

زنجیره‌ی نه‌وه‌ی زی‌رین



# ئاوینە‌ی نه‌وه‌یه‌کی نموونه‌یی

که‌ریم کێسکین

مندی اقرأ الثقافي

[www.iqra.ahlamontada.com](http://www.iqra.ahlamontada.com)



منتدى اقرأ الثقافي

---

*www.iqra.ahlamontada.com*

ٹاویںہی  
نہوہیہکی  
نموونہیی



# ئاويڻەى نەوہىہكى نموونہىى

كەرىم كەسكىن



ثاویئنه‌ی نه‌وه‌یه‌کی نمونه‌یی

نووسینی: که‌ریم که‌سکین  
وه‌رگی‌رانی: ده‌سته‌ی وه‌رگی‌رانی ده‌زگای چاپ و په‌خشی کانی عیرفان  
چاپی یه‌که‌م: مارت - ۲۰۱۵  
له‌ به‌رپۆه‌به‌رایه‌تی گشتی کتیب‌خانه گشتیه‌کان ژماره‌ی سپاردنی (۲۱۶) ی  
سالی (۲۰۱۵) ی پیدراوه  
تیراژ: ۵۰۰۰

شوئنی چاپ

**Neşe**  
Neşe Matbaacılık

Neşe Matbaacılık - İstanbul - TURKEY

+90 212 886 83 30

[www.nesematbaacilik.com](http://www.nesematbaacilik.com)

هممو مافیکی له‌به‌رگرتنه‌وه و بلاوکردنه‌وه‌ی پارێزراوه.

Copyright © Irfan Publishing 2015

ده‌زگای چاپ و په‌خشی کانی عیرفان

[www.irfanpublishing.com](http://www.irfanpublishing.com)

گوندی ئینگلیزی خانوی ژماره ۹ / هه‌ولێر  
+964 (0) 750 713 80 00

# پېرستی بابه ته کان

## ۱- هستی بهرپرسیارستی و خزمه تکردنی نایین

- ۱۱ ..... هستی بهرپرسیارستی واتای چییه؟
- ۱۵ ..... هستی بهرپرسیارستی لای پیغه مبهری خوا و هاوه لانی
- ۲۰ ..... رۆحی بهرپرسیارستی دهییت همیشه به زیندویی بمینیته وه
- ۲۲ ..... شهوی که تو دهست لیکیشاوه ته وه، نیمه ش دهستان لیکیشاوه ته وه ...
- نه گهر نیماندارنک بیهوئت خزمه تی نایین و نیشتمانه که ی بکات،
- ۲۵ ..... دهییت چی بکات؟
- ۲۸ ..... نهو شیشانه بگرن به دهستانه وه، نیمه شایسته ی نهو لیدانه یین
- ۳۱ ..... سیفه ته کانی مروقی خزمه ت
- ۳۳ ..... خزمه ت به بیع خه مخوری و چیله کیشان ناییت
- ۳۷ ..... چون سیفه تی "مروقی خزمه ت" دهسته خریت
- ۳۹ ..... هیچ نه رکیک له خزمه تکردنی نایین گه وره تر نییه
- ۴۱ ..... نایا نهو نه رکهی له سه رشانمانه به جینی ده گه یه نین؟
- ۴۲ ..... خوشاردنه وه له پشت بیانوی جوړاوجوره وه
- ماموستا به دیعوززه مان هم موو ساتیکی ته مهنه نورانییه پر
- ۴۵ ..... سه ختییه که ی له پیناری خزمه تگوزاری نیمان و قورناندا به سه ر بردوه
- ۴۹ ..... له بهرچاوم نه شهوینی به هه شت هه یه نه ترسی دوزه خ
- ۵۳ ..... پالؤه انه فیداکاره کانی نور
- ۵۶ ..... فرمانبه رییه که گرانه و بهرپرسیاربه تییه که ش گوره یه

- ۵۸ ههتا ئیستا له کوی بوون! خزمهتگوزاریکی قورنان دهیگێرێتهوه .....  
 "ئهگەر ئیوه ببنه پشتیوانی بهرنامهکهی خوا، ئهویش یارمهتیدهرتان  
 ۶۳ دهییت" .....  
 نایا بۆ خزمهتکردنی ئایین پێویست به مؤلّهت وهرگرتن له دایک و  
 ۶۷ باوک دهکات .....  
 ۶۸

## ۲- جیهاد، بانگهواز، ته‌بلیغ

- ۷۰ جیهاد به‌واتای چی دیت؟ .....  
 ۷۲ له قورنانی پیروۆز و فەرمووده‌کاندا چۆن باسی جیهاد ده‌کرت .....  
 ۷۳ چەند جۆر جیهاد ههیه؟ .....  
 ۷۵ سه‌روه‌رمان له جیهادی گه‌وره و بچووکیشدا له لوتکه‌دا بووه .....  
 ۷۸ جیهاد ته‌نها "جەنگ" نییه .....  
 ۷۹ گه‌وره‌ترین جیهاد چیه؟ .....  
 ۸۱ ئه‌و شتانه‌ی ده‌بنه‌ رێگر له‌ به‌رده‌م جیهادا چین؟ .....  
 ۸۳ ته‌بلیغ مه‌به‌ستی بوونمانه .....  
 چه‌مه‌که‌کانی بانگه‌واز، ته‌بلیغ و فەرمانکردن به‌ چاکه و دووره‌به‌رێزیکردن  
 له خراپه‌ ج مانایه‌که‌ ده‌گه‌یه‌نیت .....  
 ۹۵ بانگه‌واز و ته‌بلیغ نامانجی به‌ ده‌یتانی باوه‌ر‌دارانه .....  
 ۹۶ تاییه‌تمه‌ندییه‌کانی پال‌ه‌وانانی بانگه‌واز .....  
 ۹۹ باشت‌ترین مرۆفه‌کان کیه؟ .....  
 ۱۰۰ بانگه‌واز و ته‌بلیغ ئه‌رکی ئیمانداره .....  
 ۱۰۲ کارکردن له‌ پیناو ئاییندا، فەرزی سه‌روو هه‌موو فەرزه‌کانه‌ بۆ  
 باوه‌ر‌داران .....  
 ۱۰۵ شیوازی بانگه‌وازکردن لای گه‌نجان پێویسته‌ چۆن ییت .....  
 ۱۰۸



- ۱۱۵ پیغەمبەرى سەرورمان چۆن متمانەى كەسانى دىكەى بەدەست دەھىنا
- ۱۲۸ چەند پىۋەرىك بۇ شاسوارانى رېئى بانگەواز .....

### ۲- بەكردەكردن، زمانى حال

- ۱۳۱ واتاى بەكردەكردن يان زمانى حال چىيە؟ .....
- بەكردەكردن لەلای پیغەمبەرى سەرورمان لە پاش بانگەوازی زارەكییەوہ
- ۱۳۳ دیت .....
- حەزرتى ئەبوبەكر بە بەكردەكردنەكەى مرۆفەكانى شەيدای خۆى
- ۱۳۶ كەردووه .....
- ۱۳۸ چۆن دەبیت سەپى پىستىك خەمەتى رەش پىستەكان بكات .....
- ۱۴۱ با زمانت بیدەنگ و هەلسوكەوتت بدوى .....
- ۱۴۳ كە دەبىت، خۆشتان جىبەجىيى بكن .....
- ۱۴۵ دەبیت دوڭنداراهەكان بلین" لەو روخسارەدا درۆ بوونى نىيە" .....
- بەرەستەكردنى حەقىقەتەكانى ئىمان لای بەدیعوززەمان سەعیدى
- ۱۴۷ نورسى چۆن بووه؟ .....
- ۱۴۸ مرۆفى بەكردەكردن "مامۇستا تاهىرى موتلو" .....
- ۱۵۰ كە ئاینەكەتان ئەوئەندە جوانە، ئەوا منیش موسولمان دەبم .....

### ۴- فیداكارى و خەمخۆرى

- ۱۵۲ فیداكارى و خەمخۆرى بە مانای چى دیت .....
- ۱۵۴ مرۆفى فیداكار دەبیت چۆن بىت ؟ .....
- ۱۵۶ تايبەتمەندى رۆحە فیداكار و خەمخۆرەكان .....
- ۱۵۸ فیداكارى دەبیت تەنھا لەبەر خاترى رەزامەندى خوای گەورە .....
- ۱۵۹ فیداكارى پیغەمبەرى سەرورمان لە لووتكەدا بوو .....

- ١٦٠ ..... هاره لانی سهروه رمان پیشبر کتیان له گه ل یه کدی ده کرد له فیدا کاریدا ....
- ١٦٤ ..... سو هه یب چ قازانجیکی گه وره ی ده ست خوی خست .....
- ١٦٦ ..... ژیان ی خوی کرده فیدای هاو پرئیکه ی .....
- ١٦٩ ..... فیدا کاری له ههسته ماددی و معنه و ییه کاندای به واتای چی دیت؟ ..
- ١٧٧ ..... چیمان فیدای خوی گه وره کردوو؟ .....
- ١٨٠ ..... ئەم چه رخه و فیدا کاری .....
- ١٨٣ ..... فیدا کاری ئەنسا ر ئەسیرینی له چاوی هه مووان هینابوو .....
- ١٨٦ ..... بو چی ماموستا به دیعوززه مان دیاری وهرنده گرت؟ .....
- ١٨٩ ..... ریبای په یامه کانی نور ریبازی فیدا کاری ماددی و معنه و ییه .....
- ١٩١ ..... نایا هه رگیز بووه خلیفه حه مالی بکات؟ .....

### ٥- راولژ

- ١٩٤ ..... راولژ به واتای چی دیت؟ .....
- ١٩٦ ..... راولژ فه رمانیکی قورناییه! .....
- ١٩٨ ..... ناییت هه یچ کارنک به بی راولژ ئەنجام بدرت .....
- ١٩٩ ..... راولژی حه زه ته ی سوله یمان له گه ل په پوسلیمان ه .....
- ٢٠١ ..... دیله کانی به در له ئەنجامی راولژدا نازاد کران .....
- ٢٠٥ ..... گه ر خاوه نی ژیریت هاوده می ژیران به .....
- ٢٠٦ ..... ئەوانه ی راولژ به که سانی دی ده که ن، له بلیمه ته کان سه رکه و تووتر ده بن .....
- ٢٠٧ ..... راولژ له گه ل کیدا ده کریت؟ .....
- ..... بو چی راولژ له و برپاران هدا زور پیوسته که په یوه ندییان به
- ٢٠٨ ..... کۆمه لیکه وه هه یه .....
- ٢١٠ ..... چه ند پیوه رنکی گرنگ سه باره ت به راولژ .....

## ۶- براهی تی

- ۲۱۲ ..... براهی تی واتای چییه؟
- ۲۱۴ ..... براهی تییه کی راسته قینه داخواری چییه؟
- ۲۱۸ ..... ئیمانداران، وهك ئەندامانی یهك له شن
- ۲۱۹ ..... ئەو فایرۆسانه کامانهن كه هه ره شه له براهی تی دهكهن.
- ۲۲۲ ..... وا لهو به ره وه براهی کم دیت.
- ۲۲۳ ..... ئیماندار ناچاره برای ئیماندارى خوشبۆت.
- ۲۲۶ ..... براهی تییه کی له م شیویه!!
- ۲۲۹ ..... پاش کۆچکردن، سه ره وه مان کۆچبه ران و پشتیوانانی کرده برا
- ۲۳۲ ..... نمونه یه کی براهی تی له چه رخی به خته وه رییوه
- ..... هه زه رتی ئەبوزه ری غه فاری بۆچی داوای لیبوردنی له هه زه رتی بیلال کرد؟
- ۲۳۵
- ۲۳۶ ..... براهی تی نیوان هه زه رتی ئەبویه کر و هه زه رتی عومه ر
- ۲۳۹ ..... ئیمه به یه کدی تاقیده کر ئینه وه
- ۲۴۴ ..... مامۆستا سه عیدی نوری چون باسی براهی تی دهکات
- ..... باشتترین مرۆف، ئەو که سه یه بتوانیت ته نانه ت له گه ل ماره کو براکانیشدا
- ۲۵۱ ..... هاوڕیپه تی بکات و بژیت
- ۷- عیشق و شهوق، خۆنوێکردنه وه، دامه زراوی و بریارنه گۆری**
- ۲۵۴ ..... عیشق و شهوق خۆنوێکردنه وه
- ..... عیشق و شهوقی هه زه رتی خویه یب بۆ خزمه تکردن ئەسیرینی له
- ۲۵۶ ..... چاوه کان ده هینا
- ..... خۆنوێکردنه وه بنچینه ی سه ره کی به رده و امبوونمانه
- ۲۵۸

- ۲۶۰ ..... دامه‌زراوی و نه‌سروه‌تن
- ۲۶۱ ..... دامه‌زراوی و نه‌سروه‌تنی حه‌زرتی نوح
- پتغه‌مبه‌رمان سه‌ره‌رای هم‌مو ناسته‌نگه‌کان به بی بیزاربوون به‌رده‌وام
- ۲۶۳ ..... بوو له ته‌بلیغی نی‌سلام
- ۲۶۶ ..... پاشه‌رۆی حوشتریان ده‌کرد به‌سه‌ریدا

## ۱- ھەستى بەرپرسىيارىتى و خزمەتکردنى ئاين

”يەكجار ھەنگاۋ ھەلگرتن لە پىناۋ خوا و بە نامانجى جىھادکردن (كۆشش بۇ خزمەتکردنى ئاينى خوا) لە بەيانىيەك، يان ئىتوارەيەك، يان ھەركاتىكى دىكەدا، لە دونياۋ ھەرچى تىيدايە خىردارتەرە.“<sup>۱</sup>

### ھەستى بەرپرسىيارىتى واتاى چىيە؟

زانايان دەربارەى ھەستى بەرپرسىيارىتى فەرموويانە كە بە خۇداچونەۋەى مروۋفە سەبارەت بە ئەنجامدانى ئەركەكانى و لىپىرسىنەۋەيەتى لە خۆى كە ئايا رەۋتى ئىمان و كارو گوفتار و رەفتارى بەشىۋەيەكى دروست بەرپۆدەدەچىت ياخود نا؟ لە راستىدا يەكئەك لە گزنگترىن جياكەرۋەكانى مروۋف لە گياندارانى دى ئەم ھەستى بەرپرسىيارىتىيە، چونكە مروۋف خاۋەنى ژىرى و ئىرادەيە و بونەۋەرىكى باۋەردار و بەرپرسىيارىتى ھەلگەرە.

ئىماندار مروۋفى بەرپرسىيارىتىيە، ئەو بەرپرسىيارە بەرامبەر بە خوا و پىغەمبەر و ھەموو موسولمانان. ئەم ھەستى بەرپرسىيارىتىيەش ھەندى جار بەشىۋەى تىكۆشان

---

۱ بخارى، جىھاد، ۵

له پیناوی خوادا و هندی جاریش به شیوهی نشاناندانی رهوشتیکی جوان بهرجهسته دهییت.

همسو باوردارنکی موسولمان دهییت بهرامبر شو به لینهی که به خوی خوی داوه راستگویی و ژبانی به گورهی هیلهکانی نهم بهرپرسیاریه تیهه پرنکبخت. باشه نیمه چ به لینهی کمان دابوو به خوا؟ گهر به وردی بیر له به لینهی (الست بریکم) بکهینهوه، که به لینهی مان دا به پهروردگار به گهوره و به دیهینهر و پهراوی خومان قهبولی بکهین، وه گهر بیر له و راستیه بکهینهوه که نیمه بو به ندایهتی و پهراوی هاتینهته سهر زهوی، زور باشر لهم بابته تیده گهین. پهروردگارمان ده فرمویت: ”بیگومان نهوانه له پیش نهم پروداوه پهیمانان به خوا دابوو که له دوژمن هه لئانین، وه پهیمانن که درا به خوا بیگومان خاونه که ی لئی لپرسراوده ییت.“<sup>۱۵</sup>

رافه کارانی قورثانی پیروز ده فرمویت که یه کی که له مه بهسته کانی ده برپینی (هه لئانن له دوژمن) لهم نایهته پیروژه دا، وازهینانه له تیکوشان له پیناوی خوی گهوره دا. نه وه تا پیغمبهری نازیزیش (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) پاکردن له مهیدانی جهنگ له کاتی روبه پروویونه وه له گهل دوژمندا به یه کی که له حوت گوناوه گهوره که له قهلم ده دات. به تایهتی لهم سه رده مهی نیستادا کارکردن له پیناوی بهر زکردنه وهی ناوی خوا یه کی که له گهوره ترین بهرپرسیار تیهه کانی موسولمانان، نهم کارکردنه درهوشانه وه یه کی گرنگی شو پهیمان و به لینهی که له نایهته که ی سه روه دا نامازهی پیدراوه. ناییت نه وه مان له یاد بچیت که پهروردگار له ته واوی شو موسولمانانه ده پرستیته وه که توانای نه جامدانی نهم کاریمان هه بووه به لام پی هه لئنه ستاون. پهروردگار نه مه مان بهم شیویه بو پروون ده کاته وه: ”خوی گهوره نه رک ناخاته سهر هیچ که سیک مه گهر به قهدهر توانایی خوی نه ییت، ههر کارنکی

چاك ئەنجام بىدات قازانچى تەنھا بۇ خۇيەتى و ھەر خراپەيەكى كرديت تەنھا يەخى خۇي دەگرت و لەسەر خۇيەتى.<sup>۱۴۴</sup>

جا ئەو كەسەي ھەستى بەرپرسيارتي لە خۇيدا چانديت ھەرگيز ئەم ئايەتەي لەياد ناچيت و بەپي پيويستى و داواكارىەكانى ئايەتەكە ھەلسوكەوت دەكات. ئەم ئايەتە ھەرەك چۆن زەنگيەك و بىرخستەنەويەكى زۆر جدديە بۇ كەسانى خاوەن بەرپرسيارتي كە دەيانەوتت خزمەتى ئاين بكن، ھەرواش پيويەتكى گرنگان بۇ دەخاتەرپوو ئەويش راستى خستەنەبەر ليپرسينەوہمانە لەسەر ئەو كارانەي كە توانامان بەسەرياندا دەشكيت. شتيكى ناشكرايە گەرەترين نيعمەت كە خواي گەرە بە بەندە ئيماندارەكانى بەخشييت نيعمەتى ئيمانە، ھەرەھا ناشكرايە كە شوكرى ھەموو نيعمەتيك دەيت لە جوړى خۇي ييت. جا شوكرى نيعمەتى ئيمانيش بەوہ دەيت كە ئەم نيعمەتە بگەيەنرئتە ھەموو ئەو سينانەي كە تينووى ئەم نيعمەتە گەرەيەن و ئاتاجيان پيەتەي. گەرەترين بەرپرسيارتي ئيمانداريش بريتيە لە خاوەندارتي ئەم ھزر و ھەستە و ژيان لە پيناويدا.

سەردەمانتيك كارى بەكردەكردى ئەم فەرمانبەريە گەرەيە لە لاين ھاوہلە بەرپزەكانەوہ بەجيدەھيترا، لەم رۆزگارەشدا وەكو چاكەيەكى ئيلاھى خراوتە ئەستوي ئيماندارانى ئەمپرۆكەوہ، ينگومان رۆلبينىنى ئەركى ھاوہلان كارتيكى قورس و گرانە بەلام بە ھيندەي گرانىيەكەشى فەرمانبەريەكى بەرز و بلند و پاداشتدارە.

ئيماندارى خاوەن ھەستى بەرپرسيارتي كەسيكە بە ئاگايە لەو فەرمانبەريەي كە پي سپيژدراوہ، بەتەواوہتى شانى داووتە بەر بارى بەندايتەي، بۇ بە جيگەياندىنى ئەم ئەركە پيروزە كەسيكە نامادەي ھەموو فيداكارىيەكە، ھەميشە بەھەستى

به‌ندایه‌تیه‌وه ده‌ژری و له‌و پیناوه‌دا خه‌ریکه ده‌بیته دوو پارچه. نه‌وه‌تا سه‌رداری پیغه‌مبه‌رانیش (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) ده‌فه‌رموئت: ”نه‌وه‌ی من ده‌یزانم نه‌گه‌ر نی‌وه بتان‌زانیایه که‌م پی‌ده‌که‌نین و زۆر ده‌گریان.“<sup>۱</sup> سه‌روه‌رمان له‌ ژیر نه‌م نه‌رکی به‌ندایه‌تیه‌دا هه‌موو سه‌ختی و ئازاریکی قه‌بوول‌ک‌ردووه، نه‌ی نی‌مه؟ ئایا نی‌مه له‌ چ حاله‌تیک‌داین؟ تا چ راده‌یه‌ک په‌ی به‌و به‌رپرسیار‌تییه‌ ده‌به‌ین که‌ له‌سه‌ر شانمانه‌؟

ناییت له‌یادمان به‌جیت نی‌مه له‌ ژیر به‌رپرسیار‌تییه‌ک‌داین که‌ خۆی ده‌بین‌تیه‌وه له‌ دروست‌کردنی گیانیکی نو‌یی به‌ ئیمان چنراو و به‌ خۆشه‌ویستی مرؤف و نازادیی گو‌ش کراو، بینگومان به‌جیهاتنی به‌رپرسیار‌تییه‌کی له‌مشپوهیه‌ش ته‌نها و ته‌نها به‌ بوونی پال‌ه‌وانانیک ده‌بیته‌ راستی، که‌ سنگ ده‌که‌نه قه‌لغان له‌ به‌رامبه‌ر نه‌و مه‌ترسییان‌ه‌ی روو له‌ ولات ده‌که‌ن و خۆیان به‌ تاکیک له‌ کۆمه‌لگه‌ ده‌زانن و می‌ژوو و ناین و خو‌رپه‌ه‌شت و ته‌واوی پی‌رۆزییه‌کانی نه‌ته‌وه‌که‌یان له‌ خۆ ده‌گرن و له‌خۆدا ره‌نگی پی‌ده‌ده‌نه‌وه، پال‌ه‌وانانیک که‌ ته‌ژین له‌ نه‌وینی زانست و بو‌نی نه‌سیم‌ی بنیاتنان و ناوه‌دانی و تینی ئاین‌داری مه‌ردانی ری شی‌وه و نه‌ته‌وه‌په‌روه‌رن و به‌وپه‌ری هه‌ستی به‌رپرسیار‌یه‌تیه‌وه هه‌رده‌م ناماده‌ی فه‌رمانن و له‌سه‌ر کارن.

”رپیازمان رپیازی هه‌ق و راستیه‌، دروشمان ده‌ست پی‌وه‌گرتن و به‌رزکردنه‌وه‌ی هه‌قه‌، نامان‌جیشمان به‌شوین ره‌زامه‌ندی خواوه‌ بوونه له‌ هه‌ر چاوتروکاندنیک‌ی ژیانماندا، له‌راستیشدا بوونمان به‌مشپوهیه‌ سه‌ده‌قه‌ی مرؤف بوونمان و حیکمه‌تی بوونی ئیراده‌یه‌ که‌ پیمان دراوه. نی‌مه‌ خۆمان به‌ ناتاجی نه‌وه‌ ده‌بینین که‌ عه‌ودالی دۆزینه‌وه‌ی نامان‌جی ژیانمان بین، عه‌ودالی عیشق بین بو‌ رۆحمان، عه‌ودالی هه‌ستکردن به‌ گیانی به‌رپرسیار‌تی بین له‌ ویزدانماندا، خۆمان به‌ به‌رپرس ده‌بینین له‌وه‌ی رپیگان‌کانی زانست و هونه‌ر و نه‌خلاق و حیکمه‌ت نیشانی نه‌و گیانانه‌ به‌دین که‌ چاریان به‌



رووی سه‌چاوه‌ی سیسته‌میکی له عیشق و ئیمانوه هه‌لقولاو و هیز گرتوو کردووتهوه، بەلج ئیمه به‌مجۆره له خۆمان ده‌پروائین و وهك كۆیله‌یه‌کی نازادی نه‌ویستووئێ ئهم رێبازه خۆمان داده‌ئێین.<sup>۱</sup>

بۆیه پێویسته بی خه‌می و خه‌وانه‌وه‌مان بخه‌ینه که‌نار و له‌و بیره شه‌یتان په‌رستانه‌یه‌ی که ده‌وتریت<sup>۲</sup> به من چی، چیم به‌سه‌ریه‌وه داوه<sup>۳</sup> خۆمان دا‌برنین و داخو‌ازی به‌ر په‌رسیارێتییه که‌مان به‌ئێینه جی.

### هه‌ستی به‌ر په‌رسیارێتی لای پێغه‌مبه‌ری خوا و هاوه‌لانی

پێغه‌مبه‌ری خوا (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) هێنده هه‌ستی به‌قورسی به‌ر په‌رسیارێتییه که‌ی سه‌رشانی ده‌کرد که نه‌و کاته‌ی سو‌رته‌ی (هود) دا‌به‌زی، مووه سه‌په‌کانی ریشی مو‌یاره‌کی له ماوه‌یه‌کی که‌مدا پرو‌ویان له زیاده‌بوون کرد. که‌ لیان پرس‌ی: ئه‌وه چیه‌ پێغه‌مبه‌ری خوا ریشی مو‌یاره‌کتان له‌م چه‌ند رۆژه‌ی دو‌اییدا زۆر سه‌پی بووه؟

فه‌رمو‌وی: سو‌رته‌ی "هود" پیری کردم. که په‌رسیاریان کرد: کام ئایه‌ت؟ له‌وه‌لامدا فه‌رمو‌وی: "فاستقم كما امرت" واته: نه‌ زیاد و نه‌ که‌م، چون فەرمانت پێ‌کراوه به‌و شی‌ویه فەرمان‌به‌رداریه‌که‌ت به‌جێ‌به‌ئینه.<sup>۲</sup>

مه‌زنترین مرو‌قی به‌ر په‌رسیارێتی که پێغه‌مبه‌ری خوا به‌ (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) له ته‌واوی ئاسته‌کانی ته‌بلیغه‌که‌یدا به‌رده‌وام سه‌رنجی دو‌ئێراوه‌کانی بۆ لای هه‌ستی به‌ر په‌رسیارییه‌تی راکێشاوه. چونکه ئه‌و که‌سه‌ی هه‌لگری هه‌ستی به‌ر په‌رسیارێتییه هه‌رده‌م نا‌گایانه و هه‌ستیارانه هه‌لسوکه‌وت ده‌کات.

۱ مرحله‌مه‌د فه‌تحو‌للا گه‌رن، له کاتی بنیاتنانی کۆته‌له‌ی رۆحماندا  
۲ هود، ۱۱۲

جا ئەو بەرپرسيارتتيانەي كە سەرورەمان ئاماژەي پيڤدەدات ھەندئ جار  
 پرووي لە ھەموو موسولمانانە، ھەندئ جاريش پرووي لە كۆمەلئەيكي ديارىكراو،  
 ھەندئ جاريش پەيوەستە بە تاكە كەسيكەوہ. ئىستاش دەمانەوتت ھەندئ نمونە  
 بەيئىنەوہ لەسەر ئەم بابەتە؛ پيغەمبەري خوا (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) بۆ ھەمووتاكيكي  
 كۆمەلەكەي بەرپرسيارتتيەكەي داناوہ كە لە ھەر ناستيكدابن. وە لەم بوارەدا ھيچ  
 كەسيكي بەبەخشاو دانەناوہ. ئەوہتا دەفەرمووت: "ھەمووتان شوانن و ھەمووتان  
 بەرپرسيارن لەوانەي لەژێردەستاندان سەرۆكي ولاتيك شوانەو بەرپرسيارە لەوانەي  
 كە لە ژێردەستيدايە، ھەموو تاكيك شوانى خيزانەكەيەتى و بەرپرسيارە لييان، ژن  
 شوانى مالى مېردەكەيى و مندالەكانىەتى و بەرپرسيارە لييان. خزمەتكارىك شوانى  
 مالى گەورەكەيەتى و بەرپرسيارە لە ھەر شتىك كە لە ژێر دەستيدايە، ھەريەكە لە  
 ئيوہ شوانن و بەرپرسيارن لەوانەي ژيەر دەستتانن."<sup>۱</sup>

لە بواری بانگەواز و تەبليغيشدا ھەموو تاكيكي موسولمان بەرپرسيارە،  
 پيغەمبەري خوا ئەمەمان لەفەرموودەيەكدا بۆ پروون دەكاتوہ و دەفەرمووتت  
 كئ خراپەيەكەي بينى با بە دەستى چاكى بكات. ئەگەر نەيتوانى با بە زمانى  
 چاكى بكات. ئەگەر بەمەش نەيتوانى با لە دلەوہ پيى ناخۆش بيئت، كە ئەمەش  
 لاوازترين جوړى ئيمانە.<sup>۲</sup>

پيغەمبەري خوا (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) گرنگيەكەي زۆرى داوہ بە زانست و فيربوون،  
 بەلام لەم بوارەشدا پيش ھەنگاوى كردهيى بۆ بەرەر پيشبردنى ئەم دوو لايەنە  
 جەختى لەسەر ئەم ديوى بەرپرسياريەتيەيە كردهوہتەوہ، ئاگاداركدنەوہكانى لەم  
 بوارەدا لەسەر زەمىنى كرداريش بەردەواميان ھەبووہ. بۆيە دەتوانين بلئين ديوى  
 بەرپرسياريەتى ھەلگرتن لە بابەتەكاندا شتىك نيە لە جيەك دەست پيكات و

۱ بخاري، الجمعة، ۱۱؛ المسلم، الإمارة، ۲۰

۲ المسلم، الإيمان، ۷۸

له جيئە كدا به كۆتا بگات. له بهر ئەوێ كۆمەلگەى ئەو سەردەمە له بارىكى  
جىگىردا نەماوەتەووە هەميشە له گۆران و نوێبوونەو بەرەپيشچووندا بوو، تاكه كانى  
كۆمەلگەش بەردەوام زياديان دەكرد و و هەرگىز بەجىگىرى نەدەمانەو، بۆيە دەبوو  
زانيارە پيوستەكان پەيتا پەيتا دووبارە بكرىنەو.

پىغەمبەرى ئازىزمان (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) له چەندىن فەرموودەدا نامازەى  
بە چەمكى بەرپرسيارىتى كردووە. وەك زانراو هەر بزوتنەو يەك كاتىك  
ئامانجدار و سوودبەخش دەيىت كه بە هەستى بەرپرسيارىتەى جەلو بكرىت،  
بە پىچەوانەو ئەو بزواتانەى بەم هەستە تاو نادرين له سەرئەنجامدا تەنھا  
پشيوى و گىرەشيوينى بەرھەم دىنن. پىغەمبەرى سەرورەشمان كه سەكانى  
چواردەورى بەم هەستە گۆشكردبوو وە كردبوونىە كانگای سوود بۆ كۆمەلگە.  
بۆيە گەر ورد بروانين له سەراپاى ژيان و جموجولەكانى ھاوئەلان مۆركى ئەو  
هەستى بەرپرسيارىتەى دەبينن كه پىغەمبەرى ئازيز ھەويى كەسيىتى ئەو  
قارەمانانەى پيوەشياناوە.

پىغەمبەرمان له سەرۆبەندى رھوانكردنى وانەى حەق و حەقيقەت بە ھاوئەلانى،  
وەك قۆناغىكى پرۆسەى فيركارىيەكەى ھەلدەستا بە سپاردنى بەرپرسيارىتەى  
پىيان، يەكئەك لەو ھاوئەلە بەرژانەش كه ھەر زوو بەرپرسيارىتى پىدرا موسەبى  
كوپى عومەير بوو (رەزای خواى لەسەر بيىت)، ئەو كوپىكى گەنجى سىما ناوازەى  
شىكپۆش و نازدار و تىگەيشتووى نيو يەكئەك له خانەوادە دەولەمەندەكانى مەككە  
بوو، پاش ئەوێ موسولمان بوو له پىناوى ئاينەكەيدا دەستى له ھەموو شتىكى  
مالى باوكى ھەلگرت.

له دواى پەيمانى عەقەبەى يەكەم، پىغەمبەرى سەرورەمان حەزرتەى موسەبى  
له گەل موسولمانەكانى مەدينەدا نارد بۆ ئەوێ بنەماكانى ئيمان و قورئان فيزى

ئەو كۆمەلەيە بىكەت كە لە مەدەينەو ھاتبۇون، لە مەدەينە لە مالى ئەسەدى كورى زوراردا دەمايەو.

ھەزرىتى موسەب مروقى خاۋن بەرپىسارىتى بوو، ھەمووتواناكانى خىستبۇو ھەر بۇ بىلاو كوردنەوئى نىسلام لە مەدەينە، بە پراۋىزى ئەسەدى كورى زورار لە گەل گەورە پىاوانى مەدەينەدا چاپىكەوتنى دەكرد و باسى نىسلامى بۇ دەكردن. ھەرچەندە ژمارەيەكى باش لە خەلكى مەدەينە موسولمان بووبۇون. بەلام بۇ ئەوئى دەوازەيەكى فراوان بەرووى نىسلامدا بىكرتەو پىويستى دەكرد كۆمەلەيكى زۆر لە گەورە پىاوانى مەدەينە موسولمان بىن.

سەدى كورى موعاز سەرۆك ھۆزى ئەوس كە ھىشتا موسولمان نەبووبۇو، لە بىلاو بوونەوئى نىسلام بىزار بوو. بۇيە لە پىناو رىنگە گرتن لە بىلاو بوونەوئى ئەم ئاينە سەركردەي يەكىك لە ھۆزەكانى نارد بۇ لاي ھەزرىتى موسەب كە ناوى ئوسەيدى كورى خوزەير بوو. وە بە ئوسەيدى وت: ”ئەگەر ئەسەدى كورى زورار پورزام نەبوايە خۆم دەمزانى چىم پىدەكرد، بۇيە تۇ برۇ و رويەروويان بىرەو.

ئوسەيد بە تورپەيەو بەرەو ئەو شوتنە ھات كە موسەب و ئەسەدى لىبوو. كاتىك ئەسەد ھاتنى ئوسەيدى بىنى بە موسەبى وت كە ئەو سەرۆك ھۆزەكەيانە. ئوسەيد بە تورپەيەو وتى: ”ئىو بۇچى ھاتونەتە لاي ئىمە دەستتان كردە بە خەلەتاندنى كۆمەلە خەلكىكى ھەزارو دواكەوتو، ئەگەر ناتانەوتت ژىانتان بىكەوتتە مەترسىەو ھەر ئىستا ئىرە بەجىبەلن.

ھەزرىتى موسەب بەوپەرى نەرم و نىانى و بەشىۋازىكى جوان وتى: ”وەرە دانىشە گوئى لە وتەكانمان بىگرە، لە مەبەستمان بىگە، ئەگەر بە دلەت نەبوو ئەو كاتە رىنگەمان لىبىگرە.

ئوسەيد گۆچانەكەي دا بە زەويدا وتى: ”باشە قەبوئەمە. ئەو بو لەلايان

دانیشت، موسعەب ھەندی باسی ئیسلامی بۆ کرد و چەند ئایەتیکی لە قورئانی کەریم بۆ خوێندەوہ.

ئوسەید خۆی پێزانە گیرا و تی: ”ئە، ئەمە چەند وتیەکی جوانە! چەندە وتیەکی باشە! دەبیچ چی بکەیت بۆ ئەوہی بییتە ناو ئەم ئاینەوہ؟“

موسعەب و ئەسەدە وتیان: ”دەبیئت خۆت بشۆیت و جلەکانت پاک بکەیتەوہ و شاہتەمان بەیئیت و نوژ بکەیت!“ ئوسەیدیشت ئەوانە و ترا ھەمووی ئەنجامدا و موسولمان بوو. دواتر وتی با من بچم کەسێکتان بۆ بەیئیم ئە گەر ئەویش ئیمان بەیئیت ئیدی کەس لەم شارەدا نامیئیت باوەر نەھيئیت. پاشان گەراییەوہ بۆ لای سەعدی کوری موعاز و ھۆزەکە و پێی فەرموون: ”سەعد چیتکرد؟“

ئوسەید: ئەوہی پێویست بوو بەو پیاوانە بلیم وتم، سوئند بەخوا من ھیچ کێشە و نارێکییەکم لەو پیاوانەدا نەبینی.

سەعد: سوئند بەخوا تۆ زانیارییەکت بۆ نەھيئام کە دلنیام بکاتەوہ ئەمە و ت و پاشان خۆی ھەستا و چووہ لای موسعەب و ئەسەد، بە تورەیی و ھەرەشە لیکردنەوہ و تی: ”ئەسەد ئە گەر لە نیوان من و تۆدا پەییوەندی خزمایەتی نەبویە ھیچ ئارام نەدەگرت لە بەرامبەر ئەم کارە پیس و ناشرینانەوہ کە خستوتەتە نیو ھۆزەکەمەوہ.

موسعەبیش بە ھەمان زویانی شیرین دووبارە بە ئەمیشی وت: ”وہرە دانیشە گوئی لە وتەکانمان بگەر! لە مەبەستمان بگەر، ئە گەر بە دلت بوو پەسەندی دەکەیت و ئە گەر نا ئیمە واز دەھيئین لە بانگکردنتان بۆ ھاتنە نیو ئەم شتە کە بە ناشرینی دەزانن.“ لەسەر ئەمە سەعد دانیشت و گوئی گرت لە قسەکانی و دواتر موسعەب باسی ئیسلامی بۆ کرد و چەند ئایەتیکی قورئانی کەریمی بۆ خوێندەوہ. کە قورئان خوێنرایەوہ دەموچاوی سەعد یە کسەر گۆرا. لە دەم و چاویدا

نیشانه‌کانی ئیمان دیاریاندا. پاشان پرسى: "ئىتوه بۇ چوونه نىو نهم ئاينه چيتان به‌جيه‌ئناوه؟" حەزرەتى موسەبەيش باسى بنەما و پايه‌کانى ئاينى ئىسلامى بۇ کرد و ئەوئش شايه‌تمانى هئنا و موسولمان بوو. هەولئى دلسۆزانە و زمانى نەرم و شىوازى جوانى حەزرەتى موسەب (رەزاي خواى لەسەر بىت) بووه هۆکارى ئەوهى هيج مالئک له مەدينەدا نەمايه‌وه که ئىسلامى پئنه‌گەئشبتت. بئنگومان لەم بەسەرھاتەدا چەندەها وانە هەيه بۇ موسەبەکانى ئەمرؤ که سوودى لئوهر بگرن.

رؤحى به‌رپرسيارىتتى دەبىت هەميشە به‌زىندووىى بمىئىتتەوه زؤرجار دەبىستين که دەوترىت "به من چى؟ من چىمداوه لەم نەرکه قورسە؟" بەمەش يە کسەر گفتوگۆکەى نئوان سولتان سوله‌يمانى قانونى و يەحيا ئەفەنديمان به بىردىتتەوه.

يەحيا ئەفەندى که يەکئکه له زانا ناودارەکانى ئىسلام لەگەل سولتان سوله‌يمانى قانونى يە کەمدا براى شيرين، ئەم يەحيا ئەفەنديه پيارئىكى نزاگيراي ئەهلى کەرَامات دەبىت.

رؤژئک قانونى زؤر حەز دەکات بزائىت کؤتايى دەولەتى عوسمانى چؤن دەبىت، بۇيه نامەيه‌ک دەنئرتت بۇ يەحيا ئەفەندى. له نامە کەيدا دەنوسىت:

کاکه تۆ که سئکيت که هەندئ جار نەئنيه ئىلاهييه کانت لەلا پروون دەبىتتەوه، ئەگەر کەرەم بفرمووى ئاگادارمان بکەيتتەوه لەوهى که ئئمه‌ى رؤلەى عوسمانى کؤتاييمان چؤن دەبىت؟ کاتئک يەحيا ئەفەندى پرسياره‌که دەخوئئىتتەوه، له کاغەزئکدا بؤى دەنوسىت: (براکەم به من چى) و پاشان دەينئرتتەوه بۇ پاشا.

کاتئک قانونى وەلامە که دەخوئئىتتەوه پئى سەيردەبىت و يە کسەر بەرئدە کەوتت بەرەو خانە قاکەى "يەحيا ئەفەندى" و له نئو دلشکاوى و بارى تالئى يتوه لاميدا

ده پرسیت: "کاکه نه مه چ کاریکه؟ وه لامی پرسیاره که مانت نه داوه ته وه، مه گهر هه له یه کمان کردوه؟!!"

یه حیا نه فهندی: ئیمه وه لامان داوه ته وه، به لام له تینه گه یشتنی ئیوه سه زمان ده سورمیت!!

سولتان: "چۆن وه لامتان داوه ته وه؟"

یه حیا نه فهندی: "براکه! نه گهر له ولاتیکدا ناحه قی و ستهم بلاویویه وه و نه وانه ش که ده بیسن و ده بیستن بلین: به من چی! و نه بونه رینگه له بهره میدا، نه گهر شوان وه که گورگ که وته ویزه می مه په کانی و نه وهش که بهم راستیه می زانی لئی بیده نگبو وه راستیه که می نه وت، گهر فریاد و هاواری هه ژاره کان و نامۆکان و خاوهن پیداویستیه کان بگاته ناسمان و له زهوشدا بیجگه له بهره کان کهس نه بیستی، نه کاته چاوه رپی له ناوچوونی نه گه له بکه."

هه رکاتیک گه نجینه کان به تال بوونه وه و سه ریازه کان گو ترپه لیان نه کرد، نه کاته کاتی له ناوچوونه. ههستی بهر پرسیارتی لای نه وانه می که په می به حه قیقه تی مرؤف بوون ده بن زور بهره بویه ناتوان بلین به "من چی، چیم داوه له مه نه که. نه وان که برینیکی خوین لی رۆیشتوو ده بیسن ناگر له جگه ریان بهره بیت و خه له چاویان ده تۆریت، چونکه شهرم له خوی گه وره و پیغه مبه ره که می ده کهن و ناتوان نه مه نه مانه ته پیروزه بی کهس جیهیلن.

## ئەوھى كە تۆ دەستت لىكىشاۋەتەۋە، ئىمەش دەستمان لىكىشاۋەتەۋە

شاعىرى مەزىن (موھەممەد ئاكىف ئىرسۆي) ھەرچەند دەچىتە مزگەۋتى سولتان ئەھمەد، لەۋى پىاۋىك دەبىنىت كە چاۋانى ۋەكو كانى ئەشك دەپۇن، ئاكىف زۆر عەۋدالى بەسەرھاتى ئەم پىاۋە پىرە دەبىت و پاشانىش زۆر كارىگەر دەبىت بە چىرۆكەكەي ھەر بۆيە ئەو گەفتوگۆيەمان بۇ دەگىرئەۋە كە لە نىۋانىاندا رۋویداۋە:

نوئىزى بەيانىانم لە مزگەۋتى سولتان ئەھمەد دەكرد. بەيانىان چەندە زوو برۇشتمايە ھەمىشە پىش من پىاۋىكى سەرۋ رېش سېم لە مىحرابەكەدا دەبىنى بەشىۋىيەك دەگىيا كە من بۇ تەنھا خولەكىكىش نەمدەدى بسەرۋىت، زۆر مەراقمبۋ ھۆي گىيانەكەي بزانم. لە كۆتايىدا رۇژئىكىان لىي نىكبۋومەۋە و لىمپرسى: بەرپىز، باشە تۆ بۇ ئەۋەندە دەگىت ئايا درۋستە مۇقئىك ئەۋەندە لە رەھمەتى پەرۋەردگار بىچ ھىوا بىت؟ بە چاۋى پىر ئەسرىنەۋە سەيرى كردم و وتى: ”مەمھىنە قسە! ۋەختە دلم بوەستىت،“ پاش ئەۋەي كە وازم نەھىنا و زۆرملىكرد بۇ ئەۋەي بۇم باس بكات، دەستى كرد بە گىرئەۋەي بەسەرھاتەكەي:

بەرپىز، من لە سەردەمى سولتان عەبدولھەمىددا سەركرەدى سوپايەكى ھەزارسەربازى بووم، بەلام لە دۋاى مردنى دايك و باوكم وىستم دەست لە كارىكىشمەۋە چونكە مال و مولكىكى زۆرمان ھەبوو، بە مەبەستى ئەۋەي كە ناگام لىيان بىت و بەملاو بەۋلادا بە ھەدەرئەۋن.

ئەۋەبوو نوسراۋى دەست لەكاركىشانەۋەم نووسى و بەرزم كرددەۋ، تىيدا نووسىبووم ”دايك و باوكم كۆچى دۋايان كرددۋە و بە ھۆي ئەۋەي لە فلانە شوئىن مولكىمان ھەيە و لە فىسارە شوئندا زەۋى كشتوكاليمان ھەيە. . . ھتد ۋە لەبەر ئەۋەي پىۋىست دەكات كە



که سټیک هه بیټ ټهو کاروباران به پړوه ببات، نه گهر قه بوول بفررمون دهمه وټ دست له کابکیشمه وه.“

پاش ماوهیه که راسته وخو له سولتانه وه نامه یه کم پیگه یشت، زور به خرؤشانه وه نامه کم کرده وه له نامه که دا باس له وه کرابو که دهست له کارکیشانه وه که میان په سندن نه کرده وه. بویه منیش نوسراوی دهست له کارکیشانه وه که کم تازه کرده وه و جارنکی دیکه به رزم کرده وه، به لام دیسان هه مان وه لام بؤ هاته وه.

نه مجاریان بیرم له وه کرده وه که بچمه لای سولتان و راسته وخو له گهل خویدا بابه ته که بکه مه وه و به ده میی دهست له کارکیشانه وه که می عدرزیکه م. له راستیدا سولتان عبدالحمید پادشایه کی توند و به زهر بوو، به هوئی فرمانبهریه که مه وه ماوهیه که له گهل یه کیک له یاوه ره کانیدا مابوممه وه، نهو که باسی هه لسوکه وته کانی عه بدولحه مید خانی بؤ ده کرین، دهیوت: ”هه رکاتیک به هه شونینکدا تیپه ریټ، نه وانهی لای راست و چه پی له ترسدا هه ناسه شیان پی نادرټ. ”قوریان عه بدولحه مید خان به ره حمهت بیټ به راستی یه کیک بوو له نهولیاکانی خوا. به لئج به نیازی عدرزی حال م چوممه لای نهو پادشا به زهره عدرزم کرد: ”سولتان من داوای په سندن کردنی ”دهست له کارکیشانه وه که متان” لیده که م، حال م ناوها و ناوهایه. به مشیویه بارودوخه که م بؤ پروون کرده وه، نهویش له پاش بیرکردنه وهیه کی قوول ته ماشای کردم، له دم و چاویدا نهوم ده خوینده وه که نایه وټ واز به ینم. بویه زیاتر سووریونم نیشاندا له سهر وازه ینانه که م.“

کاتیک عه بدولحه مید خان منی بهو شیویه بینی، پرووی له من وه رگپرا و به کاردانه وهیه کی توپه نامیزه وه، وه ک بلئی به پشتی دهستی له خویم دووربخاته وه وتی: ”دهی برؤ نهوه دهستله کارکیشانه وه که تمان قه بوول کرد.“

به لئج، بهم په سندن کرده زور خوشحال بووم، بی نهوهی کات به فیرو بدم

يەكسەر بەرھە شاره كەي خۆم كەولمە پرى و دەستم كرد بەكاره كانم. پاش ماوه يەك  
لە خەوندا بېنيپ لە جيهانى مانادا ھەموو سوپاكان كۆكراونەتەوہ و دەپشكئرين  
بە نيازى خۆ نامادە كردنن بۆ جەنگى جيهانى، لە خۆرئاوا و خۆرھە لاتەوہ  
ھەموو سوپاكان ھېتزابوون و لە لايمەن خودى پيغەمبەرى خواوہ (عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ)  
پشكئينيان بۆ ئەنجام دەدرا.

پيغەمبەرى خوا (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) لە بەردەم كۆشكى "يەلدزدا" راوہستابوو،  
ھەموو سوپاكان يەكە يەكە دەھاتنە حزوورى و بە جەدديەتئىكى زۆرەوہ پشكئينيان بۆ دەكرا.  
لەو كاتەدا كەسانى زۆر گەورەي دەولەتئيش لەوى بوون، سولتائيش بەو پەرى پيژەوہ  
لەپشت پيغەمبەرى خواوہ وەستابوو. ھەموو يەكە كانى سوپا بانگ كران تا سەرە  
ھاتە سەر ئەو سوپايەي كە پيش دەست لە كاركيشانەوہم لىتى بەرپرس بووم. بەلام  
لەبەرئەوہي سوپاكە سەركردەيەكى نەبوو، سەربازەكانى زۆر شپرزە و شلەزاوبوون.  
كاتئىك پيغەمبەرى خوا ئەو سوپا شپرزەيەي بىنى پروي كرده سولتان عەبدولحەميد  
خان و فرموى: "ئەي عەبدولحەميد، سەركردەي ئەم سوپايە لە كوئىە؟"

لەو كاتەدا سولتان عەبدولحەميد بە شەرمەزارىوہ سەرى داخست و وتى: "يا  
رسول اللہ سەركردەي ئەم سوپايە دەستى لە كاركيشاوەتەوہ. لەبەرئەوہي زۆر سووربوو  
لەسەر داواكارىەكەي ناچاربووين دەست لە كاركيشانەوہكەي قەبوول بکەين." لەسەر  
ئەمە پيغەمبەرى خواش فرموى: "ئەوہي كە تۆ دەست لىكيشاوەتەوہ، ئىمەش  
دەستمان لىكيشاوەتەوہ. ئىستا تۆ پيىم بلى بزانم ئەگەر من نەگريم ئەي كى  
بگري؟!!"

بەلى لەپشت ھەر ھەنگاويەكەوہ كە لە پىناوى ئىسلامدا بنريت پيغەمبەرى خوا  
ھەيە. ئەگەر ئيماندارئىك دەيەوت پيغەمبەرى خوا لە پشتى خۆيەوہ بىنييت، ئەوا  
پيويستە ئەو ئەركەي پيى سپيژدراوہ بەو پەرى لىبرانەوہ و بەتەواوہتى بەجى بەنييت.

## ئەگەر ئىماندارلىك بىھويۋىت خزمەتى ئاين و نىشتمانە كەى بكات، دەبىت چى بكات؟

ئەو ئىماندارەى كە خاۋەنى ھەستى بەرپرسىيار تىيە و دلى ھەمىشە بە خزمە تكدردنى  
ئاين و مىللەت و نىشتمانە كەيەو لىدەدات، دەبىت خاۋەنى چ حالەتتىكى رۇحى  
بىت؟ ئىستاش با ھەول بەدىن ۋە لامى ئەم پرسىيارە بەدەينەو.

سەرەتا پىۋىست دەكات كە شارەزا بىن بە ئاينە كە مان و بۇ ئەمەش دەبىت لە سەرچاۋە  
دروستە كانەو بەنما سەرەككەيە كانى ئاينە كە مان فېرىبىن، بىنگومان تەنھا زانىارى  
ۋەرگرتن بەس نىە بەلكو دەبىت ئەو زانىارىانە بخرتەنە بوارى جىبە جىكردنەو و  
لەژيانماندا رەنگ بەنەو، ژيان لە چوارچىۋەى ئەو بەنمايانەدا داپرېژرېت كە  
ئەھلى سوننەت و جەماعەت لەسەرى دەرۇن، واتە گرنگتر لە فېرېوونى ئاين  
ژيانكردنە بە ئاين.

بابەتتىكى دى كە زۆر گرنگە برىتتەيە لە ئارامگرى و خۇپراگرى. ھەرەك چۆن  
لە ھەموو بوارە كانى دىكەدا سەرۋەرمان دەكەينە پىشەنگ بۇ خۇمان بىنگومان لە  
بابەتى گەياندىنى ھەق و ھەقىقە تىشدا ھەر ئەو دەكەينە پىشەنگ. كاتىك تاۋىك  
لە ژيانى نورانى پىغەمبەرى خوا ورد دەبىنەو دەبىنن كە زۆر خۇپراگرېوۋە لە  
پىناۋ گەياندىنى ھەقىقەتى پەيامدە كەيدا.

ۋەكو دەزانىن گەۋرەترىن بەلاۋ موسىبە تەكان توشى خۇشەوئىستترىن بەندە كانى  
خوا كە پىغەمبەرانن بوۋەتەو. سەرەپراى ئەمەش، گەۋرەترىن خۇپراگرى و  
ئارامگرىش دىسان ئەوان پىشانىان داۋە. بىنگومان لە كاتى خزمە تكدردن بە مىللەت  
ۋ نىشتمانىش، چەندەھا رېنگر و كۆسپ دېتە رېمان. ئىمەش پىۋىستە گوى  
قولاغى ئەم وشانە بىن و خاۋەن ھىلم بىن لە ھەموو ھەنگاۋىكى ئەو نارە ھەتتەيانە ماندا  
ۋ ئارامگرى پىغەمبەرى ئازىزمان بە نمونە ۋەربگرىن و بەخۇپراگرېوۋە ئەو

نارەھەتییانە بەرپیکەین.

رینگەکانی بەرپیتی پیغەمبەری نازیزمانیان در کەرپۆژ دەکرد و لە کاتی نوێژدا رپخۆلەگی نازەلیان دەکرد بەسەریدا و ھەموو جوۆرە سووکایەتییەکیان بەرامبەر ئەنجام دەدا، سەرەپرای ھەموو ئەمانەش بە عەزم و خۆراگرییەکی سەرسوڤھینەرەوہ تەنھا لە پیناوی ئەوہی نوری ئیمان بگاتە ئەو سینانەھی کە تینوون بۆی، کۆلان بە کۆلان و چادر بە چادری مەککە دەگەرا.

یەکنکی دیکە لە کۆلەکە سەرەکیەکانی بانگەوازی ئیسلامی و لایەنکی دیکە لە گۆشەیی تەبلیغ کردنی ئیسلام لەژانی نازیزماندا نەرم و نیانی و ریزدانانە بۆ پینگەیی بەرامبەر و لیبوردەییە. قورئانی کەریم لە باسی نەرم و نیانی پیغەمبەری خوا (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) دەفەرمویت: ”ئەو کاتە تۆ بە ھۆی رەحمەتیک لەلایەن پەرورەدگارەوہ بە نەرمونیانی مامەلەت لە گەڵ کردن. خۆ ئەگەر تۆ دلرەق و تورە و بیبەزەیی بوویتایە لە گەلیاندا، ئەوا ئەوان لیت دوور دەکەوتنەوہ، کەواتە چاوپۆشیان لیکە و لیمان ببورە و داوای لیخۆشبوونیان بۆ بکە، پرس و پرایان پێ بکە (لەو کاروبارانەدا کە پەیوەندییان بە گشتییەوہ ھەیە)، کە بریارتدا کارەکە بکەیت پشت بە خوای گەورە ببەستە چونکە خوای گەورە ئەوانەھی خۆش دەویت کە پشتی پێ دەبەستن.“<sup>۱</sup>

”لای پیغەمبەری خوا حیلیم وەک کلیلیکی نورانی بووہ بۆ کردنەوہی دلە ژەنگ گرتووہ داخراوہکان، ئەو بە ھۆی ئەم کلیلەوہ دلێ زۆر کەسی کردۆتەوہ. سینەت بە شیوہی دەریا بۆ گشت کەسیک والا بکە، بە ئیمانەوہ نزیک ببەرەوہ، ھەستی خۆشەویستیت بەرامبەر کەسانی دیکە ببزوتنە، با ھیچ دلێکی غەمبار نەمینیت کە دەستی یارمەتیت بۆ درێژ نەکردییت! چەپلە بۆ باشییەکانی باشەکان لیبەدە.

۱ سورەق آل عمران، ئایەق ۱۵۹

بهرامبەر سینه پر له باوهره‌کان نهرمی بنوینه، بهرامبەر سینه بیباوهره‌کان هینده نهرمی بنوینه تا قین و نه‌فرینیان بره‌وتسه‌وه و بتوتسه‌وه. با هه‌ناسه‌کانت مه‌سیحانه بیته، وه‌لامی خراپه‌کان به چاکه بده‌وه. گوئی مه‌ده مامه‌له‌ی که‌سه بی‌پریزه‌کان. هه‌موو که‌سیک به هه‌لسوک‌وته‌کانی خۆی کاره‌کته‌ری خۆی ده‌نوینیت. هه‌میشه ریڠگای لیبوره‌یی هه‌له‌پریزه. بهرامبەر نه‌وانه‌ی که نازانن په‌سه‌ندکردنی بیروپرای بهرامبەر چیه تو هه‌میشه مه‌رد و جوامیر به. خۆشویستنی خۆشه‌ویستی و دزایه‌تیکردنی دوژمنایه‌تی بریتین له نایابترین سیفته‌ی نه‌و دلانه‌ی که خۆیان به په‌روه‌ردگار فرۆشتوه. رق لیبونه‌وه‌ش له هه‌موو که‌سیک یا نه‌وته‌ا دلی وابه‌سته‌یی به‌شه‌یتانه‌وه، یان نه‌وته‌ا نه‌جامی شیتیه‌که. تو مروفت خوشبویت و شه‌یدای مروفایه‌تی به. به هه‌ست و بیرکردنه‌وه‌کانمانه‌وه پنیوسته‌ خاوه‌نی نهرمونیانی بین.<sup>۱۴</sup>

یه‌کینکی دیکه له تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی بانگه‌وازی په‌یامبهری پیغه‌مبهری خوا پله پله هه‌نگاو هه‌لگرتنه‌که‌یه‌تی، واته هه‌نگاو به هه‌نگاو کاری ته‌بلیغه‌که‌ی به‌جیه‌یناوه. نه‌گه‌ر که‌سیک توانای هه‌لگرتنی ته‌نها (۲۰) کیلۆی بیته، نیمه (۵۰) کیلۆ بده‌ین به سه‌ریدا، نه‌وه نایتوانیت و له ژیری‌دا ده‌که‌ویت، پیغه‌مبهری خواش به‌پیی ناست و پله‌یان مامه‌له‌ی له‌گه‌ل دوینراوه‌کانی مه‌که‌دا کردوه، حه‌قیقه‌ته‌کانی به‌یه‌کجار نه‌داوه به‌سه‌ریاندا، به‌لکو هیواش هیواش ناشنای ده‌کردن و خۆشه‌ویستی راسته‌قینه‌ی ثانیه‌ی له‌لا دروسته‌کردن.

بهم شیویه زه‌مینه‌ی ره‌خساندوه بۆیان تا‌کو دل‌یان به‌رامبەر نیسلام گه‌رم بیته‌وه، پنیوست ده‌کات تیشک به‌خینه سه‌ر نه‌و تایبه‌تمه‌ندییه‌ش که نیمانداریک پنیوسته له چوارچیه‌وی هۆکاره‌کاندا نه‌و نه‌رکه‌ی که ده‌که‌وتته سه‌رشانی به جوانترین شیوه به جیه‌ینیت و پاشان نه‌جامه‌که‌ی بۆ خوی گه‌وره به‌جیه‌ینیت.

۱ موحه‌مه‌د فه‌غوللا گولهن، پتوانه باخود رووناکیه‌کانی سه‌ر ری

لەکاتی بە دەستەپێنانی سەرکەوتندا نایبێت ڕوویان بکاتە خۆی و توشی لە خۆگۆڕان و خۆبەزلزانی بێت. بە پێچەوانە دەبێت هەمیشە بەو هەست و بیرەوە مامەڵە بکات کە هەر خوای گەورەییە ئیحسان و چاکە دەبەخشێت و بەبێ یارمەتیدانی ئەو هیچ شتێک ڕوونادات و سەرکەوتن بە دەست نایەت.

لە کۆتاییدا دەبێت ژانمان لە سەر بناغەی زوهد و تەقوا (پارێزکاری) داڕێژین و لە پەنا پێنج نوێژە فەرزەکە نوێژە سوننەتەکان لە بیرنەکەین و هەوڵ بدەین نوێژە سوننەتەکانی وەک شەونوێژ و نوێژی ئەوابین ئەنجام بدەین و تەسبیحاتەکان و نزای جەوشەنیش بخوینین.

ئەو شیشانە بگرن بە دەستانەو ئەو ئیمە شایستەیی ئەو لێدانەین لە قوتابخانەکاندا دەبێت بە لایەنی کەمەو هێندە و انەکانی دی، گرنگی بە لایەنی پەرورەدەیی و فەرەنگی نەتەوایی بدرێت، بۆ ئەوێ نەوێهێکی ڕۆح ساغ و تەندروست و خاوەن کەسایەتییهکی بەهێز پێگات کە نیشتمان بکاتە بەهەشت. فێرکردن شتێکە و پەرورەدە شتێکی دی، زۆر کەس دەتوانن ببنە مامۆستا بەلام کەمن ئەوانە دەبنە پەرورەشیار، بونە مامۆستای پەرورەشیار بەندە بە هەستکردنێکی تەواو بە بەرپرسیارێتی سەرشان و خەمخۆری و چیلە کێشان بۆ کار، دروستکردنی کاریگەریش لە دۆڵی دۆندراودا هەر وابەستەیی لە خۆدا بەرجەستەکردنێکی لەم شیواییە. ئەمەش نمونەیهکی زیندووی ئەم باسە:

مامۆستا حەیدەر یاریدەدەری بەرپۆتەبەری بەشە ناوخۆییەکە بە مامۆستا نەوزاد دەلیت:سێ قوتابی ئەم بەشە ناوخۆییە ڕایانکردوو، پێشتریش ئامۆژگاری کرابوون، بەلام قسە هیچ کاریگەرێکی لەسەر ئەمانە نەماوە، ئەمە سێبەم جاریانە.

م. نەزاد پەرسى: بۇچى رادەكەن؟

م. ھەيدەر: نازانم. ھەزىيان لە ژيانى بىج سەروبەرىيە.

م. نەزاد: يېشىر چۇن دەتاندۇزىنەوہ؟

م. ھەيدەر: جارنىكان لە گەراج گرتمانن و ھىناماننەوہ، دووہم جار لە پارىكىن دۇزىماننەوہ، لەسەر كورسىەكان خەويان لىكەوتبوو، بەھۆى قەدەغەكردنى ھاتووچۇ لە درەنگانى شەودا سەربازە ئىشكگرەكان دەستگىريان كردبوون و دواتر ناگاداريان كرىنەوہ و ئىمەش ھىناماننەوہ، بەدرىژى بۆمان باس كردن كە ئەم كارەيان ھەلەيە و زۆر قورس بەسەرياندا دەشكىتتەوہ، بەلام قسە بىج سوودە لە گەلىان.

ئەمجارەيان ئەم سىانە بىريان لەوہ كردبووہوہ كە بە شەمەندەفەر رابكەن، چووبوون پلىت بىكپن. كاكى پلىت فرۇش كابرەيەكى بە ئەزموون دەيىت، بۆيە يەكسەر لە حالەتەكەيان تىدەگات و دەزانىت كە ئەمانە قوتابىن و رايانكردوہ.

بۆيە پىيان دەليت: ”كورەكانم دەزانن ئىرە شوئىنكى قەرەبالغەو دزى زۆرى لىيە، من لە شوئىنى باوكتانم ئەگەر ھەزەدەكەن دەتوانن پارەو شتەكانتان لاي من دابىنن تا شەمەندەفەرەكە دەكەوتتە رى، من بۆتان دەپارىزم، ئەوانىش داواكەى پەسەند دەكەن و شتەكانيان لەلاى دادەننن.“

كاكى پلىت فرۇش يەكسەر ھەوال دەداتە پۇلىسى گەراجەكە بۇ ئەوہى دەستبەجى لىكۆلىنەويان لە گەل بىكات و بزانىت كىن و لە چ قوتابخانە و بەشە ناوخۆيىەكن، پۇلىسەكەش باوك ناسا لىيان نرىك دەيىتتەوہو لە پاش گفتوگۆكردن لە گەلىان تىدەگات لە حالەتەكە و يەكسەر پەيوەندى دەكات بە بەشە ناوخۆيىەكەيانەوہ.

مامۇستا ھەيدەر دەستبەجى سوارى ئۆتۆمبىل دەيىت و پىش ئەوہى شەمەندەفەرەكە دەرىچىت دەگاتە لاي قوتابىيەكان و دەيانھىنئىتتەوہ بۇ بەشە ناوخۆيىەكە. لەرىنگا

بیری له وه ده کردهوه که نه مجاره لیداننکی زۆر باشیان لیبیدات، چونکه پیشتر هه موو جوړه نامۆژگاریه کیان له گهڼ تاقیکرا بویهوه، به لام هه که گه یشتنه وه به شی ناوخوی له گهڼ جهنابی به پریو بهر چاویان به یه کتر ده که ویت، مامۆستا هیدر له بیرو که ی لیدانه که پاشگهز ده بیته وه و حالته که یو به پریو بهر باسده کات:

جهنابی به پریو بهر ده لیت: ”سئ شیشی ناسنم یو پیدا بکه با قاجیان بشکیتیم و جارنکی تر خه یالی راکردن نه که نه وه، من وانم هه یه با نه وانیش بیته پۆله وه، به لام تو برۆ وه کو پیم وتی سئ شیشی ناسنم یو بیته.“

مامۆستا هیدر کاتیک ده چوو ناسنه کان به یینیت له بهر خویه وه ده یوت: باشه مامۆستا گیان مه گه ر شیشیک بهس نییه؟ خو نه مه ته خته نییه بشکیت، پاشان وتی بیگیومان مامۆستا بیری له شتیک کردو وه ته وه و نه مه بیج حکمهت نییه.

مامۆستا هیدر پاش ماوه یه که به سئ شیشی ناسنه وه هاته وه، به پریو بهریش له وانم وتنه وه ته واو بوویوو. سئ قوتابیه که ی نیمه ش له تر سدا ده له زین وه که نه خو شی به رد هم ژووری نه شته رگه ری رهنگیان زهرد زهرد هه لگه رابوو، به پریو بهر سهیری کردن و وتی: دهی وه رن پیتشم که ون، بچه ژووره که ی ته نیشتمه وه.

به پریو بهر: مامۆستا هیدر کراسه که ت دابنی ووا منیش داید نه ییم، کوره کانم نه وشیشه ناسنینه به ده ستانه وه بگرن و تا ده توانن لیمان بدن، نیمه شایسته ی نه م لیدانه ین، نه گه ر نیمه ببوینایه به نمونه یه کی باش یو نیوه و ههستی مرۆقایه تی راسته قینه مان بدایه به گوئی پۆچی نیوه دا نیوه ش نارزه ووی سه ره پۆیی و بیج سه روبه ریبتان نه ده کرد.

نه و خوتند کارانه ی که پیتش چوونه ژووره وه زهرد هه لگه رابوون و هیژ له نه ژنۆیاندا نه مابوو. کاتیک له گهڼ شتیک ناوها چاوه رپواننه کراودا پرویه پروبوونه وه، به په ریشانییه وه خویاندا به زه ویدا، به و په ری گریانه وه ده پارانه وه و ده یان وت:



ماموستا گيان، نه گهر ده تانه ویت قاجمان بشکینن، نه گهر ده تانه وی بمانخه نه دۆزه خه وه، به لام ههر چیه ک ده کهن لیمان ببورن.

به لی، جه نابی به پړوبهر زور به راستی بوو. پاش نه وی که لپرسینه وهی له گهل دهر وونی خوی کرد بوو. ټینجا بریار ټکی له م جوړهی دابوو. جه نابی به پړوبهر که په شیمانی راسته قینهی قوتابیه کانی به دیکرد، له بریاره کهی پاشگهز بوویه وه. پاش نه ممش چیدی پروداوی راگردن پروی نه دایه وه.

### سیفه ته کانی مروقی خزمهت

۱. مروقی خزمهت له پیناوی نهو به هایانهی دلې پیوه په یوه ست کردوه نامادهیه زور چاونه ترسانه به سهر درک و دال و سهختی و نارچه تیدا بگوزهریت و پروات.

۲. مروقی خزمهت به رامبه رپهرورد گاری مهن هینه پینگه یشتوو و به نه دهب و رهوش به رزه هدرکاتیک نامانجه کهی ده پیکیت و سهرده که ویت، خوی ناکاته خاوهنی سهرکه وتنه کان به لکو هه مووی ده داته پال خاوهنه راسته قینه که یان، ههر دهنگ و سه دایه ک به ناوی خزمهت وه به رز بیته وه به زیکر و ته سبیحی ده زانیت، به چاوی پړزه له هه مووان ده پروانیت. هینه پروای به توانا و قودرتهی خوی گه وره هیه که له کاتی چه پله لیدان بو سهرکه وتنی تاکه کانیشدا سهرکه وتنه کان ههر ده داته پال پهرورد گاری و خوی ده پار ټرت له وی تاکه کان بکاته بت له هزی خویدا.

۳. مروقی خزمهت هدرکاتیک له ههر شو ټیک پیوست بیت کاریک نه نجام بدرت، نهو یه که م کهس ده بیت که خوی به به رپر سیار ده زانیت به رامبه ری. له به رامبه ر هه موو نه وانهی که خمی هه لگرتنی مه شخلی حه قیان هیه تا به رزترین ناست به پړز و به ویزدانه.

۴. مرۆڤى ئەم رېئە گەر تووشى شىكىستىش بىت و دامەزراوہ و پلانەكانىشى تىكېشكىنرېت و يەكبون و يەكىتى پەرت بىرېت و ھىزى نەوى بىرېت، ھىشتا بەو پەرى بېراو ئومىدەوہ مامەلە دەكات و پاشانىش كە دووبارە روو بە ئاسۆ بەرو سەرکەوتن لە شەقەى بال دەداتەوہ ھەر چاوپۇشى و لىبور دەھى دەكاتە پىشپەوى خۆى .

۵. مرۆڤى خىزمت خاوەن بەسىرەت (بىناى دله) و كەسىكى واقع بىنە و ھەر لە سەرەتاوہ ئەوہى پەسەند كەردوہ كە ئەم رېنگايە يەك پارچە ھەوراز و نىشويە. ھەروہا ھىندە باوہرېكى پتەو و ھىممەتېكى بەرزى ھەيە كە ئە گەر چالەكانى دۆزەخىش لە بەردەمىدا بىنە لەمپەر ئامادەى تىپەراندنىانە.

۶. وەك رېبوارىكى ئەویندارى ئەو رېبازەى سەرى لە پىناودا داناوہ، دەبىت ھىندە وەفادار بىت كە تەنانت لە گىيان و گىيانى بگوزەرېت بى ئەوہى جارىكى دىكەش بىانھىنئەتەو بە خەيالیدا. بەلئى ئەو مرۆڤىكى روچ و كەسىكى راستگو و لەخۆبوردەى لەم شىوہەيە. <sup>۱</sup>

---

۱ موحەمەد فەتھوللا گولەن (بىنومر يان تىشكەكانى سەررې)

## خزمەت بە بىخەمخۆرى و چىلەكېشان نايىت

يەككى دىكە لە تايبەتمەندىيەكانى ئەو ئىماندارانى ئەم خزمەتكردنى ئاينيان كىرەو بە ئامانجى ژيانىان بىرىتە لە خەمخوردن و ناپەختى كېشان، ئەو ھەش ئاشكرايە كە ئامانج لە ناردنى پىغەمبەران بۇ دونيا بىرىتە لە بلاوكردنەو ھى حەق و حەقىقەت و ھاندانى خەلكى بۇ رېڭگى راست. ئەوان ھەموو ساتەكانى تەمەنيان بۇ ئەم كارە تەرخان كىرەو. ئەم كاتەي كە لە گەل خەلكىدا دەبوون بۇ ئىمان ھىنان بانگھېشتيان دەكردن و بۇ ئەو ھى مافى ئەركەكەي سەرشانىان بەن، لە كاتى تەنھايىشدا پلان و ستراتيژىيەتى كارىان دادەپشت، لە پىتتاوى سەركەوتنىشياندا داواى يارمەتییان لە خواى گەورە دەكرد، بۇ ئەم كەسانەش كە لە خواى گەورە دووربوون روويان دەكردە پەروەردگارى مەزن و بە نركە و نالەو ھىدايەت و لىخۆشبوونيان بۇ دەكردن، ھەموو ئەمانە و خەم و چىلەكېشان ديارترىن سىمان كە لە ژيانى ھەموو پىغەمبەراندا بەديار دەكەون.

بىنگومان زۆر سىروشتىيە كە ژيانى نازىزىشان ھەر بەم شىوہىە بىت، ئەم زۆر پەروەش و پەيوەستى ئوممەتەكەي بوو بۇ موسولمان بوونيان، ھەزار و يەك جۆر خەم و چىلە و ناپەختى دەكېشا، لەمبارەيوە خواى گەورە لە قورئانى كەرىمدا دەفەرموت: "ئەي خەلكىنە پىغەمبەرىكتان بۇ رەوانە كراو كە ھەرىكەكە لە خوتان، زۆر سەختە بەلایەو توشبوونتان بەبەلاو ناخوشى، زۆر بەتەنگىستانەوہىە و پەروەشە بوئان، زۆر دلسۆزى ئىماندارانە و مېھربان و دلۇفانە بوئان." (التوبە ۱۲۸-)

بەلەي پىغەمبەرى نازىز ھەروەك لە دونيادا ھەولە داو لە تاخىرەتېشدا ھەول بۇ سەرفرازى مەرفەكەن دەدات، لە پىتتاو ئەو ھى پەروەردگار لىمان خۇش بىت نزامان بۇ دەكات، مافى شەفاعەتى بەكاردەھىنئىت و دەبىتە ھۆكارى ئەو ھى كەسانى

شیاو بەر لیخۆشبوونی خوا بکەون.

لە پڕۆژگاری ئەمپروشماندا ئەوەی کە هەر تاکینکی موسولمان وەکو سەرورەمان پەیوەندیدار و پەرۆشی موسولمانان بێت و لە پێناو فێربوون و تیگەیشتیان لە ئیسلام و سەرفرازبوونیان لە هەردوو دنیا خەمخۆر بێت و کار بکات، بەلایەنی کەمەو بە دەروونی کەیل و سینە ی بوریانەو نزیان بۆ بکات پەرۆشتینکی پێغەمبەرانیە، هەر بۆیە لەکۆنەو سینە خۆبەهەرپرسیارزانە پڕ لە دەرد و داخەکان نزای (خوایە گیان رەحم بە ئوممەتی موخەمەد بکە) یان کردوووە ویردی سەر زمانیان.

وەکو هەولماندا ئاماژە ی پێ بکەین ئەم نزیای پەرەنگی ئاسۆ فراوانی پێغەمبەرەان و هاوبەشیکردنی بیری بەرز ی ئەوانی گرتوو، جاری وا هەبە ئەو مەرۆقانی کە لەم ئاسۆ بەرزەدان وتیان: "پەرورەدگارم، لاشەم هێندە گەورە بکە تاکو لەدۆزەخدا جگە لە من جینگە کەسی دی نەبیتەو، "هەندیک جاریش وتیان: "من لەپێناو پزگارکردنی ئیمانی مەرۆقەکان دنیا و دواپۆزیشم بەخت دەکەم، نەگەر ئیمانی ئوممەتەکەم لەسەلامەتیدا ببینم، ئامادەم لەناو گەر و کلپە ی ناگردا بسووتیم. "ئەوان بەو شیوەیان وتوو و فیداکارانە لەسەر ئەو راستە شەقامە درێژەیان بە ژیان داو.

ئێستاش هەولبەین بابەتەکەمان بەچیرۆکینک لەبەرچاوتاندا بەرجەستە بکەین: لە یەکینک لە سەردەمەکاندا زاتیک پرسیاریکی لەم جۆرە ی بەبیردا دیت "تۆ بلی مەرۆقی کامل بوونی هەبیت؟"

لەجیهانی پەنەنەو پێ دەلین "بەلێ، کەسێک هەبە، ئەو کەسە لە فلان شوێنە خەریکی کاری ئاسنگەرە و ناوی ئەحمەد ئەفەندییە."

ئەم زاتە دەگەرێ بەدوای ئەم ئەحمەد ناویدا و دەیدۆزیتەو، بێ ئەوەی بەنیات

پیی بزانیئت دهست دهکات به چاودپزیرکردنی و ههولدهدات نهو شتانه لهمدا بیینیئت که جیاواز و دهراسان بهلام شتیکی وا بهدی ناکات.

پژۆژنکیان دهچیتته دوکانهکهیهوه و ههموو شتیکی لهسهرهتاوه تا کووتایی بوؤ دهگپرتیتهوه، نهحمده نهفهندی ئاسنگهریش پیی دهلیئت: ”بهلی، ههروهک توؤ دهبینی من لهزیانمدا ژیانیکی ئایندارانهی وهها قولم نیه، نه شهوان بهبهردهوامی بهئاگام نهپژۆزانیئش ههمیشه بهپژۆرووم.“

بهلام وهکو پیوستییهکی کارهکهم ههندیك جار پیوست دهکات که ئاسن بخهمه سهر ئاگر، ئاسنهکه بهباشی سوور دهیتتهوه، لهوکاتهی کهدهمهویئت بیدهم لهقالب، ئوممهتی موخههمده بهخهپالمدا دیت و بیر له حالی دووریان له خوی گهروهو له بیئ ئاگایی وگهوزانیان له گوومی گوناها دهکهمهوه، ههر کهئهمهه بیردهکهویتهوهدهلیئم: ”پهروهردگارا موسولمانان بیهخشه له گوناههکانیان لییان خوؤش بیه و بهزییئت پیاندا بیتهوه و رزگاریان بکه لهم پهڕشانیهی که تیی کهوتوون.“

لهگهئ ئهم نزاو تیپراماندها هیئنده ئاوپزان دههم ههندیك جار نهو لایهی پارچه ئاسنهکه دهگرم که لهناو ئاگرهکهدا بووه بهلام نه ههستی پیی دهکهم نه دهستم دهسووتیئت، لهدوای ئهم باسه زاتهکهی تر دهلیئت: ”باشه کهواته ئیستا تیئگهیشتم کهتوؤ بوچی لای پهروهردگار هیئنده بهنرخیت.“

یهکیک لهو تایبهتمهندییه گرنگانهی که پیوسته مروقی خزمهت پشت گوئی نهخات نهویه که له پیئوای نهوانهی که حدق و حهقیقهتیان بوؤ باس دهکات خهموؤر بیئت و به دهردی دووری له حهقیقهتهوه بتلیتهوه. نهبو علی دهقاق کهیهکیکه لهدوستانی خوا، لهدوای کوچی دوایی، له خهوندا دهبینرئت و چاری بهفرمیسکهوهیه و ئارهزویی دیسان گهپرانهوه دهکات بوؤ دنیا و هۆکاری ئهمهی لیئدهپرسن، دهلیئت: ”دهمهوی بگهپیمهوه بوؤ دنیا و باش خوؤم بگۆرپم و گوچانهکهم بگرم بهدهستهوه و بهکوؤلانکاندا به ههلهداوان برۆم و زۆر بهتوندی لهدهرگای

هه موو مالتيك بدهم هه تا ده شكيت و پاشان به هه ريه كه يان بلييم "ته گهر ده زانن له كي  
به جيماون، ته گهر ده زانن له كي به جيماون!"

ئه وه له دلي هه موو نيردراوه كان و ئه ولياكاني خوي گه وره دا هه بوو كه له دهر گاي  
هه موو دليك بدهن و بليين باوه پ به خوي گه وره بهيئن، با رزگار تان ييت! له بهر ئه وه ي  
نا ده ميزاد نازانيت به چ به زمي كه وه سه رقالي بووه و چييان له كيس خويان داوه و  
بي ناگان له دوا روي خويان، سه رمايه ي ته مه ن يه ك جار به مرؤف دهر يت،  
به فيرؤداني ئه وه سه رمايه يه و به كار نه هي ناني بو به ده ستخستني به خته وه ري  
هه ميشه يي، كار تي هينده نه شياوه كه نه پاساو و نه ليكدانه وه هه لنا گريت.

## چۈن سېفەتى مەرۇقى خزمەت دەست دەخرىت؟

بە كىك لە قوتايىبە تايىبە تە كانى بە دىعوززە مان (زوبىير گوندوز ئالپ)، لە نامە يە كدا بۇ ھاوپرېيە كى دەنووسىت كە ئەوئىش قوتايى پەيامە كانى نوورە بە ناوى (نازم گۆكچەك) لە شارى غازى عەنتاب بە مەشىوئە تىيدا باسى سېفەتە كانى مەرۇقى خزمەت دەكات:

برا نازىز و بەرپىزە كەم!

- مادەم وا رادە گە يە نىت كە بە ھە موو دەردىكى ئىسلام رازىت بەم موژدە يەت عىشق و شەوقمان پىدە بە خىشيت، كە واتە باش گوى بگرە.
- نەركە كەت ئەو يە كە لە نىو دپكە كاندا گول بروئىت، قاچە كانت پرووتن نازارت پىدە گات، دەستە كانت پرووتن دە گە زرىن... بە مە خۇشحال دە بىت.
- پاشان مندالە مووسا ئاساكان كە لە باوئەشى فىرە و نە كان پىنگە شتوون دەھىنىتە رىزتە وە، لە بەرئە وەى وەرتگرتوون لىتدە دەن، لە بەرئە وەى قسە تە كر دوو دەتخەنە زىندانە كانە وە... بە مە خۇشحال دە بىت.
- گەر فرىت بەنە زىندانە تارىكە كانە وە رووناكى دە بە خىشى، گەر وىژدانە ژەنگ خوار دوو كانت بىنى ئومىد دە بە خىشيت، گەر توشى دلە بىع ئىمانە كان بووئت نوور دە بە خىشيت، لە بەرئە وەى تۆ بە خىشوتە تاوان، لە بەرئە وەى تۆ ھىتاوتە سزا، لە بەرئە وەى تۆ قسە تە كر دوو تاوانبار دە كر بىت.
- لە داىك و نازىزان و گىانت دە بىت، بە گىان و دل قورئان لە ئامىز دە گرىت، گەر دلۆپىك بىت دە بىتە دە رىا و گەر ھە ناسە يەك بىت دە بىتە گەردە لوول...
- گەر روو يە رووى درۆ و بوختان و گەردە لوولى قور بووئتە وە ھەستە كانت

تەرك دەكەيت، گەر لەبەردەمتدا بەرپەستىكى ناسىن دروست بگەن بە  
ددانەكانت كۆنى دەكەيت، گەر پېوست بە ھەلكۆلىنى شاخەكان بگات بە  
دەرزى ھەلىدەكۆلەيت.

● لە دەورەرتدا بە عىلىم و عىرفان و مەردابەتى و پەروەشتى جوان چەندىن  
قەلا بنىات دەنەيت، قەلاكان كەسانى گيانفەيدايان دەوئە ھەرچۆنىك بئەت  
تۆش لە نۆياندا دەبەتە گيان فەيدا.

پاشان مامۆستا زوبەير بەمجۆرە لەنامەكەى بەردەوام دەبەت:

”كاتەج كە ئەم نامەبەم دەخوئەتەو، لەوانەبە تۆش ھەروەكو يونس چۆن لە  
كاتى خوئەندەوئە مەسنەويدا دەلەيت “گەلەك درئە” تۆش بئەيت: چ پېوستىبەك  
ھەبوو بەم درئەپەدانە؟ خۆ ھەندە بەس بوو كە بتوتابە “دەبەج بئەتە قوتابىي قورنان.  
ھەق لای تۆبە! چونكە ئەو كەسەى كە “ئەسلاام بە رېنگاى خۆى ھەلدەبژئەرت،  
دەزانئەت ئەم رېنگابە لە موو بارىكتەر و لە نووكى شمشىرەش تىژترە و رېئى ھەموو  
كەسەك نەبە، بەلكو تەنھە ھى مەروئى مەرد و نازابە...”



## هیچ ئەركیك له خزمهتکردنی ئاین گهورهتر نییه

لەم سەرزەویەدا هیچ ئەركیكی دیکە نیه هیندهی خزمهتکردنی ئاین مەزن بێت. خو ئەگەر هەبووایه ئەوا خوای گهوره پێغه مبه رانی که هەلبژاردەى خوێین بەو ئەركه راده سپارد. بانگهواز لەو پرووهی که پێی مرؤفایه تی پروون ده کاتهوه و پهروهردگار به بنده کانی دهناسیئیت و مرؤف پالافته ده کات و به ماهیهت و حهقیقه تی خوێ شادیان ده کاتهوه وهک نمونهی خوړی ههلهاتوو وایه. هه موو ئەوانه ی له سهرده می حه زه تی ئاده مه وه تاوه کو ئەم سهرده مه خاوه ندرتی ئەم داوایه یان گرتووه ته ئەستۆ، لەم ئەركه دا هاو به شی پێغه مبه رانیان کردووه و له سه ر هه مان سفره له گه لیان کۆبوونه ته وه.

له بهر ئەوه ئیماندار ده بێت به ههستی بهرپرسیار تی و فه رمان به ریه وه خزمهت بکات، ئیستاش سه باره ت بهو ههستی بهرپرسیار تی و فه رمان به رتییه ی که ده بێت له ئیماندارانی ئەم پێگه یه دا هه بن پروودا وێکی راسته قینه ده گێزینه وه:

خوسره شه فهن دی که یه کیکه له زانا کانی سهرده می کۆتایی ده له تی عوسمانی رۆژیکیان له پۆلدا وانه ده لێته وه، قوتایه کان هه ست به خه مباریه کی زۆر ده که ن به پرووی مامۆستا که یانه وه و لێی ده پرسن:

مامۆستا ئەمرۆ زۆر خه مبار دیاریت!

مامۆستا له وه لامدا ده لێت: داوای لێبوردن ده که م، نه مده و یست ئیوه ههستی پێبکه ن، کچه که م که مێک پێش ئەوه ی له مال بیه ده ره وه کۆچی داوی کرد، کاتی که بیرم له نیشی کفن کردنه که ی ده کرده وه له و کاته دا یه کسه ر ئەوه به خه یال مدا هات چی وه لامی پهروهردگار بده مه وه ئەگەر که موکوړی له وانه ی قوتایه کانمدا بکه م، ئیتر هه ستام و به ره و وانه که م هاتم، به لام ته رمی کچه که م له ماله وه هه روا مایه وه، جار جار که بیرم ده که وێته وه خه یال م ده روات.

ئەمانە ئەو مامۇستايانەن ئەركى بەكردەكردن و نۆينەرايەتى كاروانى نەمريان  
لەئەستۆ گرتېو، ئەگەر ھەويرى ژيان بەدەستى ئەم مامۇستايانە بشيلرئت، ئەوا  
مروڧايەتى ديسان بەو بەختەو ھەيەكى پئويستى پئيهتى شاد دەبئتەو.

ئىستاش با نمونەيەكى ئەم سەردەمەمان باس بگەين:

”بەرپۆبەرى يەكئك لەو كۆلئزە نمونەييانەي كە لەسەرتاپاي جىھاندا كراونەتەو،  
دەبئىت لەيەكئك لەپەنجەرەكانى قاتى سەرھەي كۆلئزەكەيەو مندالئك دەكەوتتە  
خوارەو، بەھەلەداوان لە پليەكانەكان دئتە خوارەو، كاتئك مندالەكە دەبئىت كە  
لە زەويدا كەوتتو بە سىنەيەكى ئاوتزان لە خەم و خۆشبيەو نەسىمى ھەستى  
بەرپرسيارئتى ژيى دلى دەلەرنئتەو و ئەم ھەستانە بە دلئدا تئدەپەرئت و دەلئت  
سوپاس بۆ خوا كورەكەي خۆمە.“

بەلئ، جياوازي نىە لەنئوان خەسرەو ئەفەندى و ئەو بەرپۆبەرە گەنجەدا، ئەو  
كەسانەي كە لەھەمان ئاسۆي مەردايەتيدان لە ھەمان ھئلدا يەكەگرنەو ئەمەش  
يەكەم نامازەي دۆزىنەو ھەي ئەو خۆرەيە كە لەدەستمان داو.

## تایا ئەو ئەركەى لەسەر شانمانە بەجیى دەگەیهنن؟

پێغه مبهرى خوا ھەمیشە بە ھەستى بەرپرسيارتييهوه ژياوه، خاوهنى ئيرادهيهكى پۇلاين بووه، لەمەكەدا ھيچ سەختييهك نەمايوو نەيكيشيت. بەلام ئەو ھەرگيز لەرزەشى پەي نەكەوت، خێزانەكەى و مامى لەدواى يەك كۆچى دوايان كرد. كە ھەردوکیان گەورەترین پالپشت و ھاوکاری بوون، بەلام ھەرگيز ھیندەى گەردیلەيه كيش تووشى بیهیوایی نەبووه.

پێغه مبهرى خوا ئەركى تەبليغى پەي سپێردرابوو، خواى گەورەى بە يەكە يەكەى مرۆفەكان دەناساند، نەمەش كاریكى زۆر گران بوو، بەلام پێغه مبهرى خوا بە پەي دوودلی شانى دابوو بەر ئەم فەرمانبەرييه و لەدلى مرۆفەكاندا تەختى فەرمانرەوايى دادەمەزراند.

ئەو ھەر لە مندالیيهوه بە شيوهيهك بەرنامەپێژكرايوو كە لە زارى موبارەكويهوه گوێيان لە وتنى (أمتى أمتى) بووه، خەمخواردنە لە رادەبەدەرەكەى رۆژى مەحشەريشى ھەر درێژكراوى ئەم ھەستى بەرپرسيارتييهيهتى. بێگومان چوونە ژێر بەرپرسيارتييهكى لەم جۆرەش بێجگە لە ئەو كەس ناتوايت بەرگەى بگرت. ئەو وەك بلایى بەرپرسيارتيى ھەموو مرۆفایەتى خستبووه نەستۆى خۆى.

لە سەرەتاهە چۆن دەستى پێكردبوو رێرەوى تەواوى ژيانى لە ھەمان چوارچێوھە بە ھەمان پێوھە و بنەما بەردەوام بووه، ئەو كاتەى كە لە مەكەدا تەنھا يەك مندال و يەك ئافرەت و يەك كۆيلە و يەك مرۆفایى نازاد لە دەورى بوون، مامەلەو ھەلسوكەوتى چۆن بوو ئەوكاتەى لە حەجى مائىئاوايشدا كە زیاد لە سەد ھەزار ھاوھل لە خزمەتیدا بوون ھەمان شىواى ھەلسوكەوت و مامەلەى ھەبوو.

سەردارى پێغه مبهران، لەكاتى وتارى مائىئاوايدا كە ھەموو خەلكى شەپۆل شەپۆل لە شيوهى چەندەھا بازنەى نورانيدا كۆبوونەوھو گوێبىستى فەرموودەكانى دەبوون، دەنگى موبارەكى دەگەيشتە دوورترینى نامادەبووان، داواشى كرد كە ئەو وتارەى ئەو رۆژەى بگەيەنرێت بەوانەى كە نامادەنەبوون، پێغه مبهرى خوا كۆچيى دەكرد و كۆتا وتارى بۆ ھاوھەلان دەدا:

ئەى خەلكينە من بە فەرمانبەرييهكەوھە ھاتمە لاى ئیوھە و كۆمەلێك شتم بۆ

باس کردن سبەى له دواړژدا پرسيارتان لیده کړیت سەبارەت بەوہى که من نەرکى سەرشانم بە جیھیناوه یان نا، جا ئیوه چۆن شاہیتیم بۆ دەدەن؟ ئەو پیغەمبەر بوو فەرمانبەرییە کەى بە جیگەیان دبوو.

ئەو ھیندە مەرفئىكى مەزن بوو تەنانت تىكچوونى پرچى موبارەكى، بە پروداویكى گەورە لە لای پەروەردگار ھەژمار دەکرا. ئەو کەسىكى زۆر بى ویتە بوو، لە گوناهى رابردو داھاتووشى بەخشا بوو، نەرکى سەرشانى بە زیادوہ بە جیھینابوو بەلام لە گەل ئەمەشدا نەندیشەى ھەبوو کہ داخۆ نەرکە کەى بە جیگەیان دووہ؟ داخۆ خەلک شاہیتى ئەمەى بۆ دەدەن؟، لە ناكاو کیتوى عەرەفات یان مەیدانى موزدەلیفە ھاتنە لەرزین، دەنگیک لەناخ و دلەکانوہ دەرچوو:

ئەى پیغەمبەرى خوا تۆ نەرکى سەرشانت بە جیھینا. پەيامى پیغەمبەرایە تیبە کەى خۆت گەیان، پاش ئەوہى کەھاوہ لان ئەمەیان وت، پەنجەى موبارەكى بەرەو سەرەو بەرز کردوہو فەرمووى "شاھید بە ئەى خوداوەندم! شاھید بە ئەى خوداوەندم!"

ناخۆ دەیت پیغەمبەرى خوا بە ووتنى ئەمانە دەیوست چى بگەيەنیت! ھەرکەسەو بە پىئى ئەو پلەيەى کە خواى گەورە پىئى بەخشیوہ، بە پىئى ئەوہى تاجەنیک بۆتە جىئى درووشانەوہى لوتفەکانى خواى گەورە. ھەرکەسەو بە پىئى توانا و لىھاتنى بەرپرسيارە بەرامبەر چەند فەرمانبەرییە کەى پیغەمبەرى سەردارمان مافى تەواوہتى دا بوو بە فەرمانبەرییە کەى سەرشانى، ئەى ئیمە؟ نایا لەم چەرخەدا ئەو نەرکەى کە کەوتووتە ئەستۆى ئیمە بە جیمان ھیناوە؟ ھەموو کەسىک دەیت ئەم پرسيارە ناراستەى خودى خۆى بکات. نایت ھىچ کەسىک لە بەرامبەر ئەو ناگرەى کە لە بەردەمیدایە تەنھا وەک تەماشاکەر بىئیتتەوہ و ھىچ نەیت دەیت سەتلىک ناو ھەلبگریت و ھەولبەدات ئەو ناگرە بکوژنیتتەوہ.

## خۆشاردنەوہ لە پىشت بیانووى جۆراوجۆرەوہ

لە کاتى بە جیھیناننى ئەم خزمەتە مەزنەدا نایت لە پىشت بیانووى جۆراوجۆرەوہ خۆمان بشارینەوہ. ئەم چیرۆکەى خوارەوہ نمونەيە کى جوانە بۆ تىگەيشتن لەم راستییە:

دهلین سهرده مانتیک له نیوان بالنده و نازه لانی سهر زویدا جهنگیک سهریه لدا بوو ، هیچ لایه کیش نهیده توانی به ته واوی سهر بکه ویت به سهر لایه که ی دیدا . شه مشه مه کویره ش که هندیک تایبه تمه ندیتی بالنده وهندیک تایبه تمه ندیتی نازه لانی تیدابوو به درتژیی جهنگه که به بیلایه نی مابوو یه وه .

کاتیک که بالنده کان دهیانوت" وهره له گهل ئیمه دا به "دهیوت" من نازه لم" ، که نازه له کانیش دهیانوت" وهره له گهل ئیمه دابه " دهیوت "من بالندهم."

به تیپه ربوونی کات جهنگه که به کوئا هات و له نیوان بالنده و نازه له کاندا ریک که وتننامه ی ناشتی واژو کرا . شه مشه مه کویره ، ویستی بچیته بهر ی بالنده کان وه و هاویه شی خو شیه که بیان بیت ، به لام بالنده کان ریبان نه کرده وو دهریان کرد ، کاتیک که چوه لای نازه لانی ش هه مان مامه له بیان له گهلدا کرد . شه مشه مه کویره به دبه خت ناچار بوو چیدی ژیانی له کونجه تاریک و که له بهره ویرانه و دوور له رووناکیه کاندا به سهر بهریت و تنها به شوو خوی نیشان بدات ، چونکه چیدی رووی نه دههات تیکهل به هیچ لایه ک بییت .

بیینه وه سهر باسه که مان نیماندار ناییت به هانه ی جوراوجور بوخوی بهیئیته وهو خوی له پشت پوزشگه لی جوراوجورهه حه شاربدات ، به لکو دهییت مؤمیک له تاریکیدا دابگیر سینیت و له پیناوی سهر که وتنی چاکه به سهر خراپه دا ههرچی له دهست دیت نه نجامی بدات بیگومان بهو شیویه نا خراپه به خراپه وه لام بداته وه . به لکو به وهی ههرچی هه لسوکه وتی هه یه جوان بیت و ناموزگاری خه لکیش بکات بولای جوانییه کان . نهو که سه ی که ژیانی خوی تهرخان کرده وه له پیناو خزمهت کردنی حهق و حهقیقه تدا مانای وایه پیشه کی به هه موو بدلاو موسیبهت و تنگ و چه له مه یه ک که له م پیناوه دا توشی دهییت به وه پری سینه فراوانیوه رازی بووه . مرؤقیکی له م شیویه سهر باری هه موو نار هه تیه کان دهییت له هه ولی نه وه دا بیت نهو نهر که ی له ریپازی خزمه تدا پیی سپیراوه به ته واوی به جیی بهیئیت . بیج کولدان و پسان له ژیر نهو هه موو سهختی و نار هه تیه ی له سهر ریدان و بیج خو حه شاردان له پشت هیچ پوزش و بیانویه که وه دهییت هه ول و کوششی مه زنی له پیناو گه یشتن به نامانجی خزمه ته که یدا بییت .

نهم دونيايه شونتي بهندايه تي و خزمه تکردنه. تهمهن نهو ماوه کورته يه که تۆوه کاني کيلگهي دواپۆژي تيدا ده چينرئت. خزمه تکردني رپبازي خوداش که ده توانين بلين پوخته ي واتاکهي برتیه له گهياندي ناوي خودا و پيغه مبه ره که ي به هموو گروي ناده مي، هرگيز بيخ ناسته نگ و سهختي نه بووه و ناييت، نه وه ي ده که وپته سهرشاني نيمه نه وه يه سهر ياري هموو سهختيه کان بيخ سهره وت و بيخ کۆلدان به رده وام بين له رپکردن و هه ولبده ين بۆ گه يشتن به نامانجي سهره کيمان.

مامۆستا بەدیعوززەمان ھەموو ساتیکى تەمەنە نوورانیه  
پر سهختییه کهى له پیناوى خزمەتگوزارى ئیمان و قورئاندا  
بەسەربردووه

یه کیک له گرنگترین ئەو زاتانەى که مەشخەلەه لگري سەر ڕیى خزمەتکردنى  
قورئانە مامۆستا سەعیدی نۆرسى یە .

بەدیعوززەمان پى وایه که گرنگترین بنەما و ئامانج له ژيانى تاكى موسولماندا  
بریتى یه له هزرى خزمەتکردنى ئیمان، مامۆستا ھەموو تەمەنى له پیناوى ئەم  
ھزریدا ژیاوه و ھەرگیزیش لەم چوارچۆیه لای نەداوه.

لەدادگای ئەسكى شەھردا دادوهر له یه که یه کهى ئەوانەى ھینراونەتە دادگا  
دەپرسیت خەرىكى چ کارئکیت؟ کاتیک که نۆره دیتە سەر مامۆستا بەدیعوززەمان،  
ھەلدەسیتە سەرپى و پەنجەى شاھەتمانى بەرز دەکاتەو و دەلێت: خەرىكى  
خزمەتکردنى ئیمانم و ئەمە کارمە. مامۆستا بەدیعوززەمان له پیناوى خزمەتى  
ئیمان و قورئاندا عیززەتى نەفس وشەرەف و رۆح و ژيانى بەختکردووه، سەربارى  
ھەموو ئەو ئەشکەنجە و ئازارو نارەحەتیانەى ھاتوونەتە ڕیى، که چى تاکە  
ھەنگاویکیش له ئەرك و خزمەتە کهى نەگەراوتە دواوه و بووتە سەرمەشقیكى  
بیونەش بۆ ئیمە.

بەلێ ئەو له پیناوى خزمەتکردنى ئایندا خوڤى دویای بەخت کردووه و وازى  
له سەرۆت و سامانى کهسى خوڤى ھیناوه و ژيانىكى لیوانلیو بە زوهد و تەقواو  
قەناعەتى بەسەربردووه.

مامۆستا نۆرسى که زانایه کى ئیسلامى نیشتمانپەرۆر بووه دلێ پرپووه  
له خوڤەویستی نیشتمان و خواهنی میژوویه کى شکۆدارو نوورپەخشانه  
که ھەر ساتیکى ئەو ژیاوه پر له چیلەیهى له خزمەتى مرؤفایه تیدا

به سهربردووه. ئەو له بهرامبەر لافاوی چهوساندنەوهی مرۆفایه تیدا دلی دەسووتا، له پیناو به خته وهری ئوممەتی محمد (عَلَيْهِ أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَآزْ التَّسْلِيمِ) و گرووی مرۆفایه تیدا له ژێر ناو نیشانی "پزگارکردنی ئیماندا" هه موو ته مەنی سەرقالی کۆشش بوو.

له سەردەمی کدا که زۆریک له خەلکی له هەولێ بە دەست هێنانی بەرژە وەندی تاکە کەسی و دابین کردنی پاشەروژیکی دونیایی باشدا بوون بۆ خۆیان، مامۆستا نوری وەکو کەسیک که بوون و ژیان و ته مەنی خۆی بۆ ئەم پڕیگه یه تەرخان کردووه، پزگارکردنی ئیمانی ئوممەتی به گه وەرترین کار له قەلەم داوه.

بەر هه مەکانی که له ژێر ئەو مەرجه سه ختانه دا دایان و سەر تاپا له خزمەتی ئەم نامانجه بەرزەدا بوون. له پڕیگه ی سەرجه می په یامه کانی نوره وه مملانی یه کی زانستی یانه ی سه ختی له گەل بیری مادده گه رایی و دوژمنانی ئاین و پیروزییه کاندا کردووه. یه کتاپه رستی، هه شر، پیغه مبه ریتی، داد په روه ری، قه ده ر، ئیمانی ته حقیقی و چه ندین چه مکی گرنگی دی که هەولێ پروخاندن و تینکدان یان دەدریت له ریگه ی ئەو نووسینه بەرزو نورانی یانه وه راستیی هه موویانی چه سپاندووه.

مامۆستا که به دەردی جیهانی نیسلامی و مرۆفایه تییه وه ده تله یه وه مرۆفایکی هه رده م چالاکی چیه کیش بووه، قاره مانیکی خزمه ت بووه که هه موو ژیا نی بۆ ئەو چه مکه انه تەرخان کردووه که باوه ری پینان هه بووه، هیچ کاتیک له وتنی راستییه کان نه سله میوه ته وه، چه ندین جار ژه هر خوارد کراوه و تا په تی سیداره پڕیشتووه، سه رباری به ته مەنی و نه خۆشییه سه خته کانی له ژووری سارد و شیدار و که م هه وای زینداندا ده سته سه ر کراوه. به لام ئەو بۆ ساتیکیش سازشی له سه ر بیرویا وه ره که ی نه کردووه.

چیه که دروشمی پڕبوارانی پڕی خزمه ته به شیکی جیا نه بووه یه له ژیا نی ئەم



مروّفه نورانییه، نه وئا لهم وتانهیدا پوختهیهك ده‌ریاره‌ی ژیا‌نی به چیله و نار‌ه‌ه‌تی ره‌نگرتوویمان بۆ باس ده‌کات: "له دوای ته‌مه‌نیکی هه‌شتا سالی له دونیادا هیچ شتیك له خو‌شیه‌کانی دونیام نه‌چه‌شتوو، ته‌مه‌نم هه‌موو له مه‌یدانه‌کانی جه‌نگ و زیندان و داد‌گا‌کاندا به‌سه‌ر بر‌دوو، له داد‌گا سه‌ریازییه‌کاندا وه‌کو تاوانبار‌تیکی در‌نده مامه‌له‌م له‌گه‌لدا کراوه، وه‌کو تاوان‌باره خو‌نمژ‌ه‌کان له نیشتیمان و لانه‌ی خو‌م ره‌ه‌نده کراوم و ژیا‌نی ده‌سته‌به‌سه‌ری و ته‌نه‌اییم به‌سه‌ردا سه‌پن‌راوه."

نهم وتانه پوختهیه‌که له ژیا‌نی پر له چه‌رمه‌سه‌ریی و سه‌ختی مامو‌ستا. نهم هه‌ستانه‌ی به‌رام‌به‌ر نار‌ه‌ه‌تییه بی‌ په‌رواکان، وینایه‌کی جوانی حاله‌ته‌که‌مان بۆ ده‌که‌ن "کاتی وا هه‌بووه هی‌نده له ژیا‌ن بی‌زار بووم که نه‌گه‌ر نیمانه‌که‌م پ‌یی له خو‌کوشتن نه‌گرتایه نی‌ستا سه‌عید له ژ‌یر گ‌لدا ده‌بوو."

مامو‌ستا سه‌عیدی نوورسی، به‌رام‌به‌ر نه‌و نار‌ه‌ه‌تی و نازاران‌ه‌ی که هی‌ن‌راوه‌ته ر‌یی هه‌میشه به‌ نارام‌گرتن و ته‌وه‌ک‌کول وه‌لامی داوه‌ته‌وه و به‌رده‌وام عی‌ززه‌تی نه‌فسی خو‌ی پاراستوو، هه‌ر له بنه‌په‌تدا مامو‌ستامان هه‌موو دونیا‌که‌ی له‌و سه‌به‌ته سه‌یره‌ی ژ‌یر قه‌روه‌ن‌له‌که‌یدا چی‌کرد‌بوویه‌وه که تا نی‌ستاش وه‌ک یاد‌گار ماوه. بایه‌خی دونیا له چاوی ته‌ودا هه‌ر هی‌نده‌ی نه‌و سه‌به‌ته‌یه بووه.

مامو‌ستا به‌دی‌عووز‌ه‌مان به‌رده‌وام له وانه‌کانیدا باسی گ‌رنگی خزمه‌ت‌کردنی نی‌مان و قورئانی به‌ نی‌خلاس و پاراستنی براه‌تییه‌وه ده‌کرد و زوو زوو قوتابیه‌کانی له‌مه‌ر ترسناکیی نه‌نانییه‌ت و خود‌په‌رستی نا‌گادارده‌کرده‌وه. پ‌وژ‌نیکیان مامو‌ستا زوی‌ر گ‌وندوزن‌الپ له به‌دی‌عووز‌ه‌مان ده‌پرسی‌ت، مامو‌ستا من زو‌ر له نه‌نانییه‌ت ده‌ترسم، له وه‌لامدا مامو‌ستا ده‌فه‌رموو‌یت به‌لی "زو‌ر بترسه، هی‌نده بترسه تا له‌رزت لی د‌یت." نه‌و به‌م شیویه نامو‌ژ‌گاری قوتابیه‌کانی ده‌کرد: "برایانم نه‌رکی سه‌رشانی نی‌مه ته‌نها کار‌کردنه به‌ نی‌خلاس‌ه‌وه بۆ نی‌مان و قورئان. به‌لام به‌ده‌سته‌پن‌انی سه‌رکه‌وتن

لەم کارەدا و قەبوولکردنی ئەم راستییانە لە لایەن خەلکییەوه و دوورخستنەوهی نەیارەکانی ئەم خزمەتە، ئەرکی پەروردگارە. ئیمە خۆمان لەو شتانە هەلناقورتینین کە ئیشی خۆی گەورەن. تەنانت گەر شکستیش بهێتین هەر کار ناکاتە سەر و هێزی مەعنەوی و خزمەتگوزاری پەکانمان.

کاتی کە بە جەلالەدین خواپەزم شای سەرکردەیی مەزنیان وت: "بەسەر جەنگیزخاندا سەر دەکهویت" وتی: "ئەرکی سەر شانی ئیمە تەننا جیهاد کردنە، بەلام سەرکەوتنمان یان شکست هێنانمان کاری خۆی گەورەیه و من خۆمی تێهەلناقورتینم." منیش شوێنپێی ئەو قارەمانە گەورەییە ئیسلام هەلنەگرم و دەلیم "ئەرکی سەر شانی من خزمەتکردنی ئیمانە و قەبوولکردنی ئەم راستییانە لە لایەن خەلکییەوه بە دەست خۆی گەورەیه، ئەرکی سەر شانی خۆم رادەپەریتنم. خۆم لە کاری پەروردگار هەلناقورتینم."

حەزرتی بەدیعووزەمان نامادەبوو لە پیناوی خزمەت کردنی ئیمان و قورئاندا بەو پەری ئیخلاص و بڕایەتیەوه سنگی بداتە بەر هەموو ئەو سەختیانەیی کە دەهاتنە رێی. ئەم هەلوێستەشی هێزێکی ناوازی خۆراگری بە ئەو بەخشیبوو. بەلێ، لە راستیدا چی مابوو بە ئەو نەکراییت. شەوانی درەنگ بانگ کردن بۆ بنکەیی پۆلیس و دواي ئیواران بانگ کردن بۆ دادگا و بانگ کردنی میوانەکانی بۆ لێپرسینەوه، بۆ ئەو بووبوونە کارێکی ئاسایی، لادێییەکی داماو دەستی ماچ بکردایە چاودێرەکان وازیان لێنەدەهینا و دواي دەکووتن. هەمیشە سووکایەتی بەو کەسانە دەکرا کە هاتووچۆیان دەکرد. پێیان دەوترا "بۆ سەلامی لێدەکەن؟، بۆچی هاتووچۆی دەکەن؟". سەرەپای ئەوهی بارودۆخە کە بەم شیوایی بوو، ئەو پێشەوا گەورەیه پارێزگاری لە ئیخلاصە کە دەکرد و لە پیناوی بڕایەتیدا لە بەرامبەر هەموو شتێک نارامی دەگرت.

ھەزرەتى بەدیعوززەمان يەككىك لە بنەما سەرەكیەكانى ژيانى كە زۆر گىرنگى پىدەدا ئەو بوو كە چاوپروانى ھىچ نەبوو لە بەرامبەر كارەكانىدا. بۆيە بەھىچ جۆرىك دووركەوتنەو و ساردبوونەو و دواكەوتنى لە كاروانى خزمەتكردنى ئىمان و ئاين بە گونجاو نەزانیو.

### لەبەرچاوم نە ئەوینى بەھەشت ھەيە نە ترسى دۆزەخ

ھەزرەتى بەدیعوززەمان ھەست و بىرکردنەو ھەكانى ناخى خۆى سەبارەت بەخزمەتكردنى ئاين بەم شىوہ دەگىریتەو بۆ بەرپىژ ئەشرف ئەدىب: ”ئەوہى كە من خەمبار دەكات تەنھا ئەو مەترسیانەيە كە روپەرووى ئىسلام بوونەتەو، پىشتەر مەترسیەكان لە دەروە بۆمان دەھات، بۆيە بەرگىركردنى ئاسان بوو بەلام ئىستا مەترسیەكان لە ناوخۆو بۆمان دىن. گورگ ھاتووتە ناو رانەكەو! ئىستا بەرگىركردن سەخت بوو. مەترسى ئەوہم ھەيە كە شىرازى كۆمەلگە بەرگەى نەو نە گرىت. چونكە ھەست بە دوزمن ناكات و گەرەترىن دوزمنى كە سەرقالى مژىنى خويىن و لەنەوبردنیەتى بە دوستى دەبینیت.“

ئەگەر تا ئەم رادەيەش بەسیرەت و بینایى كۆمەلگا كەل و كوتىر بىت واتە قەلای ئىمان لە مەترسىدايە. خەمى منىش، تاكە خەم ھەر ئەمەيە، بۆيە تەنانت كاتى ئەو شەم نىە بىر لەو ناپەھەتى و زەحمەتانە بكەمەو كە ھاتوونەتە رپى خودى خۆم، خۆزگە ھەزار ھىندەى ئىستا تووشى زەھمەت و ناپەھەتى بىومايە بەلام قەلای ئىمان و ئىسلام بە پارىزراوى بىمايەتەو.

چەمكەكانى ئىمان و ژيانى ناخ و پۇچ بوونەتە وىردى سەر زوبانم، تەنھا بە بنەماكانى يەكتاپەرستى و ئىمانەو خۆم سەرقالكردووە كە سەرچاوەكەيان قورئانى پىرۆز و كۆلەكەى كۆمەلگەى ئىسلامىن، كە ئەم كۆلەكەيە ھاتە لەرزىن واتاى

وايه خۇرى ئوممەتى ئىسلامى رووى لە ئاوابوون.

لېم ئەپرسن بۇچى دەوروپەر بېزار ئەكەيت، بەلام من ناگام لىج نيه، چونكە لە بەرامبەرمدا ئاگرىكى سامناك ھەيە كە كېلەي دەگاتە ئاسمان و رۆلەكانى لە نېودا دەسووتىن، بگرە ئىمانىشىمى گرتووتەتوہ و دەسووتىت. بەرہو كوژاندنەوہى ئەو ئاگرە و بۇ رزگارکردنى ئىمان پادەكەم، لە رېنگە يەكېك بە ويستى پاشقول لىنگرتن قاچى ھىناوتە سەر پېم و منىش قاچم بەر قاچى كەوتوہ، لە بەرامبەر ئەم ئاگرە مەزنەدا ئەمە چ گرنگىھكى ھەيە؟ ئەم پرووداوە چ ئەرزىشكى ھەيە؟!

وادەزانن كە من پىيارىكى خۇپەرستم و تەنھا بىر لە رزگارکردنى خۆم دەكەمەوہ؟ بەلام من لە پىناو رزگارکردنى ئىمانى ئوممەتەكەمدا دونيا و دوارپۇژى خۆشم بەخت كر دووہ.

لەبەرچاوم نە ئەوينى بەھەشت ھەيە نە ترسى دۆزەخ. لە پىناو رزگارکردنى ئىمانى ئوممەتەكەمدا نەك يەك سەعيد بەلكو ھەزار سەعيد بە فېدايىت! نەگەر قورئانەكەمان لەسەر زەويدا بېج شوتنكەوتوو بېت ئەوكات بەھەشتىشم ناوېت چونكە ئەوېم بۇ دەبېتتە زىندان، نەگەر ئىمانى ئوممەتەكەم لە سەلامەتېدا بېينم رازىم لەناو بلىسەي دۆزەخدا بسووتىم. چونكە كە جەستەم دەسووتىت دەروونم لەوپەرى بەختەوېردا دەبېت. لە دواى تەمەنىكى ھەشتا سالى لە دونيادا ھېچ شتىك لە خۇشپىھەكانى دونيام نەچەشتوہ، تەمەنم ھەموو لە مەيدانى جەنگ و زىندان و دادگاكاندا بەسەر بردوہ، لە دادگا سەريازىيەكاندا وەكو تاوانبارىكى دېرندە مامەلەم لەگەلدا كراوہ، وەكو تاوانبارە خوئىنمژەكان لە نىشتيمان و لانەي خۆم رەھەندە كراوم و ژيانى دەستبەسەرى و تەنھايىم بەسەردا سەپىنراوہ. لە پىناو ئىمان و بەختەوېرى و سەلامەتى ئوممەتەكەم، ژيانى ھەردوو دونيام بەخت

کردووه. گهردنیان نازاد بیټ نهوانه‌ی نازارم ده‌دهن. تهنانهت دوعاشیان لیج ناکهم. چونکه سهره‌پای نهو سهختیانه په‌یامه‌کانی نور هیچ نه‌بیټ بووته هوکاری رزگارکردنی نیمانی سهدان هزار کهس یان چند ملیونیک کهس. تهنانهت به ته‌واویش ژماره‌یان نازانم، وا ده‌لین، داواکاری دادگای نافیون وتی پینج سهد هزار.

به‌دیعووزهمان نهو پیاوه بوو که توانی بلیت ”نه‌گهر نیمانی نوممه‌ته‌که‌م له سه‌لامه‌تیدا ببینم رازیم له‌ناو بلیتسه‌ی دۆزه‌خدا بسووتیم. چونکه که جه‌ستم ده‌سووتیت ده‌روونم له‌وپه‌پری به‌خته‌وه‌ریدا ده‌بیټ“ به‌لیج نهو له لوتکه‌ی فیداکاری و خو‌به‌خشیندا بووه. نهو جه گه‌وره‌یی و جه لیبورده‌ییه‌که که تهنانهت گهردنی نهو که‌سانه‌شی نازاد کردووه که سته‌میان لیده‌کرد و ده‌یانویست تهنانهت مافی ژیانیشی لیبتیتنه‌وه.

به‌ده‌مه‌وه‌هاتنی خه‌لکی به‌ره‌و نیسلام نه‌وی خو‌ش حال ده‌کرد و ده‌بووه هو‌ی نه‌وه‌ی که خه‌م و خه‌فت و نهو سته‌مه نار‌ه‌ویانه‌ی له به‌رامبه‌ریدا نه‌نجام درابون له بیربچیته‌وه. نهو له ژیر رؤش‌نایی تیروژی له ناسوی پیغه‌مبه‌رانه‌وه هاتوودا رییده‌کرد. جا کی لهو که‌سه به‌هیزتره که متمانه‌ی به‌په‌روردگار هه‌یه و پستی پیج به‌ستوه؟ جا داد‌گاو پولیس و زیندان ده‌توانن چی به‌رامبه‌ر که‌سیکی له‌م شیوه بکه‌ن؟

”ماده‌م نووری حه‌قیقه‌ت کاریگه‌ری خو‌ی له‌سهر نهو دلانه داد‌ه‌نیت که تینووی نیمانن، نه‌ک یه‌ک سه‌عید به‌لکو هزار سه‌عید فیدا بیټ!

له هه‌موو نهو نازار و چه‌رمه‌سه‌ریانه‌ی له ماوه‌ی بیست و هه‌شت سالدا چه‌شتوومن، له‌وانه‌ی نهو تالاو و نه‌شکه‌نجانیه‌یان هیئاوته ری‌م خو‌شبووم.

به‌رامبه‌ر نه‌وانه‌ی که سته‌میان لیج کردووه و له‌م شار بو نهو شار وه‌دیه‌یان ناوه و نه‌وانه‌ی جی‌یان له زیندانه‌کاندا بو ناماده کردووه و هه‌موو جو‌ره سته‌میکیان لیج

کردوه ده‌فهرمویت: ” گهردنی ههمووانم نازاد کرد.“

” به قه‌ده‌ری داد‌په‌روه‌ریش ده‌لیم، من شایسته‌ی تم زله میهره‌بانیانه‌ی تو بووم، چونکه نه‌گه‌ر وه‌کو هه‌رکه‌سیکی دی رپیه‌کی بیج زیان و سوووم هه‌لبژاردایه و تنه‌ها بیرم له خۆم بک‌ردایه‌ته‌وه و ده‌ستکه‌وته ماددی و مه‌عنه‌وییه‌کانم به‌خت نه‌کردایه، نه‌و هیژه‌گه‌وره و مه‌عنه‌وییه‌ی له خزمه‌تی نیماندا به‌ده‌ستمان هی‌تاوه له‌ده‌ستم ده‌دا.

من هه‌رچی ده‌ستکه‌وته‌ی ماددی و مه‌عنه‌ویم هه‌یه به‌ختم کردوه، به‌رگه‌ی ههموو به‌لایه‌کم گرتوه، له‌سه‌ر ههموو نه‌شکه‌نجه‌یه‌ک نارامم گرتوه. له سایه‌ی نه‌مه‌شدا راستیه‌کانی نیمان به ههموو لایه‌کدا بلا‌وییه‌وه، له سایه‌ی نه‌مه‌دا له خۆتندن‌گه‌ی عیرفانی نووردا سه‌دان هه‌زار به‌لکو ملیۆنان که‌س پی‌گه‌شتوون. له‌مه‌ودوا نه‌وان له خزمه‌تی نیماندا به‌رده‌وام ده‌بن و له رپبازی ”فیداکاری کردن به‌هسته‌ی ماددی و مه‌عنه‌وییه‌کان“ که من گرتبوومه به‌ر لانا‌ده‌ن و به ههموو هی‌زیانه‌وه تنه‌هاو تنه‌ها له پیناو ره‌زامه‌ندی خوی گه‌وره‌دا کار ده‌که‌ن.“<sup>۱۶</sup>

۱ پاشه‌بندی ته‌میرداغ، سه‌عیدی نوری، ۶۱۹

## پالەوانە فیداکارەکانی نوور

مامۆستا بەدیعوززەمان کە ژبانی سەراپا لە ژێر سایەی قورئان و سوننەتدا بەسەربرد، لە پەنای ئەوێ خواوەنی دڵیکێ پر عیشق و هەیه‌جان بوو، مەرۆقێکی بیرمەند و داناشبوو. لە داناوێکانیدا دیوێ قوولێکانی ئیمان و ئەخلاق و ژبانی دەروونی لە روانگەی جیهانبینی ئیسلامییەوه بە سازگاری و لەوێرێ کاریگەریدا شیکردووەتەوه. بە فراوانی هەستە مەرۆقانه‌کانی و وه‌فا و پاکیزه‌یی و خاکیتی و لەخۆبردوویی و خۆ به‌هیچ نه‌زانین و دله‌ ده‌وله‌مه‌نده‌که‌یه‌وه به‌کێکه‌ له‌ که‌سه‌ ناوازه‌کانی سه‌رده‌م.

دیمنی ده‌روه‌ی چه‌نده‌ ساده‌بوو، بیر و بزواتی چه‌ندان هه‌نده‌ قوول و بینایی و جیهانبینیشی ده‌راسا بوو. هه‌رده‌م سه‌رگه‌رمی کیشه‌ هاو به‌شه‌کانی ژبانی مەرۆقایه‌تی بوو.

وه‌کو وتمان مامۆستا سه‌عید له‌ په‌نا ئەوێ مەرۆقێکی دانا بوو هه‌رواش ناینده‌ی بیر و بزواتیکێ پته‌وی ده‌کرد. به‌بیری به‌نرخ‌ی باوه‌شی بۆ مەرۆقایه‌تی کرده‌وه، به‌ ویستیکێ پۆلایینه‌وه به‌رامبه‌ر تاریکایی بیپروایی و زولم و گومرایی وه‌ستایه‌وه. نه‌و کۆمه‌له‌ که‌سه‌ به‌خته‌وه‌ره‌ی شاد بوون به‌ دیداری ئەم پیاوه‌ مه‌زنه‌ و له‌ نزیکه‌وه‌ له‌ گه‌لێ ماونه‌تەوه، په‌ییان به‌ قوولێ ناخ و ده‌وله‌مه‌ندی بیری بردووه. بینه‌ری ساده‌یی و وه‌فای بۆ دۆستانی و پاکیزه‌یی و خاکیتی و خۆ به‌هیچ نه‌زانین و دله‌ ده‌وله‌مه‌ندی بوون. به‌لێ ئەم بینه‌ره‌ به‌خته‌وه‌رانه‌، ئەو قوتابیانه‌ی نوورن که‌ هاوئێ گییانی مامۆستامان بوون.

گرنگترین ئەو تابه‌تمه‌ندییه‌ی که‌ قوتابییه‌ به‌که‌مینه‌کانی مامۆستا نیشانیانداوه، ئیخلاص و دلسۆزی و چاره‌پروان نه‌بوونیانه‌ بۆ هیچ پاداشتیك له‌و خزمه‌تی ئیمان و قورئانه‌دا که‌ شانیان دا‌بوویه‌به‌ر و ژبانیان بۆ ته‌رخانه‌کردبوو.

ئەم كەلە پياۋە مەردانە كە ھەرگىز نەبوۋە لەژىر لىۋىشەۋە ناۋى خۆيان بىتىن و بلىن "من ئەم خزمەتەم ئەنجام داۋە" بەھۇى پاكىزەبوونيان لە رپا و خۆپەرستى و ھەلپەى دەستكەوتى ماددى. ۋە بەھۇى سەررپۆبۇونيان لە ئىخلاسى، ھەۋلەكانيان تابلېى كارىگەر و بەسوود دەردەچوون و خزمەتەكەيان بە وىستى خوا بەرى شىرىنى سەرکەوتنى دەگرت.

تەنھا بە ھىزى مەعنەۋىيان واتە بە ھىزى ئىخلاسىكەيان ھەموو سەختىيەكانيان تىدەپەراند و بەسەر دوژمنەكانياندا سەردەكەوتن.

پالەۋانە يەكەمىنەكانى نوور، بۇ پاراستنى شىرازەى كۆمەلگا مامۇستا سەعیديان كەردبوۋە پىشەنگ و تۆۋى مامەلەكەردنى نەرتىنيان لەناخانداندا ناشتبوو. ھەرگىز زىانيان بەكەس نەدەگەياند و ھىچ شىئىكان لە كەس داۋا نەدەكەرد و تاكە نامانجى ژىانيان خزمەتكەردنى ئىمان و قورئان بوۋە لەرپى پەيامەكانى نوورەۋە، بەلئى ئەۋان خۆيانيان سەركەردبوۋە. لای ئەۋان ھەرکەسىك بىرستايە خزمەتى ئاينەكەى بكات دەبوۋ ۋەك پەرسىشكىكى بى خەوش و تەنھا لەبەر پەزامەندى خوا ئەنجامىدەيە. بۇيە بۇ پاراستنى ئىخلاسى كارەكە دەبوۋ ھىچ جۆرە مەبەستىكى دۇنيايى ياخود ئارەزوۋىكى مەقام و شان و شكۆ و ناۋبانگ تىكەل بە نىيەتى پاكى خزمەتكەردن نەكەرت.

بەلئى، يەكەمىن تۆۋەكانى ئەم خزمەتە. ئىمانى و قورئانىيەى ئىستا بەھەموو دۇنيادا بلاۋبوۋەتەۋە و بازىنەيەكى نوورانى پىكەپنناۋە لەلايەن ئەۋ چەند كەسە كەمە خاۋەن رۆخە بىئاۋنىشانە مەزنانەۋە چىندراۋە كە ژىانى زووتپىەرى دۇنيايان بە سووك تەماشاكەردوۋە. ئىخلاسىكەى ئەۋان و چاۋەرۋان نەبوۋنەكەيان بۇ سوودى كەسى و بەخشىنەۋەى مال و سامانەكانيان بە وئەندى ناۋى خىزاۋ بەرى ئەم خزمەتە جوانانەى گرت كە ئىستا بوۋنەتە گۈلى يەخەى مەۋفایەتى.



سەرچاوه و كانگای هیژی ئەم شەپۆلی هیجرتەمی ئەمەرف بەهەرچوارلای  
دونیادا دەستیپنکردوو، هیچ نییه جگە لەو گۆر و تین و هیژە سەنتەرییە  
قوتابییه سەرەتاییەکانی نوور. لە پستی ئەم هیژەشەوه مامۆستا سەعید هەبوو  
کە تەنانت دەنکە جۆیه کیشی لە کەس قەبوول نەدەکرد و قوتابییه ناوازه کانی  
وەک مامۆستا خوڵوسی یەحیاگیل، خوسرەو ئالتنباشاک، حافظ عەلی، تاهیری  
موتلو، زوبەیر گوندوزئالپ، جەیلان چالشان، موستەفا سونگور، بایرام  
یوکسەل، حوسنو بایرام، عەبدوڵلا یەهین و چەندی دیکە هەبوون.

چواردەوری بەدیعووزەمان هەر لە قوتابی هەشت سألە تا هەشتا سألان بەهەموو چین  
و توژیکی دەورەدرابوو، بیری بەدیعووزەمان دەربارە ی خزمەتی ئیمانی و قورئانی خاوەنی  
قوتابییه کی دەرناسابوو، ئەوانەش وەک پەروانە دەورەیاندا بوو خاوەنی حالیکی و هابوون  
کە پەسنی لەتوانا بەدەرە. سەرباری هەموو سەختییەک دڵ بەئیمان تینووەکان  
بەرەولای دەهاتن و چۆکی خۆتندکارییان دادەدا. ئەم کۆمەڵە کەسە نوورانیه دڵ  
ناسوودەیهی لە رێبازی خزمەتی پەیامەکانی نووردا بەرپنکەوتبوون هەرەک تیشکیک  
لە چەرخێ بەختەوهری ژيانى رووناك کردییتنەوه، ژيانیان لەژێر رۆشنایی قورئان  
و سوننەت و شویئیی پیغمبەر و هاوێلەکانیدا بوو.

ئەم رۆلە دلسۆز و فیداکارانەى ئەنادۆل بە متمانەیهکی تەواوی هەلقوولا  
و دلدان بە بیرنکی نەمر، لەدەوری ئەم پیاوه بەختیاره کۆبوونەوه، ئەم پیاوه  
کە وەک قارەمانیکی خزمەت لە چەندین دەورانی جیاوازا ژيانى بەسەردرووه  
و لەسەردەمیکدا کە زۆر کەسی لە بیر میژوو بردووتەوه توانیویەتی لەسەر پیچ  
بووستیت و ناوی خۆی بۆ هەمیشە لەسەر پەرهی میژوو بنەخشینییت. ئەم دەستە  
قوتابییه بەختیاره کە هەرگیز سلیمان لە هیچ فیداکارییهکی ماددی و مەعنەوی  
نەکردووتەوه، بە هیژنکی پۆلایین و جەسوورییهکی لەبن نەهاتووی لە ئیمان  
هەلقوولاوه لەبەر امبەر هەموو ئەو مامەلە کال و سوێر و سەختانەوه و ستانەتەوه

که له گهڼل ماموستا نهم زیندان بو نهمو زیندان پیکراو و تاپه تی سیداره براوه که بیان به سهریان هاتوو، وه ههر گیز بو تنها ساتیکیش له خزمهت کردن دوانه که وتوون و وچانیان نه داوه.

## فرمانبهریه که گرانه و بهرپرسیاریه تییه که ش گه ورهیه

راوچییه کان بالنده به سته زمانه که بیان بریندار کرد نهمیش به ههموو توانایه وه ههولئی ده ربازبونی ده، بالنده که له فرین بهر دهوام بو، راوچییه کانیش بیج بهزه بیانه دواى ده که وتن، له کوی خوی بشار دایه ته وه ده باندو زیه وه، له سهر چ لقیك نیستایه ته وه نیشانیان لیده گرت.

دلّه چکۆله ی بالنده که خیرا خیرا لیده ده، ههر بیوستایه که میک پشوبدات یه کسهر لولهی تفهنگی ناراسته ده کرا، راوچییه کان نه یاننده ویست بالنده که له دهستیان ده ربازی بییت، بویه به ههموو شیویه ک دواى بالنده که ده که وتن، سۆز له دلیاندا نه مابوو، بیچاره یی و بیده سه لاتی و لاوازی بالنده که بیان به خه یالدا نه ده هات، نیازیان وابوو تا نه یکوژن وازی لی نه هیتن، نیترله و ده مه دا زوی پشانه وه ی مردنی ده هات و فیشه که کان به ههموو لایه کدا ده ته قینران و بونی بارووت به ناوچه که دا بلاوده بوویه وه.

بالنده لاوازه که توانای فرینی نه مابوو، بو دوایه مین جاری دهستی به فرین کرده وه و نه مجاریان له دووره وه کۆمه لئکی بینی که شیخه که بیان له نپوهندیاندا دانیشتبوو، موریده کانیشی به چواره وریدا حالیان لیها تبوو و زیکریان ده کرد، ههر چۆنیک بییت به زور خوی گه یانده دانیشتنه که ی نهمان، به هوی کاریگری ترسه که ی ناخیشیه وه به یه که چرکه ههر وه کو چۆن تیر له که مان ده رده چیت بهوشیویه خوی کرد به ژیر عه باکه ی شیخه که دا، متمانهی به شوئنه که ی هه بوو،

باوەرپی وابوو که شوئینکی ئارامی بۆ خۆی دۆزیووتهوه.

لەم کاتەدا شیخ بەهۆی جوولەمی شتیک لە خوار سنگییەوه سلەمییهوه و یەکسەر دەستی برد بۆ شوئینی جوولەکه، بۆیە بالئندەکەش که گیانی هاتبوووە سەر لیوی هەر بەم دەست لێدانه گیانی دەرچوو.

لەو دنیا که دادگایی گەورە دەستیپێکرد، بالئندەکه سکالای لە دژی شیخەکه کرد، بەلام لەبەرئەوهی شیخەکه بە ویست و زانینی خۆی کارەکهی ئەنجامنەدابوو بۆیە بە بەرپرسیار دانەنرا، تەنانهت ئەو کاتجی که بینی بالئندەکه گیانی دەرچوووە زۆر خەمبار بوو.

پێش ئەوهی بە یەکجاری گیانی دەرچیت داوا لە بالئندەکه کرا دوا وتەمی بلیت : بالئندەکەش وتی، داوا یەکم هەیه، من متمانەم بەو عەبا و میژەرە هەبوو بۆیە خۆم لە ژێردا شاردهوه، لەمەودوا بۆ ئەوهی ئەو متمانەیه بە خۆپایە دەرئەچیت و کەسی تریش وەکو منی بەسەر نەیهت دەمەویت چیتەر کەس ئەو عەبا یە لەبەر نەکات.

نەوه کانمان، بە شوئین پەناگە یە کدا دەگەرین بۆ ئەوهی خۆیان لە تەلهی پراوچییە بیج بەزەییەکان پاریژن، مرۆفایەتی گەورە لە ئیستادا کەوتوو تە نیو لیتاوی گوناھەوه، لە پەلەقاژیدا یە و دەگری، ئەو گەنجانە یە که دەستی یارمەتیان بۆ درژنە کراوه و بەهۆی کۆماری ماددە بیھۆشکەرەکانەوه دەمرن و ئەو مندالانە یە که ناتوانن عیقفەتیان پاریژن مرۆفایەتی لیتان بەرپرسیارە.

جا ئەمانە لە هەر ولات و میللەت و رەنگیک بن، نەخۆشخانەکان و زیندانەکان و کۆلانەکان و گۆرستانەکان پەرن لە هاواری ئەم مرۆفانە.

فەرمانبەرییە که گرانه و بەرپرسیارییە تیە کەش گەورە یە، کەس مافی ئەوهی

نیه هیوای ئەوانە بېریت کە لەم ئاگرە هەلھاتوون و متمانەیان پێکردوون و دەستیان بۆ درژکردوون تاوەکو یارمەتییان بدەین، مادام ناتوانین عەبای ئیمان لەبەر خۆمان دابکەنین، دەی پێویستە ئەوپەڕی لێیان نیشان بدەین بۆ پێدانی مافی ئەو عەبابە.

## هەتا ئیستا لەکۆی بوون! خزمەتکارێکی قورئان دەگێڕیتەوه

سالی ۱۹۹۴ بوو، لە داوێننامەیهکی هاوڕێیانم دواکەوتبووم، بۆیه بەمەبەستی داوای لێبوردن کردن و پۆزش هێنانەوه ووتم، چووم بۆ سەرەخۆشی لە کەسیکی نزیکي هاوڕێیهکم، ڕووداوهکە مردنیکي زۆر سەرنجراکێش بوو، ئەو پیاوه کە مردووه پێش ئەوهی گیانی دەرچیت لە کچ و کۆر و خزمەکانییەوه چوار تەلهفۆنی بۆ دیت.

پیاوهکە لەم پەيوەندییه يەک لە داوی یەکانەدا سەری زۆر دەسوورمیت، هەرچەندە لە پەيوەندییهکاندا پێیان دەلێت باشم، بەلام لەناخەوه هەست بە نامۆیەک لە پەيوەندییهکاندا دەکات، هەر پاش نیوکاتژمێرێک لەم تەلهفۆنانە و هەر لەو شوێنەي کە لێی دانیشتووه پیاوهکە گیانی دەرەچیت.

پاش ئەوهی ئەم ڕووداوه سەرنجراکێشم گێڕایەوه، گەنجیک کە یەکم جارمبوو لە دانیشتنەکاندا ببینم وتی "گەر یارمەتیم بەن منیش ڕووداویکی هاوشێوەی ئەمەتان بۆ دەگێڕمەوه"، ئێمەش ڕەزامەندیمان نیشانداو و ئەویش دەستی بە گێڕانەوه کرد:

ئەم گەرموگۆری و دۆستایەتییه جوانە و ئەم دانیشتن و دیدارانه زۆر کاریان

لەمن کردوو، ماوەیەکی کەمە یەکتێمان ناسیو بەلام من خەفت لەو دەخۆم  
کە "تاوەکو ئەمڕۆ بۆچی ئیووم نەدۆزیو تەو." "وەک دەبینن من قۆلێکم نییە، ئیستا  
روداویکی هاتووچۆی هاویشۆی ئەوێ پێش کەمێک باستان کرد دەگێر مەو: دە  
رۆژی مابوو بۆ هاوسەرگیری کردنمان لەگەڵ دەستگیرانە کەم نییە، ئەو پۆرژە  
نەوم برد بۆ باپێک، پاش کەمێک هاوڕێیەکم (موراد) کە لە هەمان کاتدا  
هاوناویشم بوو لەگەڵ دوو کچی هاوڕێیدا هاتن بۆلامان.

دوای ئەوێ بەخێر هاتنم لێکردن، لەبەر ئەوێ هیچ چاوەڕوانی ئەوانم نەدەکرد  
لێمڕسین، بۆچی هاتوون، وتیان بۆ "مردن هاتوین" و دەستیان کرد بە پێکەنین  
نێمەش هەر بۆ رابواردن و تمان هەر وەها نێمەش. دواتر هاوڕێیەکی ترم کە ناوی  
هاکان بوو لەگەڵ دوو کچی هاوڕێی دیکەیدا هاتن، لەبەر ئەوێ لەو کاتێمێدا  
و بەویشۆیە پێشتر لەگەڵ ئەو هاوڕێیانەدا کۆنەبووبوم و بەهەمان شێو  
لە ئەوانیشم پرسى، بۆچی هاتوون؟ ئەوانیش هەرچەندە ناگاداری وەلامەکەى  
هاوڕێکانى پێشوو نەبوون وتیان "بۆ مردن هاتوین."

دوای خواردنەوێ شەرابەکانمان لە بارە کە چووینە دەرەو، ئۆتۆمبیلەکەى خۆم  
دایە هاکان و نێمەش سواری ئۆتۆمبیلەکەى موراد بووین.

ئەو شەو لە نیپێکی دەستگیراندا نامۆییەک بەدیدەکرا، من دەمویست لە  
کوشنەکەى دواوە لای پەنجەرە کەووە دابنیشم ئەویش بێتە نیوان من و کچەکەى  
دیکەو، چونکە موراد ئۆتۆمبیلەکەى لێدەخوێ و یەکیک لە هاوڕێ کچەکانى  
لە پێشەو دانیشتبوو و ئەوێتریشیان لە دواوە، بەلام سەرپرای ئەوێ زۆر داوام لە  
نیپێک کرد لە ناوەرەستدا دابنیشت بەلام قەبوولی نەکرد، دەمویست من دابنیشم و  
منیش بە ناچارى دانیستم.

دوای کەمێک لە بەرپێکەوتنمان، تووشى روداویکی هاتووچۆی زۆر سەخت

بووين، موراد و كچه كەي تەنیشتم و ئیپتاك ھەر لەویدا مردن، منیش بیج ھۆش كەوتبووم و قۆلنكم پەریبوو و سكیشم ھەلەتە قیبوو.

ئەو كچەي كە لە پێشەو دانیشتبوو بە ھەر شێو ھەیک ییت پزگار بووبوو، ەك ئەو ھەي بلیت لە ئۆتۆمبیلە كە دا بەزیو ە بیج ھیچ ئاوردانە ھەیک پۆیشتبوو ە پۆلیس كە ھاتبون دیمەنە كانیان بینیبوو وایان زانیبوو ھەموومان مردوین و ھەموومانیان بردبوو بۆ مەیتخانە، دواتر بۆ جینگیر كردنی ناو ەكان ھاتنەو ە بۆ مەیتخانە كە دەرگا كەیان كردهو ە من دەجوولامەو ە و ھاوارم دەكرد، لە ترسا پۆلیسی بەردەرگا كە میلی چەكە كەي ھینایەو ە و بوورایەو ە كەوتە سەرزو ەي، ئەم پۆلیسە دوای چەند مانگینك لە چارەسەری دەروونی لەبەر خراپی باری تەندروستی خانەنشین كرا.

منیان خیرا برد بۆ چارەسەر، دوای چەندین چارەسەر لە ناو ەو ە و دەرەو ەي وولات ھاتمەو ە سەرخۆم، ھاوشیو ەي ئیمەش ھاكان و ھاوړینكانم تووشی رووداوی ھاتووچۆ بووبوون و مردن، واتە لە كۆتاییدا تەنھا دوو كەس ما بوونەو ە من و ئەو كچەي لە پێشەو ە لە گەل ئیمەدا سەركەوتبوو.

كاتینك موراد ئەمانەي دە گێرپایەو ە وەكو ئەو ە ابوو كە ھەناسەمان لیبرا ییت، زۆر بە ئاگاییەو ە گوێمان گرتبوو، موراد بابەتەكەي بە رپچكە یەكی جیاوازدا برد و وتی "دواتر ئەو ەم بۆ دەرکەوت كە مورادی ھاوړیم ۱۰-۱۵ رۆژ پێش ئەو ەي بمریت گۆرینكی ئامادە كردهو تەنانت مامۆستایەكیشی بانگكردبوو پێی ووتبوو "قورئان بخوینە و دوعا بكە، مامۆستا كەش پێی ووتبوو "ئێرە گۆرینكی چۆلە من دوعا بۆ كی بكەم؟، موردایش پێی ووتبوو تۆ دوعا بكە بەم نزیكانە كە سێك دە ییت كە ییتە ئێرە."

پاش رووداوی ھاتووچۆكە لەو گۆرەي كە ئامادەي كردهو نێررا، ئیپكی دەستگێرانیشم بۆ دوا یەمین جار پێش ئەو ەي لە گەل مندا بچیتە دەرەو ە ھەموو

جلوبەرگه كانى كردبووه باول و جانتاكانهوه و به تېبىنييهك لهسهرى نووسىبوو: "نه گهر من نه هاتمهوه، نه مانه بدهنه هه ژاران و دهستهى پاراستنى مندانان"، نهو رۆژه تىگه يه شتم كه دهستگيرانه كم ههستى به پروداوه كه كردبوو، له بهر نهوى كه منيشى زور خو شده ويست بويه بو پاراستنى من داواى كرد كه له ناوه پراستدا دابنيشم، هه رگيز نه مديبوو بهو شيويه پيداگرى لهسهر شتيك بكات .

كاتيك موراد نه مانهى ده گيزاپهوه چاوه كانى نه سرىنى ده پراشت ئينجا سهرى هه لپرى و پرسيارنكى كرد . نهو باوه پرى به خوا هه بوو، شه رابى نه ده خواردهوه، ناره زوى له كارى چا كه بوو، سهر پراستبوو، فيداركاربوو، به لام به هوى نهو دوخهى كه تيدا گه وره بوووه ده بارهى ناين تاكه شتيكىشى نه ده زانى، تو بليى خوا ليى خوشبىت؟

ئيمهش به مبههستى دلدانه وهى ووتمان، بو كه سىكى له م شيويه كه له ماوهى هاوشيوهى فته رت و له نه بوون و نامو ييدا گه وره بوويت، سو ز و به زه يى خوا فراوانه و هيج كاتيكيش به رامبه ر خوا هيو ا براو ناين .

موراد دواتر ده بارهى خوى نه مانهى ووت، "من باوه ر م به خوا هه يه، سالىكه هيج شه رابم نه خوارده وه ته وه، به لام دوور له ناين ژيانم برده وه ته سهر، يه كيكيش نه بووه دهستم بگريت، نايا خوا له منيش خوش ده بى؟، ئيمهش دووباره به باسكردنى فراوانى سو ز و به زه يى خوا دلماندايه وه، لهو كاتدا چاوه كانى موراد ده گه شايه وه و پيى وتين "من نامه وي ت له ئيوه جيا بيمه وه، گهر رپنگم پيندهن من ده مه وي ت به شدارى هه موو دي داره كاتنان بم"، ئيمهش ووتمان به وه پرى خوشحالييه وه چاوه رپي ت ده كه ين .

هه فته يهك دواتر موراد ويستبووى مانشيتى نهو رۆژنامانهى كه لهسهر پروداوه كهى نه وان نووسىبووىان بكاته دؤسيهك و بؤمان به نييت، به لام به هوى نهوى پروداوى هاتووچۆكهى تووشى په ركه مى كردبوو، په ركه م لييده دات.

ئىسماعىلى ھاۋرپىيى بەپەلە دەيگەيەنئىتە مالى خۇيان، دواى چاكبونەۋەشى موراد تەلەفۇنى بۇ ھاۋرپىيان كوردبوو و تىيدا پۇزشى بۇ نەھاتنەكەى ھىتابوۋە، پاش ھەفەتەيەكى تر بەھەمان شىۋە كاتىك موراد لە گەرماودا دەيىت پەركەم لىي دەدات و دەكەۋىت و سەرى زۇر بە توندى دەكىشىت بە زەويدا و يەكسەر دەگەيەنئىتە نەخۇشخانە، كە چووين بۇ سەردانى ئىمەى نەدەناسىيەۋە، دواى چەند پۇژىكىش كۇچى دوايىكرد.

كچ و كورانى شەقامى بەغداد و ھەموو ھاۋرپىيانى بۇ ئەم گەنجە خۇشەويستە دەگريان، كە گەيشتىنە لاي تەرمەكەى خۇمان پىچ ناساندن، ھەموو ۋەكو پەروانە چواردەورىان دايىن و پىيان وتىن "موراد دواى ئەۋەى ئىۋەى ناسى، ھات بۇلامان وتى ھاۋرپىيان كۇمەلىك مۇۋقى زۇر پاكىم ناسىۋە، لە گەل ئەۋان يەك ببىنن با رىنگەيەكى باش بدۇزنەۋە، ئەم رىنگەيەى كە ئىمە گرتوومانە رىنگە نىيە، من دەمەۋىت فىرى بنەماكانى ئىسلام بم و پىۋەى بۇرىم، بە پىچەۋانەۋە ھەموو شتىكى تر فانى و بەتالە، زۇر نارەزۋوى ئەۋەى دەكرد لە گەلتانا دابنىشىن و قسەمان بۇ بكن، بەلام تەمەنى بەشى ئەۋەى نەكرد كە بەيەكترمان بناسىئىت .

تىگەيشتىن موراد ئەۋ كاتەى خۋاى گەۋرە پىبەخشىبوو زۇر بە باشى بەكارىدەھىتا، پاشان چووين بۇ سەرەخۇشى لە مالىۋەيان لەۋى دايك و باوك و خوشكەكەى پىيان وتىن "موراد ھەمىشە باسى ئىۋەى دەكرد، ئىۋەى زۇر خۇش دەۋىست."

لە پۇژى ناشتنەكەى موراددا گەنجىكى خويئ گەرمى لىبوو كە سەرى بە پەرۋىەكى سېى بەستبوو وتى مورادىم زۇرخۇش دەۋىست كاتىك كە كۇچى دواى ئەۋەى بىست "ئۇتۇمبىلەكەم كىشا بە ديوارىكدا لەبەرنەۋەيە سەرم برىندارە، بەلام



دەمەوئ شتېك بە ئىوہ بلىم، ئايا يەكترناسىنمان لە گەل ئىوہ ھەردەبوو لە پىنگەى  
مردنى مورادوہ بووايە؟ بۇچى ئىمەش نابەنە لای خۇتان، گەنجەكە بەم شىوہيە  
سەرزەنشتكردى خۇى دەردەبرى.

دواتر زانىمان موراد گەنجىكى زۆر بە جەرگ بووہ و دواى مردنى ئىپىكىش  
بەجەرگتر بووہ، ئىستاش لە گۆرسانتى كارەجا ئەحمەد لەو گۆرەى پىش مردنى  
لە تەنىشت ئىپىكى دەستگىرانيبوہ ھەلىكەندبوو نىزاوہ.

"ئەگەر ئىوہ ببنە پشتىوانى بەرنامەكەى خوا، ئەوئش  
يارمەتيدەرتان دەبىت"

خوای گەورە لە قورنانى پىرۇزدا دەفەرموئت: "ھەنگاوەكانتان بە دروستى  
بنىن، خاوەندارتى دلەكانتان بگرنە ئەستۆ، ئامانجى دروستبوئتان لە بىرمەكەن،  
نە وە فابن لە گەل پەيمانەكانتاندا" (آل عمران، ۱۲۰) بەلى، پەيمان و پىككەوتنىك  
ھەيە لە ئىوان ئىمە و خوای گەورەدا، لە قورنانى پىرۇزدا دەفەرموئت "گەر  
ئەو پەيمانەى بە منتان داوہ بىھىننە جى خۇى و جىبەجىي بکەن ئەوا منىش  
ئەو بەلىنەى كە بە ئىوہ دابوو بەجىدەھىنم، تەنھا لە خوای گەورە بترسن"، ئەو  
پەيمانەى كە دراوہ پەيمان و بەلىنى ناسىن و ناساندن و پەرسشى شاين بەوہ،  
نە گەر ئەم پەيمانە بىرئە سەر ئەوا خوای گەورەش لە بەندەكانى خۇش دەبىت و  
بە گەورەيى و مېھربانىيى خۇى مامەلەيان لە گەل دەكات و بەھەشتەكەى خۇشى  
پى لوتف دەفەرموئت.

پىنگايەكى ترى ھاوشىوہ ھەيە كە دەتوانىن لە پىئەوہ دلنباين لە دروستى  
ھەنگاوەكانمان، خوای گەورەش ئەم راستىيە مەزنەمان لە پايمە گەورەكەيدا بەم  
شىوہيە بۇ دەردەبرىت (ئەى ئەو كەسانەى ئىمانتان ھىئاوہ ئەگەر ئىوہ يارمەتى

خوآ بدن خواش يارمه تي ئيوه ده دات و له مهيداني جهنگدا پټتان قايم ده كات و چه سپاو ده كات) (محمد، ٤٧)، هيچ كه سيك خوا سدرناخت ئه و پټوستي به يارمه تي و سهرخستني كه س نيه، سهرخستني ئه و واته خزمه تكردن به ئاينه كه ي خواي گه و ره و كار كردن له پټناو به رزكردنه وي ناو پيروزي ئه و دا، ئه وانه ي له م دونيا ده بنه خاوه ني ئاينه كه ي ره حمان، خواي گه و ره ش له و دونيا ده بټته خاوه نيان، ئه وانه ي كه پټه كانيان له شوئيكي دروست داناوه، ئه و خواي گه و ره ش چوونه نيوگوريان به ئيمانوه پټه به خشټ. ئه م پادا شته بو هه ردوولا به رده سته، هه م ئه وي كه په يامه كه ده گه يه نيټ هه م ئه وي په يامه كه ي پچ ده گه يه نرټ، چه ندين خه لاتي مه زن له دواړوژدا چاوه رپټيان ده كات.

نمونه يه كي زيندووش بو ئه م باسه كه سيكه كه ناوي (سه فا) يه وله ئاسي اي ناوه راس ت كاري كردوه و له هه مان كاتيشدا گه نجټكي خوټندكاري زانكو به له وي و بو مان ده گټرټه وه:

- هاوړپټه كمان هه بو له رنگه ي پالپشتي دارايي ده وله توه مافي خوټندني به ده ست هټنا بو، له هه مان به ش و هه مان پؤل ده مان خوټند، ده رچوي ناماديي پيشه سازي بو، لټره له به شيكي ناوخويي كه سر به زانكو كه بو ده مايه وه، كاتي ك له پشوي هاويندا گه رايه وه بو ناوچه كه ي خوي و نيو مال و خټزاني، باوكي سه رنج ده دات كوره كه ي وه ك جاران نه ماوه، بو يه پټي ده لټت كورم، تو هيچ به هايه كت به لاوه گرنه گ نه ماوه، جاريكي دي من تو بو ئه وي نانيرمه وه، هاوړپټه كمان سووربو له سه ر گه رانه وي بو زانكو، به لام به هيچ شيويه كه نه يده تواني باوكي رازي بكات، دواي چه ند جاريك پټدا گري له لايمن هاوړپټه كمانه وه و كرو زانه وه و پارانه وي له باوكي، باوكي رازي ده بټت به لام به مه رچټك، مه رجه كه شي نه و كبه كه "ده بټت له گه ل كه ساني ده ست و داوړن پا كدا هه لسوكه وت بكات"، هاوړپټه كمان مه رجه كه ي باوكي قه بو لده كات و به لټني پټه دات.

لەسەرەتای سالی خۆیندندا بەهۆی ئەوێ لە یەك گروپدا بووین، منی دۆزیبۆوه و هات بۆ لام و باسی حالی خۆی دەکرد وەك ئەوێ پیاپێتەوه دەپوت "بۆ ئەوێ بەردەوام بێم لە خۆیندندا دەپیت لە گەڵ ئێوه بێنمەوه، ئەمە مەرجی باوكمە ئەگەر وا ئەپیت باوكم ناھێلێت لێرە بخوینم"، منیش وتم: "لەوانەبە بەلام پێویستە راپۆرت بە ھاوێلانم بكەم"، خێرا لە گەڵ ھاوڕێیاندا باسەم كرد، بەلام لەبەرئەوێ ناوی بەباشی بلاونەبووبوووه هیچ کامیان بە گەرمی لێیان نەدەپوانی و دەیانوت "ناومان خراب دەكات"، ھەرچەندێك داوام كرد نەمتوانی باوھریان پێبھێنم.

ئەو ھەموو رۆژێك لە زانكۆ دەیگرتم و دەپرسی چیبوو؟، منیش دەمووت قسەمان لەسەر كەردوو و قسەشی لەسەر دەكەینەوه، بەمشێوەیە خۆم دەپەراندەوه دەموست خۆی تێبگات، بەلام ئەو ھەر بەردەوام بوو لەسەر داواكارییەكە، ھەر بەردەوام بووم لە ھەولدان بۆ رازیکردنی ھاوڕێكانم تا لە كۆتاییدا وتیان "ئەگەر تۆ ئارەزووتە ئەوا لە گەڵ ئەودا بەیەكەوه بێنمەوه"، منیش ئەم داوايام قەبوولكرد و خانوێكم بە كرێ گرت و لە گەڵ ئەو ھاوڕێیەو چەند ھاوڕێیەكی تردا پێكەوه چووینە ناوی.

زۆری نەخایاند ھەلسوكەوتی برادەرەكەمان گۆرا، وردە وردە وازی لە خووە خراب و ناشرینەكان ھێنا، دواي ماویەكی دی بە تەواوی گۆرا، دل و گیان و روخساری پۆشنبوونەوه و ھەركەسێك بەھاتایە بۆ سەردانمان خۆشەویستی ئەم ھاوڕێیەمان لە دلیدا رەگی دادەكوتا.

رۆژێكیان لە ناكاو باری تەندروستی تێكچوو و بردمان بۆ نەخۆشخانە، دكتۆر وتی "زۆر دواكەوتوون" زراوی تەقیو و دیارە بۆ ماویەكی زۆر ھەستی پێنەكردوو پێكھاتەكانی ناو زراوی بە ئەندامەكانی ناوھوێ لەشیدا بلابوووتەوه و بەتەواوی زبانی پێگەیان دوون، گەر دەتائەوتت كە سووكاری بانگ بكەن با بۆ دواين

جار بیبینن، خیرا په یوه نندیمانکرد به خیزانه که یه وه، نه وه بوو باوکیشی له دوایین ساته کاند ا گه یشت.

چند مانگیك به سهر نهو پروداوه دا تیپه پری شه وړکیان له خه ومدا نهو هاوړپیه مانم بینی، له شوړنیک دانیشتبوون چامان ده خوارده وه و قسه مان ده کرد، من له نیوان نهو و برادره رنکی دیکه دا دانیشتبوم، لیم پرسی چوڼ مامه له یان له گه لدا کردیت؟ وتی "منیان وه کو یه کیك له نیوه هه ژمارکرد، لیږه مرؤقانی وه کو نیوه ناخه نه دۆزه خه وه، له بهرته وه منیشیان خسته به هه شته وه"، له م کاته دا به دهم قولی گریانه وه به خه بهر هاتم و ده گریام، بو چهن دین کاتژمیر نه متوانی له ژیر کاریگری نهو خه وه دهریچم .

مامؤستا به د یعو ززه مان موژده ی نه وه مان پیده دات که نینشانه لا نه وانهی له م سهرده مده خزمه تی نیمان و قورئان ده که ن رزگاریان ده بیت و به نه هلی نیمان و رزگاریووه کان "ناماژهیان بو ده کات.

په روه دگار له توانیدایه ژماره ی که می خواویستان و پری خوازیارانی نهو زیاد بکات، به خششی فراوانه و که ره می بی پایانه و دهرگاری په حمه تی نهو له به رده م له دهرگاده رانیدا هم می شه کراویه، ته نها هینده هیه هه مومومان که له کاروانی نه مری و رپبازی نورینی حق و حه قیقه تداین جیانه بینه وه.

تایا بۆ خزمەت کردنی ئاین پیویست بە مۆلەت وەرگرتن  
له دایک و باوک دەکات؟

زیندووترین نمونه دەرباری ئەم بابەتە سەردارمان حەزەرتی عەلییە (خوا  
لئی رازیبیت)، پۆزانی سەرەتای پیغەمبەرایەتی بوو، پیغەمبەر (عَلَيْهِ أَفْضَلُ الصَّلَاةِ  
وَأَزْكَى السَّلِيمِ) لەسەر ییت لەگەڵ حەزەرتی خەدیجەدا نوێژی دەکرد، حەزەرتی عەلی  
کە لەوکاتەدا هیشتا تەمەنی ۱۵ سالان بوو زۆر بەپەرۆشەوه لەو نوێژی ئەوانی  
دەروانی، دواي تەواوبوونی نوێژەکیان بەتامەزرۆییەوه پرسیاریکرد و وتی "ئەمە  
کردتان چیبوو؟"

پیغەمبەرمان فەرمووی "ئەی عەلی ئەمە ئەو ناینەیه کە خۆی گەورە  
هەلیبژاردوو و لەلای پەسەندە، بانگهێشتی تۆ دەکەم بۆ لای ئەو خۆیە کە تاک  
و تەنهایە و خۆم بە دوور دەگرم لە پەرستن و وابەستەبوون بەو بتانەی کە نە سوود،  
نە زیانیان بۆ مرۆف هەیە."

حەزەرتی عەلی بۆ چەند ساتیک وەستا و پاشان وتی: "ئەمە ئەو شتەیه  
هەتاوەکو ئیستا بەرگۆیتم نەکەوتوو، تاوەکو مۆلەت لە باوکم وەرنەگرم هیچ شتیک  
ناکەم."

ئەو پۆژە ئەم بابەتە لای هیچ کەس نەرووژاند، ئەو شەوهی بە بیرکردنەوه  
بەسەربرد، لەگەڵ گزنگی بەیاندا نوورێک لە دلیدا گەشایەوه و یەکسەر خۆی  
گەیانده حەزوری پیغەمبەر (عَلَيْهِ أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَسَلَامٌ) و وتی "کاتێ کە خوا منی بەدیھێنا  
پرسی بە ئەبوتالیبی باوکم نەکرد، من بۆچی بۆ باوەرھێنان بە خوا و پەرستشی ئەو  
بچم راویژ بەویکەم و مۆلەتی وەرگرم؟"، بەمشێویەش شەرەفی موسولمانبوونی  
وەک یەکەم مندالی موسولمان پیبەخشرا.

بەلئى ھەزرەتى غەلى بانگەيشتىكرابوو تا بەدبەينەرى خۆى بناسىت، ئىمانى پېبھىنىت و بەندايەتى بۇ بىكات، ئىدى واتايەك نەبوو بۇ مؤلەت خواستن لە باوكى. لەبەرئەو بەرەتتيرىن شت بۇ مرؤف خزمەتكردى ئاينەكەيەتى، بەلام لەگەل ئەمەشدا نايىت خۆى بخاتە دۆخىكى وەھاوہ كە نازارى دلى دايك و باوكى بدات و بيانرەنجىنىت.

ئەگەر دايك و باوكىك بلىن "خزمەتى ئىمان و قورئان مەكە" واتە فەرمانيان بە بىخ فەرمانى پەرورەدگار كورد ئەوا تەنھا لەو بابەتەدا گوپرايەلى ئەوان ناكرىت. خۆى گەورەش دەفەرمووت: "ئەگەر دايك و باوكت كۆششيان لەگەلتا كورد، تا بەبى ھىچ بەلگە و زانىارىەك ھاوئل بۇ من بېريار بەدەيت گوپرايەلىيان مەكە، لە دونياشدا ھاوپرئ و ھاوئل و خزمەتگوزارىكى چاك بە بۇيان لە ھەموو بارو دۆخىكدا، شوئى رېبازى ئەوانە بكەوہ كە بۇلاى من گەپراونەتەوہ، لەووداو گەپراونەتەن ھەر بۇ لاي منە، جا ھەوالئان دەدەمى بەو كارو كوردەوانەى كە دەتانكرد" (لقمان، ئايەتى ۱۵) بەپىي رېنمايەكانى ئايەتە پېرۆزەكەش دەبىت مامەلەيەكى باشيان لەگەلتا بكرت.

بەلئى دەبىت ھەمىشە دلى دايك و باوك رابگىرىت و نايىت برەنجىرىن، بەلام لە بابەتى بىخ فەرمانىكردى فەرمانەكانى خۆى گەورەدا نايىت گوپرايەلىيان بكرت، ئەو كەسانەى كە گوپرايەلى دايك و باوكيان دەكەن لەو بابەتانەدا كە پىويستە گوپرايەلى بكرن، ئەوا بەردەوام بەرەكەت لە ژيان و زانست و مامەلەكانياندا بەدى دەكرت، خۆ ئەگەر ئەمرؤش نەبىت ئەوا خۆى گەورە لە داھاتوودا تاجى رېزلىنئان دەنئتە سەر، ئەمەش راستىيەكە لە رېنگەى چەندان ئەزمونەوہ پشتراستكراوہتەوہ و چەسپنراوہ.

ئەو باوہردارانەى لەرېنگەى ئەودا خزمەت دەكەن دەبىت لە ھۆش و ناگايى

ئەو دەابن كە شانيان داوئەتە بەر خزمەتئىكى زۆر گەورە و گرنىگ، داوا بكەين لە  
خوای گەورە شەوق و جۆش و خرۆشى ئەو ھاوڕەپىيانەمان كە لەم رەنگەدا خزمەت  
دەكەن زياتر و زياتر بكات و شەرەفمەندى خزمەتكردن بە ئىمەش بىەخشىت.

چونكە پاش ئەوئى بە دەم عىشق و شەوق و خرۆشان بۆ كارى خزمەتكردن  
دەگەينە ئاستىكى ديار، گەر ئىخلاس و لىبران لە نىو ھەمان عىشق و خرۆشاندا  
نە پارئزىن و بە ھەمان خىرايى و ھەلمەت كار نەكەين، بەلايەنى كە مەوە لە بەر  
نە پاراستنى ئەوئى لە دەستماندايە رەنگە ئەم ئەمانەتە لە ئىمە وەر بگىرئەو و  
بدرئە كە سانى دى.

جا بۆ ئەوئى لەم خزمەتە دانە برئىن و لىئى نەكرئىنە دەرەو دەبىت بەردەوام لە بەردەم  
دەرگای ئولەھىيەتى خوای گەورەدا زار زار نزابكەين و بپارئىنەو، پەرەرد گارا  
ھەموومان بۆ خزمەتگوزارى ئاينە كەى خۆت بە كاربەئىت و جۆش و خرۆشمان ھەردەم  
بە زىندوويى بەئىلتەو.

## جيهاد، بانگه‌واز و ته‌بليغ

(ئەو ھەزرەتى موحەممەد بوو بە ھەلسەنگاندنە دەراساکەى مرؤفايەتى تىگەياندا كە پاراستن و لەخۆگرتنى ئاين و ناموس و نىشتيمان و گەل و تىكۆشان لە پىناوياندا جيهاده و جيهاديش ئەركىكى سەرەكى بەنداىە تىبە<sup>۱</sup>.

### جيهاد بە واتاى چى دىت؟

جيهاد بە ماناكانى خۆدانه بەر ھەموو جۆرە ناپزەھەتى و قورسىيەك و كارکردن و تىكۆشان و ھەولدان دىت، بە واتايەكى دى ھەموو ھەولتيكە بۆ لابردنى ھەموو ئاستەنگەكانى نىوان خوا و بەندەكانى، ھەموو ئەو كارانەى لە رىگەى خوادا دەكرىت ھەموو ئەو ھەولانەى بۆ ناساندن و تىگەياندننى ناوھەكانى خوا و داكۆكيکردن لەم بەھايانە دەدرىت، پىي دەوترىت جيهاد.

بەكارھينانى ئەو ئەمانەتانەى لەلای خواى گەرورە بە ئيمانداران بەخشاوھە وەكو جەستە، مال، مۆلك و توانا فيكرىيەكان لە پىناوى خواى گەرورە و ئىسلامدا بە جيهاد دادەنرىت. جيهاد بە واتا فرھەنگىيەكەى واتا "بەرگرىکردن" نەك "ھىرشکردن" بە واتاى لابردنى ئاستەنگەكانى بەردەم بەختەوھىيى مرؤفايش بىت.

---

۱ موحەممەد فەتھوللا گولەن



به گۆرهی پیناسیه کی دی، جیهاد بریتیه له به ندایه تیکردن بۆ خوی گهوره که نامانجی ژیانمانه، فیزیونی نهرکه ناینیه کان و کارکردن بۆ جیه جیکردنی نهو پپوانانهی که خوی گهوره و پیغه مبه ره که ی بۆ داناوین له ژیانماندا و گه یاندنی ئیسلام به کهسانی دی واته بانگهیشت کردنیان بۆ کاری چاکه و دوورخستن وهیان له خراپه کاری.

جیهاد واته سه ره تا کارکردن له سه ره دهروونی به دخواز و نه یاره کانی ده ره وهی، دواتر به رگریکردن له جیهانی ئیسلامی و موسولمانان له به رامبه ر هه ر جوړه هه ره شه یه ک، بۆیه ده توانین بلین جیهاد واتیه کی گشتگیری هه یه و به دل و زویان و ده ست هه موو هوکاره کانی دی نه نجامده درت.

بیرکردنه وه یه ک جیهاد ته نها به شه رکردن و واتای شه رکردن شیبکاته وه، له و بۆچوونه هه له و که مورکورتانه هه ژمارده کریت که نه یان توانیوه راستیه کان و گشتگیری مانا قورنانی و سونه تیه کانی ده رکبکات.

نامانجی جیهاد گه یاندنی ناوه پیروژه کانی خوی گه وره یه به گرۆی مرؤفایه تی و به رزراگرنتی په یامه کانیه تی، رزگارکردنی مرؤفایه تیه له سته م و په لاماردان، ره خساندنی زه مینه یه که که به ئاسانترین شیوه په یقه کانی ئیسلامی تیدا بگه یه نریت.

حوکمی جیهاد به پیی بنه ره ته کانی ئیسلام و نهو مه رجانیه که تییدایه داخوازی گۆرپرانکاریه، جیهاد له هه ندی کاتدا فه رزی عه ینه، له هه ندی کاتی دیکه دا فه رزی کیفایه ته، واته گروپکی موسولمانان ده توانن نامانجی جیهاد به دبیه تین، واته ته گه ر خا ک و مال و داوین و نامووسی موسولمانان له به رامبه ر دوژمناندا پارێژن نه و نه و کاته جیهاد فه رزی کیفایه ده بیت و به رپرسیاریه تیه که ی له سه رشانی موسولمانانی دی هه لده گیریت.

## له قورئانی پیروژ و فہرموودہ کاندہ چوئن باسی جیہاد دہ کریٹ؟

وشہی جیہاد بہ دستہ واژہی جیاواز زیاتر له چل جار له قورئانی پیروژدا  
بہ کارہاتووه ، له بہ شیکئی نئم نایہ تانہ دا راستہ وخؤ بہ مانای شہر کردن ہاتووه ،  
لہ بہ شیکئی دیکہیدا جوڑہ ہہولڈان و تیکؤشانیکہ کہ مہ بہ ست لیئی بہ سہر بردنی  
ژیانیکہ رہ زامہندی خوی گہورہی تیدا بہ دستیت<sup>۱</sup>.

سہرورہریشمان (عَلَيْهِ أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَأَدُّ التَّسْلِيمِ) دہ فہرموویت جیہاد کردن له پیناوی  
خوی گہورہدا و نیمان ہیٹان بہ خوی گہورہ له فہزیلہ تترینی کردہ و کانہ<sup>۲</sup>، له  
شوئیکئی تریشدا دہ فہرموویت: ”موجاہیدی راستہ قینہ ئوہیہ کہ له گہل نہ فسیدا  
له جیہاددا بیت.“ ”نہو ہورہیرہ (خو لیئی رازیبیت ) بو مان دہ گپریتہوہ: یہ کی له  
ہاوہ لانی پیغہ مہبر (عَلَيْهِ أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَأَدُّ التَّسْلِيمِ) بہ سہر شاخیکہوہ سہر چاویہ کی ناوی  
شیرینی دؤزیوہ تہوہ و ئہ مہ شی زؤر بہ لاوہ خو شبووہ لہ بہر خو یہوہ ووتوویہ تی ”بریہ له  
مروؤفہ کان دوورکہ و تبامایہ و لو قہ دپالی شاخہدا زیانم ببردایہ تہ سہر، بہ لام بہ بیج  
موؤلت خواستن له پیغہ مہبری خوا ناتوانم نئم کارہ بکہم، دواتر کہ داخوازیہ کہی  
بو پیغہ مہبر (عَلَيْهِ أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَأَدُّ التَّسْلِيمِ) گپریاہوہ، پیغہ مہبر لہوہ لامدا فہرمووی:  
”کارئیکئی لہم شیوہیہ مہ کہ، چونکہ گہر یہ کیئک له ئیوہ له پیناوی خوی گہورہدا  
تیکؤشیت و ہہولبڈات و جیہاد بکات باشترہ لہوہی یہ کیئک له مالوہ ۷۰ سال  
خہریکی نوژ کردن بیت، نایا ناتانہ ویت خوا بتانہ خشیت و بتانخاتہ بہ ہشتہوہ  
؟، نہ گہر وایہ ئہوا برؤن له پیناوی خوی گہورہدا جیہاد بکہن.“ ”سہرورہرمان  
چہن دین فہرموودہی دہر بارہی جیہاد و فہزیلہ تہ کانی جیہاد ہدیہ کہ له بہ شہ کانی

۱ (البقرہ، ۱۵۴)، آل عمران ۱۴۶-۱۴۹، النساء ۷۶، التوبہ ۳۶-۴۱

۲ مسلم، الأمانة ۱۱۷: الترمذی، جہاد ۳۲

۳ الترمذی، فضائل الجہاد، ۲

۴ الترمذی فضائل الجہاد، ۱۷

## چهند جوړ جیهاد ههیه؟

کاتیک که پیغمبر (عَلَيْهِ أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَأَثَرُ التَّسْلِيمِ) له جنګی تهبوک گه پرایه وه به هاو له کانی فرموو له جیهادی بچووکوه گه پراینه وه بؤ جیهای گه وره، دواتر هاو له کانی لپی پرسی جیهادی گه وره چیه؟، له وه لامدا فرمووی ”جیهادی گه وره موجوده هیه له گه ل نه فسماندا“<sup>۲</sup> بهم شیوه شه بیټ سه روه رمان جیهادی بؤ جیهادی گه وره و بچووک دابه شکر دوه.

مه به ست له جیهادی گه وره نه وه هیه که که سیګ واز له حه رامکراوه کان به نیټ و به نه جامدانی فره زه کان دهر وونی خوئی په روه رده بکات و خاوینی بکاته وه، هه روه ها دوور بکه ورتته وه له هه موو خراپه هیه کی گه وره و بچووک وبه په پره وکردنی سوننه ته کانی پیغمبر کرده وه کانی ریګ بخت .

نه و حه قیقه تانه ی که فیژیوه یان بیستویه تی گه ر پیویست بکات به نه ندامانی خیزانه که ی و چواره دوری خوئی بگه یه نیټ و هه ولی بؤ بدات، بیخ خاوبونه وه له پیناوی خوی گه وره دا به رده وام بیټ .

پیگومان قورسترین جیهاد بریتییه له به رهنګاریونه وه و به گوئنه کردنی ناره زوه کانی دهر وون (نه فس) نه وه ی که نه ینتوانیوه له جیهادی دژی نه فسیدا سه رکه و توویټ، نه و نه و هیژ و غیره ته له خویدا نابیټ که له به رامبر دوژمن رابوه ستیټ، هه ریویه له فرموده که دا ناماژه به وه کراوه ”موجاهیدی راسته قینه

۱ مسلم الامارة ۱۶۳، الترمذی فضائل الجهاد، ۱۲؛ ابو داود، مجاد ۱۸، نسائی، مجاد ۱؛ مسلم، الامارة ۱۷۲؛ ابن ماجه، الفتن ۲۰

۲ المناوی، فیض التدریر، دارالفکر، ۵۱۱/۴؛ مجلونی کشف الحفاء، قاهره، ۵۱۱/۱

ئەوھىيە كە لە گەل نە فەسيدا لە جيهاددايه." ۱

جيهادى بچووكيش ئەو بەرەنگارىيەيە كە ئەو كەسەي لە جيهادى گەورە سەر كەوتنى بە دەست هێنايەت لە كاتى پيوستدا دەيكات بەرامبەر نەيارانى تايىن و پيرۆزىيە كان و لەم پىناوهدا لە گەل يان دە جەنگيەت و سنوور ئۆكيان بۆ دادەنەيت.

ئەو جەنگەي لە پىناوى خوای گەورەدا دە كرىت پرووى لە ئاراستە كانى ناوھو و دەرەوھە، ئەو جەنگەي كە بە ئاراستەي ناوھوې مرۆفە، مەبەست لىي گەپرانەوھى مرۆفە بۆ سەر بنەپەتى خۆي و ئەو جەنگەي كە بە ئاراستەي دەرەوھى مرۆفە، مەبەست لىي گەپرانەوھى كە سانى ترە بۆ سەر بنەپەتى خۆيان، لە پىگەي يە كە ميانەوھ مرۆف ئاستەنگە كانى بەردەم خۆي و بنەپەتى خۆي لادەبات و دواتر خۆي دە ناسيەت و لە ئەنجاميشدا خوا دە ناسيەت و خۆشيدەوئەت و دە گات بە چىزە رۆحانىيە كان.

دووھە مەيشيان بريتىيە لە رەخساندنى دۆخىكى وھا كە تىيدا ئەوھى بىھوئەت بە ئيمان بگات و خوای تىدا بناسيەت لە رىنگەي لابرەنى ئاستەنگە كانى نىوان ئيمان و مرۆفە كان. ئەم دووانە ئە گەر بە يە كەوھە كارىان پىكرا ئەوا ئەو كاتە جيهاد مەبەستى خۆي دە پىكەت، و ئە گەر بە كىكەيشيان بە بى ئەوئىريان جىبە جىبە كرىت ئەو كاتە بونىيادى جيهاد تىكەدە چىت.

ئەوھى لە جيهادى گەورەدا مەبەستە بريتىيە لە بەرزبوونەوھى مرۆف بەھوې ژيانى دل و رۆحەو، لە جيهاد پىكى لەم شىوھەدا پىويستە مرۆف ھەميشە لە گەل نەفسى خۆيدا لە مەملەتيدا بىت، واتە كاتىك كە شت بخواتەوھە يان بخوات يان گەشت بگات. لە ھەموو وەرزيكى ژيانيدا دە بىت دژى ئەو وىستانەي بىتەوھە كە

۱ الترمذى فضائل الجهاد، ۲

له ده رهوهی ره زامه نندی خوای گه وره دان.

جیهادی بچووکیش نهویه مروّف به گیان و مالی له خزمه تی ناینی خوای گه وره دا بیت و پارژگاری له پیروزییه کان بکات، له کاتی پیوستیشدا به شداری هموو به ره نگارییه ک بکات له گه لّ دوژمن، که نه مهش به شداری کردن له جهنگیشدا ده گریته وه.

به مشیویه له جیهادی گه وره دا مروّف له ژر هر جزره مهرج و شوین و کاتیکدا بیت هر بوونی هدی و به رده وامه، جیهادی بچووکیش له کاته دیاریکراوه کاندا و ماوه ماوه واته به پتی مهرجه کان که ی پیوستی کرد ده گریته بهر.

سه روه رمان له جیهادی گه وره و بچووکیشدا له لووتکه دا

بووه

پیغه مبر (عَلَيْهِ أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَأَتْرُ التَّسْلِيمِ) بهو شیویه ده بینن که پیکهاته ی هه ردوو جیهاده که ی تیدا به رجه سته بووه و له لووتکه دا بووه. ته نانه ت به دانپیانانی حه زره تی عه لی (ره زای لیبیت) که (نمونه یه کی پالّه وانی و قاره مانیه له کاتی جهنگ) دا، کاتیک ترس و بیم هموو هاوه لانی دا گرتبوو، له دوا ی پیغه مبره وه خو یان ده شارده وه و نارامییان به دی ده کرد، پیغه مبر ی خوا که نمونه یه کی به رزی نازیه تی و پالّه وانی بوو به هه مان شیوه له په رسته کانشیدا نمونه یه کی بالای به ندایه تی بووه.

نوژ کردنی نه وه همیشه قولپ قولپ کولانی مه نجه لیک ی به یاددا ده هیتا. کاتیک ده گریا و نه سرینی هه لده رشت هه سستی هه مووانی ده بزواند، جاری وا هه بوو چه ندین رۆژ به رۆژوو ده بوو، جاری واش هه بوو تا به ره به یان نوژی ده کرد و پییه کانی ده ئاوسان، ته نانه ت عانیسه ی دایکمان (ره زای لیبیت) سه ری

لئيدە سوپما و دەيفەرموو: ”تۆ كە سەرجم گوناھەكانى رابردوو و داهاتووت بەخشاړون بۆ هينده خۆت ماندوو دەكەيت؟!“ ئەويش (عَلَيْهِ أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَأَزْ التَّنَلِيهِ) له وەلامدا دەيفەرموو: ”ئەى نايىت بەندەيه كى سوپاسگوزار بىم؟“

ئەو له جيهادى ماددى و مەعنەويدا مرۆڤيكي خاوەن دل بووه، ئەو هانى ئوممەتەكەى داوه بۆ ئەوهى هەميشە داواى ليخۆشبوون بكەن و دەيفەرموو: ”من هەموو پوڤژيكي زياتر له حەفتا جار استغفرالله دەكەم.“

لەبنەرەتدا سەرکەوتن له جيهادى بچووكدا پەيوەستە بە سووربوون و بە ناگايى مەملەتنيکردنى له جيهادى گەرەدا، چونكە ئەو مرۆڤانەى نەيانتوانيوه ئەو حەقيقەتانەى كە له پيناويدا دەجەنگن له ناخى خۆياندا بچەسپينن ئەوا ناتوانن سەرکەوتن بەدەست بھيئن. لەبەرئەوه دەبيت ئەوانەى كە خەريكى جيهادن سەرەتا جيهادەكەى نەفسى خۆيان تەواو بكەن و هەميشە مرۆڤيكي مەعنەوييات بن، دواتر حەقيقەتەكان و جوانيەكان بە چواردەوردا بلاويكەنەوه.

گەر بەوردببەوه له ميژوو بروانين، دەبينن ئەوانەى بەشيوەيه كى دروست كارى تەبليغ و بانگەوازيان بەجنگەياندوو بەسەر ئەم هيلەدا رويشتون، له پيغەمبەرەكانەوه بۆ وەلييەكان له وانيشەوه بۆ مرۆڤە پيار چاكەكان، هەمويان هەمان پيچكەيان گرتووتەبەر. خواى گەرەش بەهۆى صەمىميەتى ئەو جۆره كەسانەوه له كارەكانياندا هيزتيكى كاريگەرى زياترى بە ووتەكانيان بەخشيوه و سەرکەوتنى كردوو بە دەرئەنجامى كارەكانيان. لەو سەرەمەى كە ئەوانى تيدا ژيان بۆ ئەم پوڤژەى ئەمرۆمان كردهوهوه و ووتەكانيان وەك نمونەيه كى جوان شيرين چوووتە ناو لاپەرەكانى ميژوووهوه.

١ بخارى، تفسيرالصورة (٤٨)، مسلم، منافقين ٨١

٢ بخارى، دعوات ٣

ههروهك چۆن پيغه مبهري خوا به بچ و چان و پراوهستان خهريكي بلاوكر دنه وهی  
حق و حهقيقه ته كانی ئەم ئاينه بووه، هاوهله بهر پيژه كانيشی به هه مان شيوه به هه  
چوارلای جيهاندا بلاو بوونه ته وه و به جوانترين شيوه كاریان بۆ به جيگه ياندنی  
بلاوكر دنه وهی حق كردووه.

یه كه مین نوينه رانی ئەم ئاينه جيهانگيره هاوهله بهر پيژه كان بوون كه به چواردهوری  
جيهاندا بلاو بوونه ته وه و دهركيان به گرنگی بهر پرسياريه تيه كه كردبوو، له بهر ئەمه  
كه له شوئيكيه وه دهرويشتن بۆ شوئيكي تر له پيناوی خوی گهوره دا جيهادييان  
ده كرد و شايسته یی خویان بۆ گهيشتن به جوانيه كانی خوی گهوره پيشانده دا،  
به هۆی دلدانيان به مە فکوره بهرزه وه نرخی ئەم ژيانه يان له بهر چاو كه مبوبووه وه  
و لانی كه م هينده ی حمز و ناره زوی كه سانی دی بۆ ژيان ئەمان به شوق و  
پهروشی دیداری پهروره گاريان ناخيان ده سوتا، ئەم رووه وه نه وه نده به شوق  
و ناره زوو بوون كه فرمانده يه كي ييزه نتي به پادشاهي ده لیت "پادشام له گه ل ئەم  
پياوانه دا جهنگ ناکریت، ئيمه چه نديك له ترسی مردن راده كه مين نه وان نه وه نده  
به ره و پرووی مردن راده كەن."

پهروشی وه يوه ستي هاوه لان به پيغه مبهري خواوه (صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ) و  
فیداکاری نه وان به مال و گيانيان له پيناو ئەم ئاينه دا به شيويه ك بوو كه  
بیرمه ندان تووشی سه رسامی ده كات، هه ره له بهر ئەمه ش بووه خوی گهوره له  
قورئانی پيرو زدا نه وانی هه ميشه به پيشينه هينا وه ته وه و شايسته ی په سنی خۆی  
كردوون. به هه مان شيوه نه و فیداکاريه ی ژنه موسولمانه كانيش پيشانيان ده دا  
شايه نی سوپاس و پيژانينه و هيج كاتيك دوود لييان نه كردووه له به خشيینی هه رچی  
كه ماليات و گواره و بازنه ی ده ستیان به پيغه مبهري خوا بۆ نه وه ی به كاري به نييت  
بۆ نه وانه ی كه بۆ جهنگ ده رده چن.





ولائتانه، ھاولاتییهکانی ئەو ولائتانه بە کۆیلە کراون و بەشیکیش لە فەلەسەفەیی جەنگ لەمەو سەرپهه‌لداوه.

ئەمانە بۆ پەردەپۆشکردنی کەموکورتییەکانی خۆیان خەریکی پرۆیاگەندەییەکی ریکلامی زۆر گەورەن. بەهۆی کاریگەری پرۆیاگەندەکانی ئەمانەو لەکاتی هێنانی ناوی جیهاد یەکسەر موسوڵماننیکیان دیتە بەرچاو کە نامادەییە بۆ خنکاندنی ھەموو ئەوانەیی کە موسوڵمان نین، وێنای تورکیکی شمشیر بەدەست و عەرەییکی تیرۆرستیان لا دورست دەیت.<sup>۱</sup>

لە گەڵ ئەمانەشدا موسوڵمانانیش جەنگیان کردوو، بنچینەیی سەرەکی لەم جەنگەدا بەزۆر موسوڵمانکردنی مەزھەکان نییە، بەلکو مەبەست لێی رەخساندنی کەشیکە لەو شوێنەیی کە نێمکانی تەبلیغ کردنی کەسی تێدا نەماو و مافی گەیشتن بە ئاینی حەقییان لیوەرگیراوتەو، بۆ ئەو شە ھەرکەسەو بە نازادی ئەو بیروباوەرپی کە ھەییەتی ھەلیبژێرت، بۆئەوھی ئەم چالاکییەش لە داگیرکردن جیابکەینەو نازناوی (فتح)ی پێدراو.

## گەورەترین جیهاد چییە؟

پێغەمبەر (صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ) لە زۆریەیی فەرموودەکانیدا سەرنجمان بۆلای گەرنگی موحاھەدەکردن لە گەڵ نەفسدا رادەکێشیت، لە راستیدا ناپرەحەتترین جۆری جیھادە، ھەر لەم بارەییەشەو ھەمیشە لە نزاکانیدا فەرموویەتی: "خوایە گیان بە رەحمتی خۆت فریام کەووە و ھیندەیی چاوتروکانیکیش لە گەڵ نەفسی خۆمدا بەجیم مەھیئە ."<sup>۲</sup>

۱ . محمد الفزالی، فتح السیرة

۲ . المستدرک للامام حاکم النیسابوری ۵/۱/۵۴

له شوئینکی دیکه دا ده فرمویت: "له جیهادی بچوکه وه به رهو جیهادی گهوره گه راینه وه"، به لئ نه گهر ئیمه نه توانین چیرۆی ئیسلام بکهین، چون ده توانین له پیناو ئهم ئاینه دا کار بکهین .

گه وره ترین جیهاد نهو جیهادهیه که بهرامه بر گه وره ترین دوژمن ده کریت، پیغه مبه ر (صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ) له فرموده یه کی پیرۆزدا ده فرمویت: "نهو دوژمنه ی که زۆرترین زیانت پینه گه یه نیت نه فسته " فرموده پیرۆزه که نه فسی به گه وره ترین دوژمن داناوه، ههروه کو چون بۆ جهنگ له بانگه وازیشدا به هه مان شیوه پیویست به وه ده کات که به سه ر نه فستدا سه ربکه ویت، له راستیدا جیهادکردن له گه ل نه فسدا گرنه گرتینی جوړه کانی جیهاده، هه موو ساتیکمان له گه ل ئهم جیهاده دا به سه رده چیت، هه ندی جار یه ک سات غافل بوون زۆر له سه رمان ده که ویت، به لام جیهادی "ماددی" به رده وام نییه چونکه له کاتی ناشتیدا موسولمانان مه جبووری ئهم جوړه جیهاده نین.<sup>۳</sup>

به پیتی تایه تمه ندیه کانی نهو ناوه نده ی که تیداین و مه رجه کانی، ده یت بۆ نه وه ی فه رمانه بری جیهاد به جیبه گه یه نین که سانی پۆشنبیر و زانای ئیسلامی پیبگه یه نین، گو قاری هه مه جوړ و پۆژنامه ده ربکهین، نهو به ره هه مانه بلاو بکه یه نه وه که ئیسلام به شیوه یه کی جوان پیشان ده دن، کتیبخانه بکه یه نه وه و کۆرپو سیمینار و کۆنفرانس ریکبکه یین، له ریکه خراوه خیرخوازیه کاندا به شداری بکهین و که سانی ده وره بری شمان بانگه یتستی ئهم جوړه کارانه بکهین.

هاوشیوه ی ئهم جوړه کارانه شیوه یه کی تری جیهادکردن هه یه، نه ویش هه لسه که وت کردنه له چوارچیه یه نهو هیله ی که له م فرموده پیرۆزه دا بۆمان

۱ الماوی فیض القدر ۵۱۱/۴؛ المجلونی، کشف الحفاء ۵۱۱/۱

۲ المجلونی، کشف الحفاء ۱۴۳

۳ علاءالدین بشار، وته گه لیک له نور

کیشراوه، پیغه مبهرد (صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ) ده فەرموویت ” هەرکە سێک لە ئیوه ئە گەر خراپە یەکی بینی با بە دەستی چاکێ بکات ئە گەر بە مە نەیتوانی با بە زمانی، ئە گەر بە مەش نەیتوانی با لە دلۆه پێی ناخۆش بیت که ئە مەش لاوازترینی جوړی ئیمانە“، واتە ئە گەر یەکی لە ئیوه خراپە یەکی بینی یان کارێکی زیان بە خشی بینی یە کسەر هەولێ چاککردنی بدات، ئە گەر توانای ئە مەش نەبوو با لە رنگای وتار و نووسینەوه هەولبەدات، ئە گەر توانای ئە مەشی نەبوو لە رنگای دلێیەوه، موجدە لە کردنی بە دلێ لە لاوازترینی ئیمانە کانه. لە فەرموودە یەکی تردا پیغه مبهردی خوا ده فەرموویت ” سەری کارە که ئیسلامە و کۆلە که کە ی نوێژە و لوتکە کە ی جیهاد.“<sup>۲</sup>

## ئەو شتانە ی دەبنە رێگر لە بەردەم جیهاددا چین؟

وێکە هەموو کارێکی چاکە، کۆمەلە کۆسپێک هەن که دیتنە بەردەم جیهادکردن، یە کە ی بینی ئە مانە نە فسمانن دوو مینیشیان هەر نە فسمانە، سێ مینیشیان دوژمنە کانمانن.

بەرەنگاری بونەوه ی ئارەزوو خراپە کانی نەفس، جیهادە. گۆنە دانە تەلقینە کانی شەیتان و مانەوه لە سەر رێرەوه ی ئیستقامەت جیهادە، بەرەنگاری بونەوه ی ئەوانە ی که هەولێ رێگری لە ئیمان و هیدایەت دەدەن جیهادە، لە هەر سێکیانیشدا دەبیت کارە کە مان لە بەر خوی گەورە بیت.

ئەوه ی مروفە کانی لە جیهاد دوور دەخاتەوه پە یوەندی هەیه بە ژیان و پە یوەستبوون بە چێژە کانی ژیا نی کە سییەوه، ئەوانە ی که نایانە ویت پشویان لیتیکبجیت، لە

۱ مسلم الإیمان، ۸

۲ الترمذی الإیمان، ۸، ابن ماجه "الفتن" ۱۲

چېژە كەسىيە كانياندا فيداكارى گەورە نانوتىن، چاوپروانى ئەويان لىخ ناكىرت كە كارى گەورەى ھاوشىۋەى جىھاد بە جى بگەيەنن، گەر چاوپروانىشىيان لىبىكرىت ئەوا لە خۇپرايىيە، چونكە تەنھا ئەو كەسانە دەتوانن كارەكان بەجىبگەيەنن كە فيداكارى گەورەيان نواندوۋە لە چېژە ماددى و تەنانت مەعدەنەويىدە كانىشىياندا.

ئىمە چاوپروانى ھىچ لەوانە ناكەين كە ھىچ جۆرە فيداكارىيەكى مەعدەنەوى و ماددىيان ئەنجام نەداۋە، و لەسەرەتاۋە ھىچ بېرىرتكى لەو شىۋەيان نەداۋە، نەك چاوپروانى شتىشىيان لىخ ناكەين لەپال ئەۋەشدا بىر لەو كىشانە دەكەينەۋە كە چاوپروان دەكرىت لە داۋى دەرگەوتنى ئەوانەۋە بەسەرماندا بىت، ئەوانەى كە وازيان لە چېژە دونىايىيە كانيان نەھىناۋە و لە رىنگەى حەقدا نەيانوتتوۋە ”مردن لە پىناۋى تۇدا چەند شىرىنە ئەوا ئىمە لەو باۋەرەشدا نىن لە پىناۋى موسولمانىتىدا بتوانىت رۇلىكى رىزگارگەر بىنىت، ئىمە باۋەرمان بە جىھاد و مىللىتى ئەو كەسانەيە كە ۋەكو ھاۋەلانى پىغەمبەر واز لە ھەموو چېژە دونىايىيە كانيان ھىتابو تەنانت مالى و شونى مانەۋە كانىشىيان بەجىھىشتوۋە، ئەو شتانەشى كە لەم كەسانە چاوپرپى دەكەين بەنىزنى پەروەردگار ۋەكو ھۆكار لىيان دەرۋانىن.“

مرۆفە كانمان لەو ھەول و تىكۆشانانەى ئەنجامى دەدەن دەبىت بەو شىۋەيە بىت كە لەقورئاندا نامازەى پىكراۋە، قورئانى پىرۇز لەم رۋوۋە دەفەرموۋىت (ئەى موسولمانىنە ؟ ئەۋە چىتانە و چىتان لىقەوماۋە كە پىتان بوترىت دەرچن بۇ جەنگ خۇتان دەدەن بە زەۋىدا و تەمەلى دەكەن و لەشى خۇتان قورس دەكەن تا نەرۇن بۇ جەنگە كە تايا رازى دەبن بە ژيانى دونيا لەبرى ژيانى نەبراۋەى قىامت كە لەزەت و خۇشى ژيانى دونيا بە نىسبەت خۇشى ژيانى قىامتەۋە ھىچ نىيە و زۇر كەمە، ئەگەر لە پىناۋ خۇاى گەورەدا سەفەربەرنەبن خۇا سزايەكى زۇر سەختان دەدات و لە جىاتى ئىۋە قومىكى دىكە دىنئىتە روكار، ئىۋە ناتوانن

هیچ جوړه زیاتنیک له خوا بدن، خوا به توانایه و دهستی به سهر هموو شتیګدا  
 دهروات ( التویه/۳۸-۳۹)، قورنانی پیروژ بانگی هموو برواداران دهکات بؤ  
 جیهاد و بردنوهوشمان به ستراره تهوه به رادهی به دهنگهوه هاتنمان بؤ نم بانگهوازه،  
 نهګر نا خوانه خواستهوه دهګونجیت له دووروان بین، یان دهیتت نیمهش وهکو  
 دووروهکان بلینن” وازهینان له خویشیهکانی نم دونیایه بؤ نیمه ګرانه“ یان  
 دهیتت وهکو هاوهلان چیمان ههیه و نییه همووی بخهینه لاهه و بهم شیویهش له  
 نامادهباشیدایین.

### تهبلیغ مه بهستی بوونمانه

”فرمان دان به چاکه و دوره پهریزی کردن له خرابه“ رینگایه که مه بهستی  
 بهدی هینانی بوونمان نه گهیهنچ. به راستیی خوی گهوره کوشکی بوونهوهری له  
 پیناوی نم نهرکه بهرز و فرمان بهری به مهزندها بهدی هیناوه و پایه و پلهی  
 خهلافه تیشی لهو کوشکه مهزندها ههر لهو پیناوهدا به مرؤف سپاردووه و زنجیرهی  
 پیغهمبه رانیش ههر له بهر نم هوپه دامه زراوه. جا نادهی سهردارمان (سهلامی  
 خوی لی بیت) یه کهم مرؤف و یه کهم پیغهمبه ره لهزهویدا، ههر که مندالهکانی  
 چاویان به دونیا ههلینن، دهینن وا باوکیان پیغهمبه ره، فرمان به چاکه نهدات و،  
 دوره پهریزی له خرابه نهکات.

بهم شیویه مرؤفایه تیبی که دامه زرا به پیغهمبه رایه تیبی دهستی پیکرد و  
 له نهجامدا درهختی پیغهمبه رایه تیبی سهرداری ههر دوو بوونهوهر نهو پیغهمبه ره  
 مهزندی که یه کهم تووی نهو درهختهیه، به شیوی بهرهم پیشکesh کرد و، هموو  
 گهر دوونهکانیش له پیناوی نهو پیغهمبه رهدا (صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ) به دیهینران.

---

۱ محمد فهتووللا ګولن (بهرزکردنوهی ناری خوا یاخود جیهاد)

يېڭومان مەبەست لہ رەوانەکردنیشی تەبلیغ و بانگ کردنہ بۆ لای خوا و بانگەوازکردنہ. دیارہ رۆحی تەبلیغ و بانگەواز فەرماندان بە چاکە و دوورەپەرژیی کردن لہ خراپەییە. بەو مانایە کە بوونەوەر تەنہا لہ پیناوی ئەم مەبەستەدا هینراوتە بوون و، یېڭومان کارئیکیش کە هۆی بەدییی هینانی بوونەوەر بیئت، ئەو کارە مەزترینی هەموو کارەکانە.

بەلێ، مندالەکانی پیڤغەمبەر ئادەم (سەلامی خوای لێ بێ) سەرنجیان دا کە باوکیان لہ هەموو ئان و ساتیک دا چاوا ئەبەریتە جیہانی بەرز و بالا و، لەوێوہ فەرمان وەرئەگری و، لہ بەردەم ئەو فەرمانانەدا بەخشووعوہە خووی بەدەستەوہ ئەدات، بگرە ترس و شەرمی ئەو جیہانانە لێی دوور ناکەوتتەوہ، وای لێ هات ئەم "باوکە پیڤغەمبەرە" لہ ئاسمانی ئەواندا وەک ئەستیرە قوتبی لێ هات و پرسی راستی پیشان ئەدان. کەواتە ئادەمی سەردارمان یەکەم مروؤف و یەکەم پیڤغەمبەرئیکە کە ئەرکی "فەرمان دان بە چاکە و دوورەپەرژیی کردن لہ خراپە" ی ئەنجام دا بیئت. سەرسورمانیشی ناوئت، چونکە ئەمە رێدەک نیە بۆ تەنہا جارنیک بکریتەوہ و پاشان دابخرت، بەلکو دواي ئادەمی سەردارمان سەلامی لێ بێ، چەندین پیڤغەمبەری مەزن، یەک لەدواي یەک، هاتن و هەمان رێیان گرتەبەر، چونکە بەردەوام مروؤفایەتی پیوستیی بە پیڤغەمبەران هەبوو، چونکە هەرچەندە مروؤف رەوشتە بەرزەکانی لەخوگرت بیئت، ئەوا ئەو رەوشتانە، بەتێپەرپوونی رۆژگار و، بەهۆی کاریگەری رووداوەکانەوہ، لاواز نەبن و ئەبزرکین و کووتاییان پیدئیت.

قورئانی پیرۆزیش ئاماژە ی بۆ چەندین چەرخ کردووە کە ماوہیەکی زۆر بەسەر خەلک دا تێپەرپووە، بیئەوہی ئاینیان بۆ تازە بکریتەوہ، سەرنجەم ئەوہ بۆتە هۆی دلڤەق بوونیان و ئەو کاتەش چاوی مروؤف لہ ئاستی راستی دا دانەخرین و، بەسیرەتی کوریر ئەبیئت و پپی دەەخلیسکیئت، ئیتر مروؤفایەتی راستی خووی لەدەست ئەدات. بۆیە پەروردگاری بەخشندە یەک لە دواي یەک پیڤغەمبەران ی رەوانە کردووە،

لهو سۆنگەيەوه که زانستی تەواوی بە بارودۆخی مەرفاھەتی هەیه و، لەبەرئەوەش که سۆز و بەزەیی خوا لە پێش خەشم و توورە بوونیه‌وهیه. لەبەر ئەم ھۆیە ھەموو پێغەمبەرێک ئەرکی فەرمان دان بەچاکە و دوورپەرێزیی کردن لە خراپەیی بە پێی زەمانەیی خۆی ئەنجام داوه.

ئادەمی سەردارمان (سەلامی خۆی لەسەر بێت) بەم شێوێه زێانی خۆی بەسەر برد و، ھەمیشەش نامۆزگاریی مندالەکانی ئەکرد بۆ ئەنجام دانی کردووه چاکەکان و دوورکەوتنەوه لە کردووه خراپەکان. ئەو بوو تا ماوێه‌کیش دەنگ دانەوهی ھاوار و بانگەوازه‌کەیی بەردەوام بوو، کاتیکیش که بڵندی ئەو دەنگە کز بوو و ھێزی تێدا نەما، خۆی بڵند و بێگەرد ئەرکی پێغەمبەراییەتی خستە ئەستۆی یەکیک لە کورپە ھەلبێژێراوھەکانی ئادەمی سەردارمان. بەم شێوێه ھەر ھەموو ئەو ئەرکە مەزنەیان بە تەواوترین شێو ئەنجام دا. ھەر که خۆری یەکی لە پێغەمبەرەکانیش ئاوا ئەبوو، دواي ئەوێ ئاسمانی مەرفاھەتی تاریک ئەبوو، خۆری پێغەمبەرێکی دی ھەل دەھات. جا ھەرچەندە وەلی یە گەورەکانیش ئەو ئاسمانە تاریکیان بە وێنەیی ئەستێرەیی بریسکاوه پڕ لە نوور کردبوو، بەلام نووری ئەوان ئەوئەندەیی که لە نووری خۆری پێغەمبەراییەتی چاوەرێوان ئەکرا گەشاوه نەبوو.

ھەروا چەرخەکان بەسەر چوون تا سەردەمی سەردارمان نوح سەلامی لێ بیح ھاتە بەرھو، ئەو کاتە دەنگە زۆلالەکەیی که شیاوی پێغەمبەرێکی گەورەیی (أولو العزم) بێت دای بە گۆی مەرفاھەتی دا، وەك قورئانی پیرۆز دەری دەپری: "أبلغكم رسلت ربي و أنصح لكم وأعلم من الله ما لا تعلمون." (الأعراف، ٦٢)

بەواتاوه پیمان دەفەرمویت: "ھەر کەسیک گۆیم لێ بگریت و فەرمان بەردارم بێت و سواری کەشتی یەکەم بیح سەرفراز ئەبیت و، ئەم سەرفرازی یەش سەرفرازی یەکی زاھیری و باتینی دەبیت. چونکە ئەو کەشتی یەکی کە لێشاوی شەپۆلە لە

یەك دەره‌كان به وێنه‌ی چیا له‌ت ده‌كات، لاشه‌تان رزگار ده‌كات و، له‌ نوقوم بوون له‌ناو شه‌پۆله‌كانی ژيانی دونیای و قیامه‌تی سامناكدا رزگار ده‌بن و، ده‌گه‌نه‌ رو‌خی سه‌لامه‌تی، نه‌گه‌ر دل‌ه‌كانتان وابه‌سته‌ی من ب‌كه‌ن و، گو‌ی بۆ قسه‌كانم ب‌گرن، نه‌گینا كۆتایه‌تان پێ ده‌ی و، جیهانی ماده‌ده و مه‌عناتان له‌بن ده‌ی و، زاھیر و باتیستان به‌ جارێ ده‌پووکیته‌وه‌و نامی‌نیت.

نووحی سه‌ردارمان سه‌لامی خوای له‌ی بێ نزیكه‌ی هه‌زار ساڵی ته‌مه‌نی خۆی به‌م شه‌وازه‌ بۆ بانگه‌واز به‌سه‌ر برد. پاشان خوای پاك و بێگه‌رد، دوای نه‌و، سه‌ردارمان هوودی سه‌لامی له‌ی بێ ره‌وانه‌ كرد و، نه‌ویش هه‌مان فه‌رمایه‌شتی دووباره‌ كرده‌وه‌:

”أبلغكم رسالات ربي وأنا لكم ناصح أمين“ (الأعراف، ٦٨).

نه‌ویش داوای له‌ مرۆفایه‌تی كرد تا نه‌و كاره‌ نه‌نجام به‌ده‌ن كه‌ له‌گه‌ڵ مه‌به‌ستی به‌دیه‌نایاندا ده‌گونجا. نه‌و مه‌به‌سته‌ی كه‌ مرۆفی له‌ پێناو‌دا به‌دی هێناره‌. نه‌وه‌بوو پێغه‌مبه‌ران سه‌لامیان له‌ی بێ یه‌ك له‌ دوای یه‌ك هاتن تا نه‌م نه‌ركه‌ به‌ییری مرۆفایه‌تی به‌پێننه‌وه‌. واته‌ تا په‌روه‌ردگاری خۆیان بناسن و نیمان پێبه‌یتن و، له‌ویژداناندا هه‌ست به‌وه‌ ب‌كه‌ن كه‌ نیمان پێناره‌. به‌راسته‌ی دوای هوودی سه‌ردارمان (سه‌لامی خوای له‌ی بێت) گه‌لێك پێغه‌مبه‌ری مه‌زن ره‌وانه‌ کران و هه‌مان نه‌ركیان به‌جێ هێناو، هه‌مان پێگاشیان گرت‌وه‌به‌ر.

به‌م شه‌ویه‌، هه‌رچه‌ند شوێنه‌واری فه‌رمایه‌شته‌كانی پێغه‌مبه‌ری پێشو له‌ میسکی خه‌لك دا نه‌شواریه‌وه‌، مرۆفایه‌تی نزم نه‌بوویه‌وه‌ و، ره‌هه‌ندی ژيانه‌ مه‌عنه‌ویه‌كه‌ی مرۆف تووشی چه‌ندين شوکی توندی یه‌ك له‌ دوای یه‌ك ده‌بوویه‌وه‌ به‌ پاده‌یه‌ك ژيان نه‌بووه‌ زه‌وی یه‌كی رووت و قووت كه‌ هێچ ژيانکی تێدا نه‌بوو. نیت به‌ته‌واویی شه‌نی نه‌و دل‌كرانه‌وه‌یه‌ی كه‌ له‌و جیهانه‌ بال‌اوه‌ ده‌هات كۆتایی پێ ده‌هات و



مرۆفایه تییش داده پرووخوا و بهم لاو بهولادا په رته وازه ده بوو.

کاتیک که سهر دارمان ئیبراهیم (سهلامی خوای له سهر بیټ) به پیغه مبهیری رهوانه کرا، مرۆفایه تیسی لهو شهوه زهنگه دا ده ژیا، به ههناسه کانی "فه رمان دان به چاکه و دووره په رژیی کردن له خراپه" وه که مایه ی به خشینى ژیانن، خۆی به ناو ریزه کانی خه لک دا کرد و، به په له خۆی گه یانده هه ر شو ئینیک که نه ی بینیی کۆمه لیک خه لکی لی یه و، بانگی کردن بۆ لای خوا و حق و حه قیقه تی پیزا گه یانندن، جا نه وانیه که گو ئیان بۆ گرت و، شو ئینی که وتن گه یشتنه لووتکه ی بلندی که مالاتی مرۆفایه تیسی و، لهو چله پۆ به یه دا ده بزوان.

دوای ماوه یه ک جار ئیکی تر مرۆفایه تیسی چله پۆ به ی به جیه یشته وه و ورده ورده وه ک جاری جارن به رهو خوار کشایه وه. ئیتر نه وه بوو بییری ماددییه تی ره ق و ته ق می شکی خه لکی دا گیر کرد، به راده یه ک که مرۆفایه تیسی که وته هه ولئ ده ست خستنی ناوا ته کانی له ماددییاتدا. جا نه م موسیبه ته ی که چۆکی دایه سه ر سنگی مرۆفایه تیسی تا نه م چه ر خه ی ئیستاشمان هه ر به رده وام بوو، بگره ئیمه زیاتر شاره زای به لاو سه ره نجامه به زیانه کانی نهوین.

نه وه تا سه ر دارمان مووسا (سهلامی خوای له سهر بیټ) له و ئنه ی نه و ناو و هه وا ماددییه یه دا، له ده لئای نیلی میسر دا و، له ناو گه لیکدا که دل یان به و ئنه ی به رد، یان زیاتریش ره ق بوو بوو، هه لکه وت. نه ویش وه ک برا پیغه مبه ره پێشینه کانی فه رمانی به سه ردا دراوه تا فه رمان به چاکه بدات و، دووره په رژیی له خراپه بکات. نه ویش نه رکه گرانه که ی گرتنه نه ستۆ و، ده ستی گه له که ی خۆی گرت تا جار ئیکی تر به رهو لووتکه به رزیان بکاته وه. نه وه بوو تا راده یه ک له م هه وله یدا سه رکه وت. جا هه ر چه منده نه و رووی وتاری روو به قه ومیک کرد که فه رمان ده یه تیسی و هیدایه تیان هه روا ئاسان نه بوو، به لام هیشتا خۆی له ژیاندا بوو زۆر ئیک له

بدره‌می بانگه‌وازه پیروزه‌که‌ی، له فرمان دان به چاکه و دووره‌په‌رتزی کردن له خراپه، به‌چاوی خۆی بینیی.

ئوه‌ش که گومانی تیدانیه ئه‌ویه که ده‌ست گرتنی مرۆفایه‌تی و به‌رز کردنه‌وی بۆ لووتکه هه‌ره به‌رزه‌کان و وه‌های لی بکری که په‌ی به مرۆفایه‌تی ته‌واوی خۆی به‌رت، هه‌روا کارێکی سووک و ناسان نیه. له‌راستی دا پیغه‌مبه‌ری زۆر له‌و پیناوه‌دا شه‌هید بوون، هه‌تا سه‌ردارمان زه‌که‌ریا سه‌لامی خوای لی بی به‌ مشاری ناسنین دووکه‌رت کرا و، سه‌ردارمان یه‌حیاش سه‌لامی خوای لی بی هه‌ر له‌و پیناوه‌دا شه‌هید بوو، (سه‌لیب) یش هه‌ر بۆ ئه‌و مه‌به‌سته بۆ سه‌ردارمان عیسا سه‌لامی لی بی چه‌قینرا.

له‌گه‌ڵ هه‌موو ئه‌وه‌ش دا هێشتا ئه‌و زه‌حمه‌ت و مه‌ینه‌ته‌ی که هاته‌ رژی پیغه‌مبه‌ری به‌رێژ (عَلَيْهِ أَفْضَلُ صَلَاةٍ وَسَلَامٍ) له هه‌موو ئه‌وانه ناره‌حه‌تتر بوو، چونکه هیه‌ج سزا و ناره‌حه‌تییه‌ک نه‌ما که ئه‌و نه‌یچه‌رت، هه‌تا ئه‌وه‌بوو به‌ دایکه عایشه‌ی (خوا لی رازی بی) ده‌فه‌رموو: "لقد لقيت من قومك ما لقيت".<sup>۱</sup> ئه‌م وته‌یه ده‌ری ده‌برێ که چه‌نده سزای سه‌ختی له‌لایه‌ن قوره‌یشه‌وه په‌ی چه‌شتراره‌.

له‌م فه‌رمایشته‌دا نالینی دلێکی شکاو له پیغه‌مبه‌رێکی خه‌مباروه ده‌یستری. ئه‌م فه‌رمایشته وه‌رگرن و بیگه‌یه‌ن به هه‌موو پیغه‌مبه‌رێک هه‌تا ده‌گاته سه‌ردارمان ئاده‌م سه‌لامی لی بی و به نه‌ندیشه چاودێری کاربگه‌ری فه‌رمایشته‌که بکه‌ن، ده‌بینن نالینی دلێ شکاوی هه‌موو پیغه‌مبه‌رێکه. هه‌روه‌ک بیینین سه‌ردارمان ئاده‌م منداله‌کانی کۆ بکاته‌وه و پێیان بفه‌رموت: "لقد لقيت منكم ما لقيت." هه‌روه‌ها نوح و هوودی سه‌ردارمان هه‌مان فه‌رمایشت بلین. هه‌روه‌ها پیغه‌مبه‌ره‌کانی تریش هه‌مان دل شکاوی به قه‌ومه‌که‌یان نه‌گه‌یه‌ن.

١ البخاری، به‌ الخلق: ١، مسلم، الجهاد و السیرا: ١١١

خۆ نه گەر فرمايشتى مروّقه به خته وهره كان بگوشين، كه دواى سه رده مى پيغهمبهرى خوا (عَلَيْهِ أَفْضَلُ صَلَاةٍ وَسَلَامٍ) نهو فرمان بهرى يه بيان نه انجام دا و خستيانه نهستوى خويان، نه بينين هه مان دل شكاويى لى ده چورپى:

"به دريژايى ته مهنم كه هه شتاو نه وهنده ساله چيژى هيچى له خو شيبى و له زه ته كانى دونيام نه كرد. ... هه موو ته مهنم له مهيدانه كانى جهنگ و، زيندانه كانى ديليبى، يان به نديخانه كانى نيشتمان و دادگا كانى ولات دا به سهر برد. . هيچ جوړه نيش و نازار و تهنگ و چه له مهيك نيه نهم چه شتيح . . له دادگا سهر بازي يه عورفى يه كان دا به وئنهى تاوانباران مامه له م له گه دل ده كراو و، به وئنهى سهر گهردانان بو هه موو لايه كى ولات دورور ده خراومه و، غه ريببىم پى چه ژراوه و، له زيندانه كانى ولات دا چه ندين مانگ له تيكه لى خه لك پى به ش كرام و، چه ندين جارش زه هرم ده خوارد دراو و، سووكايه تيبى جوړاو جوړيشم پيكر، زور كاتم به سهر بردووه كه هه زار قات مردنم به لاوه چاكثر بووه له و جوړه له ژيان، خو نه گەر له بهر نه وه نه بووايه كه نايه كه م خو كوشتم لى قه ده غه نه كات، له وانه يه نيسته سه عيد خو لى ژير خو لى بوايه."

نهم وشانه شكاويى و كرؤكى دلى دل شكاويك ده رده برن و، له وانه يشه نهم فرمايشته شى له برى هه موو گه وره پياوه دل شكاوه كان دا ييت. كه واته نهم حاله ته جوړي كه قه ده رى نهم ريگايه و له چاره ي هه موو نه وانه نووسراوه كه نه ركى فرمان دان به چا كه و دووره به ريژيبى كردن له خراپه نه انجام نه دن. جا له پيئاوى نه وهى كه هه ست به گرنگيبى نهم كاره و، پايه داريبى نه وانه ي كه تيايا به شدار نه بن، بكرت، ويستم بيرتان وها بجوليتم تا هيلى به يه ك گه يشتن بچنن، به تايبه ت له نيوان ناده مى سهر دارمان و پيغهمبهرى سهر دارماندا (عَلَيْهِ أَفْضَلُ صَلَاةٍ وَسَلَامٍ). توند هه لچوونيشم له پيرؤزيبى باسه كه وهيه، كه خهريكه هه ست بكه م و به نه نديشه

ئاوازی زیكری ئەو مەردانە، لە پیاوانی حق و حەقیقەت بێستم.

هەر هەنگاوێك كە ئادەمیزاد لە پێناوی فەرمان دان بە چاكە و دوورەپەرێزی كردن لە خراپە هەلبێگرت، پاداشت و میراتگری پێغەمبەرایەتیی دەستگیر دەبێت، چونكە ئەم فەرمانبەرییە مەزنە لە بنەڕەت دا فەرمانبەریی پێغەمبەرانە. بۆیە هەر مەروۇفێك هەنگاوێكی تێدا هەلبێگرت، مانای وایە خۆی گەورە بە بەخشایشی خۆی ئەم فەرمانبەرییە پێبەخشیو، و بە پێی نییەت و پلەي ئەو كەسە خۆی پاداشتی ئەم فەرمانبەرییە دەست ئەكەوێت.

شایانی باسیشە كە لێرەدا ئاماژە بۆ كاریكی تر بكرت، كە ئەویش ئەوێه: لەبەرئەوێ كە ئەم فەرمان بەرییە فەرمانبەریی پێغەمبەرانە سەلامیان لێ بێ و هەمووشیان لەسەر ئەو رێ راستەن كە خۆی پاك و بێگەرد فەرمانی پێداو، كەواتە ئەوانەي كە ئەم فەرمان بەرییە "فەرمان دان بە چاكە و دوورەپەرێزی كردن لە خراپە" ئەنجام دەدەن، ئەوانیش بەلایەنی كەمەو، بە پێی پلەي ئەنجام دانیان بۆ ئەم فەرمان بەرییە، لەسەر ئەو رێ راستەن.

ئەنجامیش بەو شێو دەبێت كە: لەسەر ئیماندار پێویستە بەجوانی ئەم فەرمانبەرییە - واتە تەبلیغ - كە خراوەتە ئەستۆي، مافی خۆي پێدات، بۆ ئەوێ بێتە زامنی ئەوێ كە لەلای پەروردگاری مەزن بە ئیماندار وەر بگیرت و، لەسەر ئیمان بەو فەرمانبەرییەش بێنیتەو، ئەمەش بە بۆنەي پەيوەندی نزیكی نێوان هەردووکیانەو. جا تاكەكان و هەروەها كۆمەڵەكانیش ناتوانن بوونی خۆیان بەسەلمێنن و بەردەوامیش بە بوونیان ببەخشن هەتا مافی تەواری ئەم فەرمانبەرییە جێبەجێ نەكەن. بە راستی نەپێی بوونی ئیماندار و، مەرجی مانەوێش بە ئیماندارێكی راستەقینە ئەوێه كە: حق و حەقیقەت لە ژبانی دا جێبەجێ بكات و، لەبەردەم سەتم دا بەوێنەي شەیتانی لال بێ دەنگ نەبێت و، ژبان بە شتیكی

بیج بایهخ بژمیژت، له مردن نه ترسیت، همه میسه له باز نه ی تیگه یشتنی هاوه له  
به ریژه کان دا بیت، ئەم فرمان به رییه بلندهش به مبهستی ژیان دابنیت. به راستیی  
ئو روژانه ی که له خزمهتی ئو کاراندا به سهر نه بران، چاک له دهست دهرچوون.  
بۆیه له سهر هموو ئیمان دارنک پیوسته په نا بهرته ژیر بالی رهحمهتی خوی پاک  
و بیگهرد و په نا به خوا بگرت له هر کۆمه لیک که ئو فرمان به رییه نه نجام  
نادات.

کاتیک که مروّف ئەم فرمان به رییه نه نجام ده دات، ئەبینیت به ئاسانی  
ده توانیت ئو بیر و بۆ چوونانە ی - که ئیمانی پیمان ههیه و ئامادهیه خۆی له  
پیناویانا بکاته قوربانی - بکاته ژیان، سه ره پای ئه وهش که ئیمانه که ی له بوشایی  
دا نایت. چونکه له راستیی دا نیسلام بریتیه له گوزهران پیکردن و له گه لدا  
ژیان. خۆ نه گهر نه کرتته ژیان کهس لی تینا گات. ئو مروّفهش که ئیمان و  
بانگه واز ده کاته چه قی هموو شتیک، هموو چالاکی یه کی ژیانی به دوری ئو  
چه قه دا ده هۆنیتته وه. یه کهم بنچینه یه که له و پینج بنچینه یه ی که له سهر ئیماندار  
واجبه بیان پارژت، ناینه. (پینج بنچینه که نه مانه: ناین، عقل، وه چه،  
سامان، مروّف خۆی).

بیگومان مروّف پارژگاری له ناموس و شهرف و سامان و، ژیان و وه چه  
و عدقلی خۆی ده کات، به لام له سهری پیوسته یه کهم جار پارژگاری له ناینه که ی  
بکات. ئەمهش نیشانه ی ئه وه ی که چ بایهخ و گرنگی یه که به ناینه که ی ده دات،  
بگه دیارترین هه لویست، که ئه وه دهر بپری ئو تا که تا چ راده یه که په یه ونیدی  
به خوی پاک و بیگه رده وه هه یه، ئه وه یه که ئو که سه چه نده هه ولده دا و چه نده  
غیرهت ده خاته کار بۆ پارژگاری له ناینه که ی. ئه وهش که پیوسته هه رگیز له یاد  
نه چی ئه وه یه که هر که سه ی پارژگاری له ناینی خۆی نه کا، ئه وا پارژگاری له  
چوار بنچینه که ی تریش ناکات. له وانه شه ئەم وانه یه راست ترین وانه یه که بیت که

میژوو فیزمان بکات و، له ههموو وانیه کیش زیاتر پهند و ناموژگاری تیدا بیت. خوی پاک و بیگمرد نیمه بهدیی هیناوه هتا بی ناسین و به خه لکیشی بناسیتین. جا ژیان به سهر بردن به پئی مدهست و خواستی خوی نهیسی بهدیی هینانمانه و، ههروه قیامه تمان ناوه دان ده کاته وه، دونیاشمان ناوه دان ده کاته وه. به پیچه وانیه شهوه به سستی کرده کردن له سهر نهم خواست و ویسته خوییه که زامنکهری ژیانی دونیایی و قیامه تیمانه، نیمه سزا نهدرین، وهک نومه تیک و کومه لگایه ک سزا نهدرین و، پهنا به خوا به رهو داوی فیتنه ملی ری ده گرینه بهر. واته هه کاتیک نهم فرمان بهری یه مهزته، فرمان بهری ته بلیغ، نه نجام نه درا، نهوا کومه لگا توشی به لا و مویتیه ت نه بیت، نهوه بوو رۆژیکیان پیغه مبهری نازیز (عَلَيْهِ اَلْفُ صَلَاةٍ وَسَلَامٍ)، هاوه لان به ورنه ی خه زمانه ده وریان لی دابوو و، ههموو نه ندامیکیان هه گوتوو بو بیستنی فرمانیشته کانی. لهو رۆژدها و، لهو زه مانه پاک و بیگمرده وه و، لهو فرمانیشته شه ریفه ی دا که نه بویه علا و نیین نه بو دنیا ده بیگمرده وه، چهند فرمانیشتیکی هه ره شه و تیاچوونی هه رموون:

”له نه بوهوره ره وه ده گمرده وه که پیغه مبهری خوا (عَلَيْهِ اَلْفُ صَلَاةٍ وَسَلَامٍ)، هه رمویه تی: ”کیف بکم ایها الناس، اذا طغى نساؤکم وفسق فتیانکم؟“ واته: ”خه لکینه! به لاتانه وه چۆنه نه گه ر نافره ته کانتان له سنووو ده رچن و، گه نجه کانیشتان ده ست بدهنه فیسق و فجوور؟“ وتیان: ”نهی پیغه مبهری خوا! شتی وا روو ده دات؟“ هه رمووی: ”نعم وأشد منه، کیف بکم اذا ترکتم الأمر بالمعروف والنهی عن المنکر؟“ واته ”بدلی، له وهش خراپتر. به لاتانه وه چۆنه نه گه ر واز له فرماندان به چاکه و دوره په ریزی کردن له خراپه بهینن؟“ وتیان: ”نهی پیغه مبهری خوا! شتی وهها روو ده دات؟“ هه رمووی: ”نعم وأشد منه، کیف بکم اذا رأیتم المنکر معروفا والمعروف منکرا؟“<sup>۱</sup>

۱ أبو یعلی، المسند: ۳۴/۱۱، الهیثمی، جمع الزوائد: ۲۸۱-۲۸۸/۷.

فەرمووی: ”بەلێ، لەوێش خراپتر. بەلاتانەوه چۆنە ئەگەر خراپەتان بە چاکە و چاکەشتان بەخراپە دەزانن؟ لەبەردەم ئەم فەرمایشتەدا هاوێلان سەرسام بوون و واقیان و پەما، چونکە مێشکیان بەرگەمی شتی وەهای نەدەگرت، لەبەر ئەوەی کە ئیمانیان وەها بوو ئەم جۆرە فیتنە و لەتاین لادانە لە کۆمەڵێک دا، کە تاقە ئیماندارێکی تێدا مابو، روو نادات، بۆیە پرسیاریان دەکرد و دەیان وت: ”ئەم پێغەمبەری خوا! شتی وەها روو ئەدات؟“

ئەم پرسیارانەیان دەکرد و لە هەمان کاتیشدا سەرسام ئەبوون، کاتێکیش کە پێغەمبەر(عَلَيْهِ أَلْفُ صَلَاةٍ وَسَلَامٍ) فەرمووی: ”والذي نفسي بيده وأشد منه“ واتە ”قەسەم بەو خۆیەیی کە گیانمی بە دەستە لەوێ خراپتریش، باریکی نامۆ بەسەردا هات، و چاوەکان زاق بوون، لە سەرسامییەکی زیاتردا جارێکی تر پرسیاریان کرد: جا چی لەوێ خراپتر، ئەم پێغەمبەری خوا؟!“

فەرمووی: ”بەلاتانەوه چۆنە ئەگەر خراپەتان بە چاک و چاکەشتان بە خراپە زانیی؟“ جا با ئەم بەشەیی ئەم فەرموودە شەریفە وەرەبگرین کە ناماژە بۆ ئەم رۆژەمان ئەکات.

بەلێ، فەرموودە شەریفە کە ناماژە بۆ ئەوێ دەکات کە کێشانە و پێوانەکان و بەهاکان بگەرە هەموو شتێک سەرە و ژێر دەبنەوێ. ئەو کاتە خراپە ئەبێتە چاکە و، چاکەش ئەبێتە خراپە و، داوێن پەسێی پەرەدەسێنی نازاوه و تۆقاندن بۆلاوه دەکات و گەلتە بە ئیمان و قورئان ئەکرێت و ئیمانداران بەچاوتکی نزم سەیر دەکری، دەوڵەت بە پێی یاسا پارێزگاریی لە چەندین کردووی خراپ دەکات و ئەو راستییانەش کە تاییەتن بە ئاینەوه بە دواکەوتن و کۆنەپەرستی دەژمیاردین.

ئەمەش سەرەو ژێر کردنەوهی بەهاکان و کێشانە و پێوانەکانە. جا مەرفۆفی ئەم چەرخە چەند قات و چەندین قاتی ئەم فیتنە و سەرگەردانییانە ژیا

گوزهراندوه، پېشم وايه ماوه يه كي تریش له گه لئانا ده ژي. نهو كاتهش زه لیلی و سووكی جی سهر به رزی و ریزداری ده گرنه وه، نه گه ر فرمان به ریی "ته بلیغ" نه نجام نه دریت.

جا نه گه ر یاسا كانی "فیتره ت" چهوت به كار هیتران، پویسته شان بو سهره نجامی خراب و چاره نووسی حه تمیی شل بكریت. هه ر له دیر زه مانه وه كار به م شیوه یه بووه و، مرؤفه ژیره كانی ش جگه له وه چاره پروانی هیچی تر نه بوون. له بهر نه وه نهو هاوه له به ریزانه ی كه ویزدانیان نه وه ی به لاره گران بوو جارنكي تر پرسیاریان كرده وه : "نه ی پیغه مبه ری خوا! شتی وه ها روو نه دات؟" واته: "فرمان به خراپه ده دریت و چاكه ش به خراپه بژمی ریت؟"

"بگه ره له وه خراب تریش نه ییت. به لاتانه وه چه نه نه گه ر فرمان تان به خراپه دا و دووره به ریزیش تان له چاكه كرد؟" به مانا كاتيك كه نیوه كه س و كار و نه وه و وه چه كانتان پشت گوی ده خه ن و، نه وانیش له گه ل ته وژی خراپه كاندا رابمالرین، تا نه و راده یه كه به كرده وه و رهوش و هه لئس و كهوتتان فرمانی خراپه یان به سه ردا بدن و، به ره له بیرچونه وه ی خوا و له بیرچونه وه ی پیغه مبه ره به ریزه كه ی ده یانده نه به ر. تیاچوون بو نیوه: بو خوتان و بو رۆژتان! لیره دا سه رسوپمان و سه رسامیی به لای هاوه له به ریزه كانه وه گه یشته نه و به ری، بویه به ده نگی پچر پچره وه پرسیان:

- نه ی پیغه مبه ری خوا! شتی وه ها روو نه دات؟

- به و خواهی كه گیانمی به دهسته له وه خراپه تریش روو ده دات.

ههروه ها فرمووی: "فتن كقطع اللیل المظلم یتبع بعضها بعضا تأتیکم مشتبهه كوجه البقر لا تدرون آیا من أی. " ۱

۱ (مسند أحمد ۲۲۲۳۹ مسند الأئیار)



فهرمووی: ”چهندين فيتنه تان دينه ري که وهک پارچهی شهوی تاريک وهان و بهدوای يهک دا دين و به وينهی دهم و چاوی مانگا وهان له يهک نه چن و بو تان جيا ناکرئنه وه.“

جا پيغه ممبر (صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ) به روون کردنه وه يه کی پر له ئيعجاز، سه ره نجامی خراپه که له په ينه بردن به گرنگیی نهم فهرمان به ريبه مه زنه وه روو نه دات، بو ئوممهت روون نه کاته وه. له راستی دا ئيمه هر هه صوممان نهم فهرمان به ريبه خراوه ته نه ستومان. جا له قوولایی دلّه کانمان دا نالين و ناخ و نؤفی گونا و تاوانی سح سه دهی رابردوو کؤبوونه ته وه، تاکه چاره سه ريش بو لابردي ئه و ناله و ئيش و ئازارانه، کارکردنه بو ئه وهی ئوممهت جارئکی دیکه په ی به گرنگیی ئه و فهرمان به ريبه ببا ته وه، که پيغه ممبره به رپزه کان سه لاميان لی بئ گرتبوویانه نه ستؤ و، برياريان دابوو که نه نجامی بدن.

چه مکه کانی بانگه واز، ته بليغ و فهرمان کردن به چاکه و دووره په ريز کردن له خراپه چ مانايه ک ده گه يه نيئت؟

يه کيکی تر له پيناسه کانی جيهاد، گهيانندي نيسلامه به که سانی دیکه، واته فرمان بکريت به چاکه و هه ولی دوورکه و تنه وه له خراپه بدرت، که واته مروفتيک که له ژيرناوی گهيانندي حق و حه قيقهت به مروفته کان ته بليغ و بانگه واز و فرمان به چاکه بکات نه و وه کو جيهاديک واپه بو ی.

ئيستاش به ده ستپي کردن له وشه ی ته بليغ وه هه ولی روونکردنه وهی نهم چه مکه ده دهين:

مانای ”ته بليغ“ گهيانندي هه وائيکه، به مانا ئاينيه که ی گهيانندي شتيکی چاک و قه بوولکراو ديئت، و اتای ته بليغ بریتيه له گهيانندي هه وائل. واته بریتيه

له گه یاندنی شتیکی په سندرکراو، گه یاندنی شته چاکه کان و پاکیه که یان و خیرداریه که یان به که سانی دهوروبه ر و بانگه یشتکردنیان بؤ په سندرکردنی نهم بانگه وازه. به مانایه کی تر تبلیغ بریتیه له گه یاندنی نهو حقیقه تانه ی که نیسلام رایگه یاندووه و بانگکردنی مرؤفه کان بؤ ریڼگه ی راست و خوشه ویستکردنی نهم ریڼگه یه له لایان.

ریشه ی تبلیغیش بریتیه له " امر بالمعروف نهی عن المنکر" واته فرمان کردن به چاکه و نهی کردن له خراپه، معروف واته نهو شتانه ی که ناین فرمانی پیکردووه و منکریش واته نهو شتانه ی که ناین نهی لیکردووه، به واتیاه کی که "معروف" نهویه که له گه ل قورشان و سوننه تدا هاوتایه و په پرهوی له فرمانه کانی قورشان و سوننه ده کات، نهو شته شی که خوی گه وره پنی پازی نییه و حرامه و گوناوه پنی دهوریت "منکر".

بانگه وازیش بریتیه له بانگه یشتکردنی مرؤفه کان بؤ سهر ری پی حقه و حقیقه ت و ریڼگه ی راست و کردهوی چاک و هه موو جوړه چاکه یه ک که مرؤف به به خته وهری هه ردوو دنیا بگه یه نیت، نهو که سانه ی که نیری شاد ده کرین ده گونجیت موسولمان بن ده شگونجیت غهیری موسولمان بن. بانگه واز کردنی غهیری موسولمان بانگه یشتکردنیانه بؤ نیسلام و نیمان.

بانگه وازکردنی موسولمانانیش بریتیه له ته لقین کردنیان به رهوشتی جوان و کردهوی چاک.

### بانگه واز و تبلیغ ئامانجی به دیهینانی باوهردارانه

هه موو نیمانداریک که باورپی به خوی گه وره هیتاوه په سندرکدونی له لای په روره دگاری و گهرنتی مانه وهی به نیمانداری په یوه سته به به جیهینانی نهو فرمانبهری و بانگه واز و تبلیغی که له سهر شانیه تی، تاکه کان و

کۆمەلگەکانیش، بەردەوامبوونیان تەنھا و تەنھا پەییوەستە بە بەجێهێنانی ئەرکی سەرشانیان، کە بانگەواز و تەبلیغە لە بەرئەوێ ئەمە نامانجی دروستبوونمانە.

هەلسوکەوتکردن بەپێی ئەم نامانجە هەم دونیاکەمان هەم ناخیرەتیشمان پزگار دەکات. چونکە خۆی گەورە دەفەرموویت: ”با بەردەوام لەناو ئێوەدا کۆمەلەی هەبن ئەم بەر بە چاکە بکەن و نەهێ لە خراپە بکەن، نامۆژگاری خەلکی بکەن و پێی راستیان نیشان بدەن ئەمجۆرە کەسانە لە هەموو کەس چاکتر و سەرفرازترن.“ (آل عمران ۳/۱۰۴)

پێچەوانەی ئەمەش، پێغەمبەری خوا لە یەکیەک لە فەرموودەکانیدا نامازە بە بارودۆخە سامناکە کە دەکات و دەفەرموویت: ”حالتان چۆن دەبێت؟ ئەو رۆژی کە ئافرەتان سەریبچێ دەکەن و پۆشتەیی فەرامۆش دەکەن و دەکەونە سەر شەقامەکان و خراپەکاری لە هەموو شوێنێکدا بلان دەبێتەو و واز لە باسکردنی خۆی گەورە دەهێنن؟“ هاوێلان لە بەرامبەر ئەم فەرموودانەدا توشی شوک بوون و چاویان ئەبلەق بوو، لەبەرئەوێ ئەوان نەیاندەتوانی تەنانەت خەیاڵی بی فەرمانی پەرورەدگاریش بکەن. ئەوان لەو باوەرەدا بوون کە ئەگەر لەناو کۆمەلگەیه کەدا تەنھا بەک ئیمانداریش بمانیشتەو هەڵکە بەو رادەیه شلۆق ناییت.

بۆیە وتەکانی پێغەمبەری خوا زۆر کاری تێکردن، یەکسەر پرسییان: ”ئەو پێغەمبەری خوا ئەم شتانه روو دەدات؟“ پێغەمبەری خواش فەرمووی: ”سوێند بەو کەسێ کە گیانی منی بە دەستە، لەمە خراپتریش پووئەدات. کە ئەمە فەرموو کەشە کە زیاتر شیواو و هەموو تۆقیبوون.“

وتیان: ”ئەو پێغەمبەری خوا لەمە خراپتر چی پووئەدات؟“

پێغەمبەری خوا لە وەلامدا فەرموی:

”ئەگەر بزانیان حالتان چۆن دەبێت، ئەو کاتە هەموو خراپەکان بە چاکەو

هه موو چا که کانیش به خراپه ده زانریت.

هاوه لان دیسان به سهرسامیه وه پرسسیان: "ئهی پیغه مبهری خوا ئه مشتانه ش ده بیت؟" واته به خراپه فرمان ده کریت و ریگه له چا که ده گیریت؟

- "له مه خراپتریش روو ئه دات!"

- "ئهی پیغه مبهری خوا له مه خراپتر چی روو ده دات؟"

- "ده بیت ئه و روژه حالتان چون بیت که له بهرام بهر خراپه کاندا بیده نگی دهنوتن هه به وینهی ئه وهی که هاندهر و پشتگیر بن، وای به حالتان."

- "ئهمه ش روو ده دات ئهی پیغه مبهری خوا؟"

- "به لی تهنانهت له مه خراپتریش روو ده دات."

له مکاتدها پیغه مبهر (صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ) سوئندی به خوای گه وره خوارد و ئه م فرمووده قودسییهی گپز پایه وه؛ سوئند بی کۆمه لیککی له م جو ره به وینهی زریان فیتنه یان تیدا بلاو ده که مه وه."

به لی پیغه مبهری خوا به مشیویه ئامازهی به وه دده که ئه گه فرمان بهری بانگه واز و ته بلیغ وه کو خۆی به جینه هینریت زۆر به سهختی له سه ر ئوممهت ده که ویت، بۆ ئه وهی توشی ئه م بارو دۆخه نه بین، نیماندار پیوسته که ئه و نه رکه سه ره کییهی که ده که ویته سه رشانی فرامۆشی نه کات و به عه زم و هیمه تیککی به رزه وه به جیی به ینیت.

مرۆفه کانی ئه مپرو له هه موو سه رده مه کان زیاتر پیوستیان به ته بلیغه، واته: "فرمان کردن به چا که وه نهی کردن له خراپه"، له بهر ئه وهی پیغه مبهرایه تی له گه ل هاتنی پیغه مبهری خۆماندا به پایان هاتوه و ئیدی ئه و ده رگایه بۆ هه تا هه تایه ناکریته وه. ئه مه له کاتی که له مرۆماندا به هیندهی هه موو سه رده مه کانی

پیشوو کوفر و سه‌ریچی تییدا زالّه. هدر له‌بدرئه‌مه، ئەوانه‌ی که له‌مەرۆماندا به‌رپرسیاریتی ئەم فەرمانبهریه گه‌وره‌یه‌یان خستۆته ئەستۆی خۆیان، له‌ مەرۆقه بانگه‌وازکاره‌کانی هه‌موو سه‌رده‌مه‌کانی تر زیاتر توشی نا‌ر‌ه‌حه‌تی و ئەشکه‌نجه ده‌بن، هدر له‌بدر ئەم ئه‌رکه قورسانه‌یه که ئەو که‌سانه‌ی که بانگه‌واز و ته‌بلیغ ده‌که‌ن، ده‌خرینه پێشی هه‌موو ئەوانه‌ی که پێش ئەمان هاتوون و نومی‌د ده‌که‌ین که مورشیدان و موبه‌لیغانی ئەم سه‌رده‌مه‌مان راسته‌و راست له‌ دوا‌ی هاوه‌له‌ به‌ر‌پ‌ز‌ه‌کانه‌وه‌ ر‌یز ب‌گ‌رن.

### تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی پ‌اله‌وانانی بانگه‌واز

کۆمه‌له‌ گه‌نجیک که له‌ رووی ناستی کۆمه‌لایه‌تییه‌وه هه‌ینده به‌رزبوون هه‌موو که‌س ئاواتی پێده‌خواستن، هه‌شتا له‌ ژیاندا به‌ر خه‌م و په‌ژاره نه‌که‌وتبوون و هه‌موو ئەو نيعمه‌تانه‌ی به‌ناوی دونیاوه هه‌یه خستبووانه ژ‌ر‌پ‌ی‌ان‌ه‌وه، لیسته‌یه‌کیان ناماده‌کردبوو و بۆ منیان هه‌نابوو، له‌ لیسته‌که‌دا چه‌ند ناوتکی تییدا بوو له‌ ژ‌ر‌ه‌وه‌ش ئەم تێبینه‌یه‌یان نووسیبوو:

”بۆ خاتری خ‌و‌ای گه‌وره‌ دو‌عامان بۆ بکه، بۆ ئەوه‌ی هه‌ر ساتیک‌ی ژ‌یانمان له‌ پیناو خزمه‌ت‌کردنی ئاین و مه‌یله‌ته‌که‌ماندا به‌کاربه‌نین و له‌ کاتی هاتنی نه‌جه‌له‌یشدا به‌ پله‌ی شه‌هیدیه‌وه به‌چینه‌ ئەو دونیا.“

ئەم داوايه واتای سه‌ر له‌ نوێبوونه‌وه‌ی هاوه‌لان ده‌گه‌یه‌نیت، بۆ ماوه‌یه‌کی در‌ژ‌خایه‌ن دو‌وعام بۆ کردن بۆ ئەوه‌ی ته‌مه‌نیان له‌ پیناوی ئاین به‌سه‌ره‌رن و له‌ کاتی سه‌ره‌مه‌رگیاندا به‌ پله‌ی شه‌هیدیه‌وه به‌رۆنه‌وه‌ لای خ‌و‌ای گه‌وره، به‌ بیخ‌ نه‌وه‌ی له‌ توانا‌کانی خ‌ۆشم به‌روانم ناوی خ‌ۆشم خسته‌ ناو لیسته‌که‌وه.

١ موحه‌مد فه‌توولا کوله‌ن، خولگه‌ی بانگه‌واز

له ده‌رگای فراوانی په‌روردگار نزام کرد و پارامه‌وه و ووتم، خواجه نه‌و گه‌نجانہ و هه‌زارانی وه‌کو نه‌و گه‌نجانہ دهبنه هوی نه‌وهی که تيمه ناواتيان پيښخوازين و دلّه‌کانمان په‌رواز ده‌که‌ن، به‌بينيني نه‌وان خوشي هيواکانمان داده‌گرتت و ده‌لئين چيتر نهم فەرمانبه‌رييه جيی خوی ده‌گرتت. چونکه نيتر گه‌نجانیک هه‌ن که به‌گورزي بالای نه‌و مانايه و به‌هاکي نوښنه‌رايه‌تی نه‌و مانا تولوهييه بکه‌ن و نهمه‌ش چاکه‌ی نه‌براهوی په‌روردگار به‌رامبه‌رمان.

به‌لج نيستا ژماره‌ی نه‌و مروّفانه زوربووه و تهنانه‌ت کاتيکيش ده‌خه‌ون دليان بو مروّفایه‌تی لیده‌دات، نه‌مروّ هه‌زارها گه‌نج هه‌ن له روحياندا نيزدراب و ژانی بيباوه‌ری خه‌لک ده‌چيژن.

بهم شيويه له‌به‌رامبه‌ر نه‌و کومله گه‌وره‌يه له هاهولان، نه‌وه‌يه‌کی نويی پر نوميد و په‌يام هه‌يه که به بون و به‌رامه‌ی هه‌زه‌تی موحه‌مه‌دوه شانيان داوه‌ته ژير نهم داوا گه‌وره‌يه، وه‌کو ناميري هه‌لمکردن ناخيان به ناگري به‌جنگه‌ياندنې نهم په‌يامه ده‌سووتينن. په‌روردگار کهم وکورتبييه‌کانمان له‌به‌رچاو مه‌گره و دلمان مه‌شکينه، نامين.<sup>۱</sup>

## باشتريني مروّفه‌کان کييه؟

پوژنيکيان پيغه‌مبه‌ری خوا (صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ) له‌ناو مه‌سجیدی نه‌به‌ويدا له‌سه‌ر مينبه‌ر راوه‌ستاوه و له‌پر پياويک خوی ده‌کات به ژوردا و ده‌پرسې: باشتريني مروّفه‌کان کييه؟ پيغه‌مبه‌ری خواش بهم شيويه وه‌لام ده‌داته‌وه "باشتريني مروّفه‌کان نه‌و که‌سه‌يه که فرمان به چاکه ده‌کات و ريگري له خراپه ده‌کات و زور ده‌خوښتته‌وهو زور له خوا ده‌ترسيټ و په‌يوهندي خزمایه‌تی به جیده‌هيتيت"، له‌م

۱ محمد فتهوللا گولهن (پرسياړه گوماناويه‌کانې سه‌رده‌م)

ئامازاندا ئەو بەرپرونى دەردەكەوئت كە بۇ ئەوئى بىين بە ئيماندارئك كە رەزامەندى خواو پىئغەمبەرەكەى بەدەست بەئىئت، دەئىت حەقىقەتەكانى ئاين بە كەسانى دىكە بگەيەنن. چونكە ئەم فەرمانبەرىيە لەو گەورەترە كە مرؤف بچىتە كەنارئكەوئە و خەرىكى بەندايەتى خۆى بىت. ئەگەر وانەبووايە پىئغەمبەرى ئازىزمان لەمال ئەدەچووە دەروەو پەيوەندى بە هىچ كەسئكەوئە نەدەبوو و هەمىشە بە بەندايەتەوئە سەرقال دەبوو. كەوابى ئەگەر بمانەوئت بىين بە باشترىنى مرؤفەكان دەئىت هەلى جؤراو جؤر بقؤزىنەوئە باسى پەروردگارمان بۇ كەسانى دىكە بكەين و بىناسئىنن.

ئەوئى مايەوئە ئەوئە كە ئەو كەسەى هەلدەستىت بە بەجىئەننى ئەم ئەركە، لە پاداشتى هەموو ئەوكەسانە بەشدار دەئىت كە بە هۆى ئەمەوئە فئرى هەرشئىكى جوان بووئون. با بابەتەكە كەمىك رپوونتر بكەينەوئە، بۇ نمونە با وادانئىن ئيماندارئك بووئە هؤكارى ئەوئى كە كە هاوئىئەكى ئىمان بەئىئت و كەدەوئى باش نەنجامبەدات، ئەوكاتە لە هەموو ئەو پاداشتانەى كە ئەم كەسە دەستى دەكەوئت بە هەمان شئوئە دەدرئت بەو هاوئىئەى كە بۆتە هؤكارى ئەم جوانىيە. لەبەر ئەوئى پىئغەمبەرى نازدار لە يەكئك لە فەرموودەكانىدا دەفەرمووئت: ”من دل على خير كالفاعليه.“ واتە: ”هەركەسئك بىئتە هؤكارى چاكەيەك، وەكو ئەوئە وايە خۆى ئەو كارە چاكەى كەردىب.“

وئەكو دەبىئىرئت هەرهەنگاوتك كە لەم پىئاوئەدا دەدرئت بەو شئوئەى خاوەنەكەى توشى ئەو هەموو پاداشتە گەورەيە دەكات. ئەمەش گرنكى فەرماندان بە چاكەو رپئگرى كەردن لە خراپەمان زياتر بۇ دەردەخات.

## بانگه‌واز و ته‌بلیغ ئه‌رکی ئیمانداره

خوای په‌روه‌ردگار سه‌باره‌ت به‌م بابه‌ته له‌ ئایه‌تیکدا به‌م شیویه‌ ده‌ فرمویت: "خاوه‌ن ئیمانه‌کان له‌ ژنان و له‌ پیاوان هه‌ندیکیان دۆستی هه‌ندیکیان و یه‌کتریان خوش‌ده‌وێت، ئه‌مر به‌ چاکه‌ ده‌که‌ن و نه‌هی له‌ خراپه‌ ده‌که‌ن و نوێژ ده‌که‌ن و زه‌کات ده‌ده‌ن و گوێزایه‌لی فه‌رمانی خوا و پێغه‌مبه‌ره‌که‌ی ده‌که‌ن، ئه‌مانه‌ خوای گه‌وره‌ په‌حمیان پێده‌کات و خوای گه‌وره‌ سه‌رداره‌ به‌سه‌ر کاری خۆیدا و کاره‌کانی پر‌حیکمه‌تن.<sup>۱</sup>

ئایه‌ته‌ پیرۆزه‌که‌ فه‌رمانکردنی ئیماندارێک به‌سه‌ر ئیماندارێکی تردا بو‌ کاری چاکه‌ و نه‌هیکردن له‌ کاری خراپه‌ به‌به‌شیک له‌ فه‌رمانبه‌رستی ئیمانداری داده‌نێت، ئه‌م به‌رپرسیاریتییه‌ش وه‌کو وه‌سفی جیانه‌بووه‌وه‌ی بوون به‌ ئیماندار نیشانداراوه‌.

ئه‌م فه‌رمانبه‌ریه‌ یۆچی هێنده‌ گرنگه‌؟ له‌به‌رته‌وه‌ی په‌یوه‌سته‌ به‌ پیکه‌تانی کۆمه‌لگه‌یه‌کی ئاسوده‌ و به‌ستراوه‌ به‌ دوورخستنه‌وه‌ی مرۆفه‌کان له‌ هه‌موو جوژه‌ خراپه‌یه‌ک، خراپه‌کان به‌ وێنه‌ی قایروۆسن، ئه‌گه‌ر له‌ کاتی خۆیدا بنه‌بر نه‌کرین ده‌گاته‌ هه‌موو له‌ش و پێیدا بلاو ده‌بێته‌وه‌ و مرۆفه‌که‌ توشی نیفلیجی ده‌کات. ئه‌و خراپانه‌ی که‌ بۆته‌ هۆکاری به‌ هیلاک بردنی کۆمه‌لگه‌، به‌هۆی بلاوبونه‌وه‌ی ئه‌و گوناها‌نه‌وه‌ بووه‌ که‌ هه‌رله‌سه‌ره‌تاوه‌ به‌ به‌چوک زانراوه‌و رینگه‌ له‌ بلاوبونه‌وه‌ی نه‌گیراوه‌.

بزانن سه‌روه‌رمان له‌ یه‌کێک له‌ فه‌رمووده‌کانیدا چۆن سه‌رنجمان بو‌ ئه‌م مه‌ترسیه‌ راده‌کێشیت و ئاماژه‌ به‌ دا‌رمانی کۆمه‌لایه‌تی له‌ناو نه‌وه‌کانی ئیسرائیلدا ده‌کات:

" کاتیک یه‌کێک له‌ ئه‌وان خراپه‌یه‌کی ئه‌نجام ده‌دا ، هاو‌پێکه‌ی ئاموژگاری



ده کردو دهبوت: نهی فلان کس نهو کاره‌ی تو دیکه‌یت حلال نیه وازی لیبینه، بو سبه‌ینیچ نه‌م کهسه له‌سه‌ر به نه‌نجامگه‌یاندنی هه‌مان خراپه به‌رده‌وام ده‌بیت، هاوړیکه‌ی به‌رده‌وامی به دو‌ستایه‌تیه‌که‌ی نیوانیان ده‌او، له‌گه‌ل شه‌ودا هه‌لده‌سا و داده‌نیشت و ده‌بخوارد و ده‌بخواردوه، "له‌سه‌ر نه‌مه‌ خوای ته‌عالاش دل‌ه‌کانیانی به‌یه‌ک چواند."

له پاشاندا پیغه‌مبهر (صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ) ده‌فهرموویت شه‌وانه‌ی له نه‌وه‌ی نیسرائیل نینکاریان کردوه، له‌سه‌ر زمانی پیغه‌مبهر داود و عیسی‌ای کورپی مه‌ریه‌مه‌وه له‌عنه‌تیا لیکراوه. نه‌مه‌ش به‌هوی سه‌ریچی کردونیان و زیاده‌ره‌ویکردونیان بوو، له‌دوای شه‌وه‌ی که نه‌م نایه‌ته‌ی خوینده‌وه: "شه‌وانه‌ی قه‌ده‌غه‌ی یه‌کتیریانن ده‌که‌رد له‌ خراپه‌کاری، سویند بیت به‌خو شه‌وه‌ی که دیکه‌ن زور خراپ و ناپه‌سندده."،<sup>۱</sup> فهرمووی: "نا وه‌للاهی ده‌بیت فرمان به‌چاکه‌ بکه‌ن و نه‌هی له‌ خراپه‌ بکه‌ن و دیسان ده‌بیت ده‌ستی سته‌مکار بگرن و بیه‌یننه‌ سه‌ر پئی حق."<sup>۲</sup>

لیزه‌دا کاتیک باس له هه‌ندی له نه‌وه‌ی نیسرائیلییه‌کان کرا که ره‌واجیان به‌ خراپه‌کاری داوه، ناگاداری نیمانداران ده‌که‌رتته‌وه که به‌هه‌مان پرپرودا تینه‌په‌رن. له‌به‌رته‌وه لیزه‌دا ده‌که‌رتت بلین که فرمانبه‌رانی بانگه‌واز و ته‌بلیغ وه‌کو فریاده‌سه‌یک وه‌هان که کۆمه‌لگه‌ له به‌هه‌لاک چوون ده‌پارژن. چونکه له هه‌ر کۆمه‌لگه‌یه‌کدا، "فرماندان به‌چاکه‌و نه‌هی‌کردن له خراپه‌به‌ نه‌نجام بگه‌یه‌نرتت شه‌وا خوای ته‌عالا شه‌وه‌ کۆمه‌لگه‌یه‌ له له‌ناوچوون ده‌پارژرتت.

پیغه‌مبهری خوا سه‌باره‌ت به‌مه‌ له فهرمووده‌یه‌کدا ده‌فهرموویت: "نمونه‌ی شه‌وانه‌ی که فرمانه‌کانی خوای گه‌وره‌ به‌ جیده‌هینن و شه‌وانه‌ی که به‌جیی ناهینن وه‌ک نمونه‌ی شه‌وه‌ که‌سانه‌ وان که له هه‌مان که‌شتیدا ریپوارن، هه‌ندیکیان له نه‌وه‌ی

۱ سورمق المائده، ۷۸-۷۹

۲ ابو داود، ملاح ۱۷؛ ابن ماجه، الفتن ۲۰

سەرھوۋەدان و ھەندىكىيان لە نھۆمى خوارھو، ئەگەر ئەوانەى سەرھوۋە بلىن دەرچەيەك دەكەينەوۋە و ئەوانەشى لە نھۆمى خوارھوۋەدان بەوانەى سەرھوۋە بلىن ئىمەش بۇ ئەوۋى ئىو ناپەحەت نەكەين كە ئاومان ويست ھەر لىرھو كونيك دەكەينە كەشتىەكە، يىنگومان ھەردوولايادەچن. “۱

لە راستيدا ئەم نامازانەى پىغەمبەرى خوا خۆى لە خۆيدا نمونەيەكە، بەلىخ لىرەدا پىغەمبەرى خوا مەسەلەيەكى كۆمەلايەتتى زۆر گرنگمان بۇ دەخاتە پروو بە پى تواناي تىنگەيشتنى ئىمە. لىرەدا ئەوانەى كە دىيانەوئت كەشتىەكە كون بكن، لەسەرەتادا ئەم داوايەيان وەكو شتىكى زۆر بەرىشانە و بىتاوانانە دەرەكەوئت، بەلام دەرەنجامەكەى بىتاوانانە نىيە.

لەم فەرمودەيەوۋە دەتوانين بلىين دونيا وەك كەشتىەكەى نوحەو، ھەموو مرؤفايەتتىش بە بىخ ئەوۋى مافى ھىچ ھەلبىزاردىكىيان ھەبىت سوارى ئەو كەشتىە بوون. چونكە لەم دونيايەدا ھەموو ناچارين كە لە ھەمان زەويدا ژيان بەسەريەرين. واتە ئەو كەشتىيەى كە تىيدا دەژين ياخود ئەو پاپۆرەى كە سەفەرى پىدەكەين يەك دانەيە، لەمە زياتر نىيە. پارىژگارىكردىنى ئەو كەشتىيەى كە تىايدايين لە نقوم بوون و لە ناوچوون ئەركى ھەموومانە. ئەم ئەركە ھەر لەگەل سوارىوونى پاپۆرەكەوۋە لەئەستۇمان نراو.

ئەركى سەرشانى ھەموومانە لە لايەك رىنگە بگرين لە كارى خراپەو، مرؤفايەتى لەشەرى ئەوانە بپارئزين، لە لايەكى ترىشەوۋە دەبىت ئەوشتانەى كە كەردەوى چاك و رەوشتى جوانن بە مرؤفەكانى بگەيەنين. خۆ ئەوۋە ناشكرايە كە ئەو كۆمەلگەيەى لە لايەن مرؤفە فترەت پاكەكانەوۋە دىتە ئاراوۋە لە ھەموو خراپەيەك دوورە. ئەمە پروويەكى مەسەلەكەيە و ئەگەر بىيىنە سەر پرووۋەكەى ترى، ئەويش

پره‌خساندنی هه‌لێکی وه‌هاپه که هه‌میشه هه‌رشتی جوان و چاک بالابکات له‌ناو کۆمه‌لگه‌دا. ئەمه‌ ئه‌و فه‌رمانبه‌رییه‌ له‌ نه‌ستۆمان گرتوه‌ بۆ کۆمه‌لگه‌که‌مان. فه‌رمانبه‌رییه‌کی موقه‌ده‌سه‌و به‌ هێنده‌ی موقه‌ده‌سیه‌که‌شی گرانه.<sup>۱</sup>

## کارکردن له پیناو تایندا، فه‌رزی سه‌روو هه‌موو فه‌رزه‌کانه بۆ باوه‌رداران

له‌مرۆدا، ژيان له‌ چوارچۆیه‌ی بازنه‌ی تاین و کارکردن بۆ چه‌سپاندن و بپلاکردنه‌وه‌ی تاین فه‌رزی سه‌روو فه‌رزه‌کانه‌ بۆ باوه‌رداران، هه‌یچ باوه‌رداریک ناتوانیت خۆی له‌م بابه‌ته‌ په‌رگیر بکات. به‌لێ، هه‌ر باوه‌رداریک ده‌ییت سه‌ره‌تا خۆی شاره‌زا بکات له‌ تاینه‌که‌ی و پاشان ره‌نگی تاین به‌ ژيانی ببه‌خشیت و پاشانیش هه‌ولبه‌دات ئه‌و تاینه‌ی که‌ ژيانی به‌ ژيانی خۆی به‌خشیوه‌ بگه‌یه‌نیتته‌ که‌سانی دی و ژيانی ته‌وانیش به‌م نووره‌ رووناک بکاته‌وه‌.

له‌ نێو هه‌موو کۆمه‌ل و گه‌لێکدا هه‌میشه‌ که‌سانێک هه‌بوون که‌ پتۆستیان به‌ بانگه‌وازکردن بووه‌. به‌لێ باوه‌رداران ده‌ییت مافی هاوسه‌فه‌ری ئه‌و که‌سانه‌ بدن که‌ له‌م که‌شتیی ژيانه‌دا پێکه‌وه‌ن و له‌ شیوه‌کانی گومراییدا که‌وتوون و ژیانیان له‌ پیناو کۆمه‌لێک شتی پووچدا به‌زایه‌ ده‌روات و به‌ زوبانی حال‌ هاوار بۆ رزگاربوون ده‌که‌ن. ئەمه‌ له‌ لایه‌که‌وه‌ نه‌رکیکی مرۆفایه‌تیوه‌ له‌ لایه‌کی دیکه‌شه‌وه‌ به‌رپرسیارنیه‌یه‌ که‌ له‌ لایه‌ن خواوه‌ خراوته‌ نه‌ستۆمان. هه‌مووان به‌پێی تواناو له‌و چوارچۆیه‌ی تێیدان به‌رپرسن له‌ به‌جێگه‌یاندنی ئه‌م نه‌رکه‌. به‌پێچه‌وانه‌وه‌ ئۆبالی ئه‌م کاره‌ زۆر سه‌خت ده‌ییت له‌ روژی دوااییدا.

گه‌ر که‌مێک به‌ وردی له‌ میژوو بروانین ده‌یینین ئه‌و که‌سانه‌ی به‌ مافی‌دانه‌وه‌

۱ موحه‌مه‌د فه‌غوللا گولهن، خولگه‌ی ئیرشاد

ئەركى بانگەواز و گەياندونيان بەجىھىناۋە، ھەردەم لە چوارچىۋى ئەم بىنەمىيانەدا ھەلسۆكە وتىيان كىردوۋە.<sup>۱</sup>

پاش ئەۋەى ئەو ئەركە پىرۆزە بە پىغەمبەرى خوا (صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ) سىپىرا، سەرجم ژىيانى لە پىناۋى گەياندىنى پەيامەكەيدا بەسەر برد. مالى بە مالى دەگەپرا و لە سۆراخى دۆزىنەۋەى كەسانىكدا بوو كە قەبوول كىردنى پەيامەكەى لىق رادەبىنن. كاردانەۋەى بەرەى نەيار لە سەرەتادا بىرىتى بوو لە بايەخ پىنەدان و فەرامۆش كىردن. پاشان گۆپرا بۆ لاقتىق و گالئەپىنكىردن. لە دوا قوناغىشدا پەنایان برده بەر بەكارھىننەنى گىشت جۆرەكانى زەبر و زەنگ و ئەشكەنجەدان. دىرك و دالىيان فرىق دەدايە سەر رىنگاكەى و، كاتىكىش بۆ نوپۆ دەۋەستا، پاشەپروى نازەلىيان بەسەردا دەكرد و ھەموو چەشنە بىق حورمەتتەكى پىق رەۋا دەبىنرا. بەلام پىغەمبەرى خوا بە ھىچ كام لەمانە، بىق ئومىد نەبوو و ورەى نەپروخا . چونكە ئەو لە پىناۋى ئەمەدا نىردرا بوو. بۆيە دەبىنى تەنانت چەندىن جار سەردانى سەرسەختىرەن دۆژمەنەكانىشى دەكرد و پەيامى خۋاى پىق رادەگەياندىن.

بەلىق، دەبى چەند جار رۆىشتىبى بۆ لای دۆژمەنەنى ئاينەكەى ھاۋشىۋەى: ئەبوو جەھل و ئەبوو لەھەب و، ھەق و ھەقىقەتى بۆ باس كىردىن؟! پىغەمبەر (صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ) لە ناو بازارەكاندا دەگەپرا و بە ئومىدى ئەۋەى بىتتە ماىەى ھىدايەتى كەسىك، يەكە يەكەى دەۋارەكان دەگەپرا. بەلام گىشت دەرگاكانى بەرپودا دادەخران. لە گەل ئەۋەشدا لە دەرەتتىكى تردا لە ھەمان دەرگای دەدايەۋە و، ھەمان شتى دووبارە دەكردوۋە. كاتىك مەككە چى تر نەيدەتوانى پىغەمبەرى خوا (صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ) لە نامىز بگىرى، كۆچى كىرد بۆ مەدىنە تاكو لەۋى بەردەوام بىق لە بلاوكردنەۋەى نور و ھىدايەتدا.

۱ محمد نەعموللا گولەن، بەرزكردنەۋەى ناۋى خوا بان جىھاد، ۲.

به لام بؤ ساتنیکیش نهرکی تهبلیغی فدرامؤش نه کرد. سدرجه م لایه نه کانی ناین، تا ده گاته بچوو کترین مه سه له، هه مووی پروون کرده وه و گه یانندی. به در پڑایی مانه وهی له مه دینه می مونه وه ره دا و، و پڑای ده رگیر بوونی له گه لّ ده ولّه تانی دیکه، هه رگیز بانگه وازی تاکه کانی پشتگویی نه خست.

پنجه مبهری خوا (صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ) بیست و سی سالی ره به ق بهر پر سیار یتیه کی سه نگینی وه ک پنجه مبهرایه تی هه لگرت و به سدرکه وتووییه کی بیج وئنه که بؤ هیچ خاوهن بانگه وازنکی تر نه ره خساوه، به جینی گه یاند. <sup>۱</sup>

---

۱ محمد فه عوللا گولهن، نوری نهر، بهرکی بهک ۶۱-۶۲

## شىۋازى بانگەواز كىردن لاي گەنجان پىۋىستە چۈن يىت؟

ھەر ھەركەتتە ئامازەمان پىدا، پىۋىستە موسولمان لە ھەر تەمەن و ئاستىكدا يىت دەيىت ئەو بابەتانەي پىۋىستيان بە پروونكردەنەو و تەبلىغ ھەيە بە چواردەورەكەي بگەيەنيت. ئەمە گىرنگىر تەركى ژيانى مرۇفە. ھىكمەتەش لە ناردنى پىغەمبەران، بە جىھەننەي ئەم تەركەيە. بەلئ ئىمەش تەركىكى ھىندە پىرۇزى لەم شىۋەيەمان لە ئەستۇ گىرتوۋە. خىزمەت كىردن لەم بواردا پىشېر كىتكردەن لە (فەزىلەتدا) و ئەوانەشى لەم مەيدانەدا سەرقالى خىزمەت كىردن، خاۋەن گەورەتەين فەزىلەتەكان.

لە رۇژگارى ئەم رۇدا ھىز و بىرو بۇچونەكان نامۇ كراون بەرامبەر ئىسلام. ۋەك بلىي موسولمانىتى خراۋتە دەروەي كايەكانى ژيان. ھەمىشە وا نىشاندار ۋە كە زانست و پىشكەوتن دژى ئاينن و بەم وپىنانە توپزەكانى كۆمەلگا خەلەتتىنراون! بۇيە پىۋىستە شارەزايى باشمان دەربارەي بنەماكانى ئىسلام و ئىمان و مەبەستەكانى قورئان و سونەت ھەيىت و پاشان بە شىۋەيەكى ھەكىمانەو ھەنگاۋ بە ھەنگاۋ و بىچ زۇر لىكردن ئەم پەيامە نوورانىە بە كەسانى دىكەش بگەيەنن.

بۇ بە ئەنجام گەياندنى ھەر كارىك كۆمەلئىك رىكارى تايبەت بەو كارە پىۋىستە بگىرىتتە بەر. پىشكەوتن خىستنى ئەم رىكارانەش دەيىتە ھۇي پوكاندەنەو ھى كارەكەو لەبارچونى خەونى بە ئەنجام گەيشتنى. كەوابى، پىرۇزىتەين كارىك كە برىتتە لە ئىرشاد تەبلىغ "فەرمان كىردن بە چاكەو رىگىرىكىردن لە خراپە" و بانگەواز كىردن بۇ ئاين، رىكارو رىبازى تايبەت بە خۇي ھەيە.

بۇ ئەو ھى بەجوانتەين شىۋە كارى ئىرشاد و تەبلىغ بە ئەنجام بگەيەنرەت و مافى خۇي پى بدرى پىۋىستە رەچاۋى چەند خالىك بگرەت، لىرەدا ھەول دەدەين بە كورتى ئامازەيان بۇ بگەين:

## ۱) پيويسته به باشی شارهزای ئاینه که مان بین

له پیش هه موو شتی که وه ئه و که سه ی که کاری ته بلیغ به جی ده گه یه نیته ده بیته به باشی له بنه ماو ناوه رۆکی دینه که ی شارهزا بیته و خۆی پیبگه یه نیته. به پیچه وانه وه، رهنگه له م ریگه یه دا توشی چهنده ها هه له بیته و له نه جامدا که سانی ده ور به ری له خۆی و له ئاینه که شی بخاته گو مانه وه و به سله می نه وه. سه ره تا ده بیته زۆر به باشی شارهزای "قورئان ی پیروز" نیته. هه وئ بدات له گه ئ فیروونی خوئندنه وه که یدا په ی به واتاو مه به سه کانی بیات، پیويسته بو ئه مه ش سوود له ته فسیره کانی قورئان وه ره بگرته. زیاد له وه ده بیته شارهزایی له سه ر ژیا نی نازیمان (صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ) وه فرموده پیروزه کان و ژیا نی ها وه لاندان ها بیته و زانیاری ده رباره ی هه ئه گه شیه کانی میژووی نیسلام هه بیته. له پاشان ده بیته زانیاری له سه ر" فیهی نیسلامی" هه بیته و ئه و کتیبانه ش بخوئنیته وه که باس له و چه حقیقه تانه ده کن که ئه م ئامانجی گه یاندنیانی هه یه.

بو فیروون و شارهزا بوون له دینه که مان دوو سه رچاوه مان هه یه که "قورئان و سونه تن". له کاتی که دا شتی که به ناوی نیسلامه وه باس ده که ی، ده بیته له چوارچیوه ی ئه و ده ستوورانه دا بیته که له م دوو سه رچاوه سه ره کییه دا ئامازه یان پیکراوه و ده بیته هه ئنده شارهزای په یدا به کین که بتوانین به باشی بیگه یه نین. ئه و شتانه شی که باسیان ده که ین ده بیته پیشته ر خۆمان پیی ئاشنا بووین و باش لیی تیگه شتی بیته ی تا به رام به ریش بتوانیته به ئاسانی وه ریان بگرته.

وه کو ماموستان نورسی ئامازه ی پیده کات، ده بیته ئیمه وه کو "مه ر" وایین که شیر ی پاک ده داته بیچوه کانی نه ک وه کته و بالنده یه "مه ل" که رشانه وه ی خۆی ده کات به ده م بیچوه کانییه وه و ده ر خواردیانی ده دات. پیويسته ئه و شتانه ی که پیان ئاشنا ده یین به باشی لیان شارهزایی و پاشان وه ک شیریکی شیفا به خش

پیشکەشی ئەو دلانەى بکەين که پيويستيانە. بەم شيوەبەش، کاتى زانياربەکان چووە ناو رۆحيانەو، ئەو زانست و زانياربەکان رەگ دادەکووتیت و پاشان چنار ناسا گەشە دەکات. پيگومان ئەمەش بە خوێندنەو و تىگەيشتن و دەوڵەمەندکردنى پاشخانى رۆشنبىرى و زانستيمان دېتە دى. هەريۆبە ئەو کەسانەى کە بانگەوازيان وەك فەرمانبەريەك لە ئەستۆ گرتووە، بە دلنبايەو دەبیت بەشیکى ديارى کراوى کاتەکانيان بۆ خوێندنەو تەرخان بکەن. کەسيكى پيەش لە فەرھەنگى سەردەمەکەى شتيكى پيچ نيه کە بە دوێنراوەکانى بگەيەنیت. بە واتايەكى دى، ئەو کەسەى کە ناستى فەرھەنگى و رۆشنبىرى تەسك يیت، ناتوانیت دوێنراوەکانى بۆ ماوہبەكى دريژ تير بکات. لەبەر ئەو ئەو بانگەوازی بەرە کەوتنى لە گەل هەموو توێژەکاندا هەبە دەبیت ئەو بابەتانەى کە دەيگەيەنیت، هيندە شارەزايى دەربارىان هەبیت کە بتوانیت دلئى دوێنراوەکانى تير بکات.

بەلئى، ئەو کەسانەى کە بانگەوازيان کردووەتە نامانجى ژيانيان دەبیت خويان بە زانست و مەعريفە پەرچەك کردبیت. گەر مروفئيك کە تيشووى زانستى خالى يیت، گوفتارەکانى پوچ و بى سوود دەبن. ئەم کەسانە بۆ داپوشينى پوچى و بى ئەرزى ئەو قسانەى کە دەيکەن، پەنا بۆ بەکارھينانى زەبرو توندوتيژى دەبەن. لە بەرامبەريشدا ، وەکو کاردانەوہبەك بەرامبەر ئەو هەلسوکەوتانەى ئەوان تەنانەت لەو بابەتانەش سل کردنەو دەروست دەبیت کە پەسەند کردنيان بە ديہى و بەلگە نەويستن.

## ٢) پيويستە رەچاوى زانست و شيوەبەکان سەردەمەکە بکريت

لەم سەردەمەى ئيستايماندا، جيهانبينى مروفەکان و خوێندنەويان بۆ پروداوہکان زۆر گۆراوہ، لە ئيستاذا لۆژيک و ئەقلانپەت سەنگ و قورسايەبەكى جياوازی هەبە. ئەو توێژانەى کە تيشووى باوہرن، بە زمانى زانست و فەلسەفە دەدوین.



لهبهرامبهر نهمهشدا موسولمان پيويسته رهچاوي نهم تايبهتمنديانه بکات و ههول  
بدات بهو شيوازه بهرامبهرهکاني بدوينيت که ليی تيدهگه.

نهمهش پهيوهنديهکي نزيکي به تيگهيشتن له پوژشبيري و کلتوري سهردهمهکهمان  
ديته دي. خو لهلايهکي دیکهشوهه عيلم و عيرفاني راستهقينه برتیه لهمه.  
دهشتوانين بلين عيلم و عيرفان برتين له دوو تايبهتمهندي که ههرگيز له کهسي  
باوهردار جيا نابنهوه.

لهم پوژگاري نيستادا گهر بيتو بانگخوازنامان تهنانت نينسکلويدياش بن  
هيشتا ههر دهيت پيويستيهکاني بواري زانست و تهنهلو جياي سهردهمهکه رهچاو  
بکهن. به پيچهوانهوبانگهوازهکهيان تايبهتمهنديتي گشتگيري لهدهست دهات و  
دهيته ليدوانیکی تايبهتي که تهنها چهند کهسيکي کهم گوپيان بو دهگرت.

نهو مروفي که شارهزاي پوژگارهکهي نهيت، ماناي وايه له ناو راپهويکي  
تاريکي تهسکدا ژيان بهسهردهبات. نهم حالتهش کاريگهري ههولهکاني نهم مروفه  
سهبارت به بانگهواز بو دين و نيمان کهم دهکاتهوه. نهمرؤ نا سبهی له ژير  
پالهپهستوي چهرخي پوژگارو رووداوهکان نهم مروفه هيچ کاريگهري نامينيت،  
لهبهر نهوه دهيت ناستي پوژشبيري موسولمان هاوتهريب و گونجاو ييت لهگه  
سهردهمهکيدا و لهو چارچويهدها پهيامهکهي بگهيهيت.

۳) دهيت به دواي نهوپيگايانهدا بگهريين که دلي بهرامبهرمان  
بو دهکاتهوه

سهرهتا دهيت به دواي نهو پيگايانهدا بگهريين که وامان ليدهکات بچينه دلي  
بهرامبهرهوه. نهمه شيوازيکي ليک نزيکبونوهوي مروفانهيه. وهک پيداني دياريهک  
ياخود هاوکاريکردني کهسيک له لابردي نارههتهکيدا که دوچاري بووه. که خوي  
له خويدا جيبهجيکردني نهو بابتهانهيه که روحي دين فرماني پي کردووه. له

پیناوی بدهسته پینانی دلی بهرامبر پیوسته هه موو پڠایه کی په سه ندرکراو به کار بهیتریت، نهو مرؤفه ی که ده مانه ویت شتیکی پیبگه یه نین پیش هه موو شتیک ده بیت نیمه ی به دؤستی خوی قبول کردیت، نه مه فاکته رنکی گرنگ و کاریگه ره بو په سه ندردنی نهو بیرو بؤ چونانه ی که له گه لی ده گو پینه وه و نایت هه رگیز فه رامؤشی بکهین.

۴) له کاتی گفتوگو دا پیوسته ره چاوی ناستی تیگه یشتنی دوئراوه که بکریت

پیوسته دابه زینه ناستی دوئراو له کاتی باسکردنی بابه تیکدا، چونن نه مه رهوشتیکی نیلاهییه. پیغه مبهری خوا (صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ) بانگمان ده کات بو نه وه ی رهوشته خواییه کان له خو ماندا ره نگیبده ینه وه. قورنائیش بریتیه له گو فتاری په روه دگار که هه ره له سه ره تاوه تا کو تایی له ناستی ژیری مرؤفدا دابه زیوه.

گه نجانی نه مرؤمان هه ست به نامویی ده کهن له بهرامبر زاراوه و ناماژه دینیه کانه وه. پیوسته بهو شیوه یی نه وان لئی تیده گن گفتوگویان له گه ل بکریت. هه روه ک چون کاتیک ده مانه ویت پیاسه به مندالیک سی سالان بکهین، نیمه ش به پی هه نگاوه کانی نه وده پوین و وه کو نه وان قسه ده کهین و وه نه وان پیده که نین، به هه مان شیوه ده بیت له کاتی به جیه پینانی نه رکی بانگه واز و ته بلیغدا ره چاو کردنی ناستی تیگه یشتنی دوئراو مه رچیک سی سه ره کیه.

۵) دورکه و تنه وه له ده مه قالی و مشتومری بیبنه ما و بیمانا

له گفتوگو دووقولیه کاندا زور گرنگه وریابین له وه ی که ناراستی قسه کانمان به ره ده مه قالی و مشتومری بیج بنه ما نه روات. چونکه له م جو ره قسه کردنانه دا دهنگی نه نانیته به سه ره حه قدا زال ده بیت. جا قسه کانمان چه نده راست و باوه پیکه ریش بن، کاریگه ریی له سه ره بهرامبر دروست ناکات.

ئەگەر لە گۆشە نىگای دەرووناسىيەوہ سەرنجىڭك لە بابەتەكە بەدەين لامان  
 پروون دەبىتتەوہ لە كاتى ھەولدان بۆ دەربىرنى حەق و حەقىقەت دەمەقالىخ و  
 مشتومر چەند بىسوودە. چونكە، چۆن ئىمە خۆمان نامادە دەكەين بۆ ئەوہى بە  
 سەر بەرامبەرەكەماندا زال بىن، بىڭگومان دوئىراوہكەشمان بە ھىندەى ئىمە خۆى  
 نامادە دەكات. ئەو بەلگانەى كە ئىمە دەبەينىن بىڭگومان ئەوئىش لە بەرامبەردا  
 چەندىن بەلگەى پىچەوانە دەھىنئىتتەوہ بۆ سەلماندنى بۆچوونەكەى خۆى، بەوشىوہىە  
 قسەكردنەكان لە چوارچىوہىەكى تەسكدا دەخولئىنەوہ و ئەگەر چەندەھا پوژئىش  
 بەردەوام بىن ھەرگىز بە ئەنجام ناگەين.

## ٦) پىويستە متمانەى بەرامبەرەكەمان بەدەست بەينىن

دوئىراوہكەتان دەبىت ھىندە متمانەى بە ئىوہ ھەبىت و ھىندە وابەستەى ئىوہ بىت  
 كە ئەگەر ئىوہ لە گەل ھەموو خۆشەويستانىدا لە تەرازوو بدات، ئىوہ قورستىر  
 دەرىچن. چونكە پەيوەندى ئىوان ئىوہ تەنھا لەبەر پەزماەندى خواى گەورەىە.  
 لەبەرئەوہى ئىوہ ئەوتان لەبەر خوا خۆش دەوئت، ئەو خۆشەويستىە كارىگەرى لە  
 دلئى ئەودا دادەنئت. بۆيە دەبىت ئەم خۆشەويستىەى ئىوہ لە دلئى ئەودا ھىندە بەتئىن  
 بىت، ئەو ئەركە قورسەى لە ئەنجامى پىكەوہبووتان لە ئىو ھەمان بازنەدا لەسەر  
 شانىيەتى لای پەسەند تر بىت لە خۆشى و ئارەزوەكانى دەروہ.

تەنانەت دەبىت ھەموو ئەو مەترسى و غەم و ئازارە جۆراو جۆرەى كە دىتە پىتان  
 لە ئەنجامى ئەو پىبازەى ھەلتانبىزاردوہ بۆ زىانتان لە خۆشى و ئارامى زىانى  
 پىشووئى پىچ خۆشتر بىت، ئەمەش پەيوەستە بەوہى ئەو كەسە باش ئىوہ بناسىت و  
 تا ئەو پەرى پىشان پىچ بەستىت.

## ٧) دەبىت زىرو واقىع بىن بىن

مروئى بانگخواز كەسىكى زىرو واقىعەينە. ھەم لەكاتى خوئىندەوہى بۆ

پرووداوه کان و ههم له کاتی گه یاندنی شتیک به کهسانی دیکه دا نهو هه میسه به پی ناستی تیگه یشتنی کهسانی به رامبهری و له چوارچیویه کی زیرانه دا ههول دهات بابه ته که بیان بو پروونبکاته وه و بر وایان پی بهینیت. مرؤفی بانگخواز، به پی راددهی ژیرییه کهی، له ناو کۆمه لگه دا قبول ده کریت و ته کانی په سه ند ده کرین. نه مهش نمونه یه کی کاریگر له پیغه مبهری خواوه (صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ):

جوله بیب (خوای گه و ره لئی رازی بیت)، گه نجیک بوو له به رامبهر ئافره تاندا لاواز بوو، "نهیده توانی کۆنترۆلی خوئی بکات". چوو ه خزمه تی پیغه مبهری خوا (صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ) و تی: نهی نیردرای خوا مۆله تم بده زینا بکه م!

کاتیک هاوه لان گوئیان له داوا یه کی له مجوره بوو، وتیان "بیده نگ به! بیده نگ به!" به میشه یه ویستیان بیده نگ بکه م.

به لام شانازی مرؤفایه تی بانگی ده کاته لای خو یه وه و جوله بیبیش دیته ته نیشتی و داده نیشتی و سهرداری مرؤفایه تی ده ست ده کات به قسه کردن له گه لیدا و ده فرمویت: "ئادهی نیستا پیمبلی بزائم، تو پیت خو شه که سیک له گه ل دایکت داوینپسی (زینا) بکات؟

- به قوریانت بم نه به خوا هه رگیز رازی نابم.

ئاشکرایه کهس رازی ناییت به وهی زینا له گه ل دایکی بکریت.

- نهی چه زده کهیت له گه ل که چه که تدا زینا بکریت؟

- گیانم به فیدات بیت یا رسول الله، نه به خوا رازی نابم.

(ئاشکرایه کهس رازی نابم به وهی له گه ل که چه که تدا زینا بکریت).

- نهی رازی ده بیت که سیک له گه ل خوشکه که تدا زینا بکات؟

- به قوریانت بم نه به خوا هه رگیز رازی نابم.

(ناشکرایه کهس رازی نایبیت بهوهی له گه‌ل خوشکه‌که‌یدا زینا بکریت).

- ئەم لات ئاسییبه زینا له گه‌ل پورتدا بکریت؟

- گیانم به فیدات بیت یا رسول الله، نه‌به‌خوا رازی نابم.

(ناشکرایه رازی نایبیت بهوهی له گه‌ل پوریدا زینا بکریت).

به‌مجۆره پینغه‌مبه‌ری خوا (صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ) له پینگی گوفتاری ئەقلانیه‌وه جوله‌یبیبی رازی کرد و گومانه‌کانی ره‌وانده‌وه. له‌پاشاندا ده‌ستی خسته‌سه‌ر سنگی جوله‌یبیب و به‌م شیویه‌پارایه‌وه (دوعای کرد): "خوایه‌گیان له‌گوناھی جوله‌یبیب خۆشبه‌ه و دلی پاک‌که‌ره‌وه و ناموسی پاریزه." ۱

ئیدی ئەوه بوو جوله‌یبیب له‌پاش ئەم دوعایه‌بووه ره‌مزی (نمونه‌ی) داوینپاکی.

پینغه‌مبه‌ری سه‌روه‌رمان چۆن متمانه‌ی که‌سانی دیکه‌ی به‌ ده‌ست ده‌هینا؟

فرموون ئیوه و تابلۆیه‌کی کاریگر و نمونه‌یه‌کی جوان له‌چهرخی سه‌عاده‌ته‌وه: عوتبه‌ی کوری وه‌لید یه‌کیك بوو له‌هه‌ره‌پیاوه‌دو‌لمه‌نده‌کانی مه‌که‌ه و له‌دو‌ژمنه‌سه‌رسه‌خته‌کانی پینغه‌مبه‌ری نازیزمان. سه‌ری هه‌موو فیتنه‌یه‌ک ئەو بوو. له‌کۆی سه‌رپینچیه‌ک به‌رامبه‌ر فرمانه‌کانی خۆای گه‌وره‌بکرایه‌ ئەم سه‌ری ماره‌که‌بوو. به‌ئێ له‌مالی ئەم پیاوه‌به‌دبه‌خته‌دا که‌سیکی به‌خته‌وه‌ر ده‌ژیا، که‌کۆری عوتبه‌بوو. به‌لام هه‌یج له‌عوتبه‌نه‌ده‌چوو. راستگۆیانه‌په‌یوه‌ست بوو به‌پینغه‌مبه‌ری خواوه‌هه‌موو ئەو نیه‌مه‌ت و خۆشیانه‌ی باوکی خسته‌بویه‌به‌رده‌می به‌پشتی ده‌ستی ره‌تی

۱ احمد بن حنبل، المسند، ۴/۴۲۰؛ هینبی، جمع الزوائد، ۳۸۶/۹

کردبووه و تاینی خوای هه‌لیژاردبوو. ناوی حوزه‌یفه‌بوو. باوکی تهنها له‌به‌رته‌وهی له بریاری شوئنه‌وتوویی پیغه‌مبه‌ری خوا په‌شیمان بیته‌وه هه‌رچی سه‌روه‌تی هه‌بوو خستبوویه به‌رده‌ستی. به‌لام حوزه‌یفه‌ نه‌و وانه‌یه‌ی که له‌رابه‌ره‌که‌یه‌وه وه‌ریگرتبوو به‌ته‌واوه‌تی پیگه‌یان‌دبوو، بیرو باوه‌ری دامه‌زراو بوو. هیچ شتی‌ک نه‌یده‌توانی له‌و بریاره‌ی په‌شیمانی بکاته‌وه، چونکه‌ نه‌وکاته‌ی که هه‌مان پیشنیار ناراسته‌ی هه‌تاوی هه‌ردوو جیهانیان کرا، نه‌و له‌ وه‌لامدا نه‌یفه‌رموو؟" ته‌گه‌ر خۆر بخه‌نه‌ سه‌ر شانی‌کم و مانگی‌ش بخه‌نه‌ سه‌ر شانه‌که‌ی ترم هه‌رگی‌ز واز ناهینم". ئەم فه‌رموده‌یه‌ی سه‌روه‌ری مرفو‌فایه‌تی له‌ نیو دله‌کاندا کاریگه‌ریه‌کی وه‌های دروست‌کردبوو، که ئەم پیشنیاره‌ ناراسته‌ی کام له‌ هاوه‌لان بکرایه‌، هه‌مان کاردانه‌وه‌ی ده‌بوو. نه‌وان مامۆستا‌که‌یان به‌و جو‌ره‌ ناسیبوو و به‌وشی‌وه‌یه‌ش چووبووه‌ دلپانه‌وه‌ و کاریگه‌ری له‌سه‌ر جیه‌یشتبوون.

هه‌تا نه‌مرو‌ش، گو‌ران‌کاریه‌کی نه‌وتو‌و‌ر‌ووی نه‌داوه‌ له‌ بواری بانگه‌وازا‌دا نه‌ بو بانگ‌خوازان و نه‌ بو بانگ‌کراوان. نه‌و چه‌م‌ک بابه‌تانه‌ی دو‌ئ‌ئ‌ی به‌ شی‌وه‌یه‌ک بانگه‌وازیان بو‌ ده‌کرا، نه‌مرو‌ش به‌ شی‌وه‌یه‌کی که‌می‌ک جیاواز هه‌ر به‌رده‌وامن. که‌واته‌ نیمه‌ش، به‌هه‌مان شی‌وه‌ ده‌ییت‌ رین‌کاری پیغه‌مبه‌رانه‌ بگری‌نه‌ به‌ر بو‌ چوونه‌ نیو‌ دلی‌ که‌سانی دیکه‌. به‌ پی‌چه‌وانه‌وه‌، گه‌ر وانه‌که‌ین نه‌و بابه‌تانه‌ی که‌ باسیان ده‌که‌ین له‌ هه‌وادا ده‌میننه‌وه‌ و کاریگه‌ری دروست‌ناکه‌ن .

ئه‌مه‌ پێ‌ی ده‌وترت‌ چوونه‌ نیو‌ دله‌کان و ته‌خت‌ دانان له‌ نیویاندا. نه‌ گه‌ر پیغه‌مبه‌ری سه‌روه‌رمان له‌ ناودلی‌ هاوه‌لان‌دا به‌و‌ر‌ادیه‌ جێ‌ی خۆ‌ی نه‌کرد‌بایه‌ته‌وه‌، ئایا‌هاوه‌لان‌به‌ره‌به‌در له‌ گه‌لیدا به‌ری‌ ده‌که‌وتن؟ پیغه‌مبه‌ر (صَلَوَاتُ‌اللّٰهِ‌وَسَلَامُهُ‌عَلَيْهِ) ، ماوه‌ ماوه‌، نه‌وه‌ی وه‌بیر ده‌هینانه‌وه‌ و نه‌وه‌ی ده‌خسته‌ ذلیان‌ه‌وه‌ که‌ ده‌ییت‌ نێ‌ردراوی خۆ‌شه‌ویستی خویان له‌ هه‌موو شتی‌ک له‌لا نازیزتری‌ت.

بۇ نمونه ئەو كاتەي كە "كەبى كورې مالېك" لە سەفەرەكەي تەبوكدە دوا دەكەوئت، سەرورمان پېي دەفەرموئت: "ئەي تۆ لە عەقەبەدا بەلئنت بە من نەدابوو كە دوا نەكەوئت و بۇ ھەركوئەك بېچم شوئتكەوتەم بېت؟ ئەوئش لە وەلامدا دەلئت بەلئج ئەي پئغەمبەرى خوا من بەلئنت دابوو. وە ھەتاكو ئەمەرۆش بە ھىندەي ئەم جەنگە بۇ ھېچ جەنگىكى دىكە ئامادەكارىم نەكردوو، بەلام بە ھۆي ئەوئ ئەمەرۆم خستە سبەي، سبەيم خستە دووسبەي، پۆژ ھات و تېپەرى و كار لە كار ترازو منىش نەمتوانى بە ئتو بەگەمەو. بەمشئوئە داواي لئبووردنى لە سەرورمان دەكرد، بەھۆي ئەوئەو كە راستى وتبو، وە لە رېئى ھەقدا بە دامەزراوئى مایەوە خوا لئى خوشبوو."

بەلئج پئوئستە بانگخواز بەو شئوئە بېچئتە دلئى دوئتراوئەكانىەو. داواكارى و چاوەرئوانىەكانىشى لە دوئتراوانى دەبئت تەنھا لە پئناو خوادا بئت. واتە نائبت ھېچ داوايەكى لە پئناو نەفسى خۆي لئيان ھبئت. بەپئى ئامارەكانى قورئانى پئروژ نمونەي ئەو كەسانەي كە داواكارىەكانىان لە خەلكى دى لە پئناو نەفسى خۆياندايە، وەك نەمەرودەكان و فئرعەونەكان. ئەمە لە كاتئكدا، كە پئغەمبەران ھەموو داواكارىەكانىان تەنھا لە پئناوي رەزامەندى خوادا و بۇ خزمەتى ئومەتەكانىان بوو. ئەمەش بابەتئكى زۆر گرنگەو پئوئستە بە وريايىەو ئاگانان لئبئت.

٨) ھەموو ئەو كارانەي كە دەكرئت دەبئت ھەوئنەكەي ئىخلاس و دلئسۆزى بئت

لە نىيەتەكاندا دەبئت ھەمىشە رەزامەندى خوا ئامانج بئت و كارەكان لەو چوارچئوئەدا بە ئەنجام بگەيەنرئن. ھەركارئك دەكەين سەرھتا دەبئت بە باشى لئبىكۆلئنەو كە ئايا خواي گەورە پئى رازىيە ياخود نا، ئەگەر ئەو پئى رازى بئت دەبئت بكرئت، ئەگەر نا، دەبئت بە تەواوى دەستى لئ ھەلبگيرئت. لە

فەرمودەییەکی پیرۆزدا ئەم حالەتەمان بەمشێوەیە بۆ ڕوون کراوەتەوه؛ ئەبو موسای ئەشعەری، دەگێڕێتەوه؛ لە پیغەمبەری خوا دەپرسن: ”کەسێک لە پێناوی پێشاندانی نازایەتییدا، یەکیکی دی لە پێناو پاراستنی شەرفی خۆی و خێزانەکی و میللەتەکی و کەسێکی دیکەش لە پێناو ئەوەی کە پێی بوتری پالەوانە تێدەکوشت، کام لەمانە لە پێناو رەزامەندی خۆی گەرەدایە و پاداشتی دەدرێتەوه؟“

پیغەمبەری خوا فەرمووی: ”هەرکەسێک لە پێناو بەرزپراگرتنی ناوی خۆی گەرەدا تێبکوشت، ئەوا ئەو کەسە لەسەر پێی خۆی گەرەیه.“

بەلێ پیغەمبەری خوا لەم فەرمودە پیرۆزدا تێکوژان لە پێناو خۆی گەرەدا تەنها لە ”بەرزکردنەوهی ناوی خۆی پیغەمبەرەکیدان“ سنوردار دەکات. ئەمە واتای ئەوە دەگەینێت کە ئەگەر لە پێناو بەرزکردنەوهی ناوی خۆی گەرەدا تێبکوشین، رەزامەندی خۆی گەرە بە دەست دەهینن. بە پێچەوانەوه، ئێمە تەنها لە خۆمان دەدوین و لەمبارەدا نە ئیخلاسی بوونی دەمینێت و نە پاداشت. لە شوێنیکیشدا کە ئیخلاسی ئەوانە زبانی پێگەشتییت یێگومان نە رەزامەندی خۆی گەرە نە کاریگەری لە دلەکاندا شایەنی باس نایێت.

ئەوانە پێش ئێمە ئەم نیشەیان بە ئیخلاسیوە بە ئەنجام گەیاند، هی وایان هەبوو ئەوکاتە بەو پەڕی بیخەوشی و بیج لەکەیی قەسە دەکرد، لە پەڕ سەری دەخستە سەر زەوی و دەیوت: ”ئەی پەروردگار تو گەرەیی خۆت دەستم بگرە و لە بیج ئیخلاسی بە دوورم بگرە.“ بۆ نمونە عومەری کوری عبدالعزیز نامەیەک دەنوسی و پاشان کە دەیخوێنیتەوه سەرسام دەبیت بە جوانی دەرشتن و ئەدەبیاتەکی، یەکسەر بۆ ئەوەی لە لەخۆبای بوون خۆی پارتێت یەکسەر دەیدرێت و سەر لە نوێ نامەیەکی دی دەنوسیوە. بەلێ ئیخلاسی و لەدلسۆزی



بریتین له رۆح و نهیئیی زیندویی نهو شتانهی که باسمان کردن، گهر دهمانه ویت نهو شتانهی باسیان ده کهین نه درتتهوه به ناوچاوماندا، نهوا ده بیئت دهست به ئیخلاسهوه بگهرین.

۹) هه ندیک جار رهنگه پیوست بکات بابته که له لایهن که سیکی دیکه وه بگه یه نریت

نه گهر هاتوو باسکردنی بابته تیک له لایهن ئیمه وه له هه ندیک له ویزدانه کاندایه بیته هوی دروستکردنی کاردانه وهی جیاواز له ناخی بهرامبهره که ماندایه، نهوکاته ده بیئت به پیی دهستوری "خاتری حق تهعالا بهرزتره" و ته بلیغی نهو بابته له لایهن کهسانی دیکه وه ده بیئت خوشحالمان بکات. لیزه دا ورده کاریه کی گرنه گ هه یه که ده بیئت ناگاداری بین. رازی بوون به وهی که شتیک له لایهن که سیکی تره وه بگه یه نریت جیاوازه و دلخوش بوون پیی جیاوازه. به لئج ئیمه ده بیئت لهو که سانه بین که خوشحال دهن کاتیک برابه کیان هه لده ستیت به گه یاندنی حه قیقه تیک. گومانیشی تیدا نیه که نه مه به لای نه فسه وه نه وهنده گرانه که ده توانی به نه جامده ره که ی بگوترت 'جوامیر'.

هه ندیک کهس به هوی هه ندیک تابه تمه ندی که سیتی ئیمه وه، رهنگه کاردانه وهی جیاوازیان هه بیئت بهرامبهرمان. هه رچیه که ئیمه باسی بکهین رهنگه لهو جوهره که سانه دا کاریگه ریه کی پیچه وانه دروست بکات. له بارنکی لهم جوهره دا هه و لدان بۆ گه یاندنی حه ق و حه قیقه ت بهم جوهره که سانه، جیاوازی ناییت له گه ل نه وهی که هه و ل بدهین هه رچیه کمان بۆ باس کردوو په سه ندی نه کات. بهو شیوه بهش نهو به په سه ندنه کردنی حه قیک توشی زیان ده بیئت، ئیمه ش به وهی که بوینه ته به ربه ست له بهردهم په سه ند کردنی حه قیقه تیکدا توشی زیان ده بین. چاره سه ری نه مه ش بریتیه له وهی که نهو بابته، له لایهن ئیمه وه نا به لکو له لایهن که سیکی دیکه وه بهو که سه

بگه‌یه‌نریت. به‌وشپویه هه‌روهك چون‌ئو، ئه‌و حه‌قیقه‌تانه په‌سه‌ند ده‌كات، ئیمه‌ش به‌هوی ئه‌وه‌ی بوینه‌ته هۆ‌کاری گه‌یاندنی حه‌قیك خێرو پادا‌شتمان بۆ ده‌نوسریت.

هه‌ربویه له‌ ناو مرۆ‌فه‌كاندا، كچ توانی به‌ با‌شترین شیوه حه‌قیقه‌ته‌كان بگه‌یه‌نیت ئه‌وا ده‌بیت هه‌موو زه‌مینه‌یه‌کی له‌باری بۆ بره‌خسینریت و كه‌سانی دیکه‌ش ناییت هه‌ست به‌ نا‌ره‌حه‌تی بکه‌ن به‌وه‌ی كه‌ له‌ ناو گو‌نگراندنا خۆیان ببیننه‌وه.

١٠) ئه‌وكاته‌ی بابه‌تیك دیته‌ پێشت و زانیاریت له‌ باره‌یه‌وه نیه ده‌بیت بتوانیت به‌ ئاسانی بلییت نازانم

ر‌ابه‌ر و سه‌روه‌رمان (صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ) له‌م بابه‌ته‌شدا دیسان با‌شترین پێشه‌نگه‌ بۆ ئیمه. ئه‌وه‌تا كاتیك یه‌هودیه‌كان په‌رسیاریان ده‌رباره‌ی ر‌وح لێ‌كرد وه‌لامی نه‌دانه‌وه. هه‌ر چه‌نده ئه‌و خاوه‌نی پێگه‌یه‌کی به‌رز یه‌ وه‌ك پێغه‌مبه‌رایه‌تی بوو، به‌لام نه‌یده‌هویست قسه‌ له‌سه‌ر شتیك بكات كه‌ زانیاری ده‌رباره‌ی نییه. ئه‌و نه‌یاره سه‌رسه‌ختانه‌ی پێغه‌به‌ری خوا (صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ) كه‌ به‌ خه‌یالی پوچی خۆیان ده‌یانویست گو‌مان و دوودلی بخه‌نه‌ دلی پێغه‌مبه‌ری خواوه به‌و جۆره په‌رسیارانه سه‌باره‌ت به‌ پێغه‌مبه‌رایه‌تی‌ه‌که‌ی، ئه‌ویش وه‌لامی نه‌دانه‌وه هه‌تاكو له‌ لایه‌ن خۆی گه‌وره‌وه وه‌حی بۆ هات.

ئه‌و كاته‌ی كه‌ فریشته‌ی نیگا "جبرئیل" دیته‌ لای و په‌رسیاری ده‌رباره‌ی كاتی هه‌لگه‌یسانی قیامه‌ت لێ‌ده‌كات، له‌ وه‌لامدا ده‌لیت: "ئه‌وه‌ی كه‌ په‌رسیاره‌که‌ی ئا‌راسته‌كراوه زیاتر له‌و كه‌سه نازانیت كه‌ په‌رسیاره‌که‌ی كردووه". ئایا له‌م نمونه‌یه جوانتر هه‌یه بۆ ئه‌وه‌ی له‌وه تێبگه‌ین كه‌ ئیمه ناچارین به‌وه‌ی وه‌لامی هه‌موو ئه‌و په‌رسیارانه بده‌ینه‌وه كه‌ لیمان ده‌كریت.

ئه‌وه‌تا سه‌د په‌رسیار ئا‌راسته‌ی هه‌زه‌رتی "ئیمام ئه‌بو یوسف" ده‌كریت له‌ وه‌لامی شه‌ستیاندا ده‌لیت نازانم. ئه‌وانه‌ی په‌رسیاریان كردبوو وتیان ناخه‌ ئه‌ی ئیمام شتی وا

چون دەييت؟ ئىمە مووچە دەدەينە تۆ، كەچى تۆ لە وەلامى شەستياندا دەلييت نازانم! ئىمام لە وەلامدا پىي وتن: ”ئىوھ لەبەرامبەرى زانىيارەكانمدا مووچەم دەدەنى، ئەگەر لە بەرامبەر ئەو شتانەى كە نازانم مووچەتان پىچ بەدامايە، ئەوا ھەموو دنيا بەشى مووچەى منى نەدەكرد.“ ئەو سەردەمدا ئىمام ئەبو يوسف لە بەرزتەين پاىەى فتواداندا بوو.“

ئەم نەمانە و ھاوشىوھى ئەمانە ئەوھەمان نىشان دەدەن كە تەنانەت، چەندەھا كەسى خاوەن شەكۆ و پلەو پاىەى بەرزوھەلامى ھەموو پەرسىيار ئىكيان نەداو تەوھ، تەنانەت تەوانىو شىيانە بلىن ”نازانم“.

ئىمەش دەييت بىتەوانىن بلىن نازانم بەلام بە دىوھەكى تردا ھەر سووربىن لەسەردەولدان ھەتا فەردەبىن. وە بەرامبەرەكەمان بەبەين بۆلاى كەسىكى باوھەپىكارا كە لە ئىمە شارەزاترە و تا ھەم خۆشمان فەربىبىن و ھەم دەرگاى فەربوونىش بە رووى بەرامبەرەكەماندا بەكەينەوھ و ژىنگەى فەربوونىش بۆ ئەوان بەرھەستەين.

(۱۱) ئەو شتانەى كە باسى دەكەين سەرەتا دەييت لە خۆماندا رەنگى پەيدەينەوھ، پاشان ھەستەين بە تەبلىغ كەردىيان

باسكەردنى ئەوھى كە جىبەجىي دەكەيت، جىبەجىكەردنى ئەوھى كە باسى دەكەيت” بىرئىتە لە يەككە لە بنەما سەرەكەكانى مرؤفى بانگەوازكاران. چونكە مرؤفى بانگەوازكار لە رىنگەى كاملبوندايە بەرھەگەشتن بە ئىماندارى راستەقەينە داىە. بىجگە لەمەش مرؤفى بانگەواز، دەييت ئەوھ بزانىت كە ھەر قەسەبەك كە دەيكات ئەگەر بىت و لە ژيانى خۆيدا جىبەجىي نەكات ئەوا ھىچ كارىگەرەكى نەرىنى لە دلى بەرامبەردا دروست ناكات. خواى گەورە بەرەكەت و كارىگەرىى بە وتەبەك يان كەردارىك نەبەخشىت كە ئىخلاىس و لىبراوىى تىدا بىت.

كەسى بانگەواز پەيوستە زۆر بە وردى مامەلە لە گەل ئەم بابەتەدا بەكات، ئەو

کاتهی که له ناو خه لکیدا به ره فتاری چۆنه له کاتی ته نهاییشدا ده بیته به هه مان شیوه هه لئس و کهوت بکات و هه ول بکات کرداری په نهان و ناشکرای به هه مان د لئسۆزی و لیپراوییه وه نه نجام بدات .

ئهو که سهی که په پرهوی پوهشته ئیسلامیه کان ناکات و به جیه پینانی سونه ته کان فه رامۆش ده کات و به که مته رخه میی و ته مبه لئ فهرزه کان جیه جیه ده کات، ئهوا هه رکارک به ناوی گه یاندنی ئاینه وه نه نجامی ده دات یان به واتایه کی دی ئه و جیهادهی به زوبان نه نجامی ده دات خۆی له خۆیدا تاوانه . کاتیک ئه و ژیا نه ساده و فیترییهی ئیسلام که هه موو مرۆفایه تی تینوویه تی و نه یان تانویه به ده سه تیبه پین له لایه ن که سانی که وه بانگه شه ی بۆ ده کریت که له سه ر قه نه فه ی نه رم دانیشه توون و شاهانه ترین خواره مهنی ده خۆن و گو فتار و په فتاریان یه کدی ته واو ناکه ن، له لایه ن دو ئنراوه کانیا نه وه پینان ده وتریت" فه رموون ئه و ژیا نه ساده یه ی که بانگه شه ی بۆ ده که ن خۆتان پینش ئیمه جیه جیه ی بکه ن با ئیمه ش شو ئنتان بکه وین" و به ره چه در ئنه وه .

به لئ تاکه مه رچی کاریگه ری درووست کردن له سه ر به رامبه ر و چوونه نیو دلی دو ئنراوه کانمان، ئه وه یه که پیغه مبه ری خوا نه نجامی دا (صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ) نه ویش جیه جیه کردنی ئه و شتانه یه پینش هه موو که سیک که بانگه شه ی بۆ ده که یه ن.

## ١٢) ده بیته مرۆفی بانگه واز و ته بلیغ جوامیر بیته

مرۆفی بانگه واز ده بیته ناماده بیته که هه رچی هه یه تی و نه یه تی له پیناوی ئاینه که یدا به ختی بکات. له پیناوی کردنه وه ی ده رگای دله کاند، ده بیته جوامیرییه که ی بیته بوراق و رپی پر هه وراز و نشیوی پی ته ی بکات. کاتیک باسی جوامیری ده کریت یه که سه ر (خه دیجه الکبری) ی دایکمان دپته وه یاد. له دایک بوون و کۆچی دواییشی زۆر پینش پیغه مبه ری خوا بووه . په نگه ئه م زوو



دهکرد و هموو ئالتونهکانی له پیناوی خوی گهوره‌دا به‌خشیبوو. تهنانهت له سهرده‌می جینشینیشدا، هینده هه‌زار بوو که به له‌وه‌رانندی مهر و مالاتی خه‌لکی هه‌ولی ددها ژیانی دابین بکات. جه‌زهرتی نه‌بو به‌کر که سهرده‌مانیک یه‌کیک بوو له بازرگانه ههره ده‌وله‌مه‌نده‌کانی مه‌ککه و هاوه‌لی نه‌شکه‌وتی پیغه‌مبه‌ری خوا (صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ) و سهرداری راستگۆیان بوو، نه‌ویش وه‌ک نمونه‌یه‌کی جوامیری له پیناوی ره‌زامه‌ندی په‌روه‌دگاریدا هه‌مووشتیکی به‌خت کردبوو. پیشه‌واحه‌زهرتی عومه‌ریش هه‌زارترین که‌س له مه‌ککه‌دا به‌چی ژیانی به‌سه‌ر ببردایه نه‌ویش به‌وه ژیانی ده‌گوزه‌راند، واته له چه‌ند ده‌نکه خورمایدک زیاتر نه‌بوو. نه‌مه نه‌وه ده‌گه‌یه‌نیت که له پیناوی نه‌رکه‌که‌یدا ده‌رگای چیژه ماددییه‌کانی به‌پرووی خۆیدا داخستبوو.

هاوه‌لان هه‌موو له جوامیری‌دا پیشبر‌کییان بوو، به‌و جوامیری‌ه‌ش که نیشانیان ددها له پیناوی نه‌و به‌ها به‌رز و بالاییانه‌ی که باوه‌ریان پیه‌نابوو، ده‌رگای دل‌ه‌کان ده‌کرانه‌وه و به‌م جۆره‌ پۆژ له‌دوای پۆژ به‌لیشاو خه‌لکی موسولمان ده‌بوون. چونکه نه‌وان هه‌روه‌ک چۆن له هه‌موو باب‌ه‌تیکی تردا سهره‌وه‌ری مرو‌فایه‌تییان کردبووه پیشه‌نگ و رابه‌ری خۆیان له‌و باب‌ه‌ته‌شدا به‌هه‌مان شیوه‌ بوون و وان‌ه‌یان له پیغه‌مبه‌ری خوا وه‌رده‌گرت.

پۆژیکیان زاتیک ده‌چیته لای هۆزه‌که‌ی و پینان ده‌لیت: نه‌ی هۆزه‌که‌م هه‌ر ئیستا شوین نه‌و پیاوه‌ بکه‌ون و باوه‌ری پیه‌نن. نه‌گه‌ر نه‌و پیغه‌مبه‌ره‌ من بوومایه له ترسی که‌مبوونه‌وه‌ی رزق و سهره‌وته‌که‌م هینده به‌خشنده و ده‌ستکراوه‌ نه‌ده‌بووم. به‌لام نه‌و هه‌ر که‌سه‌ی داوای شتی لیبکات ده‌یداتی!

گه‌نج و پیر پیوسته هه‌موومان، به‌م ریگایانه هه‌ول به‌دین بچینه دل‌ه‌کانه‌وه و فه‌تحيان بکه‌ین، گه‌ر که‌سیک له‌م رییه‌دا هه‌موو سهره‌وته‌که‌ی به‌خت بکات و له

ئاكاميشدا ئيمان به خاى گوره بگهيه نيته دلى يه كهس، نهوا دهستكه وتيكي مهزنى دهست كه وتوووه و هيچ زيانكيشى لينه كه وتوووه.

يه كه م كهس كه ده رگاي به ههشت به پروياندا ده كرته وه به خشنده كانن. با له دونيادا نهو رپنگايانه بكهينه وه كه به رهو نهو ده رگايه ده چن. بو نه وهى له گه ل خو ماندا چهندين كه سى ديكه ش به رهو نهو ده رگايه به رين. به لى نه وانى يه كه م جار ده چنه به هه شته وه برىتى نين له زانا و وتاربيژ و ماموستا تائينى يه كان. به لكو نهو به خته وارانن كه له پناوى گه ياندى حق و حقيقه تدا مال و گيانيان به خشيوه.

۱۳) ناييت بووه ستين، ناييت بروخيين، به لكو ده بيت سووربين له سهر فرمانبه ريه كه مان

سووربوون و نه سه روتن له سهر بانگهواز و تبليغ، هو كاري به ده سه تپنانى ره زامه ندى خاى گه وريه. پيدا گرى و به رده و امبوون نيشانه ي راستگو يه تى مرو فى بانگه وازه و نه ينى په سه ندردى بانگه وازه كه يه تى لاي دورنراوه كانى. پيدا گرى و سووربوون (اصرار) نيشانه ي به گوره زانين و هه ستيارى بوونه به رامبه ر نهو مه سه لانه ي كه به كه سانى ديكه ده گه يه نرين. نه مه ماناى وايه كه خاى گه وره گرنگى ده دات به وهى كه مرو فه كان "لا اله الا الله محمد رسول الله" بلين و له تيو دلياندا دايبنين. به م جو ره مرو فى بانگه وازه ژينى خو ي بو نه م با به ته ته رخان ده كات كه جى بايه خيكي زورى په روه رد گاريه تى، به رده و ام كو شش كردن بو چه سپاندى "وشه ي يه كتاه پرستى" له دلله كاندا، وه لامدانه وهى نهو گرنگي پيدانه ي په روه رد گاره بو نه م با به ته به شيويه كه كه شا يسته ي گه وريه يه كه ي بيت، به لى نهو به رده و امبوون و سووربوونه له سهر نهو نه ركه پيروزه نه م واتايه ده به خشيت.

كه واته خزمه تگوزارى قورنان، ده بيت سووربوونى خو ي له سهر نهو وشتانه

دهرپریت که به لای خوی گه وروهه گرنگه. نه مه نیشانهی پهروشیی نهو دهردهخات لهو شتانه دا که بانگه شهی بو ده کات. به لئج نهو که سهی که هم موو ته مهنی خوی نه کاته قوریانی نهو بهها بالایانی که دلی پئداوه، ناگونجیت بیته بانگخواز. بنگومان نه گهر که سیک بهو شیویه نه بیت پئی ناوتریت بانگخواز. مروقی خزمهت و بانگخواز "سه د جار" بابه ته کان ده گه یه نیت، نه گهر هر گرپیان نه گرت ده کاته "سه دو یه کجار" و دیسان بهردهوام ده بیت له ته بلیغ. چاوه پئی کات و هه لومهرجی گونجاو ده کات، هه ول ده دات نهو کاته بدوزیتته وه که دورنراوه که ی توانای په سه ندرکردنی هه یه. به بیج بیزار بوون و نارچه ته بی درتژیی ته مهنی هه همیشه هه له سه ر ریبازی بانگخواز ده مینیتته وه. هاوشیوهی پیغه مبه ران. له بهرته وهی ته واوی ژیانی نهوان بریتی بوو له هه ولدانی بهردهوام و چوکدانه دان. به لئج نهوان بهو په پری پئداگری و سووربوونه وه کاری بانگخوازیان به جیده هیئا.

#### ۱۴) پیوسته نه انجام بو خوی گه وروه به جیهیلرت

نهو که سانهی که خهریکی بانگخواز و ته بلیغن، ده بیت نه انجام و په سه ندبوونی بانگخوازه که بیان بو خوی گه وروه به جیهیلرتن و هیچ کاتیک خویان له نه انجام هه لئه قورپیتن. له بهرته وهی فرمانبه ریی نهوان ته نها بریتیه له ته بلیغ، نه انجامه که شی به ته واوتهی کاری پهروه دگاری بالا دهسته.

نهوانه ی که بانگه پشستی خه لکی ده کهن بو ناینی نیسلام، ده بیت ته نها بیر له فرمانبه ریه که بیان بکه نه وه. میژوو داستانی چه ندین پیغه مبه رمان بو ده گیریتته وه، که به درتژیی ته مهنیان هه همیشه خهریکی کاری بانگخواز بوون، که چی تاکه که سیکیش باوه پری پی نه هیئاون. به لام نهوان سه ره پای نه مهش هه رگیز توشی ناومیدی نه هاتوون و هه همیشه هه ر بهردهوام بوون له نه رکه که بیان بو نه وهی مافی فرمانبه ریه که بیان بدن. له هیچ ساتیکی ژیانیا ندا نارزه اییان دهرنه برپروه و



نەيانوتووه: "بۆچى نەمتوانى خزمەتتىكى باش بىگەيەنم و بانگەواز بىكەم؟ بۆچى كەس باوەرەم پېناھىيىت؟ بۆچى نەم كارە تووشى نىسكۆ دەيىت؟ نەم ھەموو سەرنەكەوتنە يەك لە دواى يەكە بۆچى؟" بەلى ھەموو پىغەمبەرىك تەنھا بىر لەو دەكاتەو كە چۆن نەو نەركەى سەرشانى بەجىبھىيىت. لەبەر نەمە خوئىندەوھى بۆ ھەموو مەرجەكان ھەيە و نەركەكەى بەوشىوھ بەجىدەھىيىت كە لە گەل مەرجەكاندا گونجاو يىت. بەلام باوەرھىنان يان باوەرنەھىنانيان بەشىك نىيە لە فەرمانبەريەكەى نەم، بەلكو حوكمى نەو مەيدانە بەپىي وىستى پەرورەد گارى مەزنە.

## چەند پيۈەرلىك بۇ شاسوارانى رېيى بانگەواز

- پىغەمبەرى خوا (صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ) بە درىژايى ژيانى تەنھا يەكجار ھەجى كىرە، بە لام ھەموو تەمەنى پىرۋى بە بانگەواز و تەبلىغى ناين بەسەرىدوۋە.
- ھەندىك فرمىسك ھەيە دەشەت بىتتە ھۆكارى كىرەنەھى دەرگاى زۆرىك لە دلەكان.
- گەورەيى لە كارى گەورە و پلانى گەورەدا نى يە، بەلكو دەيىت لە بەنامانجگرتنى رەزامەندى خوى گەورە و لە چاۋەرپوانىيى "من لە تو رازىم" ي پەرەدگاردا بەدواى گەورەيىدا بگەرپىن.
- يىگومان دەيىت مرؤفى باۋەرپدار باۋەرپەكەى بخاتە زەمىنەى كىرەدەرە. ھەركاتىك ھەستەكانى مرؤف رەنگى نىمان و كىرەھەكانى گرت ، نەو كات نىستىقامەت لە رەفتارەكانىدا دەرەكەوتت.
- نەگەر مرؤف ھەلەكانى پىشۋوى نارەھەتى بكات، ماناى واىە نەو كەسە دەتوانىت گوناھ و پاداشت لەيەكدى جىبابكاتەۋە.
- دوژمنى سەرکەوتن برىتتەيە لە پشۋودان و پالدانەۋە و ھەلپەكردن بۇ ژيانى شاھانە، سەرکەوتنى موسولمانان تەنھا بە ژىنىكى سادەى سەرباز ناسا دىتەدى.
- رەچاۋكردنى ھۆكارەكان نەگەر نەيىتتە ھۆكارى گۆرپىنى قەدەرەش نەوا لانى كەم مرؤف لە بەردگرتنە قەدەر رزگار دەكات.
- لە بانگەوازدا پاش نىخلاس، پەسەندكردنى بەرامبەر بەشىكى گرتكى

كاره كەمان پىكدەھىنىت. بۆيە دەپت ھەولبەدىن تەبلىغە كەمان بە جۆرىك ئەنجام بەدىن كە لە لايەن بەرامبەرە كەمانەو پەسەندبكرىن. تا بكرىت نايىت ھىچ كەس بانگەوازی كەسانىك بكات كە ئاستيان لە سەروو ئاستى خۆيەويە، چونكە ئەم كارە رەنگە رووبەرووی دەرەنجامىكمان بكاتەو كە دژيىت بەو دەرەنجامى چاوەرئمان كەردووە. نايىت منداڵ بۆ باوكى، قوتابى بۆ مامۆستاكى، شاگرد بۆ ھەستاكى ھىچ شتىك بگەيەنىت، مەگەر ئەو ھىچ رىيەكى تر نەمىنىت. ئيمان نەھىنانى ئەبو تالىب بە پىغەمبەرى خوا لەم بوارەدا شاھەنى ھەلۆستە لەسەر كەردنە.

- وريابە نەكەى تۆ و چاندىن ھەلبگرىت بۆ ھەرزى درويئە، چونكە ئەوكات ھەولى ھەردوو ھەرزەكەت بە خۆراپى دەچىت.

- ئيماندار نوئەرى ئاسايش و دلئىابى يە لەسەر زەوى.

- مرۆفە شەرەنگىزەكان دەتوانرئت بە نیشاندىنى مامەلەيەكى مرۆپىيانە، رىنگە لە زيانەكانيان بگىرئت و شەرەكانيان ھىور بكرئتەو. با ئەو وتەيەمان ھەمىشە لە ياد بىت كە دەلئت: "مرۆف كۆيلەى چاكەيە."

- شەيتان، زۆرىەى كات ئەو كەسانە بە لا رىدا دەبات كە نەخشەى ژيانيان لە چوارچۆھى بازنى بانگەوازدا دانەرپشتووە. ئەو كەسانەى كە ھەلئاستن بە فەرمانكردن بە چاكە و رىنگىركردن لە خراپە لە بەرەكەتى ھەسى بىيەش دەبن. ئەم مرۆفانە ھەرگىز شەنى ئىلھام روويان تىناكات. رەنگە بتوان كتیب بنووسن، بەلام نووسىنەكانيان ناوتتەى ئىلھام نايىت بەلكو بىيەرەكەت و تارىك دەنوئىت. بەلام ئەوانەى كە ھەلدەستن بە ئەنجامدىنى ئەم فەرمانبەرىيە، ھەمىشە شەنى ئىلھاميان بە رووياندا ھەلدەكات. ھەر لەبەر ئەمەيە دەپت ھەمىشە بخوئىننەو و بىرىكەينەو و ھەول بەدىن

ئەوئى دەيزانن بىگەيەنن بە ھەموو كەسنىڭ تا بەوھۆيەو رۇحمان ھەمىشە بە زىندوىى بىمىنىتەو.

- دەيىت خەمى ھەموو بانگخوازنىڭ بىرىتى يىت لە بەدەستەينانى رەزامەندى خوئى گەورە (جل جلاله)، نايت بە ھىچ شىوئەك ھىچ ھەست و بىرىكى ترى دونياىى بىكاتە نامانج. دەيىت بانگخواز بەم شىوئە بىر بىكاتەو: "ئەگەر ھاتو رۇژنىڭ رىم لە دۇزەخ ھەل كەوت ئەوكات لەوئش ھەول دەدەم سىمايەكى تامەزرۇ بە ھەقىقەت بدۇزمەو و ھەق و ھەقىقەتى بۇ باس بىكەم بەلج، ئەمەش وئناى مروئى خزمەتى نمونەيىە كە لەم سەردەمەدا پىويستمان پىيەتى.

### ۳- به کرده کردن، زمانی حال

”ئەو زمانەى كە پۈيۈستە بەكار بەھيئەتتە لە گەياندىنى ھەق و ھەقىقەت بە كەسانى دى، زياتر لە زمانى گوفتار دەھيئت زمانى حال ھەيت.“<sup>۱</sup>

#### واتاى بە كەردە كەردن يان زمانى حال چيھە؟

بە كەردە كەردن يا زمانى حال بەرھەتتە لە ھەوى مەھەلەى بانگەواز ئەو مەفكۆرەھەى ھەھەتتە، لە رەھەلەتتە و ناكار و ھەلەسكەوتە كانيەو بە خەلەكى بەگەھەتتە و دەھيئت ئەو شتانەى كە بانگەوازي بۆ دەكەت سەرھەتا لە خۆيدا رەنگيان پەچ بەداتەو و ژيانەكى نەمۆنەھەى بەرھەستە بەكات.

بەھەلە، مەرداھەتتە رەستەھەتتە لە بە كەردە كەردندا دەردە كەوتتە. ئەو كەسەى كە تەبەلەغ كەردنى ھەقىقەتە كاني نەمان و قورئانى كەردووە بە نامانجى ژيانەى، ناگۆنەھەتتە ژيانەى پەچەوانەى ئەو شتانە ھەيت كە بانگەھەى بۆ دەكەت. چۆنكە بەھەا و رەھەتارە جوانە نەرتنەھەكان كاتەك كاريگەرى لە دلى دوتراودا دروست دەكەن كە لە كەسەتتە گەھەنەردا رەنگيان داھەتتەو. واتە نەگەر كەسەك وەستە باسى نۆتتە بۆ كەسانى ديكە بەكات، دەھيئت خۆى ھەندە بە جوانى نۆتتە بە جەھەتتە كە تەنەتە

۱ محمد فەھوللا گولەن

ئەوانەى لە دووریشمەو تەماشای دەکەن بۆ ئەم کەسە هیچى نەیت، تەنھا ئەم نوێزەى نیشانى دەتات کە لەسەر رینگەى راستە. دەیت ئەم نوێزە هیندە جوان بەجیبەئیریت تەنانت بێتە جینگەى سەرنجى ئەوانەش کە بە تەواوتى باوەریان دامەزراو نییە.

ئەو کەسە خۆشەختانەى کە فەرمانبەرى بانگەوازیان لە ئەستۆ گرتووە، دەیت ئەو شتانەى باسى دەکەن، سەرەتا خۆیان باش جیبەجیبى بکەن. خۆى گەرە قورئانى پیرۆزدا نامازە بە گەنگى ئەمە دەکات و وەك ئاگادارکردنەویەك پیمان دەفەرەمۆت: ”ئەو چۆن ئەم دەکەن بە خەلك کە کردارى چاک بکەن، کەچى خۆتانتان لەبیر دەچیت؟“ (البقره، ۴۴). ”ئەى ئەو کەسانەى کە ئیمانتان هیناوە! بۆ بەدەم شتى دەلێن کە بە کردووە نایکەن؟ ئەو لای خوا زۆر بێزار و ناپەسەندە بەدەم شتى بۆ ئەم دەکەن. “ (الصف، ۲-۳)

پێغەمبەرى ئازىزىشمان (صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ) لە فەرمودەى کى پیرۆزدا بەم جۆرە نامازە بەم راستى دەکات: ئەو کەسانەى کە فەرمان بە خەلكى دەکەن بە چاکەو نەفسى خۆیان لەبیر دەکەن، لە دواپۆزدا رېخۆلەکانى خۆیان بە نىو ئاگرى دۆزخدا دەگێرن. کە لىيان دەپرسن نىو کىن؟ لە وەلامدا دەلێن: ”ئىمە ئەوانەن کە فەرمانمان بە چاکە دەدا بەلام نەفسى خۆمان لە ياد کردبوو.“

زۆر پىوستە کەسى بانگەواز حالەتى رۆحى لەگەل و تەکانیدا رەنگدانەوى يەکدى بن. هەرەها دەیت زۆر بە وردى رەچاوى ئەو بکات کە و تەکانى بە کردووە بکات و زوبانى حالى لەگۆدا بىت. کارىگەر بوونى قسەکانى پەيوەستە بەوى سەرەتا ئەو شتانەى کە باسیان دەکات لە خۆیدا جیبەجیبان بکات.

## به کرده کردن له لای پیغه مبهری سهروه رمان له پیش بانگه وازی زاره کیسه وه دیت

کاتیک له ژیانی سهروهی مروفایه تی (صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ) دهروانین، دهینین که به کرده کردن له لای سهردارمان ههنگاوئیک له پیش ته بلیغی زاره کیسه وه دیت. ئەو به چه شینیک وها جوان به جوانترینی رهفتاره کان خوی پازاندبووه، که کاتیک که سینک لئی دهروانی، بیج ئەوهی پیوستی به به لگه بیت دهکرا باوه پر به بوونی خوا بهیئیت. ته نانهت زور جار ته نها دیتنی ئەو بهس بوو بۆ قه بوولکردنی پیغه مبهرایه تیه که ی. عه بدوللای کورپی رهواحه چهند جوان له م پاستیه ده دوت که ده لیت: ”ئه گهر سهروه رمان به موعجیزهی روون و ناشکراشوه نه هاتایه ئەوا ته نها دیتنی ئەو بهس ده بوو بۆ ئەوهی که باوه ری پهبه ئیرت.“

زمانی حالی ئەو هینه کاریگهری بوو زانایه کی یه هودی وه کو عه بدوللای کورپی سهلام ههر له یه که م بینینیدا وتی: ”ئه م سیمایه ههر گیز سیمای درۆزن نییه، ده بیت خاوه نی ئەم سیمایه نیردراوی په روهرد گاریت و پاشانیش باوه ری هیتا.“

که واته دیتنی ئەو بهس بوو بۆ له دلدا جیگه ریبوونی. ئەو که سانهی ژیانیان ته رخان کردوووه بۆ گه یاندنی شتاتیک به وانی دی، له هه موو کهس باشتر له سه ختی ئەم له دلدا جیگه رنه وه یه تیده گهن. زورئیک له مانه به دریزایی ته مه نیک له هه ول و تیکوشانی بیچاندان، به لام ژمارهی ئەو که سانهی که قه بوولیان کردوون و له دلایندا جیان بۆ کردوونه ته وه و گوئیان لی گرتوون له ژمارهی په نجه کانی ده ست تیه پرناکه ن. ئەمه له کاتیکدا ئە گهر سه رنج به دین نایا جگه له پیغه مبهری خوا (صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ) که سینکی تر هه یه که چوو یته دلی نزیکه ی ملیاریک مرو فه وه؟ هه یج که سینکی دیکه هه یه ره ژوی پینج جار به ده نگینکی جیهان هه ژین و به جوشینکی تایبه تیه وه ناوی په روژی له بلند گووی مزگه وته کانه وه به رز به یته وه؟

كەواتە مەرفۇقايەتى ئەۋى خۇش دەۋىت و لە پۇرۇتكدە چەندەھا جار پەيۋەستى خۇى بەۋەۋە دۇپات دەكاتەۋە. سەرەرەى ھەموو شتەككەش ھىشتا پىغەمبەرى خوا (عَلَيْهِ أَفْصَلَةٌ وَسَلَامٌ) ھەر بەردەۋامە لە چۈنە نىۋ دلى مەرفۇقەكانەۋە و تەختى خۇشەۋىستى دانان تىيدا. لەبەرئەۋەى پىغەمبەر ئەۋ شتانەى كە دەيگەياند سەرەتا لە خۇيدا جىبەجىي دەكرد و خۇى بوۋبوۋ بە نمونەيەكى زىندوۋى ئەۋ فەرمايشتانەى كە دەيفەرموۋن. بۇيە ھەموو وتەيەكى پىرۇزى ئەۋ لە دلى ھەموو ئەۋانەدا جىي خۇى دەكردەۋە كە پىيان دەگەشت و لە سىنەياندا رەگى دادەكوتى.

ئەۋ لە كاتىكدە كە مەرفۇقەكانى بۇ بەندايەتى پەرۋەردگار بانگەيشت دەكرد، خۇى جوانترىن بەندايەتى ئەنجام دەدا، ئەۋەندە نوپۇزى دەكرد ھەتا قاچەكانى دەئاسان. تا پۇرۇتكيان حەزرەتى عائىشەى دايكمان پىي دەلەيت: ”ئەى پىغەمبەرى خوا، كە خۇى گەۋرە لە گوناھى رابردوۋ و داھاتوۋت خۇش بوۋە بۇچى ئەۋەندە خۇت دەخەيتەنارەھەتتەيەۋە؟ ئەۋىش لە ۋەلامدا دەفەرموت: ”ئەى نەبمە بەندەيەكى سوپاسگوزارى پەرۋەردگارم؟“

ئەۋ ئەگەر بىۋىستايە ۋەك پادشاکان دەژيا و دەيخوارد و دەيخواردەۋە. ھىشتا لە مەككەدا بوۋ دەستپىشخەرىيەكى لەۋ جۇرەى خرايە بەردەم. بەلام ئەۋ لە پىناۋ ناینەكەيدا ژيانىكى پەر نازارى لەبرى ژيانىكى پەر لە ھەۋانەۋە ھەلبۇارد. ئەم ژيانە سادەيەشى بوۋ كە كۆمەل كۆمەل خەلكى كەمەندكەش دەكرد.

جىنشینەكانىشى ھەر بەۋ جۇرەبوۋن، لەۋانە حەزرەتى عومەر ژيانىكى زۇر سادە دەژيا، بەلام ژىنى پىغەمبەرى خوا تەنانت ئەسرىنى لە چاۋانى ئەۋىش دەھىنا. پۇرۇتكيان پىغەمبەرى خوا (صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ) لە ھۆكارى ئەم گريانەى حەزرەتى عومەر دەپرسىت؟ حەزرەتى عومەرىش لە ۋەلامدا دەلەيت: ئەى پىغەمبەرى



خو، ئىستا پادشاكان لەسەر جىگەيەك كە لە پەرىي بالىندە دروستكراوہ رادەكشىن كەچى تۆ لەسەر حەسىر دەنوويت و شوئىنى حەسىرەكە لەسەر لاشەى موبارەكت دەردەچى، لەكاتىكدا تۆ نىردراوى پەرورەدگاريت و لە ھەموو كەسىك زياتر شاىەنى ژيانى خۆش و رازەوويت. پىغەمبەرى خواش لە ۋەلامدا دەفەرموئەت: ئەى عومەر نايە تۆ ناتەوئەت دونيا بۆ ئەوان و پاشەپۇژىش بۆ ئىمە بىت؟<sup>۱</sup>

ئەو لە ژيانى تايبەتى خۆيدا بە سادەترىن شىوہ دەژيا، لە راستيدا ئەو لە خەمى ژيانى خۆى نەبوو بەلكو لە خەمى ژياندىنى كەسانى دىكەدابوو. بەلجى ئەم بەكردەكردنە جوانە نەيتى بەدەستەينانى دلەكان بووہ لای سەردارمان.

لە ھەلسوكەوت و رەفتارى پىغەمبەرى خوادا چەندەھا وانەى كردارىي زۆر ھەيە بۆ ئەو كەسانەى كە فەرمانبەرىي تەبليغيان كردۆتە ئەركى سەرشانى خۆيان و ئامانجى ژيانيان.

تاكە مەرجىك بۆ چوونە نىو دلان و كارىگەرىبون تەنھا بەوہ دەبىت كە ئىمەش شوئىپى پىغەمبەرى خوا ھەل بگىرىن و پىش نەوہى ھەرشىك كە دەمانەوئەت بىگەيەنين و بىلئىن لە ھەلسوكەوتى خۆماندا رەنگى دايتتەوہ.

بۆ نمونە نەگەر كەسىك باسى شەو نوئژ (تەھەجود) و فرمىسك رشتن لە پىناوى خواى گەورەدا بكات، ئەم كەسە سەرەتا دەبىت خۆى شەو ھەستىت بۆ شەونوئژ و بە نەسزىنەكانى بەرمالەكەى تەپ بكات ئەگەرنا بەر ھەرپەشەى ئايەتى پىروژى: "لم تقولون مالا تفعلون؟" واتە: بۆچى شتانىك دەلئىن كە خۆتان نايكەن؟ (الصف، ۲) دەكەوئەت.<sup>۲</sup>

۱ احمد بن حنبل، مسند، ۲/۲۳۱

۲ محمد فەھوللا گولەن، نورى نەمر، ۱/۲۶۶-۲۶۶

## حەزرەتی ئەبوبەکر بە بەکر دەکردنە کەمی مروۋفەکانی شەیدای خۆی کردبوو

هاوەلانی دەوروپەری پێغەمبەری خوا (صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ) بەهەمان شێوە کرۆکی  
تاینیان لە خۆیاندا ڕەنگپێدا بوو و تەمسیلی تاینیان دەکرد. لە ژيانی ئەوانیشدا  
هەمیشە رفتار لە پێش گوفتارەوه بوو. ئەوان بەو ژيانە نمونەییە خۆیان  
کاریگەرییان لەسەر مروۋفەکان دادەنا و دەبوونە ھۆکاری ئەوەی کە موسولمان ببن.  
حەزرەتی ئەبو بەکریش (رەزای خۆی لَبِيتٌ) یەکیک بوو لەوانە. ئەو کاتە  
مەککە لە دۆخێکدا بوو کە ئیمانداران شوئنیان نەدەبوو، حەزرەتی ئەبوبەکریش  
یەکیک بوو لەوانە کە مەککە لە ئامیژی نەدەگرت. ئەویش بیری لەوە کردووە کە  
ھاوشیوەی ھاوەلەکانی، کە پێشتر بەرەو حەبەشە کۆچیان کردبوو، کۆچ بکات.  
لەرێگا توشی موشریکیک دەیت بە ناوی ئیبنولەغینە دەرسیت:

- بەرەو کوی دەپۆی ئەمی کوری ئەبوو قوحافە؟

- ھۆزەکەم منیان دەرکرد و ئیدی نایانەوێت لە ئیواندا بئێتم.

- چۆن کەسیکی وەک تۆ لە مەککە دەردەکریت؟ لە کاتێکدا تۆ یارمەتی  
ھەزاران و بیباوکان و بیوژنان دەدەیت. دەرکردنی کەسیکی وەک تۆ لە مەککە،  
بێبەشکردنی مەککە لە گەورەیی و بایەخی تۆ. وەرە ژێر پارێزگاری منەو من  
دەتپارێزم.

حەزرەتی ئەبوبەکر دەگەرپێتەوه، ئەویش ئەوە ڕادەگەیەنیت کە حەزرەتی ئەبوبەکر  
ئیدی لەژێر پارێزگاری ئەودایە و کەس ناتوانیت نازاری بدات. بەلام موشریکەکان  
تا چ ڕادەیەک خۆیان پێ ڕادەگیرا لە گەڵ حەزرەتی ئەبوبەکر و چواردەوورە کەمی  
و کەشی مەعنەوی قورئان خڕێندنە کەمی تێپەرپوونی کات ئەمەمی پوون دەکردووە.

حەزرەتی ئەبوبەکر مەرجه کانی ئەو موشریکە پەسەند دەکات و دەچیتە ماله کە ی  
خۆی و بۆ خۆی دەست دەکات بە قورئان خوێندن. پاش ماوەیەک بەردەم پەنجەرە کە ی  
رێک دەخات و ئیدی لەوێدا نوێژ دەکات و قورئان دەخوینیت.

حەزرەتی ئەبوبەکر مەرۆفینکی چاوە بە فرمیسک بوو ئەو ساتە ی بیوتایە "الله"  
یە کسەر ئەسیرین لە چاوانی دەباری. بە دەم هەنسکی گریانەو نوێژی دەکرد. ئەو  
کاتانە ی کە لەبەر پەنجەرە کە یدا خەریکی بەندایەتی بوو بۆ پەرورەدگاری، خەلکیش  
لە منداڵ و پیاو و ژن و هەرکەس لەو ناوەبواوە وەکو پەروانە چواردەوریان دەگرت  
و گۆریان لێدەگرت کاتێ قورئانی دەخویند و لە هۆش خۆی دەچوو، ئەوانیش بە  
گۆیستبوونی ئەو دلایان بۆ ئیسلام گەرم دەبوو.

ئەم دۆخە موشریکەکان بیزاردەکات، بۆ ئەو مەبەستە دەچنە لای ئیبنول  
دەغینە و پێندەلێن: "حەزرەتی ئەبوبەکر لە سایە ی پارێزگاری خۆت دەریکە،  
وێ گەرنا دەبینە تێکدەری ئەو پارێزگارییە ی کە تۆ لەوی دەکەیت، دواتر با خەلکیش  
بە خراپە باست نەکەن."

ئیبنول دەغینە بە حەزرەتی ئەبوبەکر دەلێت کە واز لە قورئان خوێندنە کە ی  
بەینیت، حەزرەتی ئەبوبەکریش لە وەلامدا دەلێت: "من چۆن دەیت لە قورئان  
خوێندن دەستەلێبگرم، ئەمە کەلامی خواوە، ئەم کەلامە بۆیە دا بەزیووە بۆ ئەوی  
مەرۆفایەتی گۆرپرایەلی بکەن، سویند بە خوا گەر تۆش لە سایە ی پارێزگاری خۆتی  
دەرمبکەیت، من لەژێر سایە ی پارێزگاری خوادا درێژە بەم کارەم دەدەم."

چۆن دەبیئت سېی پېستیك خزمەتی رەش پېستەكان بكات؟!

ئىمە لە ناوچەيەكى ھەژارنشىنى كىنيادا ژيان بەسەر دەبەين. رۆژەكانى ژيانمان زۆر دووبارەن. دەستكەوتنى پارچە نانك بەسە بۆ دلخۆش كردنمان، خۆم و ھاوسەرەكەم ومندالەكانم لە مائىكى گچكەى لە تەنەكە دروستكراودا دەژين. ھەرگىز سكالای حالمان ناكەين چونكە زۆرەى خەلكى كىنيا بارودۆخيان ەك ئىمە وایە. ناوەرۆ بە كۆلانە تەسكەكانى گەرەكەكەماندا تىدەپەرپیت. تىشكى خۆرى بەتىنىش مائە لە تەنەكە دروستكراوہكەمان ەك تەنور گەرم دەكات. نەخۆشییەكانى ەك مەلاريا و سكچوون و گرانتەتا يەخەمان بەرنادەن. لەم ولاتەى ئىمەدا سېی پېستەكانىش دەژين، بەلام تەواو جياواز لە ئىمە. ژيانمان ھەمىشە لە چوارچىۆى جياوازی "ئىمە" و "تەوان" دا بەسەر دەبەين. بوونى ئەو ھەموو جياوازییە لە نيوانماندا شتىكى نامۆ نيیە. لەبەرئەوہى كابرای سېی پېست ھەمىشە لە ئىمە پلەى بەرزترە. ھەردەم بەھىزە. بەردەوام شايستەى پىژە. نوئنەرانى ئاينە جياوازەكانىش كاتىك دین بۆ گەياندىنى بيرو باوہرەكانيان، ئەم جياوازیەى رەنگى پېستمان لەبەرچاو دەگرن و زەقىدەكەنەوہ، گەر بە گوفتارىش ناماژى پىچ نەكەن، لە كردارىاندا ھەستى پىدەكرىت.

سېی پېستەكان لە سەر سفرەى جياواز دادەنیشن، ئوتومبىلى جياواز بەكار دەھىنن، لە خانوى جياوازدا دەژين، ئىمە ھەمىشە لە ئەندىشەى ئەوہدا بوين رۆژىك لە رۆژان كەسائىكى سېی پېست بناسين كە ەك ئىمە بىرىكەنەوہ. بە چاوى پرفرمىسكەوہ خەون بەوہوہ دەبىنين چارەپەشىى ئەفرىقامان بەم بەيەك گەيشتنە سېی بىيئەوہ. بەلام كاتىك بەيانى بەخەبەر دىين خەيالەكانمان كۆتای دىين و راستىيەكانى ژيان ەك قامچىەك دەدرىتتەوہ بە رووماندا.

چىرۆكەكەمان بەم جۆرە بەردەوام بوو تا ئەو رۆژەى ئەوانمان ناسى، واتە ئەو

کاتەى كە ھاوسەرەكەم لە يەكێك لە خوێندنكاگانى خزمەتدا وەك مامۆستايەك دەست بەكار بوو. بەلەج ئەوانىش سەپى بوون بەلام بە ھەلسوكەوتيان و شىوازى ژيانيان سەرچەم ئەو بىر و بۆچوونانەيان تىكشكاند كە لە مەشكماندا دەربارەى سەپى پىستەكان رەگيان داكوتبوو.

حەسەنى ھاوسەرم ئەو ھاوينە وەك مامۆستا دەستى كرد بە كار لەو خوێندنكەيەى خزمەت كە تازە كرابووئەو. ھەرگىز ئەو قسانەى حەسەنم بىر ناچىتەووە كە ئىوارەى يەكەم رۆژى دەستبەكاربوونى كردنى. بە تاسەمەندىيەكى قوولەووە ئەمانەى بۆ باس كردم: "دەزانى بەشێك لە مامۆستاكان و كارمەندانى بەرپۆبەردنى ئەو خوێندنكەيەى كارى لێدەكەم سەپى پىستن، بەلام زۆر جياوازان لەو سەپى پىستانەى ئىمە تا ئىستا ناسيومانن! ئىمەش لەگەڵ ئەوان لە ژىر ھەمان ھەلومەرجدا كاردەكەين، لە سەر ھەمان مێز و ھەمان خواردن دەخۆين. ئەوئەبە باوەر نەكەى، بەلام وەك يەكێك لەخۆيان و ھاورەگەزى خۆيان مامەلە لەگەڵ من و ھاورى رەش پىستەكانى دىش دەكەن. مامۆستايەكى سەپى پىست بە سىنى چاى بۆ گىژاين! بەرپۆبەرى خوێندنكەكە جارنكيان منى بانگ كردو دەربارەى ھەلو مەرجى ژيانمان زانىارى لى وەرگرتم.

ئەو شتانەى كە حەسەن باسى كردن بەراستى سەرسوورھىنەر بوون، كەبراھەكى سەپى پىست چۆن خزمەتى رەش پىستەكان دەكات! ئەمانە بە راستى ھەلسوكەوت گەلێك بوون كە ئەو كاتە نەمان دىبوون. بۆئەبە حەسەنم گووت: "حەتمەن ئەم ھەلسوكەوتانەيان لە ناخەووە نىيە، تازە ھاتوونەتە ئەم ناوچەيە و پىوستيان پىمانە لەبەر ئەوئەبە بەم شىوئە ھەلسوكەوت دەكەن، پاش چەند مانگێك ئەمانىش وەك سەپى پىستەكانى تر مامەلەمان لەگەڵ دەكەن." بەلام چەندىن مانگ تىپەرىن و ھەلسوكەوتى مامۆستاكانى ئەم خوێندنكەيە لەگەلمان ھىچ نەگۆرا. بگرە بە پىچەوانەووە تا دەھات گەرم و گووژتر دەبوون و تىكەلبوون و يەكترناسىمان زياتر

دەبوو. وای لی هاتبوو میژدەکم هەموو ئیوارەیکە که دەهاتەوه، باسی ئەوانی بۆ دەکردم، زۆر تاسەمەند بووم دەرفەتیکم دەست کەوی و ئەم مەرۆفانە بناسم. لە میشکەدا هەردەم ئەم پرسیارە هەبوو: "پیاویکی سەپی قەت خۆی بە هاتای ئیئە ناینیت. لە دلی خۆمدا دەمگوت بینگومان ئەم دۆخە پەیوەندی بە یاسا و پرسیاکانی خۆتندنگە کەوه هەیه." "ئیوارەیکە دیسان حەسەن بە جۆش و هەلاوه هاتەوه مالی پئی وتم: "فاتە مژدەم بەری، ئیدی ئەوان لە نزیکەوه دەناسیت. بەرپۆبەر پئی وتم لە گەل چەند میوانیکە که لە تورکیاوه هاتوون، دەیانەویت سەردانمان بکەن." لە سەرەتادا زۆر سەرسام بووم چونکە هەرگیز چاوەرپئی شتیکی لەو جۆرەم نەدەکرد. تەنانەت تۆزئیکیش لە حەسەن زویر بووم وتم: "تکا دەکم گالتەم پچ مەکه ئەویش بە هەمان ئەو دەنگە بەجۆشەوه پئی ووتم گالتە ناکەم، بە راستیمە سبەئی ئیوارە دینە مالی ئیئە، باوەرەم پچ بکە." "هاوسەرەکم تا بلی شیلگی و جددی بوو. باش دەیناسم، ئەستەمە بەو تۆنەئە دەنگیەوه و بەو دەرپرینانەئە دەمەرچاویەوه گالتە بکات. ئیدی تاسەمەندی و مەراقیکی شیرین دایگرتەم. بەلام هیشتا بیرم لای ئەوه بوو که پیدەچیت هەلەیکە پروودات، بە دەنگیکی بلند بە حەسەنم وت: "کابرای سەپی پیست نایەت بۆ مالی ئیئە" ئەوکات دەرکم بەوه کرد که دەگریم. . . نای خواپە گیان! بۆ دەگریام. تۆبلی ئەم نەسرینە سپیانەئە دەرژانە سەر پیستی رەشم بۆ ئەو ئەفریقا سپییە بیت که لە میژبوو بە حەسرەتەوه چاوەرپئی بووم؟ تۆ بلی ئەو مەرۆفە روخسار پر نوورانەئە چاوەرپوانیان بووم ئەمان بن؟ وەک بلی لەسەر ناگر بووم هیندە بەحەسرەتەوه چاوەرپئی سبەینێ و هاتنەکەیانم دەکرد، لە ناخەدا لە خۆم دەپرسی "تۆ بلی بین؟، گەر بین، چۆن لیئمان دەروان؟، چۆن مامەلە دەکەن؟، ئەم دۆخ و ژینگە جیاوازه مان چۆن دەبینن؟"

لە کۆتایدا هاتن. . .

لە پێشدا یەک بە یەک باوەشیان بە میژدەکەمدا کرد. دواتر بە پێژنکەوه سلوانیان

له من کرد به رهوشتیکی بهرزوه له نهحوالیان پرسیم. له پهروښیدا هموو گیانم دهلهززی، له خوښیدا قولېی گریان له ناخهوه دههات، پهنگه گریابیتیشم. پیاوه سپی پیستهکان به پږتکهوه له ناخهوه سلوویان لی کردم که تا نهو پوژه له کهسم نه دیتبوو. پهکهمین جارم بوو رهش پیستیک و سپی پیستیک ببینم بهو جوړه دوستانیه باوهش به پهکتری دا بکن. له هممروشی گرنگتر نهوه بوو، هممو مندالهکانمیان پهک پهک له نامیژ گرت و دهستیان به سهریاندا هینا. به چاویکی نامووه له ماله تهنهکهپیه پهک ژوورهکهمانیان نهدهروانی و خوایان به بهرزتر له نیمه نهدهبینی. نهوکات تیگهیشتم که نهو مروځه سپی پیسته روو نورانی یانه، نهمانن! دیسان نهو کاته تیگهیشتم که خانوه تهنهکهکهمان شاهیدی بو میژوو ده. وا دیاربوو نهو مروځه سپیانهی که چاوپړی بووم بهختی رهشی نهفریقمان بگورن نهمان بوون.

## بازمانت بیدهنگ بیت و ههلسوکهوتت بدوی

له نیسلامدا بناغه کرداره و پهفتاره. نهوهشی کاریگری لهسه مروځهکان دادهنیت زمانی حال و ههلسوکهوتیانه.

له راستیشدا هروایه، نهو زمانهه که دهبی حق و حهقیقهتی بهوانی دی پی بگهیهنرت، پیوسته زیاد له زمانی "قال"، "زمانی حال" بیت. نهوانهه گهیشتون به پهنگهه هیدایهت، زمانیکی بههپتر له گوftar پالنهریان بووه. بو قهبولکردن و به دههوه هاتنی نیسلام، نهویش نهو ژیانه روچییه بووه که له پږی پهنگیدانهوهی جوانییهکانی ثاینهوه له گهیهنهرهکاندا نیشانداوه. کاتیک حهواریهکانی حهزرتی عیسا و هاوهلانی سهرداری کائینات دهچوونه لای به نهتهوه جیا جیا کان و راستییان پی دهگهاندن، زمانی نهو میللهتانهیان نهدهزانی، ناموش بوون به

كلتورى ئەوان، بەلام بە دۆخ و ھەلسوكەوت و ھەلوئىستىيان توانىبويان جىيى خۆيان  
لە سىنەياندا بىكەنەوہ.

كەواتە دەبىت ئىماندار كىردارى پىش گوفتارى بىكەوت. دەبىت ئىماندار پەفتار  
و ھەلسوكەوتەكانى سەرمەشقى گوفتارەكانى بىت، لەبەر ئەوہى نە لای پەروەردگار  
بە درۆزن دەربچىت و نە لە چاوى خەلكىدا لەكەدار بىت. لە نائىنەكەماندا ئەوہى  
گىرنگە "سەراست يان راستگۆ دەركەوتن" نى يە، بەلكو گىرنگ "راستگۆ بوون".  
جەنابى ھەق تەعالا لە قورئانى پىرۆزدا دەفەرموت: "فاستقم كما امرت ومن تاب  
معك ولا تطفوا انه بما تعملون بصير" واتە: "ئەى محمد كەواتە چۆن فەرمانت  
پىكراوہ ئاوا بەرىك و راستى فەرمانەكان بە جىبەيتنە ھەروہا ئەو كەسانەش  
كە لەگەل تۆدان و گەراونەتەوہ بۆلاى خواو تەوبەيان كىردووە نەكەن لەسنوورى  
فەرمانى خوا دەربچن چونكە بەراستى ئەوزاتە زۆر بىنايە بەو كىردەوانەى ئىوہ  
دەيكنە". ئەگەر سەرنجى ئايەتەكە بەدەين نافەرموت تەنھا لە گوفتاردا تاندا  
راستگۆين و ھەولى رازاندنەوہى وتەكانتان بەدەن بۆ رازىكردنى مرۆفەكان.  
بەلكو دەفەرموت "چۆن فەرمانت پىكراوہ، لە كارو كىردەوت راست و دروستىت  
پيارتە" بەلەن لەئائىنى ئىمەدا گىرنگ دەركەوتن نىيە بەلكو "بوون". وتن و وتنەوہ نىيە  
بەلكو "بەرجەستە كىردن و جىبەجى كىردنە". بەم شىوہە كلىلى كارىگەر بوون بەندە بە  
بەرجەستە كىردنەوہ. كارىگەرى لە گوفتاردا نىيە بەلكو لە ھەرگىرپانى ئەو وتانەدا يە  
بۆ كىردار و پاشان چاوپروانى رەزامەندىي پەروەردگار دەكىت.



## که دەیلین، خۆشتان جیبه جیی بکهن

نرخى مرؤف لای پهروهردگار هیندهی بهجیهیتانی فرمانهکانی ناین و خۆپارێزییهتی له قهدهغه کراوهکان، چهنده نرخ و بههاشی زیاتر بیته لای پهروهردگار هیندهش کاریگهری زیاتر دهیته لای خهڵکی. به هیندهی قهدر و قیمهتهکەشی کاریگهری دهیته. زمانی گوفتار و زمانی حال دوو ئاوازی جیاوازی یهک زمانن له بهرزکردنهوه و بهرجهستهکردن و گهیااندنی حهق و حهقیقهتدا. کاتیک ئهم دوو ئاوازه ئاوێزانی یهکدی دهبن له ههوار و نهعههتهی حهقدا کهریگهرییهکی سهرسوپهینهریان دهیته. ئهوانهی گوفتار و کرداریان دوو دیوی یهک راستی نیشان دهدهن، دهربرینهکانیان شوێنی خۆیان دهگرن و بو ههمیشه کاریگهردهبن.

کهسیک گهر خۆی ناتوانیته نوێژهکانی به خشوع و خضوعهوه ئهنجام بدات، و له بهرامبهر پهروهردگاری مهزندا هینده بهرپێژهوه رهفتار ناکات که ههست به ترس و گهورهیی ئهو بکات له ناخیدا، با نزیکى باسکردنی نوێژی کامل نهکهوتتهوه. چونکه خوای گهوره هۆکاری کاریگهریبونی ههر شتیکی پهیههست کردوه به بهرجهستهکردنی ئهو بابهتهوه .

لیژهدا دهیج ئاماژه بهوه بکهین که نایته به ههله لهم نایهته پیرۆزه تیبگهین که دهفرموویته: ”ئهی ئهوانهی ئیمانتان هیناوه! بۆچی شتانیک دهلین خۆتان نایکهن؟ وتنی شتانیک که خۆتان نهیکهن لهو شتانهیه که خوای گهوره زۆر نهفرهتی لی دهکات ”ئهی ئهوانهی باوهڕتان هیناوه بۆچی شتیکی دهلین و ئهنجامی نادهن؟ بۆچی گوفتارتان دژی کردارتانه؟“ (الصف ۲/۶۱-۳) نایهته پیرۆزهکه دهپرسی (بۆ- بۆچی) نافهرموی ”ههرگیز ئهوانه باس مهکهن که له خۆتاندا بهرجهسته نهبوه“ بهلکو دهفرمووی ”مادهم دهیلین و دهبنه زوبانی گۆیای حهق و راستی، بۆچی رهفتارهکانتان دهربری نهوړاستیانه نین؟ وتنی

شتیک و جیبه جی نه کردنی یه کیکه له گه وره ترین نه و هۆکارانه ی ده بنه مایه ی توور به بونی خوایی“ واته نایه ته پیرۆزه که نافه رموویت نه و که سه ی که باسی شتیک ده کات به لام خۆی جیبه جی نه کردوو ده بیته به ته واوه تی لئی ییده نگ بیته، به لکو ده فهرموویت ده بیته نه و که سه نه و شتانه ی باسیان لیوه ده کات له هه ولئی جیبه جی کردنیاندا بیته له خۆیدا. ده باره ی نه م بابه ته نه و هاوه له به رپژانه ی که هه مان خه میان هه بوو پرسیاریان له م باره یوه له سه ردارمان کرد. هه زه ته نه نه س بۆمان ده گپرتوه و ده فهرموویت له پیغه مبه رمان پرسی: ”نه ی پیغه مبه ری خوا (صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ)! نایا ئیمه تا نه و کاته ی که خۆمان هه موو چاکه یه ک به ته واوی جیبه جی ده که ین فه رمان به چاکه نه که ین و تا نه و کاته ی که خۆمان له هه موو خراپه یه ک ده پارێژین فه رمانی خۆپاراستن له خراپه به خه لکی نه که ین؟“ هه زه ته ی رسول الله (روح سید الانام) فه رموی: ”نه خیر! نه گه ر خۆتان هه موو چاکه یه ک، نه وی نامۆژگاری کراون جیبه جی نه که ن، فه رمانی پێده ن. گه ر خۆتان دووره په رپژ نه بوون له هه موو خراپه یه ک دووباره هه ولئی رینموویتی کردنی خه لکی بده ن بۆ خۆپاراستن له خراپه.“<sup>۱</sup>

چونکه باسکردن و به رجه سه ته کردن دوو په رسته شی جیان، نه وه ی که هیه چی جیبه جی ناکات دوو گوناوه و نه وه ی که یه کیکیان جیبه جی ناکات یه ک گوناوه نه نجام داوه و کاریگه ری کرداره که ی یان گوفتاره که ی نه هیشتوووه. وتنی نه و شتانه ی که نایکه ن یان راسته ر بلێن جیبه جی نه کردنی نه و شتانه ی که ده یلێن هه م سزای خۆی گه وره به دوا ی خۆیدا ده هینیت و جی په نه جته تان لیال ده کات و متمانه شتان ده خاته ژپر پرسیاره وه. له نه نجامدا نه وه ی که باسی ده که ین وه ک ووتیه کی بیج پیز ده بیستریته و هه ر زوو له بیر ده چیته وه.<sup>۲</sup>

۱ ابو حامد الغزالی، إحياء العلوم دین، ۳۲۹/۲۰

۲ محمد فەغوللا گولەن، پەشە ی شکاو، ۱۹.۹.۲۰۰۴

دهیئت دویتراوه کان بلین " له و روخساره دا درۆ بوونی نییه "

له رۆژگاری ئەمڕۆماندا ئەوانەی تینووی ئیسلامن، کاتیگ تەماشای حالی موسولمانان دەکەن و ئەو دۆخانەیان دەبینن کە لە گەڵ ئیسلامدا یەك ناگرێتەوه دەکری دووربکەونەوه له هاتنه نیو بازنەئێ ئیسلامەوه ئەمەش نمونەئێ زۆری هەیه. فەرموون نمونەئێهەك بۆ ئێوه.

مانگی رەمەزانی پیرۆز بوو "ئیبراھیم حەققی" بانگ هێشت کرابوو بۆ کۆپێکی وتار و نامۆژگاری له گوندێکی سەر بە پارێزگای (ئەرزروم)، بۆ ئەو مەبەستەش خزمەتکارێک بە خۆی و ئەسپێکەوه نێردرا بە شوئیدا تا له بەرامبەر بڕێک پارەدا بیهێنێت بۆ گوندەکە، شایەنی باسە ئەو خزمەتکارە موسولمان نەبوو. خزمەتگوزارەکە لە گەڵ ئیبراھیم حەققییدا بەرەو گوند بەرێ کەوتن بەلام لەبەر ئەوەی یەك ئەسپیان پێوو "ئیبراھیم حەققی" نمونەئێ ئەو رەوشتە بەرزەئێ حەزرەئێ عومەری دووبارە کردەوه کە له رۆشتنی بۆ "قودس" لە گەڵ خزمەت کارەکەیدا بە نۆرە سواری و شترەکە دەبوون. خزمەتکارە نا موسولمانەکە وتی "گەر خەلکی لادێکە ئەمە بیستن تازارم دەدەن، رەنگە کرێکەشم نەدەن!" و لەم بارەیهوه پێداگری لە گەڵ حەزرەئێ ئیبراھیم حەققییدا دەکرد، بەلام بیج سوود دەیئت، حەزرەئێ ئیبراھیم حەققی دەفەرموێت: "کۆرپم کەس نازانی له دووانەفەسماندا حالمان چی دەیئت! تۆ خەمی ئەوەتە خەلکی گوندەکە تازارت بەدەن، منیش له خەمی لێپرسینەوهئێ گەورەئێ بەردەم خوای پەرورەدگاردام" ئیدی بەم جۆرە بەنۆرە سواری ئەسپەکە دەبن. حیکمەتی خوای گەورە وەابوو ئەوکاتەئێ دەچنە نیو گوندەکەوه هەروەك بەسەرھاتەکەئێ حەزرەئێ عومەر (پەزای خوای لیج بیئت) نۆرە دێتە سەر خزمەتکارەکە و خزمەتکارەکەش بە هۆی ترسی له خەلکی

۱ ئیبراھیم حەققی، یەکیگ بووه له سۆفی و فەیلەسوفانی تورکیا له نیوان سالانی ۱۷۰۳-۱۷۸۰ زیاوه، کتیبێکی بەناریانگی هەیه بە ناری (معرفتنامه).

گوندهکه، دیسان پئداگری دهکات ودهیهوئت سدرنهکهوئت، بهلام له بهرامبهردا  
 چهزرتی ئیبراهیم حهقی دهئیت: ”سهرهی تویه!“ و له پیش نهسهکهوه دهروات  
 و دهچنه نیو گوندهکه. کاتی خهلکی گوندهکه نهم دوخه دهبینن یه کسدر دهوری  
 خزمهتکارهکه دهدهن و پی دهئین: ”ههی نهفام! بی نهوهی له گهنجیت بروانیت  
 چویته سهر نهسهکهوه نهم ماموستا ریش سپی یه به تهمنهش به پیاده دئیت!  
 نهمیه سهر راستیهکهت؟ ئیمه ناوا توامان پاسارد؟“ بهم جوړه کهوتنه سهرزنهشت  
 کردنی. چهزرتی ئیبراهیم حهقی، مهسهلهکیان تی دهگهینیت و نهوانیش واز  
 له سهرزنهشتی خزمهتکارهکه دینن. لهم کاتهده یهکی له دانیشتوانی گوندهکه به  
 خزمهتکارهکه دهئین: ”گابرا! نهم ههموو چاکه و رهفتاره جواندت له گهل کراهه  
 و به چاوی خوئ بینیت، نیتر موسولمان به!“ پاش یهک دوو خولهک بیدهنگی،  
 خزمهتکارهکه نهم رسته پرپهنده به نامادهبووان دهئیت: ”نهگهر بانگهئیشتم دهکهن  
 بو ئاینهکهی خوئان نهوا ههرگیز نابم. . . بهلام گهر بو ئاینی نهم زاته موبارهکهم  
 بانگهئیشتم دهکهن، من ههر له رینگا ئیمانم هیناوه.“ بهئین مروقی بانگخواز سهرتا  
 له بهر خاتری خوی گهوره پاشانیش پیغمبهرهکهی و ناین و نهتهوهکهی پیویسته  
 به جوړیک بیت نهوانهی ئی دهروانن بلین: ”له روخساریدا درو نییه“ و پیویسته  
 کهسانی بهرامبهرد بگهیهئیتته نهو راستیهی که بلین: ”نهگهر نهوهی نهم مروقانهی  
 گهیاندهئیتته نهم کهسیتی و رهوشته بهرزه، ناینهکیان بیت، نهوا بیگومان ناینهکیان  
 راسته و دروی تیدا نییه.“

## بەرجهسته کردنی حهقیقه ته کانی ئیمان لای به دیعوززه مان سه عیدی نرسی چۆن بوو؟

وهك خاوهن ژینیکی پر نوور كه خۆی بۆ خزمهتی مرۆفایهتی تهرخان کردبوو،  
حهزرتی "به دیعوززه مان" هه موو ساتیکی ژینه پر نازارو مهینه تیه که می سهرقالی  
بهرجهسته کردن و بانگه وازی راستیه کانی ئیمان بووه. کاتیک ماموستا له ژیر  
دیلی و بهندیی پوو سه کانه وه دیته وه ئیستانبول ئه م پوو داوه ی به سه ردیت: که  
ماموستا ده گهریته وه له و کاته دا که رنه قالی "کاغت خانه" ی جه ماوه ری ده بیته.  
ماموستا له گهل دوو هاو پیدایا که په رله مانتاریبون "ماموستا مه لا سهد ته ها و  
حاجی نیلیاس" به به له م ده یانه ویت بچن بۆ شوئینیک، به لام هه ر له پردی "گالاته" وه  
هه تا "کاغت خانه" نه مبه ر و نه و به ری ناوه که بیشومار کیژ و نافرته ی پرۆم و  
نه رمه نی و ئیستانبولی لی بوو. به له مه کهش له نزیکییانه وه ده رۆیشت. وه کو  
ماموستا خۆی ده فهرموویت ته نانه ت ناگای له بوونی ئه و هه موو نافرته شه نه بوو  
له ویتدا. به لام ماموستا ته ها و حاجی نیلیاس بریاریان دا بوو ماموستا تاقی  
بکه نه وه. به نۆره چاودیریان ده کرد، له پاش گه شتیکی یه ک کاریری هه ردوکیان  
وتیان: "له م حاله ی تو سهرمان سوپ ماوه، هه یچ ته ماشا ته نه کرد."

له به رامبه ر نه مه شه ماموستا پی گووتن: "چیژ گه لیکم ناوی کاتی  
وتالووده بوو به گونا ه و نا پیویست بن و سه ره نجامیشیان نازار و په شیمانی  
بیته. "به لێ حه زرتی نوستاد، له سه ی ماوه ی جیاوازا بۆ ماوه ی ده سال له شاری  
ئیستانبول ماوه ته وه، به لام وهك خۆی ده فهرموویت ته نانه ت بۆ جارنیکیش ته ماشای  
حه رامی نه کردووه. له و ماوه یه ی که به مه به سته پشتگیری کردنی بزوتنه وه ی  
مملاتی میلی رۆیشتبوو بۆ نه نقه ره له کاتی گه رانه وهیدا به ره و (وان)، رۆژنیک  
به مه لا حه مید که له و کاته دا له خزمه تیدا ده بیته ده لیت: "هه ر وهك چۆن ناگرنکی

بچووك نه گهر له دارستانځكدا بلاو بپيټه وه، ورده ورده نهو دارستانه ده سوتينې، خراپې ده كات و له ناوې دهبات. نهو نيماندارهش كه داده به زپټه ناستې نه زه پر كړدن و پړاوينې حرام، نهو گوناوه پړژ به پړژ كړده وه كاني ده خوات و له ناويان دهبات! ده ترسم نيدې عاقيبه تي نهو بابايه به نازار بې. " به لې نهو له پړنگه ي نه م شيوازه له به كړده كړنه وه ههولې دده كه حق و حقيقت بؤ خه لكي باس بكات. بېنگومان نه وه ي كاريگه ريشي له سهر خه لكي داده نا هه ر نه م جوړه بوو له زماني حال.

### مروځي به كړده كړدن " ماموستا تاهيري موتلو "

حه زه تي به ديعوززه مان به عه زميكي سه رسو پهيټنر و دامه زراوې و فيدا كاري و خاوه ن هه لوځستيه وه ژياني به سهر بر دوه. نه وانه شي له خزمه تيدا ژياون و قوتايي بوون، وه ك ماموستا خوې بوونه ته نمونه ي زور جوان بؤ چوارده وريان . هه ر له خلوصي نه فهندي يه وه بگره هه تا خواجه صبري و له حافظ علي يه وه تا حه سه ن فهيزي نه فهندي و له پړوشدي چاكن هه تا مصطفى صونگور هه ربه ك له م ماموستا به پړزانه مان هه ر يه كه و به پله ي خوې له به رجه سه كړدن و به كړده كړدنې حه قيقه تدا زور پراستگؤ و به وه فا بوون. نه وان كو مه لنيك نوښنهرې پر به پيستي پراستگؤيي و وه فار پړوحي ته بليغ و ناشنايي حه ق و خو ته رخان كړدن. تنگه يشتني نوستاد بؤ خزمه ت به شيويه بوو، كه نه گهر له ناوچه يه ك قوتايي يه كي نور هه يټ، نه وانه نو ناوچه يه له پړوانگه ي نيسلامه وه به فه تحكراو داده نرپټ. ماموستا به و چاوه وه ته ماشاي قوتاييه كاني ده كړد كه بلين " هيممه ته كه م بؤ هه موو نه ته وه كه مه ."

به لې نه ركي گه ياندي حه ق و حه قيقه ت ته نها له سهر شاني نهو سوارچاكانه بنيات دهنرپټ كه دلين وابه سه تي مه فكه ره گه وره كان كړدوه. يه كيك له و

قوتاييانەي كە لە خزمەتى مامۇستادا بوون و بوونە پالەوانى خزمەتى قورئانى و ئىمانى مامۇستا تاهىرى موتلوبوو. بۇ يەكەم جار كە پەيامەكانى نور لە چاپخانە لە چاپ دەدران مامۇستا قوتابى يەكانى دەنارد بە راست وچەپدا تا پارەيەكى وەك (۱۰۰-۵۰) ليرە بۇ ئەو مەبەستە پەيدا بگەن. "بىننەكانى گەشتيارنك" نوسرابوو بەلام پارەي لە چاپدانى نەبوو. يەك لە قوتابىيە فيداكارەكانى نور "مامۇستا تاهير"خوای گەورە بە بەهەشتى شادبكات وتى: "مامۇستا سى پۇژ مۆلەتم بەدە" و خىزا گەرايەو گوندەكەي و لە مەيدانى گوندا هەرچى مال و مولكى هەبوو بۇ خەلكى ژماردو وتى ئەمانە بۇ فروشتن. لە ناو ئەمانەدا ئەو زەوى و زارانەش هەبوون كە لە باپىرييەو بۆى مابوونەو. خزمىكى كە بەمەي زانىبوو هات و بە سەرسوپمانەو پىنى وت تاهير! تۆ چى دەكەي؟ دوای فروشتنى ئەمانە تۆ چى دەكەيت؟" لە وەلامدا پىنى وت "بە تۆچى دۆخى من؟ من دەمەوى زەويەكە بفروشم، گەرتۆ نايكپى بەكەسيكى دى دەفروشم". لە كۆتاييدا ئەو خزمە نزيكەي مامۇستا تاهىرى كىلگەكەي كپى و پارەكەي بە گريانەو تەسليم كرد. مامۇستا تاهيريش بەويەپى خوشحالەو پارەكەي وەرگرت و تەسليمى مامۇستاي كرد. وە پەيامى "بىننەكانى گەشتيارنك" لە پاش ئەو فيداكارە گەورەيە توانرا بلاوبكرتتەو.

دەبىت گەنج و لاوەكانى ئەمپروشمان حەققى ئىرادەيان بەدن و لە كاروانى ئەوان بەجى نەمىتن. هەر يەكەك لە ئەوان پرووى لەهەر شوئىنك بگردايە، لەوى وەك بلىي زريانك هەلىكردىت، گۆرپانكى زۆرى دروستدەكرد و رپى خوش دەكرد بۇ گەياندىنى حەق و حەقىقەت. لەبەر ئەمە زۆر گرنگە هەر كەسە بە پىنى ناست و داخووزى ئەركەكەي مافى ئىرادە بدات. ئەگەر ئىمە بەو عەزمە گەورە و دامەزراويەو هەلوئىستى خۆمان نیشان بەدەين خوای گەورەش ئەو كار و فەرمانە دەكاتە بەشيك لە فيترەت و سروشتمان ئىمەش بىچ چەمىنەو و ساردبوونەو و

دوور له هەر لهرزهيك ريك دوهستين و دهكهوينه سهر شارپى نهم كاروانه پيروزه.  
 كه تاينه كه تان ته وهنده جوانه، تهوا منيش موسولمان دهبم  
 دراوسيه كى نيمام نهبو حنيفه كه خوى موسولمان نهبو ماوهى چهنه رږڅيك  
 بوو چاوى به نهبو حنيفه نه كه وتبوو خه مى ليتها تبوو، به لام نهبو حنيفه خوش  
 دهوست و گه ليك لى رازى بوو. هيچ خراپه يه كى لى نه دي بوو. بي جگه له مهش  
 هركات نيشيكي هه بوايه زاناي پايه بهرز دهموده ست يه كسهر بوى جيبه جى ده كرد.  
 نهو كاته ي كه زانى نهبو حنيفه نه خوش كه وتوو يه كسهر سهردانى كرد. سلوى  
 كردوو چوو زووره وه. كه له ده رگا كه چوو زووره بو نيكى ناخوش هاته لوتى،  
 ههروه كو ههستى به بونه كه نه كرديت وتى:

- دراوسيه كم. پيمناخوشبوو به مشيوه بينيميت. خوى گه وه شيفات بدات.  
 - سوپاست ده كم دراوسيه كم.

بوني زووره هه هيشتا هه مابوو، زور دهيوست بزانيت نهو بونه چيه و له كوئوه  
 ديت. دهيزانى كه له مالى موسولمان بوني ناخوش نايهت و گرننگى به پاك و  
 خاوپنى زور دهه، به لام دهبوو نهم بونه ناخوشه هو كارپكى ترى هه بيت. پيش  
 نهوه ي پيرسى ديوارى زوره كه ي بينى كه به پارچه قوماشيك دا پوشاربوو. پياوه كه  
 پرسى توش ههست بهم بونه ده كه يت؟ پيشهوا نهيوست وه لام بداته وه. به لام  
 له بهر نهوه ي هاوسيه كه ي به بهر دهوامى سه يرى ده كرد به ناچارى سه رى له قانده، نه مه  
 واتاي به لى ده دا. دراوسيه كه ي كه قوماشه كه ي لابرده نيدى هه موو شتيك ناشكرا  
 بوو. نيمام فه رموى: "هاوسيه كم. ناوى پيسى ماله كه ي ئيوه به ته نيشتى نهم  
 ديواره دا تيده پمريت. له نيشتاشدا درزى بر دووه و له ديواره كه وه دلويه ده كات پياوه كه  
 سه رى سوپا بوو.

- نه ي بوجى به منت نه وتبوو؟



- بەتۆ؟ چۆن شتى وا دەلیم!

كەمىك خۇي راستكردەو و وتى ئەي دەراوسىي نازىز ئەگەر يەكسەر سكالام لەدەستى تۆ بكدرايه ئەي مافى دراوسىيەتيم چۆن بەجىبىنايه. بەھۆى ئەو پرووداوه پياوه ناموسولمانەكە باشتر لەوہ گەيشت كە موسولمانان چەندە رپۆز و گرنكى بە مرؤف دەدەن. ماوہيدەك بەيئدەنگى مايهوہ و خەياللى رؤشت. لە پاشاندا وتى:

"ئەو شتى كە ئيوەي جوان كردووه ئاينه كەتانه"

"بەللى جوانى ئيسلامە" مادەم ئاينه كەتان هيندە جوانە، كەواتە منيش وەكو ئيوە دەمەوۆت بيمە موسولمان. پياوہ كە لەپاش ئەم پرووداوه شايه تمانى هيتا و موسولمان بوو. ئەو جوان بەرجەستە كردنەي ئاين لەلاينەن ئيمامى ئەبو حەنەفەوہ بووہ ھۆكارى موسولمانبوونى دراوسىكەي.

## ۴- فیداکاری و خه مخوری

"فیداکاری و بهس"

فیداکاری و خه مخوری به مانای چی دیت؟

فیداکاری نهویه که مرؤف بتوانیت له پیناو نه فس، مال و مولک، سهر بهرزی و تهنانهت شهره فیشیدا واز له هندیك شت بهینیت و بیانکاته فیدای گه لیک بههای بالآتر و بهنرختر. خه مخوریش که پلهیه که له سهروو به خشندهیهویه، واته بیرکردنهوه له کهسانی دیکه به بی گوردانه به هیچ جوره بهرزه هندیك، ههروهها فیداکاری بهو ههسته دهرتیت که مرؤف بهرزه هندی کهسانی دیکه بخاته پیش بهرزه هندی خویهوه.

فیداکاری له بندرتدا نهو حالیه که تیدا مرؤف ههلهستیت به بهخت کردنی نهو شتانهی که مافی خاوه ندرتتی به سه ریانهوه ههیه، ههروهها رهوشتیکیشه که له هممو گۆشهیهکی گهر دووندا و له لای زۆریه به دیهینراوان پهیره ده کرت. سهریاری نهوهی که نهو خهسلته له بنچینه دا نیجگار جوان و به پیزه، به لام ده کرت به پپی شوین و مه بهستی به کارهینانه کهی دهرته نجامی جیاوازیشی لیکه ورتتهوه. نهو هتا کاتیک به دیهینراوه بیج ههسته کان نهو سیفته له سروشتیاندا دانراوه، که چی ده بینین له مرؤف داوا کراوه که نیرادهی بخاته گهر و نهو ههستی فیداکاری به بخاته مهیدانهوه.

دايك له پېناو كۆرپه كيدا و سه ربازيش له پېناو نيشتي ماندا خو له چاوی خویان ده تۆرئتن. دلی دايك و باوك به وئنه می دلی كۆترنك به سسر جگه رگۆشه كانيانه وه ده له زیت و هميشه دلیان له مشتیاندايه و ههزارها فيداكارى بی وئنه ده نوئتن. مامۆستاش به وئنه می ههنگ به ههزار و يهك ههول و له ههزار و يهك سه رچاوه وه ئه وه هموو ئه وه زانیاریانه می به دهستی ده هیئت به قوتابیه كانی ده به خشیت. مرؤف، ئاماده به له پېناو هاوړپكيدا هموو جوړه فيداكاریهك له به رچا و بگرت و ئه مهش به ناوی خویه وه یاخود كه سینکی تره وه ئه نجام ده دات.

كاتیک دینه سسر كه سی باوه ردار، ئه وا بهر له هموو شتیک له به جیه پېنای نهرکی به ندایه تیدا به چه ندین فيداكارى زۆر هه لده ستیت. گشت ئه وه نوژانه می كه به بیج گوندا نه ساردی و گهرمی، به یانیان زوو، یاخود له درهنگانی شه ودا به جی ده هیترئتن. ئه وه پۆژووانه می به برستی و تونیتیه وه به بیج جیاوازی له نیوان هاوین و زستاندا ده گیرئتن. ده رکردنی ئه وه زه كاتانه می كه به شیکه له مالی كه سی و به خشینی به ههزاره كان. فيداكارى به مال و به گیان له به جیه پېنای فهریزه می چه جدا، ئه مهش ته نها له بهر ئه وه می خوی گه و ره فه رمانی پې داوه. به ردهوام بوون له فه رماندان به چاكه و دووره په ریزی كردن له خراپه به دیزایی ته مه ن كه به رزترین پله یه. وه هموو ئه وه جهنگانهش كه له پېناوی خوادا ئه نجام ده درئتن. هموو پیکه وه به شیکن له رسته می به ندایه تی و ئه و شتانه ن كه ته نها به كه شتی فيداكارى ده توانن ده ریای ژیان ته می بكن.

دووركه و تنه وه له هموو چیژه ماددی و مه عنه و به كان له پېناو ته بلیغی ئاینه پیرۆزه كه ماندا، چ له لایه ن تاكه وه بیته یان كۆمه لگه و به ده مه وه چوونی مرؤفه كان له م پېناوه دا، خوی بو خوی جوړپكه له فيداكارى.

## مرۆڤى فیداکار دەبیت چۆن بیت؟

مرۆڤى فیداکار ئەو كەسەيە كە لە كاتى پۆیستدا بەبىج بىر كەردنەو و بەو پەرى خۆشحالىيەو، گشت ئەو شتانه فیدا دەكات كە خاوەنیهتى و خۆشى دەوین و گەرنگیان پیدەدات. تەنانت نامادیه ئەگەر تووشى جۆرەها نارەحتى و تازارىش بىت، واز لە ھەموو جۆرە بەرژووەندیيەكى خۆى بەیئیت و نەفسى براكەى پش نەفسى خۆى بخت. ئەوانەى كە ھىندەى خەمەكانى خۆیان بەخەمى خەلكیيەو سەرقال نابن، ئەو كەسانەن كە لە رۆح ناسكىی راستەقینە بیبەشن. ئەم ئاكارە جوانە، یەكێكە لەو گەرنگترین تايبەتمەندیيانەى كە باوەردار لە كەسانى بیباوەر جیادەكاتەو.

فیداكارى، لە بنجینەدا بریتىيە لە شىوازىكى ژيان كە لە ھىزى باوەرەو سەرچاوەى گرتووە. ھەموو عاشقیكى حەق كە فیداكارى لە سروشتى خۆیدا دەنەخشىت، زۆر ھەستیارانە مامەلە لە گەل ھەموو ئەو رۆوداوانەدا دەكات كە لە دەورپشتى رۆودەدەن. ھەربۆیە دیت ئەو جۆرە بىر كەردنەو یە وەلا دەنیت كە دەلێت: "تاگر ئەو شوئە دەسوتىت كە تىى دەكەوت" و لەبرى ئەو ئەو وتەيە دەكاتە مەشخەلى رینگەى فیداكارى كە دەلێت: "تاگر لە ھەركۆندا بكەوتتەو لەپشدا من دەسوتىت!" جا كەسێكى لەم جۆرە لەھەر شوئىكى ئەم دونیايەدا كەسێكى ستملىكراو یان چاوە بە ئەسرىنىك یان برسىيەك یاخود خاوەن پىداوىستىيەك بىنیت، ئەوا دەستبەجى ھەست بە بەرپرسىارى دەكات و دەستى یارمەتییان بۆ درژ دەكات.

ھەرگىز خۆ كەركردن و گوئى پینەدان لە فەرھەنگى ئەودا جىيان نابىتەو و دوورە لەو ئاكارە خراپە. ھەروەھا ھەمیشە دەرگای دلى بەرامبەر ئەو بۆچوونە داخراوە كە دەلێت: "من خودى خۆم گەلێك پىداوىستىم ھەيە. ئەواتا چەندىن

كەسى خاوەن دارایی ھەيە كە دەتوانن چارەسەر بۆ ئەم بابەتە بەدۆزەنەوه. با ئەوانە بیری لەج بەكەنەوه و خۆیانی پێوه خەريك بەكەن. "ئەوتە قورئانی پیرۆز ھانمان دەدات تا یەكێك بێن لەو كەسانەى خاوەنى ئەم چاكە كاریبە بەرزەن و دەربارەیان دەفەرموێت: "بەریا لەناو ئەو كەسانى پێش ئیوێشدا كەسانى خاوەن چاكە ھەبوونایە كە بەریان لە سەتم و نارێكى بەگرتایە لە دنیاادا! تەنھا بەشێكى زۆر كەم لەوانەى پزگارمان كردن بەم كارە ھەستان. سەتەمكارانیش كەوتبوونە شوێن ئەو خۆشیاوەى تێبەكەوتبوون. بەراستی ئەوانە كەسانى كى تاوانكار بوون." (ھود ۱۱۶)

خوای گەورە لەبەرامبەر پاداشتی ئەم پەوشتە بەرز و ناوازەوه، ھەر لە دنیاادا بە چەندین بەخششی جۆراوجۆر پاداشتی بەندەكانى دەداتەوه و لە دوا پۆزیشدا بە چەندین ناز و نەعمەتى بێسنوور خەلاتیان دەكات. ئەوتە ئایەتێكى تر لە قورئانى پیرۆز ئەم راستییەمان بەم شێوێیە بۆ دەخاتە روو: "ئەو كەسانەى لە ژيانى دنیاادا كەردەوى چاكەیان ئەنجامداوه، خوای گەورە لە پۆزى قیامەتدا باشتر لەوى كە خۆیان كەردوویانە پاداشتی چاكەكانیان دەداتەوه، واتە پاداشتیكى لە بەھەشت گەورەترین پێدەدرێت كە بێننى جەمالى خوای گەورە. ئەوانە لەو پۆزەدا ھىچ لەكە و زەلیلیەك بە روویانەوه نابێرنێت. ئەوانە چىگانیان بەھەشتى بەرینە و بۆ ھەتا ھەتایى تێیدا دەمێننەوه." (یونس ۲۶)

بێگومان ھەندێك لە مەزھەبەكان پێوھریان بۆ فیداكارى جیاوازه و دەلێن: "با لە پێشدا ھەوانەوه و پێوستى و داخاویەكانى خۆم بەجى بێن، پاشان بێر لەكەسانى دیکەش دەكەمەوه!" بەلام ئەم جۆرە پوانینە لە ژيان بەھىچ جۆرێك لە گەل ئەو پەوشتى فیداكاریبەدا یەكناگرێتەوه كە قورئانى پیرۆز باسى لێو دەكات. چونكە ئەو فیداكاریبەى كە ئەم كەسانە باسى لێو دەكەن، لە راستیدا "ئەو بەشە ماددیەى داراییەكەیانە كە خۆیان پێوستیان نییە" ھەروەھا لە دەمى نەبوونى ئەو

بەشەشدا پېئانەو دەيارنىيە و زۆر كاريان لىناكات. ئەو مروفانەي كە ئەمچۆرە رەفتارەيان ھەيە، دەكرىت و ابير بەكنەو كە كەسانى فيداكارن. بىنگومان ئەمانەش كۆمەلە ئاكارنىكى جوانن، بەلام ھەلسوكەوتىك نىن كە بىنە ھۆي ئەوھى كەسانى تىرىش چاويان لىبەكن و بە تەواوي مانا بە فيداكارى ھەستىن. كاتىك خواي گەورە لە قورئانى پىرۆزدا نامازە بەو رەوشتە دەكات كە خۆي لىي رازىيە دەفەرموئەت: ” گەر پىويست بوو دەيىت مروف دەست لە ھەموو بەرژەوندىيەكانى خۆي ھەلبگرىت و بەيخ بىر كەردنەو بەتوانىت لە خۆشەويستىر شتەكانى دووركەويتەو. ” خواي گەورە لە قورئانى پىرۆزدا پىوھرى ئاكارى جوانمان بەمشىويە بۆ ديارى دەكات: ” خىرو سوودى تەواوي چاكەكارىتان دەستگىر نايىت تاوھكو ئەو شتە نەبەخشن كە زۆر لاتان خۆشەويستە. بىنگومان خواي گەورە ئاگادارى ھەموو ئەو شتانەيە كە لە پىناوى ئەودا دەيىبەخشن. ” (آل عمران ۹۲)

### تايبەتمەندى رۆحە فيداكار و خەمخۆرەكان

يەككە لە لايەنە ھەرە گزنگەكانى بانگەواز و گەياندن برىتییە لە خەمخواردن لە كەسانى دىكە، واتە وازھىتان لە ژيانى خود لە پىناوى خولياي ژياندى كەسانى دىكەدا، ئەگەر ھاتوو تاكەكانى كۆمەلگەيەك بەھەستى فيداكارى و خەمخواردن لە كەسانى دىكە خۆيان لىوان لىو نەكرديت، ئەوا زىندوو بوونەو بەپىوھە راوھەستانى ئەو كۆمەلگەيە ئەستەمە، سەرورھەمان (صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ) شتىكى بەناوى مالىيە دونيا لە دواي خۆي بەجى نە ھىشت، بەھەمان شىوھەزەرتى ئەبوبەكرىش لە كۆچى دوايىدا مىراتىكى نەبوو دابەش بكرىت. ئەو كاتەي كە ھەزەرتى عومەرىش خەنجەرەكەي لىدەدرىت و لە دواپۆژەكانى تەمەنىدا دەيىت، بەم شىوھە وەسىيەت دەكات: ” بزائن ئايا مولكەكەم بەشى دانەوھى قەرزەكانم دەكات؟،

ئەگەر بەشى نەكرد لەكۆرەكانى عىديه داواى بكەن، ئەگەر ئەوانىش لايان نەبوو لە قورەيش قەرز وەر بگرن و بىدەنەوه.<sup>۱</sup>

"ئەو كەسەى كەتەنھا بىر لە خۆى دەكاتەوه يا مرؤف نىيە، ياخود كەسىكى پەر كەموكورتىيە. رېنگاى گەيشتن بە مرؤفايەتى راستەقىنە لە خەمخواردن و بىر كۆرەنەوه لە كەسانى دىكەوه تىدەپەرپىت، بە ئەندازەيەك كە كەسى فىداكار پىوستىيەكانى خۆى فەرامۆش بكات و لەباسى ھەوللى ھەلگرتنى خەمى ئەوانى دى بىت و لەبەراصەر كەم و كورپىيەكانىاندا دەورى پارىزەر و داكۆكىكەرئەك ببىنپىت. مرؤفى پىنگەيشتوو ئەو كەسەيه تەنانت كاتىكيش لە دۆزەخ دەرى دەكەن و بەرھو بەھەشت دەيبەن ئەو ديسان وشەى "فەرموون" لە ياد ناكات. مرؤفى راستەقىنە ئەو كەسەيه لەكاتى پەر كۆردنى سەتلى خۆى لە شىر، سەتلى كەسانى دى بە بەتالى جىناھىلپىت.<sup>۲</sup>

بلىدى مرؤف لاي جەنابى ھەق، بە گوڤرەى ھىمەت بەرزىيەكەيەتى. ديارترىن نىشانەى ھىمەت بەرزىش ئەويە كە مرؤف فىداكارى بكات لە خۆشى و ئارەزووكانى خۆى، لە پىناوى دلخۆشكردنى كەسانى دىكەدا. ناي، دەكرىت لەو فىداكارىيە گەورەتر ھەبىت بۆ پاراستنى ئىرادە و تەندروستى كۆمەلگا، كاتىك مرؤف شەرەف و ناموسى دەخرىتە ژىر پىو بەلام ئەو توورەبوونەكەى دەخواتەوه و ھەوللى خۆراگرى دەدات لە پىناو بەختەوهرى كەسانى دىكەدا.<sup>۳</sup>

ئەوانەى لە پىناو رووناك كۆرەوهرى مرؤفەكاندا تىدەكۆشن، ئەوانەى لەپىناو بەختەوهرى كەسانى دىكەدا ھەمىشە لە بزوتندان، لە چەندەھا ھەورازى جۆراوجۆرى ژياندا دەستى يارمەتییان درىژ دەكەن، ئەمانە رۆحگەلىكى ھىندە

۱ محمد فەئوللا كۆلەن، لە بەشىكەوه بۆ بەشىكى تر، ۶۵/۱

۲ محمد فەئوللا كۆلەن، پىومر يان تىشكەكانى سەر رى، ۱۲۱

۳ محمد فەئوللا كۆلەن، پىومر يان تىشكەكانى سەر رى، ۱۹۷

مەزەنن كە ئىدراكى ناسىنى خۇيان كىردوۋە. ئەمانە ھەرەك فرىشتەى پارىژەرى ئەو كۆمەلگەيەى خۇيان ۋەھان كە دەبنە بەرىبەست لەبەردەم ھاتنى بەلا و موسىبەت و زىيان و ئاگر. لە ئەگەرى ھاتنى ھەر لەرزەيەكىشدا ئەوان ھەمىشە بە وریايەكى بۆتەنەيەۋە ئىشك دەگرن.<sup>۱</sup>

## فیداكارى دەبىت تەنھا لەبەر خاترى رەزامەندى خۋای گەورە بکرىت

ھەموو ئەو فیداكارىيانەى كە دەكرىن، دەبىت لە چوار چۆۋەى ئىخلاسدا بن. نايىت ئەو كەس و كۆمەلانەى فیداكارىيان لە گەل ئەنجام دەدرىت مەنتبار بکرىن. فیداكارىى پراستەقىنە ئەۋەبە كە مرؤف بەبى ئەۋەى چاۋەرپى ھىچ پاداشتىكى ماددى ياخود مەعنەۋىيى بىت، تەنھا و تەنھا بە نامانجى رەزامەندى خۋای گەورە ئەنجامى بدات. پەرۋەردگارى مەزەن بەم شۆۋە پەسنى ئەم جۆرە بەندايەتتەمان بۇ دەكات: "دۆخى ئەوانەش كە مالى خۇيان لەپىناۋى دەسكەۋتنى رەزامەندىى خوادا سەرف دەكەن و دل و نەفسى خۇيان لە سەر ئىمان دادەمەزرىتن، كارەكەيان ۋەك باخك وایە لەسەر شۆئىكى بەرز بى و بارانىكى دلۆپ گەورە بەسەرىا ببارى و ئەو باخە دووقات بەر بدات، يا ئەگەر بارانى قەترە گەورە گەورەبىش بەسەرىا نەبارىت، لەبەر باشى و بەپىتى شۆئەكەى تەنھا شەۋنم لىى بداۋ پىى بگەبىنىت. خۋای گەورە بە كىردەۋەتان ئەزانى و بىنايە و ھىچى لى و ن نابى".

(البقرة، ۲۶۵)

لە نايەتتىكى تردا خۋای گەورە لە باسى ئەو ئىخلاسەى كە ئىمانداران لە كاتى فیداكارىدا نىشانى دەدەن و تەنھا رەزامەندى خۋایى لەبەرچاۋ دەگرن

۱ محمد فەخوللا گولەن، پتوەر يان تېشكەكانى سەر رى، ۲۰۸



ده فەرموئەت: "تاکە ئامانجی پازیکردنی خۆی پەرورەدگارە و خۆشی لە پۆژی دواییدا خۆشنوود دەبێت" (الیل-۲۰-۲۱)، بەلێ بەو پەڕی شوکرانە بژیرییه بەو بەخششە قەشەنگانەیی خوا خۆشحال دەبێت، لە نایەتییکی تریشدا سەبارەت بەوانەیی کە لەترسی هەزاربوون واز لە فیداکاری دەهێنن و چاکەکاری فەرامۆش دەکەن دەفەرموئەت: "لە قیامەتدا بۆ ئەوێ لە سزا رزگاریان بێت، ئامادەن هەرچیەکیان هەیە و هەرچیسیان شار دووئەتەو و کۆکردووەتەو هەمووی بێخەشەن لە فیدیەیی خۆیاندا، بەلام هیچ کام لەمانە قەبوول ناکرێن!" (الرعد ۱۸)

### فیداکاری پێغەمبەری سەرورمان لە لوتکەدا بوو

فیداکاری و خەمخۆری ئەوانی دی، لە گەرنگترین تاییەتمەندییەکانی مەرۆفی بانگخوازان. ئەگەر مەرۆفەکان هەر لەسەرەتاهە فیداکاری لەبەر چاوە نەگرن یاخود نەتوان لەبەر چاوی بگرن، ئەوا ناتوان بگەنە ئامانجەکیان. بێگومان ئەو کەسانەیی کە لە کاتی پێویستدا ئامادەن هەرچی سەرۆتی ماددی و مەعنەوییان هەیە بێخەشەن، لە کۆتایشدا بێگومان دەگەنە لوتکە. گەورەترین پێشەوا کە وێنای فیداکاریمان لە بەرزترین لوتکەدا بۆ دەکات، سەرورمانە. هەموو ژێانی ئەو نازدارە لەسەر بنەمای فیداکاری چنرابوو، هەر لە بەر ئەمە لە پێناوی سەلامەتی مەرۆفایەتیدا تەواوی سەرۆتی ماددی و تەندروستی و خەز و ئارەزووە کەسیەکانی کردووەتە قوربانی، لە مەککەدا ئەو کاتەیی بناغەکانی ئاینی دادەمەزراند، سەرەتا لە خۆیەو پاشان لەکەسە نزیکەکانیەو دەستی پێکرد و وانەیی فیداکاری بە هەموو ئەو کەسانە و تەووە کە دلیان بە ئاینەکەیی داو ناشنای کرۆک و گیانی فیداکاری کردن و خۆشی بوو بە نمونەیی بەرجەستە بۆیان.

بۆ نمونە حەزرەتی خەدیجە (خوا لێی پازی بێت) وەک یەکەم خێزانی سەرورەیی

پنځه مېهران و سولتانی دنیا و دواړوژ، هر له سهره تاوه به یې هیچ دلّه خوربه یکه هرچییه کی هه بوو له پیناوی نهو ناسو پیرۆزه کی باوهری پینابوو، به خشی. خوی نهرکی خهرچی سرجه م نهو میواندارییانه کی ده گرتنه ستو که پنځه مېهری سهره رمان بو تیگه یانندی بیباوهرانی مه که له ناینی نیسلام پرک ده خستن، نهو دایکه به شکویه مان پیش نیسلام یه کیک بوو له گوره دهوله مندانی مه که، که چی که کوچی دواپی کرد هینده کیپنی کفنیکیش مال و سامانی بو نه ما بووه.

## هاوه لانی سهره رمان پیشپرکیان له گه ل یه کدی ده کرد له فیدا کاریدا

نهو هاوه له بهر پزانهی پنځه مېهری سهره رمان (صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ) پی گه یان دبوون، نمونه کی بالای بیوتنه کیانی فیدا کاریان نشان داین، و له دوا کی خوشیان داستانی ژیانان وه گه واهی نهو فیدا کاریه بو جیه شتوین، نهوان له هرچییه کدا پیوست بو پیت، لانه و خیزان و کار و هرچییه کیان هه بوو له پنگه و کیانان له یه ک ساتدا و به یې بیرلنکردنه و له پیناوی ناینه کیاندا فیدا کارانه کردوته قوربانی، له بری همولدان بو بهر ژه ونندیه که سیه کانیان، همول و تده لایان بو دهسته بهر کردنی ژیانکی ناسوده و پر ناساییش بوو بو مرو فایه تی.

له نیو هاوه لاندایه کی که له م رووه پیشه نکه، هاوه لی فیدا کار و خه م هه لگر، نهبو طه لحه کی نه نصاریه، نهو یه کیکه لهو هاوه لانی که به به خشنده پی و فیدا کاری نوبانگی دهر کردوه. هه زه تی نهبو طه لحه چنده فیدا کاریو هیندهش پاله وان بوو، به تاییه ت له شهر کی نوحوددا قاره مانتییه کی یې ونه کی نیشاندا و به به های کیانی خوی بهرگری له پنځه مېهرمان کرد. نه م هاوه له زور به کارامه پی

تیری هه‌لده‌دا، له لایه‌که‌وه له به‌رده‌م پێغه‌مبه‌ری خوادا خۆی کرد‌بووه سپهر و له لایه‌کی‌ش‌مه‌وه دوژمنانی تیر باران ده‌کرد. له هه‌مان کاتیش‌دا ده‌یفه‌رموو: "ئه‌ی پێغه‌مبه‌ری خوا! هه‌تا من شه‌هید نه‌که‌ن ناتوانن هه‌یچ له ئی‌وه بکه‌ن" پێغه‌مبه‌ری خوا (صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ) ستایشی ئەم هه‌ل‌وێسته‌ی ئەبو طه‌لحه‌ ی کرد و ده‌رباره‌ی ئەو فه‌رموو: "ی‌ه‌ک نه‌عه‌ره‌ته‌ی ئەبو طه‌لحه‌ له جه‌نگ‌دا هه‌نده‌ی هه‌ی‌زی هه‌زار که‌س کاره‌گه‌ره."<sup>۱</sup>

حه‌زه‌ره‌تی ئەبو طه‌لحه‌ و خانمه‌که‌ی (ام سلیم) له‌لای پێغه‌مبه‌ری خوا شو‌ئێ‌یان زۆر جیا‌واز بوو. ئەو جار جار سه‌ردانی ئەم خه‌ی‌زانه‌ی ده‌کرد و به‌ دیداری دله‌خۆشی ده‌کردن، ئەوانیش هه‌رچه‌یه‌ کیان هه‌بو‌ویه‌ له‌ ماله‌دا پێشکه‌شیان ده‌کرد، هه‌رکاتیکه‌ش له‌م ماله‌دا خواتنکی خۆش ئاماده‌ بکرایه‌ به‌شی پێغه‌مبه‌ری خواش داده‌نرا، ئەم هه‌ل‌وێسته‌ی ئەوان نیشانده‌ری بێر و هه‌ستی ناسک و تینگه‌یشتووی و تامه‌زرۆییان بۆ هاویه‌شی پێ‌کردن و فیه‌ره‌تی فیداکارانه‌یان بوو.

سوور بوونی هاوه‌له‌ به‌رپه‌رکه‌کان له‌ سه‌ر جوان تینگه‌یشتن و جیه‌جیه‌کردنی فه‌رمانه‌کانی خوا و پێغه‌مبه‌ره‌که‌ی و له‌ولایه‌نه‌شه‌وه که‌ بوونه‌ته‌ نمونه‌یه‌کی زۆر جوان و بێ وێنه‌ بۆ نه‌وه‌کانی دوا‌ی خۆیان، زۆر گه‌رنه‌گه‌ و جیه‌ تێ‌رامانه‌. له‌م پر‌وانگه‌یه‌شه‌وه‌ هه‌زه‌ره‌تی ئەبو طه‌لحه‌ نمونه‌یه‌کی جوانی بۆ ئەوانه‌ی دوا‌ی خۆی نه‌خشانده‌وه‌. چونکه‌ ئەو به‌ جوانترین شی‌وه‌ ئەو په‌یامانه‌ی خۆ‌ئنده‌بووه‌وه که‌ بانگه‌وازیان بۆ فیداکاری ده‌کرد، زۆر به‌ جوانی تێ‌یان گه‌یشتبوو و خسته‌بوونیه‌ بواری جیه‌جیه‌کردنه‌وه‌.

به‌پێی په‌ی‌وايه‌تێکی هه‌زه‌ره‌تی نه‌ه‌سی کورپی مالیک (په‌زای خ‌وای لی‌بیت)، هه‌زه‌ره‌تی ئەبو طه‌لحه‌ یه‌کێک له‌ ده‌وله‌مه‌ندترینه‌کانی ئی‌وه‌ هه‌وه‌له‌ پشتی‌وانه‌کانی

۱ ابن‌الحجر، اصابه، ۱۰۸۱

۲ ابن‌سعد، طبقات، ۳/۵۰۴

مەدینە بوو، خۆشەویستتەرین مولکیشی ئەو باخچەییە بوو کە بەرامبەر مزگەوتی پێغەمبەر بوو و ناوی (بیروحه) بوو، پێغەمبەری خوا دەچوووە نێو ئەم باخچەییەو و لە ئاوە سازگارو خۆشەکەیی دەخواردووە، ئەو کاتەیی کە نایەتی: "هەتا کو لە خۆشەویستتەری شتە کانتان لە پیناوی خوای گەورەدا نە بەخشن ئەوا ناگەنە پلەیی چاکەکاری" (آل عمران ۹۲) هاتە خوارووە، ئەبو طەلحە هاتە لای پێغەمبەری خوا و پێی فەرموو: "ئەیی پێغەمبەری خوا، خوای گەورە دەفەرمویت: "ئێوە نابنە چاکە کاری تەواو هەتا کو خۆشەویستتەری شتە کانتان نە بەخشن" خۆشەویستتەری مائ و مولکی منیش باخچەیی (بیروحه) یە، ئەوە دەیبەخشم لە پیناوی پەزەمانەندی خوای گەورەدا. ئەیی پێغەمبەری خوا تۆ خۆت بە شیوہەکی شایەن بە پەزەمانەندی خوای گەورە بەشی بکە." پێغەمبەری خواش (صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ) فەرمووی: "ئەمە سەروەتیککی زۆر بە قازانجە، گوێبێستی قسە کانت بووم بەلام من وای بە باش دەزانم کە تۆ ئەوە بۆ کەس و کارت بەجێ بهێڵیت"، ئەبو طەلحەش وتی: "کەوابێ منیش وادەکەم ئەیی پێغەمبەری خوا"، و پاشان لە نێوان خزم و ئامۆزاکانیدا بەشی کرد.<sup>۱</sup>

وهك لیژەدا دەبنیژت کە سەرورمان چەندە خۆشحاله بەرامبەر گرنگی دانی فیداکارانەیی ئەو هاوئەلە بەرپێژەمان بە پەيامی ئەو نایەتە پیرۆزە. بە پێی رێبایەتیک کە حەزرەتی ئەبو هورەیرە دەیگیژیتەو: "پیاویك دیتە لای پێغەمبەرمان و دەلیت: ئەیی پێغەمبەری خوا برسیمە. پێغەمبەری خواش هەوآل دەنیژت بۆ یەکیك لە خێزانەکانی تا هەندیک خواردن بنیژت، خێزانەکەشی لە وەلامدا دەلیت: "سویند دەخۆم بەو خواوەیی کە تۆی وەك پێغەمبەر ناردووە، لە مائەکەماندا لە ئاوی زبائری لیج نییە." پێغەمبەری مەزن هەمان داوا لە خێزانیککی دیکەیی دەکات، ئەویش هەمان وەلامی دەداتەو و بەم شیوہە تەواوی خێزانەکانی دیکەشی هەمان وەلامی

۱ بخاری، وصایا، ۱۷، زکاة، ۴۴

بۆ دەنیرن، ئەویش (صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ) ڕوو دەکاتە هاوہ لانی و دەفەر مویت: ”کی ئەمشەو میوانداری ئەم پیاوہ دەکات؟“ یە کێک لە پشتیوانان دەلیت:

ئەمی پێغەمبەری خوا من میوانداری دەکەم. پاشان پیاوہ لانی وازە کە دەباتە مالهوہ، کە دەگەنە جی بە خانمە کەمی دەلیت:

- با پێشوازییەکی جوان بکەین لە میوانە کەمی پێغەمبەری خوا

بە پێی ڕیوا یە تێکی دی لە خێزانە کەمی دەپرسیت:

- هیچ خواردن هەبە لە مالهوہ پێشکەشی میوانە کەمانی بکەین؟

خێزانە کەمی دەلیت:

- نەوہ لا تەنھا ئەوێندە هەبە بەشی مندالە کان بکات.

- کەواتە مندالە کان بخاflینە، ئە گەر ویستیشیان بێنە سەر سفرە تۆ هەول بەدە بیانخەوینیت، کە میوانە کەش هاتە ژوورەوہ تۆ وا نیشان بەدە کە بە هەلە چراکە دەکوژنیتەوہ، پاشان من کاری خۆم دەکەم. کاتی لە سەر سفرە کە دادەنیشن خاوەن مالم بۆ ئەوہی وای نیشان بەدات کە ئەویش نان دەخوات، کە وچکە کە بە بەتالی دەبات بەرەو چیشتە کە و پاشان دەبیات بەرەو دەمی. بەم شیوہیە میوانە کەیان سکی تێر دەبیت و ئەمانیش بە برسیتی بەلام لە نیو دلخۆشی میوانداریکردنی میوانە کەمی پێغەمبەری خوا دا دەخەون.

بەرەبەیان ئەو هاوہلە دەچیتە لای پێغەمبەرمان، سەرورەشمان دەفەر مویت: خوی گەورە خۆشحال بوو بەرامبەر ئەو هەلسوکەوتە جوانی کە ئێوہ لە گەل میوانە کە تاندا کردتان.<sup>۱</sup>

لە هەندێ گێڕانەوہی ئەم فەرموودە یەدا دەوتریت کە ئەم نایەتە پێرۆزەمی خوارەوہ

۱ بخاری، مناقب الأنصار، ۱۰، تفسیر السورة ۶/۵۶

لهسر ئەو بەسەرھاتە ھاتووتە خوارەوہ: ”والذین تبوءوا الدار و الإیمان من قبلہم یحبون من ہاجر إلیہم و لا یجدون فی صدورہم حاجۃ مما أوتوا و یؤثرون علی أنفسهم ولو کان بہم خصاصۃ و من یوق نفسه فأولئک ہم مفلحون.“  
 واتە ”گەر تەنانت خۆشیان پێویستیان بێت، ئەمان فەزلی کەسانی دیکە دەدەن بەسەر خۆیاندا. ئەو کەسانە ڕزگاریان بوو کە خۆیان لە چاوچنکووی نەفسیان پاراستووہ.“ (الحشر ۹)<sup>۱</sup>

کۆمەلگە ھەمیشە پێیستی بەکەسانی خۆبەخش و فیداکار و خاوەن دڵ دەوڵەمەندە، بۆیە ئەم جۆرە مەروفاوە دەبێت ھەمیشە لە چاوی کۆمەلگادا بەرز ڕابگیرێن و گرنگیان پێ بدرێت.

## سۆھەیب چ قازانجیکی گەورە دەست خۆی خست!

سۆھەیبی کورپی سینان مندالی خانەوادەیەکی نیشتەجێی نەینەوا بوو، مندالی بوو کە لەلایەن ڕۆمەکانەو بە دیل گیراوە. پاشان خانەوادەی (ابن کلب) دەیکرێن و دەبێتێن بۆ مەککە و زەنگۆلەمی کۆیلایەتی لە مل دەنێن، تا ئەو کاتەی عەبدوڵلای کورپی جود دەیکرێت و ئازادی دەکات. بەلام تا ئەو کاتەی عەبدوڵلا کۆچی دوایی دەکات ھەر لەلای دەمیپیتەوہ. کە بانگەوازی پیغەمبەری خوا دەبێستێت لە گەڵ عەممازی کورپی یاسردا پێکەوہ دێنە مالی ئیبن ئەرقەم و موسولمان دەبن. لەبەر ئەوەی لاواز و بێ کەس بوو بۆیە ئەویش بوو یەکتێک لەو ئیماندارانەی کە دووچارێ زۆرتەین نارەحەتی و ئەشکەنجەدان بوو، ئەو لە پاشاندا ھەلی کۆچ کردنی بۆ ڕەخسا، لە گەڵ کۆچدا ئەویش بەو ھیوایەوہ بوو لە ھەموو ئەم نارەحەتییانە ڕزگاری بێت. لەیەکتێک لە ڕۆژەکاندا دەکەوێتە ڕێ و کۆچ دەکات بەرەو مەدینە،

۱ مسلم، الأثر، ۱۷۲

قورپەش لە گەل ئەوێی کە گورببستی ئەمە دەبن، دین رپی پی دەگرن و دەلین: "تۆ کە هاتیتە ناومان شتیکی هیچ و پوچ و داماو بوویت! هەرچیت بە دەست هیناوه، هەمووی لە نیو نیمەدا دەستت کەوتوو، ئیستاش هەستاویت و دەتەوی سەرۆتە کەت هەلگرت و برۆیت! شتی واچۆن دەیت؟! سوئندیت رینگەت پی نە دەین شتی وەها بکەیت."

سوهەیب بۆ ماوێهە ک تەماشای کردن و لییان پام، بە خەیاڵی خۆیان وایان دانابوو گەر دەست بە سەر ماله کەیدا بگرن، ئەویش ناروات، ئەو مرۆفانە ی بیجگە لە دنیا خاوەنی هیچ بەهائەکی دیکە نین، هیچ شتیک شک نابەن کە دنیای لە پیناودا فیدا بکەن. لە بەر ئەو ئەوێ ئاوری لیدانە وەر پپی وتن: "ئە ی قورپەشییەکان! ئە گەر دەتانه ویت بمکوژن، ئەو خۆشان باش دەزانن کە من باشترین تیرهاوێژی نیو نیوم. سوئند بە خوا هەتا یە کە بە یە کە ی تیرەکانم تەواو نەبن هەرگیز کەستان ناتوانن نزیکم بکەون دوا ی ئەوێش تا شمشیرە کەم پارچە پارچە نەیت ناهیلەم دەستان بە گیانم بگات. خۆ گەر نامانجان ماله و سامانە کەشمە، ئەو دەتوانم شوئە کەیتان نیشان بەدم و هەرچیە کتان پی خۆشە لیی بکەن."

لەو لاما و تیان: "کەواتە شوئنی سامانە کە تمان نیشان بە با نەیینە بەر بەست لەریتدا،" سوهەیب نەیدەتوانی لە عەقڵی ساویلکە و ساکاری ئەم پیاوانە بگات، ئەمانە کە هەموو جیهانیان لە ماله و مولکی دنیادا قەتیس مابوو، بۆیە دوبارە بە سەر سامییە وە پرسى: "بەر است ئە گەر هەموو سامانە کە تمان بۆ جیبهیلەم ئیدی لەسەر رینگە کەمدا لادەچن؟"

ئەوانیش بە شیوازێکی گالته جارانه دەیانگوت: "بەلی وازت لی دینین،" لە دلی خۆشیاندا دەیانگوت لەوانە یە شتی وەها پروو نەدات! بەلام سوهەیب زۆر سوور بوو لەسەر ئەمە، پاشان وتی: "باشە، کەواتە من تەواوی سەرۆتە کەم بۆ نیو

بەجى دېئلم. " پياۋەكان ھەپەسابوون! ئاخىر چۆن پياۋىك دەست لە ھەموو سەرۋەت  
و سامانەكەى ھەلڭە گرىت بەس بۇ ئەۋەى لە گەل موھەممەددا بىت؟!

بە راستى دىمەنىكى سەرسامكەر بوو، تىگەيشتنى ئەمە بە لوژىكى قورپەيش  
زۆر مەھال بوو. ئەم جوامىرىيەى سۈھەيب پىش گەيشتنى خۆى گەيشتە  
پىغەمبەرى خوا. كاتىكىش بىستى فەرموۋى: "سۈھەيب چ قازانچىكى گەورەى  
دەست خۆى خست!"<sup>۱۴</sup> بەلج بەم ناھىنانەى، پىغەمبەرى خوا باسى فىداكارى  
و پاداشتى گەورەى سۈھەيبى بۇ ھەمووان دەکرد. ئەو پەيامەش كە ھەزرتى  
جویرەئىلى دەستپاك ھىنابوۋى باسى ئەم جۆرە بازىرگانىيەى دەکرد و دەيفەرموۋ:  
"لەئىو مرؤفەكاندا ھى واىان ھەيە كە لە پىنارى رەزامەندى پەروەرد گاردا ژيانى  
خۆى دەكرىت، يىگومان خۋاى گەورە بەرامبەر بەندەكانى زۆر مېھربانە" (البقرة  
۲۰۷).

## ژيانى خۆى كرده فىداى ھاۋرىكەى

زىندووترىن دىمەنەكانى براپەتى و ۋەفا لەئىوان ئىمانداراندا لە سەردەمى  
بەختەۋەرىدا نىشان دراۋن. ئەۋان ھاتن بەنرخترىن ئەو پەرە ئالتونويىيانەيان خستە  
بەرچاۋ كە جارىكى تر مرؤفايەتى ناتوانىت پىيان بگاتەۋە. ئەم پەسنە كە پىى  
دەوترىت خەسلەتى لەخۆبوردەى (ايشار) لە نىۋانىاندا زۆر جوان رەنگى دابوۋەۋە،  
ھەرىۋيە قورئانى پىرۋزىش لە ستايشياندا دەفەرموت: "فەزلى ئەۋانى دى دەدەن  
بەسەر خۆياندا، ھەرچەندە كە خۇشيان زۆر لە پىۋىستىدا بن." (الحشر ۹)

لىكدانەۋەى ئەم ئايەتە پىرۋزە لە تەفسىرەكاندا بەم جۆرەيە: "نەفسى براكانتان  
لە نەفسى خۇتان و شەرەف و پلە و پاىە و ناۋبانگ و تەنانەت لە بەرژۋەندىيە

۱ ابن الكبر، البداية، ۱۷۳/۳



ماددییہ کاند، و لەو شتانەشدا کە نەفس حەزى لێیەتی پێش نەفسى خۆتان بخەن."

جا ئەم راستییە لەھەموو چەرخێکی میژوووماندا ڕوویداوە و چەندین نمونەى زیندوو تۆمارکراوە.

چەرخى بابوریەکان کە تێیدا ئالای ئیسلام لە قولاییەکانى ئاسیادا دەشەکایەو، لێوان لێو لە نمونەى ئەو وەفا و فیداکارییە. بابوریەکان لەسەرەتاکانى چەرخى شازدەھەمدا بە سەرکردایەتى بابورشاه و نەوہەکانى لە ناوچەکانى ھندستان و پاکستانى ئەمڕۆدا فەرمانرہوا بوون، و چەندین خزمەتى ناوازیان پێشکەش بە میژووى ئیسلام کردووە.

بایرام خان کە یەکیک بوو لە ئەفسەرە بەناویانگ و گرنگەکانى ئەو سەردەمە، لە چەندین جەنگدا قارەمانیى بێرتەنى نیشانداوە. لە زۆریەى جەنگەکانیشدا سەرکەوتنى گورەى بەدەست ھێناوە بەلام لە یەکیک لە جەنگەکاندا بەدیل دەگیرێت. فەرماندەى سەربازەکان لە سەرەتادا بە جوانى مامەلە لە گەل بایرام خان دەکات، تەنانەت بەھۆى قارەمانیى بێرتەنى کانییەوہ بیری لەوہش کردبووہوہ نازادى بکات. بەلام جارێکیان بایرام خان بێناگایانە لە دەمى دەردەچیت و باسى پلانیکی نھیتی خۆى دەکات کە پێشتر نەخشەى بۆ کیشابوو. ئیتر لەو ڕووداوە بەدواوە بەتەواوى مامەلەیان لە گەلێ گۆرا و لەبرى ئەوہى برپارى نازادکردنى بدن، برپاریاندا بە پەتى سێدارەدا ھەلیبواسن.

کاتیکی بایرام خان بە حوکمەکەى خۆى زانى، دەرڤەتیکى قۆستەوہ و لە گەل قاسمى ھاوڕێیدا پلانیکیان دانا و ھەلھاتن. ئیتر ھەر لە گەل بیستنى ھەوالى ڕاکردنەکەیاندا سەربازەکان کەوتنە دوايان و بەبێ ئەوہى زۆر دووریکەونەوہ دەستبەجج قۆلبەستکران. دەبوو ئەو سەربازانەى کە فەرمانى دەستگیرکردنى نەمانیان پێ سپێردرابوو بایرام خانیان بکوشتایە. بەلام ئەوئەندە ھەبوو نەیاندەزانى

كاميان بايرام خانە و كاميشيان قاسمە. جا لەبەر ئەوەی قاسم كەمىك بە خۆو بوو، واين زانى بايرام خانە. ھەربۆيە كەوتنە نامادەكارى بۇ ھەلۋاسىنى. كاتىك بايرام خان لە بارودۆخە كە گەيشت، ئەگەر لە پاى گيانى خۆيشى بوايە نەيدەھيشت ھاورپىكەى لە برى ئەم بكورزى. دونياى ھەستەكانى تەواو ئالۆز بووبوو، نىتر خۆى كۆكردەو و بانگى كرده بەرپرسى يەكەكە و وتى: "ئىو بەھەلەدا چوون، ئەو بەيرام خان نىيە، من بايرام خانم، ئەو لەبرى من مەكوژن!"

دياربوو كە قاسم بە دۆخەكەى قايل بوو. ھەربۆيە بەيخ ئەوئى ھىچ نارەزايەتتەيەك دەربەريت نامادە بوو لە سىدارە بدرت. بەلام كاتىك بە نارەزايەتتەيەكەى بايرام خانى زانى، ئەمەى پەسەند نەكرد. چونكە نەيدەويست ئەفسەرىكى قارەمانى بابورى وەك بايرام خان بكورزىت. يىنگومان ئەوئى بە پىوستتر لە خۆى دەزانى بۇ نىشتىمانەكەى. قاسم كە خەسلەتى لەخۆبووردەيى لە سەرجم گەردىلەكانى جەستەيدا نەخشاندىبوو، زۆر لەسەر خۆ و ھىمن بوو. پاشان بە دەستى ئامازەى بۇ بايرام خان كرد و بە سەربازەكانى وت: "تەماشاي ئەو خزمەتكارە راستگۆ و بەوفايەم بكەن، وا دەيەويت لە پىناو رزگاركرندما خۆى بخاتە برى من و ژيانى خۆى دووچارى مەترسى بكات." پاشان تەماشاي سەرۆكى يەكەكەى كرد و پىي وت: "تكاتان لىدەكەم نازادى بكەن با بروات. دانى پىدادەئىم كە من بايرام خانم نەك ئەو."

سەرۆكى يەكەكە، باوهرى بە قسەكانى قاسم ھىنا كە بەويهرى لەسەرخۆيى و ھىمنىيەو ناراستەى كردن. دەرەنجام بايرام خانە راستەقىنەكەيان نازاد كرد. پاشان ئەم ئەفسەرە قارەمانەى كە ئەمان زۆر لىي دەترسان، پاش ماوئەكى كەم ديسان ھاتەو سەريان، لەو شوئنە دووركەوتەو و گەرايەو بۇ زىدى خۆى. لەولاشەو قاسمى فىداكار لە شوئنى ئەو لە سىدارە درا و ميژوويەكى زىرپىنى بۇ خۆى تۆمار كرد.

## فیداکاری لههسته ماددی و مه‌عنه‌وییه‌کاندا به‌واتای چی دیت؟

"فیوضات" که کۆی وشه‌ی "فیض" ه به واتای زۆربوون، له‌به‌رپرژان و پرسی به‌ره‌که‌ت دیت. ریژنه یاخود فیض، له ژیا‌نی دونیادا بریتییه لهو ئیلها‌مانه‌ی که قوولییه به جیهانی رۆح و دلّی مرۆف ده‌به‌خشن و مرۆف ده‌گه‌یه‌نن به فراوانییه ده‌روونییه‌کانی؛ له ژیا‌نی دوا‌رپۆژیشدا بهو به‌خششانه ده‌وتریت که مرۆف ده‌گه‌یه‌نن به به‌هشت و په‌زامه‌ندی خوا و شه‌ره‌فمه‌ندبوون به بینینی جه‌مالی په‌روه‌ردگار. که‌واته، ده‌کریت به‌واتای هه‌ز و چیژی مه‌عنه‌وی له وشه‌ی "فیض" بگه‌ین.

ریژنه‌ی هه‌سته ماددییه‌کان واته ویستی مرۆف بۆ سوود وه‌رگرتن له تام و چیژه‌ی ریژنه‌ی اوه‌کان. واته سوود وه‌رگرتن لهو نیعمه‌تانه‌ی که خوای گه‌وره پیی به‌خشیوین له چوارچیوه‌یه‌کی ریژنه‌ی اوه‌کان، وه‌ک خواردن و خواردنه‌وه، پشوودان و هه‌وانه‌وه، به‌لام نه‌مه‌ش ده‌بیت به‌بی زیاده‌په‌وی نه‌نجام بدریت و لهو چوارچیوه‌یه‌دا بیت که خوای گه‌وره بۆی هه‌لال کردوین، جا هه‌ستی به‌کاره‌ینانی نه‌م شتانه‌ش به‌گه‌وره‌ی له‌به‌رچا‌و‌گرتنی لایه‌نی جه‌سته‌یی و ژیا‌نی ماددی‌مانه‌وه، مافی‌که به مرۆف به‌خه‌راوه و له‌هه‌مان کاتیشدا داخوایی مرۆف بوونه.

به‌لام نه‌م سوودمه‌ند بوونه‌ش سنووری خۆی هه‌یه و دروست نییه مرۆف سوود لهو شتانه وه‌رگرتن که مافی شه‌ویان به‌سه‌روهه نییه، یاخود ئاین به گونج‌او‌ی نازانیت. چونکه په‌زامه‌ندی خوای گه‌وره له کارئیکی لهو چۆره‌دا نابینرته‌وه. په‌روه‌ردگار خۆی هه‌رچییه‌کی به باش داناییت، شه‌وا مافی شه‌وی داوه به‌بنده‌کانی تا لئی سوودمه‌ند بین. هه‌رکه‌سیک بیه‌وتت ده‌توانیت شه‌وا مافانه

به کاربهنیت، گهر نه شه ویت نهوا به کاری ناهیت و به چینی دهه نیت بو نهوه کانی  
دوای خوی.

هرچی ریژنه‌ی ههسته معنه‌وییه کانیسه، ئاره‌زووی مروّفه بو چیژه  
معنه‌وییه کان، واته ژیان به‌نومیدی چونه نیو به‌ههشت و نهندیشه‌ی به‌خشش  
و پاداشته‌کانی نه‌وتوه. که‌واته نیمان به‌خوای گه‌وره و گه‌یشتن به‌ناسینی  
خوای گه‌وره (معرفة الله)، له پروانگه‌ی ژیانی دل و پروحه‌وه چیژنکی گه‌لنک  
قولی هه‌یه. دیاره له ده‌می نریکیمان له په‌روه‌ردگاروه هه‌ستگه‌لنکی زور قول  
به‌دی ده‌که‌ین، که هه‌رگیز به‌نیعمه‌ته دونیاییه کان به‌ده‌ست ناهیت‌رین. جا هه‌موو  
هه‌نگاه‌ه‌کانی نه‌و ریژگه‌یه‌ی که به‌نیمان هینان به‌په‌روه‌ردگار ده‌ست پیده‌کات و  
به‌ره‌و خو‌شه‌ویستی نه‌و زاته خوی به‌رده‌وام ده‌یت، پریه‌تی له‌چه‌ندین شتی جوان  
و چاره‌پروان نه‌کراو.

ده‌ی که‌واته، نه‌و چیژ و له‌زه‌تانه‌ی که مروّفیک له‌م ریژگه‌یه‌دا ده‌ستیده‌که‌ویت،  
ریژنه‌ی هه‌سته معنه‌وییه‌کانه. ده‌کریت هه‌ندیک جار ریژواری نه‌و ریبه‌ به‌ره‌و  
پیشتریش به‌چیت، هه‌روه‌ک چون خوای گه‌وره به‌به‌خشندی خوی کومه‌له‌ شتیکی  
قولی به‌وله‌یه‌کانی خوی به‌خشیوه، ده‌کریت هه‌ر ئه‌ویش شتانیکی ده‌راسا"خارق  
العاده"یان پیشکەش بکات. یاخود چیژنکی وه‌ها له‌به‌ندایه‌تی و گوپ‌رایه‌ل کردنی  
په‌روه‌ردگار ده‌بینیت، به‌جوړنک هه‌موو نه‌و شتانه‌ی نه‌نجامیان ده‌دات وه‌ک نه‌وه  
وایه له‌نیو چیژنکی قولی معنه‌ویدا بیان نۆشیت و وای لیدیت هه‌ر له‌دونیا‌دا  
ژیانی به‌هه‌شت بژی.

نه‌مانه نه‌و چیژانه‌ن که ده‌کریت مروّف له‌رووی معنه‌وی و ژیانی دل و  
پروحه‌وه ده‌ستگیری بییت. هه‌ربۆیه‌یه‌ک دلۆپه له‌م هه‌ستانه هه‌موو هه‌سته‌ماددی  
و جه‌سته‌یه‌یه‌کانی مروّف دینیت. له‌مه‌شه‌وه ده‌گه‌ینه نه‌و راستییه‌ی، یه‌ک دلۆپ

چېژى مەعنەۋىي ژىيانى دىل ۋە پۇج لە ھەزارھا چېژى جەستەيى ۋە ماددى بەھيژتر ۋە سەنگىنترە .

بەلى، ھەركاتىك باسى فېداكارى لە ھەستە ماددى ۋە مەعنەۋىيەكاندا دەكرىت، ئەوا يەكسەر گىيانفېدايانى رېي خزمەت ۋە خۇشەۋىستىمان دېتەۋە ياد كە ھەردوو جورەكەي ئەم چېژ ۋە لەزەتەيان لە پىناۋى ئەم نامانج ۋە ھزرەدا بەخت كىردوو كە دلىان پىداۋە. كەسىك كە دلەستەي ھزرىك بوۋىت ۋە پۇجى گىيانفېداي ئەم رېيە كىردىت، ھەمىشە نامادىيە لە گىشت رېژنە ماددى ۋە تەننەت مەعنەۋىيەكانىشى بىكشىتەۋە ۋە دەستبەردارىان بىت، ھەروھا ھەرگىز ئەم چېژ ۋە خۇشيانە ناكاتە ئاۋات ۋە نامانجى خۇي. ئەم فېداكارىيەي مرۇف لە چېژە ماددى ۋە مەعنەۋىيەكانى لە پىناۋ نامانجەكەيدا، بەۋ واتايە دىت كە نەك تەنھا ئەم شتانە بىەخشىت كە پىۋىستە لەۋ پىناۋەدا بەختيان بىكات، بەلكو تەننەت دەبىت لەۋ شتانەش دوور بىكەۋىتەۋە ۋە بەختيان بىكات كە ناچار نىيە دەستيان لى ھەلبىگىرت؛ ديارە ئەم ھەلسوكەۋتە رەفتارى ئەم جوامىرانىيە كە خۇيان بۇ حق تەعالا تەرخان كىردوو.

ھەروەك ناشىكرايە، مامۇستا نورسى لە چەندىن شوئىنى جىاۋاز لە پەيامەكاندا باسى ئەم بابەتى "تەرك" دەكات. كاتىك رېبازى (عجز، فقر، شفقە، تفكر) مان بۇ پروون دەكاتەۋە كە بە واتاي كۆلەۋارى، ھەژارى، شەفقەت ۋە بىر كىردنەۋە دىت، نامازە بە رېبازىكى بىنەرەتى تەرىقەتى نەقشەندىش دەكات كە "تەرك".

لە رېبازى محمد بەھائەددىن نەقشەبەندىدا پىۋىستە چۈار شت تەرك بىكرىت. ئەم بىنچىنەيە لە بەيتىكى فارسىدا بەم شىۋەيەي خۋارەۋە پروون كراۋەتەۋە:

"در طريق نقشبندى لازم آمد چهار ترك

ترك دنيا، ترك عقبا، ترك هستى، ترك ترك"

دۇنيا يەكەمىنى ئەم چۈار شتەيە كە پىۋىستە بۇ گەشىتن بە رەزامەندى

خوای گهوره تەرك بکریت. لە کتییی "المثنوي النوري" دا و لە باسی پیوهری تەرکی دنیادا مامۆستا ناماژە بۆ ئەم بنچینهیە دەکات " دلخۆش نەبوون بە بەدەستهێنانی ئەو شتانەی پەیوهندییان بە ژبانی دۆنیاوە هەیە و خەمبار نەبوونیش بەو شتانەی لە دەست دەدرێن. " واتە گەر کەسێک تۆنی لە تەرککردنی دنیادا سەرکەوتن بە دەست بهێنیت، ئەوا ئەگەر هەموو سەر زەویش ببیت بە هی ئەو و، هێندە هی هەموو دۆنیاش ببیتە خاوەنی مالا و مولک، ئەوا دیسان زۆر دلخۆش ناییت، بەلکو لە پال سوپاسگوزاری بەخششە ناکۆتاکانی پەروەردگاریدا دەلیت: "خوایە گیان ئەم دەستکەوتەم گەرنگ نییە؛ چونکە ئەوەی بەلای منەووە گەرنگ ییت، تۆ و پەزمامەندیی تۆیە. " هەر وەها ئەگەر هەموو دۆنیاش لە دەست بدات، ئەوا بە ئارامگرییەووە مامەڵە دەکات و خەمبار و دلتهنگ ناییت.

لە بابەتی تەرکی دۆنیاشدا یەکیک لە جواتترین نمونەکان حالی حەزەرتی ئەییوبە علیە السلام، پیوستە ئارامگری و تەوەککولی حەزەرتی ئەییوب تەنها لە تووشبوونیدا بە دەرد و بیماری و نەخۆشییەکی نەییننەو، بەلکو لە سەرجمی ژبان و ئەو تاقیکردنەوانە بروانین کە بە درێژایی تەمەنی دووچاربان بوووەتەو. دیارە کە خوای گهوره بە شێوازی جیا جیا ئەو پیغەمبەرە نازدارەیی خۆی تاقی کردووە و کردیە سەرتاجی ئارامگران.

رۆژیکیان حەزەرتی ئەییوب (علیه السلام) هەوالی پێدەگات کە گورگ مەپەکانی خواردوو، رۆژیکی دیکەش پێی رادەگەینن کە بەهۆی با و زریانەووە خەرمانەکی لەناوچوو. جا سەرباری ئەوەی کە هیچ ناپەزایبەک لە بەرامبەر ئەم هەوالانەدا دەنابریت، بە تەسلیمیەتیکی بیونەشەو بە خێزانەکی دەلیت: "خەمبار مەبە! خوای گهوره خۆی ئەو مالا و مولکەیی پێ بەخشیبووم، وا ئیستاش هەر خۆی لێی وەرگرتەووە. سوپاس بۆ ئەو زاتەیی ئەم ئەمانەتەیی پێدام تا سوودی لێ وەرگرم و دواتریش لێی وەرگرتەووە."

رۆژيكي ديكەش ھەوالى پىدەگات كە بە ھۆى بومەلەرزەو جگەرگۆشەكانى  
 مردوون. جا گەر بەھۆى شەفەقەتى باوكايەتیشیەو ئەسرىنەكانى چاوى رېزىيان  
 بەستبىت، ئەوا بەھەمان شىوې تاقىکردنەوكانى پىشووې، لە ناو ئارامگرى و  
 تەوھەككول و تەسلىمىيەتېكى پىغەمبەرانەدا دەست بەرزدەكاتەو و ئەم نزاىە دەكات:  
 "سوپاسى بىپايان بۆ ئەو خوايەى كە بەئەمانەت مندالەكانى پىسپاردم و دواترىش  
 لىي وەرگرتەوھ."

دوابەدواى ھەرىك لەو تاقىکردنەوانەى كە بەسەر ئەو پىغەمبەرە ئارامگرەدا  
 دەھاتن، دەمودەست شەيتان دەچووھ لای و پىي دەوت: "تەوھتا تۆ بەردەوام سەرقالى  
 خواپەرسىت و بە ھەموو جۆرئك خۆت بۆ بەندايەتى خوا يەكلایى كردووھتەوھ،  
 كەچى لە بەرامبەردا خوا مندالەكانى لىخ سەندىتەوھ و سەرەوت و سامانەكەشى  
 لەناوبردىت. لەوانە خراپترىش، وا نەخۆشەكەت تا دىت بەرەو خراپوون دەروات؛  
 ئىتر تا كەى ھەر باسى پەرسىش و گۆرپاىەلى خوا دەكەيت؟" ئامانجى شەيتان  
 ئەوھبوو دەبوىست بەم قسانە ھەزرەتى ئەيوپ پەلكىشى سەرپىچى خواى گەورە  
 بكاتەوھ، بەلام بىنگومان ھەولەكانى بىھودە بوون. لە بەرامبەرىشدا ھەزرەتى ئەيوپ  
 (عليه السلام) زۆر بەھىزانە رووبەرپووى گشت ئەو دەرد و بەلايانە بووھو و بۆ  
 ھەمىشە پارىزگارى لە ئارامگرىيەكەى كرد و، ھەردەم بە خۆشحالى دلەوھ پىشواى  
 لەو موسىيەتانە دەكرد كە لە لاىەن خواى گەورەوھ دەھاتن و دەيفەرموو: "سوپاس  
 بۆ ئەو خوايەى كە ھەر خۆى ئەمانەى پىي بەخسىم و ھەرخۆشى لىي وەرگرتەوھ.  
 كالای ئارامگرى ئەو پىغەمبەرە نازدارە بەجۆرئك بوو كە ھەموو جارئك دەيفەرموو:  
 "ھەموو بەخشايشەكانى خواى گەورە لەلاى من ئەمانەت بوون، منىش ھەلگرى  
 ئەو ئەمانەتانەبووم؟ وا ئىستاش ئەو ئەمانەتى لىوەرگرتەوھ."

بەلىخ، گەر بىت و مرؤف بەمجۆرە تىگەيشتنە لەو شتانە بروانىت كە لە  
 ژيانى دونيادا بەدەستى ھىناوھ و بتوانىت لە كاتى لەدەستدانى بەشىك ياخود

سەرجهمی ئەو شتانەدا هەمان حال و هەلۆستی هەبێت، ئەوا دەشیت بڵیین ئەو کەسە تەرکی دونیای کردوو.

تەرکی دونیاش بەو مانایە نایەت کە مرۆف هیچ دەستکەوتێکی نەبێت و نەتوانیت بێتە خاوەنی سەرۆت و سامان. ییگومان گەر وابوایە، ئەوا هیچ مانایەک بۆ ئەو نەدەمایەوه کە ئیسلام هەمیشە مرۆفی باوەردار هاندەدات بۆ بنیاتنانی کاری هاوێش و هەولدان بۆ بە دەستھێنانی زیاتر و دەولەمەندبوون. نەخیز، بەلکو دەبێت مرۆفی باوەردارێش کاری زۆر بکات و زۆر بە دەست بەبێت؛ بەلام ناییت ئەم دەستکەوت و قازانجانە تەنها و تەنها بە حەسانەوهی خۆی و خواردن و خواردنەوه و کڕینی مال و قیلا و باخەوه ببەستیتەوه. دەشیت ئیماندار هێندە قاروون دەولەمەند ببیت و سەرۆت و سامانی هەبیت؛ هەرۆهە دەتوانیت لە بازنەهێ رێپێدراوەکاندا سەرجهم ئەو نامرازانە بە دەست بەبێت کە بەهۆیانەوه چیژ لە خۆشیەکانی دنیا وەرێگرت، هیچ کام لەمانە کێشە تیدا نییە. بەلکو کێشە سەرەکی لەو دەایە کە ئەم کەسە سەرجهمی ئەو نامرازانە لە پێناو نەفسی خۆیدا بەکار بەبێت و هەرکات پێوست بە فیداکاری بوو، ئەم نەبەخشیت و بە تێپەرپوونی کاتیش لوتبەرز ببیت و لە شیرازە دەربچیت، دواجاریش لە ژێر ئەو سەرۆتەدا دەرنەچیت و پەلێشیتەوه.

کاتیکیش دێنە سەر وازھێنان لە ناخیرەت "تەرکی عوقبا"؛ کەسی گیانفیدا پێوستە لەبەرەمبەر ئەو هەول و کۆششانەدا کە لە پێناو بانگەوازەکیدانەنجامیان دەدات، چاوەڕوانی بەدەستھێنانی قیامەتیش نەبێت. هەربۆیە ئەگەر هات و مرۆف سەرجهمی پەرستش و گۆرپرایەلی خوا و ئەرۆاد و ئەزکار و، تەنانەت ئەو کۆششانەش کە لە پێناو بەرزکردنەوهی ناوی (الله) دا دەیانکات و، مانەوه و نارامگرتن لەسەر هەموو جۆرە بەلا و ناخۆشیەکان، راستەوخۆ ببەستیتەوه بە بەدەستھێنانی بەهەشتەوه و سەرجهم ئەمانە بکاتە ھۆکارێک بۆ چوونە بەهەشت،



ئەوا ماناي وايە ئەم كەسە لە برى بردنەو ھەر زوو لە رېگەي سەرکەوتندا دەيدۆرېنېت. دەكرېت ھەموو ئەم شتانەي باسگران بەسەر كەسېكى گيانفېداي رېي خزمەت و خۆشەويستيدا بېن؛ بەلام نايت ھەولېدات بەمانە ناخېرەت بچنېتەو. بەلكو پېويستە بليت، "خوايە گيان ئەگەر من بەھەموو ئەم شتانەو لە تو نزيك بېمەو، ئەوا خۆم بە كەسېكى زۆر بەختەوەر دەبېنم. من جگە لە خۆت بەدوای شتى ترەو نېم و تەنھا و تەنھا پەزەمەندي تۆم دەوېت."

بەلج، دەبېت كەسى گيانفېدا ھەموو ئەو كارانەي پېي ھەلدەستېت و گشت ئەو موسيبەتانەش كە دووچارى دەبېت، تەنھا بېستېتەو بەخەمى بەدەستھېنانى پەزەمەندي خوای گەورە و خۆشووود بوونىەو. ھەريۆيە دەبېت نارام لەسەر ھەموو ئەو شتانە بگرېت كە لە پېناوى خوادا بەسەرى دېت، بەلام ھەرگىزاو ھەرگىز نايت ئەمانە -حاشا- بكاتە نامرأزيك بو پچرېنى شتانېك لە خوای گەورە. لەبەر ئەو دەبېت ھەرگىز ئەم شتانە وەك سەرمایەيەك نەبېنېت و پېويستە ھەميشە بەم ھەست و بېرەو ھەستېت و دابنېشېت و بليت: "من لە رېنگاي حەق دام و خوای گەورەش تاقىمەدەكاتەو." ئەي مەگەر خوای گەورە خۆي نافەرمووېت: "بېنگومان تېمە بە كەمېك ترس و كەمېك برىتتى يان لەدەستدانى خۆشەويستان يان مال و سامان تاقىتان دەكەينەو." (البقرة ۱۵۵/۲) واتە خوای گەورە دېەوېت پېمان بەلج: "بە مال و گيان و ترس تاقىتان دەكەمەو و خۆتانتان پېشان دەدەم كە چىن، قورسايتان چەندە، چەندە نارام لەسەر شتېك دەگرن، لە كوئ و بەرامبەر چى نارامتان لېدەبېرېت؛ ئېو خۆتان دەبېننەو. چونكە كاتېك لە قىامەتدا رېوبەرېوى وىژدانى خۆتان دەكرېنەو، ھەر خۆتان حوكم لەسەر خۆتان دەدەن." ھەريۆيە دەبېت ھەموو شتېك بېستېنەو بە بەدەستھېنانى خۆشووېدى خوای گەورەو. چونكە كاتېك دەلېين "تەركى عوقبا" مەبەستمان پېي ئەم شتانەيە.

يەكېكى تر لەوانەي كە پېويستە وازى لېبھېنرېت نەفسى مرؤف خۆيەتى.

"ترك هستی" واته وازهینانی مروّف له "من" یتى خوئی و بیر نه کردنه وه له نه نفسی خوئی. بۆ نمونه له نوژدا، تۆ له و نیوهنده دا دهرده چیت و ئیتر خۆت له بیر ده کهیت و تنها بیر له "ئهو" ده کهیته وه، نوژده کهت و "ئهو" پیکه وه جیدیلیت. به هر وشه په کیش که له دهمت دهرده چیت، مه به ستت پیی تنها ره زامه ندی "ئهو" (جله جلاله) ده بیته. له هر ساتیکی نوژده کهشدا تنها زاتی "ئهو" بوونی ده بیته؛ وه هیچ به شیک له خۆت یان هیچ بیر کردنه وه یه که له نه فست له وندا نامیته وه. محمد بهاء الدین نقشبندیش ئهم حاله وه که "ترك هستی" واته "تهرکی خود" ناوزه ند ده کات.

له پاش هه موو ئهم تهرکانهش په رنگه ههستیکی وا لای مروّف دروست بیته و بیته به بیریدا بلیت: "من وازم له دنیا و ناخیرهت و ته نانهت نه نفسی خویشم هینا. ئیتر من که سیکم که له پیناوی نه ودا وازم له هه موو شتیک هیناوه. "شاهی نه قشبه ندیش نا لیرده باس له تهرکیکی تر ده کات و ده لیت: "تهرکی تهرك" یش پیوسته. واته ده بیته تهركی ئهم تهرکانهش بکهیت و له بیریشی بکهیت که ئهم تهرکانهت کردوه. نه گهر هیشتا هر بیر بکهیته وه و بلیت: "ئهمم تهرك کرد، ئه وه شم تهرك کرد" نهوا واتای وایه هیشتا تهركی هیچ کامیانت نه کردوه.

به لێ زۆر گرنگه مروّف ده سته بهرداری ریژنه ماددی و مه عنه وه کانی خوئی بیته. چونکه به واز هینان له مانه، مروّف قازانجیکی ئیجگار مه زنی ده ستگیر ده بیته. هه ربۆیه کاتیک نه و جوړه تیروانینه له دهرووندا ده سپرته وه، مروّف ده بیته خاوهنی ژیانیکی چوار په هه ندی. پاشان قوولیی تهركی دنیا و، فراوانی تهركی چاوهروانییه کانی ناخیرهت و، ئاسۆی تهركی خودی خۆت، ده تگه یه نن بهو مه قامه ی که تهركی ئهم تهرکانهش بکهیت. له م مه قامه شدا و له سه روو هه موو نه وانیه تهرك ده کرین، مروّف زاتی "ئهو" (جله جلاله) ده دۆزته وه.

بینگومان مروّف به نه ندازه ی واز هینان و فیدا کاریکردنی له و ریژنه ماددی

و مەغنىۋىيەنى كە لە پىڭگەي بەدەستەيتىنى رەزامەندى خۇاى گەورەدا دەستى دەكەۋىت، دەتۋايتت لە (خۇاى گەورە) نىزىك بىيتمەۋە.

## چىمان فېداى خۇاى گەورە كىرەۋە؟

كە بىر دەكەمەۋە قايىل دەبەم بەۋەي دەيىت شەرم بەمگىرتت، بەلام ھەرچىبەك دەكەم ئەۋ ھەستەم بۇ دروست نايىت. كەۋاتە تەنەنەت شەرمكردنىش نىشانەي چاكە و فەزلىكى تايبەتە. وا من لە خۆم دەپرسەم: ”چىم لەبەر خۇاى گەورە لەدەستداۋە؟ ئايا ھىچ شىئىكى ۋەھام ھەيە لەدەستەم دايىت؟ ياخود دەستەلگىرتن و فېداكارىيەكى ۋەھام ھەيە شاينەي باس يىت؟“ بۇ نمونە، ئايا پلە و پاىە ياخود سەرۋەت و سامانەكەم لەدەستداۋە؟ لەكارەكەم بووم؟ مەتەنەم دۇراندوۋە؟ نەخىر! ھىچ كام لەمانە روويان نەداۋە. ئەمە لەكاتىكدا لەدەستدانى ئەم شتەنە بە دەستەلگىرتن و فېداكارىيەكى ئىجگار گەورە دانانىرتت. ھەرۋەك چۆن كاتىك رېش دەتاشرىت تىژتر و بەگورتر دېتەۋە، بەھەمان شىۋە لە كۆتايى ئەم لەدەست چوونانەشدا، پەرۋەردگارمان شتى زۆر باشتر و خىردارترمان پىدەبەخشىت. با ئىستاش لە ئاستىكى سەرۋوتدا پىرسىارەكەمان بەكەيەنەۋە:

- تۆ بلىي نەندامىكى لەشم لە دەست دايىت كە چاكبوۋنەۋە و خستەنەۋەجىيە مەھال يىت؟ جا كاكەلى مەسەلەكە لىرەدايە. ئەۋەتا دەستەم، قاچەم، قۆلم، چاۋم و گۆيەكانم ھەموۋى لە جىيە خۆيەتى و ھىچ كاميانم لە پىناۋى خۇاى گەورەدا لە دەست نەداۋە. بەلام دەبىنىت كەسى وا ھەيە كە ماى و مولك و پلە و پاىە و نەندامەكانى لەشى لە دەست دەدات و سكالايەكەش چىيە لىي نايىستىت. تەنەنەت خەمباربوۋنىش بە خەيالدا نايەت. با كەمىك لەم رووداۋەي خوارەۋە پروانىن:

ئەۋەبوو ھەندىك پىغەمبەرى درۆزن سەرىانەلدابوو. ھەر بۇيە موسولمانان

پروویه پروویان بوونه و له و شه پهدا که به "یهمامه" ناسرابو و توفیل شه هید دهییت و "عامر" ی کوریشی قوئی راستی له بندا ده په پریټ. نه وهی ده بینرا نه وه بوو که له پیناوی خوی گه ورده باو که که گیانی خوی و کوره که شی قوئی فیدا کردبوو. که چی عامر خه مبار نه بوو. به لکو به وه دلته نگ بوو که بؤچی به وینه ی باوکی شه هید نه بوو و گیانی له پیناوی خوی گه ورده به خت نه کردوو. هر بویه خه فته تی ده خوارد و دهیوت:

- وا دیاره نه و شانازییم یخ نهدرا له گه ل باوکمدا پیکه وه ری به هشت بگرینه هر.

پوژگار تیپه ری و پوژیکیان عامر له کوری نه میری باوه پداران خه زه تی عومه ردا (خوایی رازی بیټ) دانیشتبوو، گوتی له و ته شیرینه کانی خه زه تی عومه ده گرت. دواتر خواردن هیتر و همووان دانیشن، به لام عامر هر له دووره وه ته ماشای ده کرد.

سهرباری نه وهی پیداگریان کرد نه ویش له گه لیان بیته سهرسفره که، به لام هر دانه نیشت. له به رامبه ر نه مه دا خه زه تی عومه ری فهرموو: "پیم وایټ ده زانم بؤچی نایه یته پیشه وه بؤ سهر خوانه که. دهستی راستی نه و دهییت دهستی چه پت به کار به یټیت."

پاشان خه زه تی عومه ر به مشیویه به رده وام بوو له قسه کانی:

- نه ی عامر، نه وه باش بزانه که جگه له تو که سمان له ناودا نییه نه ندایکی جهسته ی پیش خوی پویشتیته به هشت. جا بویه گه لیک نازار به خسه له سهر خوانیک کوبینه وه و تو مان له گه لدا نه بیټ. دانیشن له گه ل تو دا له سهر یه ک سفره و خوان گه وره ترین شه ره فه بومان. ده وهره پیشه وه و نه و شه ره فه مان پیببه خسه که له گه ل مروقیکی گه وره ی وه ک تو دا له سهر یه ک خوان دابنیشین که نه ندایکی

پیش خۆی ناردوووته بههشت. هەر هیچ نهییت با ئیمهش بتوانین بهم شیویه دلی  
خۆمان بدهینهوه و بلین:

- ئەم پەروردگار! ئیمه نه ماتتوانی له پیناوی تۆدا ئەندامیکی جهستهمان  
فیدا بکەین، بەلام ئەهوتا له گەڵ براهه کماندا له سه رهه مان سفره دانیشتووین که  
ئەو فیداکارییهی بۆ تۆ کردوو. جا لیئت دهپارپینهوه که له بهر ریزی ئەو له ئیمهش  
خۆشبیست.

ئەم پروداوه تهواو منی خستووته بیرکردنهوهیهکی قوولهوه. هەر له بهر خۆمهوه  
دهیلیمهوه و پاشان دهلیم، وازینه له فیداکردنی مال و مولک و پله و پایه، ئەهوتا  
ئەوان ژیا نیان دهبهخشن، ئەندامهکانی جهستهیان فیدا دهکەن و له پیش خۆیا نهوه  
دهیاننیرن بۆ بههشت. ئەهوتا ئەوانهش که بینهری ئەمجۆره فیداکاری و بهخشینه  
بوون، دانیشتن له گەڵ ئەمجۆره که سانهدا به شهرف له قهلم دەدهن. تهنانهت  
حهزرتی عومەر ئەمیری باوهرداران ئەوان دهکاته شهفاعهتکار لای پەروردگار.

نایا ئەم پروداوه په یامیکمان ناراسته ناکات؟ نایا پیوست نییه ئیمهش  
وانهیهکی کرداری ئەم پروداوه په ند نامیزهوه وه بگرین؟ هەرکه سیك موسولمانیک  
له نارپههتیهک رزگار بکات، خوی گهورهش بهوی ئەهوه نارپههتیهک له  
نارپههتیهکانی رۆژی قیامهتی له سهر لادهبات، هەرکه سیکیش که موکورتی  
موسولمانیک داپوشیت خوی گهورهش که موکورتیهکانی له رۆژی قیامهتدا  
دادهپوشیت. هەرکه سیکیش داکۆکی له ناموسی براههکی بکات خوی گهوره له  
رۆژی قیامهتدا پرووی له ناگری دۆزهخ وهرده گیریت.

## نهم چهرخه و فیداکاری

نهم سدهیهی دواپی سدهیهک بوو که تییدا خه لکی نیمه یهک له دووی یهک دووچاری گومرایی و له ناوچوون و چهندين به لا و دهرديسه ری بووه. ههریویه گه لیک نه ستمه بتوانین سهرده میکی دی هاوشیوهی نهم سهرده مه نیشان بدهین که تییدا به لا و ثافات بهم نه نذازه یه بهرۆکی به مرۆف و کو مه لگه گرتییت. دیاره که مرۆفی نهمرۆمان ته ژنه ی راستییه کانه و پیوستی به هه ناسه قورثانییه کانه. ههریویه وا ده خوازیت نهو که سانهی که بهم کاره هه لدهستن "خزمه تگوزارانی قورثان" زۆر فیداکار بن و به ههستیکی قوولی به نندایه تییه وهک پزیشکیکی به شه فه قهت بو دهرده کانی مرۆفی نهمرۆمان بچه مینه وه و تیماری زامیان بکهن.

گهر بیر له پاپۆرپکی مهن بکهینه وه که کهوتیته سهر وشکانی، نهوا بیگومان پیوست به هه لیککی زۆر و فیداکارییه کی گه وره هه یه بو دووباره کار پیکردنه وه و وه گه پرختنه وه ی. چونکه هه موو ته وژمیکی فیکری به پینی به رزی بالای، داخازی هیممه تی به رز و فیداکاری جدیدیه. واته نهو فیداکارییه کی نهو ته وژمه دهی خوازیت به گهری مهنی و شان و شکوی هزره که دهییت. نه مهش بهو واتایه کی که نه گهر بیته و نهو فیداکارییه کی له م سهرده مه دا نه نجام دهرین له سهر هه مان رپرهوی فیداکاری سهرده مه کانی دیکه بن، نهوا ناتوانین نهو خزمه ته پیشکesh بکهین که لیمان چاوه پروان ده کرت. ههر بویه نهو کاته ی تیکوشانیکی زۆر له سه روو ناستی ناسایی و به پیوه ری فیداکارییه هاوه له بهر پزیه کان نه نجام درا، نه و جا ده توانین بلین که خزمه تیکی قه بو لکراو پیشکesh شکراوه.

نه وه تا ناینی پیروزی نیسلام له م سهرده مه شاندا داوای هه مان نهو فیداکارییه مان لی ده کات که له سهرده مه کانی پیشودا داوای کردوه. جا بویه مایه ی خۆشحالی و سوپاسگوزارییه کاتی که ده بینین له م سهرده مه ی نیستاشماندا چهندين به سه رهاتی

فیداکاری هاوشیوهی فیداکاری هاوه‌لان پرووده‌دن، که وامان لیده‌کهن به نومیده‌وه له داهاتوو بروانین.

ده‌گیژنه‌وه" که‌سیکی فیداکار هه‌بوو که به عه‌ره‌بانه ده‌ستییه‌که‌ی کولیره به قیمه‌ی ده‌فروشت. دوو سال پیش نیستا هاته لام و وتی:

"ماموستا، ده‌زانم نیوه به‌دوای شونین‌کدا ده‌گه‌رین بۆ قوتابییه‌کان و ده‌تانه‌وئت بیانگرنه خۆتان. ده‌ی من توانیومه له داهاتی کولیره به قیمه‌ی ئەم عه‌ره‌بانه ده‌ستییه‌م دوو خانوو دروست بکه‌م. بۆ خۆم یه‌کیک له‌م دوو خانووم سه‌روزیاده. گه‌ر نیوه قه‌بوول بفرموون ئەوا ده‌مه‌وئت خانووه‌که‌ی تریان ببه‌خشم تا ببیته شوننی مانه‌وه‌ی قوتابییه‌کان."

به‌لی، منیش ئەم داوا پر دلسۆزییه‌م نه‌دایه داوه که له‌سه‌ر راسته‌پرێی ره‌زامه‌ندی خوی گه‌وره‌بوو. چونکه‌ وا بیرم کرده‌وه وتم به‌لکو به‌هۆی په‌سه‌ندکردنی ئەم داوایه‌وه ببه‌م هۆکاری نه‌وه‌ی ئەم پیاوه ئەم خزمه‌ته‌ی ده‌ستگیر بییت و خوی گه‌وره له‌ منیش خۆش بییت. ئەم که‌سه به‌رپزه‌ی که‌ خۆی به‌خشیبوو به‌ خوی گه‌وره و تینووی خیرکردن بوو، ته‌نها به‌م فیداکارییه‌وه وازی نه‌هیتا. نه‌وه‌بوو دوای تپه‌رپوونی شه‌ش هه‌وت مانگ، دیسان هاته‌وه لام و ئەم جاره‌یان ئەم داوایه‌ی لیکردم و وتی: "ماموستا، له‌به‌رده‌م مائی خۆماندا باخچه‌یه‌ک هه‌یه. ده‌مه‌وئت ئەم باخچه‌یه بکه‌مه به‌شه ناوخۆیه‌ک که‌ سه‌د خوتندکار له‌ خۆ بگرت."

من سه‌ره‌تا به‌ سه‌رسوپمانیکی زۆره‌وه که‌وتمه ته‌ماشاکردنی پرووخساری ئەم پیاوه که‌ به‌ عه‌ره‌بانه ده‌ستییه بچکۆلانه‌که‌ی کۆلان به‌ کۆلان ده‌گه‌را و کولیره به‌قیمه‌ی ده‌فروشت، پیم وت: "باشه چون ده‌توانیت به‌ عه‌ره‌بانیه‌ک و فروشتنی کولیره به‌قیمه به‌م کاره هه‌ستیت؟"

به‌م شیویه وه‌لامی دامه‌وه: "ماموستا خه‌متان نه‌بییت، پشتیوان به‌ خوا به

چاڪه و بهخشايشى خواى گهوره و پاشان نزاكانى ئيوه بهم عهربهانه بهم كاره  
تواو دهكهه.

ئهوهبوو بهلئنهكهى برده سهر و ههر بهو عهربهانه دهستيهه و به فروشتنى  
كولتيره به قيمه توانى بيناى بهشه ناوخوييهكه تهواو بكات.

بينگومان ئهم پياوه له كاتى به پايان گهياندى ئهم كارهدا به چهندين فيداكارى  
ههستاوو له ژيانى تاييهتى خويدا. يه كيك له هاوړيكانم دهوت بينيومه پيلاوهكانى  
كهلكى له پيكرديان نه مابوو بهدواى پيلاوئكى كوئندا ده گهرا بو ئهوهى له پيى  
بكات. بدلئى دهيتت كه سيكى فيداكار كه دلئى وابهستهى راستى كرديتت ههر بهم  
جوړه بيت.

له رږوژگارى ئهمرږوشماندا بهرپرسيارتنى بلاوكردهوهى راستيهكانى نيمان و  
قورئان و بناغهكانى ئيسلام به شيوازنكى دروست، نهركى سهرشانى ئيمانداران و  
ئههلى قورئانه. بهلئى، ئهم فرمانبهرييهى كه تاييهته به نيمان و قورئان له ههره  
گهورهترين بابتهكانى سهر زهوى گرنگتر و مزنتره. له بهرئهوهه پيويسته له سهر  
هه موو ئيمانداريك كه بهوپهړى حمز و هيتز و ورياييهوه كاتهكانى بو بابتهكانى  
وهك په رستش، خزمهتى ئيسلام، چاكسازى و بانگهوازى نه فس به زانست و  
رږوشنكردهوهى بيى نهوهى نوئى به پهروورده و فيركردن ته رخنابكات. ئهمهش  
بو ئهوهى ئهوشته زيادانهى كه به لاي ئههلى دونياوه جوان و سهرنج پراگيشن، له  
ديدى ئهمدا شتائينكى بي مانا بن و و كاتهكانى بهوشتانهوه به فيرږو نهدات.

چهنده بهختهوهره ئهوه كه سهى خوئى به ژيانى ئههلى دونياوه سهرقال ناكات كه له  
پوالهتدا پازاوه و، له راستيشدا پوچ و ناوهرږوك پيس و بهتاله و، دلئى بو شته بين  
نرخهكان لئنادات كه سهراپا بريتيين له رابواردن و، به سهرنجر اگيشيان ناخهلهتت  
و بهختيارى ههميشه يى خوئى نادوړيتت. ههزاران سللو لهو كه سانهى كه كاته



به نرخه کانیان فیدای نهو بابه تانه ده کهن که به لئندهری به ختیاریی همه میسه بین، وه که ره خساندنی زه مینهی دروستبوونه وی چه رخیی به خته وهری بۆ نهوه کانی داهاتوو.

## فیداکاریی نه نساار نه سرینی له چاوی همه مووان هینابوو

پئغه مبهری خوا به تنها دانیشتبوو. پاش ماوهیه که ده رگا که کرایه وه و هاوه له پیشه ننگه کانی کۆچبه ران هاتنه ژوروه وه. نهوه بوو که سیان له پشتیرانان له گه لدا نه بوو وه دیمه نه کهش هتا بلئی سه رنج پراکیش بوو. ده بوو بۆچی تنها کۆچبه ران هاتبن و که سیش له پشتیوانان بانگه یشت نه کرایت؟

داوای مؤله تیان کرد و به مجوره له خزمه تی پئغه مبهری خوا عه رزی حالی خو یان کرد:

"نه ی پئغه مبهری خوا! ئیمه له پیناوی خوی گه وره دا (جل جلاله) کۆچمان کرد و هاتین بۆ ئیره. همه مو ناواتیشمان نهوه بوو که له پیناوی خوی گه وره دا پینکه وه له گه ل تۆ بین. که چی برا پشتیوانه کانمان هینده بایه خمان پیده دهن و خزمه تمان ده کهن ده ترسین له وهی هر لیره پاداشتی رۆزی دوا ییمان ده ستبکه ویت. ده مانه ویت برا کانمان مؤله تمان بدن و ئیدی خو مان پئویستییه کانی خو مان جیبه جی بکه یین. با نهو به شهی بۆ ئیمه یان جیا کردۆته وه بیگه رپئینه وه بۆ خو یان. به راستی ئیمه زۆر منه تبار و شه رمه زارین."

له کاتی وتنی نه مانه دا همه مو ده گریان. پئغه مبهری خواش بهری به نه سرینه کانی نه گرت، "ره ننگه نه م دیمه نه دانیشتوانی ناسمانیشی هیناییته گریان". نه مه ی رپویده دا له رپوویه که وه بریتی بوو له به ریه که که وتنی ههستی دل دهوله مندنی و خه مخۆری. به جۆرنیک تا نهو رپۆزه له سه ر رپووی زه ویدا به ریه که که وتنی له وه جوانتر نه بینرابوو چونکه پاش که میک که پئغه مبهری خوا پشتیوانانی بانگ کرد

و به سه‌ر هاته‌که‌ی بۆ گێرانه‌وه، نه‌وانیش هه‌موو پێکه‌وه به‌رامبه‌ر به‌م هه‌ستی استغنایه‌ی کۆچه‌ران وه‌ستانه‌وه، چونکه په‌سه‌ندکردنی نه‌و داوایه‌ی نه‌وان هه‌یج جیاواز نه‌بوو له‌وه‌ی قایلبن به‌ دووله‌تکردنی جه‌سته‌یان. ئه‌مه‌ش له‌به‌رته‌وه‌ی نه‌وان له‌گه‌ڵ براکانیاندا به‌ شۆبه‌یه‌کی وه‌ها ناوێته‌ی یه‌کدی ببوون، که جیا‌بوونه‌وه‌یان واتای مردنی ده‌گه‌یاند بۆیان، پاش که‌میکیش هه‌ره‌هه‌موویان له‌ حوزوری پێغه‌مبه‌ری خوادا بوون، به‌لام پشتیوان و کۆچه‌ر هه‌موو ده‌گریان. سه‌ره‌پای ته‌وه‌ی له‌ هه‌مان شاردا ده‌ژیان و پرۆژانه‌ پێنج جار به‌لایه‌نی که‌مه‌وه- له‌ مزگه‌وتدا پێکه‌وه‌ بوون، که‌چی هه‌تا بلێی به‌لایانه‌وه‌ گران بوو له‌و سفره‌ و ماله‌ی له‌گه‌ڵیان به‌شکردبوون جوودا‌بینه‌وه.

به‌ئێج کۆمه‌ڵێکیان لێوانلیو بوون له‌ ده‌وله‌مه‌ندی دۆ و کۆمه‌ڵه‌که‌ی تریشیان له‌ جوامیری و خه‌مخۆری. کۆچه‌ران مۆله‌تی قسه‌کردنیان وه‌رگرت:

”ئه‌ی پێغه‌مبه‌ری خوا! ئیمه‌ له‌به‌رخاتری خوای گه‌وره‌ (جل جلاله‌) کۆچمان کرد و هاتینه‌ مه‌دینه‌. هه‌ر له‌به‌ر په‌زاهمه‌ندی ته‌ویش مال و نیشتمانمان به‌ جێهێشت. دیاره‌ که‌ بێجگه‌ له‌ به‌رز پاگرتنی ئاینی خوای گه‌وره‌، بیرمان له‌ هه‌یج شتیکی دیکه‌ نه‌کرده‌وه، به‌لام برا پشتیوانه‌کانمان زۆر به‌زیاده‌وه‌ خۆیان کرده‌ خاوه‌نمان و زۆر به‌خشندانه‌ هاتن به‌ده‌مه‌مانه‌وه‌. ئیمه‌ له‌وه‌ ده‌ترسین که‌ هه‌موو سوده‌کانی پرۆژی دوواییمان لێره‌دا ته‌واو بکه‌ین. ئه‌ی پێغه‌مبه‌ری خوا تکات لێده‌که‌ین، ئیمه‌ نه‌مانتوانی براکانمان قایل بکه‌ین، تکایه‌ ئێوه‌ به‌ ناوی ئیمه‌وه‌ پێیان بلێن که‌ ئیتر وازمان لێبه‌نن، با خۆمان له‌ شوێنی‌کدا بمینینه‌وه‌ و چیتر نه‌و داها‌تانه‌ی که‌ ده‌ستیان ده‌که‌وت به‌ ئیمه‌ی نه‌به‌خشن و به‌ ناماده‌کراوی خواردن نه‌خه‌نه‌ به‌رده‌ستمان، با چیدی خه‌می خزمه‌تکردنی ئیمه‌یان نه‌ییت، ئه‌م منه‌تباریه‌ ئیدی به‌سه‌.“

ئەوئەندە ھەستىيان ناسك ببوۋە دەگريان. پىغەمبەرى خواش زۆر دلى پر بوو.  
بە پشتىوانە بەرپۇزەكانى فەرموو:

”برا كۆچەبەرەكانتەن دەلەين: ”ئەمان زۆر خزمەتەن دەكەن و شەرمەزاريان  
كردوين، ئەگەر ئىمە ھەموو پاداشتى ئەوئەي كردوومانە ۋەرىگريان، ئىتر پەزەمانەندى  
خوای گەورە چى بەسەر دىت؟!“

بەلەي، پىغەمبەرى خوا بەو شىۋە ھەناسەي براپەتى كردبوو بە پۇچياندا و بەو  
شىۋە ئاۋرۇزانى يەكترى كردبوون كە ۋەك مۆمى ھەنگوين شىلابوونى و شىۋەي  
پىبەخشىبوون.<sup>۱</sup> ئەو چەندىن سەدەيە ئەم تىگەيشتنە كۆمەلگەي ئىسلامى بە  
زىندوۋىي ھىشتوۋەتەو، بەلام بەرژەۋەندىيە سادە دونىايىيەكان، پلە و پاىە، سود و  
قازانچ و شەرى دەستكەوتنى سەرۋەت و سامان نەيانتوانىۋە ھەيەجانى بەندايەتى  
و پۇچى خزمەتكردن و ھەستەكانى براپەتى لەسەر رۇچى موسولمانان ھەلبىكۆلن  
و ئەو تابلۇيە دوۋبارە بنەخشىننەو.

---

۱ محمد فەتھوللا گولەن، نوری نەمر، ۱۱۷/۲

## بۆچی مامۇستا بەدیعوززەمان ديارى وەرنەدە گرت؟

مامۇستا بەدیعوززەمان، كە ھەموو گۆشەيەكى ژيانى بۇ خزمەتكردى نائىن تەرخان كىردبوو، تەواوى ژيانى بە فېداكارى و خەمخۆرى و دىل دەولەمەندىيەو بەسەر برد و ھېچ كاتىك دەستى لەم ھەلۋىستە بەرزە ھەلنە گرت. ئەو ھەمىشە دەيگوت رىبازەكەمان رىبازى ھاوۋەلانى. برسېتى و زەحمەت و چەرمەسەرى تىدايە. "ھەريۇيە ديارى لە كەس وەرنەدە گرت. تەنانەت ئەگەر قوتاييەكى زۆر خۆشەويستىشى ھېشووېك تىرى پىشكەش كىردبايە، ئەوا يىنگومان نىرخەكەى دەدا. لەو لەمى ئەو كەسانەشدا كە پىداگىريان دەكرى پى دەوتن: " دەستورى ژيانم تىككەچى و خراپ دەيىت بۆم."

قوتاييەكانى مامۇستا نامازە بەو دەكەن كە ھەرگىز نەيانىيەو مامۇستاكەيان ديارىيەكەيان لىوەرېگىرت بى ئەوئى نىرخەكەى بەدات. ئەوانەى كە ئەم ھالەى مامۇستايان دەيىنى بە لايانەو سەيرىبوو بۆيە دەيانپىرسى: "باشە مادام ديارى لە كەس وەرنەگىرت ئەى چۆن ژيانى بەسەردەبات؟" يىنگومان ھىكەمتى ئەمە لە دەستپىوەرگىرتەكەى و بونەجىيى درەخشانەو ئىلاھىيەكەيدا بوو. ئىستاش بە نيازى زىاتر رپوونكرىدەوئى بابەتەكە چەند نەمونەيەكى ژيانى مامۇستا دەخەينە رپوو:

مامۇستا لەو سالانەدا كە لە بارلا بوو ھەندىجار سەردانى باخى دۆستەكانى دەكرى. ئەگەر تەنھا دوو دەنكە تىرىشى لىنكرىدبايەو دەيوت: "پارەى ئەمە چەند دەكات، با بىدەم." يىنگومان خەللىكى بەخىشندەى بارلا خۆيان بە شەرەفمەند دەزانى كاتىك مامۇستا شىتىكى لە باخ و يىستانەكەى ئەوان بخواردايە. بەلام ئەو ھەمىشە لەبەزەمبەر ئەو شتانەدا كە دەيخوارد ھەر دەبوو شىتىكى دابنايە. ھەمىشە پارەى وردەى پىبوو. ھەندىك جارىش لەبرى پارە يەكىك لە پەيامەكانى دەدانى. خۆ ئەگەر

مامۇستا ديارى وەرېگرتايە، ئەوا يېڭومان لە ناحىەى بارلادا دەبوو خاوەنى مولك و سامانىكى زۆر.

كاكە جەيلان چالشان لە تەمەنەكانى منداليەوہ لە لای مامۇستا بووہ و لە رېڭگەى ئەو پسلوہ و تېيىنىيە دەستنوسانەى كە مامۇستا بۇ كاكە جەيلان چالشانى نووسيوہ لەوہ دەگەين كە مامۇستا ھەرەك چۆن ئەو ديارىيانەى كە پىشكەشى خۆى دەكران وەرى نەدەگرتن، بە ھەمان شيوہ ئەو چاكە و خزمەتانەشى بېج بەرامبەر نەدەھىلايوہ كە لەگەلى دەكران. ئەمە يەككە لەو نامانەى كە بۇ كاكە جەيلانى نووسيوہ:

"جەيلان! ئەو رابىعەيەى كە بۇ ماوہى سالىك جەلكانى بۇ دەشم، كراسيك و پارچە خەلوزىكى بۇ ناردووم. لەبەر ئەوہى من لە ماوہى ئەم سالدەدا زۆر قەرزاربارى بووم، ناتوانم ديارىيەكەى بدەمە دواوہ. وەك وەلامىك بۇ ئەو چاكەيەى ئەو، لە مەككەوہ ھەندى خورما و ناوى زەمزمەم بۇ ھاتوہ بۇى بنىزن و زۆر سەلامى منىشى پىڭگەيەنن."

پىش ئەوہى ئۆتۆمبىل بىكرىت مامۇستا لەگەل قوتابىيەكانىدا بەپىن ھاتووجۆيان دەكرد. ھەندىچار لە كاتى چوون يان ھاتنەوہدا رىيان لە شۆفىرەكان دەكەوت. ئەوانىش يەكسەر دەوستان و زۆر سووردەبوون لەسەر ئەوہى مامۇستا لەگەليان سەرىكەوت و دەيانوت: "مامۇستا فەرموون سەركەون." مامۇستاش دلى نەدەشكاند. بەلام وەك ھەمىشە پىى دەوتن: "دەبىت حەقەكەى چەندە بىدەم نەگەر نا دەستورەكەم تىكەدەچى." بە دلنبايەوہ ھەر دەبوو پارەكەى بدات. پاشان چەند قسەيەكى خىرى بۇ شۆفىرەكان دەكرد و دەيوت: "پىشەى شۆفىرى خزمەتى مرفاىەتى دەكات، نەگەر ئىوہ نوژە فەرزەكانتان بەجىبھىنن ئەوا كار و كاسپىيەكەشتان بە پەرسەش و بەنداىەتى بۆدەنوسرىت. 'كاتىكىش كە بە بەردەم

بیستان و باخهکاندا تیده پیری، خه لکه که له میوه و بهروو بومی باخه که یان پیشکەش ده کرد و زۆریان لیده کرد تا لیان وهربگرته. ئه ویش دلی نه ده شکاندن و که میکی لیه لده گرت. به لام بینگومان له بهرام بهریدا نرخه که ی داده نا. ئه وانه ی که نه یان ده و یست نرخه که ی لیه وهربگرن پیی ده وتن: "ئه گهر نه یده م نازارم ده دات، ده ستوری ژیانم تیکمه ده ن." ته نانه ت نه گهر له نزیکترین قوتابیشی شتی وه رگرتبایه بینگومان پاره که ی ده دا و مامه له ی له گه ل ده کرد و ده یوت: "ئه مه م به م نرخه پیی ده فرۆشیت؟"

ئه ویش ده یوت: "به لی ئه وه فرۆشتم."

یه کێک له قوتابییه کانی نوور، "کاک موسته فا بیرلیک"، سالی ۱۹۵۴ له ئیسپارته سهردانی مامۆستا ده کات و پاش یه کترناسین له گه ل کاک "فهیزی گول" دا به ره و "ئیزمیر" به ری ده که ون و رۆلێکی چالاک ده بینن له مه ر خزمه تی بلا و کردنه وه و ناساندنی په یامه کانی نوور له و سنوره دا. له و کاتانه شدا کاک "عه بدوللا په هینیش" له شاری "مانیسا" وه ک ئه فسه رێکی یه ده کی فه رمانه به ریبه که ی ته وار کردبوو، به نیازبوو به چیت بو ئیسپارته بو سهردانی مامۆستا.

کاک عه بدوللا پیش ئه وه ی پروات بو ئیسپارته، سهردانی کاکه موسته فای کرد. کاک موسته فا بیرلیکیش پیشت ده یزانی که ئه و قابه ی مامۆستا خواردنی تیده کا کۆن بووه، له بهر ئه وه کۆمه لێک که له په لی وه ک که وچک و که وگیر و سه فه رتاسی کرپیوو و به کاک عه بدوللا دا گه یان دبوویه مامۆستا. به لام مامۆستا وه لامه که ی هیچ دوانه خستبوو له و نامه یه دا که بو کاکه موسته فای ناردبوو نووسی بووی:

"باشه تو ده ستوو و ئوسولی منت نه ده زانی؟ بوچی ئه مانه ت ناردوه؟"

سهره پای ئه وه ی ئه و شتانه ی که بو مامۆستا هاتبوون نرخێکی وه های نه بوو به لام ئه و به بیست لی ره خه ملان دبووی. له گه ل ئه مه شدا له نامه که دا بو ی

نوسیپوو، "کام کتیبهت دهوی بلیج با بۆت بنیرین. " کاکه موسته فاش زۆر له سه ره بابه ته که نه رۆیشت، به لام پاش ماوهیه کی کم که چوه سهردانی مامۆستا، دیسان مامۆستا لپی پرسیه وه: " کتیبه بیست لیرهیه کهت وهر گرت؟"

ئهویش گهر بیوتایه "وهر مگرتوه" ده بووه درۆ. هه ربۆیه وتی " نه خیر وهر منه گرتوه" ئه وه بوو دووباره مامۆستا پینداگری کرد و وتی: "چ کتیبهکت دهوی بلیج،" کاک موسته فاش کتیبهکی بیست لیرهیه هه لگرت.

## رێبازی په یامه کانی نوور رێبازی فیداکاری ماددی و مهعنه ویه

مامۆستا نوورسی به درژایی ژیا نی، ده ستوری ده ستپوه گرتنی کرد بووه بنه مایه کی سه ره کی خۆی و هه میسه رینگه ی ئاتاج نه بوون به کهسانی دی هه لێژاردوه. له هه موو کایه کانی ژیا نیدا پابه ند بووه به یاسا کانی ده ستپوه گرتنه وه. هه میسه که می ده خوارد و کم ده نوست و ژیا نیکی ساده ی به سه رده برد. یه ک نان به شی هه فته یه کی ده کرد، ده ستیک جل به شی چه ندین سالی ده کرد. له گه ل ئه وه شدا شه رمی نه ده کرد جلی پینه کراو له به ربکات. ئه وه ده ستوره ی ژیا نی که هه یچ شتیکی بیج به رامبه ر له کهس وهر نه ده گرت "به دیار شه وه"، ببوه هه یزکی گه وره بۆ مامۆستا و ده ره نجام گه یان دیه لوتکه ی سه رکه وتن له رێبازه که یدا.

مامۆستا به م شیویه به س له م راستیه ده کات: "په یامه کانی نوور له سه ره بنه مای خۆنه ویستی ماددی و مهعنه وی دامه زراوه، من به شبه حالی خۆم هه موو ده ستکه وته ماددی و مهعنه وییه کانم له م پینا وه دا به ختکرد و زیاد له مهش به رگه ی هه موو ئه و ئازار و موسیبه تانه م گرت که هاتنه رپم. هه ر ئه م جۆره له به ختکردن بوو حه قیقه ته کانی نیمانی به هه موو لایه کدا بلا و کرده وه و شاگردانی عیرفانیی

نور سدها هزار به لکو ملیونه‌ها شاگردی دیکه‌یان پینگه‌یاند. له‌مه به‌دواش هر ئه‌وانن به‌رده‌وامی دده‌ن به خزمه‌تی نیمان و هرگیز له ده‌ستوری وازه‌ینان له ده‌ستکه‌وتی ماددی و مه‌عنه‌وی ده‌سته‌لنا‌گرن، چونکه تهنه‌ا نامانجی ئه‌وان ره‌زامندی په‌روه‌دگارینه. هیوادارم هیچ شاگردیکی په‌یامه‌کانی نور به نه‌ندازه‌ی گه‌ردیله‌یه‌ک هیوای تۆله‌کردنوه له دل‌یاندایا دروست نه‌ییت به‌رامبهر به‌وانه‌ی که رۆژگارێک ناسه‌زایی و جه‌فاکارییان به‌رامبهر نواندوه، زیاد له‌مه ئومیدی دامه‌زراوی و راستگویی زیاتریان بۆ ده‌که‌م له‌م کاره پی‌روژه‌یاند.<sup>۱</sup> “مامۆستا نورسی زۆر گرنگی به‌م پینج خالهی لای خواره‌وه دده‌ا:

۱. داهینانی شیوازیکی وانه وتنه‌وه‌ی تایبته به‌خۆی. ئه‌مه‌ش واته پینکه‌وه گ‌ر‌د‌ان‌ی زانسته ناینیه‌کان و زانسته‌کانی سه‌رده‌م و، چه‌سپاندنی راستیه‌کانی نیمان به زانسته‌کانی سه‌رده‌م و هه‌ولدان بۆ پرووناک کردنه‌وه‌ی بیری قوتابیه‌یه‌کانی.

۲. وه‌رنه‌گرتنی پاره له‌بری دیاری له هیچ که‌سیک و قه‌بوولنه‌کردنی مووچه. به‌لێ، سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی که خاوه‌نی هیچ مولکینکی ماددی نه‌بوو وه هه‌میشه هه‌ژارانه و بیکه‌سانه ژیاوه و، زیندان به زیندان گواستراوه‌ته‌وه و دووچارای چه‌نده‌ها ناره‌حه‌تی سه‌خت هاتوه. که‌چی له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا نه‌بووه که پاره و دیاری بێ به‌رامبهر له هیچ که‌سیک وه‌ر‌ب‌گ‌رت.

۳. په‌رسیار نه‌کردن له هیچ زانایه‌ک. له ماوه‌ی بیست سا‌ل‌دا هه‌رده‌م وه‌لامی ئه‌و په‌رسیاران‌ه‌ی داوه‌ته‌وه که لێی کراوه. خۆی سه‌باره‌ت به‌مه ده‌یوت: “من ئینکاری زانستی زانایان ناکه‌م؛ له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا په‌رسیارکردن لێیان به‌زیاد ده‌زانم. کێ گومان‌ی له زانسته‌که‌ی من هه‌یه با په‌رسیت و منیش وه‌لامی بده‌مه‌وه.”

۴. رپ‌گرتن له قوتابیه‌یه‌کانی تا هاوشیوه‌ی خۆی زه‌کات و دیاری وه‌رنه‌گرن.

۱ سه‌عیدی نورسی، پاشبه‌ندی ئه‌میرداغ، ۸۰



هانی دهدان که تنها و تنها له بهر پهزامهندی خوی گهوره کار بکن. تنانته زۆریه کاته کانیش خوی دهرماله‌ی قوتابیه‌کانی دهدا.

۵. نه بهستنی په یوهندی له گه‌ل هیچ شتیکی دنیادا و دلنه‌دان به چیژه کاتیبه‌کانی. نه‌و‌تا وتوویه‌تی: "دهیته بتوانم ههموو مال‌که‌م به ده‌ستی‌ک هه‌لب‌گرم و بیگوازمه‌وه. "کاتی‌ک هۆ‌کاری نه‌مه‌شیان لی ده‌پرسی ده‌یوت: "سه‌رده‌می‌ک دیت ههرچی که‌سه ناوات به‌حالم ده‌خوازیت. دواتر، نه مال و نه سه‌روهت چیژم پی نابه‌خشن، نه‌و‌تا به چاوی میوانخانه‌یه‌که‌وه له ژیانی دویا دهروانم."<sup>۱</sup>

## تایا ههرگیز بووه خه‌لیفه حه‌مالی بکات؟

شه‌ویکیان حه‌زره‌تی عومهر به‌نیو شارد ده‌گه‌را، له‌و کاته‌دا گوئی له‌هاواری دایکی‌ک بو که دوو رۆژ بوو مندا‌له‌کانی برسېبون:

- رۆ‌له‌کانم، خوی گه‌وره ماقتان له عومهر بستینیت!

کاتی‌ک حه‌زره‌تی عومهر گوئی له‌م وتانه ده‌بیته له‌به‌ر ده‌رگای مال‌که‌دا ههموو گیانی دیته له‌رزین.

ههر بویه بانگ له ژنه‌که ده‌کات:

- بلې چیت له عومهر ده‌وت؟

- جا تو بۆ ده‌پرسیت؟ دۆستیت یان دوژمن؟

- له‌به‌ر په‌زامه‌ندی په‌روهر دگار، وه‌ک دۆستی‌ک ده‌پرسم.

---

۱ ژياننامه‌ی به‌دیعوززه‌مان سه‌عیدی نورسی، ۴۵-۴۶

- عومەر باوکی مندالەکانمی ناردووہ بۆ سەربازی. وا دوو پڕۆژە مندالەکانم برسین و ھەر مەنجەلە ناو دەخەمە سەر ناگر و تیکی دەدەم، بەمەش ھەلیان دەخەلەتینم و وایان نیشانەدەم کە سەرقالی نان ئامادەکردنم بۆیان. دوینج شوو توانیم بەم چاوەروانییەوہ بیانخەوینم، بەلام وا ئەمشەو خەویان لێناکەوێت و لە تاو برسیتی باوەشیان بەیەکا کاردووہ و ھەر دەلالینەوہ.

- باشە، ئەی ھەوالت داوہ بە عومەر؟

- ھەوالتی چی بەدەمی؟ ئەو خۆ ھەر دەزانیت پیاوہکانمان بنیڕتتە سەربازی، بەلام بۆ ھیچ بیر لەو مال و مندالەیان ناکاتەوہ کە جێیان دیلن؟ ئایا سەرۆک بوون، بوونە بەلای سەر؟ پاشان ھەزرەتی عومەر بەدەم گریانەوہ دەگەریتتەوہ بۆ مالمەوہ و بەپەلە تورەکەیک نارد و قاپنک پۆن ھەلەگرت و دەپرات بەرەو مالتی ئافرەتەکە. لە پینگادا چاوی دەکەوێت بە یەکیک لە ھاوہلە بەرپزەکان و ئەویش دەپرسیت:

- ئەی ئەمیری باوەرداران ئەوہ خێرە بۆ وا بەپەلەیت؟ ئەو کۆلەتم بەرەو با ھەلیبگرم.

- نەخێر ناتدەمی، ئەمانە باری گوناھەکانی عومەرن. وا ئەمپۆ بارەکەمت ھەلگرت، بەلام سبەی ناتوانیت لە بەردەم خۆی گەورەدا گوناھەکانم ھەلبگرت. وازیینە با خۆم ھەلیبگرم. ھەزرەتی عومەر دەچیتتە مالمەکە و کەمیک نارد دەردەکات و دەیکاتە ناو مەنجەلەکەوہ. پاشان فویەک لە ناگرەکە دەکات کە خەریکە بکوژیتتەوہ و بەم ھۆیەوہ کەمیک لە ریشی دەسوتیت. ئیتر شۆریایەکی ئاردیان بۆ دروست دەکات و برسیتی مندالەکان دەپوینتتەوہ و سکییان تیر دەکات، دواتر بە دایکی مندالەکانیش دەلیت:

- یینگومان دەییت سبەی بچیتە لای عومەر.

ژنه که له بهرامبهر چاکه کانی نهم پیاوه نه ناسه وه گهلنک سوپاسگوزار و  
خوشحال بوو. بویه کاتیک پیاوه که ماله کوی جیپیشته، ژنه که له دواپه وه وتی:

- دهک خوی گه وره له بری عومهر تو بکاته سرکرده مان.

نیتره زه ته عومهر بی نه وهی هیچ بلیت له وی دوورده که ویته وه. بو پوژی  
دواتر کاتیک ژنه که ده چیته لای نه میری باوه پاران، ده بین و هه مان نه و پیاوه  
که دوتنی شوریا که ی لاینابون و نیستا له پیگه ی سرکرده دا دانیشتووه! پاشان  
ژنه که داوی لیبووردنی کرد و وتی:

- نهی نه میری باوه پاران بمبووره. دوتنی له تاو نارپه حه تی گیانم بوو قسه ی  
په قم پی وتی و نازارم دایت. هه زه ته عومهریش فرموی. نه خیر، تو به نه رکی  
سه رشانته هه ستاوت. عومهر تاوانباره. له راستیدا ده بیت نیوه گه ردنی من نازاد  
بکه ن.

به لی نه وان بهم جوړه بوون. . .

## ۵. ڤاويژ

”هاوشيوه يه كه م ميراتگره كان، شورا بو قودسيه كانى نه مڤوشمان يه كينكه له هره گرنگترين په سنه كانى ژين و ياسايه كى بنچينه ييه“<sup>۱</sup>

### ڤاويژ به واتاى چى ديت؟

ڤاويژ به واتاى گوږينه وهى بيروڤا ديت له نيوان چهند كه سيكدا به مه به ستي نه نجامدانى كارنك و كوومه ك وهرگرتن له ديدى كه سانى دى له پيناو گه يشتن به نه نجاميكي دروست. خواى گه وره له قورنانى پيرؤزدا ده فهرمويت: ”تؤ داواى ليخؤشبوونيان بو بكه و له كاروباره كانتدا ڤاويژيان پي بكه و به ڤه چاوكردنى بو چوونى نه وان بڤيار بده.“ ( آل عومره ان ۱۵۹/۳ ) له نايه تيكي تريشدا خواى گه وره ڤاويژ وهك بنه مايه كى زؤر گرنگ باس ده كات كه موسولمانان پيش بڤياردان له سهر ههر كاروبارنك ده يگرنه بهر و ده فهرمويت: ”كاروباره كانيان به ڤاويژ به ڤيؤه ده بن“ (الشورى ۳۸/۴۲)

پيغه مبهرى سهر وهرمان (عَلَيْهِ أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَأَتْرَأْتَسْلِبُهُ) ڤادهى گرنگيدانى خؤيمان

لهمەر ئەم بابەتە بۆ دەخاتە ڤوو و بە هەردوو هاوئەلی خۆشەویستی خۆی حەزرەتی ئەبویەکر و حەزرەتی عومەر دەفەرموئیت: "ئەگەر ئێوێ ڤاویژ لەسەر بابەتێک بکەن و بگەنە دەرەنجامێک، ئەوا من هەرگیز پێچەوانەی ڤاویژەکەتان ناچولیمەوه."<sup>۱</sup> هەر وەها لە فەرموودەبەکی دیکەدا دەفەرموئیت: "ئەوێ ڤاویژ بکات پەنجەبی پەشیمانی ناگەزێت"<sup>۲</sup> بەم جۆرە پێغەمبەری خوا (عَلَيْهِ أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَأَتْسَلِبِهِ) لە هەموو ساتێکدا هانی ئومەتەکە ی داوێ بۆ ڤاویژکردن. سەر وەرمان خۆبشی، کاتێک هەوایی هاتنی ئەبو سوڤیانی پێی ڤادەگەیهنن، ڤاویژ لەگەڵ پەشتیوانان دەکات لەسەر ئەوێ کە دەبێت چۆن ڤەفتار لەگەڵ ئەبوسوڤیان بکەن. جگە لەمانەش، لەسەر هەریەک لە بابەتی دیلەکانی بەدر، لەپێش جەنگی ئوحد و خەندەق و ڤووداوی ئیفک، هەر وەها لە بابەتی بانگ و زۆریە ی بابەتەکانی تریشدا ڤاویژی بە هاوئەلان کردووه.<sup>۳</sup>

پێغەمبەری نازدار بۆمان ڤوون دەکاتەوه کە دەگونجێت کەسێک لە بیرو بۆچوونە کەسیەکانیدا هەلە بکات، بەلام دەرئەنجامی ڤاویژی بەکۆمەڵ هەمیشە پێکانە، بۆیە دەفەرموئیت: "میللەتان تا ئەوکاتە ی ڤاویژ بنەمای کاروبارەکانی ژانیان بیت، زەلیل و ڤیسوا نابن."

دەبێت وەک فەرمانێکی خۆی گەوره و سوننەتێکی پێغەمبەری خوا (عَلَيْهِ أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَأَتْسَلِبِهِ) گرنگی بە ڤاویژ بدرێت. پێشینانیشمان وتوویانە: "گۆڤرێبەلی قەسە ی گەورهکان بکە و . . . شاخە سەختەکان تە ی بکە" هەر وەها وتراوه "ڤریاری دوو ژیری پێکەوه لە ژیریەک پەسەند ترە." نیدی بەمشێوێه ئەوانیش گرنگی ڤاویژیان بە کورتی و پوختی باس کردووه.

۱ احمد بن حنبل، مسند، ۲۲۷/۵

۲ هیشمی، نورالدین، مجمع الزوائد، ۲۸۰/۲

۳ ابن سعد، الطبقات، ۳۵۲-۳۵۰/۲

## پراویژ فرمانیکی قورئانییه!

لوقمانی حکیم دهلیت: ”لهو کارهی دهیکهیت، سهرتا پراویژ به کهسانیک بکه که تییدا به نه زمونن، چونکه نهوان نهو بو چونانهی به گران دهستیان کهوتوه به خورایی به توی دهبهخشن.“ مرؤف ههرچنده خاوهن نه زمونن و زیرهکییش بیت، گهر له کاتی چارهسهرکردنی کیشهکاندا پراویژ به کهسانی دیکه نهکات نهوا لهسهر پینگهیهکی ههلهیه. پیغه مبهری خوا (عَلَيْهِ أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَأَتَتْسَلِيهِ) سهرهپرای نهوهی له رووی نهقل و ژیرییهوه پیشهنگی ههموو مرؤفایه تییه، کهچی ههردهم بابهت و گرفتهکانی به پراویژ چارهسهرکردوه. له چهرخی به ختهوه ریشدا چه نندین به سهرهاتی لهم جوړه به دی ده کریت، نه مهش نمونه یهک:

پیغه مبهری خوا (عَلَيْهِ أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَأَتَتْسَلِيهِ) پیش جهنگی به در وستی کهناری نزدیکترین بیر له خویانهوه بکاته په ناگه. لهم کاته دا یه کیک له هاوه لآن که هه زهتی (حویاب الجموح)ه پرسیری له پیغه مبهری خوا کرد:

”نهی پیغه مبهری خوا، نایا هه لیزاردنی نه شوتنه فرمانیکی جیگیری خوی گه ورهیه و که ئیمه نه توانین لئی لا بدهین؟ یاخود نه مه بو چون و تاکتیکیکی جهنگیه؟“

سهره رمان له وه لامدا ده فرمویت: ”نه خیر، نه مه تنها بو چونیک و تاکتیکیکی جهنگه.“ هاوه له کهش له وه لامدا دهلیت: ”که واته نهی پیغه مبهری خوا، ئیره شونیککی گونجاو نی یه. با سوپاکه لیزه بجولینین و بچینه نزدیکترین بیر له دوژمنه وه و له ویدا چالیک دروست بکهین و پری بکهن له ناو، ههرچی بیرهکانی دیکهش ههیه ههر ههمووی بشونین بو نهوهی دوژمن نه توانیت سوودیان لیوهر بگرت.“ پیغه مبه رمان (عَلَيْهِ أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَأَتَتْسَلِيهِ) ده فرمویت: ”تو ناماژت بو پیشنیاریکی جوان کرد.“ ئیدی لهسهر پیشنیاری نه مه هاوه له کهوتنه جووله و

ناماده‌کاری.<sup>۱</sup> بدلج، راپوژ فەرمانىكى قورئانە، بۆيە جۆرىكىشە لە بەرستش. هەر وەها مەرجىكى گزنگىشە بۆ ئەوانەى زاستىيەكانى قورئانيان كز دوو و تە پىشەنگ بۆ خۆيان، ئەم فەرمانە قورئانىيە بەجى بەيئەن و هەولبەن بە رىنگەى راپوژ كىشەكان چارەسەر بكن.

مرؤفەكان لە رىنگەى راپوژو، لەو دەگەن كە چەندە ئاتاجىيان بە هاوكارى يەكدى هەيە. بە واتايەكى دى، ئەوانەى راپوژ بە بنەمايەكى گزنگ دەيىن لەئۆ خۆياندا و بە پىي راپوژ هەلسوكەوت دەكەن، كەسانىكن كە يەكدييان خۆش دەوێت و هەست بە ئاتاجى يەك دەكەن و رپژ لە بىر و بۆچوونى يەكدى دەگرن. بە پىچەوانەشەو ئەوانەى سەريەخۆ و بەيى راپوژ بە كەسانى بەئەزموون هەلسوكەوت دەكەن. كەسانىكن هاوكارەكانيان خۆشناوێت و هەست بە پىويستى و ئاتاجيان ناكەن، بۆيە هەميشە روانىنەكانى خۆيان بلندتر دەيىن لەوان و گزنگى بە بۆچوونەكانيان نادەن.

وەك ئەوەى گونجاو نىيە كەسنىك بىى نىياز بىت بەرامبەر خەلكى، بەهەمان شىوەش ئەو كەسەى راپوژ بە كەسانى دىكە ناكات ماناى واىە لەو ماھىيەتەى خۆى نەگەيشتووە كە لىوان لىوە لە كۆلەوارى و هەژارى و هەستكردن بە كەم و كورپى. ئەمەش گزنگى گەورەيە كە مرؤف تووشى دەيىت. گزنگىدان بە راپوژ لە كەمى مرؤفەو نىيە، بەلكو لە پىگەيشتووى و كاملىەو وەيەتى و نىشان دەرى ئەو وەيە كە دەيەوێت خزمەتىكى چاكتر و فراوانتر پىشكەش بكات.

---

۱ ابن هاشم، سيرة، ۲/۲۷۷

## نايىت ھېچ كارىڭ بەبى راپوئز ئەنجام بدرىت

ئىمامى غەزالى دەفەرموئىت: ”ئەۋەي راپوئز بىكات، بېبەش نايىت لە گەشتن بە حەقىقەت و راستى“. بۇ ئەۋەي توشى بەشىمانى نەبىن، پىۋىستە پىش ئەۋەي بېپارىڭ بەدەين راپوئز بە كەسانى دىكە بەكەين.

مرؤفى باۋەردار دەبىت ھەردەم گوى بە راپوئز بدات، چ لە كاروبارە كەسىەكانى خۇيدا يىت و چ لەو كاروبارە ھاۋەشانەشدا يىت كە لەگەل ھاۋكارانىدا پىكەۋە راي دەپەپىتن.

يىگومان رادەي تەندروستى ئەو بېپارەي كە تاكە ژىرىيەك بەشدارە تىيدا ھاۋاتا نىيە لەگەل ئەو بېپارەي كە دە ژىرىي لەسەرى رىڭ دەكەون، كەۋاتە نايىت ھېچ كارىڭ بەبى راپوئز ئەنجام بدرىت. ئەۋانەي بەبى راپوئز كاردەكەن و بېپار دەدەن ماناي وايە بە پىي بۇچوونى تاكە كەسىي خۇيان ھەلسوكەوت دەكەن، يىگومان ھەلەكردنى ئەمجۇرە كەسانە زۇر ناسانتەرە. بەپىي بنەما سەرەككىيەكانى ئاين، باۋەردارى راستەقىنە لەجىياتى ئەۋەي راستەخۇ بەگەرپىتەۋە بۇ را و بۇچوونە كەسىيە تايىبەتتەيەكانى خۇي دەربارەي بابەتتىڭ، رەچارى راي كۆمەلانىكى تايىبەت و شعورى دەستە جەمەي دەكات.

راپوئز كردنى پىغەمبەرى سەرۋەرمان (عَلَيْهِ أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَأَتْرُ التَّسْلِيمِ) بە ھاۋەلان لەپاش ھاۋاتنى سىرووش، زىاد لەۋەي تەنھا بۇ ۋەرگرتنى بىرۋبۇچوونى ھاۋەلان يىت، گىرنگىدانى سەرۋەرمان بوۋە بە شعورى دەستەجەمەي. پىغەمبەرى پىشەۋا (عَلَيْهِ أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَأَتْرُ التَّسْلِيمِ) ھەندى جار بىرۋبۇچوونى يەكە يەكەي خاۋەن راکانى ۋەردەگرت و ھەندى جارپىش خاۋەن راکانى كۆ دەكردەۋە و بەمە زەمىنەيەكى تەندروستى دەپەخساند بۇ بەرجەستەكردنى پلان و پىرۇژەكانى و كۆمەلگەي دەكردە خاۋەنى ئەم بۇچوون و پىرۇژانە.



ئەۋەش راستىيەكە كە ھەموو ئەو كەسانەى بە بۆچۈنەكانيان بەشدارن لە  
 ۋاۋىژىڭدا، بەرپرسيارن بەرامبەر ئەو بېرىارەى كە لە كۆتاييدا دېتە ئەنجام. خاۋەن  
 بۆچۈنەن، لەبەرئەۋەى خۆيان بە بەرپرس دەزانن لە ھەمبەر ئەو بابەتەى كە  
 ۋاۋىژى لەسەر دەكەن، ھەموو تواناي خۆيان دەخەنە گەر لەو كارەدا بۆ گەيشتن  
 بە بېرىرىكى دروست، ئە گەرى ئەو بېرىارەى بە ۋاۋىژ دەردەچېت ئەنجامىكى ئەرىنى  
 بدات بەدەستەۋە. لەبەر ئەۋەى ھەستى بەرپرسيارىتى بناغەى كەسايەتى تاكەكانە  
 بۆيە ئەم پەرنسپى ۋاۋىژ كەرنەش تايبەتمەندىيەكى پەروەردەكارى ھەيە.

سەرۋەرمان (عَلَيْهِ أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَأَزْوَالِ السُّلَيْمِ) زۆر جوان ھىژ و كاريگەرى ۋاۋىژى  
 خستۋەتەرۋو، تا ھەموۋان ھەستى خاۋەندارىتتيان بۆ ئەم بابەتانە تىدا جىگىر  
 يىت. ئاشكرايە ۋەك چۆن مرۆف شەرەفمەند دەيىت و شانازى دەكات كاتىك ۋاۋ  
 بۆچۈنى ۋەردەگىرىت، بەھەمان شىۋەش مرۆف زياتر خۆى دەكاتە خاۋەنى ئەو  
 بابەتانە كە بۆچۈنى تىدا ۋەرگىراۋە. ئەمەش كاريگەرى ئەرىنى لەسەر كارەكە  
 دروست دەكات.

## ۋاۋىژى ھەزرەتى سولەيمان لە گەل پەپوسلیمانە

ھەزرەتى سولەيمان (عَلَيْهِ السَّلَام) پېغەمبەرىكى گەۋرەيە كە ھەم دەسەلاتى  
 دۇنيايى و ھەم سەرفرازى دۋاۋرۋژىشى پېبەخسراۋە. ۋرۋژىكيان فرىشتەيەك بە  
 پەرداخىك ئاۋۋە دېتە لاي ھەزرەت و دەلېت:

"ئەى پاشاي مرۆف و زىندەۋەران، ئەم ئاۋەى دەستەم پېى دەۋترىت ئاۋى ھەيات.  
 ئە گەر ئەم ئاۋە بخۆيتەۋە ئەۋا تەمەن دىرژ دەبىت و ژيانت بۆ چەندىن چەرخ و  
 سەدە بەردەۋام دەيىت. چەندەھا ھۆز و تىرە دىن و دەمرن و شوئىيان بە تازەكان  
 دەگىرىتەۋە بەلام تۆ لەسەردەمى ھەموو ئەمانەدا ھەر لەسەر تەختى پادشايىيەكەت

دەمىنىتەو ھەر پايدەدار دەبىت. ئەمەش تەنھا بەو دەبىت كە لەم ئاۋە بخۆيتەو. ”  
ھەزرىتى سولەيمان (عَلَيْهِ السَّلَام) دەست دەكات بە بىر كەندەو ۋە لە پاشاندا دەئىت:  
”مەن بالئەندەكان كۆ دەكەمەو ۋە پراۋىژنىكان پىچ دەكەم لەسەر ئەو بابەتەي كە  
پىت پراگەيانم، پاشان تۆ لە بىرپارەكەم ناگادار دەكەمەو.“

ئىدى رۇژنىك لە بىبابانىكدا ۋە بە نامادەبوونى ھەموو بالئەندەكان باسەكە بۆ  
ھەمووان دەگىزىتەو ۋە دەئىت: ”فريشتەيەك ئاۋى ھىياتى بۆ ھىتام ئەگەر  
بىخۆمەو، بۆ ماۋەي چەندەھا سەدە تەمەنم درىژ دەبىت ۋە چەندەھا چەرخ  
دەسەلاتەكەم بەردەوام دەبىت. ئىۋە دەئىن چى؟ لەو ئاۋە بخۆمەو يان نا؟“ ھەموو  
زۆر بە خۆشھالىيەو ۋە لام دەدەنەو ۋە دەئىن: ”بەئى گەرەم، لىي بخۆنەو، تاكو  
چەندەھا سەدە بىزىن.“

لەو كاتەدا پەپوسلىمانە لەۋى نەبوو. لەدەمى تەواو بوونى پراۋىژ ۋە بلاۋبوونەو دەا،  
خۆي خزانە نىۋ ئاپۇراي بالئەندەكان. كاتى ھەزرىتى سولەيمان زانى ئەو ھاتوۋە،  
فەرموۋى: ”پروانن بىرايەكتان لە نىۋ پراۋىژەكەدا نەبوو، با پراي نەۋىش ۋە بەرگىن.  
رەنگە بۆچوونەكانى ئەو ئاسۋى پروانىمان فراۋاتتر كات.“

ھەزرىتى سولەيمان بارودۇخەكەي بۆ پەپوسلىمانەش باس كرد. بەلام ئەم بە  
پىچەوانەي ھاۋرپىيانىيەو ۋە لامى دايمەو ۋە تى:

- مەيخۆنەو گەرەم، لەو ئاۋى ھىياتە مەخۆنەو.

- بۇ چى نەيخۆمەو؟ دەتوانى ھۆكارەكەيم بۆ پروون بگەيتەو؟

- ھۆكارەكەي چى بىت گەرەم، ئەگەر جەنابتان لەو ئاۋە بخۆنەو، تەمەنتان  
زۆر درىژ دەبىت ۋە چەندەھا سەدە دەئىن، بەلام دۆست ۋە كەسوكار ۋە ھاۋدەمانى  
ئىۋە دەمرن ۋە كۆچ دەكەن لەم ئىنە. ئىۋەش ئازارى نەمانى ھەموويان دەچىژن

و خەمى جودايىشيان دلتەنگگان دەكات. پاشان ديسان خزم و كەس و دۆستان بۇ پەيدا دەيتەو و ئەوانىش پاش ماوئەك كۆچى دوايى دەكەن و ئىوئەش بۇ جارنىكى دى خەمبار دەبنەو. ئەمە چ جۆرە ژيانىكە كە ھەمىشە خۇشەويست و دۆستەكانتان لەبەرچاوى خۆتان بمرن و ئىوئەش بەردەوام ھەست بە ئازارى مردن و جودايى ئەوان بەكەن؟!

پاش بىر كەردنەو و تاوتوئىكردى بابەتەكە لە مېشكىدا، ھەزرەتى سولەيمان لە بالئەدەكان دەپرسىت: "ئىوئە دەلئىن چى سەبارەت بە قسەى پەپوسلىمانەى براتان؟" ھەموو پىكەو و ھەلاميان داىەو و وتیان: " ئىمەش ھاوپراين لە گەل ئەو. پەپوسلىمانەى برامان لە ئىمە باشتىر بىرى كەردووتەو و ژىرانەتر رووانىوئەتى. ئىمەش پىشتىگىرى قسەكانى ئەو دەكەين."

ھەزرەتى سولەيمان بانگى لەو فرىشتەىە كەرد كە "ئاوى ھەيات" ى بۇ ھىنابوو و دوا بىرىارى خۆى پىي راگەياند: "پاشگەزبوومەو لە خواردنەوئەى ئاوەكە، مردنىكى ناسايى و لە كاتى خۆيدا باشتەر بەلامەو لە تەمەنىكى درىژ و پىر جودايى. زۆر بژىت يان كەم، سەرئەنجام ھەر مردنە. ئەى فرىشتەى بەرىژ ئاوى ھەياتەكەت بىەو. منىش ەك ھەمووان تەمەنىكى سنوردارم دەوتت."

## دیلەكانى بەدر لە ئەنجامى راپوئىژدا ئازاد كران

جەنگى بەدر لە سەرئەتاو تا كۆتا بە راپوئىژ بەرپۆئەچوو، لە كۆتايى جەنگەكەدا چەند دىلىكى بىباوئەران كەوتە دەست موسولمانان. ئەمەش دۆخىكى نوى بوو بۇ موسولمانان. ەك چۆن يەكەم جەنگى موسولمانان بوو، ئاواش يەكەم جار بوو دىل بەكەوتتە دەستيان، لەم رووئەشەو ھىچ نمونەىكى پىشىنەيان نەبوو بۆيە نەياندەزانى چۆن مامەلەيان لە گەلدا بەكەن، تا ئەو كاتىش ھىچ فەرمانىكى خوايى

بۇ چۆنىەتى ماملەكەت كۆرۈنۈشىگە دېلەكاندا نەھاتبۇو خوارەو. ھەرۋەھا نەشيان دەتوانى دېلەكان سەرەست بىكەن و وازيان لىيىنن لەبەر نەبوونى ياسايەكى خوايى. چونكە شتىكى ئاشكرا بوو لەگەل ناردنەو و سەرەست كۆرۈنۈشى دېلەكاندا سەر لە نوئى يىباوهران خۇيان بۇ جەنگىكى دى دژ بە موسولمانان نامادە دەكردەو. بەمەش رېيان بۇ يىباوهران خۇش دەكرد بۇ ھېرشىكى جەرگېرى دىكە.

ھەر بۇيە سەرەرمان (صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ) ھاوھلانى كۆ كۆرەو، پاشان دەستى كۆر بە پراوژۇ لەسەر ئەوۋى چى لەگەل دېلەكاندا بىكۆر. ھەموو شتىك يەكەمجار بوو، ئەو ھەنگاوانەش كە ئەو كاتە دەرمان دەبوونە رېچكە بۇ داھاتوو.

ئىدى يىغەمبەرى خوا (صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ) پىرسىارى لە ھاوھلان كۆر: ”را و بۇچوتان چىيە دەربارەي ئەم دىلانە؟ گەرچى ئەوان زۆربەيان تا دورىش لە كەسە نىكەكانتان بوون. بەلام ئىستا خۇي گەورە ئاتاجى بىرىارى ئىوۋى كۆرۈن. “ھەزرىتى ئەبوۋەكر ھاتە دەنگ و فەرموۋى:

”ئەي يىغەمبەرى خوا، ھەرچەندە خۇي گەورە كۆمەكى يىبەخشىت و سەرخىستى بەسەر ئەواندا، بەلام دىسانەو ئەوان ھەر خۇم و كەسانى نىكى تۆن! ئەمانە ھەندىكىان كۆرە مام و ھەندىكى تىران ئەوۋى ھەمان خىل و ھەندىكىشيان برامانن، باشتىن رېنگەچارە ئەوۋى كە تۆ فىدەيان لىج وەرگىرت و ئازادىان بىكەت. ئەو فىدەيەش كە وەرەگىرېت ھىز و توانامان دەداتى بەرامبەر يىباوهران. سا بەلكو بەم ھۆيەو خۇي گەورە رۆژىك دلى ئەوان نەرم بىكات بەرامبەر بە تۆ و ئەوانىش يىنە لات و بىنە پىشتىوانت.“

دوۋى وەرگىرتى بۇچونى ھاودەمە پاستىگۆكەي، ئەمجارە پىروى كۆرە ھاۋرېكەي دىكەي و پىرسى: ”ئەي كۆرۈ خەطاب تۆ دەلىتى چى دەربارەي ئەم دىلانە؟“

ھەزرەتى غومەر ڧەرموۋى: ”ئەي پېغەمبەرى خۇا ئەمانە كەسانىكىن تۆيان لە نىشتىمانى خۆت دەرکردوۋە و نازارىان داويت، تۆيان بە درۆزن لەقەلەم داۋە و بە مەبەستى كوشتنى تۆ كەوتونەتە رېئ و جەنگاون! من ۋەك ئەبويەكر بېر ناكەمەۋە؛ ئەگەر لە من دەپرسىت، من دەلېم ڧلأنە كەسى خزم بەدەرە دەست خۆم با لە مىلى بدەم، پاشان ھەركەس لە نزيكەكانى خۆيەۋە دەست پېبكات و ديلەكان بكوژرېن ھەروەھا من دلەم ھېچ كات ناسوۋە نايېت گەر ئەم ديلانە بىيئنەۋە.“

لەم كاتەدا عەبدوڧللاى كورې رەۋاحە ھاتە پېشەۋە و وتى: ”ئەي پېغەمبەرى خۇا، ئەۋەندەي من بزانم لەم دۆلەدا دار و دەۋەن و پوشتىكى ئىجگار زۆر ھەيە؛ تا ئەۋانى تېدان ناگرى تېبەردە!“

كاتىك عەباسى مامى سەرۋەرمان وتەكانى ئىبن رەۋاحەي بەر گويى كەوت، بە ناپەزايىيەۋە وتى: ”خزمايەتت لە رەگەۋە بېرى!“

راۋىژ بەم شېۋىيە درېژەي كىشا، لە كۆتاييدا بۆچونى ھاۋەلان بە گشتى يەكلا بوۋە، بۆچونى سەرۋەرمان ھەر بەھەمان ناراستە بوۋ. خۆ ھەموو ئەۋ نايەتانەش كەتا ئەۋ كات ھاتبۇنە خوارۋە ھەر باسى لىبور دەيى و دانايى و وتەي شىرىنيان دەكرد لە بانگەۋازدا. جا چونكە رۆحى سەرۋەرمان ناۋىتە بېۋو لە گەل قورئاندا بۆيە لىبور دەيى و لىخۆشبوون بېۋو تايبەتمەندىيەكى جودانە بوۋەۋەي كەسايەتى سەرۋەرمان. ئەۋبۇ ئەۋىش راي خۆي خستە پال راي گشتى ھاۋەلان و لە گەل نازاد كردنى ديلەكان بوۋ لە بەرامبەر پېدانى فېدەدا.

دىسان لەمەشدا پەيرەۋىكى ناسانكارىيان پيادە كرد، ئەۋىش ئەۋە بوۋ ئەۋانەي تواناي پېدانى ئەۋ بېرە ديارىكراۋەي فېدەيان نەبوۋ، بەچارى بەزەيىيەۋە لىيان دەرۋانرا و تا دەكرا بېرى فېدەكەيان بۆ كەم دەكرايەۋە. جا لەناۋ ئەمانەشدا كەسانىك ھەبوون كە ھەزار بوون و ھېچ شىتېكيان نەبوۋ؛ بەلام دل داخۋازى نازاد كردنى ئەمانىش

بو، بۆيە ھەر زوو پېنگە چارەبەكيش بۇ ئەمانە دۆزرايەوہ. ئەوانەي كە تواناي پيدانى ئەو برە ديارىكراوى فيديه كەيان نيبە، دەبیت ۱۰ مندالى باوہ داران فيرى نووسين و خوئندەنەوہ بکەن و لەبەرامبەردا ئەمانيش نازاد دەكران.

سەررەپاي ئەمەش كەسانىك مابوون كە نە سەررەت و سامانيان ھەبوو و نە خوئندەواريش بوون تا كەسانى تر فيرى خوئندەوارى بکەن، سەررەرمان ئەمانەيشى لە دۆخىكى نارەحەتدا جى نەھيشت و بەمەرجى ئەوہى كە لەمەودوا دژ بە موسولمانان قسە نەكەن و يارمەتى ئەوانەش نەدەن كە دژى موسولمانان، نازادى كردن.

ھەررەھا، لە پيش جەنگى ئوھوددا و لە ئەنجامى راپوژى ھاوہلان و سەررەرمان، دوو بۆچوون ھاتنە ئاراوہ. يەكئىكيان برىتى بوو لەوہى كە جەنگەكە لە دەررەوہى مەدينە بكرتت، ئەوى تريان برىتى بوو لەوہى كە تەنھا بەرگرى لە شارەكە بكرتت، لە كۆتاييدا يەكەم بۆچوون قەبوول كرا ھەرچەندە سەررەرمان راي لە گەل بۆچوونى دووھەدا بوو بەلام پابەندى برىارى راپوژكردنەكە بوو و بۆچوونى دووھەمى پەسەندكرد. لە جەنگى خەندەقيشدا راپوژ كرا و پيشنيارەكەي سەلمانى فارسى قەبوول كرا كە فەرمووى؛ با خەندەق لىبدرتت بە دەورى ئەو شوئنانەي مەدينەدا كە لاواز و كراوہن بەرووى دەررەوہدا. بىنگومان سەررەرمان لە ژيانيدا گرنگى زۆرى بە راپوژ داوہ و ھەر بابەتتەك كەوتبىتتە دەررەوہى سنورى سرووش، ئەم راستەوخۆ لە گەل ھاوہلانيدا راپوژى لەسەر كردووہ. ئەم رېنچكەيەي ئەو بووہ ھۆي ئەوہى ھاوہلان بە شىوازىكى خىراتر و ئاسانتر بىنە بەشيك لە چارەسەر. ئاشكرايە ئەوہى نەبىتتە بەشيك لە چارەسەر دەگونجىت بىتتە بەشيك لە گرتەكان. پىغەمبەرى نازداريش بە شىوازىكى دانايانە و نمونە نامىز گرنگى بە دید و تىرپوانىنى ھاوہلان داوہ و دەيكردن بە بەشيك لە چارەسەرى گرتەكان. بەمشيويەش وزى ئەوانى بەكاردەھينا و زيادى دەكردن.

## گەر خاوهنى ژيريت هاوده مى ژيران به

مهولانا ده فەرموئیت: "گەر خاوهن ژيريت هاوده مى ژيران به و کاره کانت به راپوئژ له گه‌لیاندا نه‌نجام بده." مه‌نمون که یه کینک بووه له خه‌لیفه‌ی عه‌بباسیه‌کان نه‌م وته‌یه‌ی کردبووه دروشم بۆ خۆی و له کاتی نامۆژگاری کورپه‌که‌یدا ده‌یوت: "له‌و کاروبارانهدا که دوودلیت لێ، راپوئژ به پیرنکی به نه‌زمون و به سۆز و هیممهت به‌رز بکه. له‌به‌رته‌وه‌ی نه‌وان زۆر شتیان به‌سه‌رداهاتوه، به‌رزى و نزمیه‌کانی ژيانیان زۆر دیوه، نه‌گەر وته‌ی نه‌وان توند و په‌قیش ییت تۆ به‌رگه‌ی بگه‌ و په‌سه‌ندی بکه. بۆ لیژنه‌ی راپوئژ هه‌رگیز که‌سانی ترسنۆک و هه‌له‌په‌کار و ته‌ماعکار و درۆزن و خۆپه‌رست وه‌رمه‌گه‌ه."

به‌لێ، نه‌وانه‌ی که له خۆیان رازین هه‌رگیز بۆچوونی که‌سانی دیکه‌یان به‌لاوه په‌سه‌ند نیه و بایه‌خى پێناده‌ن، پرس و راپوئژیش به‌کس ناکه‌ن. هه‌ولده‌ده‌ن کاروباره‌کان به‌ئاراسته‌ی بیه‌ر و بۆچوونه‌کانی خۆیان چاره‌سه‌ربکه‌ن. نه‌مجۆره هه‌لسوکه‌وته‌ش زۆربه‌ی کات ده‌بیته هۆی هه‌له‌کردن و له جیاتى سوود زیان به‌ره‌م ده‌یئیت.

ده‌ییت نه‌وه‌ش له یاد نه‌که‌ین که راپوئژ له‌رووی واتاوه به‌مانای هه‌نگوین وه‌رگرتن له هه‌نگ دیت. هه‌نگوینیش هه‌مان واتای شیفای هه‌یه. که‌واته راپوئژ ده‌بیته شیفای بۆ هه‌موو ده‌رده‌کانی تاك و خێزان و کۆمه‌لگه. میژروش به هه‌موو رووداوه‌کانییه‌وه شایه‌ت‌حالی نه‌مه‌یه.

## ئەوانەى راپوئىژ بەكەسانى دى دەكەن، لە بلىمەتەكان سەرکەوتوتەر دەبن

باشترین ھۆكار بۇ ئەوئى پرپارى ھەلە نەدرىت و ھەلەكان بۇ كەمترین رپژە داببەزىرىت، گەرپانەوئىە بۇ راپوئىژ لە ھەموو بابەتەكاندا. ئەوانەى دەلئىن: "من خۆم پرپارى خۆم دەدەم و پئوىستەم بە راپوئىژى كەس نىە" بەرەو كەندەلانى خەسارەتەندى ھەنگاۋ دەئىن. چونكە دوو ژىرى لە تەنھا ژىرىيەك باشترە. ئەو پرپارانەى كە دەدرىن زۆرئىەى جار بە شكست كۆتايى دىن ئە گەر لە پلەى باشەو بەرەو باشتر نەبرىن و تىياندا بۆچون و رەخنىە كەسانى دىكە بەھەند وەرنە گىرىت. ئەو كەسەى تەنھا وابەستەى بۆچونەكانى خۆئىەتى و رپژ لە بۆچونى كەسانى دى ناگرت، ئە گەر خاۋەنى رەفتارىكى ناۋازە بىت و بلىمەتئىيەكى بئوىنەشى ھەبىت، زۆر زىاتر ھەلە لە كاروبارەكانىدا دەكات بەبەرورد لە گەل كەسىك كە ھەموو كارەكانى بە راپوئىژ ئەنجام دەدات.

ژىرتىن مرؤف ئەو مرؤفئىە كە زۆر رپژ لە راپوئىژ دەگرت و لە ھەموو كەس زىاتر سوود لە بۆچونى كەسانى دىكە وەردەگرت. بەلام ئەو كالفام و رۆح پئىنەگەشىتۋانەى كە تەنھا وابەستەى بىر و بۆچونى خۆئانن و ھەولدەدەن بۆچونەكانىان بەسەر كەسانى ترىشدا بسەپئىنن، ھەمىشە كەسانىكى بىزراو و نەخۋازراون لە لايەن دەوربەريانەو.

كەواتە پئىش جىبەجىكردى ھەر كارىك پئوىستە راپوئىژى تەواۋ ئەنجام بدرىت و ھەموو جۆرە پئوىستئىيەكى رەچاوبكرىت، بۆئەوئى لە پاشاندا پەنا نەبرئىتە بەر چەند رپنگەئىەكى ھەلەى وەك تاوانباركردى كەسانى دەوربەر و رەخەگرتن لە قەدەر، كە نارپەھەتئىيەكان دووھئىندە دەكەنەو. گەر پئىش ئەنجامدانى ھەر كارىك بەباشى بىر لە دەرئەنجامەكانى نەكرئىتەو و لە كەسانى بە ئەزموون پرسىار نەكرىت،



خۇ قوتار كىردن لە خەسارەتمەندى و پەشىمانى و دلتەنگى شتىكى مەھال دەپت.

چەندىن كەس ھەن خۇيان بە مروفىنىكى ئىجگار ژىر لەقەلم دەدەن و پراوئىژ بە كەسانى تر ناكەن و گىرۆدەى كۆمەلنىك سەوداى جۇاوجۆرن، ئەوانە لە لايەن ئەو مارە كوپرايانەى كە پىشتەر ژەھراوى كىردوون ھەم گەستراون و ھەم لەپراستەپرى دوورخراونەتەوہ. جا خۇزگە ھەر بە تەنھا خۇشيان لە راستە پرى لايان بەدايە.<sup>۱</sup>

شعورى دەستەجەمعى و پراوئىژ بۇ ھەموو بزاوتىك بىنەمايەكى زۆر گىرنگە و نايت پىشتىگوى بخرىت. شعورى دەستەجەمعى بەرھەمى ژىرىى ھاوبەشى ئەو مروفە نمونەيىيانەى كە لەجياتى ھەولدان بۇ قازانجە كەسىيەكان بىر لە سوود گەياندن بە كۆمەلگە دەكەنەوہ، ئەوانەى ئاوتتە بوون لە گەل ئەمىر و سبەينىيى كۆمەلگەكەياندا و لىي جودا نابنەوہ؛ ئومىد و وەفا و ئىخلاص و دلسۆزىيان كىردووتە كارنامەى ژىيانىان، ئەوانەى لەبرى ناوبانگ بىر لە خاكىتى دەكەنەوہ و ھەردەم شەرمەندەن (ھەمىشە شەرمەزارن سەبارەت بەو كارانەى دەرەفتى راپەراندىيانىان نەبووہ) و لە جياتى بىر كىردنەوہ لە خۇيان بىر لەكەسانى دى دەكەنەوہ.<sup>۲</sup>

## پراوئىژ لە گەل كىدا دەكرىت؟

بە كىك لە خالە ھەرە گىرنگەكان كە پىويستە لە پراوئىژدا رەچاۋ بكرىت ئەوہيە كە ئايا دەپت پراوئىژ لە گەل كىدا بكرىت. ئەم تايبەتمەندىيە كارىگەرەكى زۆر گىرنگى ھەيە لەسەر بەخىر كۆتايى ھاتنى كارەكانمان. ئەو كەسەى كە پراوئىژى پىدەكرىت دەپت مروفىنىكى ژىر و بەئەزمون پىت، خاۋەن فەزىلەت و ئايندار پىت، دلسۆز و بىرتىژ و خاۋەن ھزرى دروست پىت، بتوانىت لە ھەست و دەروونى كەسانى

۱ محمد فەتھوللا گولەن، پىۋەر يان تىشكەكانى سەر پرى، ۲۱۵

۲ محمد فەتھوللا گولەن، ھزرە چەكەرە كىردوۋەكان

دى بىگات، ھەروھە مەزۇڧىكى سەرپراست و متمانەدار بىت. بە پىچەوانەوھە پراوئز  
کردن لە گەل كەسەيكدە كە ئەقلى بە ھىچ شتىك نەشكىت و لە رووى پەوشتەوھە  
كەمتەرخەم بىت و لوت بەرز بىت، كارىكى نابەجى و بىسودە.

نايىت شتىكى نامۆ بىت و بەلامانەوھە سەير بىت گەر كەسائىكى زانا و بىر  
دروست، كە ھەردەم لە بۆچوونەكانياندا پىكاويانە، پەنا بەرنە بەر پراوئز لەكاتى  
راپەراندىنى كارەكانياندا. لەبەرئەوھى ئەم كەسانە بەو ھۆيەوھە بۆچوونەكانى خۆيان  
لە بىژنگ دەدەن و زىرەكى و تىگەيشتنى خۆيان تاقى دەكەنەوھە. بەمشىوھە بىر  
و بۆچوونەكانيان بە زىندووى پادەگرن. لەھەر بابەتەيكدە پراوئز پىويست بىت،  
دەكرىت بە يەكەك لەم دوو رىگەيە بابەتەكە چارەسەر بكرىت:

يەكەميان، لەگەل چەند كەسەيكدە بە جياجيا پراوئز بكرىت، بۆچوونەكانيان  
وھەربگىرىت، بىرۆكەكان بە گشتى لە چىدا يەكيان گرتەوھە، ئەو پرايەيان  
ھەلبىژىردرىت.

دووەميان، چەند كەسەيك كۆ دەكرىنەوھە و پرا و بۆچوونيان وھەردە گىرىت، ھەركەس  
بۆچوونى خۆى دەردەبرىت، پاشان ھەريەك لە ئەمان لە بۆچوونەكانى دى ورد  
دەبىتەوھە و لىكدانەوھى بۆ دەكات، دواتر لەسەر باشتريانيان رىكدەكەون. بەم شىوھە  
دەگەنە برىارىكى دروست.

بۆچى پراوئز لەو برىارانەدا زۆر پىويستە كە پەيوەنديان بە  
كۆمەلەكەوھە ھەيە؟

زاناكانى تەفسىر بەپىي ئەو ئاماژانەى كە لە قورئان و سوننەتەوھە وھريانگرتوھە  
وھلامى ئەم پرسىارەمان بە سى خال بۆ دەخەنەپروو:

يەكەم: پراوئز پىويستە، چونكە گەر بابەتەك پەيوەندى بە دوو كەس يان  
زىاتر، ياخود پەيوەندى بە كۆمەلە يان كۆمەلگەيەكەوھە ھەبىت و، تەنھا كەسەيك

بهیبری خۆی برپاری تیدا بدات ئەوا ناحەقی بەرامبەر ئەوانی دی کردوو. هەرەها دروستیی ئەو برپارەیی که تاکە کەسیک بەشدارە تیدا هەمیشە جێی پرسیارە!

دوو: ئەگەر لەو برپارانەدا که پەيوەندی بە کۆمەڵیکەوه هەیه کەسیک ویستی بەتەنها برپاریدات، ئەوا ئەو کەسە یان بێر لە بەرژووەندی خۆی دەکاتەوه یاخود خۆی لە کەسانی دی بە گەورەتر دەبینیت. لەکاتی کدا هیچکام لەم دوو بارە راست نین و ئەمەش دەرئەنجامەکی هەلەیی کوشندە دەبێت بۆ هەمووان.

سێ: برپاردان لەسەر ئەو کاروبارانەیی که پەيوەندی بە دوو کەس یاخود زیاترەوه هەیه بەرپرسیارێتیەکی گەورەیه. ئەو کەسە باوەڕی بە لێپرسینەوهی رۆژی دوايي هەیه، دەبێت لە بەتەنها هەلگرتنی ئەم بەرپرسیارێتیە هەلبێت.

ئەوتە، هاوێڵە بەرپێزەکانیش (رەزای خویان لیبیت) بەوێنەیی سەرورمان (عَلَيْهِ أَفْ صَلَاةٌ وَسَلَامٌ) هەردەم پەنایان بردووئە بەر راپۆژ لە کاتی ئەنجامدانی کاروبارەکانیاندا. بۆ نمونە حەزرتی عومەر، هەر که دەبێتە خەلیفەیی موسولمانان یە کەسەر دەستەیی راپۆژ لەسەر ناستی ولات پێک دینیت و، ئەو کەسانە وەک ئەندامی دەستەیی راپۆژ دادەنیت که راپۆژ لە دید و بۆچوونی کەسانی دی دەگرن. ئەندامانی هەمیشەیی ئەو دەستەیی که پێکی هینابوو لە کۆچکەران و پشتیوانان، بریتی بوون لە: حەزرتی (عوسمان، علی، عەبدولرەحمانی کورپی عەوف، موعازی کورپی جەبەل، زەیدی کورپی سابت و ئوبەیی کورپی کەعب) (خوا لیبیان رازی بیت). دەستەکه لە رۆژانی دیارکراودا کۆ دەبوونەوه و لیکدانەوهی وردیان بۆ ئەو بابەتەکان دەکرد که پەيوەندی بە ولات و میللەتەوه هەبووه، پاشان برپاریان لەسەر بابەتەکان دەدا. لەم دەستەیدا هەموو کەسیک بەوپەڕی نازادیی و بەشیۆهەکی کراوه بێر و بۆچوونەکانی خۆی دەرەبەری. هەر حەزرتی عومەر بوو که دەیفەرموو: ”بەرپێوەبردنی ولات بەبێ راپۆژ نابیت“

ھەزرەتى عوسمان و ھەزرەتى عدلىش زۆر گرنگيان بە ڤاويژ دەدا، بابەتە  
گرنگەکانيان بە ڤاويژ چارەسەردە کرد. دەستەى ڤاويژ بە ۋەپەرى سەرەستىەۋە  
بۇچونەکانى خۇيان دەپرې. پاش ئەۋەى ھەرەكەيان بۇچونى خۇى نیشان دەدا،  
ئىنجا بەپىي ڤاى زۆرىنە ڤرپار دەدرا. لە بابەتە گشتىيەکاندا ڤرپارى ئەم دەستەيە  
يە کلاکەرەۋە بوو.

## چەند پىۋەرئىكى گرنگ سەبارەت بە ڤاويژ

ئەو بۇچونانەى دەرى دەپرېن، ئەگەر پەسەندکرا ئەوا خۇشحال دەبېن، خۇ  
ئەگەر پەسەند نەکرا ئەوا دەلئېن: ”واتاى ئەۋەيە کاتى نەبوۋە“ و چاۋەرې دەكەين،  
توخنى ھېچ جۆرە مشتومرو دەمەقالئىيەك ناکەۋىنەۋە.

ھەندى جار دەگونجىت کاردانەۋە و ڤەتکردنەۋە ھەيىت بەرامبەر بىرۆكەيەكى  
باش کە لەلايەن کەسىكى ديارىکراۋەۋە پىشکەش کراۋە. لە ۋەھا بارئىکدا باشتەر  
ۋايە بوار بدرى بە کەسانى دى بۇ ئەۋەى ئەو پىشنىارە پىشکەش بکەن. چونکە  
گرنگ پەسەند بوونى پىشنىارەكەيە.

دەيىت لە دەستەى ڤاويژدا ھەموو کەسىك بىر و ڤاى خۇى بە شىۋەيەكى جوان  
پىشنىار بکات، گەر پەسەندىش نەکرا ئەوا نايىت ڤرەنجىت.

جگە لەمەش، ئەگەر ئەو ڤرپارانەى لە ڤاويژدا دەدرېن ڤوون نەبن ياخود ۋا  
دەرىکەون کە دوورن لە ژىرىيەۋە ئەوا دەيىت يەكسەر لەۋىدا ئاماژەى پىچ بدرىت.  
لە پاش تەۋاۋبوونى ڤاويژ نايىت بەھېچ جۆرئىك قسە لەسەر ڤرپارەکان بکرىت.  
بەنەمايەكى گرنگى ڤاويژ ئەۋەيە کە ھەم ئەوانەى ئامادەيىيان نەبوۋە لە ڤاويژدا و  
ھەم ئەوانەش کە پىشنىارى پىچەۋانەى ڤرپارەكەيان ھەبوۋە لەکاتى ڤاويژدا، دەيىت  
پەيوەست بن بە کۆتا ڤرپارەۋە. ئەو کەس و لايەنانەش کە ڤايان بە پىچەۋانەى

برپارہ کھوہ بوہ، مادہم متمانہ یان بہوہ ہدیہ کہ دستہی راورٹز برپاری راست  
دہدات، دہبیت بہبیع زویر بوون پہیرہوی کوتا برپاری دستہی راورٹز بکہن.<sup>۱</sup>

---

۱ محمد فتحوللا گولہن ، لہ بہشیکہوہ یو بہشیکی تر، ۸۹/۱

## ۶- براهی‌تی

”تکا له براكانم ده‌كەم با ئەو وتە ناشیرین و خراپانەى كه به‌هۆى نارە‌حه‌تى و بە‌رتە‌سكىی رۆ‌حیی، هە‌ستیارى، یا‌خود گو‌رپ‌راه‌لى كردنى دە‌سیسه‌كانى شه‌یتان و نە‌فسى بی‌تا‌گایانە‌وه له‌زارى ها‌و‌پ‌ن‌كانیانە‌وه دەر‌ده‌چن، له‌یه‌كدى زو‌یریان نە‌كات و نە‌لین ”ئاب‌رووم له‌كه‌دار‌كراوه“، من ئەو وشە خراپانە ناراستەى خۆم ده‌كەم. نە‌كەن به‌ی‌لن دە‌مارتان ب‌گ‌رئ، به‌هە‌زاره‌ها ئاب‌رووم هە‌ییت ده‌یکەم به‌قوربانى خۆ‌شه‌ویستی و گە‌رم‌گو‌رپى و بە‌ده‌م یه‌كه‌وه‌بوونى نیتوان ب‌راكانم.“

### براهی‌تی واتای چیه‌یه‌؟

كاتێك كه وشەى برا به‌كار ده‌هێنریت ئە‌وه‌ى یه‌كه‌م‌جار دیتە بیرمان ئە‌وه‌یه‌ كه (كه‌سانێ‌كن له‌ هە‌مان دا‌يك و باوك له‌ دا‌يك بو‌وین). جگه‌ له‌م براهی‌تییه‌ پشتییه‌ له‌ ناینى پیرۆزى ئیسلامدا (براى ناین) یش بوونى هە‌یه‌، په‌روه‌رد‌گارمان له‌ قورئانى كه‌رىمدا ئە‌م راستییه‌مان به‌م شی‌وه‌یه‌ بۆ باس ده‌كات ”بێ‌گومان ته‌نها با‌وه‌رداران بران كه‌واته‌ گەر له‌ نیتوان دوو براتاندا (نا‌زاوه‌ هە‌بوو) ناشته‌وا‌یى ب‌كەن و له‌خوا ب‌ترسن تا پ‌ه‌حمتان پ‌چ ب‌كات.“ (الحجرات، ۱۰) ئە‌م نایه‌ته‌ ئە‌وه‌ ده‌گه‌یه‌نیت كه ئیمانداران

له هەر شوئینکی جیهاندا بن ئەوا پەیوەندیی ئیمان پەیوەستی یەکیدان دەکات و  
رایدەگەیهنیتت که هەموو ئیماندارانی جیهان بران.

هەر ئیماندارێک که باوهری به خوای گهوره و پینغه مبهری سهروه رمان (عَلَيْهِ أَفْ  
صَلَاةٌ وَسَلَامٌ) و قورئانی که ریم هه بیئت و پروو له هه مان قیسه ی ئیمانداران بکات و  
نوێژ و نزا بکات، له گه ل ئیماندارانی دیدا براهه. هه مووان دۆست و هاوهری و  
هاوسه فەر و هاو سۆزی یه کترن. ئاینی ئیسلام براهه تی ئیمانی پیش براهه تی خێزانی  
و هاوخرینی و هاو نیشتیمانی خستوو و نهم براهه تیه شی له پله ی یه که مدا داناوه.  
به مهش به واتایه کی گشتی دهوتری براهه تی ئاینی. براهه تیه کی له م جوژه هه موو  
دله پر له باوهره کان به پەیوەندییه کی توند و توڵه وه به ستوره ته وه که له ئیمان و  
پارێژکارییه وه سه رچاوه ی گرتوه.

قورئانی پیروژ نهم حاله ته به م شیویه پروو ده کاته وه. "هه ولبدهن هه ر هه مووتان  
به توندی ده ست بگرن به ئاینی خوا وه په رت و بلا و مه بن، یادی ناز و نیعمه تی  
خوا بکه نه وه له سه رتان، چونکه کاتی خۆی دوژمنی یه کدی بوون، نه وه بوو  
دله کانتانی به هۆی نیعمه تی (ئیسلام) وه پەیوەست کرد به یه که وه و هه موو بوونه  
برای یه کتر. ههروه ها نه وه کاته ئیوه له سه ر لیواری چالینکی ناگر وه ستابوون و  
خه ریک بوو بکه ونه ناوی، به لام خوا به په حم و میهره بانی خۆی له و ناگره رزگاری  
کردن، نا به و شیویه خوا ئایه ته کانی خۆیتان بو پروو ده کاته وه، بو نه وه ی هیدایه ت  
وه ریگرن. " (آل عمران، ۱۰۳)

خوای گه وره له م ئایه ته دا دروستبوونی نه و پەیوەندییه براهه تیه جوانه مان یاد  
ده خاته وه که له نیتوان نه وس و خه زره جدا به دیه یتابوو له پاش موسولمان بوونیان له  
کاتی کدا له سه رده می جاهلیدا له دوژمنایه تی یه کدیدا گه یشتبوونه لووتکه، به پی  
سه رچاوه میژوویه کان دوژمنایه تی نه وس و خه زره له ده می موسولمانبوونیاندا

۱۲۰ سالی تیپه‌راندبوو، به‌هۆی موسولمان بوونیانه‌وه بوونه برای یه‌کتر و کۆتایان به شه‌ری نیوانیان هیئا.

ئو برایه‌تییه‌ی که قورئان ناماژه‌ی پی کردوو داخوازی ئه‌ویه که له خۆشی و ناخۆشیدا پشتی یه‌ک بگرین و هه‌روه‌ها متمانه‌و به‌زه‌یی و گیانی هاوکاری و پشت به‌ستن به یه‌کدی له خۆماندا ره‌نگ پینده‌ینه‌وه. هه‌روه‌ها یه‌کیک لهو هۆکارانه‌ی وا ده‌کات نیمانداران چیژی نیمان بکه‌ن ئه‌ویه له‌به‌ر خاتری خوای گه‌وره یه‌کدیان خۆشبویت. ئه‌و که‌سانه‌ی که له‌دونیادا له‌به‌ر خاتری خوای گه‌وره یه‌کتریان خۆشه‌بویت، ئه‌وا له رۆژی قیامه‌تدا له‌ژیر سیبه‌ری عه‌رشى خوای گه‌وره‌دا فینکیان ده‌بیته‌وه و ده‌حه‌سینه‌وه له کاتیکدا هیچ سیبه‌ریکی تر بوونی نی یه. ئه‌وانه‌ی که له‌به‌ر خاتری خوای گه‌وره کۆ ده‌بنه‌وه و له حال و گوزه‌رانی یه‌کدی ده‌پرسن و سه‌ردانی یه‌کتری ده‌که‌ن و یارمه‌تی یه‌کدی ده‌ده‌ن، ئه‌مانه شایه‌نی ئه‌وه‌ن که خوای گه‌وره خۆشی بوین.<sup>۱</sup>

پینعه‌مبه‌ری خوا نامۆژگارمان ده‌کات که هه‌میشه یه‌کگرتووین و به توندی ئاگادارمان ده‌کاته‌وه که دوور بکه‌وینه‌وه له جودایی و په‌رته‌وازیی، هه‌روه‌ها له فه‌رمووده‌یه‌کیشدا ناماژه به‌وه ده‌کات و ده‌فه‌رموی: ده‌ستی هاوکاری خوا له‌گه‌ل کۆمه‌لدایه، به‌زه‌یی خوا به‌سه‌ر کۆمه‌لدا ده‌رژیت و له‌په‌رته‌وازییشدا سزای خوایی هه‌یه.<sup>۲</sup>

## برایه‌تییه‌کی راسته‌قینه داخوازی چیه‌ی؟

له نیوان برایانی نیمانداردا کۆمه‌لیک به‌رپرسیارتنی و ماف هه‌یه که ده‌بیئت باش ئاگاداری بن. نیماندار برای نیمانداره به‌لکو برای راسته‌قینه‌یه‌تی، چاویه‌تی،

۱ بخاری، ایمان، ۹، ۱۴، ادب، ۴۲؛ احمد بن حنبل، مسند، ۲۴۷، ۲۳۳؛ ترمذی، ایمان، ۱۰

۲ ترمذی، فتن، ۷



رېنېشانده ريه تى. هەرگيز سوکايه تى پېناکات، سته مى لېناکات، ناېخه له تېنېت، چاويش نابريته گيان و مال و ناموسى به لکو هەر يه که له مانه وه کو گيان و مال و ناموسى خوى ته ماشا دهکات و دهيار ترېت. برايه تى ئيمانى گرنگترين هوکاره بۇ نه هېشتنى همموو نهو ناکوکی و دووبه ريه کيانه ي که له نيوان ئيمانداراندا هه يه. رق و کينه ي ئيماندار به رامبەر ئيماندار وه ک بلې ئيشانه يه کى دووروييه. ئيماندار له ئيماندار زوير نايېت. ئيماندار ده يېت نه وي بۇ خوى پيخوشه بۇ برا ئيمانداره که شى پي خوش يېت، نه گهر وا نه يېت و ئيره ي پيېبات و به هو ي چند هوکار تکی بېع نه رزشه وه دوژمنايه تى له گه لدا بکات، نه وه ئيشانى ده دات که ئيمانه کى دلې له قه و راسته قينه يه.

پيغه مبهري نازدارمان (عَلَيْهِ أَفْصَلَةٌ وَسَلَامٌ) له فەرمووديه کدا سه باره ت به په يوه ندى و برايه تى نيوان ئيمانداران ده فەرمويېت: "ئيمانداران وه کو خشتى بينايه ک وه هان که همموو پاليان بديه که وه داوه و يه کدى ته واو ده که ن". به پيچه وانه شه وه نه گهر ئيمانداران ده ست له يه کبوني نيوانيان به ريدەن، نهو هيزه ي به هو ي يه کبونيانه وه ده ستيانکه وتوه له ده ستى ده دن و نه مه ش ريگه بۇ لاوازيونيان خوش ده کات. له دهره نجاميشدا به هو ي نه بوني کو مه لگايه ک که چاکه خوازيى بالا ده ست بخات و خراپه کارى نه هيلېت، خراپه و ناشويېکى ترسناک به سەر زهويدا بلاو ده يېته وه.<sup>۱</sup>

کاتېک (جەعفەرى کورپى ئەبو تاليب) له غەزاي موئته دا شه هيدکرا پيغه مبهري خوا (عَلَيْهِ أَفْصَلَةٌ وَسَلَامٌ) زور پي نارەحت بوو رهنه گه نه سرينيشى رشتيېت به لام له گه ل نه وه شدا خوړاگرانه روويه پرووى ئەم هه واله دلته زنه بوويه وه و ئەم وتانه له زارى موباره کييه وه دەرچوون: "ئيماندار په رو شى برا که يه تى." سه روه رمان زور په رو ش و خه مخورى همموو که سيک بوو، مرو قىکى ناوازه ي وه ابوو که به دەم په ژاره و دهردى همموو که سيکه وه دهر و يشت. کاتېک

۱ بخاري، صلاة، ۸۸؛ مسلم، البر، ۶۵، ترمذي، البر، ۱۸؛ نسائي، زکاة، ۶۷

سەرورمان (عَلَيْهِ أَفْ صَلاَةٌ وَسَلاَمٌ) ھەوالی شەھید بوونی ھەزرەتی جەعفەری کۆری ئەبو تالیبی بیست زۆر خەمبار بوو، ھۆکاری خەمباربوونەکەمی بۆ ھاوہلانی دەوری ڕوون کردووە، وەك بَلَّی دەبیست ئەو خەمباربوونەکی کە پێویستە لە مەرفۆئەکی نمونەیی ئیمانداردا ھەبێت ڕوون بکاتووە و لە ئەنجامیشدا ڕووی ئەو وتانەیی لە ھەموو ئومەتەکەمی بوو.

پێویستە لێژدا ئاماژە بە ھەستیاری ھاوہلان بکەین لە جێ پێ ھەلگرتنی پێغەمبەری سەرورمان و لە دڵسۆزی و خەمخۆری ھاوہلان بۆ یەکدی بدوین، ئیسلام لەم سەر زوھەدا لەلایەن ھاوہلە بەرپێژەکانووە بە جوانترین شیوہ خراوەتە نیو ژیانی کرداریووە. ئەو بزوتنەرانەیی کە وایلیکردبوون ببنە ھاوہل، لە راستیدا ھەر لەو ناوہدا دیاربوو کە پێیان بەخشا. ئەو مەرفۆئە بوون کە بووبوونە دۆستی گیانی بە گیانی یەکدی و بە جوانترین شیواز بایەتییان بەرجەستە دەکرد، ئەوان لە سەرکەشیی نەفس خۆیان بەدوور دەگرت و باوەڕیان بە توانای سەرسۆرھینەری گۆرپاھەلیکردن لە بەرامبەر برا گەورەکانیان ھەبوو، گەلج پەرۆشی یەکتەر بوون و بەم جۆرە میژوو یەکیان تۆمارکرد.

لە میژووی مەرفۆئەتیدا، کۆمەلگە یەك بەرچاو ناکەوێت کە بەھیندەیی ئەوان خۆشەویستیان لە نیواندا بێت و بایەتی ئیمانی پەیوہستی یەکدی کردبێت، بەو شیوہیە داستانیکی بێتەیان تۆمارکرد. پالەوانی ئیمانی ئەم برا ئیمانیانە ئەوندە زۆرە کە لە چەندەھا بەرگ کتێیدا تەواو ناییت، ئەوان کەسانیک بوون کە تەنانەت لە سەرەمەرگیشدا ئەو قومی ناوہی کە بۆیان دەھێنان ئەیان دەخواردووە و دەیاندا بە براکەیان بەو ھیوایە ئەو گیان بچیتەو بەبەردا، قارەمانی ئیمانی کەیان ھیندە مەزن بوو بە جۆرێک ئەوہی لە دارای دنیا شکیان دەبرد، نیوہیان بەو برایانەیان بەخشیبوو کە لە پێناو ئاینە کەیاندا کۆچیان کردبوو بۆ شاری ئەمان.

پیغمبره‌ری نازدارمان (عَلَيْهِ أَفْ صَلَاةٌ وَسَلَامٌ) له فەرمووده‌یه کدا پیوستیه‌کانی برایه تیمان بهم شیویه بۆ روون ده‌کاته‌وه. موسولمان برای موسولمانه، کاتیک موسولمانیک سلام له براکه‌ی ده‌کات نه‌وه‌ی سه‌لامی لیج کراوه به همان شیوه یان جوانتر وه‌لامی براکه‌ی ده‌داته‌وه، کاتیک داوای نامۆژگاری لیکرد نامۆژگاری ده‌کات، کاتیک له‌برامبهر دوژمندا داوای یارمه‌تی لیکرد یارمه‌تی ده‌دات، نه‌گهر داوای پروونکردنه‌وه‌ی شتیک یان پیتوتینکردنی لیبکات نه‌وا ناسانکاری بۆ ده‌کات و پیتوتینی ده‌کات، کاتیک داوای قهرزی لیج ده‌کات ده‌یداتی به‌لام نه‌گهر نه‌م قهرزه بۆ مبه‌ستی دژایه‌تیکردنی موسولمان وه‌برگریت نایداتی، مرۆفی موسولمان له قهرز به‌خشیندا به برای موسولمان سینه فراوانه و ته‌نانه‌ت به‌هه‌شتیش به قهرز به براکه‌ی ده‌دات.<sup>۱</sup>

ئیمامی غه‌زالیس له ژیر پۆشنایی قورثانی پیروژ و فەرمووده‌کانی سه‌روه‌رماندا له‌مهر ره‌چاوکردنی ماف و به‌رپرسیارتنی نیوان برایان و هاوسۆزان و دۆستان و خۆشه‌ویستانه‌وه به‌رامبهر یه‌کدی نه‌م چهند یاسایه‌ی دارپشتوه.

۱. پیوسته برایان له‌پرووی ماددیوه هاوکاری یه‌کتری بکه‌ن و به‌وپه‌پری خۆشحالییه‌وه به‌ره‌و هاوکاری یه‌کدی بپۆن.

۲. برا به جه‌سته‌ش یارمه‌تی براکه‌ی ده‌دات

۳. برا له پاشه‌مله له‌سه‌ر براکه‌ی ده‌کاته‌وه و هه‌له و که‌موکورتیه‌کانی ده‌پۆشیت.

۴. برا هه‌ولده‌دات هه‌له‌و که‌موکوزیی براکه‌ی نه‌بینی و لئی ده‌بوریت.

۵. برا، نه‌و کاته‌ی که له ژیاندا به و له پاش مردنیشی هه‌میشه نزای خیر بۆ براکه‌ی ده‌کات و هه‌رده‌م به خیر یادی ده‌کاته‌وه.

۱ علی المتقی، کنز الأعمال، ۱/۱۵۱-۱۵۲

۶. برا بهرامبهر براكه‌ی به وه‌فایه و سهر راست و راستگوویه له گه‌لیدا.

۷. برا له بهرامبهر براكه‌یدا ساردو سږ مامه‌له ناكات، له هم‌موو هه‌لسوكه‌وتيك خو‌ی به دوورده‌گريټ كه نازاری براكه‌ی بدات، نه‌و ده‌زانیټ كه پئوس‌ته له‌پیناو نولفه‌تا واز له كولفه‌ت به‌پنیرټ.<sup>۱</sup>

### ئیمانداران، وه‌ك ئەندامانی یه‌ك لاشه‌ن

رۆژيك ئەندامه‌كانی جه‌سته له نیوان خو‌ی‌اندا كۆبوونه‌وه، تیکرا سكالایان له‌وه ده‌کرد كه نیشوكاریان هه‌مووی بۆ خزمه‌تی گه‌ده‌یه، نه‌مه له‌كاتیکدا به‌رپوكه‌ش گه‌ده هه‌یج ناكات و نه‌گه‌ر هاریکاری نه‌وان نه‌بیټ نه‌وه له‌په‌ل و پۆ ده‌كه‌ویت، هه‌تا بلیی توورپه‌بوون، له‌كۆتایی كۆبوونه‌وه‌كه‌دا نیدی ئەندامه‌كان هه‌موو گه‌یشتنه‌ نه‌و بریاره‌ی كه‌ چیدی داواكاریه‌كانی گه‌ده جیه‌جیه‌ن‌كه‌ن، به‌لێ به‌مشیه‌یه بریاردا نیدی كه‌س خو‌ی بۆ گه‌ده ماندوو نه‌كات .

چاو وتی: "من نیدی هه‌یج هه‌لنا‌بژێرم. ده‌سته‌كان وتیان، من هه‌یج نا‌گرم، ده‌م وتی من هه‌یج خواردنیک وهرنا‌گرم ددانه‌كان هاواریان کرد و وتیان ئیمه‌ چیدی خواردن نا‌جووین، قاچه‌كانیش بریاریان دا چیدی له‌ پیناوی گه‌ده‌دا یه‌ك هه‌نگاویش هه‌لنه‌نین، هه‌موو بریاره‌كانیان به‌جیه‌ینا و گه‌ده‌بیان پشتگو‌ن‌خست. به‌لام ماوه‌یه‌کی زۆر كه‌م تیه‌ریبوو چاوه‌كان هه‌ستیان به‌ ته‌لخی كردوو ده‌سته‌كان به‌ له‌رزین و ددانه‌كان كلۆر بوون و ده‌م ووشك‌بوویه‌وه و قاچه‌كان بیج هه‌یزبوون، نه‌وه‌ی كه‌ بۆیان روون بوویه‌وه نه‌وه‌بوو." راسته‌ گه‌ده به‌بیج نه‌وان هه‌یچی بیج نه‌ده‌كرا به‌لام له‌ راستیدا نه‌وانیش به‌بیج گه‌ده نه‌یان ده‌توانی ژیا‌نیان به‌رپۆه‌ به‌ن." به‌م شیویه‌ تیه‌گه‌یشتن كه‌ ده‌بیټ هه‌موو نه‌و ئەندامانه‌ی كه‌ جه‌سته‌یه‌ك پێك دینن كار بۆ یه‌كتری بکه‌ن، دركیشیان به‌وه‌کرد كه‌ نه‌گه‌ر

۱ ابو‌حامد الغزالی، إحياء العلوم دین، ۱۷۰/۲

یہ کیتیبہ کی لہو جوڑہ پیک نہ ہیندریت بہردہ وامبونی ژیانیش مہ حال  
دہیبت، چونکہ نہوان ہموو لہ پیناوی یہ کدیدا ہولیان دہدا و نہبونی  
ہر کامیکیشیان یہ کسہر کاریگہری بہسہر ہمووانہوہ جیدہ ہیشت. وہ کو پیغہ مہبر  
(عَلَيْهِ اَلْفُ صَلَاةٍ وَسَلَامٍ) ناماژہی پیج دہکات نیمانداران لہ بہرامبہر یہ کدیدا ریک وہ کو  
نہندامان و خانہکانی یہ ک جہستن.<sup>۱</sup>

ہر وہک چۆن کاتیک یہ کیک لہ نہندامہکانی لہشی مرؤف نازار دہچیژیت،  
ہموو جہستہ ہست بہ ہمان نازار دہکات، ہر وہک چۆن بۆ لاچوونی نازاری  
نہندامیکی جہستہی مرؤف ہموو نہندامہکانی دیکہی جہستہ دہکونہ جولہ  
بۆ رہواندہوہی نہو نازارہ، بہہمان شیوہ لہکاتی نارہحتی نیماندارنکدا ہموو  
نیماندارانی دی بہرپرسیارن لہ ہست پیج کردن و ہولڈان بۆ چارہسہر کردنی  
نہو نارہحتیبہ. دہیبت نہنجامدانی خراپیدک بہرامبہر یہ ک نیماندار ہموو  
نیمانداران بخاتہ بزاونہوہ، بہمشیوہ نیمانداران لہ ہموو روویہکہوہ ہاریکارو  
ہاوکاری یہ کترین.

### نہو قایرؤسانہ کامانہن کہ ہہرہشہ لہ برابہتی دہکەن

سەرورمان لہ فہرمودہیہکدا ناماژہ بہو مہترسیانہ دہکات کہ ہہرہشہ لہ  
ہستہی برابہتی و سۆز و خۆشہویستی نیو نیمانداران دہکەن و دہفہرمویت:

”ریابن خۆتان لہ گومان بہ دوور بگرن چونکہ گومان لہ خراپترینی درۆکان  
ہہژمار دہکریت، فزولی مہکەن، مہملانیج مہکەن، نیرہیی بہ یہ کدی مہبەن،  
لہ بہرامبہر یہ کتردا رق لہ سینہتاندا ہل مہگرن، پشت لہیہکتر مہکەن،  
تہی بہندہکانی خوا! برابہتیتان بیاریژن بہو شیوہیہی کہ خوی گہورہ فہرمانی  
پنکردوون. موسولمان برای موسولمانہ و سوکایہتی پیج ناکات، ستہمی لیج

۱ بخاری، الادب، ۲۷، موسلم، البر، ۶۶

ناكات، بيبه‌شى ناكات له خيروبيژه‌كاني ژيرده‌ستي، تهنه‌ا سووكايبه‌تبييه‌ك به‌برا موسولمانه‌كه‌ت به‌سه‌ بۆ ئه‌وه‌ي بكه‌ويته‌ نيۆ خراپه‌يه‌كي گه‌وره‌وه، مال و مولك و خوين و ناموسي هه‌موو موسولمانانيك له‌ موسولمانان حه‌رامه‌. “خوای گه‌وره‌ ته‌ماشای پوخساری ده‌روه‌تان ناكات به‌لكو ته‌ماشای نيه‌تي دلّه‌كانتان ده‌كات، پاريزكاري (ته‌قوا) ئاليژه‌دايه‌ (به‌ ده‌ستي موباره‌كي ئيشاره‌تي بۆ سه‌ر سنگي كرد)، ئامان ده‌خيلتان بم! له‌ كرپين و فروشتندا زمي يه‌كتر مه‌كه‌ن، نرخ به‌سه‌ر نرخي يه‌كديدا مه‌ده‌ن، ئه‌ي به‌نده‌كاني خوا ببنه‌ براي يه‌كترى، هيچ موسولمانانيك ناييت له‌ سعي رۆژ زياتر له‌ برا موسولمانانه‌كه‌ي ده‌نگ دايرپيت.<sup>۱</sup>

فه‌رموده‌كه‌ سه‌رنجمن بۆ لاي ئه‌و خالانه‌ راده‌كيشيت كه‌ زيان به‌ براييه‌تي نيوان موسولمانان ده‌گه‌يه‌نن. ئيستاش با يه‌ك يه‌ك باس له‌ بره‌گه‌كاني نيۆ فه‌رموده‌كه‌ بكه‌ين.

كاتيك له‌ هۆكاري ناكوكيه‌كان و جه‌نگه‌ گه‌وره‌كان ده‌كوژيته‌وه، ده‌بينيت له‌و بۆچونانه‌وه سه‌رچاوه‌يان گرتوه‌ كه‌ گوماني خراپ بناغه‌كه‌ي بووه، به‌لام گوماني باش هه‌ميشه‌ سوودبه‌خشه، نه‌گه‌ر گومانه‌ باشه‌كه‌ راست ده‌رچوو ئه‌وا ئامانجي پينكاه. نه‌گه‌ر واش ده‌رنه‌چوو ئه‌وا هيچي له‌ده‌ست نه‌چوو و توشي غه‌يبه‌ت نه‌بووه و رينگرش بووه له‌به‌رده‌م دروستبووني شه‌رو ده‌مه‌قاله‌دا. يه‌كيكي دي له‌وشتانه‌ي كه‌ مرؤفه‌كان زۆر پيي بيزار ده‌بن برتيه‌ له‌ سيخورپي كردن، گوئنگرتن ليزه‌ له‌وي، قسه‌ هينان و بردن نه‌خوشييه، نه‌مه‌ بيجه‌گه‌ له‌وه‌ي ره‌وشيئكي ناشرينه‌ و هه‌روه‌ها هۆكاريئكي كاربه‌ريشه‌ بۆ تينكداني براييه‌تي نيوان براكان.

له‌ راستيدا گوئنگرتن بۆ نه‌يئي خه‌لكي و سيخورپي كردن به‌سه‌ريانه‌وه‌ پيشيلكردني مافي مرؤفايه‌تبييه‌. هه‌م له‌چوارچيويه‌ پلاني تاكه‌ كه‌سي و ده‌وله‌تيشدا،

۱ بخاري، نكاح، ۴۵، ادب، ۵۷، ۵۸، مسلم، البر، ۲۸-۳۴

(سیخوړې کردن) وانا به دواډاچوون بۆ بارودوڅی نهیڼی خه لکی کارنکی قیزهون و نه خو شیبه کی زیان به خسه . به هو ی نهو شه پانه ی که له جیهاندا هیه له حالی حازردا هه وله کانی سیخوړې کردن به پرېژه به کی زور زیاد بووه و هه پرده له ناسوده یی مرو فده کان ده کات.

پیشبرکی و مملانی نه گهر له کاری خیرو جواندا بیت و کاولکاری جینه هیلت، کارنکی به جیه و قورثانی پیروزی هانی نه م کاره ده دات ، به لام نه گهر هه ندیک هه لسوکه وتی دور له رهوشتی بهرز به دوا ی خویدا بهیلت، نهوا هه ندی گونا هی دیکه به خه یالی مرو فدا دینت که له ژیر په رده ی پیشبرکی و مملانی دا هه شار دراوه.

به واتایه کی دی نیریه ی و هه سودی بردن بریتیه له وه ی که مرو فده حه ز بکات خه سلته تیک کی جوان که له براهه ییدا هیه نه میڼی و خو ی نهو خه سلته جوانه به ده ست بهیلت، یان ده کرنت بگوترنت (هه سودی نهو دلته نگیه به که لای مرو فده دروست ده بیت کاتیک ده بیلت نهو خه سلته و به رانه ی نه م حه زیان پیده کات له خویدا نییه و له که سیکی تر دا هیه)، که واته نیماندار ناتوانت نیریه ی و هه سودی ببات، هه سودی چاکه و پادا شته کانی مرو فده له ناوده بات، هه روه ک چون ناگر دارو دوهن ده سو تینت، به هه مان شیوه ش هه سودی کرده و و چاکه کانی مرو فده ده سو تینت ، هه روه ها روه ش ده مرینت. له فهرمو دیه کی تریشدا پیغه مبهری خوا (عَلَيْهِ اَلْفُ صَلَاةٍ وَ سَلَامٍ) ده فهرمویت ”هه سودی و نیمان له دلته کدا کونابنه وه“<sup>۱</sup> ، نیماندار ته نها ده کرنت له کاتیکدا خو زگه بخوازنت که سیفه تیک کی جوان له براهه ییدا بیلت و ناوات بخوازنت نهو خه سلته جوانه له نهویشدا هیت، نه گهر ناره زووی نه وه ی نه کرد نهو خه سلته جوانه له براهه ییدا نه میلت نه وه پی ناوتری هه سودی، به لکو نه وه ناوات خواسته.

۱ ابو داود، الأدب، ۴۴؛ ابن ماجه، زهد، ۲۲

يەككىدى لى ۋە مەترسى و قايرۆسانەى كە ھەرپەشە لە پىكھىننى برايدەتى نىوان موسولمانمانان دەكات برىتتە لە خۆپەرستى و خۆ بە گەرەزانىن، ئەو ھەلسوكەوت و وتانەى كە بۇنى خۆپەرستى و خۆبە گەرەزانىان لىدەت ھەم بۇ ئەو كەسەى كە خۆپەرستىيەكەى لە ناخدايە و ھەم بۇ ئەو كۆمەلەش كە تىيدايە مەترسىيەكى زۆر گەرەبە، چونكە ئەوانەى كە خاكى نىن و وازيان لە خۆپەرستىيەكەيان نەھىناو، وەكو پارچە سەھۆلئىك وان كە لە دەرياي كۆمەلدا نەتوواونەتەو، بۆيە چاوەرپوانى ئەوھيان لىناكرىت كە لە پىكھاتەى ئەو كۆمەلەدا بۇ ماويەكى زۆر بىننەو و خزمەت بكەن.

وا لەوبەرەو ھە برايدەكم دىت!

رۆژىكىان چەند قوتابىەك لە گەل فەيلەسوفىكدا خەرىكى پياسەى نىواران دەبن، لەم كاتەدا يەككى لە قوتابىەكان دەپرسىت:

بەرپۆزم پاش كەمىكى تر خۆرئاوا دەبىت، كەى رووناكى تەواو دەبى و تارىكى دەستىدەكات؟

فەيلەسوفەكەش بالندەكانى سەر درەختىكى دوورىان نىشانەدات و دەلەت "ئەوانە چ جۆرە بالندەيەكن؟"

ئەوانىش دەلەت: "بالندەى ئارديچ."

پاش كەمىك دونيا تۆزىك تارىك دەبىت و فەيلەسوفەكە درەختىكىان نىشان دەدات و دەپرسىت: "ئەو درەختى چىيە؟"

قوتابىيەكان بۇ ئەمەيان كەمىك دادەمىنن و پاشان دەلەت: "دارىرپوھ."

پاشان دونيا بە تەواوى تارىك دەبىت؛ فەيلەسوفەكەش پرسىيارىكى دىكەيان



لیده‌کات و ده‌لَیت "ئه‌ی نه‌و ناژه‌له‌ی له دووره‌وه دیاره چیه ؟

یه‌کج ده‌لَی مه‌ر، یه‌کج ده‌لَی مانگا، یه‌کج ده‌لَی سه‌گ.

فیله‌سوفه‌که‌ش ده‌لَی: "که‌واته هر کاتیک ئیوه به‌شوئینکدا تیده‌په‌رین و له‌وبه‌ره‌وه یه‌کیک ده‌هات و ئیوه‌ش بیج نه‌وه‌ی بزانه‌ن ره‌نگ و پرووی یاخود جو‌ری جل و به‌رگه‌که‌ی چیه و چونه، به‌لام توانیتان بلین "وا برابه‌کمان له‌وبه‌ره‌وه دیت" مانای وایه ئیدی تاریکی ته‌واو بووه و پروناکی سه‌ره‌له‌ده‌ات.

### ئیماندار ناچاره برای ئیماندارى خوش بویت

بوچی؟ ره‌نگه هه‌موو شتیکی براکه‌مان به دل نه‌ییت، ره‌نگه هه‌لسوکه‌وتی هه‌له‌ی هه‌ییت به‌لام خو‌شو‌یستنی ئیماندار فرمانی خواو پیغه‌مبه‌ری خوایه، خو‌ نه‌گه هاتوو هه‌له‌شی هه‌بوو نه‌وا ناییت پشتی تیج بکه‌ین، به‌لکو ده‌ییت خو‌مان به‌ خواهنی بزانه‌ن و ناچارین به‌هر شی‌ویه‌که ییت نه‌و له نامیز بگرین.

پیغه‌مبه‌ر (عَلَيْهِ اَلْفُ صَلَاةٍ وَ سَلَامٍ) فرمانمان پیج ده‌کات "ئه‌ی به‌نده‌کانی خوا بینه برای یه‌کتر"، به‌لج نه‌مه فرمانه و فرمانی که‌سیکی ناسایی نییه، به‌لکو فرمانی سه‌روه‌رمان و نیردراوی خوایه، له پرۆژگاری نه‌مپرۆماندا تیروانینی ئیمه له‌به‌رامبه‌ر نه‌و هه‌لانه‌ی که ده‌دریته پال موسولمانانانی ولاتی خو‌مان یاخود هی ولاتانی دیکه هه‌لوئستی ئیمه له‌مه‌ر نه‌وان ده‌خاته ژیر پرسیاره‌وه .

به‌لام نه‌گه‌ر به‌پراستی براکه‌مان هه‌له‌ی هه‌ییت نه‌وا پۆشینى نه‌و هه‌لانه بو‌ی به‌ناوی نه‌وه‌ی که ئیمانداره واتای نه‌ویه چاره‌سه‌ری هه‌له‌یه‌که به هه‌له‌یه‌کی دی کراوه، به‌لام له‌به‌رامبه‌ریشدا نه‌گه‌ر به‌هۆی نه‌و هه‌لانه‌وه که نه‌نجامی داون ئیماندار به‌ بیباوه‌ر له‌ قه‌له‌مبدریت و له‌به‌رامبه‌ریدا کۆمه‌له‌ و ته‌یه‌که به‌ کاربه‌یترت که زیان به‌ خودی ئیمان و ئیسلام بگه‌یه‌نن و بکه‌وینه داوی نه‌وانه‌ی که له‌دژی ئیسلامدا له

ههول و تهقه‌لادان، نهوا نهو کاره خۆی له خۆیدا نه‌بینینی جوانیه‌کانی ئیسلامه و کوژبوونه له ناست بینینی راستیه‌کان.

ئیمان براهیه‌تیه‌کی وه‌ها بنیات ده‌نیت که به‌هێزتره لهو براهیه‌تیه‌ی له پێگه‌ی دایک و باوک‌هوه دروست ده‌ییت. پهنه‌گه هه‌ندێک جار برا متمان‌ه‌ی به‌ براهیه‌ی خۆی نه‌ییت، به‌لام براهیه‌تی ئیمانی له هه‌موو پرویه‌که‌وه دڵنیا‌یی و پارێزراوی فه‌راهه‌م ده‌کات و متمان‌ه‌یه‌کی بیج شو‌مار له نیوان باوه‌ر‌داران بنیات ده‌نیت. له قورئانی پیرۆزدا خ‌وای‌گه‌وره‌ نه‌م راستیه‌ به‌م جو‌ره‌ ده‌چه‌سپینیت "بیج گو‌مان ئیمان‌داران براهیه‌تیه‌ی یه‌کترین" (حجرات، ۱۰). به‌لێ ئیمانی راسته‌قینه‌ هۆکاری دڵنیا‌یه‌ له ژیاندا، به‌ ئیمانی راسته‌قینه‌ هه‌موو مرۆفه‌کان له دڵنیا‌یدا ده‌ژین و ژیان‌یان پارێزراو ده‌ییت. چونکه مال و ناموس و خوێنی موسولمانان له موسولمانان هه‌رامه و له ژێر پاراستن‌دا‌یه.

ده‌شیت مه‌رجه‌کانی براهیه‌تی له‌به‌ر رۆشنایی فه‌رموده‌ پیرۆزه‌که‌ی پێشتردا که فایرۆسه مه‌ترسیده‌ره‌کانی سه‌ر براهیه‌تی ده‌ست‌نیشانه‌کردبوو، به‌م جو‌ره‌ روونبه‌که‌ینه‌وه: برا ناییت پشت له‌ براهیه‌تیه‌کات، خیانته‌ یان زولمی لیبکات. ناییت له‌ خێر‌ویژه‌کانی ژێرده‌ستی مه‌حرومی بکات، یان هه‌ستی بریندار بکات، یاخود سووکایه‌تی پیبکات و به‌که‌می بزانییت.

چونکه خراپترین شت پرویه‌رووی موسولمانان بیته‌وه نه‌وه‌یه به‌ که‌م له‌ برا موسولمانه‌که‌ی بپروانییت، به‌لێ ئیمانی راسته‌قینه‌ بیمه‌ی ژیا‌نه. به‌ ئیمانی راسته‌قینه‌ هه‌موو خاوه‌ن ژیا‌نه‌کان بیمه‌ ده‌کری‌ن. چونکه مال و ناموس و خوێنی موسولمان له موسولمان هه‌رامه و له ده‌ستی پارێزراوه. "خ‌وای‌گه‌وره‌ ته‌ماشای ر‌وخساری ده‌ره‌وه‌تان ناکات به‌لکو ته‌ماشای دڵتان ده‌کات له‌ ریوا‌یه‌تیکی

دیکه دا هاتووه "ته ماشای کرده و کانتان ده کات".<sup>۱۴</sup> مرؤف له ده می مامه له دا دهرده که ویت. که واته نه وانه ی هه لگری نه و سیفه تانه بوون که له سه ره وه ناماژه ی پیکرا نیدی نه و نیمانی راسته قینه یان ده ستکه وتووه، نه گهر هاتوو نیمانداران یه کتریان خو ش نه ویت، هه می شه له دژی یه کتری بدوین و حه سودی به یه کدی بیه ن و یه کتریان پیج قه بوول نه کریت و ده هوئل بو هه له کانی یه کدی لیبدن و گومانی خراب به یه ک بهرن و سیننه یان به رامبه ر یه کدی فراوان نه بیت و نه و چا کانه ی ده یکه ن ته نها رووکه ش بیت و دانه به زتته قولاییه کانی دل، نه وه مانای وایه نیمان به ته واهه تی له دلایندا جیگیر نه بووه. له بهر نه وه بیگومان ده بیت نه و نایه ته پیروژه یان وه بیر بهینرته وه که ده فهرمویت "نه ی نیمانداران! (جاریکی تر) نیمان به خواو پیغه مبه ری خوا بهیننه وه" (النساء، ۱۳۶).

پیغه مبه ری نازیزمان (عَلَيْهِ اَنْفُ صَلَاةٍ وَسَلَامٍ) ده فهرمویت (ناییت موسولمان زیاد له سنج رۆژ قسه له گه ل برا موسولمانه که ی نه کات)، نه م فهرموده جوانه که لیوان لیوه له نامۆژگاریی له هه موو ویتسگه یه کی ژایندا رینیشاندهرمانه ههروه ک بلئی بریتیه له نه خشه ریگای ژایانی نیماندار، نه خشه کان هوکارنکی زور گرنگن بو گه یانندی نیمه به و نامانجه ی که ده مانه ویت پیی بگهین، نامۆژگارییه کانی سه ره وهرمان باشترین ریگان بو نه و نیماندارانه ی که به هه شتیان کردووه ته نامانجیان و به بیج لادان به لای راست و چه پدا هه وئل ده دن له سه ر ریگای نیستیقامه ت بهیننه وه.

عه بدوئلای کورپی عومه ر بو مان ده گیرته وه و ده فهرمویت "پیغه مبه ر خوا (عَلَيْهِ اَنْفُ صَلَاةٍ وَسَلَامٍ) چوه سه ر مینه بر و به ده نگینکی بهرز فهرمووی (نه ی نه و که سه انه ی به زمان موسولمانانیتی خوتان را گه یاندووه و هیشتا نیمان دانه به زیوه ته نیو دله کاتانه وه، نازاری موسولمانانان مه دن، عه بییان دهرمه خه ن و به دوای

۱ مسلم، البر، ۳۳؛ ابن ماجه، زهد، ۹

مەگەرپۈتۈن لەبەر ئەۋەي ھەر كەسنىڭ لە غەۋرەتى (لايىنى شاراۋەي) بىرايەكى بىكۆلىتەۋە و بە دوايدا بىگەرپۈت ئەۋا خۋاي گەۋرەش لەۋ دەپپىچىتەۋە، خۋاي گەۋرەش لە نەيىنى ھەر كەسنىڭ بىكۆلىتەۋە و لىيى پىپىچىتەۋە، جا لە ھەر جىيەك خۋي حەشاردايىت نەيىنىيەكانى دەردەخات و سەرشۋىرى دەكات.

رۇژىكىيان غەبدوللاي كورپى عومەر تەماشاي كەعبەي كرد و پىيى فەرموو: ”تۆ چەندە بەرپۈز و مەزنىت! بەلام ئەۋەش ھەيە كە ئىماندار لەرۋانگەي رۈزەۋە لە تۆ مەزنتەر و پاىەدارترە.“ با بابەتەكە بە دوو فەرموۋدەي سەرۋەرمان كۆتايى پىيىنىن:

”موسولمان بىراي موسولمانمانە. زولمى لى ناكات، لە مەترسىدا بەتەنھا جىيىناھىيلىت. ھەر كەسنىڭ پىيوسىتى بىرايەكى جىي بە جىي بىكات خۋاي گەۋرەش پىيوسىتىيەكى ئەۋ جىيە جىي دەكات. ئەۋەي موسولماننىڭ لە نارەھەتتىيەك رۈزگار بىكات خۋاي گەۋرەش بەۋ ھۈيەۋە يەكىك لە نارەھەتتىيەكانى قىيامەتى لەسەر لادەبات. ئەۋەي كەموكورپىيەكانى موسولماننىڭ داپۇشىت خۋاي گەۋرەش لە رۇژى قىيامەتدا كەموكورتىيەكانى ئەۋ دادەپۇشىت.“<sup>۱</sup>، ”ھەر كەسنىڭ بەرگرى لە شەرەفى بىراكى بىكات خۋاي گەۋرە لە قىيامەتدا ناگر لە رۋوخسارى دووردەخاتەۋە.“<sup>۲</sup>

## بىرايەتتىيەكى لەم شىۋەيە!!

عاكىف و عەلى دوو ھارپىيى نىزىكى يەكتەر بوون، بەھىندەي دوو بىراي راستەقىنە يەكتەريان خۇش دەۋىست. تا ئەۋ رادەيەي ھەموكەس ناۋاتى بەم دۇستايەتتىيە نىۋانىان دەخواست.

۱ ترمزى، البر، ۱۱۹

۲ ابو ئادە، ادب، ۴۶؛ ترمزى، حدود، ۳؛ مسلم، البر، ۵۸

۳ ترمزى، البر، ۲۰

له هه مان كاتدا ئەم دوو هاوړپښه له نيوان خوځاندا پەيماننامەيه كيان مۆر كړدبوو، بېگومان پەيماننامەيه كى مەعنه ويى، عاكيف ناوى پەيماننامە كەى نابوو (پەيماننامەى چاكە كارى)، بە جوړنك هەريە كەيان هەميشە هاوړنكەى بۆ ريڼگەى راست و چاكە بانگ بكات، ئەو كە مو كورپانەى له براكەيدا دەبينت، بە شپوڤه كى جوان و بې ئەوهى دلى براكەى بشكښت پي رابگه يه نيټ، له هه مان كاتيشدا ههولى چاره سەركردنى بدات و هه موو هه ولىك بۆ يارمە تيدانى بخاته گەر.

ئەوان باوهرپان وابوو كە بوونى هاوړى و دۆستىكى رښيشاندهر چاره سەركى گرنگە بۆ ئەوهى هه موو كە سيك كەم و كورپيه كانى خوى ببينت و هه ولى چاره سەركردنيان بدات، وه ئەمەيان بە چاره سەركى زۆر كارىگەر دەبينى. له بەر ئەمە، بوونى هاوړپښه كى رښيشاندهرى لەم شپوڤه كە حەقيقت بىرى مرؤف بخاته وه و بەر دەوام بانگى بكات بۆ چاكە، هاو كارنكى زۆر گرنگ دەيټ بۆ پاريزراوى و بەر دەوام بوون لە سەر راسته رپي نىستىقامەت. بۆ ئەم مەبەستەش رۆژنكيان عاكيف، عەلى هاوړپيى بانگ كړد و پي وت:

- براكەم، دەمە وټ ئەم پەيماننامەيه ت له گەلدا واژۆ بكەم.

- پەيماننامەى چى؟ خيڙه؟!

- من مافى ئەوه ت دەدەمى كە هەر كە مو كورپى و هەلەيه كت له مندا بينى رووبه پرووى خۆم پيم بيليت.

- ئەمە بە مەرجنك قەبوول دەكەم كە تۆش هەر كە متەرخەميه كت له مندا بينى ناگادارم بكه يته وه.

- زۆر باشه، كهواته رڼككە وتين.

بەم جۆرە ھەردوو ھاووپۆنكە پەيمان نامەكەيان ئىمزا كرد. ئىدى ئەوان بووبونە رېئىشان دەرى يەكترى. پاش تىپەپوونى چەندىن سالى گەردىلەيەك لە برايتيان كەمى نەكردبوو، ئەوبوو لەو سالىدا شتىك پوويدا كە ھەردوكيانى دلتنەنگ كرد، عاكىف بۇ دۆزىنەھى كار ناچاربوو بەرەو شارىكى تر مالى بگوازتتەوہ. لەناو خۆياندا دللى يەكترىان دەدايەوہ، بەلئىيان بە يەكدى دا كە "زوو زوو سەردانى يەكتر بگەن"، چونكە ئەم دۆستايەتتەي ئەوان بۇ ھەمىشە بوو. ئىدى ئەوان لە دوو شارى جياوازدا دەژيان، مانگىك بەسەر جياپوونەويان تىپەپووبوو، عدلى بپريارى دا سەردانى عاكىفى ھاووپۆنكى بگات چونكە گەلنىك بپرى دۆستەكەي دەكرد، ھەر كە باسى دۆستەكەي دەكرد موچوركە بە ھەموو جەستەيدا دەھات، نەيتوانى لەوہ زياتر ئارام لەسەر ئەم دوورىيە بگرتت، بۆيە بەرەو لاي ھاووپۆنكەي بەرپى كەوت. لەرپىنگادا توشى پياوونكى پرنهيتى و سەير ھات، پياوہكە لەكەنارى رپىنگەدا دانىشتبوو، ھەروەك بلئى دەيوست شتىك بە عدلى بلئت. عدلى سەلامى كرد و وخۆي بە پياوہكە ناساند، لەپاستيدا ئەم پياوہ فرىشتەكەي خوا بوو لەسەر شپوہى مرؤف، بەلام عدلى بەمەي نەدەزانى، پياوہكە پرسى:

- بۇ كوى دەپۆيت كورم ؟

- سەردانى ھاووپۆنكەم دەكەم.

- پىدەچىت ھاووپۆنكەت چاكەيەكەي گەورەي لەگەلتدا كرىيىت و تۆش بتەوتت پاداشتى بەدەيتەوہ، بۆيە دەپۆيت بۆلاي.

- نەخىز، بەم شپوہە نىيە، ناچم تا پاداشتى چاكەي بەدەمەوہ. ھۆكارى سەردانەكەم تەنھا ئەويە كە ئەوم لەبەر خاترى خوا خوش دەوتت و ھەر لەبەر خاترى خوا سەردانى دەكەم.

- چەند جوانە! كەوابىج منىش نەپنىيەكت لا دەدركىنم، باش گورم لى رابگەرە،

من نیردراویکی پەروردگارم، هەر وەك چۆن تۆ دۆستەكەتت لەبەر خاتری خوای گەورە خۆشدەویت، باش بزانه كە خوای گەورەش تۆی زۆر خۆش دەویت. <sup>۱</sup>

## پاش كۆچكردن، سەرورەمان كۆچبەرەن و پشتیوانانی كرده برا

زۆر ئێك لە موسولمانانانی مەككە لە پێش پیغەمبەرەو و هەندێکیان لەدوای پیغەمبەرەو (عَلَيْهِ أَفْصَلَةٌ وَسَلَامٌ) كۆچیان بۆ مەدینە كرد. ئەو كۆمەلگە موسولمانە نووییە كە لە مەدینەدا دروست بووبوو، لە كۆچبەرانی مەككە و پشتیوانانی مەدینە پێكھاتبوو كە پالپشتی كۆچبەرەن بوون. كۆچبەرەن و موسولمانانانی مەدینە، كە پێیان دەگوترە پشتیوانان، برای ئاینی یەكدی بوون، بەلام پیغەمبەری خوا (عَلَيْهِ أَفْصَلَةٌ وَسَلَامٌ) بۆ زیاتر پتەوكردنی پەيوەندی و براپەتی لە نێوانیاندا، براپەتیەکی دی دامەزراند كە لە چیبەتیدا تاییبەتتر بوو.

حەزرتی ئەبو بەكر لە گەڵ خاریجەیی كورپی زید، حەزرتی عومەر لە گەڵ عەتبانى كورپی مالیک، حەزرتی عوسمان لە گەڵ ئەوسى كورپی سابى، ئەبو عوبەیدە لە گەڵ سەعدى كورپی موعازدا، موصعبى كورپی عومەیر لە گەڵ ئەبو ئەیوبى ئەنسارى، عبدالرحمنى كورپی عەوف لە گەڵ سەعدى كورپی رەببەدا، وە سەلمانى فارسى لە گەڵ ئەبو دەردادا (رەزای خویان لیئى) بوونە برای یەكترى.

ئەم براپەتیە زۆر ناوازه و تاییبەت بوو، نامانج لەمە بریتی بوو لەوەی كە موسولمانانانی مەدینە هاریكاری موسولمانانە كۆچبەرەكان بكەن و زیاتریش ئاویتە و وابەستەیی یەكدی بین. كاتیك مەدینەییەكان لە هەولیی پركردنەوهی پێداویستیە مادییەكانی كۆچبەرەندا بوون، كۆچبەرەن لە فێركردنی ئاینەكەیاندا

۱ مسلم، البر، ۳۸؛ احمد بن حنبل، مسند، ۲/۲۹۲

یارمەتی پشٹیوانانیاں دەدا. لەنیوانیاندا بەردەوام سەردان و بانگەپشت کردن و کۆبوونەوی ئیمانی و دەرەدۆل کردن هەبوو. لە راستە شەقامی دیاریکراوی پەرورەدگار (صرات المستقیم) دا پێکەوه دەپۆشتن و لەم ڕێیەدا یارمەتی یەکتریان دەدا و خۆیان بە خاوەنی یەکدی دەزانی، بە هەمان ژینگە و بارودۆخدا تێدەپەڕین و خاوەنی هەمان دیدگا و باوەڕ و نامانج بوون، لەو راستەڕێیەدا بووبوونە هاوگەشتی دڵسۆز و راستگۆ و دۆستی بەوەفا بۆ یەکدی.

ئەو کاتە کۆچبەرەکان لە پێناوی خۆی گەورەدا هەموو سەرۆت و سامانیان لە مەککە جێپشت و ڕوویان لە مەدینە کرد، لە مەدینە پشٹیوانان بەوپەڕی سنگ فراوانییەوه نامێزی خۆشەویستییان بۆ کردنەوهو هەمووجۆرە هاوکارییەکیان پێشکەش کردن. تابلۆیەکی بڕایەتی وایان نەخشاندا کە دەبوو وانه و پەند بۆ هەموو مەرفۆقیەتی.

بۆ نمونە سەعدی کۆری ڕەبیعە کە پێشتر پیغەمبەر (عَلَيْهِ أَلْفُ صَلَاةٍ وَسَلَامٍ) لە گەڵ عەبدولرەحمانی کۆری عەوفدا کەردبوونییە بڕا، هەموو سەرۆتەکییە هینا و لەبەردەم عەبدولرەحمانی کۆری عەوفدا داینا و وتی "نیوی ئەمە هی تۆیە"، لەبەرەمبەریشدا عەبدولرەحمانی کۆری عەوف کە یەکیکە لەو دە هاوێڵە بەڕێژانەیی موزدەیی بەهەشتیان پێدراوه، هاوشیوی داواکەیی سەعدی کۆری ڕەبیعە وەلامینکی ناوازی دایەوه و فەرمووی "خوای گەورە ماله کەت هەروا بەخێر بۆ بەهێڵیتەوه، من پێویستم پێیان نییە، گەورەترین چاکە کە بەرامبەرم بیکەیت ئەویە ڕینگای ئەو بازارەم پیشانبدەیت کە کرین و فرۆشتنی تێدا دەکرێت."<sup>۱</sup>

خوای گەورە لە قورئانی پیرۆزدا ئەم بڕایەتییە بەم شیویە باس دەکات: (دَلَّ كَانْتَانِي بِهَوِي نِعْمَتِي نَيْسَلَامَهَو پەيوەست کرد بەیەکەوه و هەموو بوونە

۱ بخاری، مناقب الأنصار، ۲



برای یه کتر). (آل عمران، ۱۰۳)، (گهر هه چى لهزه ویدا هه یه له مال و سامان هه موویتان به کار به یئنايه بۆ نه وهى دلّه کانیان په یوه سستی یه کدى بکه ن نه وا نه تانده توانی، به لام خوی گه وره به هوی ئاینی ئیسلامه وه خو شی و یه کیتی و برایه تی له ئیئوئیاندا به رپا کرد چونکه به راستی نه و زاته بالا ده ست و پر حیکمه ته). (الانفال، ۶۳) نه م برایه تییه مه عنه وه یه دامه زر ئیند رابوو، تابلۆیه کی هینده مه زن بوو که و ئنه ی له میژوودا نه بووه، له نه جامی نه م برایه تییه دا له ناسته جوړا و جوړه کانی کۆمه لگادا په یوه ندى کۆمه لایه تی جوړا و جوړ دروست بوو، ده ماری دوژمنایه تی و لوت به رزی خیلایه تی بنبر بوو بوو، به راستی چه رخیکی به خته وه ری وه هایان دروست کرد که بو یه سه رمه شقی گشت سه رده مه کان.

خوی گه وره له قورئاندا باسی تابلۆی نه م برایه تییه بی و ئنه یه ی ئیوان پشتیوانان و کۆچه ران ده کات و ده فهرمویت ”هه روه ها بۆ نه وان هه که له مال و مه نزلئ خویان جیگیر بوون و له گه ل باوه ر به خوا و پیغه مبه ری خوادا راهاتوون، به ر له وه ی کۆچه ران کۆچ بکه ن ئیمانان هیناوه و خو شیان دئ له وان ه ی کۆچیان بۆ لایان کردوه، هیه د لگرائیه ک له خویاندا شک نابن به رامبه ر به وه ی دراوه به کۆچه ران، نه گه رچی خو شیان موحتاج بن، به لام هه ر کۆچه ران ده خه نه پیش خویانه وه، هه ر که سیکش پارئز رایج له پیسکه یی دل و ده روونی خوی، نه وه له و که سانه یه که رزگار بوون.“ (الحشر، ۹).

موسولمانانی نه م پرۆشمان ده توانن هاوه لان بکه نه سه رمه شق و ته نها له به ر به ده سه ئه یئانی ره زامه ندى خوی گه وره و بی چه راهه روائی هیه چ پاداشتیک یه کدیان خو شبویت، به چاوی سووک ته ماشای یه کتر نه کهن و ابه سته ی یه کدی بن و لیبوره بن، هه رگیز وه فا پشتگوئ نه خه ن و هه تا ده توانن له غه یبه ت به دوور بن، نه و شتانه ی بۆ خویان پیان خو شه بۆ براکانیشیان پیان خو ش بیت، به وه شه وه نه وه ستن و هه رده م براکه یان پیش نه فسی خویان بخه ن.

به گشتی ئەم براهیەتی و دۆستایەتی و هاوڕێییەتیە تایبەتییهی لەنیوان دوو موسوڵماندا هەیه، بەمەرجێک زیان بە موسوڵمانانی دیکە نە گەیهێتت، براهیەتی ئیسلام پتەوتر دەکات و موسوڵمانان باشتەر پێکەوه گێژدەدات. بەلام گەر هاتوو ئەو براهیەتیە شیوازیکی وەهای وەرگرت دژی موسوڵمانانی ترییت یاخود بیته مایه فرامۆشکردن و لەبیرکردن یان بەکەم تەماشای کردنی موسوڵمانانی دی، ئەوکات لە نامانجی راستەقینەیی خۆی لایداوه و بووئە پەییوەندییهکی تایبەتی. ئەمەش هیچ گرنگییهکی نایینی نییه. لەو پوانگەیهش کە دەیتە هۆکاری فیتنه و جوداکاری، زیانبەخش و مەترسیداره.

### نموونهیهکی براهیەتی لەچەرخێ بەختەوهریهوه

لە بنجینهدا نامانجی ئاینهکه مان بریتیه لە بەدیھینانی کۆمەلگهیهک کە لیوانلیو بیّت لە هەستی یهکیتی و یهکگرتن و پێکەوه ژیان. خوای گهوره لە قورئانی پیروزدا دەفرمویت: "لە خوا بترسن و لەناو خۆتاندا ناکۆک مەبن و پەییوەندیان باش بکەن و بەگۆتی خوا و پێغه مبهری خوا بکەن ئە گەر خاوەن ئیمانن." (الأنفال، ۱) پێغه مبهری سەروریشمان (عَلَيْهِ أَلْفُ صَلَاةٍ وَسَّلَامٍ) دەفرمویت "نامۆژگاریتان دەکەم کە یهکگرتوو بن لەناو یهکدا و هەتا دەتوانن دوور بکەونهوه لە دووبه رهکی" وە ههروهها دەفرمویت "یارمەتی خوای گهوره لە گەڵ کۆمەلدايه، ههروهک چۆن لە بەیه کهوهیی و یهکگرتنتدا رحمت ههیه بههه مان شیوه لە جیابوونهوهش سزا و تووڕهیی خوا ههیه."

رەوشتی چەرخێ بەختەوهری بریتیه لە براهیەتی و یهکگرتن و ئیحسان و ئیسار (لەخۆبووردیهیی). هەر لەم ڕووهوه دەبینین کە پێغه مبهر (عَلَيْهِ أَلْفُ صَلَاةٍ وَسَّلَامٍ) هەمیشە هەستیاری و وریا بووه سەبارەت بە ڕێگرتن لە سەرھەڵدان و فراوانبوونی دووبه رهکی

له نۆوان موسولماناناندا، ئەوەتا له چەندین پروداوی جیاوازا دەیبینن له  
رینگەى چەند ھەنگاویكى ھەكىمانەوہ رپى له فراوان بوونى تىنە گەيشتنى نۆوان  
موسولمانانان گرتووه.

چونكه بىلابوونەوہى رەوشتى جوان له كۆمەلگەدا، بەرپادەيەك كه بگاتە  
ئەوہى ھەستى پىبكرت و بەرھەمى ھەبىت پەيوەستە بە بىلابوونەوہى متمانە و  
پشت بەيەك بەستن له كۆمەلگەدا، ئىستاش با بچينە خزمەت ھەندىك نمونە كه  
نیشانمان دەدەن پىغەمبەرى خوا (عَلَيْهِ أَفْ صَلَاةٌ وَسَلَامٌ) چۆن لەبەرەمبەر دووبەرەكى  
و دەمەقالىيى نۆوان موسولمانانان بە ھەنگاوى ھەكىمانەى خۆى كىشەكانى  
چارەسەر كرووه:

له غەزای بەنى موستلەيقدا لەنۆوان دوو كەسى نۆ سوپاى ئىسلامدا كه ئاويان  
بۆ كۆچبەران و پشتيوانان دەھىنا له نزيك بىرەكەى مورەيسى دەمەقالىيەك دروست  
بوو . نوینەرى پشتيوانان بانگى له خەلكى مەدينە كرد و نوینەرى كۆچبەرانىش  
بانگى له كۆچبەران كرد بۆ وەرگرتنى يارمەتى، له ئەنجامدا بارودۆخەكە  
نالۆز بوو، كه پىغەمبەرى خوا (عَلَيْهِ أَفْ صَلَاةٌ وَسَلَامٌ) له بارودۆخەكە ناگادار بوو  
يەكسەر چارەسەرى بۆ ئەو ناكۆكەيەى كه دروست بوو بوو دۆزىەوہ، چونكه  
شەركردن و پەنابردن بۆ دەمارگىرى له شەردا رەفتارىكى سەردەمى نەزانى، ئاينى  
ئىسلام لەبرى ئەمە لىكتىنگەيشتن و دۆستاياتى و پىكەوہ ژيانى ھىناوہتە كايەوہ،  
موسولمانانان لەو شوینەى كه لىي دەژين بەرپرسيارىتى ئەوہيان لەسەر شانە كه  
يەكيتى و پشت بەيەك بەستن فەرھەم بكەن له كۆمەلگادا، چونكه موسولمانان  
براى ئاينى يەكترن.

لەنۆو براى ئايندا دەمەقالىكردن بەبىح ھۆ و بەنارپەوايى شتىكى گونجاو نى  
يە. ھەربۆيە لە ھەر شوئىكدا دەمەقالىيەك ياخود شەرىك روى بەدایە، ھەر لە گەل

بیستنی ئەمەدا سەرورمان یەكسەر خۆی دەگەیانده ئەو شوێنه و ئەوپەری هەولێ دەدا كه چاكسازی له نیوان هەردوولا دا دروست بكا.

پێغه مەبری سەرورمان (عَلَيْهِ أَفْ صَلَاةٌ وَسَلَامٌ) له پیناوی ئەوهی بێتته بەر بەست لە بەردهم ئەو ناكۆكیه توندانەى كه له نیوان هەندێك له هاوێلاندا پرووی دەدا، زۆر هەستیارانه مامەڵەى دەكرد. پروداوی دەمەقاله كەى خەلكى قوبا یەكێكه لهو نمونانەى كه نیشاندەرى هەولدانى پێغه مەبرى خوا (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ) ه بۆ پرێگرێكردن له هەلگیرسانی شەپ. ئەو له پیناو پرێگرى كردن له فراوان بوونى ئەو دەمە قالییەى كەوتبووه نیوان خەلكى قوباوه و پروونەدانى شەپ له نیوانیاندا هەولێ زۆریدا.

له كاتیكدا ئەو زۆر گرنگی به كاتى نوێژ دەدا به لام له پیناو چارهسەر كردنى ئەو كێشهیدا هەندێك نوێژه كەى دوا خست و هەتا ناشتى نیوانیان پینكەهات ئەوێى چینه هیشت. پروداوه كه بەم شیویه بوو:

وادیاره پۆژێکیان نزیک به نوێژی عەسەر ناكۆكیهك دەكەوتتە نیوان كۆرەكانى عومەرى كۆپى عەوفى خەلكى قوبا و زۆر به خیرایش ناكۆكییەكەیان دەبێتته شەپ، تەنانهت لەم شەپەدا بەردیشیان گرتبووه یەكترى، سەرورمان هەر كه گۆڤى لەم هەواله دەبیت دەمەدەست چەند هاوێلێك له گەل خۆیدا دەبات و بەرهو قوبا بەرێ دەكەوتت، هەولدهات بارودۆخه كه هیور بكاتوه.

كاتى بانگی عەسەر هاتبوو و بانگ بێژی مەدینهش (بیلالی حەبەشى) بانگی فەرموو، ئەهلى مزگەوت ماوهیهكى زۆر چاو پرێیان كرد به لام پێغه مەبرى خوا (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ) هیشتا له قوبا نه گەر پرابوووه ئەمەش واتای ئەوهبوو كه شەپى نیوان خەلكى قوبا هیشتا هیور نهبوو بووه و ناشتەوایی له نیوانیاندا دروست نه بوو بوو .

پيغهمبەرى خوا زۆر ھەزى دەکرد كە ھەردوولا ئاشت بكا تەو ھەرقالبونيشى بەم كارەو ھە كاتىكدا بانگى ھەسرى ھەرموو بوو ئەو ھى نيشاندەدا كە ناھەوت ئەو ھى جىبھىلەت تا ئەو ئاشتەوايى ھە ھەراھەم نەيەت.

ھەلەھەكى دىكەو ھە پاش چاوەرپوانىھەكى زۆر ھەزرتى بىلال ھە ھەستىارىيەو ھە ھەزرتى ئەبو ھە كرى ھەرموو: پيغهمبەرى خوا ھەرىكى چاكسازى نىوان مەرو ھە كانە ئە گەر پەت باش پەت تۆ پەش نو ھى بۆ ھەلەكە كە بكەيت ، ھەزرتى ئەبو ھە كرىش نو ھى دابەست، پاشان پيغهمبەرى ھەرو ھەشمان ھات (صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ) و چو ھە رىزى يەكەم، ھەزرتى ئەبو ھە كرىش كە زانى پيغهمبەرى خوا ھاتوو ھە مەھرا بەكە دوور كەوتەو ھە پيغهمبەرى خوا (صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ) بەردەوامى بە پەش نو ھى كەيدا. "

ھەزرتى ئەبو ھەزرى غە فارى بۆ چى داواى لىبووردنى  
ھە ھەزرتى بىلال كەرد؟

ھەكو ھەر بابەتىكى تر ھەلە كەردن و ئەنجامدانى ھەلسوكەوتى نەرتى ھە پەيو ھەندىيە كو مەلەيتىيە كاندا كارىكى دروست نىيە. بەلام سووربوون ھەسەر ئەو ھەلەنە كارىكى خراپترە. كارى دروست ئەو ھە كە ھەر كات ھەستمان بە ھەلەھەكى خۆمان كەرد لى پاشگەز بىيەنەو، ھەسەر ھەلەكە سوور نەبىن و بە ھەلسوكەوتىكى جوان و گونجاو قەرەبووى ھەلەكەمان بكەينەو. يەكەم ھەنگاويش ھەو ھە دەستپەدەكات كە ھەر ھەستمان كەرد ھەلەھەكەمان بەرامبەر كەسەك كەردوو ھەكەسەر داواى لىبووردن و گەردن تازابى لى بكەين.

جارىكيان ھەرچۆنەك بوويەت ھەزرتى ئەبو ھەزرى غە فارى ھە پەناگايىدا بە ھەزرتى بىلال دەلەت: كورپى ژنە رەشەكە ! كاتى كە ئەمە دەگاتە پيغهمبەرى خوا (صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ) دە ھەرمويەت: ئەى ئەبو ھەزەر ئەو ھە بەر ھەسلەتەكى داىكى

## گالتهی پیج ده کهیت؟

کهوایی تو هیشتا ده ماری نه زانیت تیدا ماوه !

حه زرهتی نه بوزه نه ونده په شیمان بوو له و قسه یی کرد بوی پرومته خستبووه  
سه زهویه کهو دهیوت ههتا هه زرهتی بیلال قاجی نه نیت به پرومته مدا من سه رم  
هه لئنا پریم لبه لئج بهم شیویه داوای لیبور دنی لیکرد.

هه رچه نده هه زرهتی بیلال چند جار فرمووی پوزشه کهشت په سه ند ده کهم،  
نه گه ده و چاویشت نه خه یته سه زهویه که، به لام هه زرهتی نه بوزه زور سوور  
بوو له سه بریاره کهی و هه زرهتی بیلالیش ناچار پیینا به ده مووچاودا.<sup>۱</sup>

له م رو داوهه قولی ههستی په شیمانی هاوه لیکمان بو درده که ویت، گرنگتین  
خال که لیروه بو مان ده ده که ویت سوور نه بوونه له سه ر گونا، سوور نه بوون له سه ر  
گونا و تهوبه کردن و داوای لیبور دن و گه ر دن نازادی کردن له به رامبه ر و پوزش  
هینانه وه بو نه وانه ی که نازارمان داون بریتین له تاییه تمه ندی مرؤفه پاریزکاره کان.<sup>۲</sup>

## برایه تی نیوان هه زرهتی نه بوبه کر و هه زرهتی عومه ر

هه زرهتی نه بوبه ردا رووداویکمان بو ده گه رپته وه که له خزمه تی پیغه مبه ری  
خوادا دانیشته وه و خو ی بینه ری بووه.

روژیکیان هاوه لان له خزمه تی پیغه مبه ری خوا (صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ) دا دانیشته بوون  
هه زرهتی نه بوبه کر به شله ژاوی هاته ژوره وه، دامینی جله کانی هه تا کو لای  
نه ژنوی هه لکرد بوو، کاتیک پیغه مبه ری نازدار (عَلَيْهِ أَفْ صَاةٌ وَسَلَامٌ) چاوی به م دیمه نه

۱ موخته سه ری سه حیجی بوخاری، ۱/۴۲-۴۴

۲ پروانه سوهرتی آل عمران (۱۳۴-۱۳۵)

كهوت فەرمووی: ڕەنگە ئەو بڕایەتان لە گەڵ یەكێكدا توشی ناكۆكییەك بوویت؟  
 ھەزرەتی ئەبوبەكر سەلامی كردوو دەستی كرد بە گێژانەوێ ئەو شتانەى كە  
 بەسەرى ھاتبوون. ھەك لە قسەكانییەو ھەركەوت توشی مشتومڕێك بوو یوو لە گەڵ  
 ھەزرەتی عومەر، ئەمیش ھەندێك بە توندی مامەلەى لە گەڵ كردوو ھەرچەندە  
 داوى ڕووداوەكە راستەوخۆ داواى لیبوردنى لە ھەزرەتی عومەر كردوو بەلام  
 ھەزرەتی عومەر گوتى لىنەگرتوو. . لەبەرامبەردا پىغەمبەر (صَلَوَاتُ اللّٰهِ وَسَلَامُهُ  
 عَلَيْهِ) سى جار داواى لىخۆش بوون بۆ ھەزرەتی ئەبوبەكر دەكات لە پەروەردگار.  
 لەراستیدا ھەزرەتی عومەرىش لەم ڕووداوە پەشیمان بوو بوو، بۆیە چووبوو  
 مالى ھەزرەتی ئەبوبەكر، كە ئەوى لە مالل نەبىنبوو بەكسەر بەرەو لای پىغەمبەرى  
 سەرورمان كەوتبوو ڕى و ھاتە خزمەتى پىغەمبەر (صَلَوَاتُ اللّٰهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ) و  
 سەلامى كرد و پاشان دانىشت.

ھەزرەتی عومەر خەرىك بوو دەست بكات بە قسە كردن كە لە سىماى  
 پىغەمبەرى خوا ئەوێ بەدى دەكرد كە خەرىكە ڕەنگى دەم و چاوى دەگۆریت،  
 ھەزرەتی ئەبوبەكر لەخەمى ئەوێ ئەوێك پىغەمبەر شتىك بلىت و ھەزرەتی عومەر  
 ئازار بچىژت لەسەر ھەردوو ئەژنۆى دانىشت و بە سوتند خواردنەو فەرمووی كە  
 لەم نىشەدا ئەو لە ھەزرەتی عومەر زیاتر زیادەپرۆیى كردوو .

ھەزرەتی ئەبو دەردا كە خۆى شاھىدى ڕووداوەكە بوو، بۆمان دەگێریتەو كە  
 پىغەمبەر (صَلَوَاتُ اللّٰهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ) ڕوى كردە ھەموو ئەوانەى كە لە مەجلىسەكەدا  
 نامادەییان ھەبوو وە پى فەرموون كە لە ڕۆژانى سەرھەتای پىغەمبەرایەتەكەمدا  
 ھەركەسىكمان بانگھىشت دەكرد ھەرچۆنىك بىت ھەر گومانىك یان ناپەزایەتییەكى  
 ھەر ھەبوو لە قەبوولل كەردنى نىسلامدا، تاكە كەسىك كە بە بىچ گومانىك  
 پىغەمبەرایەتى یەكەى قەبوولل كەردىت تەنھا ھەزرەتی ئەبوبەكر بوو، پاشان دووجار

بە ھاۋەلانىيى فەرموو، ئىستاش ئەي يارانم ! ئۆتۈ ئەۋ پەيۋەندى و تايىبەتمەندىيەي  
ئەم دۆستە نازىزەم بە خاترى من دەپارېژن، وانىه؟

حەزرەتى ئەبو دەردا دەفەرموئى لە دواي ئەۋ ستايشەي حەزرەتى ئەبۇبەكر ھىچ  
كاتىك خاترى ئەۋ نەشكىدنا.

پىۋىستە براپەتى و دۆستايەتى بەم شىۋەيە بىت ! ئەۋ ئاكار و پەفتارەي كە حەزرەتى  
ئەبۇبەكر و حەزرەتى عومەر نواندىان لە ساتىكدا كە ئاكوڭىيەك كەۋتە نىۋانىانەۋە  
چەندە نمونەيەكى جوانە بۆ ئىمە، كە لەۋانەيە لە ژيانى پۇژانەدا چەند جارنىك  
لە گەل دەۋرۋبەرماندا بىكەۋىنە مشتومرەۋە. با بىرىك بىكەينەۋە، لىپرسىنەۋەيەك  
لە گەل خۆماندا بىكەين! داخۇ چەند جار لە گەل برا موسولمانە كانمان دەمە قالىمان  
كردوۋە، كەۋتوۋىنەتە حالەتى لىك تىنە گەيشتنەۋە، بەتوندى مامەلەمان كەردوۋە لە  
كاتىكدا كە پىۋىست نەبوۋە و دۆستە كانمان دلئەنگ كەردوۋە؟ پاشان ئايا تەۋبە و  
پەشىمانىمان بەرامبەر پەرۋەردگار و داۋاي لىبوردنمان لە دۆستە كانمان كەردوۋە؟!

تۆ بلىيى ھۆكارى زياد بوۋنى دل شكاۋىە كانمان لەبەرئەۋە نەبىت كە لە پەفتارەي  
ئەبۇبەكرانە و عومەرانە دوور كەۋتوۋىنەتەۋە . . . . ھەموو ئەم دلشكاندانە لەسەر  
يەكدى كەلەكە بوۋن و بوۋنەتە ھۆي نەمانى مەحەببەت و براپەتى نىۋانمان؟!

ئايا تۆ بلىيى ئىمە خەرىكى رىپاكارىيى بىن كە پۇزش بۆ يەكدى ناھىيىنەۋە  
بەھۆي ئەۋەي بە پروكەش بە دۆست و براى يەكدى دەبىنرىيىن؟ بۇچى ناتوانىن لە  
دلەۋە لە كاتى خۇيدا داۋاي لىبوردن بىكەين؟

ئايا ئىمە ئەگەر ئەم شكۆمەندىە لە ژيانماندا رەنگ پىنەدەينەۋە و نەپكەينە  
بەشپىك لە ھەلسوكەۋتە كانمان، ئەمە واتاي ئەۋە نىيە كە ئىمە لە ئاكارى يارانى  
چەرخى بەختەۋەرى دوا كەۋتوۋىن ؟



پۆيۈستە ھەموو تاكىك ۋەكو پىشەۋايانمان ھەزرەتى ئەبۇبەكر و ھەزرەتى عومەر  
بە مەبەستى تىككەندانى دۆستايەتى و مەھەبەت و درىژەدان بە براپەتى لە ھەول  
و تەقەلادابن و ئەۋەي پۆيۈستە ئەنجامى بدن.

### ئىمە بە يەكدى تاقىدە كرىپنەۋە

دەپ ۋە لە ياد نەكرىت كە خۋاى پەرۋەردگار ھەرۋەك چۈن بە  
رۋبە رۋوبونە ۋە مان لە گەل رۋوداۋە جۇراۋ جۇرەكان تاقيمان دەكاتەۋە بە ھەمان  
شېۋەش بە يەكترى تاقيمان دەكاتەۋە، ۋەك لە قورئانى پىرۋزدا دەفەرمىت: "ۋە بەو  
جۇرە ھەندىكىانمان بە ھەندىكى تريان تاقى كرىدەۋە." (الأنعام ۵۳)

لەبەر ئەم ياسايە پۆيۈستە ھەموو ئەو رۋوداۋانەي كە لە نىۋانماندا رۋو دەدەن  
بە دىۋىكى ترى تاقىكردەۋە بىنين و ھەموو ئەو ھەست و رەفتار و بىرۋكانەي  
مەترسى لەسەر براپەتى و دۆستايەتى نىۋانمان دروست دەكەن ۋەكو كەرەستەي ئەم  
تاقىكردەۋەيە تەماشاشا بگەين.

ئەگەر مەرۋف ھەر لەسەرەتاۋە ئەۋە قەبول نەكات كە لە تاقىكردەۋەدايە،  
ئەۋا ۋاى دەبىنىت كە كەسانى دى ھەر لەنزىكترىن بازنەۋە ھەتا بازنەي كوفر ھەموو  
لە ھەۋلدان تا زىانىك بەم بگەيەنن ھەرۋەھا ئەۋ كاتەي دەست بۇ ھەر شتىك دەبات  
و بۇي ئەنجام نادرىت ۋا دادەنىت كە ھەموو كەس دۋژمانىەتى ئەم دەكەن. بەلام  
ئەگەر ھاتوو ھەرىكە لەمانە ۋەك تاقىكردەۋەيەك بىنين، ئەۋا ھەموو ئەۋ جۇرە  
بىرۋكانەي دەتۈنەۋە و نامىنن.

ئىمە ھەموو مەرۋفەين لەبەرئەۋە زۇر ئاسايە ئەگەر ھەرىكە لە ئىمە چەند  
كەموكۋرپىيەكمان ھەبىت، ئەگەر بىت و مەرۋفەكان ھەرىكەيان بەبىنىت و كەمىك  
بىانھىنىتە قسە كرىن و تورژىنەيەۋەكى دەروونيان بۇ ئەنجام بەدەت دەبىنىت زۇرىيە

خه‌لکی به‌رامبەر دوست و براده‌رانیان زۆر دلپەرن . ئەمە لە سروشتی مرۆڤدا هەدیە  
لەبەر ئەوە دەبێت لێبوردەبین و هەولبەدەین مرۆڤیکی دلفراوان بین، هەروەک چۆن  
سەردەکەوین بەسەر چیا و تەپۆلکەکاندا بەهەمان شیوە کەم و کورپی دۆست و  
براده‌رەکانیشمان وەکو تەپۆلکەیه‌کی ڕۆی بەندایەتی ببینین و هەول بەدەین بە بالی  
نارامگری و چاوپۆشی و لەسەر خۆیی بەسەر ئەو تەپۆلکەکاندا سەربکەوین .

ئەو مرۆڤەیی که داخواری بەختەوهریی هەمیشەییە، دەبێت سەرەتا بیر لەوە  
بکاتەوێ که ئێمە داخواری شتیکی بچوک و هەرزانیان، بە‌لکو داخواز و داواکاری  
بەختەوهریی هەمیشەین . بە‌پێی ئەو پێوەرانی که حەزرتی بە‌دیعووززەمان لە  
مەکتوبی بیستەمدا ئاماژە‌ی پێداوە "ئێمە داواکاری ژیا‌نی ئەو بە‌هەشتەین که هەزار  
سال ژیا‌نی بەختەوهرانی ئەم دنیا هێندە‌ی یە‌ک کاتژمێری ئەو‌ی خۆشی نییە و  
لە بە‌هەشتیشدا داواکاری دیدار و مەرتە‌بە‌ی ئەو جە‌میلی زولجە‌لالەین که ساتیک  
شادبوون بە جە‌مالی لە هەزار سال ژیا‌نی ناو بە‌هەشت چێژی زیاترە!"

کەواتە، لەبەر ئەوەی ئەو نامانجە‌ی کە ئێمە دەمانە‌وێت پێی بگە‌ین زۆر مە‌زنە  
. دەبێت بە‌پێی قە‌بارە‌ی نامانجە‌کە‌شمان بە‌رگە‌ی ناپە‌حە‌تی و تاقیکردنە‌وە‌کان  
بگ‌ری‌ن. هەر پە‌فتار و گوفتاریکی ناخۆش که تووشمان دە‌بێت، هەر لە سەرە‌تاوێ  
لەبەر خاتری ئەو نامانجە بە‌رزو پێ‌رۆزە‌مان، قە‌بوولی بکە‌ین و بە‌بە‌شێکی ئەو  
تاقیکردنە‌و‌هە‌ی بزانی‌ن و بە‌ ئا‌کاری جوانمان سە‌ربکە‌وین بە‌سەر ئەو ناپە‌حە‌تیانە‌دا  
و پاشان بە‌ردە‌وام بین لە پێ‌کردن. لە‌بری ئە‌و‌ی لە‌لایە‌نە نەر‌ئێ‌ییە‌کانی برا‌کانمان  
ورد‌بینە‌وێ و باشتر وایە‌ لایە‌نە جوانە‌کانیان ببینین و ستایشی ئەو کارە‌ جوانانە‌یان  
بکە‌ین لە‌بەر‌امبەر هە‌له‌کانیشیاندا بی‌چاو و بی‌گۆ‌ی و بی‌زمان بین، کە‌مو  
کۆ‌پە‌کانیان نە‌بینین و لێ‌بوردە‌بین بە‌رامبەر‌یان ، که خۆ‌ی لە‌خۆ‌یدا ئە‌مانە‌ هە‌مو‌وی  
ئە‌رک و داخواری ئێ‌ماندار‌تیە . هە‌روە‌ها ئاینە‌کە‌شمان دا‌وای ئە‌وە‌مان لێ دە‌کات  
که بە‌ شوێ‌ن دەر‌خستنی کە‌مو کۆ‌پە‌کانی مرۆ‌ڤە‌کاندا نەرۆ‌ین و ئە‌گەر هاتو‌و بە‌بی‌چ

ويستی خۆمان بەرچاومان كهوت ئەوا ئەو كاته چاو پۆشى لىج بكهين ، چونكه نايهكهمان لىبوردهيشى به چاكه ههژمار كردوه .

پهروهردگارمان پهسنى ئەم جۆره ئيماندارانه دهكات له قورئانى پيرۆزدا و دهفهرمويت: "ئەوانەى لهكاتى ههبوون و كهه دهستاندا لهپىنگاى خوا سهروهت و سامانى خۆيان دههخشن و لهكاتى ههلهچون و تورپهوندا خۆيان دهگرن تورپهى خۆيان دهخۆنهوه لهخراپهى خهلكى خۆش دهبن و چاكه دهكهن، خوا چاكه كارانى خۆش دهوێت و دهيانخاته بهر پهحمهتى خۆى ." (آل عمران ۱۳۴).

ئيمه تهنهت به براكانيشمان تاقیدهكریينهوه، ئەمه ههه دهبيت لهسهههتاوه قهبوول بكهين و ئەوهه بزائين كه ئەگه هاتوو لهم تاقیكردهوهدا سههركهوتوووين ئەوا خواى گهوره پردى خۆشهويستى لهنيوان دلّهكانماندا دروست دهكات . . . ئەگه هاتوو ئيمه به خۆپراگرى و ئارامگرى و گيانى لىبوردهيهيهوه بهروائين ئەوا ئەنجامهكانى ئەم تاقیكردهويه له قازانجى ئيمه دهبيت، لهگهله ئەمهشدا پهنگه خواى پهروهردگار ئەو شته بهدى بهيئيت كه ئيمه ئاواتى پى دهخوازين، دروستكردنى دلپهويستى له نيوانماندا. لهلايهكى ترشيهوه بۆ ئەوهى بهم ئەنجامه بگهين پيويسته ههموو تاكيك له لاين خۆيهوه ئەوهى دهكهوتته ئەستوى بهجى بهيئيت، كهسانى ديكهى پهسهند بيت و ستايشيان بكات، پاشان ئەم جى پهسهنديى و ستايشكردنه له پوهپهروو ياخود له نهبوندا باس بكات به شيويهكه كه بگاتهوه به براكهى و بهم شيويههش خۆيان لاي يهكتر خۆشهويست بكهن و پيويسته بۆ ئەم مههسته باوهر به نهفسى خۆيان بهيئن.

لايهئيكى ئهريئى ئەم بابته، لىپرسينهوه يه له هاورپىكانمان. ئەگه هاتوو خاترمان ههبوو لهلايان وه وتهكانمانيان به ناسايى وهرگرت، ئەو كات لهكاتى يهكتر بينيندا دهتوانين پوهپهروو ههله و كهمتهرخميهكانيان لهگهلهدا باس بكهين.

وه له کاتی نه‌نجامدانی نه‌مه‌شدا ده‌بیت دووربکه‌وینه‌وه له خو به گه‌وره‌زانیڼ و به‌کاره‌یتانی هه‌ندی زمانی جه‌سته‌یی نه‌شیاو. وه‌ک جولانندی ده‌ست و قاچ که‌ خوی گه‌وره‌ پپی خو‌ش نییه. که‌وابی له کاتی باس‌کردنی باب‌ه‌تیکدا ده‌بیت به‌شپوه‌یه‌ک نه‌بیت که‌ دل‌یان بریندار بکات، نه‌گه‌ر هاتوو زانیمان که‌ ناتوانین رووبه‌روو پپیان بل‌یین نه‌و کاته له نپو کۆمه‌لدا باسی نه‌و که‌موکوپیه‌ ده‌که‌ین و به‌بی ناوه‌یتان و ده‌ست نیشان کردنی که‌سی مه‌به‌ست، نومیدی نه‌وه‌ش ده‌خو‌ازین که‌ نه‌ویش له‌و هه‌له‌یه‌ی خو‌ی تی بگات. به‌لام به‌ دل‌نیایی یه‌وه‌ ناییت هه‌له‌ی هیچ که‌سینک له‌ ئاماده‌نبونی خویدا باس بکه‌ین وه‌ک نه‌وه‌ی له‌کاتی باس کردنی که‌سینک به‌ ره‌خته‌و گالته‌ پیکردنه‌وه‌ هه‌له‌کانیان تاشکرا بکه‌ین به‌ لا چاووه‌ ئاماره‌کردن و باس‌کردنی براکانمان کارکی ئیماندارانه‌ نی یه‌.

قورنایی پیروژ ته‌نانه‌ت ئاماره‌یه‌کی گالته‌ نامیزیش به‌ غه‌یبه‌ت هه‌ژمار ده‌کات: ” مال ویرانی بو نه‌و که‌سانه‌ی که‌ خه‌لکی عه‌یب‌دار ده‌که‌ن و تانه‌و ته‌شه‌ریان لیده‌ده‌ن. “ هه‌روه‌ها نه‌م نایه‌ته‌ رووی له‌و که‌سانه‌یه‌ که‌ به‌ ئاماره‌دان به‌سه‌ر یان به‌ چاویان باسی عه‌یبه‌ی خه‌لکی ده‌که‌ن و به‌که‌سانی که‌م و سوک ده‌یانخه‌نه‌ پپش چاو .

به‌ل‌ج ته‌نانه‌ت تانه‌دان له‌وه‌ی که‌ پالتوی که‌سینک کورته‌ یان درپژه، له‌نایندا به‌ غه‌یبه‌ت هه‌ژمار کراوه. غه‌یبه‌ت کردنیش هینده‌ تاوانیکی گه‌وره‌یه‌ که‌ له‌ فه‌رمووده‌یه‌کی پیروژدا وه‌کو زیناکردن له‌گه‌ل نزیکترین مه‌حه‌رمدا ئاماره‌ی بو کراوه.

کی ده‌توانیت نه‌وه‌نده‌ نزم بیته‌وه‌ و خو‌ی سوک بکات؟ تو له‌لایه‌که‌وه‌ نه‌لیی برامه‌ و له‌ لایه‌کی دیکه‌شه‌وه‌ به‌هو‌ی ساده‌ترین و بچوکترین بیانووه‌وه‌ ره‌خنه‌ی لی ده‌گیریت و غه‌یبه‌تی ده‌که‌یت. نه‌و مرؤفه‌ هه‌روه‌کو چۆن به‌ هو‌ی نه‌و ته‌ جوانانه‌ی

که به خۆشه‌ویستییه‌وه له تۆوه ده‌ییبستییت پەمیوهندی له‌گه‌لتدا به‌تین ده‌کات، هه‌رواش که ئەو وتە و هه‌لسوکەوتە ناشرینانە ده‌بینییت به‌هینده‌ی خۆشه‌ویستییه‌که‌ی رق و کین له‌ دلیدا دروست ده‌ییت، له‌ پاشان هه‌رچه‌نده شتی باشیشی له‌سه‌ر بلییت، ئەو یه‌کسه‌ر وابیر ده‌کاته‌وه ده‌لییت: داخۆ مه‌به‌ستی چی ییت له‌مه‌؟ وه هه‌میشه به‌گومانه‌وه له‌ وتە‌کانت ده‌روانییت.

مرۆف ده‌ییت هه‌ر له‌سه‌ره‌تاوه کلیل له‌ زمانی بدات، سه‌باره‌ت به‌ هیچ براهه‌کی له‌ پاشه‌مله‌ ناییت قسه‌ بکات. تانه و ته‌شه‌ر لی‌دان و غه‌یبه‌ت کردنی خه‌لکی کارئیکی زۆر خراپه‌. مرۆف ده‌ییت هه‌ر له‌ سه‌ره‌تاوه دوورییت له‌ کارئیکه‌وه که پێیست ده‌کات له‌ داها‌توودا پۆزشی بۆ به‌ینیته‌وه. به‌لام ته‌گه‌ر که‌سیک هه‌ر که‌وته ناو ئەم گونا‌هه‌وه وه‌کو ئەوه‌ی بوه‌تان بۆ که‌سیک بکات یان تانه و ته‌شه‌ر له‌ که‌سیک بدات یان وته‌یه‌ک به‌ که‌سیک بلییت که‌ له‌ کاتی گو‌نبیستبوونیدا پێی دلته‌نگ بییت، ئەوا بۆ ئەوه‌ی جارئیکی تر ئەم کاره‌ ناپه‌سه‌نده دووباره‌ نه‌کاته‌وه پێیسته له‌ یه‌که‌م چاوپێکه‌وتنی هاو‌رپێکه‌یدا چۆن باسی کردووه به‌رامبه‌ر خۆشی دووباره‌ باسی بکاته‌وه بۆ ئەوه‌ی چیژی خه‌جاله‌تی و ڕوو زه‌رد بوون و په‌شیمانی بکات و عه‌زمی ئەوه‌ بکات که‌ جارئیکی تر توخنی ئەم جۆره‌ کارانه‌ نه‌که‌وتته‌وه. جاری وا هه‌یه‌ ده‌سته‌واژه‌ی "ده‌ره‌ق به‌ تۆ فلان شتم وت" لای به‌رامبه‌ر گه‌ڕیه‌ک دروست ده‌کات، له‌به‌ر ئەوه‌ ده‌ییت هه‌ر له‌ سه‌ره‌تاوه له‌ به‌رامبه‌ر ئەو کارانه‌ی که‌ له‌ ئەنجامدا وامان لی ده‌که‌ن داوای لی بووردن له‌ ده‌وریه‌رمان بکه‌ین دووریکه‌وینه‌وه و له‌ به‌رامبه‌ر غه‌یبه‌تتا زنجیر له‌ ده‌سمان بده‌ین.<sup>۱</sup>

---

۱ موحه‌مه‌د فه‌تحوللا گه‌رله‌ن، ریشه‌ی شکار

## مامۇستا سەئىدى نوورسى چۆن باسى برايه تى ده كات

مامۇستا سەئىدى نوورسى، گرنگترين باه تى نيو كىتبه كانى له دواى باه تى ئيمان برىتبه له باه تى يه كىتتى و برايه تى نيوان ئيمانداران. نهو هميشه به جدديت و گهرم و گورپه وه له سهر باه تى يه كىتتى موسولمانان و برايه تى ئاينى وه ستاوه ته وه. وه ههروه ها فه راهم بوونى نهو يه كىتتبه ش به نه نجامى بوونى په يوه نديبه كى به تين به په روه د گاره وه و ئيمانكى بى ربا ده به ستته وه، له كاتى كدا نهو هه ستياربه ي له مهر نه م باه ته وه ده رده برىت كه ده فه رموت له فه رزه كاندا ربا كردن نيه، پاشان ده فه رموت گه و ره ترين به رپرسيارى تى له م سه رده مه دا برىتبه له پاراستنى يه كىتتى موسولمانان.<sup>۱</sup>

له هه مان شوئندا ده فه رموت مه شره بى نه م يه كىتتبه خو شه ويستيه، دوژمنه كانى نه م يه كىتتبه ش نه زانى و هه ژارى و دوو پووويه.<sup>۲</sup> ليره دا به م ده رپرئانه به كه سانى خاوه ن وىژدان ده لىت كه يه كىتتى و برايه تى ته نها به خو شه ويستى پىك دىت، له بهر نه وه ي ئيمان داخوازى خو شه ويستيه و ئيسلاميش داخوازى برايه تيه، مامۇستا به ديعوززه مان برايه تى ئاينى و برايه تى نه ته وه يى و كه سى به م شيوه به راورد ده كات و ده فه رموت كه يه كه ميان هينده فراوانه هه موو نومه تى ئيسلام له خو ده گرئت، دووهميشيان مه جازيه و كاتيه و راسته قينه نييه، بۇ بنياتنانى يه كىتتى نيو موسولمانانىش سه رتا ده يىت برايه تى نيوان تاكه كان له هه موو روويه كه وه بنيات بنرىت و به هيز بكرىت، نه مه ش بىع گومان به برايه تيه كه نايه ته دى كه له سهر بنه ماي ئاره زوه دونيا به كان بنياتنارىت، به لكو ده يىت يارمه تى له هيزكى ئيلاهييه وه وه رىگرئت كه نه م دونيا و نهو دونياشى به ده سه ت.

۱ خطبة الشامية، سەئىدى نوورسى

۲ هه مان سه رچاوه

له ژیر پوښنایې هم بچوونه دا که هممو نیمانداران برای یه کترن خوی پهروردگار له قورثانی پیروژدا ده فرمویت "هی نیمانداران چاک بزائن که تنها نیمانداران برای یه کترین، پارترکار بن، سا به لکو خوی گه وره په حمتان پیج بکات." له مکتوبی بیست و دووهه مدا بهم شیویه هم نایه ته پروون ده کاته وه: ده سپینکی و ته نورانیه کانی هم به شهی نایه ته که نیمانداران به رهو برایه تی و خو شه ویستی بانگهیشت ده کات.<sup>۱</sup> نو شتانه ی که ده بنه هوکاری دروست بوونی جودایی و رق و دوژمنایه تی بریتین له عینادی و حسودی و ده مارگیری له نیو بازنه ی نیماندا که بالاترین پله ی مروڅایه تیه. هم خه سله تانه قیزه ونن و به ستم له قه له م ده درین. له بهر نه وه ی همانه بو مروڅ له پرووی که سی و کومه لایه تی و ژیانی معنده ویشه وه تابلیی زیان به خشن، وه که ژه هرنگ وهان که ژیانی مروڅ توشی دارووخان ده کهن.

دوژمنایه تی کردن بهرام بهر نیماندار ستمه : سه رتا له پرووی حقیقه ته وه ستمه، هی نه و که سه بیج ویزدانهی که ناخت پر کرده له رق و دوژمنایه تی بهرام بهر باوه دراران! نه گهر تو له به له میک یا خود له مالیکدا بیت، له گه له تو شدا نو دانه بیتاوان و یه که تاوانبار ه بیته، نیتر خوت تیج ده گه یته له وه ی نه گهر که سینک بیه ویته به هو ی نه و یه که تاوانبار وه نه و به له مه نوم بکات یا خود نه و ماله بروخینیت چنده ستمکاره، بگره تا ده نگت بگاته ناسمانه کان له داخی ستمکاری نه و پیاوه هاوار ده که یته، جا ته نانه ت گهر تنها یه که بیتاوان ه بیته له و خانووه دا ونو دانه تاوانبار ه بیته دیسان له گه له هیچ یاسایه کی داد په روریدا ناگونجیت نه و خانوه بروخینرته.

به هه مان شیوه، نیماندار تکیش که له حوکی مالیک یا خود به له میکی خوادایه نه که نو سیفه تی وه که سیفه ته کانی نیمان و نیسلامه تی و دراوسییه تی. . .

۱ سعیدی نوری. مکتوبات

دوژمنايه تيكردنى تۆ بەرامبەر ئيماندارلىك كە بىست تاييەتمەندى بىچ تاوانى  
 ھەيىت تەنھا لەبەر تاكە تاييەتمەندييەك كە بۆ تۆ زيانبەخشە و بە دلت نى يە،  
 ۋەك ئەو ۋەھايە كە تۆ بە شيۋەيەكى مەعنەويى ھەوللى سوتاندن و پوخاندنى  
 ئەو جەستەيە بەھيت كە لە حوكمى خانويەكى مەعنەويى خوا دايبە، ئەمەش ۋەك  
 كارى ئەو پياۋە ستەمىكى بىچ بەزەييانەيە، بەلىچ دوژمنايەتى كردن بەرامبەر ئەو  
 ئيماندارى كە بەشيۋەيەكى دلسوزانە ئيمانى ھىناۋە نەك تەنھا لە پرووى حەقىقەتەۋە  
 بەلكو لە پرووى حىكمەتپىشەۋە ستەمە. لەبەر ئەۋەي ئاشكرايە دوژمنايەتتى و  
 خۆشەويستى، ۋەك نور و تارىكى دژى يەكترن ھەردوو كيان بەماناى راستەقىنەي  
 خويان لەيەك شويندا جىيان نايىتەۋە.

بەلىچ ئيماندار براكەي خۆش دەۋىت و دەيىت خۆشى بوىت، بەلام لە بەرامبەر  
 خراپەكانيدا تەنھا بەزەيى پىدا دىتەۋە، ھەول دەدات بە لوتفەۋە دور لەھەر جۆرە  
 شكاندن و سوكاپەتتەيەك بۆي راست بكاۋەۋە. ۋە ھونەرى راستەقىنە ئەۋەيە  
 كاتىك مروف براپەكى لە بارودۆخىكى ناخۇشدا دەبىنىت لىي دور نەكەۋىتەۋە  
 بەلكو ھەول بەدات پەيۋەندى براپانەي لەگەلدا زياتر بەھىز بكات و ھەلەكەي بۆ  
 راست بكاۋەۋە. ئەم ھەلسوكەۋتە ھالى باۋەردارلىك نىشان دەدات كە دامەزراۋە و  
 دادپەرۋەرىي كروۋەتە دروشمى خۇي.<sup>۱</sup> ھەر بۆيە پىغەمبەرى خوا قەدەغەي كروۋە  
 كە دوو موسولمان زىاد لە سىچ رۆژ لە يەكتر زوير بن.<sup>۲</sup> مامۇستا بەدەيوززەمان  
 كە لە بەرھەمەكانيدا. ھەمىشە لە ھەوللى ئەۋەدا بوۋە ئەو براپەتتە راستەقىنەيەي  
 كە پىرىست دەكات لەنىو ئيمانداراندا ھەيىت جىنگەي رىق و كىنە و دوژمنايەتى  
 بگرتتەۋە. ھەر لەم روانگەۋە نامازە بە بوونى زۆرى ژمارەي ئەو خالە ھاۋبەشانە  
 دەكات كە لەنىو ئيمانداراندا ھەن ئەم تاييەتمەندى ھاۋبەشانە بە ھۆكارى زۆر

۱ سەئىدى نۇرسى، مەكتۇبات

۲ بخارى، الادب، ۵۷، مسلم، البر، ۲۳،



گرنگ دادەرىن بۇ توندو تۇل كىردنەۋى پەيۋەندى ئىتوانيان.

بۇ نمونە: دوژمنايەتى كىردنى ئىماندارنىڭ كەخاۋەنى رەفتارى موسولمانانەيە لاي مامۇستا ۋەكو ئەۋە وايە بەردى بچووك و بىچ ئەرزىش لە كەعبە ياخود لە شاخى ئوچود بەگىرنگىر و گەۋرەتر بزانرىت . بەۋ واتايەي: يەكىتى و يەكبوونى ئىمان بىنگومان يەكىتى دلەكانى دەۋىت، يەكىتى ئىمانىش، يەكىتى كۆمەلەيەتى دەۋىت . پىۋىستە خۇشەۋىستى ۋەمەھبەت بەرامبەر ئىمانداران بىۋىترىت، لەبەر ئەۋەي ئىماندار كە لە گەردوون دەۋانئىت بە لانكەي برايەتى و ھارىكارى دەيىنىت. ۱

لە ناۋچەيەكدا كە كۆمەلىك مەۋىف پىنكەۋە بژىن، خۇبەخۇ ھەست بە كەشىكى برايانە دەكەيت، ئەمە لەكاتىكدا ئەۋ نورو ھەستەي كە ئىمان دەيىەخشىت پىمان دەلىت كە بە پىي ژمارەي ناۋەكانى خۋاي گەۋرە پەيۋەندى يەكىتى و برايەتى لەئىۋ ئىمانداراندا ھەيە بۇ نمونە تۇ و براكت بەدەيىنەرى ھەردوكتان ھەر يەكە، خاۋەنتان يەكە، پەرسىراۋتان يەكە، رۆزىدەرتان يەكە، يەك، يەك، يەك . . .

. ھەتا دەگاتە ھەزار، ھەم پىنقەمبەرەكەتان يەكە، ھەم ئاينتەن يەكە، ھەم قىبلەتان يەكە، ئەم ھەموو يەكە ھەتا دەگاتە سەد، يەك يەك، پاشان گوندتان يەكە، ۋلاتتان يەكە ۋە پاشانىش نىشىتمانتان ھەر يەكە . . . ئەم ھەموو يەكە ھەتا دەگاتە دە ، لەگەل ئەۋەي يەكىتى ئەم ھەموو يەكە كە داخۋازى گونجان و خۇشەۋىستى و برايەتەن لەشىۋەي زنجىرىكى مەعنەۋىدا كە گەردون و ھەسارەكان بەيەكەۋە پەيۋەست دەكات، پەسەند كىردنى قىن و دوژمنايەتى و جودايى ۋلىك تىنەگەيشتەن كە لە شىۋەي تۇرى جالجالۆكەدان لەبىچ نەرزىشاندا و ھەلگىرساندنى دوژمنايەتى و قىن بەرامبەر بە ئىماندار ئەگەر دلەت نەمردىتت و ئەقلىت خامۇش نەبوۋىتتەن دەگەيت چەندە بىچ رېزىيەكى گەۋرەيە بەرامبەر بەۋ كەسەي ئەم يەكىتىيەي لە ئىۋانتاندا بەرپاكردوۋە، ھەروەھا تىدەگەين چەندە سوکايەتى پىكردىنكى گەۋرەيە

۱ سەئىدى نۇرسى، مەكتۇبات

بەرامبەر بە ھۆکارەکانی خۆشەويستی .

مامۇستا بەدیعوززەمان کە بەم وتانە ھانی ئیمانداران دەدات و قەناعەتیشیان پىچ دەکات تا لە ئیماندا يەكئیتيان ھەيیت و يەكبگرن، ھەروەھا ئاماژەش بەو دەدات کە لەبەر ئەو ھەموو خالە ھاوبەشانەي کە لە نۆوان موسولماناندا ھەيە پيويستە بە تەواوتی دووربکەونەو لەھەموو ئەو ھۆکارانەي کە جودايی دەھيئنە ناراو.

ھەرەك لەو ڕوونکردنەوانەي سەرەویدا بە ڕوونی ديارە، ئەو تەنھا بەو ھەو نەو ھەستاو کە ھانی بەرەو پيشچوونی برايەتی ئيسلامی بدات، بە لكو لە کاتی سەرھەلدانى ڕەفتارێك کە زيان بە يەكئیتى و برايەتی ئيمانى دەگەيەنيیت، ئەو يەكسەر ھەولێ چارەسەرى داوہ و لەگەڵ ئەو كەسانەي كە بوونەتە ھۆكارى ئەمە مەملانێي كردوہ، ئەم ڕەفتارەي ئەو پيمان دەليیت، لە پیناوي پاراستنى ئەو برايەتيە ئيمانیەي كە لەسەر بناغەيەكي بەھيژ دامەزراوہ ئەگەر پيويستی كرد بەويەري نازايەتيەو ھەلدەستيە سەر پىچ و ئەو ھى پيويست بوو دەيكات.

لەبەر ئەو ھى خواي گەورە لەسورەتی (آل عمران)دا دەفەرموويت : ھەمووتان پشت بەھيژو تواناي خوا ببەستن و دەست بە قورئانەوہ بگرن و لە نۆوان خۆتان ناکۆك مەبن و بېر لە نيعمەتی خواي گەورە بکەنەوہ لەسەرتان کە چۆن سەردەميك دوژمنى يەكترى بوون، كەچى خوا بەھۆي ئەم ئايەنەو دلتانى لە يەك نزيك كردهو و كردنى بە برا.

دەستگرتن بەو پەتەوہ و اتا دەستگرتن بە واتاكانى قورئانەوہ كە ئەمەش سيفەتی ئيماندارى تەواوہ. بە لىق قورئان پەتيكى خوايى و ھايە كە عەرش و فەرشى پيکەوہ بەستوہ . موسولمانان بانگ دەکات بۆ ئەو ھى دلسۆزانە دەرک بەوہ بکەن كە دووبارە ڕووناكبوونەو ھى ئەم چەرخەش تەنھا بە پەيوەست بوون بە قورئان و

بانگه‌وازکردنی خەڵکان بۆی دەبێت بەشیۆه‌یه‌کی راستگۆیانە.

مامۆستا بە‌دی‌عوززەمان نوری، وەکو ئەنجامی‌کی سروشتی له نامیزگرتنی راسته‌قینه‌ی قورئان، هه‌موو ته‌مه‌نی بۆ خزمه‌ت کردنی قورئان وه‌قف کردبوو که‌سایه‌تی خۆی له پێناو ئیسلامدا به‌خت کرد بۆ ئەوه‌ی براهه‌تی ئیمانی توشی جودایی و که‌وتن نه‌بێت، چه‌نده‌ها نا‌په‌حه‌تی کیشاوه، به‌لێ هه‌میشه‌ هاواری ئەوه‌ی ده‌کرد که نامانجی راسته‌قینه‌ بریتیه‌ له یه‌کگرتن له چوارچێوه‌ی براهه‌تی ئیسلامدا. بۆ تی‌نگه‌یشتن له بۆ‌چوونه‌کانی مامۆستا سه‌باره‌ت به‌ چه‌مکی (براهه‌تی) به‌ شیۆه‌یه‌کی تی‌روته‌سه‌ل، ئەوا ته‌نها به‌ تی‌نگه‌یشتن له ژایانی ده‌بێت که چه‌سپه‌نهری وته‌کانیه‌تی. مامۆستا سه‌عیدی نوری له هه‌موو پروداوه جۆراوجۆره‌کانی ژایاندا هه‌میشه‌ به‌ هه‌لوێستی دامه‌زراویه‌وه و به‌ شیۆه‌یه‌کی کاملانه‌ په‌فتاری کردوه. ئەم تا‌که‌ رسته‌یه‌ به‌ ته‌نها باشترین به‌لگه‌ی دیاره‌ بۆ سه‌لماندنی قسه‌کانمان که ده‌لێت ئە‌گه‌ر هه‌زار شه‌ره‌فیشم هه‌بێت هه‌مووی ده‌که‌مه‌ قوربانی براهه‌تی و خۆشه‌ویستی نیوان براکانم.<sup>۱</sup>

که‌سی‌ک که به‌رژوه‌ندی براهه‌تی ئیمانی ده‌دات به‌سه‌ر خۆیدا ئەو جۆره نامۆ‌زگاری‌کردنه‌ی ئەو ده‌بێت وه‌ک خه‌م و نازاره‌کانی باوکی‌کی دلسۆز ته‌ماشای بکری‌ت و پێویست ده‌کات وه‌لامی بانگه‌وازه‌که‌ی بدرێته‌وه. ئەو ده‌لێت: ئە‌ی براکانی ناخیره‌تم، ئە‌ی براکانم له خزمه‌تی قورئان! هه‌روه‌ک ده‌شزانن بشارتن: که‌ له‌م دونیایه‌دا، به‌تایبه‌تی له‌کارو کرده‌وه‌کانی ناخیره‌تدا گرنگترین بنچینه‌ و، گه‌وره‌ترین هێز و په‌سه‌ندترین شه‌فاعه‌ت و به‌هێزترین خالی پشت پێج به‌ستن و کورترین پێنگای راستی و په‌سه‌ندترین دوعای مه‌عنه‌ویی و به‌رپزترین خه‌سه‌له‌ت و، پاکترین به‌ندایه‌تی ئیخلاسه‌.<sup>۲</sup>

۱ سه‌عیدی نوری، مه‌کتوبات

۲ سه‌عیدی نوری، برسه‌که‌کان

لەبەر ئەوەی کە ئیخلاسی یارمەتی ئەوە دەدات کە مرۆف لە زوێر بڕایەتی تی بگات، لەبەر خاتری ھۆکاری بچوکی ناکۆکی دروست نەکات و بە ھۆی گەورەترین دوژمنی ئیمان کە کوفرە توشی جودایی نەبێت و دەست لە دەستی یەکتەر و ھەموو بۆ یەک مەبەست ھەول بەدەن تا پارچە پارچە نەبن، بپروان ئەم نایەتە چەندە جوانە ھەر شیای ئەوەیە کە مرۆف بە عیشقەوێ گۆی بۆ رادپۆرت و بیخاتە ژیانی کردارییەوێ. خۆی گەورە دەفەرموێت: "گۆرپراپەلی خواو پێغەمبەرەکی بن و نازاری یەکتەری مەدەن لەبەرئەوێ ئەگەر وابکەن ئەوا ترس زالی دەبێت بەسەرتاندا و ھێزو بازوتان لە دەست دەچێت، ئارامبگرن، چونکە خۆی گەورە لە گەل ئارامگراندا" (سورەتی الأنفال ۴۶).

بەدیعوززەمان لە شیکردنەوێ نایەتە کەدا، بەھەستیارییەوێ رەفتار دەکات و بانگھێشتی ئیمانداران دەکات بۆ بنیاتنانی بڕایەتیەکی بەھێزو دەفەرموێت: رەخنە لە بڕایانی نیو ئەم خزمەتە قورئانیەتان مەگرن و ھەرەھا دەماری ناواتخواستنی ئەوانیش بەھۆی نیشانەکانی فەزێلەت و شکۆمەندی خۆتانەوێ مەبزوینن. ھەرەھە چون مرۆف دەستی سکاڵا لە دەستەکی تری ناکات، چاوشی رەخنە لە چاوەکی تری ناگرێت، زمانی سکاڵا لە دەست و گۆی ناکات، دلێ عەیب و کەمو کورپەکانی رۆح نالێت، بەلکو کەم و کورپەکانی یەکتەری پڕ دەکەنەوێ و یەکتەری تەواو دەکەن، کەموکورپی یەکتەری دادەپۆشن و پێوستی یەکتەری دابین دەکەن و ھاریکاری یەکتەری دەکەن لە نەرکەکانیاندا، ئەگەر وانەبێ ژیانی ئەو مرۆفە کۆتایی پێ دێت، رۆحی لە دەست دەدات و جەستەشی پارچە پارچە دەبێت، ئێمەش دەبێت بەم شیوێ بین لە گەل یەکتەری لەبەردەوامی قسەکانیدا نەینێ ئەوێش رۆون دەکاتەوێ دەفەرموێت: "

نەینێ ئەم نەینێ ئەوێ کە ھەموو تاکێک کە بە شیوێیەکی راست و راستگۆیانە پەیوەندیەکی بڕایانە دروست دەکات دەتوانێت بە چاوی براکانی تری ببینێت، بە گۆی

ئەوانىش بېسىت، بەم شۆبە دە پياۋى يەكگرتوۋى راستەقىنە ھەرىكەت يەنە بە بېست چاۋ دەبىنن و بە دە عەقۇل بېر دەكەنە، بە بېست گوۋى دەبېستىن و، بە بېست دەست ھەول دەدەن و نرڭ و ھىزى تايبەت بە خۇيان ھەيە.<sup>۱</sup> ئەو پەيامەنى كە ئەم بانگەوازە دەيدات بە گۆرماندا ئەۋەپە كە پىنكەۋە بوۋنى موسولمانان گرنىگ نى يە ئە گەر بە پىنكەۋە بوۋنىان ھەر ئاپۇرە دروست بىكەن، بەلكو گرنىگ ئەۋەپە كە دلەكانيان پەيۋەستى يەكدى بوۋىت. بوۋنى كۆمەلگەنى موسولمانان بە كۆمەلگەيەكى شىرازە و پتە و تەندروست پەيۋەندىيەكى راستەۋانەنى ھەيە بەو تابلۇيەۋە كە موسولمانىكى ئەمسەرى دۇنيا دېرىك بە پىيدا دەچىت موسولمانانى ئەوسەرى دۇنيا دلپان بەھزىت و ئازارىان پىنگات.

باشتىن مەرۇف، ئەو كەسەيە بتوانىت تەنانەت لە گەل  
مارەكوبراكانىشدا ھاورپىيەتى بىكات و بىزىت

ئەو برايانەنى كە لەم بازەنە پىرۆزەدان زۇر گرنىگە بەشۆبەيەكى لە گەل يەكتىرى گونجاۋ كار بىكەن بەپى ئەم ئايەتەنى قورئاننى پىرۆز كە دەفەرموۋىت: "وجعلنا بعضكم لبعض فتنة"، (الفرقان، ۲۰) ھەرۋەھا دەفەرموۋىت (لېبلاوا بعضكم بعض (محمەد، ۴)، واتا ھىكمەتى خوا ۋەھايە بىچنە زىر تاقىكردنەۋە، ۋە بە گزى يەكتىرىدا بىچن تا بە چاكى ئىمانداران دەرىكەون و بناسرىن، كەۋاتە دەكرىت لە زىر رۇشنايى بانگەواز و لەخۇبوردنەۋە بوتىرت كە ئىمە ھەرۋەك چۆن لە گەل ئەو كەسانەنى تردا تاقىدەكرىنەۋە بەھەمان شۆبەش لە نىۋان خۇشماندا بە يەكدى تاقىدەكرىنەۋە بىنگومان ئەم جۆرە تاقىكردنەۋە پاداشت و خىرىكى جىاۋازتىرى تىدايە بۇمان.

۱ سەئىدى نۇرسى، بىرىسكەكان

له سەر بنچینهی ئەم خالانە دەتوانم بڵێم: بەرپای من پڕیۆکتێکتێرین کەس لە پرووی رەوشتەو ئەو کەسەییە کە بتوانیت لە گەڵ خراپترین مرۆفیشدا لە چوارچێوەی قورئان و سوننەتدا بگونجیت و بتوانیت بەرامبەر ئەوانیش هەلسوکەوتی جوان بنوێت. پێشتریش کە لە هەمان بابەت دوابووم وتم: باشترین کەس ئەوانەن کە تەننەت لە گەڵ کویراکانیشدا بتوانن هاوڕێیەتی بکەن، تکاتان لێ دەکەم ناخر ئێمە لە یۆگیەکان نزمترین وا لە کاتێکدا ئەوان دەتوانن لە گەڵ مارە کویراکاندا هاوڕێیاتی دروست بکەن بەلام ئێمە لە گەڵ یەکتێریدا ناگونجین! ئەمە لە کاتێکدا ئێمە هەموومان لە دەوری بیروکەییەکی پیرۆزدا کۆبوینەتەو.

ئێمە کە ناچارین و دەبیت بە ئاکارەکانی پێغەمبەری سەرورەمان (عَلَيْهِ أَفْ صَلَاةٌ وَسَلَامٌ) خۆمان بارگاییی بکەین. ئەگەر هێشتا هەر لەوێدا بین کە بڵێین من لە گەڵ فلان یان فیساردا لەبەر ئەم رەوشتەیی یان ئەو سیفەتەیی ناگونجیم و هەست بە ناتاسودەیی دەکەم، ئەوا دەبیت ئاکارەکانمان لە نەخۆشخانەو چارەسەرگای ویزداندا چارەسەر بکەین دیسانەو بە برپای من ئەو کەسانەیی کە دلیان پەییوستی ئەم خزمەتە کردووە ئەگەر بیت و لە گەڵ یەکتێریدا رێک نەکەون نەگونجین ئەو یان لە پرووی ژیریەو نەخۆش یان ئەوانە چەند خۆپەرستێکن کە بە هاوئەنەیی رۆحی خۆیان بریار لەسەر کەسانی تر دەدەن. کەوابێ بۆ خاتری خۆی گەرۆرە وەرن لە کاتێکدا کە پێوستی بە کەسانی هەلگری ئەم پەییامە هەییە لە هەموو ئاستێکدا، با چیدی بە دواي هەلەیی هاوڕێیانماندا نەگەرپین کە ئێمە هەموومان لە هەمان رینگەدا پێکەو رێبوارین. با لە دژی هیچ کەسێک قسە نەکەین و رینگەش بەو کارە نەدەین.

لە پێشوویدا هەر وەک چۆن چەندین جار باسکراوە کە دەبیت لە بەرامبەر نەفسی خۆمان داواکار و لە بەرامبەر کەسانی دیکەدا وەکو داکۆکیکەر هەلسوکەت بکەین. لەسەر ئەم بنچینەییە با هەموومان بە نەفسی خۆمان بڵێین تۆ خیانەتکاری

و كهوتوويتته داوى بېج ناگاييهوه، هيئده خۇپهرستيت كه رۇژانه هەتا ۷ كاژيڤر  
نەخەويت لە مائ دەرنەچيت، تۆ ديلي لاشەت و كۆيلهى جەستەتيت. بەئىن هەردەم  
دەيىت وا بليين و هەميشە كەسانى ديكەش وەكو فرىشته بيبين. خواى گەوره  
دلمان نەرم بكات و سەرکهوتوومان بكات لە پەسەند كردنى برايانمان و هەموو  
كەسيكى تريش.<sup>۱</sup>

---

۱ موحەممەد ئەخوللا گولەن، لە بەشيكەوه بۇ بەشيكى تر

## ۷- عیشق و شەوق، خۇنویکردنەو، دامەزراوی و بریارنەگۆری

### عیشق و شەوق و خۇنویکردنەو

یەکیك له تایبەتمەندیە گرنگەکانی مرؤفی خزمەتکار بریتیه لهوئی پش دووچاربوونی به خوپیئوهرتن وتەمەلی و ئولفەت خوی نوئیکاتەو، چونکه مانەو به زیندوویی یەکیکه له تایبەتمەندیە هەرە پیشینەکانی مرؤفی خزمەت، هەرکەسیکیش که خزمەت دەکات دەیت هەموو ساتیک خوی نوئی بکاتەو و له جیهانی پۆحیشیدا بەردەوام بچیتە نیو زیندووبوونەو یەکی نوئو، له بەرئەوئی بوژاندنەوئی پۆح و به زیندوویی پراگرتنی، کۆلەکە ی بەردەوامییە له سەر ئەم پئیە.

بۆ ئەوئی ئەم نوئیبوونەوانە له ئیمانداردا بییتە بەشیک له کەسیتی و پارچەیهک له سروشتی، پیویستە به بەردەوامی ئیمانەکی قوول بکاتەو و به خۆرازاندنەو بهو کار و کۆششانی که له خولگە ی خزمەتدان، ئەم نوئیبوونەویە له ژیانیدا پەنگ پیداتەو. له راستیدا خوی گەرەش له قورنانی کەریمدا له بابەتی خزمەتکردنی ئایندا فەرموویەتی که برواداران به لیبراوی و به شەوقیکی بی سنوورەو یەکدی گەرم دەکەنەو. (النساء ۸۴/۴) سەرورمان (عَلَيْهِ أَفْ صَلَاةٌ وَسَلَامٌ)



نامۆزگارى حەزرەتى ئەبۇزەر دەكات تا ھەموو ساتىك بە عىشق و شەوقەوہ  
بىمىنىتەوہ و زىندىتى رۇحى رابگرىت و دەفەرموت:

چارىكى تر كەشتىكەت نوى بکەرەوہ و چاوتكى پىدا بخشىنە لەبەرئەوہى ئەو  
دەريايەى پىدا تىدەپەرىت زۆر قوولە. زەخىرەى چاك بخە، بىنگومان رېبوارىيەكە  
زۆر دوور و درىژە. كۆل و بارەكەى سەر پشتت سوك بکە، لەبەرئەوہى ئەو ھەورازەى  
پىدا سەردەكەويت زۆر سەختە. لە کردەوہكانتدا بە ئىخلاىس بە، لەبەرئەوہى  
پەرورەدگار ھەموو شتىك دەبىنىت و چاودىرى دەكات و بە ھەموو کردەوہىيەك  
ناگادارە. پىغەمبەرى سەرورەمان بەم فەرمایشتە جوانانەى كە ئاراستەى حەزرەتى  
ئەبۇزەرى دەكات پەيامىك بە ئىمەش دەدات: گەر ئىوہ بە ھەمان ئەو باوہپەى كە لە  
سەرەتاوہ ھىناوتانە رازى بن و ھەر بەوئەندەوہ بىمىننەوہ، ئەوا پروداوہكان و گوزەرى  
زەمانە ئەوئەندە دووچارى ناخۆشى و نارەحەتتەتان دەكات كە لە بەرامبەرياندا ھەر  
زوو دەروخىن و تىككەشكىن. لەم رىيەدا گەر بەردەوام ئەو كەشتىيە چاك نەكەنەوہ  
كە لە نىويدان، ناتوانن بگەنە كەنارى سەلامەتى.

گەر لە دەرياي ئەم دۇنيايەدا لەنىو شەپۆلە جىاوازە مەترسىدارەكاندا،  
كەشتىكەتان لە بەرامبەر دوژمنە جۇراوجۆرەكانى وەك شەيتان و نەفس و  
نۆنەرەكانى ئەواندا كە ھەندىك لە مرقۇقەكانن، پتەو توندوتۆل نەبىت ئەو رەنگە  
توشى كۆسپىك بىت و نوقم بىت. بەلى پىغەمبەرى نازىز پىمان رادەگەيەنىت كە  
پىويستە ھەردەم خۆمان نوى بکەينەوہ.

## عیشق و شهوقی حەزرەتی خۆبەیب بو خزمەتکردن ئەسرینی لە چاوەکان دەهینا

پێغەمبەری سەرورمان (عَلَيْهِ أَفْ صَلَاةٌ وَسَلَامٌ) داوای لە هاوەلانی دەکرد کە لە ژێر هەر مەرج و دۆخێکدا بێت خزمەتی ئاینەکهیان بکەن، هاوەلانی ئازیزیشمان هەر بەو شیوەیهیان دەکرد. هەمیشە بە جۆش و خڕۆشەوه سوودیان لە هەموو هەلیک وەرەگرت و هەولیان دەدا بچنە نێو جیهانی دلی مرۆفەکانەوه. ئەمەش نموونەیه کە:

پێغەمبەری ئازیزمان (عَلَيْهِ أَفْ صَلَاةٌ وَسَلَامٌ) حەزرەتی خۆبەیبی وەک مامۆستایەک بو گەیانندی ئاینەکهمان لە گەل کۆمەلە کەسێکدا دەنیرت، بەلام خۆبەیب لەلایەن موشریکهکانەوه قۆلبەست دەکریت و بەرەو مەککە دەیبەن. لە پاش چەندەها رۆژی چاوەروانی نێو زیندان، برپاری لە خاچدانی بو دەردەکەن و لە نێو ئەو دیمەنە جەنجالانەیی مەککەدا دەبخەنە سەر تەختی خاچ.

خۆبەیب خەمبار و دلتهنگ بو، چونکە دەرفەتی بەجیهینانی ئەو نەرکی بانگەوازی دەست نەکەوتبوو کە پێغەمبەری خوا (عَلَيْهِ أَفْ صَلَاةٌ وَسَلَامٌ) پێی سپاردبوو، وا نێستاش دەست و دەمی گیراوه و بەرەو سێدارە دەبریت.

بە بی وەستان چاوی بە چواردەوری خۆیدا دەگیرا، دەیویست کەسێکی دەست بکەوێت کە ئاینەکهی پێی بگەیهنێت. بەلام لەو مرۆفانەیی ئەوێدا کەسی بەدی نەدەکرد. ئەگەرچی لە نێویاندا هاوەلانی داهاوتوش هەبوون بەلام دیارە تا ئەو رۆژە چاوی دلیان نەکرا بووه.

موشریکهکانی مەککە بە خۆبەیبیان وت تا دوا داواکاری خۆی بلیت پێش مردنی، ئەویش داوای کرد رینگەیی بدن دوو ریکات نوێژ بەجیهینیت پاش ئەوێ پێیاندا

حه زره تی خوبه یب دوو رکات نوژی کرد و فهرمووی: " گهر له بهر نه وه نه بوایه بلین له ترسی مردن نوژه که ی درژده کاته وه، نهوا زور ناواته خوازبووم نم کۆتا نوژهم درژ بکه مه وه "پاشان بهرو تهخته ی خاچیان برد و ئیدی دوا ساتی چاوه پوانکراو هات، که چی هینشتا چاوه کانی خوبه یب به چواردهوره که یدا ده گه پرا، به لام بو که سینک نه ده گه پرا که له مردن رزگاری بکات، به لکو به خدیال و نه ندیشه ی نه وه ی " نایا ده توانم له دوا ساتدا ژیانی نه به دیی که سینک رزگار بکه م؟" له چواردهوری پاده ما.

لهو ساته دا هه لیک ی چاوه پوانه کراو هاته پیش. یه کینک له پیشه نگان ی موشریکه کانی مه که که پرسیارنکی لی کرد، پرو که شی پرسیاره که هیچ گرنگ نه بوو، گرنگ نه وه لامه پرحیکمه ته ی نهو بوو، زۆردلخۆش بوو بهم پرسیاره چونکه له ویدا وه لامیکی پر حکمه ته ی نهوانی ده دایه وه و له م دوا ساته شدا فه رمانبه ربی بانگهواز و ته بلیغه که یی به جیده هینا. پریشکی بیرو که یه که له ویدا فری دوا کنی ده یزانی له داهاتوردا ناگری ئیمانی له دلی چهند که سدا هه لده گیرساند پرسیاره که نه مه بوو:

نه ی خوبه یب نایا ئیستا ده تیست به مه رجی رزگار بوونی خۆت موحه مه د لیره دا له جیاتی تو له خاچ بدرایه؟

بیگومان نه مه پرسیارنک نییه له ئیماندارنک بکریت به تایبه تی له که سینکی وه ک خوبه یب، به لام نهو به هو ی نه م پرسیاره وه هه ولی دوا هه ل بقوزته وه و نامانجه که ی بیکنی، هه سته کانی ناوتته بوون له خه م و خو شی، بیگومان له م باره دا هه ولیده دا شتیک بلیت، وه ده شیزانی که ده بیت وه لامی نه م پرسیاره ی به ورنه ی کۆتا نوژی کورت بیت، ده بوو ژیانیک به ته وایی له نیو وته یه کی یه ک رسته ییدا جی بکاته وه. ده بوو به شیویه کی وه ها بدویت که میژوو لال بیت و گو ی لهو رادیریت، چه رخی زه مانیش قسه کانی نهو بکاته گواریه ک و له گو ی نه وه کانی بنیت، به لی

دەبوو ئەوێ دەیلێت بەم جوړە بلیت و بەم جوړە سود لەم دوا دەرفەتە وەرگریت: -  
نەوێللا، نەك له پای رزگار بوونی من ئەو له خاچ بدریت، بەلكو دلم ئۆقره  
ناگریت له بەرامبەر رزگاربووندا ئیستا له مەدینەدا تەنانەت دپرکێکیش بە  
قاچی ئەودا بچیت.<sup>۱</sup>

پاش ئەوێ خۆبەیب (پەزای خۆی لیبیت) ئەمانەێ فرموو، دیار بوو ئەو  
خەمی تەبلیغەێ پیش کەمێک هەیبوو هەموو پەوییەو. ئیدی وەك پەپوولە  
پایزەبەك هەستی بە پۆحسووکی دەکرد. وەك کۆتا فرمانبەری خۆی سەلامی  
جودایی بۆ پیغەمبەری خوا دەنارد و بەرەو بەهەشت کەوتە رۆ. ئەو تەنانەت بیی  
لەوێش نەدەکردووە کە ئایا سەلامەکەێ ئەو لە مەكکەو بەرەو مەدینە دەپرات یان  
نا. چونکە ئەو کەسەێ سەلامەکەێ بۆ دەنارد پیغەمبەری نازداری خۆبوو.

کۆتا وتەێ لەسەر تەختەێ لە خاچدان بریتی بوو لە " السلام علیکم یا رسول  
الله " پیغەمبەری خوا لە مەدینە لە گەل ھاوێلەکانی دانیشبوو و لە پەر هەستایە  
سەریع و فرموو: "وعلیک السلام ئەێ خۆبەیب."

بەلێ پیوستە هەموو خۆمەتگوزاریکی قورئان بۆ پاراستنی عیشت و شەوقەکەێ  
ئاسۆی حەزرتی خۆبەیب بەدەست بێنیت تا مافی میراتگربوونی زەوی بدات.<sup>۲</sup>

## خۆنوێکردنەو بەنچینەێ سەرەکی بەردەوامبوونمانە

ئەوانەێ لە کاتی پیوستدا ناتوانن خۆیان نوێ بکەنەو، زوو بیت یان درەنگ  
هەرچەندە بەهیزیش بن دواجار مەحکومی خامۆشی دەبن. هەموو شتیك کە خۆی  
نوێ دەکاتەو بە زیندوویی دەمینیتەو و بوونی خۆی بەردەوام دەکات. ئەو کاتەش

۱ ابن الکثیر، البدایة والنهائة، ۶/۴

۲ موحەمەد فەغوللا گولەن، خۆلکەێ بانگەواز، ۲۰۲

که له نوښوونوه دوه وستیت، به وینې جهسته یه کی گیانکیشر او بهرو رزین دهرات و بیسود به هه دهرده چیت. خو نوښکردنه و نایت له گه ل شیدا بوون به تازه گهری و ئالو دهمی مؤدیل بازدا تیکه ل بکرت. یه کیک له مانه؛ واته شیدایی تازه گهری و خولیایی مؤدیلات که بریتیه له سواخدانی ناته و اوییه کان به خو لکردنه چاوی نه و کومه لانهی که له همو و پرویه کوه مایه پو و چبوون و نهوی دیشیان که خو نوښکردنه وې راسته قینه یه، بریتیه له بزواتی به خشینى نه مری به کومه لگا له پری پیدانی نه و (ناوی حیات) هې که له چاوگی ( هزه رتی خضر) هوه هینراوه.

نوښوونوه ی راسته قینه واته گه یشتن به که ش و هه وایه کی نو تر و سازگارتی تیفرکین، به پیکه یتنانی سر جه م نه و به هایانه ی که له رابرد ووه به پالفته یی له شه قی بالیان داوه و هاتوون و گه یشتوون به دهمی ئیستا و ناو تته کردنیان له گه ل شه و نماوی بیرو که و عیرفانی ئیستادا به پارترگاری کردن له پارایی نیو په گ و توره کانیان. هه لسه نگانندی نویه تی به قه تیسکردنی له دیمه نی چاکه ت و کو تیکی گرانبه ها و قزی بریقه داری ستایلیدا نیشانه ی هه لسه له تاوییه کی ئاشکرایه، هه و لدانیش بو نیشاندانی به و جو ره بریتیه له چاوبه ستی و ته له که بازی.

سو ووه گرتن به باشترین شیوه له بهرو پشچوون و گه شه سهندنی زانست و نه و ئاسانکاریانه ی که ته کنه لوژیا ناماده ی کردوون و خستو نییه ته به رده ستمان و هر چه ر خاندنی زوو زوی هاو ینه کانی ده ستمان بهرو دلمان و سه رله بهر پشکیننی ویزدان و بیر و خدیالمان و هر پروره زیاد کردنی شتانیکی نوی بو نیو شانیه هه نگوینی عیرفانی دلمان و هر ساته و بو چند جارک تیپه پرکردنی سر جه م بونه وهران له ئاو تره ی پوره و و تاودانی ده ماخ، پیان دهر ترئ و ښوونوه ی راسته قینه.<sup>۱</sup>

۱ موحه مد فتوح لاکوهن، گو قاری سیزتی، نيسانی ۱۹۸۲

## دامه زراوی و نه سروه تن

له فرههنگه زمانه وانیهه كاندا دامه زراوی واتای سووربوون له ویست و مه بهست، برپاردان و نارامگرتن و نه سروه تن له سره شو برپاردانه دیت.

دامه زراوی و نه سروه تن یه کیکن له هره تایه تمه ندیهه دیاره کانی بهنده خو شه ویسته کان. کاتیک که تاکه نامانجی نیماندارنک ده بیته خزمه تکردن و به دهسته ینانی په زامه ندی خوی گوره، پشوهخت ده بیته خوی بو دامه زراوی و سووربوون له سره شو کاره ناماده کردیت.

دیاره گوره ترین سرچاوهی دامه زراویش نیمانه، خوی گوره هیچ جوړه بارگرانی و به لایه که بو هیچ یه کیکن له بهنده کانی دروست ناکات، کاتیک شو بهنده شابه شانی نیمان به قه در، نیمانی به ته وه ککول و عینایه تی نیلایهش هینایت. به عیشق و شهوتیک قو له وه به رده وام هه ولی سووربوون و به کاره ینانی دهرفته کان ده دات و به رده وام پیشبرکی له کاری چاکدا ده کات، چونکه باش ده زانیت که خاوهنی راسته قینهی هه موو هیژ و توانایه که تنها خوی گوره خویه تی.

هیچ بارگرانی و کیشه یه که ناتوانیت بهندهی راسته قینه له ریگه ی راست دور بخاته وه و بیوه ستینیت، زاتی حق (جل جلاله) له قورنای پیروژدا بهم جوړه په سن و سه نای تم جوړه له مروقی نیماندار ده کات و ده فره رموی (له ناو نیمانداراندا مه رده گه لیک هه، راستگو و به وه فابوون له و گفته ی به خویان دابو، هه یانه به و عه د و په یمانه وه گیانیان سپار دوه و شهید بوون، هه شیانه له چاوه پروانی شو پروژده ان تا له ری خوادا شهید بکرتن، نه وان سووربوون له سره په یمانه کانیان و هه رگیز نه یان گوړی) (الأحزاب ۲۳/۳۳). تمه په سن و سه نای شو مه رده ان که تا دوا هه ناسه و لیدانی دلایان له پیناو به دهسته ینانی شو په زامه ندیهه گوره یه دا دامه زراوی و نه سروه تنیان کردوه ته دروشم.

دامه زراوی و نەسرەوتن واتە گرتنەبەری رینگاکانی سەرکەوتن، نەکەوتنە دانە و داوی بێشومیدی، نارامگرتن بەرامبەر ھەموو جۆرە نارەحەتی و دژواری و تەنگوچەلمەھەیک کە لەم رینگایەدا دینە پێش، ماندوونەبوون، کۆلنەدان و باوەرپوون بەوہی کە بە یارمەتی و کۆمەکی پەرورەدەگار دەتوانم نەم کارە بکەم". مەگەر ئیکسیری گەیانندی مەرۆف بە سەرکەوتن دامەزراوی و نەسرەوتن نییە؟

## دامەزراوی و نەسرەوتنی ھەزرەتی نوح

ھەر لە ھەزرەتی نوحوہ تا ھەزرەتی ئیبراھیم، ھەر لە ھەزرەتی موساوہ تا پێغەمبەری سەرورەمان، ھەموو پێغەمبەرەکان بۆ ئەوہی لە تەبلیغەکیاندا سەرکەوتووبن بەوہەری دامەزراوی و سووربوونەوہ نەرکی خۆیان راپەراندووە، ئەوان لە دامەزراوی نیو نەم کۆششەیاندا بوونەتە سەرمەشق بۆ ئێمە.

بۆ نمونە ھەزرەتی نوح (علیہ السلام) لە پاش ھەزرەتی ئادەم یەکەم پێغەمبەرە کە نەرکی پێغەمبەرایەتی پێ سپێردراوہ.<sup>۱</sup>

لە پاش ھەزرەتی ئادەم مەرۆفەکان ئیدی پەرورەدگاری راستەقینەیی خۆیان لە یادکردبوو و دەستیان کردبوو بە پەرستنی ئەستێرەکانی ئاسمان. تەنانەت بۆ ئەوہی کە نەم ئەستێرانە شوێن گروہیان ھەبیت، بتیان دروست کردبوو و ناوی ئەستێرەکانی ئاسمانیان لێنابوو. کاتیئێک ھەزرەتی نوح وەک پێغەمبەر دەنێردرێت بۆ گەلەکەیی، بۆیان رووندەکاتوہ کە ئەوان لە رێبەکی ھەلەدان و پێویستە بەندایەتی خۆی گەورە بکەن و کاتیئیکیش ئیمانیان ھێنا، خۆی گەورە لە گوناھەکانیان خۆش دەبیت.<sup>۲</sup>

ھەزرەتی نوح بۆ ماوہی نۆسەدو پەنجاسال بە دامەزراوی و بریاردارییەکی

۱ بخاری، الأئیام، ۳

۲ نوح، ۲-۴

زۆر سەرسوپ ھېتەرانەوہ پراستېھەکانى بە گەلەكەى دەگەياند، بەلام گەلەكەى لە ھەموو جارنەكدا گالتهيان پىدەكرد وھەوليان دەدا بىدەنگى بگەن، تا ئەوہى ناتومىد دەبىت و داوا لە خواى گەورە دەكات بۆ ئەوہى بېرىارنەك بەدات لە نىوان ئەو و گەلەكەيدا، نزا دەكات تا خواى گەورە خۆى و ئەو چەند نىماندارەى لە گەلەيدا بوون لەم ژىنگەيە دوور بەختەوہ.<sup>۲</sup> دواترىش بەم شىوہيە لە نزاكەى بەردەوام دەبىت:

پەرورەدگار! شەو و پوژ گەلەكەم بە نىمان ھىنان بە ئاينەكەى تۆ بانگھىشت كرد. بەلام بانگھىشتكردنەكەى من تەنھا بوو ھۆكارى زياتر دووركەوتنەويان، بەپراستى منىش ھەرچەند بانگم دەكردن بۆ ئەوہى كارنەك بگەن تۆ لىيان خۆش ببىت بە پەنجە گۆيەكانيان دەگرت و بەجلەكانيان خۆيان دادەپۆشى و سوور دەبوون لەسەر بىباوہرى و خۆيان لەوہ بە گەورەتر دەزانى كە مل بۆ فەرمانبەرى خوا كەچ بگەن.

پەرورەدگار! ئەم گەلە لە فەرمانم دەرچوون و كەوتنە داوى كەساننەك كە مالى و مندالىان لە زيان بەولاوہ ھىچى دى بۆ ژيانيان زياد نەكردوو، واتە كەساننەك كە مالى و مندالى لە جياتى ئەوہى بۆيان ببن بە مايەى سوپاسى نىعمەتى خوا، بوون بە مايەى لەخۆبايىبوونيان، كە ئەوانىش گەورەو سەركردەكانى قەومەكەى بوون. كەوتنە داوى كەساننەك كە فىلى گەورەيان كرد بۆ ئەوہى نەھيلىن ئەوان لە خوا بترسن و باوہرى پىچ بگەن. وتىشيان پىيان دەستبەردارى بتەكانى خۆتان مەبن و واز لە (ود) و (سواع) و (يەغووث) و (يەعووق) و (نەسر) <sup>۳</sup>مەھىتن، ئەمانە خەلكانىكى زۆريان گومرا كردوو، تۆيش خواى لە گومرايى بەولاوہ ھىچ بۆ ستەمكاران زياد مەكە.<sup>۴</sup>

۱ العنكبوت، ۴

۲ الشعراء، ۱۱۷-۱۱۸

۳ ئەمانە ناوى بتەكانيان

۴ نوح، ۲۱-۲۴



خوای گه‌وره دو‌عاکانی‌ه‌زرتی‌نوح قه‌بوول‌ده‌کات و له‌رپ‌گه‌ی‌فریشته‌ی‌س‌رووش‌ه‌زرتی‌جویره‌ئیله‌وه (علیه‌السلام) داوای‌لیده‌کات‌که‌شتیه‌ک‌دروست‌بکات<sup>۱</sup> و ه‌هر له‌رپی‌س‌روشوه‌شی‌واز و چو‌نیتی‌دروست‌کردنی‌که‌شتیه‌ک‌ه‌ی‌بو‌روون‌ده‌کاته‌وه.

ه‌زرتی‌نوح یه‌ک‌س‌ر ده‌ست به‌کار ده‌بی‌ت و به‌پی‌ئ‌هو رینمایانه‌ی‌که‌ه‌زرتی‌جویره‌ئیل (علیه‌السلام) ده‌یداتی‌ده‌ست ده‌کات به‌دروست‌کردنی‌که‌شتیه‌ک‌ه. بنیات‌نانی‌که‌شتیه‌که‌ته‌واو ده‌بی‌ت. ئیدی‌ئیمانداران‌چاو‌رپی‌ناما‌ژه‌یه‌کن‌له‌لای‌خوای‌گه‌وره‌وه بو‌سواربوونی‌که‌شتیه‌که‌ه‌هر له‌گه‌ل‌هاتنی‌ناما‌ژه‌که‌دا‌ه‌زرتی‌نوح (علیه‌السلام) که‌شتیه‌که‌به‌گه‌رده‌خات. ئیمانداران و له‌ه‌هر‌جو‌ره‌نا‌ژه‌لی‌ک‌یش‌نیر و می‌یه‌ک‌له‌گه‌ل‌خوی‌ده‌بات و ئه‌وی‌جید‌یلن، ئه‌وانه‌ش‌که‌جید‌ه‌می‌ن، له‌ناوده‌چن.

دامه‌زراوی‌ه‌زرتی‌ئیبیراهیم (علیه‌السلام) ته‌نانه‌ت له‌وکاته‌ش‌دا که‌فریدرایه‌نیو‌نا‌گره‌که‌و نه‌سره‌وتن و دامه‌زراوی و بو‌زی‌ی‌ه‌زرتی‌موسا (علیه‌السلام) له‌به‌رام‌ب‌ر فیرعه‌وندا و نارام‌گری و نه‌رووخانی‌ه‌زرتی‌ئ‌یوب (علیه‌السلام) له‌به‌رام‌ب‌ر نه‌خوشی‌یه‌چ‌ه‌ند ساله‌که‌یدا ده‌بنه‌نمونه و سه‌رمه‌شقی‌بالا له‌م‌بابه‌ته‌دا.

پینگه‌م‌به‌رمان سه‌ره‌رای ه‌ه‌موو‌ناسته‌نگه‌کان‌به‌بی‌بیزار‌بوون  
به‌رده‌وام بوو له‌گه‌یان‌دنی‌ئیس‌لام

یه‌کینک له‌گرن‌گ‌ترین‌هو‌کاره‌کانی‌سه‌رکه‌وتنی‌پینگه‌م‌به‌ری سه‌روه‌رمان له‌ته‌بلیغه‌که‌یدا ته‌وه بوو که‌فه‌رمان‌به‌ریه‌که‌ی‌بی‌رووخان و به‌و‌په‌ری‌نارام‌گری و دامه‌زراوی و بریار‌جینگیره‌وه‌را‌ده‌په‌راند.

۱ ه‌ود، ۳۶-۳۷

ئەو بە درژایی ژيانی پيغەمبەرايەتيەكەي تووشی چەندەها ئاستەنگ  
هاتوو بەلام سەرەپای هەموو ئەمانە بە پشتیوانی خۆی گەورە بە دامەزراوی و  
نەسەرەوتنیکی بیوتنەو بەرەو ئامانجەكەي هەنگاوی ناو.

بۆ ئەوێ بیبە ئیماندارێکی راستەقینە تەنها قوول بوونەو ئەمان لە لایەنە  
ئیمانییەکاندا بەس نیە، بەلكو ئەو بەرگریەش زۆر گەرنەگە كە لەكاتی هەنگاوانمان  
لە پێناو ئیماندا بۆ تێپەراندنی بەرەستەكان نیشانی دەدەین، لەبەرئەمەیه قورئانی  
پیرۆز نمونەي پيغەمبەرەكانی پيشوو و گەلهكانیانمان بۆ دەهێنیتەو و ئامازە بەو  
نارەحتیانە دەكات كە لەم پێیدا كیشاویانە. هەر بەو نمونانە ئامادەسازی دەكات  
بۆ ئومەتی پيغەمبەری كۆتا زەمان (صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ) تا خۆراگر و دامەزراوین  
بەرامبەر بەو كۆسپ و تەگەرانی كە لە داهاوتودا دینە رێیان.

خۆی گەورە لە قورئانی پیرۆزدا دەفەرموێت:

ئەلیف ، لام ، میم (خوای دەزانێ مەبەستی پێی چیه)، ئایا ئەوانەي  
موسولمان بوون و باوەرپیان بە خوا و پيغەمبەری خوا هیناوه، وا گومان دەبەن هەر  
بەوێ كە وتویانە باوەرپیمان هیناوه وازیان لەی بەئیرت و هیچ جۆرە تاقیکردنەوێهەكی  
ناخۆش و تال و سوێریان نەیهتەرێ؟ موسولمانانی پيش ئەم موسولمانانەش كە  
لەسەر دەستی تۆدا باوەرپیان بە خوا و بە ئاینی خوا کردوو، وەك ئەمان تاقیمان  
کردوونەتەو و تالی و سوێری ژیانمان بەهۆی موسولمان بوونیانەو هیناونهتەرێ  
تا خوا بزانیت كام لەمانە بەراستی موسولمان بوون و لەگەڵ خۆیان راست  
ئەكەن و بەرامبەر بە دەرد و ئازار خۆیان دەگرن و، کامیان درۆ دەكەن و بەراستیان  
نییه و موسولمانی راستەقینە نین. (العنكبوت ۱۲۹-۱-۳)

كەواتەي بۆ ئەوێ بتوانین بەرگەي سەختییەكانی داهاوو بگڕین ناییت تەنها  
بە وتنی "ئیمانمان هینا" رازیبین، بیگومان ئیمان بابەتیکی زۆر گەرنەگە بەلام

لە سینە گرتنی ھەموو جۆرە تەنگوچەلەمە و سەختییەکیش لەم پێناوەدا بە دامەزراوی و نەسرەوتنێکی تەواوەتییەو تەواکەری نیمانە و ھیندەئەو گرنگە.

لەو دنیا چەندەھا بەخششی گەورە چاوپرێی نیمانداران دەکات، ئەمەش پێوستی بە کۆششێکی نەپراوە و بەردەوام ھەیە. لەبەرئەوێ دنیا شوێنی پاداشت نییە. ھەر بۆیە بەرھەم و میووی زۆربەیی ھەول و کۆششەکانیشمان لە زانی ھەمیشەیییدا خۆیان دەردەخەن، وە لە بەرامبەر ئەمەشدا سەختییەکان لە دنیا دەچێژرێن. وەك چۆن بوونی دۆزەخ زیادە نییە، بەھەشتیش ھەروا ھەرزان و ئاسان نییە! بۆ گەشتن بە بەخششێکی وەھا، دەبێج نیماندار سەرپرای ھەموو شتێک بە وەستانێکی پتەووەو نیشانی بەدات کە بە جێگیری و دامەزراوی دەمینیتەو.

ھەروەھا خوای گەورە دەفرمۆت: ”لاتان وایە ھەر وا بە ئاسانی دەچنە بەھەشت کە ھێشتا بەسەرھاتی ئەوانەتان بەسەردا نەھاتوو کە لە پێش ئیووە بوون و سەختی و سزا و نازاری زۆریان تووشبوو لە پێناو بلاوکردنەوێ ئاین و جیھاددا و پادەیی چەرمەسەرییەکانیان گەیشتبوو دوا پلە“، تا ئەوێ پێغەمبەرەکە و ئەوانەیی کە نیامانیان ھێنابوو لە گەلی ئەوێندە لە تەنگوچەلەمەدا بوون و بە جۆرێک تینیان بۆ ھاتبوو دەیانوت: ”ئیتەر کەئە لەلایەن خوای گەورەو یارمەتیمان بۆ دێت؟ کەئە پزگار دەبین؟“ خواش سروشی کرد بۆ پێغەمبەرەکەیان کە پێیان بلیت: ”یارمەتی خوا نزیکە و ئەوێندەئە ئەماوہ پزگار بین،“ واتە: ئەمە سوننەتی خواپە لەناو بەندەکانیدا کە لە پاش تەنگانە خۆشحالییە و لە دواي خۆراگرتن سەرکەوتنە.

قورپەیشییەکان پۆژ بەپۆژ زیاتر لەم دامەزراویی و برپارنە گۆرپییە نیمانداران بێزار دەبوون و بۆ دەربڕینی ئەمەش دەھاتنە لای ئەبو تالیب و پێیان دەوت:

ئەبو تالیب! بە دلنیایییەو تۆ لە روانگەئە تەمەن و ئەزمونەو گەورەئە ئیمەئە؛ لەرووی پێگەشەو لە سەر و ھەموومانەو بیەت! پێشتریش ھاتین و

داوای نهوه مان لی کردی کو تایی بهوانه بینیت که بر ازاکت دهیکات؛ به لام تو نتویست بهمه ههستیت! سوئند به خوا ئیدی خه ریکه له تاو دهمدرتژی کردن بهرامبهر خواوهنده کانمان و تاوانبار کردنی سه ر کرده کانمان به گومرایی و قسه و تن به باوویا پیرانمان، نارامان لی دهری! کهی به نیازی ریگری لینکه یت؟! نه گهر ده تهوی نهو بابه ته بوئیمه جیبیلله ده جنگین هه تا لایه کمان ده بیاتوه و به مشیویه بابه ته که چاره سهر ده کهین.

نه بو تالیب له سهر داوای موشریکه کان که تاو نا تاوئیک ده هاتنه لای و نه م داوایه یان دوویاره ده کرده و روی کرده پیغه مبهری خواو وتی:

نه ی بر ازاکم تکات لیده کهم هه م بیرنک له خوئ بکه ره وه و هه م له منیش؛ بارنک مه خه ره سهره شانم که نه توانم هه لیبگرم.

پیغه مبهری خوا له داوای نه م داوایه ی مامی که میئک وا بیری کرده وه که مامی ئیدی ماندوو بووه له داکوکی کردن لی و بیری گوژیوه که میئک به وه دلته نگ بوو که ره نگه ئیدی پشتی نه گرت و به تنها به جی بهیئت. به لام سهره رای نه مهش له دامه زاروییه کهی خوئی په شیمان نه بوویه وه و به مشیویه وه لامی مامی دایه وه:

”مامه گیان، سوئند به خوا نه وان نه گهر له پیناوی نه وه ی له م کاره دا کوئم پیبدن خوئ بخره نه سهر ده ستیکم و مانگیش بخره نه سهر ده سته کهی ترم من واز له م فره مان به رییه ناهینم هه تا خوا ی گه و ره سهر که و تنم پیده به خشیت یا خود له میپناوه دا گیانم ده به خشم.“

### پاشه روئی حوشتریان ده کرد به سهریدا

دروه شان وه یه کی دیکه ی قه دهر نه وه بوو که یه کیئک له هه ره دوژمنه سهر سه خته کانی سهر وهر مان نه بو له هه ب”مالی له ته نیش ت مالی پیغه مبهری خوا دا بوو، وه نه بیخ دراوسیکانی دیکه ی هیچیان له ”نه بو له هه ب” که متر بی. حه که می کوپی نه بی

عاص، عوقبهی کورپی نهی معیت و عدی کورپی حمرا هدریه که له مانه به نندازهی نهبو له هب دوژمنایه تی پیغه مبهریان ده کرد و بو نازاردانیشی همیشه له هلی ده گهړان، رۆژیکیان یه کیک له وان له کاتیکدا که پیغه مبهری خوا خهریکی نوژکردن بو هات و هدرچی پاشه رۆ و نواسکی مهر بو هینای و کردی به سه روملی موباره کیدا. یه کیک تریشیان ده چیت هه ندیکی هه لده گرت و دهیکاته ناو نهو ناوهی که پیغه مبهری نازدار دستنورژی لی ده گرت. پاش ماوهیه کی دی پیغه مبهری خوا بو نهوهی له شهریان پارژراو بیت دیواریکی هه لچنی له نیوان خوی و نهواندا . سهره رای نه مه له بهر نهوهی به ردهوام بوون لهو ره فتاره نه شیوانه یان، پیغه مبهری خوا نهو پیساییهی که خرابوه بهر دم ماله کی به نوکی دارک هلی گرت و نیشانی دهان و تنها نه وندهی ده فهرموو: نهی کوره کانی عبدالصاف ناخر دراوسییه تی ناوا ده بیت؟

عوقبهی کورپی نهی معیت زیاتر رۆده چیت و شهوئک له گه ل نه بو جه هلدا ریکده که ون تا نازاری پیغه مبهی نازدار بدن.

یه کیکیان نامازه بو پیغه مبهری خوا ده کات و ده لیت: ” کی له نیوه ده توانیت پاشه رۆی نهو حوشره ی که فلان کهس سه ری بریوه بهینیت و بیکات به سه ری موحه مه ددا له کاتیکدا که نهو ده چیته سوچه؟ کی ده توانیت نه م پاله وانیتیه بنوینیت؟“

یه کیک له ناویاندا هه لده ستیه سه ری، که نهویش عوقبه بو، نهو پیساییهی که نامازه ی پیکرابو دهینیت و چاوه ری ده کات که پیغه مبهری خوا بچیته سوچه وه و پاشان که چوه

سوچه هه موو پاشه رۆکی خسته نیوان هه ردوو شانی موباره کی و رایکرد. نهو که خۆشه و بستترین به ندهی خوا بو له کاتیکدا که له نزیکترین ساتیدایه له گه ل

پهروهرد گاری تووشی جوړهها نازاری دهکمن. پیغه مبهری نازدار (صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ) بؤ ماویه کی زور سهری له سوجه هله نه بری. له لایه کی ترهوه عوقبهو میوانه کانی خه ریکی خووشی دهر برین وقه پوقال بوون و بهرامبهر بهم کردهوه ناشرینانه کی که کردویانه نهو پوژه هینده پیکه نی بوون بؤ نه وهی نه کهون خوایان به به کتری ده گرت هوه . له کو تاییدا حه زره تی فاته که چاوی بهم دیمه نه دلته زینه ده که ویت یه کسهر راده کات به رهو لای باوکی و له لایه که وه سهرشانی باوکی نازیزی پاک ده کاته وه و له لایه کی تریشه وه هله ده شاخی به پرووی نه وانه کی که نه م کاره نه شیاو هیان نه نجام داوه.

به لئج ده توانین نمونه کان زیاتر بکهین، ژیانی پیغه مبهری خوا و هاوه لانی لیوان لیوه لهم جوړه به سهره اتانه. سهرداری پیغه مبهران و هاوه لانی شی هم موو سهرمه شقی هره مه زتن بؤ نیمه. که واته ده توانین بلین هر خزمه تگوزارنکی قورنانه ده بیت به وینه ی پیغه مبهری خوا و هاوه له کانی دامه زراو بیت و خوړاگر بیت له بهرامبهر نهو نارچه تیانه کی که لهو پیناوه دا تووشی ده بیت.



## له كوييت

ئەي ئەو قارەمانەي سألەھايە ھەسرەتي دووريت لە سينە دەگرين! لە كوييت ئەي كۆتري خەيال و ئەي قومري خەونە كانمان! لە كوييت ئەي مژدەدەري "ژيانەوي دواي مردنمان!" لە رۆژاني پەر خەم و ناسۆرماندا، لە شەواني خەو لەچاو تۆراوماندا، ھەر چاولەرېت بوين. سېبەري ھەر تارماييەك لە ناسۆماندا دەرکەوتېت، وتوومانە: "ئەو خۆيەتي!" و بەدەم سرودەي (ثنية الوداع) ھو رۆاوينەتە سەر ري. لە كوييت و كەي ديت ئەي سوارچاكي ئەفسانەيم! سوتند بە خوا مۆمي ژيني ئەم رۆحە مات و ژەنگگرتوانە وا روي لە خاموشييە. ئەو بەژنە بەرزانەي تا ئيستا بينومانن، نە ھيندەي ئەنگوستيک خاوين ھزر و، نە ئەوتدەي مۆميکيش دابگيرسيتن خاوين ئيرادە نەبوون. ئەي سوارچاڪە خۆشەويستەكەي خەوني شيرنمان! لەم رۆژە رەشانەدا كە روويامايي و ناويانگ و پلەوپايە ديانەوتت ھيوا گەشە كانمان لەكەدار بکەن، چي دەبي، لەوە زياتر موحتاجاني ئيکسيري ژيانبەخشي زارت مەخەرە چاودروانييەوہ...

