

به شمتك له په يامه كاني نوور

# زلله می میجره بانی

منتدی اقرأ الثقافی

[www.iqra.afhamontada.com](http://www.iqra.afhamontada.com)

بنیع الزبیران  
سعیدی نووری

دایناوه

فاروق رسولی

منتدی اقرأ الثقافی



منتدى إقرأ الثقافي

منتدى إقرأ الثقافي

منتدى إقرأ الثقافي

زلهى مهروه بانى

منتدى إقرأ الثقافى

- ★ ئەم بەيامە بديع الزمان مامۆستا سەئىدى نوورسى  
بە توركى دايناوہ .
- ★ مامۆستا « احسان قاسم الصالحى » كوردوويه به  
عەرەبى .
- ★ فاروق رسول يحيى له عەرەبى يەوہ كوردوويه به  
كوردى .
- ★ چاپى يەكەم .
- ★ ١٤٠٩ك - ١٩٨٩ز .
- ★ مافى چاپ ھى وەرگىرہ .
- ★ چاپخانەى « الرشاد » بەغدا .

لمعهی دههم  
له کتیبی « لمعهلر »

# زلله می میهره بانى

بئىخ الزمان  
سعدى پورسى  
داينساره

فاروق سولجى  
كرهويه به كوردى

منتدى إقرأ الثقافى



## پيشه‌کى وه رگيړى عه ره بى

ناوېشاني ئهم په يامه له وانه يه بو يه که م چار  
سه رنجى خوښه رى به پړيز پرابکيشى ، چونکه تا ئيستا  
به و و اتايه ي که ليره دا مه به سته به کز نه هيتراوه .  
به لام به هوى زور يى به کارهينان ي له لايه ن ماموستا  
نوورسى به وه ، بووه به زار او په کى تا به تى که  
واتاکه ي برى تى به له وهى : هر به لاوموسيه ت  
پووداويک تووشى قوتابى قورئان بيت ، هى  
که ته رخه مى کرد نه تى له خزمه ت گوزارى قورئاندا .  
وه ک بلخى قه ده رى خواوند به و پووداوه زلله يه کى  
لئى ده دات تا کو له و بى ئاگابى به بيدار بيته وه و بگه رپته وه  
سه ر پښى راست . که واته مه به ست له و زلله ، يه :



بیدار گردنوهو ته می کردنو هه ندی جاریش  
سه رزه نشته • هه موو ئه م و اتایانهش له ناو نیشانه که دا  
مه بهستن •

ناوه رووکی په یامه کهش ئه م فهرمووده پیرۆزه ی  
پنجه مبه ر ( صلی الله علیه وسلم ) به جوانی پوونی  
ده کاته وه که ده فهرموی : « اِذَا قَصَرَ الْعَبْدُ فِي الْعَمَلِ  
ابْتَلَاهُ اللهُ بِالْهَمِّ » (۱) •

شیخی گه یلانی - خوا لئی پزازی بی - واتای  
وشه ی : « الهم » که له فهرمووده که دایه به م جووره  
لئک ده داته وه ، ده فهرموی :

« واته : خوا وند تووشی خه می پزقی که بوی  
نه نوو سراوه و ، خه می مال و مندال و ، ئازاری خیزانو و ،

---

(۱) حدیث حسن ، رواه احمد فی الزهد مرسلًا  
بروانه : « فیض القدير » للمناوي ، واته :  
نه گه ر رووف له کرده وه ی چا کدا که مته ر خه می  
بکات ، خوا تووشی خه فه ته ده کات •

نوقسانى و ناته واوى له قازانجه كانى گوزهرانى دنياو ،  
 بئى گوىيى مندال و ، شه پروئاژاوه و زمان دريژمى زنى  
 ده كات • ئنججا پرووه و هر لايهك بروات ، پئى  
 هه لده كهوتى هه موو ئه مانه ي تووش ده بئى ، له توله ي  
 كه مته رخه مى كردنبا له گوىي پايه لىي فه رمانه كانى خواو  
 له ئه نجامى سه رقائل بوونبا به دنياو خه لكى دنياوه ، (۲) •  
 ئه م به يامه ش برىتى به له چه ند پرزودازىكى  
 واقىمى و چه ند تاقي كردنه وه به كى په روه ردگري يانه ،  
 كه خواى گه و ره هئناونى به ته پرىنگاى ئه وانه ي له  
 خزمه ت گوزارىي قورئانى پرؤزدا كاربان كردزوه •  
 هه ربه كه له وان ئه و به لايه ي كه له ئه نجامى  
 كه مته رخه مى كردنه وه له كار كردندا تووشى بووه ،  
 ده يگىرته وه • هه ندئى جاريش مامؤستا نوورسى خؤى  
 له برىي هه ندئىكيان ده يگىرته وه ، دواى پوخسه ت  
 وه رگرتن لئان •

---

(۲) بروانه : « الفتح الرباني ، للشیخ عبدالقادر

الکيلاني ص ۱۰۲ المجلس الثاني والعشرون •

ٺه و به پڙانه ، ٺه وانن که له پيشهنگي کارواني  
 خزمهت کوزاري قورټانداو ، بناغهي کوله کهي  
 به يمه کاني نوور بوون . خوښهري به ريزيش له کاني  
 خوښندهوي باسي ٺه و زلانهي له وانه دراوه ، ههست  
 ده کت که چهنده بايه خان به کرداري دل وده روون  
 داوه و ، چهنده يه قينيان بووه به ووي که تا ٺه و کردارانه  
 پاک بن ، زياتر په زامه ندي و ته و فتي خوايان ده ستگير  
 ده بي . ههروه ها بوي دهرده که وي که چهنده خاوه ن  
 ٺه ده ب بوون له به رامبه ر فه دهری خواي گه وره وه ،  
 چونکه هه ريه که يان سووچي ٺه و به لايهي تووشي بووه  
 ده خاته ٺه ستوي « ده رووني به دخوازي - نه فسي  
 ٺه ماره ، هي خوي و که مته رخمي و سستي کردنيه وه  
 له جي به جي کردني فه رمانه کاني خواي گه وره دا .

ماموستا نوورسي له ساله کاني « سي » دا و پاش  
 ٺه و هي ههشت سالي به په ههنده يي له « بارلا » دا  
 برده سر ، ٺه م په يامهي داناوه . باري گشتي ٺه و  
 کته ي تورکياش يه کپارچه برتي بووه له دوژمنايه تي

توندوتیزو هیرش کردن بو سهر قورئان و  
شوپن که وتوانی و هموو ئه و شتانه ی په یوه نندیان به  
ئاینی ئیسلام و زمانی عه ره بی یه وه بیوایه • ئه وه بو و  
چهنه د یاسایه ک دانران و سه پئیران ، وه ک : یاساکانی  
سه پاندنی بانگدان و وتاری ههینی به تورکی و ،  
قه ده غه کردنی « قورئان » و زورله خه لک کردن بو  
حویندنه و دی وهر ئیرراوه توورکی یه که ی و ، سه پاندنی  
جدر بهر کی نه ورو پاییی و ، قه ده غه کردنی نووسین به  
پیتی عه ره بی و ... هه وچه شنی ئه مانه ، له و یاسایانه ی  
که په یوه نندیی ئیماندار به ئاین و قورئانه که یه وه  
ببچرپیت • له بهر ئه وه شوپن که وتوانی قورئان به توندی  
ده ستیان به قورئانه که یانه وه گرت و ژینانی خو یان له  
پیناوی پاراستیدا تهرخن کرد • ئیتر خزمهت کردن و  
هه و لدانیان بو قورئانی پیروژ پرووی دل و ده ورو نیسی  
گرتبوونه وه و واتا به رزه کانی قورئانیا ن کردبوو به چهنه  
کردار و په وشتیکی جوان که له هه لسوکه وتیاندا به  
جوانی دهرده که وت • ئه مهش به هوی ئه وه ی که شه و

و پوڙ سهر گه رمی خوئندنه وی بوون و ، به جوړنگی  
 وردو جوانیش خه ریکی لیکوئینه وی ته فسیره  
 مه غه وی یه که ی ده بوون که به یمه ذنی نووره و ، له  
 پیناوی خزمهت کردنی قورئاندا ، به خه تی ده ست هم  
 په یامانه یان ده نووسی یه وه و بلاویان ده کردنه وه . . یتیر  
 له کتی به جی هینانی هم کرانه دا چندین به لگه ی  
 پته ویان له دلدا داده مه زرا ، سه بارهت به چه سپاندنی  
 بیرو باوه پریان له بابه ته کانی : یه کتایی خواو ، راستی  
 یتغه مبرایه تی و ، حقیقه تی قیامهت ، بهم به لگه  
 یته وانه ش توانیان هموو ته و گومانانه ی که له هموو  
 لایه که وه له پروویاندا هل ده تو قین ، ده مکوت بکه ن .  
 هم کاره گه وره و پیروزه ، شه ی تانه کانی جینی و  
 ینسی خسته مه راقه وه ، له بهر ته وه هه ولینان دا چندین  
 کو سپو ته گه ره بخه نه به رده م هم کاره وه . به لام  
 به هو ی ته و شوق و یتخلاسه بی گه رده ی که له دل و  
 ده روونی خزمهت گوزارانی قورئاندا بوو ، هم  
 به سر ته و هموو کو سپو ته گه رانه دا زال بوون .

بہم جوڑوہ و بہ فہزلی خوای گہورہ ، دلی ہزارانیان  
پووزک کردہوہو ، لہ تاریکیی سہرسامی و گومپرابی  
پزکاریان کردن •

لہ خوای گہورہ داواکارین ، لہ کہنتہرخہمی۔  
کردن بمانپاریزی و ، توفیقمان بدات بو : نیازی پاکو ،  
تیگہیشتی پاستو ، پاستی لہ قسہو کرداردا •  
وصلّ اللہم علی سیدنا محمدٍ وعلی آلہ وصحبہ  
اجمعین •

**احسان قاسم الصالحی**

# زلله مىهره بانى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَوْمَ تَجِدُ كُلُّ نَفْسٍ مَّا عَمِلَتْ مِنْ خَيْرٍ مُّحَضَّرًا وَمَّا عَمِلَتْ  
مِنْ سُوءٍ تُوَدِّ لَوْ أَنَّ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ أَمَدًا بَعِيدًا وَيُحَذِّرُكُمُ  
اللَّهُ نَفْسَهُ، وَاللَّهُ رَءُوفٌ بِالْعِبَادِ

سورة آل عمران / ۳۰

ئهم ( لهمه ) به به كيك له نهئى به كاتى هم  
ئبه ته پيرۆزه پروون ده كاته وه • نه وهش به بونهى  
باس كردنى چهند زلله به كى مىهره بانى و بهر وه ردهى

که نهو برایانهم دران لهم خزمهت گوزاری یه بهرزو  
پیرۆزه ی قورئاندا کارده کهن • نهو زلله خواردانانه شیان  
له نهنجامی چهند ههلهو له بیرچوون و بیئاگایی یهک بوو  
که له سروشتی ههموو مروئیکدا ههن •

جا لهم ئایه ته دا زنجیره که رامه تیک پوون  
ده کهینه وه که خوی گه وره له خزمهت کردنی قورئانه  
بهرزو پیرۆزه کهیدا پیشانی ده دات • نهو که رامه ته ی  
شیخی گه یلانیس پوون ده کهینه وه که هانا ده بانه  
لای خوی گه وره و لئی ده لایته وه تا کو خزمهت  
گوزارانی ئهم پینگایه بارئزی •

به لئی ، ئهم که رامه ته پوون ده کهینه وه ، تا کو  
کارگوزارانی ئهم پینگایه له ئیخلاص و دلسۆزی و  
دامه زراوی و ههلمهت و لئی برانیاندا زیتر بهرده دام و  
دامه زراوین •

به لئی ، که رامه تی کارکردن بو ئهم خزمهت -  
گوزاری یه بهرزو ، که خزمهت کردنی قورئانی



پيروزه ، سى جوړه :

جوړى يه كه م :

بريتى يه نه ناماده كړدى هوكانى كارو خزمهت-  
كردنو ، هاندانى كارگوزاران بو خزمهت كردن .

جوړى دووهه م :

بريتى يه له ده ر كړنو دوورخسته وهى زيانو  
پينگرانى هم پينگايه و ، ته مې كړدى نه وانى ده بنه  
كو سب له پينگايده ، به توله لى سه نده وه يان .

سه باره ت به م دوو جوړه يان ، به سه ر هاتو  
پووداوى زور هيه (۱) . جا له بهر نه وهى نه بيت

---

(۱) نه وانى كه به چاوى كه م سه يرى قوتابيينى  
نووريان ده كړنو نازاريان ده دان ، به چه ندين  
جار له و نازاره زياتر له دنيا دا سزادرانه وه ،  
جا با نازارى قيامه تيش له ولاره بووه ستى كه  
زور له هى دنيا توندى سه خت تره .

[ سى نوورسى ]

مايهی بئزاري ، شهوا باسکردنيان بو کاتيکي تر  
هه لده گرین . به لام ئیستا دست به باسکردنی « جوری  
سینهه ، ده کهین ، که باسکردنی له هه موان سووک ترو  
تیکه یشتنی له هه موان ئاساتره .

جوری سینهه :

ئهم جوره بریتی به له وهی که خزمهت کوزاره  
دلسۆزه کانی پینگای خزمهت کردنی قورئان ، هه  
کاتی سستی و که متهرخه می پرووبکته کاره که یان ، شهوا  
زللهی میهره بانی و به زهیی ده خۆن و ، بهم جوره بیدار  
ده کرینه وه ، ئنجا شهوانیش بهمه پاده چله کین و هوشیار  
ده بنه وه ، به پهله و لی پیرانه وه ، جارێکی تر ، دست  
به کار و خزمهتی خۆیان ده که نه وه .

پووداوه کانی ئهم به شه له ( سه د ) پووداوه  
زیاترن . به لام لیره دا نزیکه ی بیست پووداوتکه .  
ده گیرینه وه که هه ندیکیان به سه ر برا کانه ماندا هاتوون ،  
ده دوا زده به کیان زللهی میهره بانیمان خوارد ، به لام

نزیکه‌ی حوتیان زلله‌ی توندوتیژی سه‌رزه‌نشتیان  
لی‌درا ، که یه‌که‌م که‌سیان منی ( سه‌عید ) ی هه‌ژار  
بوو !

ئیتیر به‌م بۆنه‌یه‌وه به‌ته‌واوی دلیا بووم له‌وه‌ی  
که تا‌کو به‌کاری تایبه‌تی خۆمه‌وه خه‌ریک بووبیتم و ،  
ئهم کازه تایبه‌تی‌پانه‌ش له‌خزمه‌ت‌کردنی قورئاندا  
سه‌سیان کردیتم ، یان ته‌نها خه‌ریکی شته تایبه‌تی‌یه‌کانی  
خۆم بووبیتم و وتیتم : « من چیم له‌خه‌لکی داوه ؟ » ••  
ئه‌وا یه‌کسه‌ر زلله‌که‌م لی‌دراودو بیدار‌کراومه‌ته‌وه ،  
لدبه‌ر ئه‌وه له‌وه‌په‌ری دلیاییدام که ئهم سه‌زایه ئه‌نجامی  
سه‌ستی و پشت‌گویی‌خستی ئه‌رکی سه‌رشانمه له  
خزمه‌ت‌کردنی قورئاندا • چونکه ئه‌و زلله‌یه‌م به  
پنجه‌وانه‌ی ئه‌و مه‌به‌سته لی‌ده‌درا که - له‌پاستیدا -  
به‌ره‌و غه‌فله‌ت ده‌بیردم •

پاشان له‌گه‌ڵ برا‌کانمدا سه‌رنجی ئه‌و پروداو و  
بیدار‌کردنه‌وه په‌روه‌ردگاریانه‌ماندا که به‌سه‌ر

براکانی ترمداساتبوون • باش سه رنجدان له  
 يه كه به يه كيان ، بو مان ده ركهوت كه ههركات كاروباري  
 خزمهتي قورئانين پشت گوي خستبي ، نهوا نهو  
 زللا نه يان به پيچه وانهي مه به سه كانيان ئاراسنه  
 كراوه ، له بهر نهوه به تهواوي قه ناعه تمان په يدا كرد ،  
 كه نهو سزاو پرووداوانه يه كيكن له كه رامه ته كاني  
 خزمهتي قورئان •



★ نموونه يه كه م :

« مني هه ژاري ده رگنه ي خوام » ! چونكه له  
 كاتيدا كه خهريكي وتهوه ي وانهي حه قيقه ته كاني  
 قورئان بووم به فوتابي يه كانم له ( وان ) ، له م كاته دا  
 پرووداوه كاني « شيخ سه عيدي يران » بهر پرسياراني  
 ده وله تي خستبووه دل ته پي و مه ترسي يه وه •  
 هه رچه ندهش نهو كار به ده ستانه له هه وو كه سيك به  
 گومان بوون ، به لام هيچ خرابه يه كيان به رام به رم  
 نه كرد و هيچ به لگه يه كيشيان به ده سه وه

لەبوو تاكو بيانووم پێبگرن ، هەر بەم جۆرەش  
 پەفتاریان لەگەڵ كردم هەتا لە خزمەت كردنی قورئاندا  
 بەردەوام بووم . بەلام كاتێ لەبەر خۆمەو و وتم :  
 « من چیم لە خەلكی داوہ ؟ » و بیرم لە تەنھا خۆم  
 كردهووە ، لە مەیدانەكە كێشامە دواووە پوشتە نو  
 ئەشكەوتەكانی چیاى « ئەرك » تاكو خۆم بو قیامەت  
 دەریاز بكەم ، كاتێ ئەمەم كرد ، هاتن لەو ئەشكەوتانە  
 دەریان هێنام و گرتیانم ، لە ئەیالەتێكى پۆزەهلاتەو  
 بەرەو ئەیالەتێكى پۆزئاوا ( بۆردوور ) پەهەندە  
 ( نفي ) یان كردم . .

ئنجا كار بە دەستانی ئەم شارەدیش زۆر بە توندی  
 « مورا قەبە » ی دوورخراوە كانیان دە كردو ، دەبوا  
 هەموو پێواریەك دوورخراوە كن لە لای پۆلیس خۆیان  
 پێشان بدایەو ، بەمە ئامادەبوونی خۆیان دەربخستیه .  
 بەلام من و قوتابییه دلسۆزە كانم لەبەر خزمەت گوزاریی  
 قورئان لەم كارەدا لە خەلك جیاكراينەو . بەم جۆرە  
 هیچ كاتێ بو دەرخستى ئامادەبوونم نەپوشتە ئەوى و

كەسەم لە كار بە دەستامى ئەوئى نەناسى • بگەرە كاتئى  
 ( فەوزى پاشا ) هات بۆ ( بۆردوور ) ، والى شاد .  
 سكالائى ئەم كارەى ئىمەى لە لا كردبوو ، ئەوئىش لە  
 وەلامدا وتبووى : • پىزى بگرنو كارتەن بە سەرىهەو .  
 نەبئى ، ! لە پاستىدا تەنھا كەرامەتى خزمەت كردنى  
 قورئانى پىرۆز بوو ئەم قەسى لە دەم دەركرد ! چوكە  
 كاتئى پاش ئەو پووداوە ئارەزووى پزگار كردنى خۆم  
 چاك كردنى ئاخىرەتى خۆم بەسەردا زال بوووەو ،  
 بە جۆربىكى كاتئى سستى پووى كردە كارەكانم لە  
 خزمەت كردنى قورئاندا ، لەم كەتەدا ، بە پىچەوانەى  
 مەبەستە چاوەپوان كراوە كەم سزا درام • واتە ئە  
 بۆردوورەو بەرەو جىگايەكى تر پەهەندەيان كردم ،  
 ئەو بوو بۆ شارى ( ئىسپارتە ) يان بردم • دىسانەو .  
 لەوئى دەستم كردهو بە كار كردن بۆ قورئانى پىرۆز •  
 بەلام پاش تىپەپوونى بىست پۆز بەسەر ئەم  
 خزمەت گوزارى بەى قورئاندا ، هەندى لەو كەسانەى  
 مەترەسيان هەبوو ، زۆر جار دەهاتن ئاگاداريان

دە کردمەووە دەینوت : « لەوانە یە کار بە دەستانی نار  
 ئەم کارە ی تۆیان یی باش نەیی ! کەواتە ئێرام بگرە و  
 بە لە مە کە ، ۰۰ لە مەووە بێهە خدان بە تەنھا خۆم و  
 دوا پۆزی تەبە تیی خۆم بە سەرمدا زال بوووە و ، داوام  
 لە برادەران کرد نە یەن بۆ لام ۰ بەم جۆرە خۆم ل  
 مەیدانی کار کێشایە دواوە ۰ ئنجا جارێکی تر  
 پەهەندەیی هاتەووە بۆ جینگایە کی تری سێهەم ، کە  
 ( بارلا ) یە ، پەهەندە کرام ۰

لە ( بارلا ) شدا هە رکات سستی پووی بکردایە تە  
 کەرکردنم بۆ قورئان و ، بایە خەم تەنھا بە نەفسی خۆم  
 بەدایە و تەنھا هەوڵم بۆ چارە سەرکردنی کازو بوری  
 قیامەتی خۆم بوایە ، ئەوا یە کێک لە هەژدیهاکانی  
 ئەهلی دنیا بە سەرمدا زال دەبوو و ، مونا فیکت پێگای  
 بێ دە گرتم ۰

جا برایانم ! ئامادەم هەشتا پووداوی وە ک ئەم  
 جۆرە تان بۆ بگێر مەووە ، کە تەنھا لە ماودی ئەو هەشت

سألہی مانہوم له بارلادا بهسرم هاتن • بهلام له  
ترسی بئزاربوونتان هدر بهوندهی بسم کردن وان  
دینم •

برا خوشهویسته کانم ! وا ئه و زلله پیر له  
میهره بانئیانهی لیم دران ، بوم بئس کردن • جا ئه گهر  
پرتگنم بدن ئه و زلانهش که له ئیوه دراون  
بیانگیرمهوه ، ئه و ا ئه وانیش ده گیرمهوه • هیواداریشم  
دلگران نهبن • خو ئه گهر هی وایشان بیئ حه ز به  
گیرانهودی نهکات ، ئه و ناوی فاهیم •



★ دووههم : « عبدالمجید » ی برامه •

که یه کینکه له قوتابی یه خو بهخت کهرو  
کارگوزارو دلسۆزه کانم •

کاتی خوئی خانوو یه کئی خنجیلانهی له شاری  
( وان ) هه بوو ، گوزه رانیسی به گوپرمی دل بوو ،



ائمه سهره پاي تهوهى كه به دهرس وتنهوهوه خهريك  
 بوو . باشان بارودوخىكى وا هاته پئشهوه كه كاروبارى  
 خزمهت كردنى قورئان پئويستى ده كرد بهره و  
 شوئينكى دوورى سه رسنور برؤم ، ويستم له گه  
 خوئدا بييم ، به لام تهو بهمه پازى نه بوو ، وهك بئى  
 واى پئى باش پئى كه منيش نه پرؤم ، چونكه له وانه يه كاره كه  
 شتىكى له باره ي سياه تهوه تئكه ل بئى و ، دوور نيه  
 دوو چارى پوهه نده يشى بكات و ، واى به باش زانى  
 كه هه ر له وئى بمئيتته وه . ئير بهم جوړه له گه لماندا  
 به شدارى نه كرد . به لام زلله كهى وا لئى درا كه  
 پئچه وانهى مه بهسته كهى خوئى هاته دى و ، هه ر گير  
 چاوه پئى شتى واى نده كرد . تهوه بوو له وئى  
 پوهه نده يان كردو له خانوه جوانكيله كهى دوور  
 خرايه وه و ناچار كرا پروات بو . هه ر گانى ، (٢) .

---

(٢) هه ر گانى : قه زايه كى سهر به نه ياله تى  
 « تهلازيغ »ى تور كيايه و ، (٥٠٠ كم) به ره و  
 پوژئاوا له « وان » وه دووره . [ وه ر گير ] .

★ سیټھم کھس « خه لووصی » به (۳) •

که به کیکه له هه ره خزمهت گوزاره کانی قورئان .  
کاتی روشته وه بو شاره کهی خوی و له هه موو لایه که وه  
هۆکانی له زهت بردن له جوانی و به خته وه ری دنیا  
ده وره یان داو ، به دیداری دایک و باوکی شاد بوو له  
پاش ماوه یه کی دوورو دریزی جودایی و دووری و ،  
به جل و بهرگی ئه فسه ری و پوتبهی به رزه وه گه پرایه وه  
شاره کهی خوی ، دنیای خوش و پره نگی هاته پیش چاو .  
ئهمهش وای لی کرد که هه ندی سستی له خزمهت -  
گوزاری بی گهردی قورئاندا بکات •

به لی ، ئه وانهی له بواری خزمهت کردنی قورئاندا!  
کار ده کهن ، ده بی یان پشت له دنیا هه ل کهن ، یان  
دنیا پشتیان لی هه ل ده کات ، تا کو به و په پی لی بران و

---

(۲) خه لووصی له سه ربازگه یه کی نزیکي « بارلا ، دا

ئه فسه ر بووه • پروانه : « ذکریات عن سعید

النورسی ، ترجمه : اسید احسان قاسم ص ۴۲

[ وه رگیتر ] •

ئىخلاس و چوست و چالاكى كارە كنيان پرابە پښتن •  
 جا ھەرچە نندە « خەلووصى » مروفىكى  
 خوپراگرە و دلى ئەو نندە دامە زراوہ كە لە جىي خويدا  
 نابزوي ، بەلام ئەم بارودوخە دنيایى يە جوانەى كە لە  
 پروويدا پىي كەنى ، سستی كرده وەو ، ھەندەى نەبرد  
 زللە يەكى مېھرە بانىي لى درا • ئەو بوو بە درىزىي دوو  
 سالى پە بەق چەند مونا فقىك زيانيان لى تال كردد لە ئەم و  
 لەزە تى دنيا بىي بەشيان كردد ، تا وايان لى كردد بىز لە  
 دنيا بىكاتە وەو پىشتى تى بىكات و ، دنياش بىز لەم بىكاتە وەو  
 پىشتى تى بىكات ، ئىجا بە و پە پى چوست و چالاكى يە وە  
 ھاتە وە ژىر ساىھى ئالاي خزمەت كوزارىي قورئان و بە  
 توندى دەستى پىوہ گرت •

★ چوارەم : « حافظ ئەحمەدى موھاجىر » (٤) •  
 وا ئەوہى بەسەرى ھاتووە ، خوى بوۆتتى  
 دە گىر تەوہ :

(٤) مەبەست لە وشەى : « حافظ » لە بەر كەرى

قورئانە • [ وەرگىر ] •

• به لئی ، له خزمهت کردنما بو قورئانی پیروژ  
 ئیجتهادم کردو ، لهم ئیجتهادهشا به ههلهدا چووم •  
 چونکه بیرم تهنها له پرزگارکردنی ئاخیرهتی خووم  
 کردهوو ، ههر ئهوهندهی که ئهم ئردهزووم تیا  
 ده رکهوت ، له خزمهت کسردنی قورئانی پیروژ  
 خاوبوومهوو ، یه کسه زللهیهکی میهره بانیم لئی درا ،  
 هه رچه ندش توندوتیژ بوو ، بگره له پاستیدا زللهیهکی  
 توندو سه زه نشتیکی به تین بوو • له خوای که و ره  
 ئومیده وارم بیکاته که فاره تی ئه و غه فله تهی که له  
 خزمهت گوزاریی قورئاندا لیم ده رکهوت ••  
 رووداوه کهش بهم جوړه ی خواره ویه :

ماموستا به و بیدعه تانه ی تازه پهیدا بوو بوون پزانی  
 نه ده بوو (۵) • جا له بهر ئه وهی ئه و مزگه وته ی نوژی

---

(۵) وهك نوێژ کردن و بانکدان و قورئان خویندن و  
 هاوچه شنیان به زمانی تورکی ، له و بیدعه ته  
 نوژیانه ی که له سه زه تای ساله کانی بیسته وه  
 تا سالی ۱۹۵۰ له توزکیا دروست کران و  
 به سه رخه لکیدا ده سه پینران • [ وه رگیتر ] •

جه ماعه تم يا ده كرد له شويني نيسته جي بووني ماموستاوه  
 نريك بوو ، مانگه پيروزه گاتي : ( په جهب ، شه بان ،  
 پهمه زان ) يش له هاتندا بوون ، نهوا ئهم وتوويژه ي  
 خواره وه به دهروونمدا هت و نه قسم پي و تم :  
 نه گهر به جوړه بيدعه ته كه نويز نه كه م ، له  
 كاره كه م قهده غه ده كړيم . خو نه كهر واز له مز كه و تيش  
 بيشم و نه بيه ئيمامي نويز كهران ، ماناي وايه پاداشتيكي  
 زورم له دست ده چي به تا بيه تي له م سي مانگه  
 پيروزه دا . سهره پاي نه مانه ش خه لكی گه پره كه له سر  
 وازه تيان له نويزي جه ماعت پادين . . جا تا له م كاته دا  
 له دهروونه وه حزم ده كرد ماموستا - كه له پوچم  
 به لاه وه ئازيز تره - بو ماوه يه كي كاتي ئو ايي  
 ( بارالا ) به جي به يئي و بو جينگايه كي تر پروات ، تاكو  
 به جوړه بيدعه ته كه نويز بكه م . به لام من نه وه له ياد  
 چوو كه نه گهر ماموستا - با بو ماوه يه كي كاتيش بي -  
 تيره به جي به يئي ، ماناي وايه سستي پووده كاته  
 خزمهت گوزاري قورئان . .

تا له م کاته دا سزادرام و<sup>(٦)</sup> سزاکهش هه رچه ند  
 به بهزه یی بوو ، به لام زلله یه کی نه وه نده توندو به  
 هیز بوو که له باش سی مانک هوشم به خو مده هاته وه .  
 جا ئومیدی گه وره م به په حمه تی فراوانی خوی له وره یه  
 که هه موو ده قیقه یه کی نه و موسییه ته م بو بکات به  
 به رستی پوژیکتی ته واو ، وه ک ماموستا خوی - به و  
 ئیله مایه ی که خوا تیی که یاندووه - پئی پراکه یاندم .  
 چونکه نه وه هه له یه به هوی هیچ هانده ریکتی خویی و  
 که سی به وه نه بوو ، به لکو هۆکه ی هه له کردنم بوو له  
 ئیجته یاده که مداو ، له وه وه بوو که بیرم ته نها له  
 ئاخیره تی خو م و پاداشت په یدا کردن بو ( ته نها خو م )  
 کرده وه ، .

★ پینجهم : « سه یید حه ققی » یه .

له بهر نه وه ی خوی لیره له گه لماندا ئامده نیه ،

---

(٦) لیره دا سزاکه ی باس نه کردووه . له وانه یه به  
 پیوستی نه زانیبئی باسی بکات . [ وه رگتیر ] .

وا من له بریى ٺو ده ځيږمه وه ، هه روهك له بریى  
خه لوو صی کيږامه وه • ده ټیم :

سه یید حه قتی به و په پری پړیکو پړیکي کړو ټه رکي  
سه رشانی خو ی له خزمهت کوزاری قور ټاندا به جی  
ده هینا • به ټام کاتی که به رپرسی رینکی نه فم کرا به  
« قزی » ، سه یید حه قتی پری کړده وه نه وه ی که  
هموو ټو په یامانه ی له لای هن ، بیان شار ټه وه •  
ټه مهش له بهر ټه وه ی نه وهك خو ی و ماموستای به  
هوینه وه توژی نه شکه نجه بین • ټه وه بوو به  
جوړنکی کاتی وازی له خزمهت کوزاری نوور هینا •  
به ټام یه کسه ر زلله یه کی میهره بانپی ټاراسته کرا ،  
چونکه ده عوایه کی له سه ر کرایه وه که خه ریک بوو  
ناچاری بکات هزار لیره بدات تا پزگاری بی ټی ټی •  
به م جوړه سائیکی په به قتی به هه په شه ټیکراوی  
برده سه ر • تا کو له ټه نجامدا گه پرایه وه لامن بو کارو  
فه رمان به ری یه که ی خو ی و داوای خزمهت گوزاری

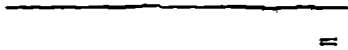
قورئانی کرد • ئیتر خواوهند لهو گێژاوه ده‌ربازی کردو  
 حوکمه‌که‌ی له‌سه‌ر هه‌لگرت و ته‌بریه بوو •  
 باشان کاتێ که ده‌رگای مه‌یدانیکی نوێ بو  
 خزمه‌ت کردنی قورئان له قوتابیان کرایه‌وه ، که بریتی  
 بوو له نووسینه‌وه‌ی قورئانی پیرۆز به خه‌تی ده‌ست و  
 به جۆریکی تازه و جوان<sup>(٧)</sup> ، سه‌ید حه‌قی به‌شی

(٧) چونکه ئه‌و کاتانه له تورکیا قورئانی پیرۆز به  
 حه‌رفی عه‌ره‌بی قه‌ده‌غه کرابوو • ئه‌مه له  
 لایه‌که‌وه ، له لایه‌کی تریشه‌وه ئه‌م قورئان-  
 نووسینه‌وه‌یه‌ی که له‌م په‌یامه‌دا باسی هه‌یه  
 به جۆریکی وا نووسرایه‌وه که هه‌رچی وشه‌ی  
 ( الله ) به له لاپه‌ره‌کانیدا له ئاستی به‌کتر  
 ده‌رچووبون ، تا‌کو ئه‌م لایه‌نه‌ی ئیعبازی  
 قورئان پێشانی ئه‌وانه بدات که له مه‌سه‌له‌ی  
 ئیعبازی قورئاندا هه‌ر له‌وه‌نده تی‌ده‌گه‌ن که به  
 چا‌و بیینیان • خۆش-نووسی  
 به‌ناوبانگ حامیدی ئامیدی  
 - خوا لێی خۆش بێ - به خه‌ته جوانه‌که‌ی خۆی  
 دانه‌یه‌کی له‌به‌ر ئه‌و قورئانه نووسی‌یه‌وه که ئه‌و

=



خۆی درایۆ ، ئەویش بە پینکۆینکی بە کارەکی  
 خۆی هەلساو جزمینکی تەواوی قورئانی تا بۆلێی بە  
 جوانی نووسی . بەلام لەبەر ئەوەی خۆی لای وایبوو  
 کە لە باری کوزەرانهوه لە تەنگانه دایە ، ئەوا بە بێ  
 ئەوەی تێمەش پێی بزاین پەندی بردەبەر وە کیلی  
 دەعوای ئەمو ئەو لە دادگاکاندا ، کەتیکێ زانی زلله یەکی  
 تری میهرەبایی لێ درا . ئەویش ئەوە بوو کە ئەو  
 بەنجه یە قورئانی پیرۆزی پێ دەنووسی ، چەمی یەو !  
 تێمەش لەبەر ئەوەی ئاگاداری ئەو کارە ی ئەو  
 نەبووین ، ئەوا سەرمان سوورپدەماو نەمان دەزانی هۆی  
 ئەمە ی بەسەر پەنجه یدا هات چیە . تا وای لێ کرد  
 نەتوانی لە خزمەت کردنی قورئاندا بەردەوام بێ .  
 لە پاشاندا تێ گەشتین کە ئەم خزمەتە پیرۆزە نایەوی



قوتابییانە ی نوور نووسی بوویانەو . شایانی  
 باسە : ئەم دەستنووسە ی حامیدیش چەندین  
 جار چاپ کراوە و بلاو کراوە تەو .  
 [ وەرگێت ]



وه ئیخلاس و وفاز براده ری به راسته قینه که ی و  
دامه زراوی به له خزمه تدا ده به ستم و ، ده بمه وه کیلی  
خوی له کیرانه وه ی پروودا وه که دا . .

ههروهك « سهید سوله یمان » و « حافظ توفیقی  
شامی » و هاوچه شنیان له برا خو شه ویسته کن  
ده یگێر نه وه :

ئهو که سه ی له ئهسته مبوو له به چپ کردنی  
« به یامی حه شر ، هه لسا ، سه یید به کر بوو ، ئنجنا  
ویستمان په یامی « ئیجازی قورئان » یش له وی چاپ  
بکه ین ، ئه مهش له یش هینانی ئه م پته لاتینی یانه ی  
ئینستا . ئه وه بوو ئه مه یه کم بو نارد تیایدا بۆم نووسی :  
« پاره ی چاپ کردنی ئه م به یامه وه په یامه که ی تریشته بۆ  
ده ئیرین » . به لام کاتی لیکه دا بو وه که پرد ک  
ده کاته « ٤٠٠ » لیره و ، ده یشیزانی من له چ  
هه زاری به کدام ، ئه وا ویستبووی به پاره ی خوی چاپی  
هکات ، ئنجا به خه یالیدا ها تبوو که من پزازی نیم ئه و



هه لاسام و له و خزمه ته سستيان كردمه وه ، له نه نجامي  
هه له و نه زانينم بوو له بير كردنه وه و بوچوونه كانمدا •

زللاهي يه كه م :

كاتي ماموستا نووسينه وه ي قورئني پيرؤزي  
به سه زماندا دابهش كرد ، من نووسينه وه ي سئ جزم  
به ركه وت ، چونكه خواوه ند نيعمه تي خو شنووسى  
خه تي عه ره بى وه ك نووسيني خه تي قورئان  
پي به خسيوم • جا شه وق و خو شى نووسينه وه ي  
قورئان له نووسينه وه ي په يامه كان سستيان كردمه وه ،  
جكه له وه ي كه هه ندي له خو بایى بوونم له مه وه تووش  
بوو ، چونكه له م كاردا خو م له ه وه له كانم به  
پيشكه و تووتر ده ژمارد ، به هو ي نه وه ي كه هيج  
پيوستى يه كم له خو مدا شك نه ده برد به هيج كه سئ  
سه باره ت به نووسيني خه تي عه ره بى ، به راده يه كى  
وا كه كاتي ماموستا ويستى له باره ي نووسيني خه ني  
عه ره بى يه وه هه ندي ئاموژگاريم بكات ، به  
له خو بایى بوونه وه وتم : « نه مه ئيشى منه •• ده يزانيم ••

پۆیستم به پێ و تن نیه ! ، ، له ئه نجامی ئهم هه له یه مزا  
 زلله یه کی میهره بئیم چه شت • ئه وه یش ئه وه بوو که  
 نه متوانی بگه مه پله ی هاوه له کانم له نووسینه وه دا ،  
 چونکه ئه وان له جوانی نووسینه وه که دا پێشم که وتن •  
 منیش سه رم له مه سوورده ماو ده موت : خو من پیشیان  
 که وتبووم ، ده ی بو وا دوا که وتم ؟ •• به لام ئیسنا  
 ئی ده گم که ئه وه ی من سه رم لئی سوورده ما ، بریتی  
 بوو له زلله یه کی میهره بانیی خوا وه ند ، که که رامه تی  
 خزمه ت کردنی قورئان لئی دام • چونکه ئهم خزمه ته  
 له خو بایی بوون قبوول ناکات •

زلله ی دووهه م :

له ولاته که دا خووم به غه ریب ده زانی (٩) ، به لکو  
 له راستیشدا غه ریب بووم • جا بو نه هیشتی بزارای ی  
 غه ریبی ، تیکه لیبی که سائیکم کرد که به هوی دنیا  
 له خو یان بایی بوو بوون ، ئیتر له وان وه فیری پیاکاری  
 بووم • جگه له وهش ، به بو نه ی گوئی نه دانم به

(٩) چونکه خه لکی شامه [ وه رگبیر ] •

ده ستوره گرنگه کهي ماموستا سه بارهت به قه ناعهت و  
 يقيتيسادهوه ، هه زاري و ده ست کورتي  
 سهري تي کردم - ئه مهش سکا لاي حال نيه -  
 هارچه ندهش ماموستا ئاگاداري ئه شتانه ي کردم ،  
 بگره هه ندي جاريش سه رزه نشتي ده کردم ، به لام  
 - به داخه وه - نه متواني له م گيژاوه خو م ده ر باز بکه م •  
 وا داوای لي بوردن له خوای گه و ره ده که م •

جا ئه م دوو حاله ته ي باسم کردن ، شه يتانه کاني  
 جيني و ئيس ده رفه تيان لي وه رگرت و ، خزمهت کرديم  
 بو قورئان سستي پووي تي کردو ، به م هو يه وه  
 زلله يه کي توندوتيزم خو ارد ، به لام هي ميه ره باني  
 بوو • ئيتر به بي هيچ گومان ئک دنيا بووم له وه ي که  
 ئه م زلله يه له و پوه هاتووه ، زلله که ش به م جوړه ي  
 خو اروه بوو :

هه رچه ند بو ماوه ي هه شت سالي په به ق  
 نووسه ره وه ي په يامه کاني نوور بووم و ماموستا ده يوت و  
 من ده منووسين و تيکه لي يه کي ئوام له گه ل ئه م په يامانه دا

هه‌بوو ، به‌لام – به داخه‌وه – له نوورو پووناکی ئه  
 په‌يامانه ئه‌وه‌ندهم ده‌ست نه‌که‌وت که ئه‌وانی تر له ماوه‌ی  
 هه‌شت مانگدا ده‌ستیان ده‌که‌وت • جا من و مامۆستا  
 – هه‌ردوو کمان – سه‌رمان لهم کاره سوورده‌وه  
 ده‌مانوت : بو ده‌بی وای ؟ واته : بوچی پووناکی  
 حه‌قیقه‌ته‌کانی قورئێن تیکه‌لی زودلم نابن ؟ •• زۆر  
 به‌ دوا‌ی هۆکانی ئه‌م کاره‌دا گه‌پاین ، وا ئیستا  
 به‌وه‌په‌ری بی‌گومانی‌یه‌وه ده‌زانین که :

ئه‌وه حه‌قیقه‌تانه‌یه‌که‌رچه نوورو پووناکین ،  
 دياره « پووناکی » له‌گه‌ل « پیا » و « کلکه له‌قی بو  
 ئه‌م و ئه‌وه » دا کو زبنه‌وه ، هه‌ر له‌به‌ر ئه‌م هۆیه‌ش بوو  
 پووناکی‌یه‌کان لێم دوور که‌وته‌وه ، سه‌باره‌ت به‌ من  
 وه‌ك شتیکی نامۆیان لێ‌هات ••

له‌ خوا‌ی گه‌وره‌ داواکارم ئیخلاسی ته‌واوم له  
 کارکردندا بی‌به‌خشی و ، له « پیا » و « زه‌لیل‌بوون  
 له‌به‌رده‌م ئه‌هلی دنیا » به‌پارتیزی •  
 تکه‌ له‌ هه‌مووشتان ده‌که‌م – به‌ تابه‌ت مامۆستا –



که به کولِ دوعام بۆ بکهن •

پر قسور

حافظ توفیقی شامی

★ ههشتم : « سهیرانی » یه •

ئهم برایه هاوشانی خهسروهو ، یهکیکه له  
قوتابی یه زیرهکو چالاکه کانمو ، لهوانه یه که زۆر  
• وشتافی به یامه کانی نوورن •

پوژتیکیان ره ئیی قوتابییانی ئه سپارتم وه درکرن  
سه بارهت به مهسه لهی « التوافق » که کللیکه بۆ  
نهئینی یه کانی قورئانی پیروزو زانیاری یته کان ( علم  
الحروف ) • هه موو قوتابییان به و په پری چوستو  
چالاکی یه وه له گفتو کو که دا به شدارییان کرد ، ئهم  
نه بی • بهم به شداری نه کردنهش پانه وه ستا ، به لکو  
له بهر ئه وهی بایه خی به شتی تر ده دا ، ئه وا ده یویست  
میش والی بکات واز لهو حه قیقه تنه به ئیم که عیامی  
یه قینم بیان هه یه • پاشان زمه یه کی توندو تیژی وده ی  
بۆ ناردم که له دهروونه وه زۆر کاری تی کردمو ،

له بهر خۆمهوه و تم : داخی گرانم ئهم قوتابی یه وریایه  
 له دهست ده رچوو • هه رچه ندهش ویستم مه سه له که ی  
 زیاتر بو پوون بکه مه وه ، بی سوود بو ، چونکه  
 بابه ته که شتی تری تیکه ل بو بو • له پاش ئهمه  
 زلله یه کی میهره بانوی لی دراو ، نزیکه ی سائیک چوووه  
 به ندیخانه وه •

★ نۆهه م : « حافظ زوهیدی گه ووه » یه •

ئهم برایه سه ره رشتی ئیشو کوری قوتابیانی  
 نووری شاری « ئه غراس » ی ده کرد • به لام وه ک  
 بلی بی به و پله و پیزه به رزه ی که قوتابیانی نوور هه یانه و  
 به بۆنه ی په پیره وی کردنیان بو سونه تی پیرۆز و  
 خۆپاراستنیان له بیدعت ، ده ستیان که و تووه ، پازی  
 نه بو و حه زی کرد ئهم پله یه ی لای ئه هلی دنی  
 ده ست بکه وئ • له بهر ئه وه فه رمان به ری یه کی له  
 دنیا په رستان وه رگرت که بریتی بو له : « فیر کردی  
 بیدعت کی خراب » • به لئ ئهم فه رمان به ری یه کی گرت  
 ئه ستۆی خۆی • به مهش هه له یه کی گه ووه ی کرد ،

که پیچہ وانہی مہسلہ کی تیمہ یہ ، چونکہ مہسلہ کمان  
بریتی یہ لہ شوین کہوتی سونہ تی پیروزی پیغمبر  
- صلی اللہ علیہ وسلم •

باشان زللہ یہ کی تا بلئی سامناکی خوارد ،  
چونکہ پرووداویکی وای بہ سہردا ہات کہ نریک بوو  
ٹاپرووی خوئی و کہس و کاری بہ جاری بیات • تم  
پرووداوه - بہ داخوہ - حافظ زوہدی بچو و کیسی  
گرتوہ ، ہرچہ ند شایانی تم زللہ یہ نہ بوو •

لہ خوا داواکارین تم پرووداوه دلہ زینہ و ہا  
عہ ملیتیک وایت بو دل و دہروونی و ، دلی لہ دنیا دوور  
بخاتہ و و ، وای لی بکات کہ تہنہا لہ پیناوی خواوا  
ہہ لسی بہ کارکردن بو قورٹانی پیروز ، تاکو لہ  
قیامتدا سوودی پی بگہ یہ نی •

★ دہم : « حافظ نہ حمد » •

تم برایہ بو ماوی سی سالی رہ بق پہ یامہ کانی  
نووری دہ نووسی یہ و و لہ پرووناکی یہ کانی تم  
بہ یامانہی ہلدہ گوزی و ، بہ و پری خوشہ ویستی یہ و  
سہرگرمی تم کارہی خوئی بوو • باشان تیکہ نی

- ۴۰ -

منتدی اقرأ الثقافی

ئەھلى دىيا بوو بەو نيزەى لە ئزاريان پزكارى بېئى و ،  
 بتوانئ قسەى باشيان پئى پابكە يەئنى و ، ھەندىكئش  
 پلەھو پدەين لا پەيدا بكت . ئەمە سەرەپراى ئەوئش كە  
 ھەزى دە كەرد سەبارەت بە ئشودارى دىساو  
 كوزەرانەو ھەندئ دەست فراوانئ پەيدا بكت ، ئبتر  
 ئەو شەوقەى جرانئ كز بوو و دىياوستانئش اسەم  
 لايەنەو سووديان لە لاوازىئ ئەم بىئى . لە ئەنجامئ  
 ئەمەدا سستئ پرووى كەردە كەرە كنى لە خزمەت كەردنى  
 قورئانداو ، ئنجا پش ئەمە دوو زللەى بە يە كەو  
 لئى درا :

يە كەمیان ئەو بوو : كە ھەرچەند دەست كودت  
 بوو ، بەلام خىزانە كەى پئىنج كەسى ترى زىاد كەرد ،  
 ئنجا بە راستئ كەوتە تەنگانەى كوزەرانەو .

دوو ھەمیان ئەو بوو : كە ھەرچەندە ئەم مروؤئكى  
 ھەست زاسك بوو و ، ھىچ قسە يە كئى لە كەس قبووا  
 نەدە كەرد ، كەچئ بئى ئەوئ بە خوئ بزائئ بوو بە  
 داردەستئ تەلە كەبازان ، بە پادە يەك كە بە تەراوى

پله و پايه کهي خوي لهدست داو ، وای لي هات زور  
کس دنگيان لي دابري و بهم جوره هاو ليتي تهواني  
له دست دهرچوو ••

بهه رحال ، له خوا داواکرين له ئيمه و نهویش  
خوش بي و ، يارمه تي بدات له و بي تکيي به بيدار  
بيته وه به باشي له هموو شتي تي بکات و بگه پرتيه وه  
بو تهرکي خوي له خزمه تي قورئندا •

★ يازدههم :

لهوانه به له وهی دهنوو سين پازي نه بي ، له بهر  
ئه وه ليره دا هيچي له باره وه نانووسين •  
★ دوازدههم : « غالبی موعه للميم » •

ئهم براي به وه پري راستي و ئيخلاسه وه له  
نووسينه وهی په يامه کندا خزمه ت گوزاري تا بائي  
گه وه زوري کرد و ، له بهردهم هيچ گيرو گرتي کندا  
با زور گه ورهش بوويت ، لاوازي نه نواندو ،  
زور بهی کت ئامادهی دهرسه کان ده بوو و وه پهری  
شه وقو بایه خدانه وه گوئي پاده گرت و ، په يامه کنيشي

بۆ خۆى دە نووسى يەوۋە بىگرە ، ھەموو وتەكان  
 « سۆزلەر » ى بۆ خۆى و ، « مەكتوبات » ىشى بۆ  
 يەكىكى تر بە پارە نووسى يەوۋە • مەبەستىشى لىم  
 نووسىنەوۋە يەدا بىلاو كىردنەوۋە يە يامەكان لى  
 سارە كە يداو پىنموونى كىردنى بىرادەرانى خۆى بوو •  
 پاش ئەمە ، بە ھۆى چەند خەيال و ختوررە يەكت  
 كە سەرى تى كىرد بوو ، لى كىر كىردن سىست بووۋە و  
 وە كو جارانى ھەئەسا بە بىلاو كىردنەوۋە يە يەنەكان •  
 بەم جۆرە پووناكىي ئەم يە يامانەئى لى بەرچاوى خەلكىدا  
 • داپۆشى

كىتوبىر پووداۋىكى توندو تىزى پىر لى ئازارى  
 بەسەرداھات ، كە بۆ ماۋەئى سائىكى تەواۋ بە ھۆيەوۋە  
 لى خەفەتدا بوو ، جاران بە بۆنەئى بىلاو كىردنەوۋە  
 يە يامەكانەوۋە چەند فەرمانبەرىك دوژمەئى يە تىين دە كىرد ،  
 بەلام دواى ئەم پووداۋە ژمارە يەكى زۆرى سىستەكار  
 بوون بە دوژمەئى • بەم جۆرە چەند بىرادەرىكى ئازىزى  
 لى دەست دا •









بانگ نهدن ، (۱۰) •

ئەو مەرووفە دىيائىيە بى ئاگايە نەيدەزانی  
گە ياندنى ئەم ھەوالە بە لای يە کىكى پۇج بەرزى وەك  
مستەفا چاويشەووە كەرىكى قورسە • بەلام مستەفا لە بەر  
دەروون پاكىي خۆي ھەوالە كەي گە ياندبوو ••

ھەر ئەو شەووە لە خەودا مستەفام دى ، ھەردوو  
دەستى پيس بووبوونو لە پشت سەرى قەيمقامەووە  
دەپروشتو بە يەكەووە دەھاتە ژوورە كەم !

بۆ بەيانی پىموت : بىرام مستەفا ! ئەمروۆ كىت  
ديوہ ؟ لە خەوما تۆم دى ھەردوو دەست پيس  
بووبوونو لە پشت سەرى قەيمقامەووە دپروشتى ؟

---

(۱۰) مەبەست ئەو يە ئەوان دوو بانگيان دەدا •  
يەكەميان بە ئاشكراو بە شىوہ بىدەي يەكەي كە  
سەپىنرا بوو • دووھەميان بە دزى يەووە بە  
شىوہى شەرتى لە ناو مزگەوتە كەدا •

[ وەرگىتەر ]

وتى : ئى داخى كرانم ! كويخكه قسديه كى  
پىپراكه ياندم كه به خوونه كهى بگه يهنم ، مىش  
نه زمانى چ فىلىكى تىدايه .

هەر له و رۆژهدا هه ندى نهوتى بۆ مزگهوت  
هينابوو و ، به پىچهوانى جاران ، ده رگى مزگهوت  
ئهو رۆژه كرابوووه و بزنىك پۆشتبووه نو حه ربهى  
مزگهوته وه و جىى به رماله كه مى پس كردبوو .  
ئىجا يه كىكى تر ويستبووى ئهو جىگايه بشوات ،  
هيجى ده ست نه كه وتبوو نه وته كه نه بى . ئه وىش  
بى ئه وهى بۆنى نه وت بكت به ئوى زانيوو ر  
به رماله كهى پى شۆردبوو ، به باشماوه كه شى ئورپىتى  
ده وروبهرى مزگهوتى كردبوو ! وهك بلىى  
مزگهوته كه به زمانى حال به « مسته فا چاوش »  
ده لى :

« له مه ولا پۆيستان به نهوتى تۆ نيه ، چونكه  
هه له يه كى گه ورت كرد ، » .

ههست نه کردنی ئەو کەسەش بە بۆنی نەوتە کە  
 ئاماژە یە بۆ ئەم قەسە مەعنەوی یە ی مزگوتە کە • بکرە  
 ئەو پۆژە و شەوی جومعە ی پیرۆزیش مستەفا نەیتوانی  
 بەشداریی نوێزی جەماعەت بکات ، هەرچەندەش  
 مەولێ دابوو بێت و بەشداری بکات •

پاشان بە چەشتیکی پاک و بێ گەرد بەشیمان  
 بوو و وە ، بە دلێکی بە کولە و وە پارانەزدی زۆرە و وە  
 داوای لێ بوردنی لە دەرگانهی خوای گەورە کردو  
 - سوپاس بۆ خوا - بەم جۆرە دل پاک و عێدەت پاک ی  
 دەست کەوتە وە •

• دوو مستەفا ناوێ کە ی تر •

یە کە میان : « مستەفا ئونلی » یە ، کە لە قوتابی یە  
 چالا کە کانی و ، ئەوی تریان : هاوێ له به وه فاکه یه تی ،  
 کە « حافظ مستەفا » یە •

لە و کاتەدا بە قوتابییانم پراگە ی نەدبوو کە نامەوێ  
 لە جەژندا هیچ کەسێ سەرم لێ بدات ، مەگەر تاکە

کەسی • چونکە چاودبیری و تەنگبێهەلچینی  
 ئەهلی دنیا لەو کاتەدا لەسەرم زۆر توند بوو • کەچی  
 دەبینم کتوپر سێ کەس بەیەکەووە شەوھاتن بۆ لام و ،  
 ئەگەر باری کەش بۆ سەفەر لەباربێ ، ئەوا دەشیانەوتی  
 بەیانی شەبەق برۆن • ئیتر نە من و نە سولەیمان و  
 نە مستەفا چاویش هیچ تەگبیریکمان بۆ حەزەرکردن  
 نەکردو ، ھەریەکەمان ئەم کارە ی خستبوووە ئەستۆی  
 ئەوی ترەووە ••

بە ھەرحال ، ئەوان پێش نوێژی بەیانی  
 خواخافیزیان لێ کردین و پوشتن •• ئەو بوو  
 زللەکەیان لێ درا • ئەویش بریتی بوو لە تۆفیکی  
 سەختی ئەوتۆ کە بە درێژایی ئەو زستانە شتی  
 وامان نەدیوو و دوو سەعاتی خایاند • ئێمەش خەمی  
 ئەوان دایگرتین و دەمانوت پزگاریان نابێ • ئەو نەندە  
 خەفەتم بۆ خواردن بۆ کەس وا خەفەتم نەخواردوو •  
 باشان ویستم سولەیمان بێرم بۆ ھەوآل زانیان

- چونکه حسابی ته کبیری حهزه زکردنی نه کرد --  
به لام مسته فا چا ویش وتی :

ته گهر سوله یمان بپرات ، نه ویش له وی  
گیرده خواو زتوانی بته وه ، ئجا منیش ده بی بچم به  
دوایداو له وی ده منمه وه .. وه ههروه ها ..

له بهر نه وه کاره که مان دایه ده ست خواوه ندی  
که وری به تواناو ، هه موومان به یه کده نگ و تمان :  
« توکلنا علی الله » .



لیره دا پرسیاریک دینه پیش ، نه ویش نه مه یه :  
« نه و به لاو موسییه تانه ی دینه پینگ ی برا  
تایه ته کنو براده ره کانت ، تو به ته می کردنی  
به ووه ردگاری و زلله ی گله بی یان له قه له م ده ده بیت ،  
به هو ی سستی و که مه ترخه می کردنیانه وه له  
خزمه ت کردنی قورئاندا ، ده ی خو ئه وانه ی دوزمنی

خزمت کردنی قورئان و دوزمنی ٲٲون ، به وپه پری  
 لځوښی و ٲسایش زیانسان لی ده گوزهری ، ٲتر بو  
 شه و هی هاوپی ی قورئانه زلله ی لی ده دری ، به لام  
 دوزمنه که ی هیچی تووش نابی ؟ ، \*

وه لام :

په ندیک ی پر له دهرس و غیره تی ٲیشینان ده لی :  
 « الظلم لا یدوم ، والکفر یدوم ، » (۱۱) . جا هه له ی  
 خزمت گوزاران ی قورئان ، وه که شه وایه سته میان  
 له و خزمه ته کردبی . ٲنجا شه گدر شه و خزمت گوزارانه  
 وریابن ، شه و خیرا بو پریگی پراست ده که پینه وه .  
 به لام دوزمن ته نها له پینوی گومر ایدایه که له دزی  
 قورئان و خزمتی قورئان پاده وهستی و ، شه له سنوور  
 ده رچونوهی که به رامهر خزمتی قورئان ده یکت  
 - به خو ی بزانی یان نا - له پزی کوفرو

---

(۱۱) واته : سته م به رده وام نابی ، به لام کوفر  
 به رده وامه [ وه رگیتر ] \*

زندىقتى دايە . . ج لەبەر ئەوەى كوفر شىتىكى  
 بەردەزامە ، ئەوا زۆربەى لافران بەم زووییە  
 زىلەيان لى ئادىرى . چونكە ھەروەك ئەو كەسەنەى  
 توانى بچووكىن كىردى ، ھەر لە « فەزا ، و  
 » ناھىە ، كاندە سزا دەدرىن ، بەلام ئەوانەى توانى  
 كەورەين كىردووە بۆ دادگا گەورەكانى « جەزا ،  
 دەبرىن . . ھەروەك ئەمە واىە ، ھەر بەو جۆرەش  
 ئەو ھەلە بچووكەنەى ئىمانداران و ھورپىنانى قورئان  
 دەيكەن ، يەكسەر و بە زوویی ھەر لە دنیدا بەشىك لە  
 سزاكەى دەچىزن . تاكو بىتتە كەفارەتى ئەو ھەلەو  
 كۆنەرنەيان و بە تەوازى پاكىان بكتەوہ لى .

بەلام توانى گومپرايان ، ئەوئەندە گەورەىە كە  
 ئەم دنيا كەم و كورته جىگەى تۆلە لى سەندنەوہى  
 ئەوانى تيا نىبىتەوہ . لەبەر ئەوہ تا كىتى ھتەپىشەوہى  
 جىھانى ھەمىشەبى ئەو دنياو دادگەى گەورەى ئەوئى ،  
 مۆلەت دەدرىن . تاكو عدالەتى پىر لە دادگەرى



خواهند توله‌یان لی‌ده‌سینتیه‌وه • له‌به‌ر ئه‌وه زۆر‌به‌ی  
جار له‌م دنیا‌یه‌دا سزا ندرزین •

ئهو فهرمووده‌ی پیرۆزه‌ی پیغه‌مبه‌ر - صلی‌الله  
علیه‌وسلم - که‌ده‌فهرموئی : « الدنیا سجن المؤمن ،  
وجنة الکفر ، (۱۲) ئاماره‌یه‌ی بۆ ئه‌م حه‌قیقه‌ته‌ی باسما  
کرد • واته‌ مرۆفی ئیماندار هه‌ندئێ سزای  
که‌مه‌رخه‌می‌یه‌کنی هه‌ر له‌م دنیا‌یه‌دا وه‌رده‌گرتی •  
که‌واته‌ دنیا سه‌بارت به‌م ، چۆنکی سزاو  
تۆله‌سه‌ندنه‌وه‌یه ، سه‌زه‌پای ئه‌وه‌ی که‌ هه‌ر ئه‌م  
دنیا‌یه‌ سه‌بارت به‌و له‌چاو ئه‌و نعه‌مه‌ته‌ی له‌ به‌هه‌شتا!  
خوای گه‌وره‌ بۆی ئاماده‌کردوه ، ئه‌شکه‌نجه‌و  
به‌ندیخانه‌یه • به‌لام کفران له‌به‌ر ئه‌وه‌ی به‌هه‌میشه‌یی  
له‌ ئاگری دۆزه‌خدا ، هه‌ندئێ پداستی کرده‌وه‌کانین

---

(۱۲) رواه مسلم وابن ماجه والترمذي واحمد عن ابي  
هريرة • بېروانه‌ی مسلم « ۲۹۵۹ » • واته : دنیا  
به‌ندیخانه‌ی ئیماندارو • به‌هه‌شتی مرۆفی  
کافره • [ وه‌رگێتر ] •

لەم دنیایەدا وەرە گرنو ، سزای تەوانە کە وەرە کەنێان  
 بۆ قیامەتی هەمیشەیی هەلە گەری و ، دنیا سەبەردت  
 بەوانەو جینگای نەعمەت و خۆشی یە • دەنا مرۆفی  
 ئیماندار هەر لەم دنیایەدا ئەوە نەدە لەزەت و نەعمەتی  
 مەعنەوی دەست دە کە ویت کە بەختەو ەرتەینی مرۆف  
 دەستی ناکەوێ ، کەواتە لە پاستیدا مرۆفی ئیماندار  
 هەر لەم دنیایەدا زۆر لە مرۆفی کفر بەختەو ەرتە •  
 وەك بلیی ئیمانی مرۆفی ئیماندار وەك بەهەشتیکی  
 مەعنەوی وایە لە پۆجیدا ، کفریتی مرۆفی  
 کافریش وەك دۆزەختیکی مەعنەوی وایە لە  
 ماھیەتی دا •

سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا انك انت العليم

• الحكيم

سەئیدی نوورسی

په یامه کانی نوور به کورد :

خویننری به پرتیز !

تا ئیستا ئەم په یامانهی خواره وه به کوردی  
دهرچوون :

- ۱ - په یامی بیماران ۱۹۸۴
- ۲ - په یامی پیران ۱۹۸۴
- ۳ - وته بچوو که کان ۱۹۸۵
- ۴ - سرووشت ۱۹۸۶
- ۵ - له بازه ی مه لائیکهت و ژیانی دوارپۆزه وه ۱۹۸۷
- ۶ - په یامی رهمه زان ۱۹۸۷
- ۷ - حیکمه تی خۆپه نادان له شهیتان ۱۹۸۷
- ۸ - په یامی ئیخلاسو برایه تی ۱۹۸۸
- ۹ - ئەم په یامه ی به رده ستت

چهند په یامتیکی تریش به رتیه ون ، به یارمه تیی  
خوای میهره بان ، رینگای چاپ و بلاو کسردنه وه  
ده گرنه بهر .

« وه رگتیر »

منتدى إقرأ الثقافي

لطمات الرافة  
من كليات وسائل النور التي ألفها  
بديع الزمان سعيد النورسي  
ترجمها من العربية الى الكردية : فاروق رسول يحيى

\* \* \*

The Slap Of Mercy

By:

Bediuzzaman Said Nursi

Translated from Arabic into Kurdish

By:

Faruq Rasul Yahya

\* \* \*

رقم الايداع في دار الكتب والوثائق ببغداد

١٤٨٦ لسنة ١٩٨٩

1000

نرخى ( ) فلسه

مطبعة الرشاد ببغداد  
٧١٨٩٢١٢١ منتهى إقرأ النفاقي