

چاپی سینه

# رۆلی زانیانی موسوٽمان له پیشکەوتە زانستییە کاندا

مەندى إقرا الثقافى

نووسىنى:

د. گاوه فەرمۇن شەعەدون

[www.iqra.ahlamontada.com](http://www.iqra.ahlamontada.com)

سەپىل و سەپەر فەرمۇن بىلەي





رۆلی زانایانی موسوّلەن  
له پیشکەوتىنە زانستىيەكىاندا

## کتبخانه زانیار ZNYAR BOOKSTORE



رذئی زانیاری موسویمان له پیشکمتوتنه زانستییمکاندا

د. کاوه فرهج سمعدون

نیبراهیم سالح

۱۰۰۰ دانه

یمکم

تیزرا

ناوی کتب

نووسنی

پدرگ

تیزرا

مؤله‌تی چاپ

شوینی چاپ

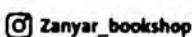
© مافی لعبه‌گرتنمودی پاریزراوه

Zanyar Bookshop  
for printing and publishing  
Sulaimany - Piramerd St.



کتبخانه زانیار  
بو چاپ و بلاورکدنده  
سلیمانی - شهزاده پرور

07501121801 07702222460 07702233946



# رۆلی زانایانی موسوٽمان

## له پیشکەوتنه زانستییه کاندا

نووسینى :

د. کاوه فەرج سەعدون

چاپى سىيىھم

۱۴۴۰ - ۲۰۱۹ ئىزايىنى  
پوخته کراوه و بۇي زىادکراوه

**روّلی زانایانی موسوّلمن له پیشکەوتە زانستییەکاندا**  
نووسینى: د. کاوه فەرەج سەعدون  
ژمارەی سپاردن: (۸۳۵)ي سالى (۲۰۰۷)ي پىدراؤه  
تىرەي چاپ: سىيەم  
سالى چاپ: ۱۴۴۰ - ۲۰۱۹ز  
چاپ و يىلاوكىرىنەوەي: كتىخانەي زانيار

**مافى لەچاپدانەوەي پارىزراوه بۆ نووسەر**

## پیشکهش بیت به :

- زانا کولنه ده ره کانی میژووه پرشنگداره که مان، نه وانه‌ی ساتنیکی تمهنیان به فیژ نهدا تهنا له ربی زانست و زانیارییدا نه بیت.
- به و کسه به و ویژدان و وه فادارانه ش که رذلی بیوینه‌ی نه وانیان فه راموش نه کردووه و هه میشه له یادیانه.
- به وانه‌ی شانازی به میژووه و باوبایرانی خویانه وه ده کهن و گویناده نه تانه و ته شهربی بیوه فایان.
- به هه موو که سیک که به دوای راستیدا ده گه پیت.



## پیشەکى چاپى سىيىھەم

يەكەم چاپى ئەم كتىبە لەلايىن پىرۇزەمى تىشكەوە بىلاوكرايەوە، چاپى دوووه ميش لەلايىن كتىبخانەي ساراواه لە سلىمانى بىلاوكرايەوە، نىستاش لە بەر بۇونى داواكاري لەسەرنەم بەرھەمە چاپى سىيىھەم دەكەۋىتە بەرددەست خوتىنەران.

لەم چاپەدا پېتىاچۇنەوەم كردووە بق بايەتەكان لە رۇوي زانستىيەوە و پاكىنوسىبىش كردىتەوە لە رۇوي زمانەوانى و مەلەكانى چاپەوە، هەندىك زىادكىرىنىش كردووە لەو شوپىنانەي پېتىيەت بۇويتىت، لە رۇوي شىوانى چاپكىرىنىشەوە بە دىزايىنېتكى نۇرىۋە دەكەۋىتە بەرددەستى خوتىنەران.

لە راستىدا بايەتى رۆللى زانا موسولمانەكان لە مىئۇودا بەكشتى و لە بايەتى پېشىكەوتى زانستىشدا بە تايىەتى يەكىكە لەو بايەتانى گىنكى خۆى پېتىنەدراوە، و بە تايىەتىش بە زمانى كوردى بەرھەمى نىد كەم مەيە لەم بوارەدا، دەرخىستنى نەو رۆلە كەورەيەي زانا موسولمانەكان بىنېيان لە پېتىخىستنى زانست لە ھەموو بوارە كاندا خۆى لە خۆيىدا نەو گومانەش دەپەيتىتەوە كە هەندىك لە نەزان و نەفامە كان دەيىانە وىت بىبورۇتنەن كە نىسلام ھانى زانست و پېشىكەوتىن نادات و مىۋە بەرھە دواوه دەباتەوە.

كاتىك دەپوانىتە سەدە زىپىنەكانى مىئۇوى شارستانىيەتى نىسلامى، بە تايىەتى لە سەدەتى ھەشتەم تا سەدەتى پانزەيەم زايىنى و دواترىش، دەبىنەن موسولمانان پېشەنگى زانست و پېشىكەوتىن بۇون لە جىهاندا، و نەو ھەولانەتى نەمان بۇو كە بۇو مایەي بىرەودان بە پەپەوە زانست و پېشىكەوتىن لە ھەموو جىهاندا، دانراو و داھىنراوە كانى زانايانى موسولمان

مايەی سوود گەياندن بۇو له مەمو جىهاندا و يەكتىك بۇو له پالىھەرە  
گەورەكان بۇ پېشىكەوتنى زانستى لاي مىللەتانى سەر زەرى بەگشتى.  
بەتايمەتىريش پېشىكەوتنى زانستى ئەمپۇ لە جىهاندا زانا  
موسولىمانە كان بناغە بۇ دانەرى بۇون، و گەورەترين كارىگە رىيان مە بۇ  
لە سەر رقىۋاتا يە كان بق بەرەپېش چۈن و گەتنى رىيازى زانستى،  
ئەويش بە دانپىدانانى خۆيان لە نۇرسىنە كانىاندا.  
پاش خويندەوهى ئەم كىتبە چەندىن زانىارى گىرنى تىت لەم بارەوه  
بۇ رووندە بىتەوه.

## پیشه‌کی چاپی یه‌که‌م

سوپاس و ستایش بُو پهروه‌ردگاری جیهان، درود و سلام بُو  
سمر گیانی پیشه‌وای مرؤثایه‌تی محمد (علی‌الله) .....  
به‌هُوی جزئی کاره‌که‌مهوه (وهک پزشکیت) و تیکه‌لایم له‌گه‌ل نه و  
که‌سانه‌ی که له‌بواری زانستیدا کاردنه‌که‌ن، نقد جار دروچاری نه و  
کفتوروگزیه ده‌بمهوه که کواه موسولمانان هیچ جزئه روزلیکیان نه ببوه له  
پیشکه‌وتنه زانستیدا و زانایه‌کی نه و توانیان تیندا هله‌که‌وتوره که  
جیده‌ستی دیار بیت و روزلیکی به‌رچاری هه ببویت له به‌ره و پیش بردنی  
زانست و مه‌عريفه‌دا، نزد که‌سیش نه مه ووتیه ده‌کاته به‌هانه‌یه‌ک بُز  
ره‌خنه گرتلن له ثانینی نیسلام خُوی که کواه مرؤف‌هان نادات بُز زانست  
و دلزینه‌وه و گه‌پان بدروای نهینه‌کانی گه‌ردوندا، و باری دواکه‌وتوری  
نمehrی جیهانی نیسلامی له زانستدا ده‌کنه به‌لکه له‌سر نه مه ووتیه‌یان.  
بنیکومان نه بُچوونانه نه زانیه‌کی گه‌وره له خُر ده‌گزیت سه‌باره‌ت  
به میژووی گه‌شے کردنسی زانست و میژووی دلزینه‌وه زانستیه‌کان،  
چونکه نه‌وهی تنها زانیاریه‌کی که‌میشی ده‌رباره‌ی نه و میژوووه هه‌بیت  
به هیچ جوڑک نه و راستیه پشتگوئی ناخات که موسولمانان میژوویه‌کی  
دره‌وشاهه‌یان هه ببوه له بواری زانسته‌کان و پیشکه‌وتنياندا، و بُز ماره‌ی  
چه‌ند سه‌ده‌یه‌ک تنها زانا موسولمانه‌کان رابه‌رانی دلزینه‌وه و پیشکه‌وتنه  
زانستیه‌کان بیون له هه ممو بواره زانستیه‌کاندا، و تا نه مه‌وش  
جیده‌ستیان به ناشکرا دیاره وزانایانی به‌وویژدانی نه مه‌وش دانیان به م  
راستیه‌دا ناوه .

له لایه کی تره وه نهوانه شی که که میک لام بواره یان بیستووه، به  
تایبەتی له رئی پرۆگرامە کانی خویندنه وه، له بەرئە وهی نام پرۆگرامە  
له لایه نام سانی نه تە وه پەرسنی عەرە بە وه دانراون (به تایبەتی له  
سەردەمی رئیمی بە عسدا)، نام دەستکەوتانه یان تە سک کردئە وه و بە  
تە نە باه دەستکەوتی نه تە وهی عەرە بى دادەنین، و دۆلی نە و سەدان  
زانایەی تر له میللەتە کانی تری وەک (تۈرك و فارس و كورد و بەريەن)  
ونەوانى تریان فەرامۇش کردووه، هەربۆيە خەلکانی لای خۆمانىش وەتى  
نام بابەتە دە دەنە وه و بە چاونىکى گالىتەجارىسى سەيرى دەكەن.

لە گەنۇگۆيە كەمدا لە كەل كەسىتكى ماركسىزمدا بە شىۋىيە كى  
گالىتەجارىسى دە بیووت: كەسىتكى نە بۇوه لە مېتىۋى ئىسلامدا داهىتىنانىكى  
زانستى مە بىت، تۆ باسى (عەبباسى كورپى فەرناس) و (حەسەن بىن  
نەلھەيسەم) بۆ من مە كە چونكە نەمانە عەرەب بۇون و سەرگەوتۇوش  
نە بۇون؟!

جا من بۆ رەتدانە وەی نام ووتانە و دە رخستنى راستىيە كان  
لە مبارەيە وە بېيارى دانانى نام كەتىبە مدا، كە باسى دۆلی دە يان و سەدان  
زاناي موسولىمان دە كات لە مېتىۋى پېشىكەوتىن و دۆزىنە وە زانستىيە كاندا،  
ومە تبارىي زانستى نويى نە مېرۇش بۆ هەولە كانى نەوان دەردە خات.

زانست وەك زۆرىك لە زاناييان و فەيلە سووفە كان دەلىن بىرتىيە لە  
يەكىيە كى كامەن و لە چەند بەشىتكى يەكتىي تەواوكەر پېكدىت، زانست  
شىتكى جىهانىيە و مولكى چەند كەسانىتكى يان نە تە وە يەك يان چەند  
نە تە وە يەك نىيە، بەلكو مولكى مەمۇ مەزۇ قايدەتىيە هەر لە سەرەتاي  
پەيدابۇنى ئادە مىزازە كان وە، كە بە هەولى مەمۇ مەزۇ قايدە كان پېتكە وە

گشه‌ی کردووه ویه‌که کانی ته واویبووه، و گه‌شتوته نه و قوناغه‌ی که نه مه‌پ  
پیسی گه‌بیشتووه، که‌واته پیشکه‌وتتی زانستی هولیکی به کومه‌لی  
مرؤفه‌کان بسوه ومه‌بست پیسی بریتی بسوه له باشتز کردن وناسان  
کردنی زیان وگوزه‌رانی مرؤفه‌کان، بهم پیسیه هولی زانا موسولمانه‌کان  
له م بواره‌دا قوناغیکی گرنگ بسوه له میژووی زانستدا ویه‌کیکه  
له‌ویناغانه‌ی که زانستی نه مه‌پی له سه‌ر دامه‌زراوه.

له‌به‌ر گرنگی نه م بابه‌ته له ده‌رخستنی زنجیره‌ی سروشتنی نه و  
نه‌نگاوانه‌ی که بونه هزی دلزینه‌وهی راستیه زانستیه کان  
وده‌ستکه‌وته ته‌کنه‌لوجیه‌کان ده‌بینین له‌هه‌موه لایه‌کی جیهاندا  
گرنگیکه‌کی ته‌واوی پینده‌دریت، که خزی ده‌بینیت‌وه له دامه‌زاندنی  
به‌شنه‌کان وده‌زگا نه کادیمه‌کان له م بواره‌دا له نوریه‌ی زانکرکانی  
جیهاندا، وده‌رکردنی زیاتر له ۱۰۰ بلاؤکراوهی ده‌وری تایبه‌تمهند له بواری  
میژووی زانستدا، هره‌ها به‌ستنی کونگره نیوده‌وله‌تیه‌کان له سه‌ر  
میژووی زانست وته‌کنه‌لوجیا به شیوه‌یه‌کی ده‌وری هه‌موه ۳ بـ ۴ سالیک  
له سالی (۱۹۲۹)ی زایینیه‌وه، که تا نیستا گه‌شتوته ۲۲ کونگره که  
یه‌کیکیان له شاری (قودس)ی پیروز به‌سترا له سالی (۱۹۵۳)دا، له‌گه‌لن  
نه‌مانه‌دا چالاکیه‌کی چپوپه‌هیه له‌هه‌موه لایه‌کی جیهاندا بـ وه‌رگیران  
وبلاؤکردنه‌وه وزیندووکردنه‌وهی کله‌پوری زانست ویه‌هه‌منی کسه  
ناوداره‌کانی له‌هه‌موه لقه‌کانی هه‌عريفه‌دا.

نیمه‌ی موسولمان باوه‌رمان وايه که یه‌کیک له رووه‌کانی به‌خشنده‌یه  
خواه په‌روه‌ردکار نه‌وه‌یه که ریزیکی گه‌وره‌ی له موسولمانان ناوه  
به‌وه‌ی له‌ناویاندا چه‌ندین زانای بلیمه‌ت وه‌لکه‌وتتو وخاوه‌ن داهیتان

دهرکه وتوون، که بونه مەشخەل، وچرای شارستانیتی مرۆڤاپەتیان بۆ ماوهیەکی دوود ودریئە پرشنگدار کرد، وەک ووتمان ئەمە بۇوه مۆی نۇوهی زۆرلەک لە کەسانى خاوهن وویژدان کە دواى ئەوان سوودیان لە کارەكانیان وەرگرت دانبىنین بە لەپیش دەستى وەزلى گەورەيان بەسەر پېشکەوتتە زانستىيەكانى ئەمەپەماندا، ئەم ھەلکەوتتە موسولمانانە لە نەتەوەكانى: عەرەب وکورد وفارس وتۈرك وەینىدۇ وېرىپەر، وچەندىننى تر بۇون، کە چەندىن سەرکەوتتىيان بۆ نىسلام تۆمار کرد، وئەوەيان دوپبات كىرده وە وەتكىد كرد كە نىسلام ئايىن وشارستانىتىكە مىچ كەسىتىكى تر ناتوانىتتە هاوشيەتە ئەنەن بىت لە گەورەبىي وەرەقىدىستىدا.

ئەگەر بگەپىئىنەو بۆ سەرچاوهكانى ئايىن پېرىقىنی نىسلام، دەبىنن باڭگەواز دەكتات بۆ يەكسانى لە ئەرك ومافەكاندا، وېق نازادى مروۋە، وەرۇھا بۆ زانست لەپەنەوەي كە بناغەيەكى سەرەكى جىبەجىتكىدىنى پەرۇھەرددە راست دروستتە كە ئامانجى باڭگەوازى نىسلامىيە، نىسلام يەكم لايەنە كە باڭگەوازى كرد بۆ فېرىيۇنى زانست وگەپان ولېتكۈلىنەوە، بەرزىرىن ھاندانى تىدایە بۆ داهىنانكارىيى وەزىزىنەوە، پەرەدە لابىدىن لەسەر شارراوهكان، وېوانسین وسەرنجىدان لە دروستكراوانى ئاسمان وزەوى، نۇوهندە بەسە يەكم ئايەتى قورئان كە هاتە خوار فەرمۇسى: «إِنَّا بِأَسْمَ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ» (العلق: ۱)، واتە: بخويىنە بەناوى ئەم پەرۇھەردىكارەت كە دروستكەرە.

نۆر فەرمۇدەي پېتفەمبەريش (عليه السلام) مەيە لەسەر واجب بۇونى فيرىيۇنى زانست وەولىدان تىايىدا وېدەست مەيتانى، مەرۇھا قورئان كەسانى زانى جياڭرىۋەتتە كە خەلکانى تر وپلەي بەرز كەرىدۇونەتەوە كە

ده فرمودیت: «بِرَفْعِ اللَّهِ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ إِمَّا تَعْمَلُونَ خَيْرٌ» (المجادلة: ۱۱)، واته: خودا پایه‌ی نهاده کسانه به روز ده کاته‌وه له نیووه که بروایان هیناوه ونهوانه که زانستیان پیبه خشراوه به چهند پله‌یه که پایه‌یان به روزده کاته‌وه.

هروجه‌ها کاریه دهستان و به پیوه به رانی وولات له چاخه نیسلامیه کاندا گرنگی نزدیاندا به زانست وزنانیان، نه و زینگه نیسلامیه برو به بناغه‌یه ک بز گاهش کردنی زانستین له همه مو بواره کانی زانست ومه عريفه‌دا، زانسته کان پیشکه وتنی گهوره‌یان به خویانه‌وه بینی: زانستی پزشکی پیشکه‌وت پله‌ی بهزیووه‌وه که له پیشدا له سره نه فسانه و خوارفات و هستابوو، کشتوكال و پیشه‌سازی و بازدکانی ودام وده زگا جقدراجقدره کان پیشکه وتنی گهوره‌یان به خویوه بینی، بهم شیوه‌یه نومعه‌تی نیسلامی له چالاکیه بیریاری و پیشکه کاندا وهک: ناوه‌دان کردنه‌وه وزانسته کان و هوئه‌ر ... گاهیشته پله‌یه کی نه و نده به رز که بونه همی کارکردن سه ر شارستانیه کانی تری دوای خویان وفاکته رنکی سه ره‌کی به ره و پیش بردنیان بون.

نم بليمته موسولمانه نهوله پیش دهستانیه یان و داهینانه کانیان یان له ریز کاریگه ریس راسته و خزی دهقه شهر عیه کاندا برو، یان هانده ریان نهوده قه ناینیه پیروزانه بون که به گشتی هانی به دهستانیانی زانست و کارکردن دهدن، که واته دهستکه و ته کانیان ده گهربته وه بق ناینی پیروزی نیسلام و کومه لکه که وده ولته که، نه م زنانیانه له نزدیک له بواره زانستیه کاندا هه لکه و تنو بون، ده یان بینین هه لکه و تنو بون له زانسته ناینیه کان و شه ریعت ویاساداناندا، له حیکمه و بیریاری

ونده بدا، هرمه‌ها له زانسته سروشته جوزاوجزه کانیشدا، وهک: گردوبنزنی و پژوهشکی وزینده و هرزانی و فیزیا و کیمیا و بیرکاری و هنده سه و جوگرافیا و فلسفه و کومه‌لتاسی و... هتد، کاره شارستانیه کانیان باشترين شایته له سهه بهره‌منی به پیتی ژیریان له بواره کانی زانست و کارکردندا.

له لایه‌کی تره‌وه نه مهوله زانستیانه موسولمانان له کاتیکدا بسو که ندیبه‌ی شارستانیه ته کانی نه سه‌ردنه مه باوه‌پیان به خورافه و نه فسانه مه بسوه وهک شتیکی به لگه نه رویست و چووبووه ناخی بیروباوه‌پیانه وه، بۆ نموونه یه کیک له شاره‌ستانیه ته ناسراوه کان له و سه‌ردنه مانه دا شارستانیه‌تی چینیبیه کان بسو، بیروباوه‌پ و بیچوونی چینیبیه کان دهرباره‌ی گردوبن نه و بسوه که: ۲ هیزه مهیه فرمانه‌ولیه جیهان دهکن، یه که میانکه ناوی (ین Yin) و هیزیکی نیکه تیفانه‌ی میینه‌ی تاریکه، و نه وی تریان ناوی (یان Yan) که هیزیکی پلزه‌تیفانه‌ی نیزینه‌ی روناکه، نه ۲ هیزه‌ن که کونترولی جیهانیان کردوبه و دیارده سروشته کانیش له نجامی کارلیکی نیوان نه م دووانه دا دروست ده بیت، مه بیویه بیروباوه‌پی چینیبیه کان زیاتر بهره سیحر و جانووگه‌ری ده چوو، نه ویش به مه بستی به کاره‌تینانی سیحر بۆ راگرتنی هاوسمه‌نگی نیوان نه م ۲ هیزه، به مه بستی بارینی بارانی پیویست بۆ کشتوکال و بە خیوکردنی مه پومالات.

دهرباره‌ی مرۆڤیش باوه‌پیان وابسوه که دوو روح (گیان)ی مه به (Two Souls)، یه که میان له کاتی دوو گیانیدا و له سکی دایکدا بۆ منداله‌که دروست ده بیت و گیانیکی نازه‌لیبیه (Animal Soul) که له

کاتی مردندا له گه لاشه دا ده چیته گلپهوه، وده توانریت خوراکی پیبدیریت به پیشکش کردنی قوریانی بتو مردووه کان، و به برده وامی ده چیت به ناخی زه ویدا تا له جیهانیکی ژیزینه نادیاردا جینگیر ده بیت، گیانه کهی تریش پیمانده ووت گیانی روحی (Spiritual Soul) که له کاتی له دایکبوندا دروست ده بیت وله کاتی مردندا به رزده بیت ووه بتو ناسمان وله ناو نه ستیره کاندا ده ؟ ! ! .

با زیاتر باسی بیروباوه پ ویچوونی میله تانی تری نه و سه رده مانه ش نه کهین ! ! چونکه هرچی ناینکه کان هه بون هه مویان که وتبونه ناو زنگاری بتپه رستیبه وه، ناینی بونی که ریزه بیه کی نیچگار نقدی خه لکی ریزه لات و ناوه پاستی ناسیا هه لکری بون بوبووه بتپه رستیبه کی ته او و بتو په یکره کانی (بوزا)، هره وها له هیندستان له کاتانه دا (به تاییهت پیش هاتنی نیسلام) وهک میزونووسان باسی ده کهن زیاتر له ۳۲۰ ملیون بت و په یکره هه بوه که خه لکی په رستوویانه، به شیوه یهک که هه مووشتنیکی جوان و سه رنجراکتیش وهممو لایه نتیکی ژیان په یکه ریکی بتو دروسته کرا وده په رسترا !!!

سه بارهت به بارودخی نه ویوپاش، با گوئ له نووسه ری نینگلینی The Making of (Robert Briffault) بگرین که له کتیبی (Humanity) (لا ۱۶۴) دا باسی بارودخیان ده کات له کاتانه دا که ده لیت:

{شهویکی ده بیجور و تاریک بالی به سه رئه ویوپادا کیشا له ساده هی پینجهم تا سده هی دهیمه زایینی، وه حشیگری وه هم جیهه تی نه وکاته نقد خراپتر بوه له هه هم جیهه تی سه رده مانی پیشتر، چونکه نه ویوپا نقدتر له لاشه بیکی بیوگه نی شارستانیه تیکی گه وده ده چوو، که

بنه ماکانی نم شارستانیه وونبوو بعون ونہ ماپون، نه و ولاته گورانش که نم شارستانیه له کوندا له ناویاندا گشەی کرد و گەیشتە لوتكه وەك: نیتالیا و فەرەنسا، بۇبۇونە نىچىرى كاولكارى و فەرەزا و دارووچان} ، هەر لە دووتۆئى نم كىتىپەشدا نەعونە ئىزد زىاتر دەبىنин لەسەر دواكە و تۈويى گەلانى نەوسەردەمانە ئاوسەردەمى شارستانىيەتى ئىسلامى بەگشى ئەندىپەن و قۇزىغا بە تايىھتى.

نمامە چەند نەعونە يېك بۇن لە حال و بېرىۋاوه پى نەنتوانە ئى تر لەسەردەمى ئىسلامىدا، لە كاتىكىدا كە زانا مۇسۇلمان ئاكان گەورە تىرىن دەستكەوت داھىتاناڭيابان دەكىرد لە بوارە كانى بېركارى و فيزىيا و كىمپىا و پىزىشىكى وزىننە و رەزانىدا، و پەردەيان لەسەر نەيتىيە كانى گەردونن ولهشى مرۆزە ھەلەدە دايىوه.

دەستكەوت داھىتاناھ زانستىيە كانى هەر نەتە و ھېك رووپە كە لە رووه كانى شارستانىيە تەكى، زانستىش پىتۇيىتى بە مېئۇپەك ھې كە قۇناغە كانى گەشە كىرىنى، و ئىاتنامە و كارى پىاوانى و پېتىشە و ايانى تۆمار بىكەت، تەنها نەندە بەس نىيە كە ئاگادارى ئىاتنامە داھىتاناھ كاپىياب بېين لە بوارە زانستىيە كاپىدا، بەلكورە بېت ئەمە هاندەر بېت بىق بەرە و پېش بىرىنى خۆزگە كان وەمەلە كاپىمان لە رېڭاى زانست و كاركىردىدا. گىرنگتىرىن شتىك لە مېئۇپە مىللەتاندا بىتىيە لە دەستكەوتە شارستانىيە كانى وەك: بەرە وام بۇن لەسەر رېڭە و رېبازىتى كى راست لە ئىاندا، و چەسپاندى دادپەرەرى، و پېشىكە وتن لە بوارى زانست و كاركىردىدا.

نەوهى بە وويىزدانە و بېۋانىتە ئەم لايەنانە ئىسلامى دەبىنەت بېتىنە يە لە دەستكەوتە كاپىدا، بۆيە پىتۇيىتە ئەم دەستكەوتانە بخىنە رەپەتلىكى بە تايىھتى لە بوارى داھىتاناھ زانستىيە كاپىدا، پېشىكە وتنى زانستى نەمپۇش لە ئىزد بوارىدا منه تبارى زانا سەرمەشقە مۇسۇلمانە كانە.

له لایه کی تره وه موسوّل‌مانان سوودیان له زانیارییه کانی می‌للّه‌تاني پیش خویان و هرگزت و پاراستیان له فهرتان، و هره وهها بهره و پیشیشیان برد، له انه نه‌ته وه کانی: فارس و هیندستان و چین و یونان و دیمانیه کان، خالیکی پرشنگداری می‌ژووه زانستیه که یانه که زانیاریی که سیان به کم نه زانیوه (وهک زوریک له کسان و می‌للّه‌تاني تر سپله و بیوه‌فا نه بعون) و سوودیان لیوه رگرتووه، ده‌توانین بلین موسوّل‌مانان زانستی گه وره‌یان داهیننا، و دوزینه وهی نوینان بـق مرؤثایه‌تی ده‌سته بهر کرد، وهک سه‌لعنیه‌ریکی نه و راستیه‌ی که ناینی پیرزنی نیسلام گه وره‌ترین ناین، که واته ده‌توانین زانستی موسوّل‌مانان به زانستیکی جیهانی و هسف بکهین، چونکه به‌شدتی می‌للّه‌تان و زمانه کانی تری (وهک: سریانی و سه‌نسکریتی و فارسی و شفیریقی و لاتینی) تیدابووه وله دوایشدا همه مو می‌للّه‌تاني تری سه‌ر زه‌وی سوودیان لیوه رگرتووه.

لیره‌دا ووتیه ۲ بیریاری فـه نسی به نمونه دینمهوه له سه‌ر رـلی بـرنی موسوّل‌مانان له پیشکه وتنه زانستیه کاندا، (کوندورسیه) ده‌لتیت: (زانستی موسوّل‌مانان به‌رد و امبون و دریزه‌بیده‌ری پیشکه وتنی رووناکی دیوناکبیری بـو له سه‌رد مانیکدا که نه‌فسانه و تاریکایی هـمو دوینیای داگیر کردبوو)، هـره‌ها (مونتوكلا) ده‌لتیت: (لـیکولـینه وهی می‌ژووه زانستی موسوّل‌مانان زـد پـیویـسته نـهـک تـهـنـا بـقـ کـیـشـانـی تـهـواـی پـیـکـهـاتـهـ کـانـیـ لـهـ وـهـ مـیـژـوـوـیـهـ کـهـیـ کـهـشـکـرـدنـیـ زـانـستـ،ـ بـهـ لـکـوـ بـقـ چـسـپـانـدنـیـ روـوـدـاوـهـ مـیـژـوـوـیـهـ کـانـیـ هـهـرـ لـقـیـکـ لـهـ لـقـهـ کـانـیـ زـانـستـ وـهـ عـرـیـفـهـ)، هـرهـهـاـ چـهـنـدـنـیـ نـاسـراـوـیـ رـقـذـشـاـوـایـیـ تـرـهـهـ مـانـ بـقـچـوـنـیـانـ هـیـهـ وـهـکـ: (کـوـسـینـ دـوـپـرـسـیـثـالـ،ـ دـیـلـهـ مـبـهـرـ،ـ جـ.ـ جـ.ـ سـیدـیـوـ،ـ رـهـسـکـاـ،ـ کـارـپـنـسـکـیـ،ـ وـهـ وـایـدـمـانـ).

ئـیـترـ باـ دـواـکـهـ وـتـوـوـیـ نـهـ مـرـقـیـ جـیـهـانـیـ ئـیـسـلـامـیـ نـهـکـرـیـتـ بـهـ بـلـکـهـ بـهـ سـهـرـ نـایـنـیـ ئـیـسـلـامـهـ وـهـ،ـ چـونـکـهـ لـهـ وـهـ سـهـرـدـهـ مـانـهـیـ کـهـ شـهـرـیـعـهـ وـهـیـامـیـ

ئىسلام حوكىمپان بۇو وكارىيە دەستان و مىللەتىش ملکەچى بۇون (ھەر لە سەرەتاي ھاتنى پەيامە كەوه تا چەندىن سەدەش)، گەورە تىرىن وەرچەرخان لە كۆمەلگەي ئىسلامىدا روويدا لە ھەموو بوارە كانى مەدەنلىقەت و شارستانىيە تدا، بوارى زانستىش يەكىك بۇولە دىيارتىرىن دەستكەوتە كانى زانا موسولمانە كان ولە وولاتى ئىسلامە و زانست پېشىنگى دەدا بۇ ھەموو جىبهان، كە انشاء الله كەميتىكى لە دۇوتۇتىي ئەم كتىبەدا دەخىينە بەردەست.

بەلام كاتىك موسولمانان دورى كەوتىۋە لە سەرجاوه پاكە كانى نايىنە كە وئامىزگارىيە خودايىيە كانيان پشتگۈز خىست لەم سەدانەي دوايدا، و گوينيان بە ھۆكاري كانى پېشىكە وتن نەدا وەك پېتىپىست، تووشى نىڭ بۇون لە ھەموو بوارە كاندا، و بەتايمەتى لە كاروانى پېشىكە وتنى زانستى دواكە وتن و مىللە تانى تر بۇونە سەرمەشقى ئەم بوارە چونكە ھەموو ھۆكاري كانى پېشىكە وتنيان بۇ دەستتە بەركىد، لەكەل بۇونى كەسانى دىلسۆز و بىلەمە تدا.

من لەم كتىبەدا ھەول دەدەم بە يارمەتى پەرورىدگار كەميتىك لە دەستكەوتە زانستىيە كانى زانا موسولمانە كان باس بىكەم لە بوارە زانستىيە جۇراوجۇرە كاندا، ھەروەھا دەرخىستىنى ژياناتامە و كارە كانى پۇلېتكە كەلە زانيايانى مىئۇرى ئىسلامى، دواترىش ھىنانە وەي چەند نەمونە يەك لە دانپىتىدانان و گەواهيدانى زانيايانى بىزىڭىدا با به راستىيە.

ھىوادارم ئەم كارە مايەسى سۈرىدى ھەموو لايدەك بىت و پەرددەيەك لابدات لە سەر چاوى ئەوانەي چەواشە كراون، و دەمكوتىكەرنىكى چەواشە كارانىش بىت.

نووسەر  
٢٠٠٧/٥/٢٠

بهشی یه که م

ههندیک له و بوارانهی  
زانما موسولمانه کان تییدا  
داهینه ر و سرهمه شق بوون



شارستانیه‌تی نیسلامی پیشپه‌بوو له زانسته‌کانی: پژیشکی و فیتیرنه‌ری و ده رمانسازی و توئیکاری و سروشترزانی و نهندازیاری و ماتماتیک و کیمیا و زانستی گه ردون و کشتوكال و جیولوجیا (زمیناسی) و نابوری درامیاری ... وهتد، تنه‌ها نهوه‌نده هه‌بیه نزدیکه نهوبابه‌تانه ناوه کونه‌کانیان گۆپاون لەم سەردەمدا، چونکه تویژه‌رانی (نهوبپی) گپریویانه‌تە سەر شیوه‌زاری خۆیان لەپاش نهوهی نهوان زانسته‌کیان وەرگرت وتىيدا شاره‌زا و سەرکەوتۇو بۇون، موسولمانان كەمتەرخەم بۇون زانستيان پشتگۈيختى.

لە سەردەم نیسلامیه‌کاندا زانستی میکانیك پیشى دەووترا (علم الحیل)، زانستی جوگرافیاش پیشى دەووترا بىزىمېرى وولاتان (تقویم البلدان)، زانستی كۆمەلتىسى پىتىدەوترا ناوه‌دانیبیه‌کان (العمرانيات)، زانستی (جیولوجیا) پیشى دەووترا (زانستی بەرد و چىنە‌کانی زەوی)، زانستی فيزياش پیشى دەووترا (علم الطبيعة) سروشترزانی، موسولمانان پیشەنگ بۇون لەم زانستانه‌دا.

بەكىتكە لە بەلكە‌کان لەسەر پېشىكەوتلىق بوارى زانستى لەلای موسولمانان نهوه‌بیه کە خەلیفە‌عەبیاسى (مارین الرشید) بەدبارى سەعاتىكى نارد بۆ (شارله‌مان)ى پادشاي فەرەنسا و نېوهی نهوبپا لهوكاتەدا، كاتژمېرىكى ناویي بۇو وېناؤ نېشى دەكرد، بەشیوه‌بیك عەقلی خەلتكى پەذىناواي پاكىشاپۇو، تەنانەت واياندە زانى نەمە (سیحرە)، يان جىنۋەكەی تىدابىه !

لېرەدا پېتم باشە هەندىك لە دەستكەوتەکانی زانیانى موسولمان لە زانسته جىراوجىزە‌کاندا بخەم بۇو:

## بیرکاری:

بناغه‌ی نزدیک له زانسته کانی نه مژویه، وله بواره چهندین کسی به ناوبانگیان تیدا په یدابوو وهک: خهواریزمی (۸۴۴ن) کرچی دوایسی کردوه، و(ثابت بن قرة) (۹۰۱ن) مردووه، و به تنانی (۹۲۹ن) مزدوروه، و خازینی به سری (۹۶۰ن) مزدوروه، و(عمر بن ابراهیم الخیام) که (۱۱۳۲ن) مزدوروه، له نهندله لوسيش (مسلمة المجريطي) يان (مهدریدی) په یدابوو (۱۰۰۷ن) مزدوروه، له قوتایبه کانیشی (ابن السمع) که (۱۰۳۴ن) مزدوروه، و(عامر الصفار القرطبي) و(الكراماني) و(أمیة بن أبي الصلت) وغیری نه مانیش ههبوون، هروهه (ابن طاهر البغدادی) خاوه‌نی کتیبی (التكله فی الحساب)، و(یحیی بن یعیش الأموی) که خه لکی نهندله لوسه وله دیمه شق ریواه له سده‌ی چوارده‌یه من زاینیدا و خاوه‌نی کتیبی (مراسم الإنتساب فی علوم الحساب)، و(الکاشی) خاوه‌نی کتیبی (مفتاح الحساب).

زانایانی موسولمان ژماره هیندیبه کانیان وه رگرت و دیکیان خستن و ژماره (سفر) یشیان داهینا، وله مانه وه بـ هه مو جیهان گویز زایبه و تا نه مژوش ماوه.

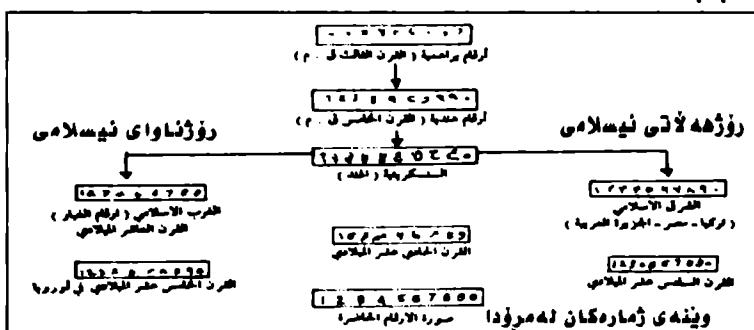
ناسانکردنی نه م سیستمی ژماردنه بـ کرداره بیرکاریبه کان له بهراودد کودنی نه مدا له گهـل سیستمی ژماردنی رومانیدا بـ مان ده رده که ویت، چونکه له م سیستمی نوییبه ی ژماره کاندا (که نه وروپا له موسولمانانه وه

---

<sup>۱</sup> بیوانه: (اسهام علماء المسلمين في الرياضيات)/ دائزراوی (د. علی عبدالله الدفّاع)/ لابه په (۴۲)، هه روهه: (قصة الحضارة) به رگ حهوته م (بهش ۱۲) لابه په (۱۸۰)، هه روهه: بابه تی (أوائل المسلمين في العلوم التجريبية: د. أحمد هجوان) له ثبنته رنتیته وه رگراوه.

فیزی بون) ده توانیت نرخی هر ژماره یه ک تبیدا بگوپریت نه گه ر بیت و خانه که ای بگوپریت (له خانه ای یه کانه وه بق خانه دهیان یان سه دان یان هزاران یان ملیونه کان)، به لام ده بینین که نرخی ژماره له سیستمی رومانیدا ناگوپریت به گوپانی خانه که ای، بق نمونه ژماره (۵) که به پیتی (V) ته عباری لیده کریت هرگیز ناتوانیت ته عباری له (۵۰ یان ۵۰۰ یان ۵۰۰۰) بکات و نرخه که ای جنگیره، هربیوه نه گه ر بمانه ویت بنویسین (۲۸) به ژماره لاتینی به کان بهم شیوه یه: (XXVIII)، که نه و بواپا ته نه نهمه ده ناسی له سده کانی ناوه راستد، جا لیره دا ته صبوری نه و نالوزیبه بکه که هاوکتیشه بیرکاری به کان تبیده که وتن (له کوکرن وه وده رکردن ولیکدان و دابه شکردن) له کاتی به کارهیتیانی نه م ژمارانه دا، نه مه له ژماره بچوکه کاندا وايه، نه ده بیت له ژماره گه ورده کانی وه ک (هزاران و ملیونه کاندا) چزن بوبیت؟!

لیره دا با نه و راستیه مان لا رون بیت که نه و ژمارانه نیستا له بذئناوا به کارهیتین له داهیتیانی خویان نییه، به لکو بنچینه که ای له هیندستانه وه یه (به هنری شیواری نویسینه که یوه بقمان ده سه لمیت که له چه په وه بق راسته).



که شه کردنی ژماره کان نه میتوودا

موسولمانان و هریانگرت و ریکیان خست و گهیاندیانه هممو جیهان، به تایبەتیش ئورپايان رزگارکرد لە ئالقى سیستمی ژماردنی رومانی، کە نەمە خۆی لە خۆیدا مایه شاناژیه و هۆکاری پیشکەوتنى بیرکارى بولە داهاتوودا.

زانای موسولمان (الیعقوبی) لە میثووه کەيدا (کە سالى: ٢٦٩ - ٧٧٢ ز دایناوه) شیكارى نەو سیستمە نوییەی ژماردن دەکات کە موسولمانان لە میندیه کانه و هریانگرت و دەلتیت: {نەو ٩ هىما میندیه کە بناغەی هممو حىساباتىكە نەمانەن: (١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩)، يە كە میان دەتوانیت ١ بىت يان ١٠ يان ١٠٠ يان سەد هەزار يان هەزار هەزار، و بەم شیوه يە هممو ژمارە کانى ترىش سەرددە كەون، لە گەل نەمەشدا خانە يەك ناسراوه و خانە دە و هممو خانە کانى ترىش، نەگەر خانە يەكىش بە تال بىت وەيچ نەبىت نەوا (سەرەت تىدادەنرىت كە بە بازنه يەكى بچکولە هىما دەكىت} <sup>٢</sup>.

لىئەدا نەم زانايە ئامازە بە هىمایە كى حىسابى نۇئى دەدات كە (سەرەت) و بىرتىبىيە لە گەورە ترین و چارە نوسسازلىرىن بىنە مايەك كە ژىرىسى مىزد پېيىگە يىشتۇرۇ لە بىرکارىدا و موسولمانان دایانەتىنا، رۆزئاوش بە مەيچ شیوه يەك بە كارەتىنانى (سەرەت) زانىوە تاوه كورى موسولمانان وە پېيان گەيشت لە سەدە دوانزە يەمى زايىنيدا، هەربۆيە میثۇرونوس (ئايىر Eyre) دەلتیت: {بىرەكە داهىتىنانى (سەرەت) بىرتىبىيە لە بەكىت لە گەورە ترین نەو دىارييە زانستىيانە كە موسولمانان پېشكەشى نەورپايان كرد}.

<sup>٢</sup> بىوانە (تارىخ الیعقوبی).

|     | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 0 |
|-----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| (a) | 1 | 2 | 3 | . | 4 | . | . | . | . | 0 |
| (b) | 1 | 2 | 3 | 2 | 4 | 6 | 7 | 8 | 9 | 0 |
| (c) | 1 | 2 | 3 | 2 | 4 | 6 | 7 | 8 | 9 | 0 |
| (d) | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 4 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| (e) | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 4 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| (f) | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 4 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| (g) | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 4 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| (h) | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 4 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| (i) | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 4 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| (j) | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 4 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| (k) | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 4 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| (l) | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 4 | 6 | 7 | 8 | 9 |

LINE THREE

(a) Cambridge, Univ. Lib. E.G.S. (C)  
 (b) Münster, Clm 18977 (O)  
 (c) Geneva, Bib. Univ. E III 28 (G)  
 (d) Paris, Bib. Nat. Inv. 16288 (P)  
 (e) Admont, Stiftsbib. Inv. 4

(f) Wien, Österreich. Akad. Wiss., Math.-Naturwiss. Kl., Sitzsber. 1879 (V)  
 (g) Münster, Clm 18973 (M)  
 (h) Münster, Arch. A 2 esp. (A)  
 (i) Oxford, Bod. Lib. Lyell 52 (O)

نهو هینما ژماره بیانه که له دانراوه نهور بیهه کان و زانکوکانی نهور بیادا  
 به کارده هیترا له سده دی دوانز بیهه من زاین بیهه و، که به ناشکرا سه رچاوه  
 عهه بیهه کانیان دمناسری تهدوه

|    | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 0 |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 0 |
| 3  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 0 |
| 4  | 1 | 2 | 3 | 2 | 4 | 6 | 8 | 9 | 0 |   |
| 5  | 1 | 2 | 3 | 2 | 4 | 6 | 8 | 9 | 0 |   |
| 6  | 1 | 2 | 3 | 2 | 4 | 6 | 8 | 9 | 0 |   |
| 7  | 1 | 2 | 3 | 2 | 4 | 6 | 8 | 9 | 0 |   |
| 8  | 1 | 2 | 3 | 2 | 4 | 6 | 8 | 9 | 0 |   |
| 9  | 1 | 2 | 3 | 2 | 4 | 6 | 8 | 9 | 0 |   |
| 10 | 1 | 2 | 3 | 2 | 4 | 6 | 8 | 9 | 0 |   |
| 11 | 1 | 2 | 3 | 2 | 4 | 6 | 8 | 9 | 0 |   |
| 12 | 1 | 2 | 3 | 2 | 4 | 6 | 8 | 9 | 0 |   |
| 13 | 1 | 2 | 3 | 2 | 4 | 6 | 8 | 9 | 0 |   |
| 14 | 1 | 2 | 3 | 2 | 4 | 6 | 8 | 9 | 0 |   |
| 15 | 1 | 2 | 3 | 2 | 4 | 6 | 8 | 9 | 0 |   |
| 16 | 1 | 2 | 3 | 2 | 4 | 6 | 8 | 9 | 0 |   |
| 17 | 1 | 2 | 3 | 2 | 4 | 6 | 8 | 9 | 0 |   |
| 18 | 1 | 2 | 3 | 2 | 4 | 6 | 8 | 9 | 0 |   |
| 19 | 1 | 2 | 3 | 2 | 4 | 6 | 8 | 9 | 0 |   |
| 20 | 1 | 2 | 3 | 2 | 4 | 6 | 8 | 9 | 0 |   |
| 21 | 1 | 2 | 3 | 2 | 4 | 6 | 8 | 9 | 0 |   |
| 22 | 1 | 2 | 3 | 2 | 4 | 6 | 8 | 9 | 0 |   |
| 23 | 1 | 2 | 3 | 2 | 4 | 6 | 8 | 9 | 0 |   |
| 24 | 1 | 2 | 3 | 2 | 4 | 6 | 8 | 9 | 0 |   |
| 25 | 1 | 2 | 3 | 2 | 4 | 6 | 8 | 9 | 0 |   |
| 26 | 1 | 2 | 3 | 2 | 4 | 6 | 8 | 9 | 0 |   |
| 27 | 1 | 2 | 3 | 2 | 4 | 6 | 8 | 9 | 0 |   |
| 28 | 1 | 2 | 3 | 2 | 4 | 6 | 8 | 9 | 0 |   |
| 29 | 1 | 2 | 3 | 2 | 4 | 6 | 8 | 9 | 0 |   |
| 30 | 1 | 2 | 3 | 2 | 4 | 6 | 8 | 9 | 0 |   |

LINE THREE

(a) Oxford, Bod. Lib. Bodkin esp. 26 (O)  
 (b) Oxford, Bod. Lib. Lyell 52 (O)  
 (c) Paris, Bib. Nat. Inv. 16289 (P)  
 (d) Paris, Bib. Nat. Inv. 16290 (P)  
 (e) Dresden, Staats. Landesbib. C 69 (D)  
 (f) Vellinus, Bib. Ap. Pal. Inv. 1238 (L)

(g) Wien, Österreich. Akad. Wiss., Math.-Naturwiss. Kl., Sitzsber. 1879 (V)  
 (h) Vellinus, Bib. Ap. Pal. Inv. 1239 (L)  
 (i) Paris, Bib. Nat. Inv. 16291 (P)  
 (j) Paris, Bib. Nat. Inv. 16292 (P)  
 (k) Dresden, Staats. Landesbib. C 70 (D)  
 (l) Vellinus, Bib. Ap. Pal. Inv. 12393 (L)

له سده‌هی هشتمی زاینیبیه و موسوّل‌مانان (سفر) یان به کاره‌تیاوه له حیساب کردند (هرودک له دهقه‌که‌ی پیشووی (الیعقوبی) دا ده بیینین)، پاشان زانا (الخوارزمی) هات وچونتی به کاره‌تیانی ژماره نویکانی شیکرده وه (به ژماره سفریشه وه)، نه‌ویش له یه‌کنک له لیکولینه وه کانی (الخوارزمی) دا که نه‌ویپیه کان و هریانگی‌پایه سه زمانی لاتینی له چاره‌کی یه‌کمی سده‌هی درانزه دا له زیرناونیشانی: (Algoritmi de Numero Indorum)، واته خه‌وازیمی له میندیه کانه وه.

هر لیره‌وه زاراوه‌ی (Chiffre) له (سفر) وه ورگیرا (که له زمانه نه‌ویپیه کاندا به مانای هیچ یان بیترخ دیت)، هربیزیه (مارتن لوثر) نه‌م زاراوه‌یه‌ی به کاره‌تینا بـ ته‌عییرکردن له بیت‌زی قهش‌کان له به‌رد هم (پاپا) دا که ووتی: نه‌وان وه ک (سفر) وان، له سده‌هی شانزه‌یه‌مدانه زاراوه‌یه به کاره‌تیرا بـ ته‌عییر کردن له نووسینی تم و مذلوبی یان شیفره، ودوایی برو به زاراوه‌ی (Zero) به‌واتای (سفر).<sup>۳</sup>

که واته ده بیینین روزنداوا نه‌م سیستمه نوییه‌ی ژماره‌کانی له موسوّل‌مانانه وه ورگرت و به‌ستیانه وه به‌ناوی (خه‌واریزی) بـ وه، که پاشان نه‌م ناوی ده‌ستکاری کراو برو به (Algoritmi) پاشان Augrim (Algorysmus) ودوایی کورت کرایه وه بـ (Augrim)، که نه‌م روش‌یه‌ی دوایی برویه ناوی نه‌م سیستمه ده بیه نوییه.

نه‌مانه هه‌مروی نه‌و راستیه ده‌سه‌لمین که روزنداوا بیرکاری نوییان له موسوّل‌مانان و به تاییه‌تیش له کتیبه‌که‌ی خه‌واریزی‌میه وه ورگرت،

<sup>۳</sup> بیوان (المراجع في الحضارة العربية الإسلامية) لابه‌ره (۳۲۸).

وهروه‌ها له وکتیبه بیرکاریانه‌ی تریش که خهواریزمی سه‌چاوه‌ی سه‌ره‌کیان بسو، وه کتیبه‌کانی: Carmen de Algorisme) که نه‌سکه‌نده‌ر دی فیلا (Alexandre de villa) له (۱۲۲۰ن) دایناوه John of (Algorismus Vulgaris) که جونی هالیفاکس (Halivax) له (۱۲۵۰ن) دایناوه، نه ۲ کتیبه تا رادده‌یه کی نقد پشتیان به کتیبه‌که‌ی خهواریزمی به‌ستووه له بیرکاریدا، هر نه ۲ کتیبه تا چه‌ندین ساده سه‌چاوه‌ی سه‌ره‌کی فیرکردنی بیرکاری بسوون له روزگاری نه‌مرؤشماعن زمانی نینگلیزی زاراوه‌ی نه‌لکوریزم (Algorithm) یان لوزگاریتم که دهستکاری کراویکی ناوی خهواریزمیبه به‌کارده‌هینتیت بق ته‌عبیرکردن له رینگا دانراوانه‌ی که شیکاری مسه‌له‌کانی بیرکاری پیتده‌کریت<sup>۴</sup>.

نقد که‌س به هله واده‌زانیت که نه‌و ژمارانه‌ی نه‌مرؤ له جیهاندا به‌کاردین عه‌ره‌بی نین، به‌لام بايزانین که هه‌ردو جوزه ژماره‌کانی که له‌مرؤدا له زوریه‌ی هه‌ره نقدی وولاتانی دونیادا به‌کاردین موسولمانان دایانه‌یتیاون، هه‌روهک باسمان کرد له‌گه‌ل فتح کردنی نقدیک له به‌شه‌کانی وولاتی (سیند وہیندستان) موسولمانان تیکه‌لاؤی زانیاریبه‌کانیان بسوون وسودیان وه‌رگرت له شیوازی نووسینی ژماره‌کان له‌لایان وله‌سه‌نه ۳ بناغه‌یه شیوازی نووسینی ژماره‌کانیان له روزمه‌لاتی نیسلامیدا داهیتا که به‌م شیوه‌یه‌یه: (۰، ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹) وپیتده‌ووتریت (ژماره میندیبیه‌کان)، وتا نه‌مرؤش نه‌م ژمارانه له وولاته‌کانی روزگاری ناسیا روزمه‌لاتی نه‌فریقا به‌کاردین.

---

<sup>۴</sup> بیوانه (المراجع في الحضارة العربية الإسلامية) لابه‌ره (۳۲۸-۳۲۹).

پاشان نه ژمارانه چوونه وولاته کانی روزنوای جیهانی نیسلامی (مغribi عربی و نیسپانیای نه میل) و که میک گه شهیان کرد و دهستکاری کران و بهم شیوه یهیان لیهات: (۰,۱,۲,۳,۴,۵,۶,۷,۸,۹) و نیستا له جیهاندا پییده ووتیرت (ژماره عربیه کان) .

تا نه میوش له وولاتانی (تونس و مغرب و جه زانیز) به کاردین، که اته موسولمانانی نه و ناوجانه نه میز ژماره کانی باویا پیرانی موسولمانیان به کاردین وبا که س وانه زانیت که ژماره هی بینگانه به کاردین.

روزنواییه کانیش نه شیوانی نو سینه ژماره کانیان له وولاتانی روزنواییه نیسلامیه وه و هرگرت به تاییه تی له رقی نه نده لو سه وه، که اته نه وانن که به شیوانی موسولمانان ژماره کانیان ده نو سون، و تا روزگاری نه میوش روزنواییه کان به ژمارانه ده لین (ژماره عربیه کان).  
که اته با به دلخیابیه وه با بزانین نه ژمارانه که نه میز له مه مرو (۹,۸,۷,۶,۵,۴,۳,۲,۱,۰) جیهاندا به کاردین که بریتین له سه رچاوه که یان موسولمانان بون و ژماره هی عربیین.

---

بیوانه کتیبی (العلوم والهندسة في الحضارة الإسلامية) دافواری (دیونالد ر. هیل) و و هرگیه ای (د. أحمد فؤاد باشا) لایه په (۲۸)، بق سلاماندنی نه ژماره قسیمه له برنامه ای (**Microsoft word**) به ناویانگترین و که وده ترین کومپانیای برنامه ریزی کومپیوتربیس روزنوا و جیهان (**Microsoft**) بجزره سه (**Tools**) و لوری (**Options**) هلبیزره و پاشان (**Complex Scripts**)، ده بینیت له خواره وه نو سراوه (**Numeral**) و اته سیستمی ژماره هی برنامه که، ده بینیت له هلبزارنه کاندا نو سراوه (**Arabic**) و اته سیستمی ژماره هی عربی (که موسولمانان دایانه نهاده)، کلیکی بکه ده بینیت همه مو ژماره نو سراوه کانی ناو فایله که ده بینیت به مانه (۰,۱,۲,۳,۴,۵,۶,۷,۸,۹) نایا نه مه به لکه نیبه له سه دانپیدانی روزنوا که نه ژمارانه عربیین و موسولمانان دایانه نهاده ! ! .

پیشده‌ستی موسولمانان له بیرکاریدا تنهما له بواری ژماره کاندا نه بورو، به لکو و هسفی زانستی (جهه بن) یان کرد و تییدا داهینه ر بون وکرديانه زانستيکي سهريه خز، تا نه مرؤش نه م زانسته پاريزگاري له ناوه عره بيه که ه کردووه له هممو زمانه نه وروپيه کاندا و هك (Algebra)، Algebre، پاش نه و ه رىذثاوا له موسولمانانه و هريانگرت، گرنگيدانی موسولمانان به زانستي جهه بر گه يشته رادده بيك که خليفه عه بياسي (المأمون) داواي له (خه واريزمي) کرد که کتيبتک دانست له م زانسته دا، نه ويش کتيبتی (الجبر والمقابلة)ي دانا (له نيون ساله کانی: ۸۱۳-۸۲۰ ز دا نووسراوه) که يه کيکه له گرنگترین رووداوه کان له ميذووي بيرکاريدا.

نه کتيبه له لايون رقيه رتی شيسنتر (Robert of Chester) و هرگز درایه سه زمانی لاتينی له سالی (۱۱۴۵) دا، بهم شتيوه يه موسولمانان زانستيکي نوييان پيشكه شنی نه وروپا کرد، که تا سده‌ي شانزه‌ي ه م زانستي نه کتيبه ده خويتنزا له قوتابخانه وزانگرکانی نه وروپا داد<sup>۶</sup>.

زانايه کي تر به ناوي (أبو كامل شجاع بن أسلم الحاسب المصري) که له سده‌ي سبيه می کرچيدا زياوه کاره کانی خه واريزمي شيكار و ته واوکرد له کتيبتکدا به ناوي: جهه بری کامل و ته واوکاري به که (كمال الجبر و تمامه)، پاشان زانا (أبو عبد الله محمد بن عيسى الماماني) هات که زانايه کي ناسراوي بيرکاري و هندسه بورو له شاري به غدا له سهره‌تاي سده‌ي سبيه می کرچيدا، له گرنگترین کاره کانی بريتيبه له شيكاري

<sup>۶</sup> بپوان (المرجع في الحضارة العربية الإسلامية) لابه په (۳۲۹).

مسئله‌یک که به مسئله‌ی نئرخه‌میدس (مسئله آرخميدس) ناسراوه به‌هزی به کارهینانی هاوکیشیه‌یکی ۲ دوری، که زانای بیرکاری (کاجوری) ده‌لتیت: نه م یه‌که م که س بسوه که به م کاره هستیت، هربیه نه م مسئله‌یه له‌ناو زانایانی موسولماندا به مسئله‌که‌ی (ماهانی) ناسراوه، هر له سردنه‌ی نه‌مدا (ستان بن الفتح العراني) په‌یدابوو که نووسینی نزدی هه‌یه له حیساب وجه‌بردا، له‌وانه کتیبی (المکعب والمال والأعداد المتناسبة) که نوسمخه‌یه‌کی له (دار الکتب المصریة) هه‌یه، وته‌واوکه‌ری کاره‌کانی خه‌واریزمه‌یه وزیاده‌یه له سه‌ری، نوه‌ی نوبیه لام کتیبه‌دا نوه‌یه که له‌سر بنه‌ماکانی ریزه دایرپشتوه.



وینه‌یه‌ک که  
بدراورد دهکات  
نه‌نیوان ریگه‌ی  
ژمیریاری  
لاتینی کون  
وریگه‌ی  
ژمیریاری  
خه‌واریزمن  
(که موسولمانان  
دایانه‌یناوه)

(أبوالحسن ثابت بن قرة) (٢٢١-٢٨٨م) تهواوكه‌ری کاری زانکانی پیش خزی بوروه، نه م زانایه خاوه‌نی به هره‌مه‌ندی نقد بوروه له بواره‌کانی: هنه‌دسه و حیساب وجهه بر و پیزیشکی و فله‌ک و فه‌لسه‌فه‌دا، وزمانه‌کانی (سریانی و عیبری و یونانی) ده‌زانی و کاری و هرگیزه‌انی ده‌گرد.<sup>۷</sup>

له و کسه بليمه‌تاهی تريش که له م بواره‌دا نووسینیان هه‌یه: (أبی الوفاء محمد بن محمد بن یحیی بن اسماعیل البوزجانی) بوروکه به بنچه فارسه و خه‌لکی (نه‌بسابوون)، ویه‌کم که‌س بوروه له به‌کاره‌تیانی (سایه) دا له شیکاری هاوکیشہ بیرکاریه‌کاندا، له کوتایی سده‌ی پیتجه‌می کلچیدا (أبوبکر محمد بن الکرخی) په‌یدابوو که سالی (١٠٢٩) مردووه، ویه‌کیک بوروه له گهوره‌ترین زانایانی به‌غدا له سردنه‌می (بهاء الدین عضد الدولة بن بویه) دا وهر له بر ثه و کاریه‌دهسته (الکرخی) دووکتیبی بیرکاری دانا به‌ناوه‌کانی (الفخری فی الجبر والمقابلة) و (الكافی فی الحساب)، که کتیبی یه‌کم گرنگتره، وله گرنگیدا له دوای نه و کتیبه‌وه دیت که (عمر بن ابراهیم الخیام) (١٠٤٥-١١٣٢) له زانستی جه‌بردا دایناوه، هروه‌ها کتیبی (البدیع) یشی داناوه، که نه م کتیبانه سه‌رجاوه‌یه‌کی گرنگی بیرکاری بسوون، رزمه‌لاتناس (ویکه Woepcke) کتیبی (الفخری) و هرگیرا بتو فرهنسی له سالی (١٨٥٣) دا که ده‌ریاره‌ی ده‌لیت: (الکرخی) داهینه‌ره بوروه له شیکاره‌کانیدا وده‌توانین بلیتین که بوجوونیکی سه‌ریه‌خزی هه‌بوروه له شیکاری مسله بیرکاری و هنه‌ندیک هاوکیشہ دیاریکراودا.<sup>۸</sup>

<sup>۷</sup> همان سه‌رجاوه‌ی پیشتو لایپزیچه (٣٥٢-٣٥٠).

<sup>۸</sup> بسوون همان سه‌رجاوه‌ی لایپزیچه (٣٢٠-٣٢٩) و لایپزیچه (٣٥٥-٣٥٣)، هروه‌ها (موسوعة تاریخ العلوم العربیة) لایپزیچه (٤٧٢).

له زانا ناسراوه کانی تر (عمر الخیام) بوروه ۱۰۴۵-۱۱۳۲، که به کتیک بوروه له ناسراوترين زانایانی نه م بواره وله ناو هاوشانانی خزیدا به زانای بیرکاري وفهيله سوف وگه ردوونزان ناسراوه ونازنماوي دانا (الحكيم) ای پيتراءوه، له نوهی فارسه کانی (نه سابورون)، کتبيکی هندسه‌سی هیبه به ناواری (رسالة في شرح ما أشكل من مصادرات كتاب أقليدس)، که تا نهستا ماوه وهمو نه موشه لانهی که نيقليس<sup>۹</sup> هيتابونی به بن شيكار نه دانه به دانه هيتاونی وهمو یانی شيكار کردووه وسه لماندوونی به شيوه‌يکی هندسه‌سيانه، کتبيه‌کهشی له بواری جهبردا ناواری (مقالة في الجبر والمقابلة) بوروه، وهر (ويکه Woepcke) له سالی ۱۸۵۱ (دا وهريکپراوه وله (پاريس) باللوبقتوه، هروه‌ها کتبي (ميزان الحکمة) شی داناوه.

له پيشده‌ستيه کانی له زانستی جهبردا نوهیه که له يه که مين نهوكه سانه بوروه که ههولی دابه‌شکردنی هاوكیشنه کانی داوه بت چهند به شيك، نوه بورو هاوكیشنه کانی پله يهک وپله دبو وپله ستي يان به ساده يان به ثالث ز داناوه، وله کاره گرنگه کانی ترى له جهبردا نوه بوروه که هاوكیشنه ۲ دوره‌يکی هندسه‌سيانه شيكار کردووه.<sup>۱۰</sup>

پاش نه ميش (شرف الدين الطوسى) هاتووه که چهندین دانراوي هه بوروه به تاييه‌تى له (جهن) دا، له نامه‌يکيدا که نزيکى سالی ۱۱۷۰ ().

<sup>۹</sup> B.C.) Euclid {300} : بيرکاري زانیکی یونانی بوروه و خاوره‌نی چهندین دانراوي بيرکاريیه که گرندترينيان بريتیبه له کتبي: بنچينه کان يان توخم‌کان (Elements)، له سده‌ی چواره‌من پيش زايندنا ژياوه (بهاونه: موسوعه‌ی بريتاني: Encyclopædia Britannica).

<sup>۱۰</sup> بيوانه (المراجع في الحضارة العربية الإسلامية) لابره (۳۵۷ - ۳۵۵).

نووسیویه‌تی دهرباره‌ی هاوکیش‌کان (المعادلات) چهندین شتی نوئ و داهینان ده‌بینین، له سه‌ره‌تادا به لیکولینه‌وهی ۲ بپگه‌ی لوله‌بی (بپگه‌ی هاوتا و بپگه‌ی زیاده) دهست پیتده‌کات، پاشان هاوکیش‌پله دوه‌کان دوایسی پله سیبیه‌کان پژلین ده‌کات، که پژلینکردن‌کانی له پژلینی (خه‌یام) باشتتن<sup>۱۱</sup>.

له روزنوای نیسلامیش چهندین که‌سی تر هه‌لکه و توون و هک: (السموآل بن یحیی المغربي) که (۵۷۰-۱۱۷۴) کوچی دوایسی کردوه و خاوه‌نی کتبی (الباهر في الجبر)، هروه‌ها (ابن البناء المراكشي) یان احمد بن محمد بن عثمان الأزدي) که سالی (۷۲۱) له شاری مهراکیش له ماغریب کوچی دوایسی کردوه، ونقد به خوب بسوه له دانان له بواری بیرکاریدا وزیاتر له ۷۰ کتبی و نامه‌ی نووسیوه له بواره‌کانی جه‌بر و هندسه و حساب و فهلهک و غهیری نه‌مانه‌شدا، له کاره سه‌ره‌کیه‌کانی ئم کتبیانه بسوون: (تلخیص اعمال الحساب)، (الأصول والمقدمات في الجبر والمقابلة)، و(رسالة في الجنود الصم)<sup>۱۲</sup>.

هروه‌ها (أبوالحسن علي بن محمد بن علي البسطي القلاصادي) که سالی (۸۹۱-۱۴۸۶) کوچی دوایسی کردوه له تونس و زوریه‌ی زیانی له نه‌نده‌لوس زیاوه، وکاره‌کانی (المراكشي) شرح کردوه، داهینه‌ر بسوه له بیردقنی زماره‌کاندا و گرنگترین کتبی بریتیبه له (کشف الجلباب عن علم الحساب) که له چوار به‌رگ پینکدیت، (کاجوری) باوه‌ری وايه که

<sup>۱۱</sup> بیوانه (موسوعة تاريخ العلوم العربية) لابه‌ره (۴۸۰).

<sup>۱۲</sup> بیوانه (موسوعة تاريخ العلوم العربية) لابه‌ره (۴۷۲)، (المرجع في الحضارة العربية الإسلامية) لابه‌ره (۳۵۷).

کارهکانی (القلصادی) (۸۲۵-۸۹۱م) پائنه‌رینکی گهوره بسو بتو  
بیرکاریزانانی دوای خوی بتو پیشکوتن له زانستی جهبردا، به یاهکم  
که سیک داده‌منزیت که هیما وره‌مزه جهبریبه‌کانی به‌کارهیتاوه له  
کتیبیه‌کانیدا ونروپیه‌کان له مهوه وه ریانگرت.<sup>۱۳</sup>

#### هندسه:

موسولمانان له بواری هندسه و سیکوشه کاریدا کتیبی (نیقلیدس) بیان  
وه رگیپا بتو زمانی عمره‌بی، که هر نه م وه رگیپانه بتو جاریکی تر  
نه ریوپیه‌کان وه ریانگیپایه وه بتو زمانی لاتینی، موسولمانان تهناها بهم  
زانیاریانه یونانه وه نه وهستان به لکو زانیاری نوییان دامیتنا و خستیانه  
سه‌ری که پیشتر نه زانربوو، وه ک دامیستانی (به رکوه) له حیسابی  
سیکوشه کاریدا که نه مه هنگاویکی گهوره بتو له بیرکاریدا، وزانیابانی  
بیرکاری به شلچیکی زانستییان دانا، که واته موسولمانان بعون که  
بناغه‌کانی هندازه‌ی شیکردنه وه (الهندسة التحلیلیة) بیان دامه‌زاند،  
مه‌روه‌ها زانستی (سیکوشه کاری) بیان له گه دردونناسی جیاکرده وه  
و (ته‌ری) بیان له بری (وه ته‌رکان) دانا، (سایه و سایه ته‌واو) و چه‌ندین شتی  
تریان بتو زیاد کرد که به هریه وه توانیان هاوکیشه ۲ دوروپیه‌کان بیان  
(المعادلات المکعبۃ) شیکاریکه ن، مه‌روه‌ها له لینکولینه وهی شیوه  
قووچه‌کی ولوله‌ییه‌کاندا (المخروطات) قوولیبونه وه، که نه م زانیاریبه  
نوییانه بعون وایان له زانستی بیرکاری کرد جیگه‌ی نه مریزی خزی  
بکاته وه.

<sup>۱۳</sup> بیوانه (المرجع في الحضارة العربية الإسلامية) لابره (۳۵۹-۳۶۰).

له دیارتین نه و زانایانه‌ی له بواری همنده سه و سیگوشه کاریدا نووسینیان هببوه (خه‌واریزمی، وثابت بن قرة، و بهتاتانی، و خازینی میسری، و ابن الهیثم، و بهیرونی) بون.

(أبوعبدالله البشانی) که له لای نه و روپیه کان به (Albategnus) ناسراوه سیگوشه کاری گهیانده نه و پهپی سفورد کانی کاتیک چوارگوشه کانی له بری سیگوشه به کارهیتا له شیکاری مسه له کاندا، و تئیی گوشه کانی گرپیوه به کهوانه، و هرئه ویش بون که ریزه کانی له حیسابی سیگوشه کاریدا بهو شیوه‌یه دانا که نیستا به کاردیت، زانا (ابن الهیثم) نووسینیکی ههی له سیگوشه کاریدا بهناوی: شیوه‌ی کورپه کانی موسا (شکل بنی موسی)، که تییدا نه و شیوه بیرکاریانه‌ی که کورپه کانی (موسی بن شاکر) دایاننا به به لگه شیده کاته‌وه، که به شیکی بربته له قوروچه که کان (كتاب المخروطات)، زانا (البيروني) یش کتبیکی گرنگی لهم بواره دا نووسیوه.

همو نه نووسینانه نه و روپیه کان و هریانگیپا بق لاتینی له سده‌ی دوانه‌یه می زایینیه‌وه، به تاییه‌تی (نه دیلاردی باشی) که خشته کانی سیگوشه کاری خه‌واریزمی له (۱۱۲۶) دا و چهندین نوسراری تری سیگوشه کاری موسولمانانی و هرگیپا بق لاتینی<sup>۱۴</sup>.

موسولمانان دهستکه و تی گرنگی تریان هببو، گرنگترینیان نه و بناگانه بون که دایاننا بق کیشانی سیگوشه لا یه کسانه کان، هروه‌ها پیوانی ریزه‌ی نزیکه می تیوان رووبه‌ری بازنه و چیوه‌که‌ی، که به پیتی (ط) نیشانه‌یان کردبوو، و یه کسان بون به (۳.۱۴۱۵۹)، که نهمه نه و

<sup>۱۴</sup> بیزانه (موسوعة تاريخ العلوم العربية)، لابهه (۴۷۲).

ریزه‌یه نه مرز به کارده‌هیئت ب تایبەتى لە بوارەکانى فەرۆكەوانى  
وکەشتىه وانى و فەرزادا<sup>۱۰</sup>.

کەواتە موسولمانان دەستكەوتى گەورەيان ھەبووه لە پېشخستنى  
بىركارىدا، وىقۇڭىدا سوودى گەورەيان لىپىيىن لەم بوارەدا، ھەر  
كەسىتكىش كە يەكىك لە كتىبەكانى بىركارى موسولمانان لىتكەدەداتەوە  
سەرسوپمان دەيگىرتى لەو ئاستە بەرزەى كە بىركارىزانە موسولمانەكان  
پېتىگەيشتۈون لە فراوانى زانىارىيەن و ووردەكاريى دراستىي  
لىتكۈلىنەوە كانىياندا.

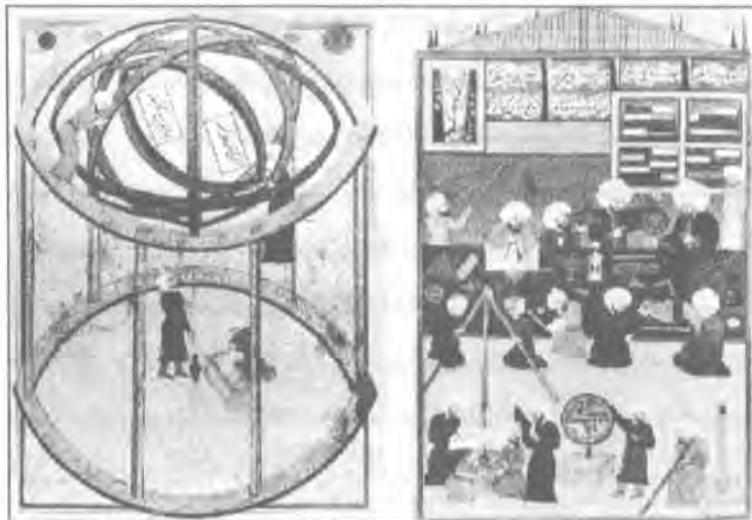
ئەوه تا خەوارىزمى شىكارى ھاوكتىشە ۲ دوورىسى و ۳ دوورىيە كان بە<sup>۱۱</sup>  
شىۋەيەكى زانستيانەى وورد دەكەت، وياسى رەگەكان وچۇنىتى  
دەرهەيتىانى رووبەرى شىۋە ھەندەسىيە جۇراوجىزەكان دەكەت، وەك:  
سىڭىشە، وچوارگۈشە، وبازىنە، ومهعىن، پاشان دەچىتى سەرچەند  
مەسىلەيەكى ئالىزى تر ورىنگاكانى شىكاريان بەوبەپى ووردەكاريى  
ولىزانىنەوە ديارىدەكەت، كە مرز كاتىك سەپىرى نەم مەسىلانەن دەكەت  
تۇوشى سەرسوپمان دەبىت، و وا دەزانىت كە كتىبىكى بىركارى سەدەى  
بىست يان ۲۱ دەخۇينىتەوە نەك كتىبىك كە پېش ۱۰۰۰ سال زىاتر  
نوسرابىتت !

<sup>۱۰</sup> بیوانە (العلم والإيمان في الفضاء والطيران) لابپەرە (۱۷۷).

<sup>۱۱</sup> بیوانە: (مذكرات في الحضارة العربية الإسلامية - سعيد عاشور) لابپەرە (۷۷-۷۴).

## گهروونزانی:

لهم زانسته دا که (علم الهیة) یان پتده وفت، چهندین نووسینیان ههبوو  
وچهندین روانگه یان بینگه (مراصد) یان دروستکرديبوو بۆ بىنېنى  
ئەستىرەكان ولېتكۈلىنەوهيان، وزانستى (الزبج) ييش بەشىكە لەم زانسته،  
(زبج)ە كان برىتىن لە خشتە ئەمېرىيارىپانەى كە لەسەر چەند ياسايەك  
داخراون، ئەويش بۆ ئەوهى كە شويىنى ئەستىرەكان وەھسارەكان يەك بە  
يەك دىيارى بىكىن لە گەل پېوانى جولە ياندا.



دەستپىكى لېتكۈلىنەوهى فەلەك لەلائى زانايانتى موسولمان بە  
وەركىپانى كەتىپىكى هيىدى كە بەناوى (السنند هند)<sup>١٧</sup> بۇ دەستى

<sup>١٧</sup> (Sindhind) ناوىكى دەستكارىكراوه لە روشهىكى هيىدىبىوه (سدھانتا) كە بە ماناي  
معاريفە دىت، كە دواينى نەم ووشەبە كارهات بۆ ناوى نەو كەتىپە هيىدىبىى كە دەربارەى  
زانستى فەلەك بۇو و موسولمانان وەريانكىپا بۆ زمانى عەرەبى. بیوانە (العلوم والمهندسة في  
الحضارة الإسلامية) لابىرە (٣٣).

پیکرد، که له سەردهمی خەلیفەی عەبیاسى (المنصور) دا پیاویک له میندستانو وە هات بۆ لای کە شارەزايىھى باشى ھەبۇ لە جوولەي نەستىرەكاندا وئەم كتىبەشى پېپۇو، نەوهبۇ خەلیفە فەرمانى كرد بە وەركىپانى بۆ زمانى عەرەبى وزانا (إبراهيم الفزارى) وەرىگىرپا<sup>١٨</sup>، پاشانىش (خشتە پەھلەوييە كان) کە له سەردهمی ساسانىيە كان وفارسەكاندا دانراپۇون وەركىپدران وېق زانستە بىركارىيە كان زىاد كران وئەمانىش ناونزان (الزنج).

لە مىۋۇرى ئىسلامدا چەندىن زاناي بەناوبانگ لەبوارى فەلەكدا پەيدابۇن کە ئەگەر بىگەپىنەوە بۆ سەرچاواه مىۋۇرۇيىھە كانى رۇزمەلات دىقۇڭىدا نەوا ناوى نزىكەي (٢٠٠) زاناي گەردوونزانى موسۇلمانغان دەستىدە كەوتىت، لە ھەرە بەناوبانگە كانيان: (يحيى بن ماسوية، والفزارى، والمجسطى، والبيرونى، والفرغاني، والمروروندى، وأبوعيسى الإسطرابى، وسند بن علي، والخوارزمى، والبتانى، وثابت بن قرة، والصوفى، وأبى حامد الصفانى، وحامد بن الخضر، والخجندى) بۇون، يەكتىك لە ھەرە زانا بەناوبانگە موسۇلمانەكان لەبوارى فەلەكدا زانا (محمد بن موسى الخوارزمى) بۇ كەكتىبى (زىج السندھنەي) لە سەردهمی خەلیفەي عەبیاسى (مەئۇن) دا دانا، وخشتهى وودى تىتايە دەربارەي جوولەي خۆر ومانگ وەسارەكان، ھەروەها (حېش الحاسب) كە يەكتىك بۇوە لە زانا فەلەكىيە كانى سەردهمى (مەئۇن) لە سالى (٨٥٩) دا حىسابىتى بەناوبانگى داناوه، ودانزاوينى تىريشى ھەيە كە بىرتىيە لە (الزنج الدمشقى).

<sup>١٨</sup> بىوانە: (المرجع في الحضارة العربية الإسلامية) لابىپە (٣٦)، و (العلوم والهندسة في الحضارة الإسلامية) لابىپە (٢٧، ٢٢)، و (موسوعة تاريخ العلوم العربية) لابىپە (٤٧).

زانان موسویمانه کان سرهکه و تووپیون له دروست کردنی ئاوینه نهستیره بینین که پیتیده و ترتیت (الإسطرلاب)<sup>۱۹</sup> به یونانی، که به همیوه وه گردوبنzan ده توانیت گوشه کان دیاری بکات بق گشت تنه ناسمانیه کان له هر شوینتیکدا بن، زانا (أبو إسحاق محمد بن إبراهيم بن حبيب بن سلیمان الفزاری) (۱۵۹-۷۷۷ مزدرووه) که يەکیک بووه له گردوبنzanانی خه لیفه عبیاسی (المنصور)، يەکم کەس بووه نەم سەکز گردوبنیه (مرصد فلکی) يەی دروست کردودوه له سەدھى دووه مدا، نەم زانابه چەند کتیبیکى نۇوسى کە تىایدا چۆنیتى بەكارھېنانى (الإسطرلاب) پۇون دەکاتھو، لەكتیبانه: (كتاب العمل بالإسطرلاب المسطح، كتاب العمل بالإسطرلابات ذات الحلق)، هەروهە زانا (أبوعيسى الإسطرلابي) بىن ماکانى بەكارھېنانى نەم راسته فەله کىھى دیاريکرد، نەم نامىزه هەروهە بق دیاريکردنى: کات، دىورى لە كەمەرە زەھویه وه (واته پیوانى هيڭىھانى پانى) بەكاردە هيڭىرا وزۇرىك لە كەشتىه وانانى دەريا تا سەردەمانىكى نزىك پشتىان پىتىدە بەست.

<sup>۱۹</sup> نەم نامىزه (كە بە ئىنگلېزى پىتىدە ووتىتىت: Astrolabe واتە: ئاوینە نهستیره) وەك لە وىتە كانى نەم کتىبىدا دەبىبىن لەشىۋە قىبلە نومادابىه، و بەكارى قىبلە نوما و كاتىزىريش مەلدەستىت، بەلام كارى سەرەكى برىتىبى لە بەكارھېنانى لە تىپوانىنى نەستىزىرە كان (وەك خۆر و نەستىزىرە كانى تى) و دیاريکردنى شوينە كانياندا (بەتاپىهلى گوشە بىرنى تنه ناسمانىيە كان لە ئاسزۇرە لە هەموو شوينتىكدا)، هەروهە دىورىسى لە هيڭى كەمەرە زەھویه وه دیاريده كات، چەندىن جىرى هەبۈرە لەوانە: (النام، المسطح، الطوماري، الھلالي، الزرقى، الجنوبي، الشعالي .....).

زانيان دەلىئىن بىرىتى بووه له نامىزىكى لە كرمپىوتەر چۈرى سەرەتايى. {بەوانە: (موسوعە بەريتاني Encyclopedia Britannica) و (المراجع في الحضارة العربية الإسلامية) لابىرە (٤١٩)}. .

(ابن النديم) ده لیت: ثامیره کانی پیوانه کردن و هصد سره تا له شاری (حوران)<sup>٢٠</sup> دروستده کران که پاشان له هموو و ولاتاني نیسلامیدا دروستکردنیان بلاوبقوه، به کم که نم کارهی کردوه (ابن خلف حبش الحاسب المرزوقي) بسوو (الهندیان ٢٦٠-٢٥٠ مرسدوه) که گردوونزانتیکی بهناویانگ بووه وله بهغا هستاوه به چهندین تیپوانین ولیکولینه وهی فله کی له سالی (٢١٤-٨٦٤ن) دا، خاوه نمی ٣ (زیج)ه، نهندامی نه و تیمهش بووه که خلیفه (المأمون) رایسپاردن بق پیوانی چبوهی زه وی.

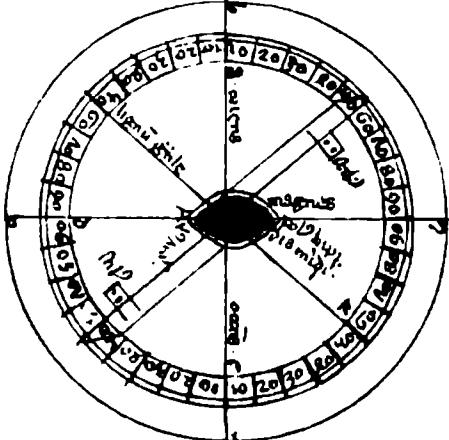


هروهها (بنوالصباح) یش که ٣ برا بون و دهسترنگین بونن له دروستکردنی ثامیره کاندا، و کتبیتیکیان هی به ناوی (برهان صناعة الإسطرلاب)، هروهها (أحمد بن محمد الصاغاني) یش لهم بواره دا دهست ره نگین بووه و نمودونه بووه له دروست کردنی (الإسطرلاب) دا، و هستا به بهره و پیش بردن و زیاد کردن له سه نم ثامیره<sup>٢١</sup>.

<sup>٢٠</sup> شاریکه له (سوریا) نیستادا.

<sup>٢١</sup> بیوانه (المرجع في الحضارة العربية الإسلامية) لا (٢١٨)، هروهها (أعلام الفلك في التاريخ العربي).

له سه‌رده‌می نیسلامیدا چهندین بینگه (مراصد) دروستکران بتو  
تیپوانینی نهستیزه‌کان وکه‌سانی پسپوریان بتو دیاریکرا، لهوانه (نیبن  
یونس) بومان ده‌گیریته‌وه که زانا (النهاوندی) که سالی (۱۷۸-۱۷۹هـ)  
مردووه هستاوه به نهنجامدانی چهندین تیپوانین وتیبینی وودی  
نهستیزه‌کانی کردوه، به‌لام کاره‌کانی نه‌گاشتوونته ده‌ستمان،  
هروه‌ها له سه‌رده‌می خلیفه (المأمون) دا له (بیت‌الحکمة) له به‌غدا  
بینگه‌یهک دروستکرا و به‌پیوه‌بردنی درایه دهست (سنده‌بن‌علی)، وپاشان  
(یحیی‌بن‌أبی‌منصور) ودوایی (العباس‌بن‌سعید‌الجوهري) که شاره‌زا  
بووه له دروستکرنی نامیره‌کاندا، هروه‌ها بینگه‌یهکی تر له‌سر کیوی  
(فاسیون) له شاری (دیمه‌شق) دروستکرا و چهندین نامیری بینین  
وپیوانه‌ی بتو دانرا لهوانه: پیوه‌ری به‌رزی، و (الإسطرلاط) و (المنولة) وهیتر.  
له چهندین شوینی تری جیهانی نیسلامی بینگه‌یهکی تر دروستکران،  
لهوانه شاره‌کانی: سامه‌پرا، ونه‌یساپورو، هروه‌ها بینگه‌یهکی تر له  
شاری به‌غدا که زانا (بوزجانی) کاری تیداده‌کرد، وزانا (الصوفی) یش له  
شاری (نهصفه‌هان) له نیزان بینگه‌یهکی دانابوو وتوانی به‌هزیه‌وه خشته  
به‌ناوبانگه‌که‌ی ده‌رباره‌ی هه‌ساره‌کان دابنیت، هروه‌ها زانا (نیبن‌یونس)  
له (قاهره) بینگه‌یهکی به‌ناوبانگی هه‌بووه له‌سر کیوی (المقطم)، له  
شاری (الری) یش (که نزیک شاری تارانی نیستایه له نیزان) بینگه‌یهکی  
پیشکه‌وتووه بیوه که له‌لایه‌ن (الخجندی) که (۱۰۰-۳۶۰هـ) مردووه  
به‌پیوه‌براوه، ونماده‌کرابوو به چهندین شوین ونمیری نالقز بتو تیپوانین  
وپیینینی نهستیزه‌کان، لهوانه ثوویکی شهش پالیوی گه‌وره‌ی تاریک که  
یهک کونی بچووک له سه‌قفه‌که‌یدایه بتو تیپوانین ولیکولینه‌وهی خوار.



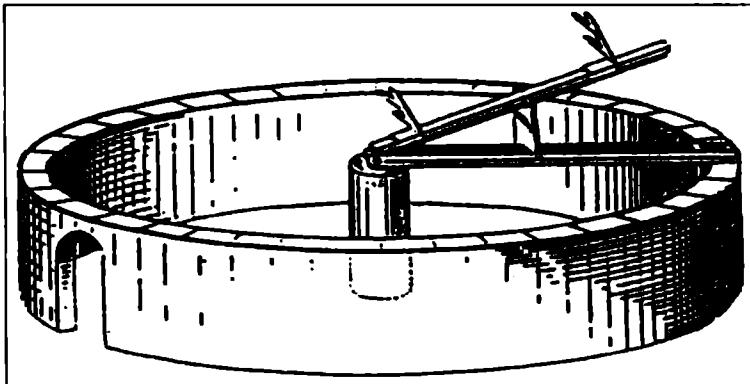
وینه قیبله نومایه که  
دروستکردنی موسولمانان  
که دروستکردن که  
گوازراوه ته و بو نه و روپا و  
روژناوا

زانایانی موسولمان یه کم کس بون که بوری به تالیان به کارده هینا  
(واته به بن هاوینه) بتو تیپوانینی نهستیره کان، یه کم که سیک که  
ئامازهی پیداوه زانا (به تنانی) بورو که له بینگه کهی له شاری (الرقه) له  
باکوردی سوریای نیستادا به کاری هیناوه، زانا (البیرونی) بش به وودی  
له کتبه کیدا (القانون المسعودی) باسی کرد وله تیپوانینی مانگدا،  
به کارهینانی بوری تیپوانین له کرتایی سدهی نقیم و سره تای سدهی  
دهیم زایینیه و جنگیر بورو له لای موسولمانان وله مانه و گویزدایه و  
بتو روزنوای لاتینی له سده کانی ناوه راستادا ویو به ئامیزیکی باوله  
بینین و تیپوانینی نهستیره کاندا، که پاشان زانا (گالیلی)<sup>۲۲</sup> هات وهاوینه  
بتو زیاد کرد ویو به و ئامیزی ته لاسکر بهی که بپرمهی پشتی زانستی  
فه لکی نه مپویه<sup>۲۳</sup>.

<sup>۲۲</sup> زانای بیرکاری و فله ک و سروشترانی نیتالی گالیلیز گالیلی (Galilei Galileo) (۱۵۶۴-۱۶۴۲)، دلزده وهی ئامیزی ته لاسکر به.

<sup>۲۳</sup> بیوان: (موسوعة تاريخ العلوم العربية) لابپه (۳۶).

چهندین نامیری گهوره‌ی تر له بینگه فله کییه کاندا به کارده‌هات، ووهک بینایه‌کی گویی گهوره که تیره‌که (۱۲۰) متر بسوی وله بینگه‌ی به‌غدا دروستکرا بتو به دادا چونی جوولانه‌وهی خور، ههروهه (نیبن سینا) له کتیبی (مقالة في الآلات الرصدية) دا وسفی نامیریکی گهوره‌ی تری کردودوه که بناغه‌یه کی بردینی ههیه وله دیواریکی گویی پیکمها تووه که تیره‌که (۷) متر ده بیت، وله سه‌ری چهندین راسته دانراون بتو پیوانی به‌رزی وشویتني تنه ناسمانیبه‌کان.



هیلکاریی نهون نامیره‌ی که (نیبن سینا) له کتیبیه کهیدا وسفی کردودوه

له هاوشیوه‌ی نه نامیرانه دانزان له بینگه کانی (نه صفحه‌هان) که له سالی (۱۰۷۴) دروستکرا و (عمر الخیام) کاری تیداده کرد، ههروهه له بینگه‌ی شاری (مه راغه) که ده کوتیه باکوری روختاواری نیرانه‌وه و (نصر الدین الطوسي) که (۱۲۷۲-۱۲۶۴) مرسدووه به‌پرسی دروستکردنی (الفرضی) که (۱۲۶۶-۱۲۶۴) مرسدووه به‌پرسی دروستکردنی نامیره‌کانی بوه، خاوه‌نی کتیخانه‌یه کی سه‌دان ههزار کتیبی بوه که له به‌غدا وقامیره‌وه بتوی هینزان، هه رله بینگه‌یه دا به‌کیک له گرنگترین

نوسراؤه کانی زانستی فهلهک دانرا که کتیبی (الزیج الالخانی) بیو، چهندین زانای تر له م بینگه یهدا کاریان کردیوه وهک (محی الدین المغربي) و (قطب الدین الشیرازی) که داهینان و دوزینه وهی نزدیان هبووه له بواری فهلهکدا، له لایه کی ترهوه (قوبلای خان)ی برای هولاکۆ که صینی داگیرکرد کتیبه کانی زانایانی فهلهکی به غدا و قاهرهی بۆ برد، که نه مانه بیونه هۆی ده رکه وتنی زانستی فهلهک پیتشکه وتنی لهوی، که له ده رکه وتنی گه ردوونناسی صینی (کوشو کینگ) دا خۆی ده بینیتەو که سالی (۱۲۸۰) ناویانگی ده رکرد به هۆی کاره کانیه وه، له مانه وه بیریاری فرهنگی (گوستاڤ لوبقون) ده گاته نه و پاستیبیه که ده لیت: زانایانی موسولمان و دانراوه زانستیه کانیان بیون که زانستی فهلهکیان له هەمەرو دوپیادا بلاوکرده وه<sup>٢٤</sup>.

لە سەر شیوهی نەم بینگه یه له چەندین شوینى ترى جىهانى نىسلامىدا بینگه دروستکران بە تايىھەتى له شارە کانى (سەمەرقەند) له سالى (۱۴۲۰) دا، وشارى (نەستەمبول) له سالى (۱۵۷۵) دا کە گەردوونزان (نقى الدین) کارى تىدادە كرد، ودواپىن بینگه له زنجيرە بینگانەي کە لە سەر شیوانى بینگە كەي (مەراغە) دروستکران بینگە کانى (جاي سینگ) له ھېنىستانە له سەددەي ھەژەدە يەمدا، و بینگەي (جاپیور) له شارى (دەلمى) له ھېنىستان کە له سالى (۱۷۴۰) دا دروستکرا و تا نەزگارى نەم پۇشمان زورىيە ئامىزە كان و بىناكانى ماون و له شوینى خۆياندان.

<sup>٢٤</sup> بیوانە: (حضارة العرب)/ گوستاڤ لوبقون، لا (۵۵۶)، هەروەها کتىبى (تأريخ العرب العام) / ل. سيدىبو، لابپەر (۴۱۱ - ۴۱۲).



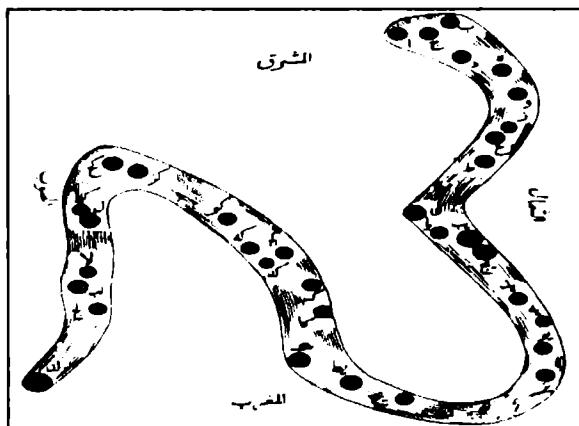
وننه‌یه‌کی بینگه‌ی (جاپور) له خوارووی روزنواوی شاری (ده‌نه) له هیندستان، که له سه‌ر شیوازی بینگه‌ی (مدادگاه) دروست کراوه، له وننه‌که‌دا نه و زنجیره بینا گهورانه ده‌بینین که به‌کار ده‌هینران بُوتیروانینی جوونه‌ی خوز و دانانی له بازنده بورجه‌کاندا، هدوه‌ها بُودیاریکردنی کاتیش به‌کاره‌هینران

موسولمانان خپتی زه‌وی و تاسمانیان سه‌لماند که زانایانی شه‌رع هه‌موویان له سه‌ری کوک بیون، نه‌ویش به‌پیش‌تیگه‌یشتیان له ٹایت‌کانی قورئان وقه‌رموده‌کانی پیغامبر (ص)، شیخی نیسلام (ابن تیمیة) که سالی (۷۷۸ک-۱۲۲۷) کوچی دوایس کرد ووه ۷م کوکبیونه‌ی زانایانی موسولمانی له (مجموعه الفتاوی) دا هینناوه له (به‌رگی / لابره ۵۸۷) دا، هه‌روه‌ها زانایانی تری وهک (ابن الجونی، وابن القیم، وابن حزم، والغزالی، والغفر الرانی) هه‌مان باوه‌ریان هه‌بیوه.

زانایانی سروشترانی موسولمان سورپانه‌وهی زه‌ویان به‌ده‌وری خزیدا سه‌لماند، وچه‌ندین خشته‌یان دانا بُودیاریکردنی شویتنی هه‌ندیک له نه‌ستیره‌کان، وحبساب کردن ودانانی بُلذتمیره‌کان، وشیواوییه‌کانی جووله‌ی مانگ، ودریزشی سالی هه‌تاوی، و..... هتد.

زانان (المسعودي) که له سالى (٣٤٥ ك) دا کوچى دوايى کردووه، يهکم کس ببووه باسى زهوى کردووه که شىوهکەي (گىرىي) يە، وباسى سوورپانوهى زهوى کردووه به دەرى خۆردا، له كتىبەكەيدا بەناوى (مروج الذهب ومعادن الجوهر)، كه تىيىدا دەلىت: خۆر كاتىك وون دەبىت لە ئەۋېپى چىن، ئەوا دەردەكەويت لە دورگە ئاوه دانە كانى دەرياي ئۆقىيانوس، ئەگەر لە ويىشەو ناواببو لەپەپى چىن ھەلتىتەو، كە ئەوه (نيوهى بازنەي زهوييە).

ھەروەها زۇرتىك لە زانايانى موسولمان باسيان لە (گىرىي) بۇونى زهوى کردووه، لەو زانايانە وەك گەردوونناس (الشريف محمد بن محمد الإدريسي) يە كە سالى (٥٤٨ ك) دا کوچى دوايى کردووه، ئەم زانايە ويتنەي ئەو شارانەي کردووه لە سەر گۈيەكى زهوى كە لە (زىو) دروستى كردىبوو، ئەمە كاتىك پاشاي (تىدمان) دەعوهتى دەكتات بۆ (صقلية)، لە كتىبەكەيدا (نَزَفَةُ الْمُشْتَاقِ فِي اخْتِرَاقِ الْأَفَاقِ) باسى لە (گىرىتى) زهوى کردووه، هەرچەندە لەپىش ئەمانىشدا (عبد الله ئى كورپى عباس) پاڭكارى قورئان باسى ئەمەي کردووه.



وينە كۈمەتە  
ئەستىزەرى  
رووبىار (النهر)  
ھەرەوك چۈن بە<sup>1</sup>  
خەيالى زاناي  
موسولمان  
(الصوفى دا)  
ھاتووه

یەکەم کەس کە زانیویەتی زەوی ھەسارەیەکە وەلەدەکات لە ناسماندا و جىنگىر نىيە زانا (إبن الشاطر) بۇوه (۱۳۷۵ مىرىخى)، كە باڭبىيىزى مىزگەوتى (دمشق) بۇوه، ھەروەھا يەکەم كەسىش بۇوه كە ووتويەتى: {سۈورپانەۋەي زەوی بە دەورى خۇردا و بە دەورى خۇيدا دەبىتە هۆى ھاتنى شەۋىپىۋ دىروست بۇونى وەزەكانى سال}، زاناي بېركارىيى و گەردوونزان (موسى بن شاكر) يەکەم كەس بۇوه ھەستاواه بە ئەندازە كەردىنى قەبارەي زەوی و دىيارى كەردىنى پىتوانەي چىتەكەي، كە پاشان زانا (الفرغاني) بە پشت بەستن بە كارەكانى ئەم بەوردى چىتەي زەوی دىيارىكىرد، و ئەم پىتوانەي نۇر نزىكە لە پىتوانەي ئەمپۇوه، ھەروەھا زانىيانى موسولمان يەکەم كەس بۇون سەنتەرى زەویيان دىيارىكىدووه، وەلەكانى (بطليموس)<sup>٢٥</sup> و تىقىدە گەردوونىيەكانىان راستىكىردىتەو، چونكە (بطليموس) ووتويەتى: زەوی سەنتەرى گەردوونە، بەلام زانىيانان رەتىيان داوهتەو، يەکەم زانايىش كە ئەمەي ووتۇوه (البيرونى) بۇو<sup>٢٦</sup>.

نيسڪىنەرىيە: زانابى كى گەردوونزانى يېننانى بۇوه (سالى ۱۶۸ كۆچى دوايى كىدووه)، خاۋەننى چەندىن داڭراوه لە زانتىتى فەلەكدا، كە وەرگىپىران بۆ عەرەبى لەوانە: (المجسطى)، (بى اقتصاص أصول حركات الكواكب)، (في ظهور الكواكب الثابتة)، (زيج بطليموس). بۇانە (موسوعەي بەريتانى) و ھەروەھا (موسوعة تاريخ العلوم العربية) لەپەر (۲۹).

بىچۇونى قەشەكان و كلىسا لە ئەورۇپا لە سەدەكانى ناوه پاستدا دەربارەي گەردوون پشتى بەستبۇو بە راكانى (بەتلیمس) كە دەبىوت زەوی جىنگىرە و سەنتەرى كەمەلەي خۇر و گەردوونە و خىلد بەدەورى زەویدا دەسۈرىپىتەو، بەلام موسولمانان ئەم وەمم و خەبالاتىيان وەرنەگرت و ووتىيان كە خىلد جىنگىرە لە كەمەلەي خۇردا و زەوی بەدەورىدا و لەمەمان كاتدا بە دەورى خۇيىشىدا دەسۈرىپىتەو. بۇانە: (أوائل المسلمين في العلوم التجريبية).

له سه رده‌می خلیفه‌ی عه‌بیاسی (المأمون) دا تاقیکردنوه‌یه ک به فرمانی نهونه نجامدرا بق پیوانی بازننه‌ی نیووه‌ی رووناکی نهذ (دائرة نصف النهار)، ونه م کاره سپیردرا به ۲ تیم که له بیابانه کانی (سنجان) و (تهدمور) دا کاریان کرد، وه ردوو تیمه‌که گهیشته يه ک نه نجام که: پله‌ی دریزیان کرد به ۵۶ میلی عره‌بی و ۳۲۰ میلیک، که نه م نه نجامه نقد نزیکه له پیوانه‌ی راسته‌وه، (خه‌واریزمی) يه کیک بووه له و گه ردوونزنانه‌ی که (المأمون) رایسپاردن بق پیوانی بازننه‌ی گهوده‌ی زه‌وه (واته چیوه‌ی گکی زه‌وه) که نه نجامه کیان نه مه بwoo:

- چیوه‌ی بازننه‌ی گهوده‌ی زه‌وه که پیوانیان (۴۰۴۸ کم) بwoo.<sup>۷۷</sup>

- چیوه‌ی بازننه‌ی گهوده‌ی زه‌وه که پیشتر به تلیموزسی یونانی ده ریکرد (۲۸۴۰ کم) بwoo.

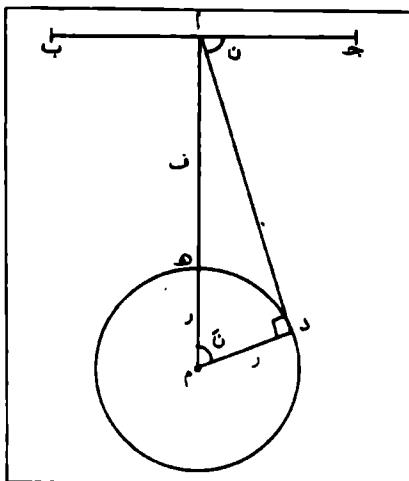
- چیوه‌ی بازننه‌ی گهوده‌ی زه‌وه که نیمه له مریزا ده بیزانین (۴۰۷۰) کیلومتره.

ده بیوانه نهونه نه نجامه نقد نزیکه که موسولمانان پییگه‌یشتن له چاو نه نجامه کانی پیشتردا !

یه کنکی تر له گه ردونناسه موسولمانه نهنده لوسيه کان ناري (أبوالقاسم مسلمة المجريطي) بwoo که سالی (۱۰۰۷-۳۹۸) کوچی دوايسی کرد و ده، و نزدیک له کتبه کانی و هر گیردرانه سه زمانی لاتینی، له سه دهی پینجه‌می کوچیشدا زانا (الزقالی الطليطلی) (۱۰۸۷-۱۰۲۹) هستا به چهندین تیپوانینی گرنگ، که له کتبی (جداول طليطلة) دا کزی

<sup>۷۷</sup> بیوانه (المرجع في الحضارة العربية الإسلامية) لابه په (۳۱۷)، ههروهها (اعلام الفلك في التاريخ العربي) لابه په (۵۵).

کردنوه، وکاریگه ریبه کی نقدی کرده سه رؤژنوای لاتینی له سمهه کانی ناوه پاستیاندا، نه زانایه له رؤژنوا به (سافایا) *Saphaea* ناسرابو<sup>۲۸</sup>، زانایانی نه مپوش نقدیان له باوه په دان که زانا (کپه رنیکرس)<sup>۲۹</sup> له نزدیک له برقچونه کانیدا کاریگه بروه به کاره کانی زانای موسولمان (ابن الشاطر)، به تایبه تی لینکولینه و کانی هردو نوجبور (*Neugebauer*) و سویردلر (*Swerdlow*) هیچ گومانیان نه هیلاوه له کاریگه رسی زانستی فله کی موسولمانان له سه (کپه رنیکرس)<sup>۳۰</sup>.



ریگه بیرکاریسانه زانای موسولمان (البیرونی) بو  
پیوانه کردنی چیوهی گوی زموی،  
که دووباره بومان دسه میتیبت  
چون زانایانی موسولمان له  
خریتی زموی دلنيابون

له زانا ناوداره کانی تری نهنده لوس (نور الدین أبواسحق البطروجي) بروه (نزیکه ۱۲۰۴ از مردووه)، خاوه نی کتیبی (علم الہینہ) به که وتنی تهنه نامعنه کانی تیدا باسکردووه، قوتابی (ابن طفیل) بروه.

<sup>۲۸</sup> بیوانه (العلوم والهندسة في الحضارة الإسلامية) لاب په (۷۹).  
<sup>۲۹</sup> زانای گردیونزانی پتلنهندی نیکولاس کپه رنیکرس (*Nicolaus Copernicus*) (Copernicus's theory).  
<sup>۳۰</sup> بیوانه: (موسوعة تاريخ العلوم العربية) لاب په کانی: (۱۴۴) و (۱۵۷) و (۱۷۱) و (۲۶۰).

(گرستاڑ لوبون) دهليت: نهگر باسى نه شتانه بکهين که لاتينيه كان له موسولمانانه وه وريانگرت، دهبيينين که گيريهرت (دوايى بورو به پاپا سلفسته رى دووهم) له ساله کانى (۹۷۰) و (۹۸۰) دا نهوهى فيرى بورو بور له نهنده لوس له بيرکاري وگه ردوونزانى خستىه روزئناوا، (نوهيلارد) ی نينگلېنى له ساله کانى نېوان (۱۱۲۷-۱۱۰۰) له نهنده لوس سورايه وه وكتىبې بيرکارىه کانى وهرگىپا، (ليوناردى پيزايى) له سالى (۱۲۰۰) دا كتىبى نurosى دهريارهى نه زانستى جەبرەي له موسولمانانه وه فيرى برو، هەروهە (قيتليلون) ی پۇلۇنى كتىبى (البصريات) ی (حسن بن الهيثم) ی وهرگىپا، (جيراردى كريمۇنى) وهرگىپانى كتىبى (المجسطى)<sup>۳۱</sup> دراڭھەي (جابير) ی بلاوكىدە وه.

هەروهە دهليت: نهگر (رۆجهن) یەكەم له (صقلیه) هانى فيرىيونى زانسته کانى موسولمانانى دابىت به تايىه تى كتىبە كانى زانا (الإدرسي) نهوا نيمپراتورى رۆمانى (فريدرىك) ی دووهم له و كەمتر نه بورو له حەماسته تىدا بىز فيرىيونى زانسته کان و نه دەبىاتى موسولمانان، چونكە كۈرهە كانى (ئىين روشد) له دەرورىبەرى بۇون وفيرى رووه كناسى و ئازەتناسىي سروشتىيان دەكرد<sup>۳۲</sup>.

<sup>۳۱</sup> (Almagest) كتىبىكى فەله كىبىه كه لەلەن گەردوونزانى يۇنانى (بەتلېموس) وه نوسراوه له سالى (۱۵) دا، هەكارى گواستنە وە زانىيارىه فەله كىبە كانى يۇنانى كان بۇ بىز موسولمانان، له دەرورىبەرى (۸۲۷) وهرگىپراوه بىز زمانى عەرەبى و لەۋىتە لە سەدەي (۱۲) دا وهرگىپرا بىز لاتينى. بۇانە: (مەوسوغەي بەريتانى).

<sup>۳۲</sup> بۇانە (الحضارة العربية) ی (گرستاڻ لوبون).

## سروشترزانی (فیزیا):

یه کم کس زانستی سروشت (که پیکهاته‌ی فیزیای نه مرژیه) داهیناوه (حسه‌نی کوپی هیسم) بوروه، ویه کم کس بوروه که باسی تیشکدانه‌وهی کردووه<sup>۳۳</sup>، زانیانی موسولمان له سروشترزانیدا (یان به زاراوه‌ی نوی زانستی فیزیادا) هینزی کیش کردنی زه‌ویان دوزیه‌وه، یه کم کس که باسی (هینزی کیش کردنی) کردووه پیشه‌وا (الخانن) که ده لیت: (تهنکان دهکونه سه ره‌وهی به‌هئی هینزیکی کیش کردنه‌وه، په‌یوه‌ندی هه‌به له نیوان خیرایس ودورویس وکیشدا)، نه م ووتیه‌ی چه‌نده‌ها سه‌ده پیش له‌دایکبوبونی (نیوتون)<sup>۳۴</sup> ووت‌ووه، هه‌روه‌ها په‌یوه‌ندی راستی دلزیوه‌تهوه له نیوان نه و خیراییه‌ی که ته‌نیک هه‌بیتی کاتیک دهکه‌ویته سه ره‌وهی زه‌وهی له‌گه‌ل نه و ماوه‌یه‌ی که له و کاته‌دا ده‌بیریت، نه مه همان نه و په‌یوه‌ندیه‌به که دلزینه‌وه‌یان دراوه‌ته پال زانیانی وهک (نیوتون وکالیل).

زانان (محمد بن عمر الرانی) له کرتایی سه‌ده‌ی شه‌شمی کزچیدا ده لیت: (نه‌گه‌ر نیمه به‌ردیک هه‌لیده‌ین بق سه‌ره‌وه ده‌بینین دهکه‌ویته خواره‌وه، لمده بزمان ده‌ردنه‌که‌ویت که ده‌بیت هینزیک هه‌بیت له خواره‌وه، که هر کاتیک نیمه هه‌لیده‌ینه سه‌ره‌وه نه و هینزه دینیتیه و خواره‌وه)، ده‌رباره‌ی یاسای (کیش کردنی گشتی) زانیانی نیسلام

<sup>۳۳</sup> بیونه (أوائل المسلمين في العلوم التجريبية) له نینته‌رنیته‌وه وهرگیاروه.  
<sup>۳۴</sup> همان سه‌رجاوه‌ی پیشوو... (نسیحاق نیوتون Sir Isaac Newton) زانای فیزیایی و بیکاری نینکلینزی به‌ناویانگه (۱۶۴۲-۱۷۲۷). بیوانه: (Britannica

قسیان کردوده، و بهستنهوهی گه ردوون به یه کوه به همی نه و هیزی  
کیش کردنده و لیک دهدنه وه<sup>۳۰</sup> ، زانا (به بیرونی) گرنگیداوه به زانستی  
شله کان و لم بواره دا کتیبی نووسیوه، که تییدا نقد دیاردده تاییهت به  
پهستانی شله کانی روون کردته وه، وهک: چونتی هلدرانی ناوی فواره  
وسه رچاوه کان بق سره وه، و ناوی بیره کان به وهی که له ملاواوه  
ده پالیوریته ناوی له و ناوته که نزیکین و نه وهی روون کردده وه که  
نانستی ناوی نهم بیرانه له همان ناستی ناوه کانی ده بروبه ریدایه<sup>۳۶</sup>.

موسولمانان کیشی جندی (الونن النوعی)<sup>۳۷</sup> ی نزدیک له تنه کانیان  
دیاریکرد، و چهندین رنگایان دلزیله وه بق نهم دیاریکردن، و خشتهی  
تاییه تیان لهم بواره دا دانا، بق نمونه چېی قورقوشمیان پیتوا و بینیان  
(۱۱.۳۲)، که خوی له راستیدا بریتیبه له (۱۱.۳۵)، همروهه زانای<sup>۳۸</sup>  
گه ره (بیرونی) خشته یه کی ووردی داناوه بق به ما کانی کیشی جویی<sup>۳۹</sup>.  
موسولمانان یه که م که س بوون که (پاله پهستانی هوا)<sup>۴۰</sup> یان  
دلزیله وه، پیش (پینیسانس)<sup>۴۱</sup> ی نهوروپا به چهندہ ها سهده، وله نیتو

<sup>۳۰</sup> بیوانه (المرجع في الحضارة العربية الإسلامية) لابره (۳۰۷).

<sup>۳۱</sup> همان سره چاوه لابره (۳۰۶)، همروهه (العلم والإيمان في الفضاء والطيران).

<sup>۳۷</sup> (Specific gravity) بریتیبه له ریزمه چېی مادده یه کی دیاری  
کراو.

<sup>۳۸</sup> بیوانه (المرجع في الحضارة العربية الإسلامية) لابره (۳۰۶).

<sup>۳۹</sup> بیوانه (العلوم والهندسة في الحضارة الإسلامية) لابره (۹۰).

<sup>۴۰</sup> پاله پهستانی هوا بریتیبه له: نه و پهستانی که ستونی هوا ده یخاته سر  
ته کان و به پیتی به رنی ده گلپت، و به نامیتری (باریمیتر ده پیوریت)، پهستانی هوا وای  
ئاسانی بریتیبه له ملم جیوه له ناستی روی ده ریادا. بیوانه (Britannica

خۆیاندا نەم یاسایانەیان نەقل کردوھ کە دەلتىت: (کىشى تەن لە ھەوا دا كەمترە لە كىشى پاستەقىنە خۆى)، و(ھەوا ھىزىتكى پالىنەرى ھەيە بىز<sup>٤٢</sup> سەرەوە وەكى شلە جۆراو جۆرەكان)، بەپىتى ياسايى (نەرخەميدس)<sup>٤٣</sup> و ياسايى (كىشى تەن لە نزىك پۇرى زەھى جىاوازە لە كىشى لە بەرزابىدا ھېيەتى، نەويىش بەپىتى بەرزىنى ستۇونى ھەوا لە سەرەوەي).

لە بەناوبانگلىرىن زانىيانى موسولىمان لەم بوارەدا (خازىن) بۇوه ولە كىتىبەكىيدا (ميزان الحكمة) لېتكۈلىنەوەيەكى گرنگى تىدىابە لەسەر پەستانى ھەوا كە تىيىدا نەو بىنەمايى رۇونكىردىتتەوە كە ھەوا ھەروەك ناو پەستان لەسەر تەنەكان دروست دەكتات كە تىيىدا نوقم كراون لە ئىزىدەوە بىز سەرەوە، لېزىدە دەلتىت كە (كىشى ھەرتەننەك لە ھەوا دا كەمترە لە كىشى راستەقىنەي خۆى)<sup>٤٤</sup>.

لەمانەي سەرەوە بۆمان دەردەكەۋىت كە زانىيانى نىسلام پېش زانىيان: (نيوتون) كەوتۇن لە باس كردنى بىردىزى كىشى كردىدا، ھەروەها پېش (تۈرشكەللى)<sup>٤٥</sup> كەوتۇن لە لېتكۈلىنەوە كانىيان لەسەر پەستانى

<sup>٤١</sup> (Renaissance) يان سەردەمى راپېرىن و چاكسانى لە نەويىپادا، بريتىيە لەو سەردەمىي مېئۇپىي ئەپىپىا كە يەكسىر دەكەۋىتە دواي سەدە كانى ناوه پاستەوە و بىرىتىبە لە سەردەمى نىزىنەوە كان و كەپان بەسەر رۇرى زەھىدلا لەلايەن نەويىپەكانەوە (بىوانە: *Encyclopædia Britannica*).

<sup>٤٢</sup> (Archimedes) بىركارىزان و دامىتەرى يېناني بەناوبانگ، (٢٩٠-٢١٢ ھـ) پېش زايىن).

<sup>٤٣</sup> بىوانە (المراجع في الحضارة العربية الإسلامية) لەپەرە (٣٠٧).

<sup>٤٤</sup> (نيطانجىلىستا تۈرشكەلى Evangelista Torricelli) نەم زانىيە لە سالى (١٦٤٨) يى زايىنيدا لە دايىكبوو لە شارى (فېيەنزا) ئىتاليا، دروستكەرى ئامىتىرى بارىمېتىر و چەند ئامىتىكى ترى پەيوەندىدارە بە پەستانى ھەلووە، سالى (١٦٤٧) يى زايىنى كۆچى دوايسى كەرىپوو.

هوا، وئەمان بۇن رىخۋشىكەر بۇن بىق ئەم دۆزىيەوانە وئەو ئامىزانى كە لەسەر ئەم ياسايانە دروستكراون وەك (بارۇميتەركان).

مەروھا لەسەر رووناڭى (الضوء) لېتكۈلىنى وەرى تۈرىان ھىبە، وئامازەيانداوه بە خىرايى رووناڭى كە يەكىنە كە كۆلەكە كانى زانستى فەزا وگەردۇونزانى نوى<sup>٤٥</sup>، لە زانستى رووناڭىزىنىدا (علم البصريات) بناغە سەرەكىيەكانىيان دىيارىكىدە، كە گۈنگۈتىنپىان بىرىتىيە لە دىيارىكىدىنى چۈنپىتى بىنین دىياردە كانى شىكانە و پەخش كىرىنە وەرى رووناڭى، وله بوارى ھاوىتە زانىشدا چەندىن لېتكۈلىنى وەيان ھىبە، مەروھا لەسەر خۆرگىران و مانگ گىران لېتكۈلىنى وەرى راستىيان ھىبە.

لە زانا ھەلکە وتۇرە كانى بوارى رووناڭىزىنى: (الكندي) كە سالى ١٦٥-٨٧٠ (كىچى دوايى كىرىدۇوه ۲ كىتىپى نۇوسىيە لەم بوارەدا (اختلاف المناظر) و (اختلاف مناظر المرأة)، (ابن الهيثم) يىش كە يەكم كەس بۇوه باسى دىياردە (سراب)ى كىرىدۇوه، دىياردە ئەبىنېنى خۇر پېش ھەلھەن دوای ئاشابۇونى لېتكاداوه تەوه، (ابن سينا)ى پىزىشك وفىلەسووف و بىركارىزان و سروشتىزانىش لەم بوارەدا ئۆز كارىكىرىدۇوه و نۇرسراوی ھىبە<sup>٤٦</sup>.

يەكم زانايەكى رەذىتاوابى كە كارىگەر بۇوبىت بە رووناڭىزىنى موسولىمانان (رۆبەرت گرۆسىتىست Robert Grosseteste) بۇوه (١٢٥٣-١١٦٨) كە بە تايىەتى بە نوسراوه كانى (رانى)

<sup>٤٥</sup> بىوانە: (العلوم والهندسة في الحضارة الإسلامية) لابىرە (٨٨)، مەروھا (العلم والإيمان في الفضاء والطيران) لابىرە (١٧٨).

<sup>٤٦</sup> بىوانە: (المرجع في الحضارة العربية الإسلامية) لابىرە (٣١٠-٣٠٨)، مەروھا (أوائل المسلمين في العلوم التجريبية).

و(نبینولهه یسم) نقد کارتینکراوبووه، پاش نه م زانا روجار بیکون<sup>۴۷</sup> (Roger Bacon ۱۲۲۰-۱۲۹۲) که همو دانراوه کانی (گرنسپتیست) و(کیندی) و(نبینولهه یسم)ی له برده استدا بووه (به تاییه تی کتبی المناظر)، سره چاوه سره کی نوسینه کانی له رووناکیرانیدا کتبه کانی (نبینولهه یسم) بووه، که له گه ل نمه شدا نه یتوانیوه هاوشاپی ووردہ کاری بیرکاریانه (نبینولهه یسم) بیت<sup>۴۸</sup>.

دهربارهی ده نگیش (هیزی و سه رچاوه) موسولمانان لیکلینه وهیان کردبووه، نامه بووه همی لیکلینه وهیان له سه موسیقا و نامیره موسیقیه کان و چونیتی زه نینیان ونه ونده به ووردی باسی ده نگ و چونیتی جو ولانه وهی و به رکه وتنی له گه ل تنه کان و گه پانه وهی قسه یان کردبووه که نقد نزیکه له لیکدانه وهی نه میر<sup>۴۹</sup>، له وانهی لم بواره دا قسه یان کردبووه فهیله سروفه کانی برایانی سهفا (اخوان الصفا)<sup>۵۰</sup> له نامه کانیاندا، و(قه زینی) هزکاری بینینی هموده بروسکهی پیش بیستنی هموده گرمی روونکریزته و ده لیت: (له بر نه وهی که بینین به هزی

<sup>۴۷</sup> فهیله سوف و بیلقدخواری پهروه ردیبی نه دوبی (۱۲۲۰-۱۲۹۲).

<sup>۴۸</sup> بیوانه (موسوعة تاريخ العلوم العربية) لابه په (۹۱۶-۹۱۷).

<sup>۴۹</sup> بیوانه (العلوم والهندسة في الحضارة الإسلامية) لابه په (۸۸).

<sup>۵۰</sup> (اخوان الصفا وخلان الوفا) کرم‌الله کی نهینی بیون له فهیله سوفه کان که همکنی بلچونیتکی شیعی توندره و بیون {نبی‌سعیلی (باتینی) بیون}، نوسراوه کانیان له (۵۲) نامه پیکه‌اتوره و به (رسائل إخوان الصفا) ناسراوه، که پوخته‌ی بلچونه زانستی و فلسه‌فیه کانیانی تیدایه، دهینین لم نامنه دا روونکرینه وهی زانستیانه تیدایه بتز دیارده کانی هملکشان و داکشانی دهربا و بیومه‌لرزه و خلدگیران و مانگگیران و شهپوله سه رو ده نگیه کان، هموده دهرباره کیمیا و نهستیزه گردی و سیعیش قسمیان کردبووه.

بیوانه (اعلام الفلك في التأريخ العربي) لابه په (۵۸).

چاوهوه ده بیت یه کسه‌ری، به لام ده نگ به هؤی گوییوه ده بیت که ده بیت ده نگ‌که بکاته گویی ده رهوه پاشان بق ناوهوه، و نمهش پشت ده به ستیت به جووله‌ی ههوا، که اته رووناکی و بینین خیراتره له گه یشتنی ده نگ)، نه مهش ناماژه‌یه کی روونی تیدایه که گه یشتنی رووناکی خیراتره له گه یشتنی ده نگ.

زانایانی موسولمان هیزی موگناتیسیان ناسیوه وه روه‌ها یه که م کس بعون که ده زی موگناتیسی قبیله‌نوما (البوصلة) به وردی دروست بکهنه و به کاری بهینن بق دوزینه‌وهی ژاراسته و شوینه‌کان<sup>۵۱</sup>.



وینه یه کی قبیله‌نوما که  
له لایه ن موسولمانه وه  
دروستکراوه بؤ دیاریکردنی  
ژاراسته کان، به تایه‌تیش  
بؤ دیاریکردنی شوینی  
شاری مهکه‌ی پیروز  
به پی و ولاته  
نیسلامیه کان

له کتبی (كنز البحار) دا هاتووه: (یه کیک له خاسیه‌تکانی موگناتیس نهوهیه که ده ریوانه کانی شام کاتیک نه توانن نه ستیره کان بینن بق دوزینه‌وهی چوار ژاراسته که، نه وا ده فریتکی پر له ژاودینن و بق نهوهی که با کاری تینه کات ده بینه نه ناو لشه‌ی که شتیه کوه، پاشان ده زیه ک دینن

<sup>۵۱</sup> بيروان (العلوم والهندسة في الحضارة الإسلامية) لابره (۸۸).

و ده يك هن به ناو تاله کا يه کدا ووه ک خاچيکي ليديت، و دوايسى ده يخنه ناو ده فره ناوه که ووه، ئىتير ده رزىيەكە سەرئاودەكە ويت، پاشان بەردېتكى مۇگناتىسى بە قەبارەي مشتىك دېنن ولەسەر رۇوي ناوه کە نزىكى دەكەن ووه وبەلاي راستدا بە بازىتەيى دەستيان دەسۈپپەن ووه، ئەمە ئەبىتە هوى ناوه کە دەرزىيەكە بخولىتە ووه، پاشان بە كوتۇپپى دەستيان و مۇگناتىسىكە لادەبەن، ئىتير دەرزىيەكە دەۋەستىتە ووه و تاراستى دەكتە باکىود و باشۇور)، گىرپەوهى ئەم بەسەرھاتە دەلىت: من بەچاواي خۆم ئامىم بىنىوھ كاتىك لە (تەرابولوس) ووه بەرەو (نىسکەندەرىيە) بە دەريادا بەرىتكەوتىن لە سالى (١٤٦٠) دا.<sup>٥٢</sup>

(عباس بن فرناس) ئى (ئەندەلوسى) كە سالى (٢٧٤) مىردووه يەكم كەس بۇوه كە بېرىڭكە فېننى دامىتىناوه، (R. G. Grant) لە كتىپى: (غېن: ١٠٠ سال لە فېرپەوانى) (Flight: 100 Years of Aviation) كە كتىپىكى مىتۇوو فېرپەوانىيە دەلىت: زور كەسى نازا مەبۇن لە مىتۇودا كە ووېستۈۋيانە وەك بالىندە بېن، لەوانە لە سالى (١١٧٨) لە شارى قوستەتىنې موسۇلمانىك لەكتى سەردىنى سولتانى عوسمانىدا مەولى فېننيدا بە كارھېتىنانى دووبالى دەستىكىد كە لە سەرىانىكى بەرزەوە خۆى مەلدا بەلام سەركەوتونەبۇو، لە مەولە تۇماركراوه كانى تر لەلايەن عباس ابن فرناس (Abbas ibn-Firnas) ووه بۇوه لە ئەندەلوس (Andalusia) لە سالى (٨٧٥) دا.

(ئىبن فېرناس) فيزىياتى و كىميياتى و پزىشىك بۇوه، پزىشىكى تايىھتى منال و خىزانەكانى حوكىمانەكانى ئەندەلوس بۇوه ، بە ناوبانگى داناي

<sup>٥٢</sup> بۇوان (المراجع في الحضارة العربية الإسلامية) لابپرە (٣٠٩).

نهنده‌لوس (حکیم الاندلس) ناوی ده‌رکردبوو<sup>۳</sup>، (العقري) له کتیبی (فتح الطیب) له بابه‌تی (الذکاء واستخراج العلوم واستنباطها) دا ده‌لیت: نین فیرناس یه‌که م که‌س بووه له نهنده‌لوس که دروستکردن شووشه‌ی له برد نه‌نجامادوه، ویه‌که م که‌س بووه که نهینیه‌کانی موسیقای ده‌رخستتووه، ونه‌و نامیره‌ی که ناسراوه به (المنقلة) دیروست کردوه به‌مه‌بستی زانینی کات، هه‌روه‌ها له ماله‌کیدا تاقیگه‌یه که هه‌بووه که تیندا نامیریکی ده‌ستکردن خوی هه‌بووه که له‌سر شیوه‌ی ناسمان بووه، وه‌ر که‌سیک که سه‌یری ده‌کرد وای ده‌زانی که نه‌ستیره‌کان وه‌ر کان وه‌ر بروسکه ده‌بینیت!

### جووله‌زانی (زانستی میکانیک):

له زانسته دا که (علم الحیل) یان پیشده‌روت موسولمانان پیشکه‌وتور بون، خه‌واریزی که کتیبی (مفاتیح العلوم) دا دابه‌شی ده‌کات بز ۲ به‌ش: یه‌که میان چونیتی راکتشان ویه‌رز کردن‌وه‌ی قورساییه‌کان به به‌کارهینانی هیزیکی که م، ویه‌شی دووه‌م ده‌رباره‌ی نامیره‌کانی جوله دروست کردنی ده‌فره سه‌رسوره‌تنه‌کانه، هه‌روه‌ها موسولمانان لوله مویینه‌کان (موولوله‌کان) وجه‌گ وسلنگیان ناسیوه ویه‌کارهیناوه<sup>۴</sup>.

له بواری کاترزمیره‌کاندا ناسرابوون له به‌کارهینانی کاترزمیری سیبه‌ری (المزولة) دا بز دیاریکردنی کات به‌هه‌ی سیبه‌ری خوره‌وه، کاترزمیری

<sup>۳</sup> بیوانه (أولئل المسلمين في العلوم التجريبية).

<sup>۴</sup> بیوانه: (المرجع في الحضارة العربية الإسلامية) لابه‌ره (۳۰۵)، هه‌روه‌ها (العلوم والهندسة في الحضارة الإسلامية) لابه‌ره (۹۰)، هه‌روه‌ها (العلم والإيمان في الفضاء والطيران) لابه‌ره (۱۷۹).

ناویشیان دروستکردووه و هك نهودانه یهی که خلیفه عباسی (هارون الرشید) پیشکه شی کرد به پاشا (شارله مان)ی فرهنسا، هروهها زانا (الزقالی) دووکاتژمیری ناویی گهورهی دروستکرد له شاری (طلیطلة) له سه ریخی رووباری (تاجه) که هردووکیان کاریان ده کرد کاتیک که کاوردہ کان چونه ناو نه شاره وه له سالی (١٠٨٥<sup>٥٥</sup>) موسولمانان لم بواره دا چهندین داهینانی تریان ههیه و هك داهینانی بهندول (رقاص)ی سه ساعت (که پییان ده دووت: الموار) له لایه ن (ئیبن یونس)ی میصرییه وه، که ناوی ته اوی نه زانیه (أبوسعید عبد الرحمن بن احمد بن یونس)ه وله سالی (٣٩٩-١٠٩)دا کوچی دوایس کرد و<sup>٥٦</sup> هروهها (یه حیا) ناویک بقیه کم جار هستا به دروستکردنی کاتژمیریک که ناویان نابوو (صاحب المُنْيَقَة) نوش له سدههی نزیه می کرچیدا.

لهم زانسته دا له نیو موسولماناندا چهندین که س ناویانگیان پهیدا کرد لهوانه: (ابن الریاز الجنزی) چهند کتبییکی لهم بواره دا نووسییو به ناوه کانی: کتبیی نامیره کان (كتاب الآلات) که له (دیاریه کن) له سالی (١٢٠٦) ته اوی کرد وه، و تییدا باسی پنکهاته و چوئنیتی دروستکردن و کارکردنی زیاتر له ٥٠ نامیره کرد وه، لهوانه: چهندین کاتژمیر، و ده فری ووردی جزو جزر، و فواره کان، و نامیره مؤسیقییه کان، و نامیره کانی ناو به رزکردن وه، و چهندین نامیری تریش، هروهها خاوه نی کتبیی (كتاب في معرفة الحيل الهندسية) بووه، و (الجامع بين العلم والعمل النافع في صناعة

<sup>٥٥</sup> بروانه: (موسوعة تاريخ العلوم العربية) لابهه (١٠١٥).

<sup>٥٦</sup> بروانه: (المراجع في الحضارة العربية الإسلامية) لابهه (٣٠٩).

الحیل)‌ای نووسیوه که سالی (۱۹۷۴) له لایه‌ن (دُنالد هیل)‌ای  
ئینگلیزیه‌وه و هرگیز درایه سه زمانی نینگلاینی و بلاؤکرایه‌وه.

(موسى بن شاکر) شاره‌زایه‌کی میکانیک و هندسه و گه ردوونزانی  
بووه وله سرده‌می (المأمون) دا وله سالی (۲۱۸-۸۳۲) دا مردووه،  
هروه‌ها کوره‌کانی محمد وأحمد و حسن کوبانی (موسى بن شاکر)  
کتیبکیان ههیه له میکانیکدا که (۱۰۰) پیکه‌های میکانیکی به سودی  
تیدایه که ۲۰ دانه‌یان گرنگی زانستیهان ههیه، کتیبه‌که ناوی (کتاب  
الحیل)‌ه که له سده‌هی تزیه‌می زایینیدا نوسراوه، هر نه م برايانه له سه  
بابه‌تی (زانستی قورساییه‌کان) نووسینیان ههیه، که دهرباره‌ی ده‌لین:  
بریتیبیه له و زانسته‌ی که به هزیسه‌وه ده توانین قورسایی ته‌نی  
مه لکیراوده ربیتین، وچه‌قی قورساییش بریتیبیه له و شوینه‌ی هر ته‌نیک  
که تییدا قورسایی نه و تنه له لاکانه‌وه بـٽ کسی مه لکریه‌کسان  
ده‌بیت<sup>۵۷</sup>، نه م برايانه زیاد له ۲۰ دانراویان ههبووه له زانسته  
جۇدا جۆزه‌کاندا که به داخوه زوره‌یان فه‌وتاون.

هر لام زانسته‌دا (ثیبن سینا) کتیبی (معيار العقل)‌ای داناده،  
هروه‌ها موسولمانان داهیته‌ری زانستی (هایدرؤستاتیک)<sup>۵۸</sup> ن که (الخانن)  
رۇلی بالای ههبووه لام بواره‌دا، به تاییه‌تی له کتیبه‌که‌یدا (میزان الحکمة)  
که بریتیبیه له فراوانترین و گرنگترین دانراوه‌کان له زانستی میکانیکدا له  
سده‌ده کانی ناوه‌پاستدا، که تییدا به وینه‌وه باسی هندیک ئامیزى

<sup>۵۷</sup> بیوانه: (المراجع في الحضارة العربية الإسلامية) لابره (۳۰۶).

<sup>۵۸</sup> زانستی هاوسمگی و پهستانی شله‌کان، له پهیوه‌ندی نیوان ناو و نه و ته‌نانه‌ی تییدا نوقم  
ده‌کرین ده کولتیته‌وه.

تاییه‌تی کردووه بـ پیوانی کیشی هاوجـری تـنه کـان، یـه کـتـک لـه نـامـیرـانـه نـاوـی نـاوـه (نـامـیرـی قـوـچـه کـی نـبـی رـهـیـانـی بـهـیـونـی) کـه بـ پـیـوانـی کـیـشـی جـلـدـی تـنه کـان بـهـکـارـدـیـت.

بهـمـی بـهـکـارـهـیـتـانـی نـمـ نـامـیرـانـوـهـ (الـخـانـ) تـوانـی چـهـنـدـین نـهـنـجـامـی سـهـرـنـجـ رـاـکـیـشـ بـهـدـهـسـتـ بـیـنـیـتـ کـهـ مـایـهـیـ دـهـسـتـ خـوـشـیـ وـبـهـرـزـ رـاـگـرـتـنـهـ، لـهـ مـخـشـتـهـیـ خـوـارـهـوـهـ دـهـبـیـنـنـ لـهـنـیـوـانـ نـهـوـ نـهـنـجـامـانـهـیـ کـهـ (الـخـانـ) بـهـدـهـسـتـ هـیـنـاـوـهـ دـهـرـبـارـهـیـ کـیـشـیـ جـلـدـیـ تـنهـکـانـ لـهـگـهـلـ نـهـنـجـامـهـ نـوـیـکـانـیـ نـمـ سـهـرـدـهـمـهـ زـانـیـاـنـ، بـپـوـانـهـ نـهـوـ نـهـنـجـامـهـ زـقـرـ نـزـکـ لـهـ رـاسـتـانـهـیـ کـهـ نـمـ زـانـیـاهـ پـیـشـ نـزـیـکـهـیـ ۱۰۰۰ سـالـ بـهـدـهـسـتـ هـیـنـاـوـهـ<sup>۵۹</sup>!

| بـهـهـاـ نـوـیـکـانـیـ نـهـمـرـوـ | کـیـشـیـ جـلـدـیـ لـهـ پـیـنـیـ<br>ذـفـرـهـیـنـیـانـیـ (الـخـانـ) | مـاـذـدـهـکـانـ     |
|-----------------------------------|---|---------------------|
| ۱۹.۳ - ۱۹.۲۶                      | ۱۹.۰۵   | ثـالـتـلـوـنـ       |
| ۱۳.۰۶                             | ۱۳.۰۶   | جـیـوـهـ            |
| ۱۱.۴۴۵ - ۱۱.۳۹                    | ۱۱.۳۲   | قـورـقـوـشـمـ       |
| ۱۰.۴۷ - ۱۰.۴۳                     | ۱۰.۳۰   | رـیـوـ              |
| ۸.۷۳ - ۸.۶۷                       | ۸.۶۶  | مـسـ                |
| ۸.۶۰ - ۸.۴۵                       | ۸.۵۷  | مـسـیـ رـهـرـدـ     |
| ۷.۷۹ - ۷.۶۰                       | ۷.۷۴  | ئـاسـنـ             |
| ۷.۲۹                              | ۷.۳۲  | تـنـهـکـهـ          |
| ۲.۷۷ - ۲.۶۸                       | ۲.۷۵  | رـوـمـوـرـبـرـوـدـ  |
| ۲.۶۸                              | ۲.۶۰  | مـرـوـارـیـ پـوـختـ |

<sup>۵۹</sup> بـیـوـانـهـ: (الـلـعـومـ وـالـهـنـدـسـةـ فـيـ الـحـضـارـةـ إـلـاسـلـمـيـةـ) لـاـپـهـرـهـ (۹۶-۹۷).

|               |       |                |
|---------------|-------|----------------|
| ۲.۶۲          | ۲.۰۶  | عهقيق          |
| ۲.۶۹          | ۲.۰۶  | هرجان          |
| ۲.۱۷ - ۲.۰۷   | ۲.۱۹  | خويي پوخت      |
| ۱.۰۷          | ۱.۰۴  | نهوت (قير)     |
| ۱.۰۰          | ۱.۰۰  | ثاوي روغن      |
| ۰.۹۶۰         | ۰.۹۵۸ | ثاوي كولار     |
| ۰.۹۲۷ - ۰.۹۱۶ | ۰.۹۶۵ | سههول          |
| ۱.۰۴ - ۱.۰۲۹  | ۱.۰۴  | ثاوي دهريا     |
| ۱.۰۸ - ۱.۰۱۳  | ۱.۰۲۷ | سرکاهی ماهی    |
| ۱.۰۴ - ۰.۹۹۲  | ۱.۰۲۲ | مهی            |
| ۰.۹۱۹ - ۰.۹۱۸ | ۰.۹۲  | زهبيتى زهيتون  |
| ۱.۰۴ - ۱.۰۲   | ۱.۱۱  | شيري مانغا     |
| ۱.۰۹          | ۱.۰۳۵ | مېتلەكەي مرىشك |
| ۱.۴۵          | ۱.۴۶  | ھنگۈين         |
| ۱.۰۵۳         | ۱.۰۳۳ | خوييى مرۇڭ     |

(الخانز) بەشىكى نىلى كىتىبەكەي تەرخان كىدووه بىل وەسف كىدنى چەندىن ئامىرى كىشان، ھەر لە تەرانزووه يېنىانىيە كۆنەكانەوە بىۋە تەرانزووانەي كە موسولمانان دايىانھىتا.

لە كۆتابىيدا باسىكى دۈرۈپىرىتى ئەو تەرانزووه دەكتات كە ئاويناوه تەرانزووى حىكمەت (ميزان الحكمة) يان (الميزان الجامع)، كە بە سوود وەرگرتىن لە ئازىزىنەكانى پىش خۆى بىنياتىينا، وە كۆتابىيدا ئامىرىكى كىشانى وورد دروستكراوى بەرھەم مىتىنا بىز كىشانە ھەر ووردەكان

وېكىكە لە دەستكەوتە كەورەكانى موسولمانان لەم بەشى فىزىيائى پراكتىكىدا بەتايىھەتى لە زانستى كىشەكان ودىيارىكىدىنى كىشە جۇرىيەكاندا<sup>٦٠</sup>.

موسولمانان خشتهى كىشە جۇرىيەكانيان زانيوه ماوهەكى نزد پىش ئۇرۇپىيەكان، كە گىنگىدان بەم بابەتە لە ئۇرۇپىادا تەنها لە سەدەي ١٧ زايىنېوە دەستى پىتىكىرد، ولە كارەكانى (رۇبەرت بۆيل)<sup>٦١</sup> دا گەيشتە لوتكە كە بۆ نەعونە كىشى جۇرى جىوهى دىبارى كرد بە ٢ رىڭىي جياواز كە ئەم ٢ بەھا يان دابەدەستەوە (١٣٧٦) و (١٣٥٧)، وەك دەبىنин ھەردووكىيان كەمتر راستىن لەچاو ئەنجامەكەي (الخازن)، كە وەك بىنیمان نۇرىيە ئەنجامەكانى تەواو وودىبۈون<sup>٦٢</sup>.

### زانستى كىميما:

لە بابەتەدا موسولمانان دانراوى ئىتىجكار نۇريان ھەبۈوه، ئىستا لە كىتىخانەكانى (فەرەنسا و ئەلمانيا و ئىتاليا) دا پىتلە ٣٠٠ دانراوى موسولمانان ھەيە كە وەركىپدرابون و پارىزداون، ھەروەھا لە مۆزەخانەي (بەریتانيا) دا زىاتر لە ٨٠ كەتىپ ھەيە كە تا سەرددەمانى نزد سەرچاھە ئەنلىكىدىنى كىميما بۇون لە رۇئىشاوادا<sup>٦٣</sup>، موسولمانان لەم بوارەدا چەندىن تاقىكىرىنى وەيان ئەنجامدا، وۇزۇتىك لە تىرىشەكان و زەرنىخ و ئامۇنىا

<sup>٦٠</sup> مەمان سەرچاۋە لەپەرە (٩٩ - ١٠١).

<sup>٦١</sup> (Robert Boyle) فەيلەسۇف و سروشىزانى شىنگلېزى (١٦٢٧ - ١٦٩١)، كەساپتىيەكى ناسرايى ئۇرۇپىا يە لە سەدەي ١٧ دا، لە بوارى كىيمىادا دەستىتىكى بالاى ھەبۈوه، ھەروەھا لە بوارەكانى فىزىيا و زەويناسى و پېزىشىكىشدا كارى كىرىدۇوه (بەوانە: مەوسۇعەي بەریتانى).

<sup>٦٢</sup> بەوانە: (العلوم والهندسة في الحضارة الإسلامية) لەپەرە (٩٨).

<sup>٦٣</sup> بەوانە: (المسلمون والعلم الحديث: عبد الرحمن نوبل).

ونیتراتی زیویان دوزیمهوه، چهندین کرداری کیمیاییان نهنجامدا و هک: تواندندهوه، زیادکردن (التصعید)، دلتوپاندن (التفطیر)، و هماندن (التبخیر)، و بلوراندن (التبَلُور)، و کلساندن (التكلیس)، که زانستی کیمیای نوئی به بن مبن مایانه نهیده توانی پیشنهاد ویت<sup>۶۴</sup>.

(جابیری کوپی حبیان) یهکم کهس بوروه که بناغهی زانستی کیمیای نوئی داهیناوه<sup>۶۵</sup>، (۷۰) ماددهی کیمیایی حازر کردوه و خاسیه‌ته کان و کارلیکه کانی دیاری کردون، و هک: ترشه کان و کبریتکه کان و کلزیده کان، و یهکم کهس بوروه رینگهی لیکتلینهوهی کیمیایی داهیناوه، هروه‌ها یهکم کهس بوروه که باسی کرداره کانی (توانهوهی مادده کان)ی کردوه، و یهکم کهس بوروه که باسی کارلیکه کانی پالوتن و به کریستان بعونی کردوه، و یهکم کهس بوروه که به کرداره کانی دلتوپاندن (به قهقره بون) هستاوه و باسی کردون، هروه‌ها کرداره کانی سه رخستنی باس کردوه که هیچ کهس پیشی نهداوه‌تهوه لهم بوارانه‌دا، پیش نه م (جه عفری صادق) له بواری کیمیادا کاریکردوه و توانیویه‌تی که کتیبیکی (۱۰۰۰) لابه‌پهی لهم بواره‌دا بنووسیت، یهکیک بوروه له مامؤستاکانی (جابیری کوپی حبیان)<sup>۶۶</sup>.

(نه بوبه کری رانی) له کتیبی (الحاوی) دا یهکم و هسفی کردوه ده بیاره‌ی دروستکردنی ترشی کبریتیک و کحول که به رینگهی دلتوپاندنی

<sup>۶۴</sup> بیوانه: (العلم والإيمان في الفضاء والطيران) لابه‌په (۱۷۹).

<sup>۶۵</sup> بیوانه: (أوائل المسلمين في العلوم التجريبية).

<sup>۶۶</sup> بیوانه: (موسوعة تأريخ العلوم العربية) لابه‌په (۱۱۰۴)، و (أوائل المسلمين في العلوم التجريبية)، و هروه‌ها (الإسلام أبداً هادی المدرسي) لابه‌په (۷۷)، و (المسلمون والعلم الحديث: عبدالرزاق نوبل).

شەکرەمەنیه ھەلھاتووه کان (المتحمرة) دروستدەکرا، ھەروهە (الجاحظ)  
لە لىتكۈلىنەوە كىمياسىيەكانيدا توانى كە ئامۇنبا لە پاشەرەئى نازەلەوە  
ئامادە بکات بەھۆى كردارى دلۋپاندى روشكەوە.

موسولمانان چەند شتىكىيان بەجىتىيەشتۇرۇھە كە تا ئىستىتا زاراوەكانيان  
لە زمانە ئەورۇپىيەكاندا ماوه ودەتowanin بلېتىن جىددەستيانە لەم زانستەدا،  
ھەندىتىك لەوانە:

- (Chemistry) يان (Alchimy) كە بىرىتىبە لە زانستى كىميა،  
وېرىتىن لە هەمان ووشەى عەرەبى (الكيميا).

- (Alembic) كە ناوى دەفرىزكى تاقىكىردنەوەي تايىەتىبە  
وتنا ئەمېز بەكاردىت لە هەمان ووشەى عەرەبى (الإنبيق) ھۆ وەرگىراوه،  
مېژۇنوس (وېيل دورانت) لە (قصة الحضارة)دا دەلىت: موسولمانان  
بىكەم كەس بۇون كە (الإنبيق) يان بەكارھەتىناوه.

- (Arithmid) كە جۆرىكە لە (كل) ھەر لە ووشەى (الإثمد) ھۆ  
وەرگىراوه.

- (Aludel) لە ووشەى (الأثال) ھۆ وەرگىراوه.

- (Alkali) بە ماناي (تنفت) لە ووشەى (القلى) وەرگىراوه.

- (Tutti) يان زەرنىخ لە ووشەى (تونتىا) ھۆ وەرگىراوه.

- (Alcohol) لە ووشەى عەرەبى (الكحول) ھۆ وەرگىراوه.

- (Calcium) لە ووشەى (كلس) ھۆ وەرگىراوه.

- (Syrup) لە (شراب) ھۆ وەرگىراوه.<sup>٦٧</sup>

<sup>٦٧</sup> بەوانە: (الإسلام أبداً) لابىپە (٧٦)، ھەروهە (تأريخ العرب المطولة).

به لگهش له سره‌رثه‌وهی که موسولمانان زانستی کیمیايان داهینا نهوهیه که زوربه‌ی ناویته و توحشه گرنگه‌کانی نه م زانسته پیش نهمان نه ناسرابو و هك: (الکحول) وترشی کبریتیک ( $H_2SO_4$ ) وترشی نیتریک ( $HNO_3$ ) وهايدروكسیدی سودیم ( $NaOH$ ) که نه مانه موسولمانان دوزیانه‌وه.

هروه‌ها پوتاسیوم ونیتراتی زیو ( $AgNO_3$ ) یان ناماده‌کرد، وریگه‌ی ناماده‌کردن جیوه‌یان بز زانستی کیمیا زیاد کرد، کرداره‌کانی دلپاندن وزیادکردن وبلوراندن و خه‌ستکردن وه‌یان بز یه‌که م جار داهینا، که اته موسولمانان له م زانسته‌دا له بواری لیکلینه‌وهی تیزیه‌وه چونه بواری پراکتیک و جیبیه‌جیکردنی کرداریه‌وه، که جیبیه‌جیکردنی کرداره‌کانی کیمیا له بواری ده رمانساریدا یه‌کتک بwoo له دهست پیشخه‌ریه‌کانی زانايانی موسولمان<sup>۶۸</sup>.

(Delambry) ده‌لتیت: نه‌گه‌ر له یؤناندا به‌ک موحه‌قیق یان دووان هه‌بروبیت نه‌وا موسولمانان هه‌ممویان موحه‌قیق بعون، ده‌بینین ته‌نها یه‌ک که‌سی یؤنانیبیه‌کان نه‌چووه کیمیاوه له ده‌رگای تاقیکردنه‌وه وسه‌لمانندنا به‌لکونه‌وهی ته‌نها ده‌یانویست بریتسی بولله نه‌نجامداني موعجیزه‌کان به گلپینی مادده‌یه‌ک بز مادده‌یه‌کی تروهک گلپینی بزونز بز نائتون، نمه له‌کاتیکدا که موسولمانان زوربه‌ی کرداره‌کان وبه‌شـه‌کانی نه م زانسته‌یان شیکار کرد به شیوه‌یه‌ک که پشت به تاقیکردنه‌وه وسه‌لماندن بیه‌ستیت<sup>۶۹</sup>.

<sup>۶۸</sup> هه‌مان سه‌رجاوه لابه‌ره (۷۶).

<sup>۶۹</sup> هه‌مان سه‌رجاوه لابه‌ره (۷۶ - ۷۷).

جولیوس روسکا (Julius Ruska) به پژوهشی پیش روی پیمانگاری میثروی زانسته سروش تیه کان له (برلین) له سره تای لیکلینه و گوره کهی له سه ر (الزانی) ده لیت: به دلنجیبه و ده توانین بلیتن که کیمیای روزنواوی لاتینی به نزیکه بی بتو همیع شتیک قه رزاری یونانیه کان نیب، به لام بتو همو شتیک قه رزاری موسولمانانه ..... و در گپرانی دقه نه سلیه کانی دانراوه عره بی کان بونه موى ریغوشکردن له برامبه ر پیشکه و تنى کیمیای روزنواوا دا ..... له راستیدا سده کانی ناوه راستی روزنواوا همیشه دانی به وه دا دهنا که قه رزارباری موسولمانانه به تایبته بتو جابر (که ناونزابو به پادشاهی عره ب)، و هروهها (زانی و نیبن سینا و ابن امیل) .<sup>۷۰</sup>

### زینده و مرزا فی:

گشته کردنی هر دو زانستی (رووه کناسی) و (ناظه لناسی) له لای موسولمانان هر له دوای بزوته وهی فتوحاتی نیسلامیه و دهستی پیکرد، که زانیانی موسولمان هستان به کوکردنه وهی ناوی رووه ک و ناظه له جذرا و جزره کان، و نه ناویه بیان له فرهمنگه زمانه وانیه کانیاندا کوکردنه وه، له زانا زمانه وانیانه: (الخلیل بن احمد الفرامیدی) که (۱۸۰) مردووه و خاوہ نی کتبی (العين) که ناوی نازه ل ویووه که کانی تیدایه، و (أبو عبیدة البصري) که (۲۱۳) مردووه و زنانترین کس بوه به زمانی عره بی و نزیکه (۲۰۰) کتبی دان او له وانه کتبی (الزرع) .  
 (الأصمی) که (۲۱۶) مردووه و خاوہ نی کتبی (النبات والشجر) ، و (أحمد بن حاتم الباهلي) که هاوہ لی (الأصمی) بووه و (۲۲۱) مردووه

<sup>۷۰</sup> بهوانه: (موسوعة تاريخ العلوم العربية) لابره (۱۱۴۸).

خواوه‌نى كتىبەكانى (الشجر والنبات) و(الزرع والنخل) بىووه، هەروهەها (أبوحنىفه أحمى بن داود الديئوري) كە (٢٨٢ك) مردووه بە دامەزىتنەرى بىووه كناسى لەلای موسولمانان دادەنرىت<sup>٧١</sup> ، كتىبەكەمى كە ناوى (النبات)ە وله (٦ بەرگى) گەورە پېتكەاتووه، تىزد بەناويانگە ونەك تەنها زمانزانە كان سىودىيان لىتەرگرت بەلكوبزىشكانىش دەيانخويىند، نزىكە ٢١ كتىبى تىزى هەيە لەبوارەكانى (جەبر وەندەسە وفەلەك) دا<sup>٧٢</sup>.

زانيايانى تىريش لەسەر بىووه كناسى نۇرسىينيان هەيە وەك (إبن خالويه) كە (٣٧٠ك) مردووه خواوه‌نى فەرەنگى (النبات والشجر)، و(الجوهرى) كە (٣٩٣ك) مردووه خواوه‌نى فەرەنگى (الصحاح) كە ناوى نزدىك لە بىووه كەكانى تىدايە، و(محمد بن أحمد إبن منظور) كە (٧١١ك) مردووه خواوه‌نى كتىبى زمانەوانى بەناويانگ (السان العرب) وەرچى دەربارەي بىووهك نوسراوه پېش خۆزلىتەدا كۆزى كەردىتەوە، هەروهەها (محمد بن يعقوب الفيروز آبادى) كە (٨١٧ك) مردووه خواوه‌نى (القاموس المحيط) كە ناوى زوربىي رىووه كەكانى كۆكەردىتەوە، و(الزييدي) كە لە (١١٤٥) دا مردووه خواوه‌نى كتىبى (تاج العروس) و زوربىي كتىبەكانى رىووه كناسى پېش خۆزلىتەدا كۆكەردىتەوە، كەواتە رىووه كناسى لەلای موسولمانان وەك بەشىك لە زانستى زمانى عەرەبى دەستى پېكىرد، پاشان زانيايانى تى دەستىيان كرد بە ليكۈلىنەوەي رىووه كەكان وەك زانستىكى سەرىيەخۆ<sup>٧٣</sup>.

<sup>٧١</sup> نەم زانىيە بە پەچەلەك كورد بىووه، بېۋانە: (معجم أعلام الکرد في التاريخ الإسلامي والعصر الحديث في كردستان وخارجها).

<sup>٧٢</sup> بېۋانە: (موسوعة تاريخ العلوم العربية) لابىرە (١٠٣٦ - ١٠٣٨)، وەروهەها (المراجع فيحضارة العربية الإسلامية) لابىرە (١٥٨).

<sup>٧٣</sup> مەمان سەرچارەكانى پېتشىو.

زانا موسولمانه کان لـ رووه زانستی رووته و رووه کـ کانیان  
 لـ یکده دایه وه، لـ رووه کانی پزیشکی و کشتوكالی و جوگرافیه وه، و تقد  
 بـ لـیمهـت بـ یونـ لـ دـانـانـی کـتـیـبـ لـ روـوهـ کـنـاسـیدـا وـ گـرـوـپـهـ کـانـی روـوهـ کـهـ کـانـیـانـ  
 لـ یـهـ کـتـرـیـ جـیـاـکـرـدـوتـهـ وـهـ، کـرـدـارـیـ نـاـوـانـانـیـشـ یـهـ کـتـکـهـ لـ بـنـاغـهـ کـانـیـ نـوـسـینـ  
 لـ بـوـارـیـ روـوهـ کـنـاسـیدـا بـهـوـهـ بـتـوـانـیـتـ نـاـوـیـکـیـ گـونـجـاـوـ بـقـهـ رـوـوهـ کـتـکـ  
 دـیـارـیـ بـکـیـتـ، مـوـسـوـلـمـانـانـ تـوـانـیـانـ شـیـوـازـیـکـیـ نـاـوـانـ دـابـنـیـنـ کـهـ نـزـدـ لـهـ  
 شـیـوـازـیـ نـاـوـانـیـ نـوـئـیـ نـهـ مـرـقـ دـهـ چـیـتـ کـهـ پـتـیـدـ هـوـتـرـیـتـ شـیـوـازـیـ نـاـوـانـیـ  
 دـوـانـهـ (Binomial Nomenclature) وـ زـانـانـیـ بـقـمـاـهـ زـانـیـ سـوـیـدـیـ  
 لـینـیـسـ (Linnaeus) بـ رـیـکـخـرـیـ دـادـهـ نـرـیـتـ، کـهـ لـ کـتـیـبـهـ کـهـ یـداـ (جـوـرـهـ  
 روـوهـ کـیـیـهـ کـانـ (Species Plantarum) باـسـیـ لـیـوـهـ کـرـدـوـهـ کـهـ سـالـیـ  
 (۱۷۵۳) بـلـاـوـکـرـایـهـ وـهـ، نـهـوـهـ تـاـ دـهـ بـیـنـینـ زـانـاـ مـوـسـوـلـمـانـ کـانـ هـرـ  
 روـوهـ کـیـکـیـانـ بـهـ ۲ـ نـاوـ نـاوـنـاـوـهـ وـهـ (حمـصـ الـخـذـافـ) يـاـنـ (حمـصـ الـروـثـ)  
 يـاـنـ (الـعـارـ الـقـيـصـومـ)، کـهـ نـهـمـ نـاوـانـهـ نـهـوـنـدـهـ وـورـدـهـ کـارـ بـیـونـ وـایـانـ لـهـ  
 زـانـیـانـیـ رـوـژـثـاـواـ کـرـدـ هـرـ نـهـمـ نـاوـانـهـ هـلـبـرـیـنـ بـیـانـ نـهـوـیـشـ پـاشـ  
 نـوـسـینـهـ وـهـ يـاـنـ بـهـ زـمـانـیـ لـاتـینـیـ وـنـیـسـتاـ لـهـمـوـ جـیـهـانـدـاـ بـهـ کـارـدـیـنـ<sup>۷۴</sup>، باـ  
 نـیـسـتـاـشـ هـنـدـیـکـ نـمـوـنـهـ لـوـ نـاوـانـهـ بـیـنـینـهـ وـهـ:

|                  |               |
|------------------|---------------|
| Zilla spinosa    | الصلة الشوكية |
| Retama raetam    | الرُّتَم      |
| Acacia seyal     | السيَّال      |
| Diplotaxis harra | الحَارَّة     |
| Peganum harmala  | الحرْمَل      |

<sup>۷۴</sup> بـیـوـانـهـ: (الـمـرـجـعـ فـيـ الـحـضـارـةـ الـعـرـبـيـةـ الـإـسـلـامـيـةـ) لـابـهـ پـهـ (۱۶۱-۱۶۲).

ههروهها ههندیک ناوی عهرهبیش و هك ناوی ههندیک توخم دیاری  
کراون، و هك:

توخمی (Alhagi) که له لای موسولمانان به (الحاج) ناوبراوه.

توخمی (Capparis) که له لای موسولمانان به (الكبّار) ناوبراوه.

توخمی (Suaeda) که له لای موسولمانان به (السوادة) ناوبراوه.

توخمی (Maerua) که له لای موسولمانان به (المر) ناوبراوه.

توخمی (Catha) که له لای موسولمانان به (القات) ناوبراوه.

زانایانی رئژنوا بق داننان به پیشدهستی زانایانی موسولمان ههستان  
به ناونانی ههندیک له توخرمه رووه کیبیه کان به ناویانه و هك: توخمی  
(Avicennia) به ناوی (نبین سینا) و ههروهها توخمی (Rhazya)  
به ناوی زانا (أبوبيكر الرازي) و هك<sup>۷۵</sup>.

یه کیک له رووه کزانه به ناویانگه کان بریتیبیه له پزیشکی قورتوبی  
(الفاقي) که سالی (۱۱۶۵) مردووه، ههستانوه به کلکردن و هم مو  
رووه که کانی نیسپانیا و نه فریقا و هه موویانی به ناوی عهره بی و لاتینیبیه کان  
پؤلین کردووه، به شیوه هیک و هسفی نه و رووه کانه کردووه که ده توانین  
بلیین فراوانترین و وودترین و هسفیکه له زمانی عهره بیدا، به ناویانگترین  
دانراوه کانی بریتیبیه له (الأدوية المفردة)، ههروهها (إبن الرومية) ش لم  
بواره دا ناودار بوروه و ه کنیتی دانواه ده ریاره هی رووه که کان و ده رمانه کان  
که لیيانه و هردہ گیریت.

موسولمانان له نووسینه کانیاندا ده ریاره هی نازه ل نظر لایه نیان  
و دوژاندوروه و هك لایه کانی: شکل و تونیکاری و خانه و کرپه له وزینگه،

<sup>۷۵</sup> ههمان سه رچاره لابپه (۱۱۶۵).

وەلەس وکوتى نازەلان وېپېرەدارەكان ویالىندەكان وەيىۋەكان<sup>٧٣</sup>، كە پالىنەريان لەم بوارەدا زىنومايىھە ئىسلامىيەكان بىولە قورئان وەرمۇودەكاندا وەك ئايىتى: ﴿وَمَا مِنْ دَبَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَائِرٌ يَطِيرُ بِجَنَاحِيهِ إِلَّا أُمَّمٌ أَنْثَالُكُمْ مَا فَرَطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ ثُمَّ إِلَى رَبِّهِمْ يُخْشِرُونَ﴾ (الأنعام: ٣٨) واتە: ھېچ زىنەدەور وگيانلەبەرىك نىيە بەسەر زەويىدا بېۋات وھېچ بالىندەيەك كە بە بالەكانى بېقىتىت ونەوانىش ئۆممەت وگەلىك نەبن وەك نىيە، دلىبابن كە ھېچ شتىك نىيە پاشتكۈيەن خىستىت.



يان ئايىتى (٤٥) (٤٥)  
سۈورەتى (سۈر) كە دەھرمۇيت: ﴿وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَبَّةٍ مِنْ مَاءٍ فَمِنْهُمْ مَنْ يَعْشِي عَلَى بَطْنِهِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَعْشِي عَلَى رِجْلَيْنِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَعْشِي عَلَى أَرْبَعٍ يَخْلُقُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ

إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ واتە: ھەروەھا خواھەمۇ زىنەدەورىكى لە ئاۋ دروستىرىدووه، جا ھەيانە لەسەر سكى دەپوات، ھەيشە لەسەر دوو قاق دەپوات، ھەيشە لەسەر چوار پىن دەپوات، خواھەرچى بويىت دروستى دەكات، بەپاستى خودا دەسەلاتى بەسەر ھەمۇ شتىكدا ھەيە. لە زانىياتى موسولىمان لە بوارەكانى رووهەكتناسى ونازەلتناسىدا: (ئىين لەھۇام) و(ابن البيطان) بۇون كە ١٤٠٠ رووهەكى وەسف كىرىدووه.

<sup>٧٣</sup> ھەمان سەرچارە لابېرە (١١١).

(تیبن سینا) که نقدیک له رووه که کانی و هسف کردوده له کتیبه پژیشکییه کانیدا، هروده‌ها (نه بوبه‌کری رانی) که ۲ نامه‌ی نووسیوه له سه‌ر رووه که بزنخوش‌کان و میوه‌کان، هروده‌ها زانا موسولمانه کانی و هک (دینه‌وهری و نیدریسی و به‌غدادی و قه‌زینی و غافیقی) به رووه‌کناسه‌کان ناسراون چونکه سیفاته پژیشکییه کانی رووه که کانیان زانیوه و خویان پژیشکیش بون<sup>۷۷</sup>.

هروده‌ها (تیبن به‌توته) گه پرک وجوگرافیناس و هسفی نقدیک له رووه که کانی کردوده له شوینه جیاوازه کانی سه‌ر زه‌ویدا نه‌ویش له کتیبی گه‌شته کانیدا.

(به‌یرونی) یشمان بیرنه چیت که له گه‌ل بلیمه‌تیی له بواره کانی فله‌ک وجوگرافیا و بیرکاری و میثودا له رووه‌کناسی و بزماده زانیشدا پیشه‌وا بروه، له سره‌تای تمدنیدا قوتابی زانایه کی رووه‌کناسی بروه که یارمه‌تی داوه ده‌ریاره‌ی رووه که پژیشکییه کان بکلیتیه و وکتیبه به‌ناوانگه‌که‌ی (الصیدلة) دابنیت، که تبیدا درستکردن و گیرانه‌وهي ده‌رمانه کان وناوه کانیان و سووده کانیان و دای زانایانی پیشوی له سه‌ریان هیناوه، تا نه‌مروش نه‌م کتیبه سه‌رچاره‌یه کی زانستی پژیشکی چاره‌سه‌ر به رووه که کانه (طب الأعشاب) له وولاتسی هیندستان، به‌هزی زیره کی و وورده کاریی له بینینه کانیدا (به‌یرونی) له کاتی نیش کردنی له سه‌ر رووه که کان ثوه‌ی دوزیبیه و که له سروشتدا گوله کان خاوه‌نی (۳-۴-۵-۶-۸) نیره‌کن به‌لام نیبانه که (۷ یان ۹) دانه‌ی هه‌بیت و نه‌می له کتیبه کانیدا تومار کردوده، که نه‌م دوزینه و هی یه‌که م تاله ده‌زروه له

<sup>۷۷</sup> همان سه‌رچاره لپه‌ره (۱۶۸-۱۶۹).

بیدریزی بوماوه له گوله کاندا که دوای چهندین سده زانا (مندل)  
ناشکرای کرد.<sup>۷۸</sup>

پژشاوا (الجاحظ) داده نیین به یه کم زانا و نووسه ره زانستی  
(ثاره لناسی) دا، هروهها (ابن سینا) یه کم کس بووه که دهرباره‌ی  
پیتاندن له بووه‌کدا نووسیویتی<sup>۷۹</sup>، که ده گونجی له م نایه‌ته  
﴿وَأَرْسَلْنَا الرِّيحَ لِوَاقِعِ فَانْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَسْقَيْنَاكُمُوهُ وَمَا أَنْثُمْ لَهُ  
بِخَازِنِينَ﴾ (الحجر: ۲۲) واته: (یه کیک له به خشنه‌کانی خودا نوه‌یه) نیمه  
شنه بامان ناردووه که پیتینه‌ری رووهک ودار ودرهخته، هروهها بارانمان  
له ناسمانه‌وه باراندووه ونیوه‌ی پن تیزاوده کهین بیشه‌وهی نیوه نه  
نانوانه‌تان زه خیره کردبیت، (بنین سینا) نهم حقیقته‌ی باس کردووه  
پیش له دایکبونی (لينيس) به چهنده‌ها سده.

هروهها زانا (قهزوینی) دانه‌ری کتیبی (عجائب المخلوقات وغرائب  
الموجودات وأثار البلاد وأخبار العباد) که به نینسا یکلوبیدیا به ک  
داده نزیت و تییدا و هسفی دروستکراوه‌کانی پهروه ردگاری کردووه، هر له  
فهلهک ونهستیره‌کان وهه ساره‌کان و خزر و مانگ و جووله‌کانیان تا سروشت  
وناو ومه‌وا وده‌ریاکان و دورگه‌کان و نازه‌له‌کان و بردکان و کانزاکان  
و بووه‌کان، نهم زانایه نووسینه‌کانی تیکه‌لاؤ به نایه‌ته قورئانیبیه‌کان  
و فهرموده‌کانی پیغه‌مبه (بیله) کردووه و دوروه له خهیان ونه‌فسانه  
و خوارفیات.<sup>۸۰</sup>

<sup>۷۸</sup> همان سه رچاوه لابره (۱۷۰).

<sup>۷۹</sup> بیوانه: (أوائل المسلمين في العلوم التجريبية).

<sup>۸۰</sup> بیوانه: (المرجع في الحضارة العربية الإسلامية) لابره (۱۷۱).

## جوگرافیا:

موسولمانان چهندین ناویان بتو نه م زانسته به کار هنرناوه، و هک (زانستی دریزی و پیانی)، یان (زانستی سه رژیمی و ولاتان - تقویم البلدان)، یان (وینه‌ی زه‌ی - صورة الأرض)، هروه‌ها به جوگرافیای وسیفیان دهه‌وت (زانستی ریپه‌وه کان ومه مله‌که ته کان - علم المسالک والمعالک)، لم زانسته‌دا به سه ره‌ویدا گه‌وپاون ویه‌که‌مین نه خشنه‌کانی ووشکانی وده‌ریایان کیشاوه، وهیله‌کانی دریزی وپانیان دیاری کردوه.

زانان (ابن خردانبه) یه‌که‌م دانراوی لم بواره‌دا دانا به‌نانوی (ریپه‌وه کان ومه مله‌که ته کان: المسالک والمعالک) له سالی (۲۲۲-۸۴۶) تا (۲۷۲-۸۸۵) له دانانی بووه‌وه، هروه‌ها ناروی (ابن الفقيه) یش لم بواره‌دا ده‌رکه‌وت‌توه که له سالی (۹۰۳-۲۹۰) کتبیکی جوگرافیایی دانا ونتیدا ده‌رباره‌ی سه‌مره‌کانی جیهانی نازه‌لان بووه‌ک دواوه وچه‌ند برگه‌یه‌کی کتبی (صورة الأرض) یشی خسته‌ته ناو له‌گه‌ل چه‌ند باستیکی می‌ژوویدا.

له به‌نانایانگترین زانایانی موسولمان لم بواره‌دا (اليعقوبی، والبلاذری، والمسعودی، والمقدسی) بیون، هروه‌ها (الحسن بن أحمد الهمداني) ناسراو به (ابن الحائک) که سالی (۳۳۴-۲۳۴) مردووه وخاوه‌نی کتبی جوگرافیایی: وسفی دورگه‌ی عره‌بی (وصف الجزيرة العربية) یه، (الأصطخری) یش که خاوه‌نی کتبی (المسالک والمعالک) بیوه وسالی (۳۵۰-۲۳۰) کلچی دوایی کردوه.

یه‌که‌م فرمت‌گرافی جوگرافیایی زانا (محمد بن موسی) ی خه‌واریزمی بیوه، چونکه وینه‌ی هریمه‌کانی دهوله‌تہ ئیسلامبیه‌کانی کیشاوه له کتبیه‌که‌یدا (صورة الأرض)، هروه‌ها (ابن حوقل) یش کتبیکی تری

بهناوی (صورة الأرض) داناوه، یه کم فه رهنهنگی جوگرافیایی له میژوودا  
بریتیبیه له (معجم البلدان) که نووسهرهکهی (یاقوت الحموی) یه، که له  
سده‌هی حوت‌هی کوچیدا مردووه، تا نیستاش کتبه‌کهی نرخه  
زانستیبکهی هرماده<sup>۸۱</sup> ...

زانان (خهواریزمی) هستا به کیشانی نهخشیه‌کی ووردی زه‌وی بتو  
خه‌لیفه‌ی عه‌بیاسی (المأمون)، کومه‌لیک له جوگرافیزانه موسولمانه کان له  
سده‌هی دهیمه‌ی زایینیدا هستان به دانانی چهند نوسراویک که له‌یه‌که‌وه  
نزیک بعون، نه‌وه‌بwoo دوایی کزکرانه‌وه وناونزان (أطلس الإسلام)، لهو  
زانایانه (البلخي والإسطخري والمقدسی) بعون، هر یه‌کیک لهو دانراوانه له  
۲۰ نه‌خشیه پیکه‌ماتبورون که یه‌که‌میان نه‌خشیه جیهان بیوه، زانا  
(البیرونی) یش له ناوه‌پاستی ناسیادا بلیمه‌ت بیوه لم بواره‌دا وکتبیکی  
دانواوه له سه‌ر زانستی کیشانی نه‌خشیه‌کانی گئی زه‌وی له سالی  
۱۰۰۵(ن) دا، که تا نه‌مریش وه‌رگیزانه‌کهی له زانکی (لیدن) هرماده<sup>۸۲</sup>.

زانان (أبوالفداء) یش (که سالی ۷۳۲ کوچی دوایی کردووه) کتبیکی  
جوگراف گرنگی هه‌یه بهناوی (تقویم البلدان)، له گرنگترین نهوزانایانه‌ی  
که گرنگی‌یان داوه به کیشانی نه‌خشیه زانا (أبوزيد أحمد بن سهل البلخي)  
بیوه که له سه‌ره‌تای سده‌هی چواره‌می کوچیدا مردووه وکتبیکی هه‌یه  
بهناوی: وینه‌کانی هریتمه‌کان (صور الأقاليم)، هروه‌ها (الشريف محمد  
بن محمد الإدريسي) که سالی (۵۴۸هـ) مردووه و خاوه‌هنی کتبیی (نژمة  
المشتاق في اختراق الأفاق).

<sup>۸۱</sup> بیوانه: (أوائل المسلمين في العلوم التجريبية).

<sup>۸۲</sup> بیوانه: (موسوعة تاريخ العلوم العربية) لا (۱۰۲۰)، هروه‌ها هه‌مان سه‌رچاوه لا (۲۸۰).

نهخشەکانی جیهان کە زانا (الإدريسي) کیشاویتى لهەممو جیاندا بلاوکراوه تەوه و بەناوبانگ وناسراوبۇوه، کە پاش ۱۵ سال لە گەپان ولېڭلەنەوە تواني ئەتلەستىكى تەواوى ھەممو جیهان دروست بکات لە سالى (۱۱۵۴) دا، کە گەورە ترین نەخشەی جیهانى تىدابە کە تا ئە سەردەمە کېشراپىت وله ۷۰ وەرەقە لاكتىشەبى پېتكىدىت، ئەم نۇوسىنى بۇوه سەرچاوهى دانانى نۇوسراوه نەورۇپىبىيەكان ولېڭلەنەوە ئەنۋەچە جۇداوجۇزەکانى وەك: دورگە بەرتانىبىيەكان، نىسکەندىنافيا، وئەلمانيا، وئىسىپانيا، وېولگاريا، وئەفرىقا، وەينىستان<sup>۸۳</sup>.

گۈنگۈتىن پائىنەرىڭ بۆ زانايانى موسۇلمان بۆ لېڭلەنەوە لەم زانتىدا ئايىنى نىسلام خۆى بۇو، چونكە پىيوىستيان بۇوه بۆ جىن بەجىن كەرنى فەرىزى (حاج) و دۆزىنەوە باشتىن رىنگا بۆ گەيشتن بەو شوينە، ھەروەها بۆ دىاريکىرىنى ئاراستەئى قىبىلە لە وولات جىاوازەكاندا، ھەروەها پىيوىستيان ھەبۇو بە دىاريکىرىنى سەرەتاي مانگە عەرەببىيەكان (كىچىبىيەكان)<sup>۸۴</sup>، و كاتەکانى نۇيىز وىتقى شتى ترى ئايىنەكەيان، کە ئەمانە واى كرد گۈنگى بىدەن بە هيئەكانى درېئى وپىانى ولېڭلەنەوەكانى ئەم بوارە ولېڭلەنەوە لە بوارى فەلەكدا، ھەروەها ھاندەرىان بۇو بۆ گۈنگۈدان بە دروستكىرىنى كاتژمۇرەكان، ئەوه بۇو كاتژمۇرە لمى

<sup>۸۳</sup> بیوانە: (المراجع في الحضارة العربية الإسلامية) لابپه (۲۷۷) و ھەروەها (موسوعة تاريخ العلوم العربية) لابپه (۲۸۶ - ۲۸۸).

<sup>۸۴</sup> يان مانگە (قەمەربىيەكان) كە ئەو مانگانەن كە بېپتى سۈرۈپانەوە مانگ بەدەرى زەویدا دىاريده كەرىن، دىارە جىاوازن لە مانگە (شەمسىيەكان) كە بېپتى خولانەوە زەوى بەدەرى خۇردا دىاريده كەرىن.

و ناویه کانیان دروستکرد له گاه چهندین نامیتی تر بق دیاریکردنی کات به  
شیوه یه کی وورد.

موسولمانان سوودیان له زورتک له کتبه جوگرافیه و هرگیپ دراوه کانی  
میله تانی تر و هرگرت (به تایبه تی هیندیبیه کان ویزنانیبیه کان) و نه  
راستیبیه یان نه شاردده و (وهک هندیک که سی تر)، ولیکولینه وهی نقدیان  
له سر نه کتبیانه کرد وزانیاریسان لیوه رگرن، یه کتک له و که سانه  
سوودیان لیوه رگرت کتبیه کانی گه ردومنزان و جوگرافیناسی یقنانی  
نیسکه نده ری (به تلیمس) برو (سالی ۱۶۸ از مردووه).

گرنگترین لایه نیکی جوگرافی که موسولمانان تییدا دیار و سره که ترو  
بوون و ده وله مهندترین کله پووریان هه بیو تییدا جوگرافیای و هسفی بیو،



نامه زیرنک یق دیاریکردنی قیبله که ته لایه  
موسونمانانه وه له نیزدان دروستکراوه،  
برراوه شوینه مه ککه ی پیروز نه ناووه راستدا.

که نه و زانستیه گرنگی  
ده دات به و هسفی وولاته  
جذدا جذرده کان  
وسروشته کانیان وحاله تی  
نابوری ویساري  
دانیشتونه که یان، له لای  
جوگرافیزانه موسولمانه کان  
نه و نده ماددهی جوگرافی  
که بیووه وه که نقدتر بیو له  
مه مو به رهه کانی  
میله ته کانی تری وهک  
(هیندی ویزنانیبیه کان).

موسولمانان هەموو نەروپایان ناسیبیوو (بىچگە لە بەشى مەرە سەرەوەسى)، مەروھا بەشى باش سورى ئاسيا و باکور و ئىزەلاتى نەغىرقايان ناسیبیوو، دەربارەسى و ولاتانى نیوان ئىسپانيا لە رۆژئاواوه تا تۈركىستان و رووبارى سىند لە رۆژەلات وودتىرىن و دۈرۈدۈرۈتىرىن وەسفىيان كردۇوه سەبارەت بەو شوتىنانە كە ئاوه دانە.

دەربارى شوتىنه كشتوكالىيەكان و بىبابانەكان، وراددەى بللۇپۇنەوەسى رووه كە چىتىراوه كان و جىزە كانىيان، وەروھا شوتىنه كانى بسوونى كانزا كانىيان باس كردۇوه، كەواتە تەنها گرنگىيان بە جوگرافياى سروشى و بارىدۇخى ئاوهەواى و ولاتان نەداوه، بەلكو زىياتر ئىيانى كۆمەلابەتى و پېشەسازى و ئابورى وزمان و كەلەپۇر و يېروپاوه پە ئايىنى و جموجۇلە زانستىيەكانى و ولاتانيان باس كردۇوه، لە بەناوبانگىزلىن نووسەرانى موسولمان لەم بوارەدا (ابن ماجد) بۇوه، كە رىتىشاندەرى كەشتىكاري پورتوكالى (فاسكت دى گاما) بۇوه لە گەشتەكىدا لە كەنارە كانى (كىنبا) وە بۆ مەينىستان لە سالى (١٤٩٨) دا<sup>٨٥</sup>.

يەكىك لە كارە گرنگە كانى زانيايانى موسولمان لە بوارى جوگرافيادا برىتىيە لەو گەشتانە كە بە و ولاتانى دونيادا نەنجامياندا، و تۇماركىدىنى نەم گەشتانيان لە نووسراوه كانىاندا كە كىتىخانە ئىسلامبىيان پىددەولەمەند كردۇوه، لە گرنگىزلىن نەوگەشتانە: گەشتى زانا (ابن فضلان) بۆ ئاوجە ئىرەتىرى (قۇلگا) لە سالى (١٣٢٠-٩٢٢)، مەروھا كەشتى (أبي دلف الخزرجي) بۆ تۈركىستان و چىن و تىبىت و مەينىستان و سەجستان، مەروھا كەشتى زانى ئەندەلوسى (ابراهيم بن يعقوب) بۆ

<sup>٨٥</sup> بیوانه: (المرجع في الحضارة العربية الإسلامية) لاب پە (٢٧٥ - ٢٧٧).

ئەلمانيا وناوه پاستى ئەريپا (واته ئەم وولاتانه: بولگاريا، پۆلەندە، چىك، سلوقاكىا، كەنارەكانى فەرەنسا، وەزەندادا)<sup>٨٦</sup>، بەناوبانگلىرىن ئەم كەشتانە كەشتەكانى مەردۇو زانا و كەشتىار (ابن جبىر وابن بطوطە) بۇون، كەدواتر لە ژيانتامە كانىياندا باسياندە كەين.

لە كۆتايى ئەم باسەدا حەزىزە كەم دەقى ھەندىتكە ووتەي ئەو زانا موسوّلمانانە بېئىنم لە سەر زەوي و خېرىتىسى و وەسفە جوگرافىيە كانى و دابەشكىرىنى بۆ ھەيلەكانى درىئى و پىانى، وەرۋەها ئامازە كانىيان بە مېزى كىشىكىرىنى زەوي وناتەواوى گۈيەتىي زەويىش، كە ئەم ووتانە يان پېش سەدان سال ووتۇوه وەندىكىيان لە ۱۰۰۰ سالىش زىاترە ! ! كە ھەموويان لە رۇذگارى ئەملىدا راستىيە كانىيان سەلمىنراوه، كە راددەي پېشىكەوتى موسوّلمانان لە بەدەستەتىنانى زانستە كاندا رووندە كاتەوه، لە ووتانە:

---

<sup>٨٦</sup> بەوانە: (المراجع في المضمار العربية الإسلامية) لابپە (٢٧٨).

- زانا (المقدسی) (٢٣٥: ٩٤٦) لـ شاری قودس له دایک بیوه) له سرهـتای کتیبی (أحسن التقاسیم فی معرفة الأقالیم) دا (که سالی ٢٧٥- ٩٨٦ ز دایناوه) ده لیت: {أما الأرض فإنها كالكرة، والأرض جاذبة لما في أيديهم من الثقل، لأن الأرض منزلة العجر المفناطیس الذي يجذب الحديد. والأرض مقسمة بنصفين بينهما خط الاستواء، وهو من المشرق إلى المغرب، وهذا طول الأرض، وهو أكبر خط في كرة الأرض}.

واته: زهـوی له شیوهـی گزیدایه، زهـوی هـمـمو شـتـیـک رـادـهـکـیـشـیـت بـزـ خـوـی لـهـ بـهـرـئـهـ وـهـیـ زـهـوـیـ وـهـکـ موـگـنـاتـیـسـ وـایـهـ کـهـ نـاـسـنـ رـادـهـکـیـشـیـتـ (واتهـ زـهـوـیـ هـیـزـیـ کـیـشـکـرـدـنـیـ تـهـ کـانـیـ هـهـیـ)، زـهـوـیـ دـاـبـهـشـ بـوـوـ نـیـوـهـ کـهـ لـهـ نـیـوـانـیـانـداـ هـیـلـیـ کـهـ مـهـرـهـیـ زـهـوـیـ هـهـیـ، کـهـ بـرـیـتـیـیـ لـهـ درـیـزـتـرـینـ هـیـلـیـ گـوـیـ زـهـوـیـ.

- ٢- له سـهـرـتـایـ کـتـیـبـیـ (المسـالـكـ وـالـعـمـالـكـ لـابـنـ خـرـدـانـبـةـ) (٢٣٢: ٨٤٦) دـاـ هـاتـوـهـ: {الأرض منزلة العجر المفناطیس الذي يجذب الحديد، والأرض مقسمة بنصفين بينهما خط الاستواء وهو من المشرق إلى المغرب وهذا طول الأرض. وهو أكبر خط في كرة الأرض، فاستدارة الأرض في موضع خط الاستواء ثلاثة وستون درجة}.

واته: زهـوـیـ وـهـکـ بـهـرـدـیـ موـگـنـاتـیـسـ وـایـهـ کـهـ نـاـسـنـ رـادـهـکـیـشـیـتـ، زـهـوـیـ دـاـبـهـشـ بـوـوـ بـزـ دـوـوـ نـیـوـهـ کـهـ لـهـ نـیـوـانـیـانـداـ هـیـلـیـ کـهـ مـهـرـهـیـ زـهـوـیـ هـهـیـ وـلهـ رـقـزـثـاـواـوـهـ تـاـ رـقـزـهـلـاتـ درـیـزـدـهـ بـیـتـهـوـهـ، کـهـ بـرـیـتـیـیـ لـهـ درـیـزـتـرـینـ هـیـلـیـ گـوـیـ زـهـوـیـ، سـوـوـرـانـهـوـهـ زـهـوـیـ لـهـ هـیـلـیـ کـهـ مـهـرـهـیـ زـهـوـیـیـهـ دـاـ بـرـیـتـیـیـ لـهـ ٣٦٠ پـلـهـ (واتـهـ لـهـ کـوـنـیـوـهـ دـهـ سـتـپـتـدـهـ کـاتـ دـوـایـیـ دـهـ گـاتـوـهـ هـهـ مـانـ شـوـیـنـ کـهـ نـمـهـ تـهـنـهـ لـهـ شـکـلـیـ گـزـیدـاـ دـهـ بـیـتـ)

٢- (الشريف الإدرسي) (كه سالی ٥٤٨ م: ١١٦٥) ده لیت: {أنه صحيح أن الأرض مستديرة، ولكنها غير كاملة الاستدارة} واته: راسته زهوي خر وگوبيه بهام کويیه کي ته او نبيه، له سرهه تاي کتيبي (مسالك الأ بصار في معالك الأ بصار لابن فضل الله العمري) دا هاتوروه: {قال الشريف: ومع كون الأرض كرة، هي غير صادقة الاستدارة}، واته: له که لنهوه شدا که زهوي گوييه بهام کويیه کي ته او نبيه (که نمهش همان نه و بچوونه زانستييانه که له ميردا سه لماوه که زهوي گويي ته او نبيه بهام کويي زيارته شکلی هيلکه بيدايه).

٤- (أبوبكر الصوفى) (كه ٩٣٧: ٩٨٦ - ٩٩١: ٢٩١) هه روهک له (وفيات الأعيان لابن خلakan) دا هاتوروه ووتروييته: {لو وضعنا طرف حبل على أي موضع كان من الأرض، وأدرنا الحبل على كرة الأرض، انتهينا بالطرف الآخر إلى ذلك الموضع من الأرض، والتقي الطرفان}، واته: نه گهر نيمه کرتايی په تيك له سهه هر شويئيکي زهوي دابنین ودواتر نه په ته درېژيکه ينهوه بېرىکى له سهه زهوي ده بىنین له کرتايیدا ده گه پېئنهوه بېز نه شويئنې سرهه تاي په ته که مان ليدانا و هه ردوو سهه په ته که ده گهن بېيەكتى (که به ئاشكرا ده لیت زهوي خې).

٥- له سرهه تاي کتيبي (المنتظم) ئىثىن لجه زىدا (م: ٥١٠ - ١١١٦: ز) - (١٢٠٠) هاتوروه: {قال أبوالوفاء بن عقيل: الأرض على هيئة الكرة على تدوير الفلك، موضعه في جوف الفلك كالمحنة في جوف البيضة، والنسيم يحيط بها كالبياض من البيضة حول المحنة، والفلك يحيط بالنسيم كلاحطة القشرة البيضاء بالبياض المحيط بالمحنة، والأرض مقسومة نصفين بينهما خط الاستواء، وهو من المشرق إلى المغرب، وهو طول الأرض، وهو أكبر خط

في كرة الأرض كما أن منطقة البروج أكبر خط في الفلك، وعرض الأرض من القطب الجنوبي الذي تدور حوله بنايات نعش. واستدارة الأرض في موضع خط الاستواء ثلثمائة وستون درجة} واته: زهوي له شكلى كزبيدياوه وكزبيئ ناسمان كه دهوری زهويداوه، پاشان دهليت: {لا اختلاف بين العلماء في أن السماء مثال الكرة، وأنها تدور بجميع ما فيها من الكواكب كدور الكرة على قطبين ثابتين غير متحركين، أحدهما في ناحية الشمال، والأخر في ناحية الجنوب}، واته: جياوازى لهنيوان زانيايانى موسولماندا نبيه كه ناسمانيش كزبيه وبهمه موته كانيهوه له سوورپانهوه وجوله دايه، هرودهها ووتوريهتى: {وكذلك أجمعوا على أن الأرض مثل الكرة، ويدل عليه أن الشمس والقمر والكواكب لا يوحد طلوعها وغروبها على جميع من في نواحي الأرض في وقت واحد، بل على المشرق قبل المغرب، وكرة الأرض مثبتة في وسط كره السماء}، واته: هرودهها زانيايان كوكن له سهر نهودى زهوي شكلى كزبيه، بهلكش له سهر نهده نهوده كه خزر ومانگ وهساره كان هه موبيان لميهك كاتدا لهمه مو شويتنيكى زهويدا هلتايمن، بهلكو كاته كانى هلهانينيان جياواز.

٦- له كتيبى (سرج الذهب) مسعوديدا (٢٤٦-٩٥٦ ز مردووه) هاتووه: {الأرض مقسمة نصفين وبينهما خط الاستواء، وهو بين المشرق إلى المغرب وهذا هو طول الأرض، لأنه أكبر خط في كرة الأرض}، واته: زهوي دابعش ببوروه بق دوروبيوه كه لهنيواناندا هيلى كه هروده زهوي هيه ولر زيزنواوه تا زيزمه لات دريزده بيتهوه، چونکه بريتيبة له دريزدرين هيلى كزوى زهوي.

٧- (الفخر الرازي) (٤٤-٦٠٦) له تفسيره كهيدا ووتوريهتى: {فإذا فرضت دائرة أخرى عظيمة مقاطعة لها على زوايا قائمة، انقسمت كرة

الأرض بهما أرباعاً ... ويقال والله أعلم أن ثلاثة الأرباع ماء} ، واته: نـگـرـ کـرـیـمـانـهـیـ بـازـنـهـیـ کـیـ کـوـرـهـیـ تـرـیـ سـتـوـنـیـ بـکـهـینـ کـهـ بـازـنـهـیـ کـمـارـهـیـ  
گـوـیـ زـهـوـیـ بـبـیـتـ نـهـواـ بـهـهـزـیـ نـهـمـ ۲ـ بـازـنـهـوـ زـهـوـیـ دـهـبـیـتـ بـهـ ۴ـ بـهـشـهـوـهـ  
کـهـ دـهـلـیـنـ سـتـ لـهـمـ چـوارـهـ نـاـوـهـ (نـهـمـ رـیـزـهـیـهـیـ نـیـوانـ نـاـوـ وـوـشـکـانـیـ لـهـ  
گـوـیـ زـهـوـیدـاـ زـوـرـ نـزـیـکـهـ لـهـ پـیـوانـهـکـانـیـ بـذـکـارـیـ نـهـمـرـیـمانـ چـونـکـهـ نـزـیـکـهـیـ  
٪ـ۷ـ۸ـ زـهـوـیـ نـاـوـهـ). هـرـوـهـاـ وـوـتـوـوـیـهـتـیـ: {الأـرـضـ كـرـةـ،ـ إـذـاـ کـانـ کـذـكـ  
فـکـلـ وـقـتـ يـمـکـنـ أـنـ يـفـرـضـ فـهـوـصـبـحـ لـقـومـ،ـ وـظـهـرـ لـثـانـ وـعـصـرـ لـثـالـثـ،ـ  
وـمـغـرـبـ لـرـابـعـ وـعـشـاءـ لـخـامـسـ،ـ وـمـتـىـ کـانـ الـأـمـرـ کـذـكـ لـمـ تـکـنـ الـکـعـبـةـ مـنـفـکـةـ  
قـطـ عـنـ تـوـجـهـ قـوـمـ إـلـيـهاـ منـ طـرـفـ مـنـ أـطـرـافـ الـعـالـمـ لـأـدـاءـ فـرـضـ الصـلـاـةـ،ـ  
فـکـانـ الدـوـامـ حـاـصـلـاـ مـنـ هـذـهـ الجـهـةـ} ،ـ وـاتـهـ: زـهـوـیـ کـرـیـمـیـ،ـ بـهـهـزـیـ نـهـمـهـوـهـ  
کـاتـهـکـانـیـ فـهـرـزـهـکـانـ جـیـاـوـاـنـ،ـ کـهـ لـیـرـهـوـهـ بـلـ قـهـوـمـیـکـ بـهـیـانـیـ دـهـبـیـتـ بـهـلـامـ  
بـلـ قـهـوـمـیـکـیـ تـرـلـهـمـانـ کـاتـدـاـ نـیـوـهـرـیـقـ وـبـلـ سـیـیـمـ عـهـسـرـ وـبـلـ چـوارـهـمـ  
مـهـغـرـیـبـ وـبـلـ پـیـنـجـهـمـ عـیـشـاـ دـهـبـیـتـ،ـ بـهـهـزـیـ نـهـمـشـهـوـهـ بـهـرـدـهـوـامـ کـهـعـبـهـ  
کـهـسـانـیـکـ دـهـبـنـ کـهـ رـوـوـیـ تـیـیـکـهـنـ بـلـ نـوـیـزـهـ فـهـرـزـهـکـانـ لـهـلـاـکـانـیـ جـیـهـانـوـهـ.

- ثـیـمـامـیـ (الـذـهـبـیـ) (۱۲۷۴-۱۳۴۸) لـهـ (مـخـتـصـرـ الـعـلـوـ) دـاـ  
وـوـتـوـوـیـهـتـیـ: {الأـرـضـ فـیـ وـسـطـ السـمـاءـ كـبـطـیـخـةـ فـیـ جـوـفـ بـطـیـخـةـ،ـ وـالـسـمـاءـ  
مـحـیـطـ بـهـاـ مـنـ جـمـیـعـ جـوـانـبـهـاـ،ـ وـأـسـفـلـ الـعـالـمـ هـوـجـوـفـ كـرـةـ الـأـرـضـ،ـ  
وـهـوـالـمـرـکـزـ،ـ وـهـوـمـنـتـهـیـ السـفـلـ.ـ وـالـتـحـتـ -ـ وـمـاـ دـونـهـ -ـ لـاـ يـسـمـیـ تـحـتـاـ،ـ بـلـ لـاـ  
يـکـونـ تـحـتـاـ،ـ وـیـکـونـ فـوـقاـ،ـ بـحـیـثـ لـوـفـرـضـنـاـ خـرـقـ الـمـرـکـزـ -ـ وـهـوـسـفـلـ الـعـالـمـ -ـ  
إـلـىـ تـلـكـ الجـهـةـ،ـ لـکـانـ الخـرـقـ إـلـىـ جـهـةـ فـوـقـ.ـ وـلـونـذـ الخـرـقـ جـهـةـ السـمـاءـ مـنـ تـلـكـ  
الـجـهـةـ الـأـخـرـىـ،ـ لـصـعـدـ إـلـىـ جـهـةـ فـوـقـ.ـ وـبـرـهـانـ ذـلـكـ:ـ أـنـاـ لـوـفـرـضـنـاـ مـسـافـرـاـ  
سـافـرـ عـلـىـ كـرـةـ الـأـرـضـ مـنـ جـهـةـ الـمـشـرـقـ إـلـىـ جـهـةـ الـمـغـرـبـ،ـ وـامـتـدـ مـسـافـرـاـ،ـ

لمشى مسافراً على الكرة إلى حيث ابتدأ بالسير وقطع الكرة مما يراه الناظر أسفل منه، وهو في سفره هذا لم يبرح الأرض تحته والسماء فوقه. فالسماء التي يشهدها العس تحت الأرض، هي فوق الأرض لا تحتها“ لأن السماء فوق الأرض بالذات} .

واته: ناسمان لهه مو لایه کوه دهه دهه زهوي داوه، ژيره وهی جيهان بريتبيه له ناوکپزکی گزی زهوي، که قوولاییه که بهتی، که دواي نهمه پیش ناووتريت ژيره وه به لکو بهره و سهره وه ده چيته وه (له به رنه وهی زهوي گزیبه)، که نهگار گريمانه نهوه بکهین که سیلک بتوانیت کپزکی زهوي ببریت نهوه بهره و خوارتر ناچیت به لکو بتو سهره وه ده چیت، به لگهی نهمهش نهوه به که ریبوریت کانیک گهشتده کات له سه ره زهوي له خالیکوه نهگهربه پیکی بپروات له روزهه لاته وه بهره و روزشاوا نهوا ده گه ربیته وه همان خال که لیوهی دهستی پیکردووه و ووهک نهوه وايه که گزی زهوي بپیخت.

٩- نیمامی (القلقشندی) (١٣٥٥-١٤١٨) له (صبح الأعشى) دا روتوویهه تی: {كرة الأرض يقسمها خط في الوسط بنصفين: نصف جنوبی، ونصف شمالي. ويسمى هذا الخط الاستواء، لاستواء الليل والنهار عنده في جميع فصول السنة، ويقاطعه خط آخر يقسمها بنصفين: نصف شرقی ونصف غربی. وتصير الأرض به أربعة أرباع} .

واته: گزی زهوي هیلیک له ناوه راستدا دهیکات به ٢ نیوه وه: نیوهی سهره وه و نیوهی خواره وه، نهه هیله ش پیشیده و ووتريت هیله نیستیوا یان هیله که مهه دهی زهوي، نهويش به ههی نهوهی شه و دیقز لیزه دا له هه مو و هر زه کانی سالدا به قهدهر يهکن، هیلیکی تری ستونی نهه هیله پانه

ده بیت و زهی ده کات به ۲ نیوی رفته لات و رفشاوا، به هزی ۷م ۲  
هیله زهی ده بیت به ۴ چاره ک (نماینده کم نامازه ن له میثودا بتو  
هیله کانی دریشی و پانی زهی که له مرددا ۷م هیلانه گرنگی ته اوی  
خوبیان هدیه له بواره کانی که شتیاری و پیوانه دا).

۱۰- له تفسیری (البحر المحيط)ی (أبی حیان) دا (۶۵۴-۷۴۵)ک)  
هاتووه: {قال أبو عبد الله الداراني: ثبت بالدليل أنَّ الأرض كرة، ولا ينافي  
ذلك قوله: مد الأرض، وذلك أنَّ الأرض جسم عظيم. والكرة إذا كانت في  
غاية الكبر كان قطعة منها تشاهد كالسطح}، واته: به لکه سه لماوه که  
زهی خپه، نمهش پیچه وانهی ووتھی په روهردگار نیبه که زهی تهخت  
کردووه، چونکه زهی تهنتکی نقد گورده دیه، هر کاتیکیش توپتک نقد  
زهی لاح بیت نهوا رووه که دیه و هک ته ختکرابیت ده رده که ویت.

۱۱- نیمامی (الفزالی) (۱۱۱:۵۰-۱۰۸:۴۴) دا ده لیت: {عرف العقل - ببراهین لم يقدر الحس على المتنازعة  
فيها - إن قرص الشمس أكبر من كرة الأرض، بأضعاف مضاعفة}.  
وأضاف: {إن الواقعين على نقطتين متقابلتين من كرة الأرض تقابل  
أخص أقدامهما، ونحن بالضرورة نعلم ذلك}.

اته: زیریں (مرؤف) به هزی چهندین به لکمه که هسته کان ناتوان  
به ریه کانی بکه ن بزی سه لماوه که دیسکی خود گوره تره له گزی  
زهی به چهندین قاتی نقد، هر روه ها ده لیت: نه ۲ که سهی له سه ۲  
حالی به رامبهر یه ک له سه روهی گزی زهی و هستابن نهوا پشتی پیسی  
هه ردوکیان به رامبهر یه ک ده بیت، نیمهش نمه ده زانین و به لکه  
نه رویسته له لامان.

١٢ - (ابن النفيس) (٦٨٧ مرسومه) له كتبي (شرح كتاب تشريح قانون ابن سينا) دا له روونکردن وهی هۆکارى نەبینىنى تەنەكان له نىد دووره وە دەلىت: {هذا يتم سواء كانت العين مرتفعة أو منخفضة، ولكن العين المرتفعة ترى أكثر مما إذا كانت غير مرتفعة. وسبب ذلك ليس زيادة قوتها أو زيادة إدراكها، بل إن **تشكل الأرض** كثرة، فالبعيد جداً ما هو على ظاهر الأرض ينسِّتر عن الرؤية بحديبة الأرض} واته: نەمە روودەدات نەگار چاوى كەسەكە له بەرزىيەوە يان تەختايىيەوە سەيرى بکات، بەلام چاۋىك لە بەرزىيەوە بېۋانىت زياتر دەبىنتىت لە تەختايىيەوە، هۆكەشى پەيوەندى نىيە بەوهى چاوهەكە تىزىتىر بېينىت، بەلكو بەھقى ئۇوهەيە كە زەوى شەكلى كۆيىھە وئاشكرايە ئۇوهى كە نىد دۈرۈپەت شارداوە دەبىت لەبىنەن بەھقى چەماوەمىي نەدى زەۋىيەوە.

١٣ - (النيسابوري) (سەدەتى نزىەمى كۆچى) له تەفسىرە كىدا (غرائب القرآن ورغائب الفرقان) دا دەلىت: {قال حكماء الإسلام : قد ثبت بالدلائل اليقينية أن الأرض كروية}، واته: بەلكە يەقىنېيە كان سەلماوه كە زەوى كۆيىھە.

١٤ - نيمامى (ابن حزم) (٩٩٤-١٠٦٤) له كتبي (الفصل في الملل والأهواء والنحل) دا دەلىت: {قالوا إن البراهين قد صحت بأن الأرض كروية، وال العامة تقول غير ذلك. وجوابنا وبإله تعالى التوفيق: إن أحداً من أئمة المسلمين المستحقين لاسم الإمامة بالعلم - رضي الله عنهم - لم يُنكروا تكوير الأرض، ولا يُحفظ لأحد منهم في دفعه كلمة. بل البراهين من القرآن والسنة قد جاءت بتكونيرها قال الله عز وجل: ﴿يَكُوْرُ اللَّيْلَ عَلَى النَّهَارِ وَيَكُوْرُ النَّهَارَ عَلَى اللَّيْلِ﴾ وهذا أوضح بيان في تكوير بعضها على بعض، مأخذ من كور العمامة وهو إدارتها، وهذا نص على تكوير الأرض} .

وشه: به لگه کان سه لماندوویانه که زهوي گوريه، وهبیع پیشہ وایه کی ناسراو له ناو موسولماناندا که شاینه نازناوی نیمامهت بی له زانستدا نینکاریی گوريه تى زهوي نه کردووه ته نانهت به ووشې یه کیش بیت، به لگه به لگه کان له قورنغان وسوننه تدا چه سپاندوویانه که گوريه، وهک نه و نایه تهی سه رهوه که ئاشکراترین روونکردنە وەبیه که زهوي پارچە کانی بە سەریه کدا چە ماونە ته وە، وهک بازنه کانی عمامە، ئەمەش دەقىكە لە سەر گوري بۇونى زهوي.

۱۵- لە كتىبى (معجم البلدان)دا كە لە دانانى جوگرافيناس (ياقوت الحموي) يە (۱۲۶-۱۲۲۹ مىدرووه) وهك زانيايانى پېشتر پېتىناسەي هيلى كە مەرهى زهوي (خط الاستواء)ى بەم شىوه يە كردووه: " خط الاستواء من المشرق إلى المغرب وهو أطول خط في كرفة الأرض".

۱۶- باوه پېيونى زانيايانى موسولمان بە خولانە وەي زهوي بە دەورى خۆردا بۇوه هەزى ئەوهى كە تەفسىرى راست و دروستى دىباردە کانى خۆرگىران و مانگىگىران بىكەن، نەوهتا نیمامى (الغزالى) لە كتىبى (تھافت الفلاسفة)دا دەليت: {خسوف القمر عبارة عن انحصار ضوء بتوسط الأرض بينه وبين الشمس من حيث أنه يقتبس نوره من الشمس والأرض ككرة والسماء محيطة بها من الجوانب فإذا وقع القمر في ظل الأرض انقطع عنه نور الشمس. كقولهم إن كسوف الشمس معناه وقوف جرم القمر بين الناظر وبين الشمس وذلك عند اجتماعهما}.

وشه: مانگىگىران بىريتىيە لە نەمانى رووناکىيە كەي بە هەزى نەوهى زهوي دەچىتە نئيان نەو خۆرە وە، چونكە مانگ رووناکىيە كەي لە خۆرە وە وەردە گۈرىت و زهوييىش خېرە و ئاسمان لە مەموو لايە كەوە دەورىداوه،

هـرـكـاتـيـكـيشـ مـانـگـ دـهـ كـوـتـيـهـ سـيـبـهـ رـيـ زـهـ وـيـيـهـ وـهـ نـهـ وـاـ روـونـاـكـ خـرـدـيـ لـيـدـهـ پـچـرـتـ، هـرـوـهـاـ خـرـدـگـيرـكـيـشـ بـرـتـيـيـهـ لـهـ وـهـسـتـانـيـ تـهـنـىـ مـانـگـ لـهـنـيـوانـ بـيـنـهـ وـخـرـدـاـ كـاتـيـكـ بـهـيـهـ كـوـهـ كـتـزـدـهـ بـنـهـوـهـ.

١٧- نـامـازـهـ دـانـ بـهـ بـوـونـيـ حـوـوـتـ چـيـنـيـ زـهـوـيـ: كـهـ رـاستـيـيـهـ كـيـ زـانـسـتـيـ نـقـدـ نـوـيـيـهـ، خـوـايـ كـوـرـهـ لـهـ سـوـورـهـتـيـ (الـطـلاقـ) دـاـ دـهـ فـهـ رـمـوـيـتـ: ﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ وَمِنَ الْأَرْضِ مِثْلَهُنَّ يَتَنَزَّلُ الْأَمْرُ بَيْنَهُنَّ لِتَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ وَّقَدِيرٌ وَأَنَّ اللَّهَ قَدْ أَحَاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمًا﴾، (الفـرـارـيـ) لـهـ تـهـفـيـرـيـ (مـفـاتـيـحـ الـفـيـبـ) دـاـ دـهـ لـيـتـ: {خـلـقـ سـبـعـ سـمـوـاتـ بـعـضـهاـ فـوـقـ بـعـضـ مـثـلـ الـقـبـةـ، وـمـنـ الـأـرـضـ مـثـلـهـنـ فـيـ كـوـنـهـ طـبـاقـاـ مـتـلـاصـقـةـ}، وـاتـهـ: پـهـرـدـگـارـ ٧ـ نـاسـمـانـيـ لـهـ سـهـرـيـهـ دـروـسـتـكـرـدـوـهـ كـهـ وـهـ قـوـبـيـهـنـ بـهـسـهـرـيـهـ كـوـهـ، هـرـوـهـاـ لـهـ زـهـوـيـشـ بـهـهـمـانـ شـيـوـهـ ٧ـ چـيـنـيـ دـروـسـتـكـرـدـوـهـ كـهـ وـهـ قـوـبـيـهـ لـهـسـهـرـيـهـ كـپـيـکـوـهـ نـوـوـسـاـوـنـ.

هـرـئـمـ زـانـايـهـ باـسـيـ ئـهـوـهـيـ كـرـدـوـهـ لـهـمـ تـهـفـسـيـرـهـ دـاـ كـهـ زـانـايـانـيـ زـهـوـيـنـاسـيـ لـهـ سـهـرـدـهـمـيـ ئـوـداـ تـهـنـهـاـ ٢ـ چـيـنـيـ زـهـوـيـيـانـ نـاسـيـوـهـ، هـرـوـهـاـ مـوـفـسـيـرـيـ گـوـرـهـ (الـطـاهـرـ بـنـ عـاشـوـنـ) لـهـ تـهـفـسـيـرـهـ كـيـداـ (الـتـحـرـيرـ وـالـتـنـوـيـنـ) بـهـهـمـانـ شـيـوـهـ موـخـالـهـفـهـ زـانـايـانـيـ سـهـرـدـهـمـيـ خـوـيـ كـرـدـوـهـ وـنـهـوـهـيـ باـسـكـرـدـوـهـ كـهـ زـهـوـيـ (٧ـ) چـيـنـيـ هـيـهـ، زـقـرـيـكـ لـهـ مـوـفـسـيـرـانـيـ قـورـشـانـ بـهـ پـشتـ بـهـسـتـنـ بـهـ نـايـهـتـ پـيـرـزـهـ كـهـ هـمـانـ رـايـانـ هـيـهـ، مـوـفـسـيـرـ (الـزـجـاجـ) لـهـ (اعـرـابـ الـقـرـآنـ) دـاـ دـهـ لـيـتـ: {خـلـقـ سـبـعـ سـمـوـاتـ وـمـنـ الـأـرـضـ مـثـلـهـنـ، أـيـ وـمـثـلـهـنـ مـنـ الـأـرـضـ}. بـوـ روـونـكـرـنـهـوـهـ زـيـاتـرـ بـپـوـانـهـ بـوـ نـهـمـ بـاـبـهـتـانـهـ كـهـ لـهـ نـيـنـتـرـنـيـتـهـوـهـ وـهـرـگـيرـاـوـنـ: شـبـهـ حـولـ مـدـ الـأـرـضـ وـدـحـوـهـاـ وـكـرـوـيـتـهـاـ: بـقـلـمـ الأـسـتـاذـ عـبـدـ الرـحـيمـ الشـرـيفـ، عـلـمـاءـ الـإـسـلـامـ يـجـمـعـونـ عـلـىـ كـرـوـيـةـ الـأـرـضـ (الجزـءـانـ ٢ـ-١ـ): بـقـلـمـ الأـسـتـاذـ عـبـدـ الرـحـيمـ الشـرـيفـ.

## زانایانی شارستانییه‌تی نیسلامی و یه‌کارهینانی پروگرامی زانستیی تاقیکاری؛

ژیری مردۀ بریتیبه له گه وده‌ترین هیزیک که واى له ناده‌میزاد کردوه  
جیاوانی بکات لنه‌نیوان شته‌کان و بتوانیت خاسیه‌تکان  
وجیاکه‌کره‌کانیان بدزیته‌وه و بکاته ده‌ره‌هینانی سووده‌کانیان بز ژیانی  
خۆی، که واته له سره ئەم بناغه‌یه ده‌گه‌ینه نه‌وهی که مه‌بست له  
په‌روه‌رده‌کردنی عه‌قلیی بریتیبه له یارمه‌تیدانی تاکه‌کان و ناماده‌کردنیان  
بز بیرکردن‌وه‌یه کی راست و دروست له ژیانیاندا، وتوانای تیپوانین  
و بیرکردن‌وه بز نه‌وهی له کاتی حوكمنان له سره شته‌کان ریگه‌ی راستی  
وعده‌الله‌ت بگرن‌به‌ر، هه‌روه‌ها یارمه‌تیبان ده‌دات بز تیگه‌یشتنی  
ده‌رویه‌ریان و سوود و هرگرتن له تاقیکردن‌وه‌کانی خلیان و شاره‌زایی  
خه‌لکانی تریش.

مرزه‌کاتیک له دایک ده‌بیت خالی ده‌بیت له هه‌مو و زانست و زانیارییه‌ک،  
و هه‌مو و زانستیک که له دواییدا ده‌ستی ده‌که‌ویت له ریگه‌ی فیربیون‌وه  
ده‌بیت له ده‌رویه‌رکه‌یوه، ده‌بینین پیغامبر (علیه‌الله‌السلام) نقد جوان نم  
زانستیبه‌یی له فرموده‌یکیدا بز روون کردوبینه‌ته‌وه که ده‌فرمومیت:  
«مَنْ يُرِدِ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا يُقْهَنُهُ فِي الدِّينِ، وَإِنَّمَا الْعِلْمُ بِالْتَّعْلِمِ» (رواہ  
البخاری)، واته: هر که سیک خوای گوره خیری بزی بویت فیری دینی  
ده‌کات و شاره‌زای ده‌کات، وزانستیش به فیربیون و هرده‌گیریت، نه‌مه‌ش  
له‌به‌رئه‌وه‌یه که مرزه‌کاتیک له دایک ده‌بیت هه‌مو و توانایانه‌ی تیدایه  
که بز فیربیون و زانیاری و هرگرتن پیویستن، ئیتر دوایسی ده‌که‌ویتنه

سەرخۆزى كە ئەم توانايانە بەگەپ بخات، خواي پەروەردگاريش نەمەي بىز روونكىردووينەتەوە كە دەفرەرمۇيت: ﴿وَاللَّهُ أَخْرَجَكُم مِّنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْنَدَةَ لِعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ (النحل: ٧٨)، واتە: خواي گەورە ئىيە لە سكى دايكتان دەرهەتىاوه بىنۇوهى هىچ شىتىك بىزان، ئىنجا دەزگاى بىستىن وېيىن وتىگەيشتنى بىز دابىن كەردىون بۇ ئۇوهى سوپاسگۈزاري بىكەن.

لە راستىشدا گەشە كەرنى خاسىيەت وسىفاتە مەزىيەكان كە ئادەمیزاز لە ئازەلان جىادەكتەوە و كۆنترۆلى پالنىڭەكانى دەكتات و مىتشكى مەزەد بە زانست وزانىيارى رووناك دەكتەوە، ئەمانە ھەموسى بەشىوه يەكى راست ئەنجام نادىرىت بەبىن بۇونى پەروەردە يەكى راست و دروست و گۈنجاو لەگەل سروشتى مەزىدا.

ئەگەر بپوانىنە قورئانى پېرىزد دەبىنин لە زۇرتىك لە ئايەتەكانىدا باسى دروست بۇونى ئاسمان و زەۋىي و پېتكەتەيان دەكتات، وباسى ژيان و نەفسى مەزەد وەلس و كەوتى دەكتات، كە ھەمو ئەم ئايەتاتانە لە رۆزگارى ئەمەماندا و لەگەل پېشىكەوتتى زانستىدا راستىيەكانىيان دەركەوتۇن، لە ھەمان كاتدا دۆزىنەوە زانستىيە نويكەن يارمەتىييان داوىن بۇ تىگەيشتنى باشتى لە قورئانى پېرىزد و راڭە كەرنىيان بەپىتى رۇحى ئەم سەردەمە.

يەكەم ئايەتى قورئان تەعبىرى لە گىرنىگى زانست كەردىوو لە ئىسلامدا، كە پەروەردگار دەفرەرمۇيت: ﴿أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ {١} خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلْقٍ {٢} أَقْرَأْ وَرَبِّكَ الْأَكْرَمَ {٣} الَّذِي عَلَمَ بِالْقَلْمَ {٤} عَلَمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ {٥}﴾ (العلق)، پاشان چەندىن ئايەتى تىر دابەزىن كە ھانى موسولىمانان دەدات بىز فىرىيۇن و وەرگەتنى زانست، وەرۇوهما باسى

پله به رزی زانایان دهگات به سه رخمه لکی تردا، و هک ده فرمومیت: ﴿فَلَمْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُوا الْأَلْبَاب﴾ (الزمآن: ۹)، واته: تز بلئن چون نهوانه که ده زانن و هک نهوانه ده بن که نازانن (هرگیز و هک یه ک نابن)، نه مه یادخه ره و هه یه که بق نه و که سانه که خاوه نی ژیرین.

پیغامبری خوداش (علیه السلام) به رده وام سووریووه له سه رهوله کانی بتو ببنیاننانی نوممهت و میله تیکی فیرخواز و بیرونیوناک و خاوه نی به لکه کی ژیری و تونانی قه ناعهت پیکردن، هر له م پیناوه دا هه ولی بلاکردن و هی زانست وزانیاری داوه له نیوان عره به کاندا، وله فرموده کانیشیدا ته نکیدی له سه رگنگی زانست و گه پان به دوايدا کردته وه.

ده بینین له فرموده یه کیدا و هک واجب و نه رکی سه رشانی موسولمان باسی کردوه که ده فرمومیت: ﴿ طَلَبُ الْعِلْمِ فَرِيضَةٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ﴾ {رواه ابن ماجه وأبوباعلی وابن عبدالبر، وقال الألباني: حديث صحيح}، واته: گه پان به دوای زانستدا و فیروسون نه رکی سه رشانی هه مه مه موسولمانیکه، زانایان ده لئین: نه زانسته که واجبه نه وه یه که موسولمان بق ژیانی رفزانه کی خوی پیویستیتی، و نه زانسته که هندیک که س پیویستیتی له کزمه لکادا و هک زانستی پزیشکی و ده رمانسازی وزانسته کانی تر که نه گار له کزمه لکادا نه بیت نه وا زیان به هه مه موسولمانان دهگات، که واته نه مانه به فه رزی کیفایه داده نرین (اته چهند که سیک له کزمه لکادا له برى هه مه مه ده بیت فیرى بین و خه ریکی بن)، قولیبونه و هش له زانسته فه رزه کان و فه رزه کیفایه کانیشدا شتیکی باشه بق نهوانه ده توانن و فهزیله تیکی گه و هه یه.



بۆ جیبیه جیکردنی نەمەی لە قورئان و فەرمودە کاندا ھاتووە  
موسولمانان بە درێزایی سەدە کان چالاک بۇون لە ھەموو مەیدانە کانی  
چالاکییە زانستییە مروییە کاندا، هەر لە زانستە شەرعیە کان و (فیقه) وە بۆ  
زانستە کانی سیاسەت و جەنگ، موسولمانان زۆر بە خیرایی زانستی  
شارستانییە تەکانی پیش خۆیانیان وە رگرت و بەرە و پیشیان برد و تىیدا  
قالبۇون، نەوهبوو سەرمهشق و بلىمەت بۇون لە بېرکارى و فەلەك و فېزىيا  
و كىميا و پىزىشكىدا، هەر بەمەوه نەوهستان بەلكو بۆ ھەموو يەكتىك لەم  
لقارنی زانست چەندىن بەش وشتىيان زىادىكەد كە درايە پالىيان، كەواتە  
بەھقى ھولە زانستییە ناوازە کانیانە وە زانست وە عىرفەی مروقايەتى  
پىشىكەوت و كارىگە رىبىيە كى گەورە يان كرده سەر رۆژەلات و دىقۇشاوا، كە  
لەوانە يە گەورە تىرين كارىگە رىبىي و شوينەواريان برىتى بىت لە پەزگرامى

زانستی بۆ بیرکردنەوە و لیکۆلینەوە یان ئوهى کە به (الطريقة العلمية) یان (المنهج العلمي) ناوەدەبریت.

کە ئەگەر نەم پۆرگرامە زانستیبە نەبوایه زانایان نەیاندەتوانی تۆریک لە نەھینیبە کانی سروشت و بیونەوە بۆززەنەوە، و بتوانن کۆنترۆلى ھەندێک لە دیارده سروشتیبە کان بکەن، ویاساکانی زانست بە شیوه‌یە کی زانستیبەن جیبە جیبیکەن، کە بیوە هۆی بەرمە مەیتانا نەو ھەمو داهیتزاوە زانستیبەن کە بیوەنە هۆی دەولەمەند کردنی ژیانی مرۆڤە کان و ناسان کردنی، لە مرۆماندا دۆزینەوەی نەم پۆرگرامە زانستیبە و دانانی بەردی بناغەی دراوهتە پال ھەردوو فەیله سووفی نینگلیزی فرانسیس بیکتن (۱۵۶۱-۱۶۲۶) وزانای نیتالی (گالیلیز) (۱۵۶۴-۱۶۲۴)، کە نەمە ھەلیبە کی میژوویی گەورەی بەئەنقستە وەک لەمە و دوا باسی دەکین<sup>٨٧</sup>.

زانایانی موسوّلمان گەورە ترین ھاندەریان نەو ئایەتانە بیوەن کە فەرمان بە موسوّلمان دەکات بۆ تیپوانین و دۆزینەوە وەک ئایەتە کانی: «وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ» (الذاريات: ۲۱)، واتە: بۆ سەبیری ناولەشى خۇتان ناکەن تا دەسەلاتى خواتان بۆ دەركەوتى؟ باشە ئیوە بۆ نابىنن؟، ھەروەھا ئایەتى: «أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْأَبْلَلِ كَيْفَ خُلِقَتْ، وَإِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتْ وَإِلَى الْجَبَالِ كَيْفَ نُصِبَتْ وَإِلَى الْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ»، کە پەروردگار داوا لە خەلکى دەکات بیوانتە دروست بیوونى زىنده وەرە کان (وەک ووشتر) و چۈنۈتى دروست بیوون و داگیرانى ناسمانە کان و شاخە کان و تەخت بیوونى زەوی، بەلىن زانایانی موسوّلمان

<sup>٨٧</sup> بیوانە: (المراجع في الحضارة العربية الإسلامية) لابپرە (۳۶۲).

بیون که بناغه‌ی نهم پرۆگرامه زانستیبه‌یان داناوه و به‌وودبی جتبه‌جیتکراوه له لایه‌ن هموویانه‌وه له نووسینه‌کانیان وتیپوانینه‌کانیان و تاقیگه‌کانیاندا.

بۆ نمۇونه (الحسن بن الهيثم) (۹۶۵-۱۰۴۹) نهم پرۆگرامه زانستیبه‌ی بەکارده‌هیتنا له تاقیکردن‌وه ولیکولینه‌وه کانیدا، نه و سەره‌تا تیپوانین و خویندن‌وه‌ی دەکرد بۆ واقیع و دەوروبه، پاشان لیکولینه‌وه و قیاسی لە سەرده‌کرد، تیپوانین و خویندن‌وه‌کانیشى تەنها بەھۆی بینینیکى ساده‌ی رووداوه‌کانه‌وه نابو بەلکو بە بەکاره‌تانا نامیر و نامرازه‌کانیش ببو، کە گرنگیشى دەدا بە وەسفی نه و نامیرانه و چەننیتى دروستکردنیان و پیکهاته و نیشکردنیان.

زانان (ابن الهيثم) بنه‌ماکانی پرۆگرامى زانستى لە ووتەیه‌کیدا لە سەره‌تاي کتىبي (المناظر) نۆد بە جوانى كورت دەكتاتووه کە دەلتىت: (ئىتمە لیکولینه‌وه‌کانمان بە خویندن‌وه و تیپوانینى دروستکراوه‌کان و ناسىنە‌وه‌ی خاسىيەت و سیفات‌کان و پیکهتىنەرە‌کانیان دەست پىندەکەين، و بە تايىەتى بىنین بەچاو کە نەگەر بېبىزىت دەبىكەين بە پیووه، پاشان لە لیکولینه‌وه‌ی و قیاس کردنى سەرده‌کەوین پلە بە پلە و بە رىزىيەندى، لەگەل رەخنەگىتن لە خۆمان و دلىابۇون لە ئاكامە‌کان، مەبەستىش لە مەموو نەم كىدارانه و دلىابۇونه بىرىتىيە لە گىتنەبەرى رىنگاى حق و عەدالت و دۈوركەوتىن‌وه لە هەوا و ئارەزىووه‌کان لە گەيشتن بە ئاكامە‌کانماندا، كارە‌کانیش بە مەبەستى گەيشتن بە مەق و راستى نەنجام دەدەين) <sup>٨٨</sup>.

---

<sup>٨٨</sup> همان سەرچاوه لاپەرە (۳۶۴).

پرۆگرامی (جابیری کوبی حەبیان) بیش (۱۹۸-۸۱۳ ز مردووه) پرۆگرامیکی زانستی وورد بووه لە لینکولینه وە تاقیکردنە وە کانیدا، کە مەمان نەو پرۆگرامیه کە تا رۆزگاری نەمەنچشمان لە تاقیگە کاندا بە کاردين، زۆد گرنگى بە تاقیکردنە وە کان دەدا و داواى دەکرد کە بە ووردىيى وەلسەرخزىيى نەنجام بدرىئەن و دۇورىيىکە وەنەوە لە ھەلەشەيى، نەوە تا دەلىت: (ئەركى سەرشانى نەو كەسەيى کە بە كىميابوھ خەرىيکە بىرىتىيە لە کاركىردىن وەنجامدانى تاقیکردنە وە چونكە زانىاريى تەنها بەھۆزى نەمەوە دەست دەكەۋىت).

ھەروەھا ئامۇزىگارىي نەو كەسانەشى دەکرد کە بە زانستە سروشىتىيە کانەوە خەرىيک بۇون کە ھەولى نەنجامدانى كارى لە توانابەدەر يان بىيىسۈددەن وەھېيت ھۆكاري نەنجامدانى ھەموو تاقیکردنە وە بىك بىزانن وە تەعلیماتە کانىش بە باشى تىيىگەن، (جابیرى کوبىي حەبیان) زۆد تۇند بۇوه لە پرۆگرامە زانستىيە كەيدا، وەنەما نەو راستىيانەي وەرگەرتووھ كە بە بىينىن و تاقىكىردىنە و سەلماوە، چونكە لەوانەيە نەو دىياردە بىنراوە تەنها شتىيکى كاتى بىت وېلگە نەبىت لە سەر شتىيکى بەردە وام لە سروشتىدا، كە نەم پرۆگرامەي بەم شىيۆھ يە بۇون دەكاتىھو: (دەبىت بىزانىت كە ئىئمە لەم كەتىيانە ماندا تەنها نەوانە باس دەكەين كە بىنۇيىمان نەك بىستېرۈپېتىمان يان پېتىمان ووتراپىت يان خويىنېتىمانە وە، نەوېيش پاش نەوەيى كە تاقىكىردىنە وە مان لە سەر كەردىون، وەنەوەي راست دەرچۈرۈپېت مېتىاومان وەنەوانەي ھەلە بىرۇين رەتىمان كەردىونە تەنە، ھەروەھا نەوانەش كە ئىئمە بە تاقىكىردىنە وە دەرمانھېتىاون و قىاسمان كەردىون بەپشت بەستن بە قسەي خەلگانى تى).

(جابیری کوبی حهیان) زاراوه‌ی راهینان (التدرب) ای به کارهیناوه بـ<sup>۷</sup>  
 شتیک که زانایانی نه میز زاراوه‌ی تاقیکردن وهیان لیناوه، ونه راهینانه‌ی  
 کردوه به مرجیتکی سهره‌کی بـ زانای سهرباست، نه مهش یه کنکه لـ و  
 تاقیکردن وانه‌ی که نه نجامیداوه و وورده‌کاری تبیینیه کانی پـگرامه  
 زانستیبه‌که‌ی نقد به جوانی ده رده‌خات، ده لـیت: {من به رـیکی به  
 موگناتیس کراوم (واته به رـیک که هـیزی موگناتیسی دراوه‌تـن) هـ بـو  
 پـارچه نـاسنیکی دـه جـوـلـانـد کـه بـارـسـتـایـیـهـکـهـیـ ۱۰۰ اـدرـهـمـ بـوـ، نـهـوـهـ بـوـ  
 ماـوهـیـکـیـ نـقـدـ هـلـمـکـرـتـ، وـپـاشـانـ تـاقـیـمـ کـرـدـوـهـ لـهـسـرـ پـارـچـهـیـکـ نـاسـنـیـ  
 تـرـبـهـ لـامـ نـیـجـوـلـانـدـهـوـ، نـبـیـترـ وـامـزـانـیـ کـهـ نـهـ پـارـچـهـ نـاسـنـهـیـ دـوـهـمـ  
 قـورـسـتـهـ لـهـ پـارـچـهـیـ یـهـکـمـ، کـهـ کـیـشـامـ بـیـنـیـمـ لـهـ ۸۰ اـدرـهـمـ کـهـمـتـهـ!  
 لـیـرـهـوـ نـهـوـهـ بـقـدـهـرـکـهـوتـ کـهـ هـیـزـیـ بـهـرـدـهـ موـگـنـاتـیـسـ کـراـوـهـکـهـ بـهـ  
 تـبـیـنـیـ کـاتـ کـهـمـ کـرـدـوـهـ لـهـکـهـ لـهـوـهـشـداـ کـهـ بـارـسـتـایـیـهـکـهـیـ  
 نـهـکـنـپـاوـهـ}، (جابیری کوبی حهیان) لـهـ تـاقـیـکـرـدـنـوـهـیـیدـاـ تـهـنـهاـ بـهـ  
 تـبـیـنـیـ کـرـدـنـ وـگـوـمـانـ بـرـدـنـ وـازـنـاهـیـتـیـتـ، بـهـلـکـوـ کـرـدارـ نـهـنـجـامـ دـهـدـاتـ بـ  
 سـهـلـانـدـنـیـ رـاسـتـیـتـیـ نـهـ بـقـوـونـهـیـ کـهـ سـهـرـهـتاـ پـیـیـگـهـیـشـتـوـهـ.<sup>۸۹</sup>

کـهـ وـاتـهـ زـانـایـانـیـ مـوسـوـلـمانـ یـهـکـمـ کـهـسـ بـوـنـ کـهـ پـرـگـرامـیـ نـهـزمـونـیـیـ  
 وـتـاقـیـکـرـدـنـوـهـیـانـ بـهـکـارـهـینـاـوهـ لـهـ مـیـژـوـدـاـ، (جابیری کوبی حهیان) لـهـ  
 وـوـتـیـهـیـکـیـ تـرـیدـاـ دـهـ لـیـتـ: (نهـیـ پـوـلـهـکـمـ بـهـرـدـهـوـامـ تـاقـیـکـرـدـنـوـهـ بـکـهـ)، کـهـ  
 مـهـبـهـسـتـیـ تـبـیـوـانـیـنـ وـبـیـکـرـدـنـوـهـ وـتـیـپـامـانـهـ وـجـبـیـهـ جـنـیـ کـرـدـنـیـ نـهـزمـونـیـ  
 جـیـاوـاـزـهـ بـقـدـهـرـکـهـوتـ کـهـقـیـقـتـیـ شـتـهـکـانـ، هـمـروـهـاـ (جابـیرـ) یـهـکـمـ کـهـسـ  
 بـوـهـ کـهـ نـاـمـزـگـارـیـ زـانـایـانـیـ کـرـدـوـهـ بـهـ سـیـبـارـهـ کـرـدـنـوـهـیـ نـهـزمـونـهـکـانـ بـهـ

<sup>۸۹</sup> هـمـانـ سـهـرـچـارـهـ لـاـپـرـهـ (۳۶۵).

مبهستی دلنجیابون له پاستیتی تاقیکردنوه که، لیره وه ده گهینه نهوهی که: موسولمانان یه کم کس بعون پروگرامی نهزمونیبیان داهیناوه.

زانایه کی تر که (أبویکر محمد بن زکریا الرانی) بمو (٨٦٥-٩٢٣) زانستی کیمیای بخشیوه یه کی تاقیگه بی خویندووه، وزیارت له ۲۰۰ نامه وکتبی نووسیوه له بواره کانی: پزشکی و فلسه فه و پیرکاری و کیمیا و زانسته سروشیبی کاندا، یه کم که سینکه که له سر نه خوشیبی کانی ناوله (الجدري)، و سوریزه (الحمبة) بخشیوه یه کی زانستیبیانه وورد نووسینی هه، رینگه یه کی راست و درستی هه بوروه له فیزکردنی زانستی پزشکیدا، نهوه بمو قوتاپیبی کانی ده برد و به سار یه کی یه کی نه خوشیه کاندا ده گه پا له نه خوشخانه که دا، دواهی ده کرد که به کیکیان بیته پیشه وه بتو پشکنینی نه خوشیه که و ده ریارهی نه خوشیبیه که ای پرسیاری لیده کرد بتو نهوهی که ده ستیشانی بکات، نه گه ره مویان سره که و تتو نه بواهی دواهی له به کیکی تر ده کرد و نه گه ره مویان شکستیان بهینایه له ده ستیشانکردنی نه خوشیبیه که نهوا خوی ده چروه پیشه وه و بقوی ده ستیشان ده کردن و دینگه چاره ای گونجاوی بتو داده نا و فتیری ده کردن.

مهروهه (الرانی) پیش هه مو نهوانه ای پیش خوی داوه ته وه له تزمارکردنی تیبینیبیه کلینیکیبیه کانی ۲۴ نه خوش له کتیبه که یدا، به ناوه کانیان و نیشانه کانی نه خوشیبیه کانیان و چلزنیتی چاره سه ریان و ناکامی نه خوشیبیه کانیان، که واته گرنگی پزشکی نیسلامی به پله ای یه کم له تیبینیبیه کلینیکیانه دا بوروکه تزماریان کرد ووه، چونکه نهمه زیادکردنیکی گرنگ بمو بتو زانیاریبیه مرؤیبیه کان له بواری پزشکیدا.

زانان (الجاحظ) يش (۱۵۰-۲۵۵م) خاوره مني زيربيهك و بيركردن و هېكى به مېز بوروه که بهمېع شىوه يك تەقەبۈل خورافتى نەدەكرد، بەلكو كاتىھى دەكرد بۇ كەسانەي كە لە كارەكانىياندا حىسابىيان بۇ خورافە دەكرد، لە زۇر كاتىشىدا گومانى لە بۆچۈونە كانى خۆى دەكرد تا نەو كاتىھى بە تاقىكىرىدۇ و بۆچۈونە كانى دەسەلما، لە كاتىكىدا كە بىر بۆچۈونە كانى (ئەرسەت)<sup>۹۰</sup> زالبۇو بە سەر عەقلەتى تۈرىيەي زانايانى موسولماناندا، (الجاحظ) ھەموو نەو شىنانى كە عەقل و مەنتىق پەسەندى نەكىرىدىيە رەتى دەكردەوە تەنانەت نەگەر سەرچاۋەكەشى (ئەرسەت) بۇوايە، نەو تەنها پشتى نەدەبەست بە ھەستەكان چۈنكە لەوانەبە بەھەلەدا بچىن و واقىع ھەميشە بەستراۋەتەوە بە عەقلەوە، عەقلەش ھەميشە پشت دەبەستىت بە لىكدانەوە و بەراوردەكردن و پىتوانە كردن و دەرهىتىان، نەمانەش ھەموو پشت دەبەستن بە راستى و دەرهىتىانى ئاكامەكان، ھەربۆيە شتە سەير و سەمەرە كانى دانراۋە كانى كەسانى ترى باس دەكرد و رەتى دەكردن و دراستى دەردە خىست، لىبرەوە (الجاحظ) شىوازىتكى زيربيانەي بەكارەتىناوە لە كىتبەكەيدا (الحيوان) كە پشتى بەستروھ بە بىينىن و تىپۋانىن و لىكدانەوە و ئەنجامدانى تاقىكىرىدۇ و لە كاتى پىتىيىستىدا، كە بەم شىوازەي پىش سەردەمى خۆى داوهتەوە كە ھۆكاري زانىتى نەبوروھ بۇ تىپۋانىن و لىككۈلىنەوە، ھەر ئەم شىوازەشە كە نەمېز لە پەيمانگا و سەنتەرە كانى توپىزىنەوە تاقىگەيى لە جىهاندا

<sup>۹۰</sup> (Aristotle) زانا و فەبلەسۇل يۈناني (۲۸۴-۳۲۲م) پىش زايىن، يەكىنە لە ۲ مەرە گەورە بىريارانىي يۈنان بەرمەمى يېتىان (ئۆرى تىر ئەفلاتون). بېوانە: .(Encyclopaedia Britannica)

به کار دیت، نه م لیکلینه وانه‌ی (الجاحظ) به لگه‌یه له سه ر پیشده‌ستی و فراوانی بیره مهوس عوییه که‌ی و مایه‌ی سه رسومانه و نامازه ده دات به‌و روحه زانستیه که زانایانی موسولمان ههیان بوروه له گه‌پان و دوزینه وه ولیکلینه وه دا.<sup>۹۱</sup>

زانایانی نه وروپا له سره‌تای سه رده‌می رینیسانسدا بینیان که پرۆگرامی ده رهینان ولیکدانه وه به ته‌نها به‌س نییه بق پرکردن وه‌ی لاینه بیرکرنه وه، هریویه بنه ماکانی پرۆگرامی خویندنه وه‌یان دانا که له سه ر بناغه‌ی بینین و تاقیکردن وه دامه زراوه، دوایی بینیان که نه مهش به ته‌نها به‌س نییه بقیه هاتن هه‌ردو نه م پرۆگرامه‌یان به‌کخت و پرۆگرامی لیکدانه وه‌ی زانستی نه مزیان دامه زراند، که پشت ده بستیت به نه نجامدانی بینین و تیبینی کردنی ده ره‌کی و باشان زاناکه به همیانه وه بیردوز و فیکره‌یه ک داده‌نتیت، وله کوتاییدا هه‌لده‌ستیت به نه نجامدانی تاقیکردن وه‌ی پیویست بق دلنيابون له راستی نه و فیکره و بچونه که دایناوه، هه‌رچه‌نده‌ش تاقیکردن وه‌کان زیاترین وله بارودخی جیاواز دابن نهوا ناکامه کانیش ووردتر وباوه پیتکراوتر ده بن، نه م پرۆگرامه هه‌مان نه و پرۆگرامیه که (الرانی) له لیکلینه وه کلینیکیه کانیدا به کاری هیناوه وجیبه‌جیتی کردروه، هه‌روه‌ها (جابیری کوری حه‌یان) بیش شه‌رخی کردروه وله تاقیگه که‌یدا جیبه‌جیتی کردروه وه ک باسمان کرد.

كتیبه کانی (الرانی) و (الحسن بن الهیثم) و (جابر بن حیان) وغه بیری نه مانیش له زانا موسولمانه کان وه رگیپدرانه سه ر زمانی لاتینی، وزانایانی

<sup>۹۱</sup> هه‌مان سه رجاوه‌ی پیشوو لابره (۳۶۶).

وهك (گاليلق) وغهيرى نه ميش ديراسەيان كردوون به تايىھتى كتىپى (المناظر) ئىپينولھەيسەم، دوروش ناپۇين كە بلىتىن نەم زانايانە لەزىز كارىگەرىي كتىپەكانى زانا موسولمانەكاندا ھەستان بە دانانى بنەماكانى لېتكدانەوهى زانستىيانە ئەمرۆمان، وراستىپە مىژۇوپىيەكانىش وامان لىتەكەن كە دان بەوهدا بىنتىن كە زانايانى موسولمان پېشىدەست بۇون لە دانانى بنەماكانى پەزىگرامى زانستى بىز لېتكۈلىنەوهى تېۋاھىن.

### چەند بوارىيکى ترى پېشىدەستى زانستىي موسولمانان:

زانايانى موسولمان يەكم كەس بۇون كە ھەستانون بە لېتكۈلىنەوهى تاشە بەرده كان وسروشتەكانيان، وئەم زانستەيان بىياتنا، زانايانى موسولمانىش يەكم كەس بۇون كە ياساكانى كارەبایان داناوه، كە دوايسى زانا (كرىرت) لېتكۈلىنەوهى خۇرى لەسەر بىنیات ناوه، وېكەم بۇون لە دروست كەرنى (تفەنگ) دا لە (غىراناطە) ئى وولاتى نەندەلوس، وېكەم كەس بۇون كە (بارۇوت) دروست بىكەن، وېكەم بۇون لە دروستكەرنى سەعاتى خولگەدار وېرەۋەه داردا، (ابن خلدون) يەكم كەس بۇوه كە لە زانستى كۆمەلتىسىدا لېتكۈلىنەوهى ھەبۇوه<sup>٩٢</sup>.

لە پېشىدەستى موسولمانان لەپىشكەوتنى زانستىدا چەند نەعونە يەكى تر دىتىنەوهى، يەكتىك لەوانە لە كتىپەتىك بەناوى: Missiles, Rockets, and Space Travel - واتە: سارۇوخەكان وەلدراروەكان وگەشتى فەزايى (Willy Ley - ويلى لي) نۇرسراوە وتىيدا باسى مىژۇوپى سارۇوخ وفېشەك وەلدراروەكان دەكتات، ودەربارەي رۆلى زانا

<sup>٩٢</sup> مۇوانە: (أوائل المسلمين في العلوم التجريبية).

موسولمانه کان و نووسینه کانیان دواوه لەم بسوارهدا، وەک زانایان: (أبو محمد عبدالله بن أحمد الملفي الأندلسى) كە بە (ابن البيطار) واتە كورپى پزىشكى نازەلەن ناسراوه، وووتە كانى دەريارەى دروستكردىنى (باروت) هىتىناوه، هەر ئەم كتىبە باسى زانايىكى تىرىدەكتات بەناوى (حسن الرماح) كە كتىبىتكى داناوه پېش ٧٠٠ سال بەناوى (كتاب القتال من على ظهر الخيل مع مكانن العرب)، كە تىيدا وەسفى كارى سارۇوخ و فيشهك وەلدراوه کان و تىرىبىدە کان دەكتات كە كار دەكەن بە ياساى كاردانەوە (واتە بىچەمو كىدارىك كاردانەوە يەك ھەيە)، ھەروەھا وەسفى چۆنۈتى نامادە كردىنى گىراوهى ترسناك (يان باربوت) دەكتات كە پىشىر نەيتى بۇوه، ئەم نووسەرە رىزئاۋايىھە دەلتىت: (رىزئاۋايىھە كان نەبۇون كە يەكەم جار سارۇوخىيان داهىتى، بەلكۈئەمەيان لە موسولمانانەوە وەرگرت وەنمانىش سوودىمەند بۇون لە كارى چىنېيەكان لەپېش خۆياندا).

چەندىن بەشدارى موسولمانان ھەيە لە مىزۇوي فېرۇڭەوانى وەزادا كە تۆمار نەكراون، نىستتا لە تۈركىيا نەوه تۇردا بەناوبانگە كە (أحمد الشلبي) تۈركى لە سەرددەمى خەلافەتى عوسمانىدا پېش سەدان سال توانىيوبىتى كە بە فەرپىن گەرۇوي (بسقۇر) بېرىت، وەم رووداوه نىستتا لە يەكىت لە كتىبىخانە مىزۇوييەكانى شارى (نەستەنبول) تۆمار كراوه.

ھەروەھا لەكتىبى: فەرمەنگى زاراوهى مىكانيكى لە فېرۇڭەوانى وەزادا Dictionary of Technical Terms for Aerospace (use نەمرىكا (ناسا) بەكاردىت وېشتىگىرىي دەكىت، لە لاپەپە (١٨٥) ئەم كتىبەدا خىشتەيەك ھەيە كە ناوى نەستىزە بەناوبانگەكانى تىدایە كە

پیشتر بق کاشتیاری (ملاحة) به کارده هیتران، که نه م نستیرانه ناوی  
کون و نوییان میه، له خشته کوه ده بینن که زیاتر له ۶۰٪ی ناوی نه و  
نه نستیرانه بنچینه که عره بییه، و هک ناوه کانی (سهیل، العمل، الحمل، فم  
الحوت، الذنب، والدبران) .<sup>۹۳</sup>

TABLE VII.—NAVIGATIONAL STARS  
(for which the *Nautical Almanac*  
carries full navigational  
information)

| Name            | English name        | Origin<br>of name | Meaning of name                                |
|-----------------|---------------------|-------------------|--|
| Akator          | θ Eridani           | Arabic            | another form of Antares                        |
| Achelopas       | α Eridani           | Arabic            | Arabic name from Bayer name                    |
| Arauk           | α Crux              | Modern            | name from Bayer name                           |
| Adhara          | + Canis Majoris     | Arabic            | the virgin(s)                                  |
| Alcharan        | α Tauri             | Arabic            | follower (of the Pleiades)                     |
| Allard          | α Ursa Majoris      | Arabic            | another form of Capella                        |
| Allard          | α Ursae Majoris     | Arabic            | bright one (of the bear's tail)                |
| Al Na'ir        | α Crisia            | Arabic            | string of pearls                               |
| Alzian          | ε Geminorum         | Arabic            | military star of the serpent                   |
| Alphard         | α Hydrae            | Arabic            | feale one (in the crown)                       |
| Alphard         | α Corvus Borealis   | Arabic            | the horse's navel                              |
| Alphard         | α Andromedae        | Arabic            | Bying eagle or vulture                         |
| Altair          | α Aquilae           | Arabic            | colored name                                   |
| Anakas          | α Pheonix           | Arabic            | rival of Mars' (in color)                      |
| Antares         | α Scorpii           | Greek             | the bear's guard                               |
| Antares         | α Bootis            | Modern            | colored name from Bayer name                   |
| Antia           | α Trumpli Australis | Modern            | female name                                    |
| Antia           | α α                 | Latin             | female name                                    |
| Balistris       | γ Ophiuchi          | Arabic            | the arm pit (of Orion)                         |
| Betelgeuse      | α Orionis           | Arabic            | city of ancient Egypt                          |
| Cancrus         | α Carinae           | Greek             | little she-goat                                |
| Capella         | α Aurigae           | Latin             | tall of the hen                                |
| Deneb           | α Cygni             | Arabic            | tall of the lion                               |
| Denebola        | β Leonis            | Arabic            | the second ring (Fomalhaut was once the first) |
| Diphde          | β Cas               | Arabic            | the bear's back                                |
| Dubhe           | α Ursae Majoris     | Arabic            | one hunting with hounds                        |
| Elnath          | β Tauri             | Arabic            | head of the dragon                             |
| Eltano          | γ Draconis          | Arabic            | one of the horses                              |
| Enif            | α Pegasus           | Arabic            | mouth of the southern fish                     |
| Fomalhaut       | α Piscis Australis  | Arabic            | south (of the) sea                             |
| Gomec           | γ Crater            | Modern            | right wing of the seven                        |
| Gomec           | δ Centauri          | Modern            | tail of the centaur                            |
| Hadar           | β Centauri          | Arabic            | full grown lamb                                |
| Hemal           | α Arietis           | Ar., L.           | southern part of the bow                       |
| Kaus Australis  | ε Sagittarii        | Ar., L.           | shortened form of "north star" (named when     |
| Kochab          | β Ursa Minoris      | Arabic            | it was that, c. 1500 BC-AD 300)                |
| Makar           | α Pegasi            | Arabic            | saddle (of Pegasus)                            |
| Menkar          | α Ceti              | Arabic            | name (of the whale)                            |
| Menkent         | δ Centauri          | Modern            | shoulder of the centaur                        |
| Mispachidus     | β Centauri          | Ar., L.           | quiet or still waters                          |
| Mrab            | α Piscis            | Arabic            | afflow of the waters                           |
| Nash            | γ Sagittarii        | Arabic            | rotation of the holy city (Eridu)              |
| Pennock         | α Piscis Australis  | Modern            | rotated from English name of constellation     |
| Polaris         | α Ursae Minoris     | Latin             | the pole (star)                                |
| Pellus          | β Geminorum         | Latin             | Zeta's other twin son (Castor, or Geminius,    |
| Piscipus        | α Canis Minoris     | Greek             | is first twin)                                 |
| Rasalhague      | α Ophiuchi          | Arabic            | before the dog (rising before the dog star,    |
| Regulus         | α Leonis            | Latin             | Sirius)  |
| Rigel           | β Orionis           | Arabic            | head of the serpent shaman                     |
| Rigell Kontoura | α Centauri          | Arabic            | the prince                                     |
| Sahid           | γ Ophiuchi          | Arabic            | foot (left foot) of Orion)                     |
| Sahalar         | α Centauri          | Arabic            | foot of the centaur                            |
| Shaula          | λ Scorpis           | Arabic            | second winner or conqueror                     |
| Shaula          | α Ophiuchi          | Arabic            | the lowest (of Ophiuchus)                      |
| String          | α Canis Majoris     | Greek             | undevout part of the scorpion's tail           |
| Spica           | α Virginis          | Latin             | the snoring one (especially, the dog star)     |
| Suhail          | λ Velorum           | Arabic            | the ear of corn                                |
| Vega            | α Lyrae             | Arabic            | shortened form of Al Suhail, see Arabic name   |
| Zelweslgrubi    | α Librae            | Arabic            | for Campus                                     |
|                 | α Librae            | Arabic            | the falling eagle or vulture                   |
|                 |                     |                   | southern claw (of the scorpion)                |

\* From H.O. Pub. No. 9, *American Practical Navigator*, U.S. Government Printing Office, 1936.

وینهکهی نه ویده؛ خشته یه کی لا پدده (۱۸۵) یی کتیبیه؛

(Dictionary of Technical Terms for Aerospace use )

درگراوی و مکاله‌اتی فه رای نه مریکا (ناسا) یه، دریده خات که ناوی زیاتر له ۶۰٪/ی  
به ناویانگترین نه ستیرمکانی که شتیاری سه رچاومکه یان عه ربیبه

(ابوموسی الکندي) یه کم بیریاری نیسلامی بوروه که له پولینی  
یونانی ته قلیدی بچیتهدره، وهیلکاری و پلانیکی نوبی گشتی تازه‌ی دانا  
تاکو زانسته کان له سه ره نه و پلانه پولینی بکرین، نه و پولینه‌ی کردی بوروه  
هزی نه وهی زانایانی تریش وهکو (فارابی و خهواریزمه و نینین سینا)  
پنچکه‌ی نه و بگرن له گهان توزیک تازه‌گه ریدا، (بلذری) یه کم که س بوروه  
کتیبی داناهه له سه ره پژوگرامی به ستنه‌وهی بودداره کانی متثرو  
به یه کتربیه وه به شیوه یه کی پتو و رچپوپه<sup>۹۴</sup>.

زانایانی تیمه یه کم که س بون له سوود وه رگرتن له زانستی  
که سانی تر، که هستاون به پاراستن و گواستن وهی زانستی غهیری  
خوبیان، موسولمانان یه کم که س بون زانستی (کیمیا) یان وه رگربرا بـ  
زمانی عره‌بی، له سه ره مویوان وه (خالد بن یزید بن معاویه) بـ  
(سده‌هی یه کم و دووه‌هی کوچی) که گرنگی بهم بواره داوه، چونکه  
یه کم که س بوروه که زانستی پزیشکی یونانی وه رگربراوه بـ زمانی  
عره‌بی به بـ کارهینانی چندین وه رگربرا به توانا وله بـ تناوه دا سامانی  
خزی سه رفکرد، یه کم که سیش که کتیبی (توخمه کانی نیقلیدس) ای  
وه رگربراوه بـ عره‌بی (حجاج بن یوسف بن مطر) بـ، که ناویانگی  
ده رکرد له سالانی (۷۸۶-۸۰۳) دا.

<sup>۹۴</sup> بـوانه: (أوائل المسلمين في العلوم التجريبية).

زانایانی موسوٰلمان هـستان به بزوته و یه کی نزد فراوان له و هرگیزپا، سره تا به و هرگیزپانی و اتاكانی قورئانی پیروز دهستی پیکرد بـ زمانی (سندي)، و هـوليـانـدا کـه زـانـسـتـهـ کـانـی خـۆـمـانـ بـقـ مـيـلـلـهـ تـانـ بـنـيـنـ، و سـوـودـ و هـرـيـگـرـنـ لـهـ زـانـسـتـیـ نـهـاـنـیـشـ لـهـ شـتـانـهـ دـاـ کـهـ سـوـودـيـانـ لـیـوـهـرـدـهـ گـیرـیـتـ، و هـکـ: پـیـخـسـتـنـیـ دـیـوـانـهـ کـانـ وـ هـرـگـیـزـپـانـیـ نـوـسـرـاـوـهـ کـانـ بـقـ زـمانـیـ عـهـرـهـبـیـ، لـهـ کـاتـنـیـکـداـ بـهـ (ـیـونـانـیـ وـفـارـسـیـ وـقـیـبـطـیـ) دـهـنوـسـرـانـ، و مـوـسـوـلـمـانـانـ یـهـ کـهـمـ کـهـسـ بـوـونـ پـیـوـسـتـهـ (ـبـرـیدـ) یـانـ دـاهـتـیـنـاـ، لـهـ سـهـرـوـ هـمـمـوـيـانـوـهـ (ـعـوـمـرـیـ کـوـپـیـ خـهـ طـابـ) بـوـوـ، مـوـسـلـمـانـانـ یـهـ کـهـمـ کـرـمـهـلـگـهـیـ زـانـسـتـیـانـ لـهـمـوـ جـیـهـانـداـ لـهـ (ـبـغـدـادـ) دـامـهـزـانـدـ بـهـنـاوـیـ (ـدارـ الـحـکـمـةـ)، کـهـ باـوـهـرـ وـاـیـهـ (ـهـارـوـنـ الرـشـیدـ) دـهـستـیـ بـهـ پـیـکـهـنـیـانـیـ کـرـدـبـیـتـ، وـلـهـ سـهـرـدـهـمـیـ خـلـیـفـهـیـ عـهـبـیـاسـیـ (ـمـأـمـونـ) دـاـ فـرـاـنـکـرـاـ وـ گـهـشـهـیـ کـرـدـ .<sup>۹۵</sup>

سـهـرـدـهـمـیـ یـهـکـهـمـ (ـزـیـپـنـیـ) (ـعـبـیـاسـیـیـهـ کـانـ) بـهـنـاوـیـانـگـ بـوـوـ بـهـ (ـسـهـرـدـهـمـیـ کـتـیـبـ نـوـسـینـ)، یـهـکـهـمـ کـهـسـ کـهـ کـتـیـبـیـ زـانـسـتـیـ نـوـسـیـ (ـعـبدـ الـمـلـکـ بـنـ عـبـدـ الـعـزـیـزـ بـنـ جـرـیـجـ الـبـصـرـیـ) بـوـوـ کـهـ لـهـ سـالـیـ (ـ۱۵۵ـ) دـاـ کـرـچـیـ دـوـایـیـ کـرـدـوـوـهـ، هـنـدـیـکـ دـهـلـیـنـ یـهـکـهـمـ کـهـسـ (ـأـبـوـالـنـصـرـ سـعـیدـ بـنـ أـبـیـ عـرـوـبـةـ) بـوـوـ، کـهـ نـهـوـیـشـ (ـ۱۵۶ـ) کـرـچـیـ دـوـایـیـ کـرـدـوـوـهـ، هـنـدـیـکـیـ تـرـ دـهـلـیـنـ یـهـکـهـمـ کـهـسـ (ـرـبـیـعـ بـنـ صـبـیـحـ) بـوـوـ، کـهـ لـهـ (ـ۱۶۰ـ) دـاـ کـرـچـیـ دـوـایـیـ کـرـدـوـوـهـ .<sup>۹۶</sup>

موسـلـمـانـانـ یـهـکـهـمـ زـانـکـلـیـانـ دـانـاـوـهـ لـهـ جـیـهـانـداـ، یـهـکـهـمـ کـهـسـ کـهـ بـهـرـدـیـ بـنـاغـهـیـ دـانـشـگـاـیـ دـانـاـ (ـأـبـوـمـوـسـيـ الـأـشـعـرـيـ) بـوـوـ لـهـ سـالـیـ

<sup>۹۵</sup> هـمـانـ سـهـرـچـاـوـهـیـ پـیـشـوـوـ.

<sup>۹۶</sup> هـمـانـ سـهـرـچـاـوـهـیـ پـیـشـوـوـ.

هشتنی کرچی له (زبید) له ناوجه‌ی (تهامه)، زانستی (پهروه‌رده) موسولمانان زقد لیهاتوو بعون تیایدا، که گرنگییان دهدا به پهروه‌رده‌ی سیکوچکه‌ی لاشه وعهقل ویروح به پیچه‌وانه‌ی ئاینە ئاسما‌نییه‌کانی تره‌وه، به تاییه‌تى گاوره‌کان کە لایه‌نى عهقل ولاشەیان فهرا‌مۆش کرببوو وته‌نها گرنگییان به (رچ) دهدا، وه‌روه‌ها به پیچه‌وانه‌ی (جوله‌کە‌کان) بشه‌وه که گرنگییان تنه‌نا به لاشه دهدا و (عهقل ویروح) یان فهرا‌مۆش کرببوو وته‌نها گرنگییان بۆ عهقل ولاشە بwoo، وده‌یان‌نوت: (عهقلی ساغ له لاشه‌ی ساغ دایه)<sup>۹۷</sup>.

له سه‌ردەمه نی‌سلامییه‌کاندا چەندین قوتا‌باخانه‌ی زانستی پیشکه‌وتتو په‌یدابون بۆ فیئرکردنی زانسته جۆراوجۆرده‌کان، له‌وانه قوتا‌باخانه‌ی (أبی بکر بن فورك الأصبهاني) که له شارى نه‌یسابور دايیه‌زناند له سده‌ی پیتچه‌می کرچیدا وهمو زانسته‌کانی تىدا ده‌خويینران، پاشان نەم قوتا‌باخانه‌بۇون به مى ميرىي وحکومەت خەرجياتى دەدان، له‌وانه سەلچوقى (نظام الملک) ھو دامەزنان، کەواته موسولمانان يەکەم كەس بۇون کە فیئرکردنیان کرد به ئەركىك لە ئەركە‌کانی دەولەت و خويیندنی بە خۇرپا‌پىشيان داهىتى.

لایه‌نیکى ترى پیشەستى زانا موسولمانه‌کان لە بوارى بېرىيارىي وەعرىفیدا بwoo، کە زۆر كەسانى پسپۇرپىان تىدا مەلکەوت لە بوارى فەلسەفەدا، نەم زانايانه بۆچۈونى فەيلەسۈوفە‌کانى پىش خۆيان (بە

<sup>۹۷</sup> همان سەرچاوه‌ی پىتشو.

تاییه‌تی فهیله سووفه کانی بیزان) شیکرده وه وله لایه خوشیانه وه  
چهندین بقچونی نوی دامینانیان هینایه کابه وه، تهنانه ت بیرویا و پی  
ئیسلامیان تیکه‌ل به فلسه کرد وه ولیاندا که به لگه منتفییه کان  
وزاروه فهیله کان به کاربینن بتو روونکردن وهی عقیده، ناویکی  
تریان لیتنا نه ویش رانستی که لام (علم الكلام)، که یه کنیکه له  
دامینراوه کانی موسولمانان و خلکانیکی نقد تییدا هملکه و توو بیون، به  
تاییه‌تی شوینکه و تووانی بقچونی (موعنه زیله) هر له دامینه ره که وه  
که (واصل بن عطاء) بیو، که سالی (۱۲۱-۷۴۷) کوچی دوایی  
کرد وه، دوایی نه و (بشر بن المعتمر الکوفی) که سالی (۲۱۰-۲۱) کوچی  
دوایی کرد وه، و (ابراهیم بن سیار النظام البصري)، که سالی (۲۲۶-۲۲) کوچی  
کوچی دوایی کرد وه، و (أبوالهدیل العلاف) که سالی (۲۲۶-۲۲) کوچی  
دوایی کرد وه، و (الجاحظ) که سالی (۳۵۵) کوچی دوایی کرد وه.

فهیله سووفه موسولمانه کان لیکلینه وهیان ده کرد له بواره بیریاریبه  
جیاوازه کاندا، نه وه بیو نووسییان ده بیارهی: سروشت و له سروشت به ده  
(میتاافیزیق)، ومه عریفه، وره ووشت، وده روون، ولایه نه فهیله سووفانه کانی  
تریش نه نجام ده دا، زوربهی نه م فهیله سووفانه لهوانه بیون که به  
زانسته کانی سروشت و بیرکاریبه وه سه رقال بیون، بابه ته ئاینییه کان  
گرنگترین بابه ت بیون که فهیله سووفه نیسلامی ته رکینی ده خسته سه،  
دزوریهی هولی فهیله سووفه موسولمانه کان له پیتنایه کخستنی  
فهیله بیوله که ل ئایندا، دامینانکاری فهیله سووفه موسولمانه کان ته نه  
له و ئاکامانه دا نه بیون که پینگی یشنن به لکو له شیوانی ده بپینیان  
و گفتوكو کانیشیان بیو له و بواره دا، نه مه شمان به روونی بتو ده رده که ویت  
که نووسراوه کانیان ده خوینیه وه.

## کاریگه رییه کانی زانستی موسوّل‌مانان له سه‌ر پیشکه و تنه کانی روژنوا

(کیپله<sup>۱۸</sup> له کتیبه کهیدا (Epitome Astronomiae Copernicanae) نه رازنیارییه گرنگانه‌ی زانستی فله‌ک به پیش رای خوی دیاریده کات که پیویستن بـ دامه زراندنی زانستی لیکدانه‌وهی دیارده کانی گـ ردون، وئـ رکه کانی سرهشانی گـ ردونزنان به هـ خال دیاریده کات: لیکـ لینه‌وهی میـ توییبانه‌ی تیـ پوانیـه کان بـ گـ ردون، لیکـ دانهـوهی نـ اسـ قـیـ گـ ریـ مـانـهـ کـانـ، فـیـزـیـایـ هـوـکـارـیـ گـ ریـمـانـهـ کـانـ، زـانـسـتـیـ حـیـسـابـیـ خـشـتـهـ کـانـ، زـانـسـتـیـ مـیـکـانـیـکـیـ ئـامـیـزـهـ کـانـ.

له هـ رـیـهـ کـیـکـ لـهـ مـ بـ شـهـ زـانـسـتـیـبـانـهـ کـهـ (کـیـپـلـهـ) دـیـارـیـ کـرـدـونـ پـیـشـدـهـ سـتـیـ وـهـوـلـهـ کـانـیـ زـانـایـانـیـ مـوـسـوـلـمـانـ بـپـرـهـیـ پـشـتـیـ لـهـ دـایـکـبـوـونـیـ زـانـسـتـیـ فـلهـکـیـ لـاتـینـیـ بـوـ لـهـ سـهـدـهـ کـانـیـ نـاوـهـ پـاـسـتـدـاـ، پـیـشـکـهـ وـتـنـهـ کـانـیـ سـهـدـهـ کـانـیـ دـوـاتـرـیـشـیـ.

چـونـکـهـ پـیـشـ نـهـ مـ دـاهـیـنـانـانـهـ زـانـسـتـیـ فـلهـکـیـ لـاتـینـیـ هـیـچـ نـاسـتـیـکـیـ نـهـوـتـقـیـ نـهـبـوـهـ وـنـهـوـهـیـ پـیـیـدـهـ وـوـتـرـاـ زـانـسـتـیـ فـلهـکـ لـهـ روـذـنـاـوـادـاـ تـهـنـهاـ چـهـنـدـ بـوـچـوـونـیـکـ بـوـونـ بـقـ وـهـسـفـکـرـدـنـیـ گـردـونـ کـهـ دـوـدـبـوـونـ لـهـ وـوـرـدـهـ کـارـیـ وـتـهـنـهاـ باـسـیـ شـکـلـ وـدـوـوـرـیـیـهـ کـانـیـانـ دـهـکـرـدـ، کـهـ تـهـنـهاـ بـهـهـوـیـ وـهـرـگـیـرـانـیـ کـارـهـ کـانـیـ مـوـسـوـلـمـانـ بـوـ بـقـ زـمـانـیـ لـاتـینـیـ لـهـ بـوارـهـ کـانـیـ حـیـسـابـهـ کـانـیـ سـیـکـوـشـهـ کـارـیـ وـنـامـیـزـهـ کـانـ وـپـیـرـسـتـیـ نـهـسـتـیـرـهـ کـانـ وـخـشـتـهـ فـلهـکـیـهـ کـانـ وـچـهـنـدـنـ بـوارـیـ تـرـداـ بـوـهـهـوـیـ نـهـ گـهـشـهـ کـرـدـنـ بـهـرـدـهـ وـامـهـ.

جـوـلـهـیـ هـسـارـهـ کـانـ درـاوـهـتـهـ پـالـیـ (بـیـوـانـ) (Johannes Kepler) گـهـرـدـونـزـانـیـ نـهـلـمانـیـ (۱۵۷۱-۱۶۳۰) ۲ یـاسـایـ سـرـهـکـیـ جـوـلـهـیـ هـسـارـهـ کـانـ درـاوـهـتـهـ پـالـیـ (بـیـوـانـ) (Encyclopaedia Britannica).

يه کم کاریگه‌ربی زانستی فله‌کی موسولمانان له سه‌ر بژنوا له رتی  
 نامیری (الاسطرباب) ووه بسو که له کزتایی سده‌ی دهیمه زایینیبه ووه له  
 باکوودی نیسپانیادا (که له ژیر دهستی مه‌سیحیبه کاندا بسو) ناسراوه، به  
 تاییه‌تی دوای وهرگیپانی نوسراویکی زانای موسولمانی نهنده‌لوسی  
 (سلمه المجريطی) لـه‌نژک سالی (۱۰۰۰ن) دا، لیره‌وه ناوه‌نده  
 زانستیبه کانی نیسپانیا نه نامیره‌یان ناسیوه به‌هزی تیکه‌لاریان له‌که‌ل  
 موسولماناندا نوسراویان له سه‌ر ده‌رکردوه، ووه قه‌شه (گیریه‌رتی  
 توریلاکی Gerbert of Aurillac) که پاشان بسو به پاپای ڈاتیکان له‌ژیر  
 ناوی (سلفسترؤسی دوهه) (۱۰۰۲ از مردووه)، و (لوقتی به‌رشه‌لزنی  
 Hermann le Boiteux Llobet de Barcelone) و (هیرمان ل بوتن Llobet de Barcelone  
 که نوسراوه کانیان ده‌رباره‌ی چونیتی دروستکردن و به‌کارهینانی نه  
 نامیره بسو، هروه‌ها (نه‌فلاتونی تیقزلی Platon de Tevoli) هستا به  
 وهرگیپانی نوسراوه بیرکاری و فله‌کیبه کانی زانا (ابن الصفار) که سالی  
 (۴۲۶-۱۰۳۵ن) مردووه، پاشان خویندنی چونیتی به‌کارهینانی نه  
 نامیره خرایه‌ناو پرۆگرامه کانی خویندنی زانکزکانی نه‌دروپاوه،  
 (الاسطرباب) نامیریکی فیرکردنی بلیمه‌تانه بسو وله‌همان کاتدا (وهک  
 پیشتریش باسمان کردوه) نامیریکی بیرکاری‌یانه‌ش بسو که یارمه‌تی  
 شیکارکرنی هنده‌سیبیانه‌ی مه‌سله کانی گه‌ردوونزانی گویی ده‌دات،  
 هروه‌ها دیاری کردنی شوین و جووله‌ی تنه نامانیبه کانیش<sup>۹۹</sup>.  
 له ناوه‌پاستی سده‌ی دوانزه‌یه‌می زایینیشه‌وه کزمه‌لیکی نقد له  
 نوسراوه کانی موسولمانان له سه‌ر فله‌ک وهرگیپدران بق زمانی لاتینی

<sup>۹۹</sup> بیوان: (موسوعة تاريخ العلوم العربية) لابره (۲۲۹-۲۴۱).

ویوونه بنه‌مای دیاریکردنی خشته فله‌کیبه کان، به تایبه‌تی خشته‌کان ویاساکانی (خه‌واریزمی) که (نه‌دیلار دوباث) سالی (۱۱۲۶) وه‌ریکپران، هروه‌ها خشته‌کانی زانا (به‌تنانی) که (رقبه‌رت دوشیسته) و(نه‌فلاتونی تیفلی) وه‌ریانگنیپا، و به تایبه‌تیتر خشته‌کانی زانا (الزقالی) که به (خشته‌کانی توله‌یته‌له) ناسراون نقد به به‌ریالوی له نه‌ویوپادا بلابیونه وه وبنه‌مایه‌کی سره‌کی بیون بـ خشته نه‌ویوپیبیه کان به تایبه‌تی خشته فله‌کیبه کانی شاره‌کانی (پیزای نیتالی) (له‌نده‌نی نینگلینی) (لتولوز پاریسی فرهنسی) <sup>۱۰۰</sup>.

ده‌رباره‌ی لیکولینه‌وهی گریمانه کان وه‌کاره‌کانیان زانایانی روزنایوا کاریگه‌ر بیون به نوسینه‌کانی زانایانی موسولمان به تایبه‌تی کتبیه‌کانی (ده‌روازه‌ی زانستی فله‌ک) که له‌لایه‌ن زانا (الفرغانی) یه‌وه نوسراوه وله‌لایه‌ن (یزحه‌ننای نیشبلی) (جیرارد الکریمونی) یه‌وه وه‌رگیپدران له سده‌هی دوانزه‌یه‌می زایینیدا له‌ژیر ناویشانی (Differentie Scientie Astrorum)، هروه‌ها نوسینه‌کانی زانا (ثابت بن قره) یش که له‌لایه‌ن (جیرارد الکریمونی) یه‌وه وه‌رگیپدران، شیکاره‌کانی زانا (ئیین روشد) که سالی (۱۱۹۸) مردووه له‌گه‌ل نوسینه‌که‌ی (البترووجی) یش که له نزیکه‌ی سالی (۱۲۰۰) وه‌رگیپدران، هروه‌ها کتبیه‌ی (هیئتة العالم) که له‌لایه‌ن زانا (ابن الهیثم) یه‌وه دانراوه وتا نه‌میوش وه‌رگیپانه‌که‌ی ماوه که سالی (۱۲۶۷) نه‌نجامدراوه، نه‌مانه بنه‌مایه‌کی سره‌کی بیردوزه‌کانی لیکدانه‌وه وه‌سف کردنی دیارده گردیونیبیه کان بیون، له پزیشکیشدا کتبیه‌کانی رانی (الحاوی) (المنصوري) که سالی (۱۴۸۹) وه‌رگیپدران بـ

<sup>۱۰۰</sup> هه‌مان سه‌چاره لاهپه (۲۴۵-۲۴۸).

لاتینی بپرپه‌ی پشتی قوتا بخانه کانی پزیشکی نه وروپا بیون، کاتیکیش که (لویسی ۱۱) ای پاشای فرهنگا (۱۴۲۳-۱۴۸۳) ویستی نو سخه‌ی کولیجی پزیشکی زانکوی پاریس له کتیبی (الحاوی) و هرگزت به نیست عیاره بتو کزپیکردنی ناچار بیو و هک بار مته بزیکی نزد له نالتون وزیودابنیست! کتیبی (التصیرف) ای زه هراوی ماوه‌ی (۵) سده سه رچاوه‌ی کاره نه شترگه ریبه کان بیو له نه وروپادا که بتو لاتینی چهندین جار و هرگز پرداوه، کتیبی (القانون) ای نیبن سیناش و هرگز پردا با تو لاتینی و دهیان جار چاپکرا له سده کانی (۱۵ و ۱۶) ای زایینیدا، کتیبی (العقایق) ای (ماسویه الماردینی) (سالی ۶۰۴ ک مردووه) کتیبی منهجه‌ی خویندنی ده رمانزانی بیو له نه وروپا بتو چهندین سده، کتیبی (الأدبية المفردة) ای (ابن وافد) (۶۷۴ ک مردووه) له گرنگترین کتیبه کانی ده رمانزانی بیو که زانکتر کانی نه وروپا له سده کانی ناوه راستدا پشتیان پیتده بست بتو چهندین سده<sup>۱۰۱</sup>.

له بواری کیمیاشدا کتیبی (غاية الحکیم) ای (مسلمة المجريطی) و هرگز پردا با تو لاتینی، لممهو نه وروپا فیتری دابه شکردنی مادده کیمیا بیه کان بیون بتو رووه‌کی و حه‌یوانی و کانزانی، له بواری بیرکاری شدا نه وروپا ژماره عره بیه کانیان و هرگزت به هزی کاره کانی (لیونارد دی بیزا) که سالی (۱۲۴۰) مردووه و بیرکاری له لای مامؤسستایه کی موسویمان خویندووه له باکوری نه فریقا، له سالی (۱۲۰۲) دا کتیبیکی ده رکرد که سیستمی ژماره عره بیه کانی تیدا شرح کرد و نهمه بیو سه رهتای به کاره تنانی ژماره عره بیه کان له نه وروپادا، نه وهش گومانی تیدانیه

---

<sup>۱۰۱</sup> بیوان: (الإسلام أبداً) هادي المدرسي، مهروه‌ها (موسوعة تاريخ العلوم العربية).

که نه و بچوونه‌ی وای له (کریستوف کولومب) کرد بتو دیزینه‌وهی کیشوهری نه مریکا (۱۴۹۲-۱۴۹۳) بریتیبه له فیکره‌یه کی زانستی و هرگیراوه نوسراوه عره‌بیبه‌کانه‌وه له بواری جوگرافیا و فله‌کدا، چونکه نه گر قه‌ناعه‌تی به خپتی زه‌وی نه باویه نهوا هه‌ولی نه‌ده‌دا که له روزثناواه بگات به هیندستان، که له هه‌مو نه وروپادا ته‌نها دانراوه عره‌بیبه و هرگیزدراوه کان بون که نه م بچوونه‌یان باس ده کرد و شه‌رحیان ده کرد.

لیردا جئی خویه‌تی نه و ووتیه‌یی زانایه‌کی روزثناوا بینمه‌وه ده‌رباره‌ی کاریگه‌ر بونی روزثناوا به زانسته کانی موسولمانان و دؤلی شارستانیه‌تی نیسلامی له پیشکه‌وتني زانستی له روزثناوادا که نه‌ویش (مۆنتگومری وات)ه وله کتیبه‌کیدا (فضل الإسلام على الحضارة الغربية) دا ده‌لتیت:

{لیره‌دا زید گرنگه که ئامازه بدهین به‌وهی که شارستانیه‌تی نیسلامی فەزلىکى گەوره‌ی هېیه له سەر گواستنده‌وهی زانسته کان وگەشە‌کردنیان له وولاتی نه وروپادا له رئیه‌وی نه‌ندەلوس و دورگەی (صقلیة) و وولاتی شامه‌وه وچەندین ریپه‌وی شارستانی تر وەك (ثینیسیا) و (جهنەوا) و (پیرزا) و (قوبرس) و (رۆدس) وغەیرى نه‌مانیش، نەمە له کاتىكدا بۇ که نه وروپا له زیر بارى گرانى داکه وتنی زانستی و شارستانیدا دەزیا، هەروه‌ها له کاتىكدا بۇ که نه وروپیبه کان ژیانیتکی وەستاو ودواکه وتوو دەزیان} .

له نه‌ندەلوسیش چەندین زانای مەسیحی پەيدابون که کتیبه‌کانی زانا موسولمانه کانیان و هرگیزپا بتو زمانی لاتینی، لهوانه: (جیاراد الکریمونی) (۱۱۸۷-۱۱۱۴) که زیاد له ۷۱ کتیبه موسولمانانی له زانسته

جۇداوجۇرە كاندا وەركىپا، ھەروھا لە نىوهى دووهمى سەدەى دوانزەيمى زايىنېشدا (يوحنا الإشبىلی) دەستى دايە وەركىپانى كتىبى زانىيانى موسولىمان بق زمانى لاتينى، لە كتىبانەى وەرىكىپان:

- ١- (كتاب الحساب)ى زانا (خەوارىزمى).
- ٢- چەندىن نۇرسىن دەريارەى (فەلەك وجولىئى تەنە ئاسمانىيەكان).
- ٣- (كتاب في الحركات السماوية وجامع علم النجوم)ى زانا (الفرغاني).
- ٤- (كتاب عن أصل الكواكب)ى زانا (أبي علي الخطاط).
- ٥- ھەندىك نامەى زانا (الكندى).
- ٦- (كتاب المدخل إلى علم هيئة الأفلاك)ى زانا (أبي معشن).
- ٧- كتىبىك لەسەر (فەلەك) ھى زانا (أبوالفخان).
- ٨- راھى كتىبى (بەتلەمۇس) لە فەلەكدا دانراوى (أحمد بن يوسف المعروف باين الداية).
- ٩- كتىبى (الفلك) دانراوى زانا (البتانى).
- ١٠- كتىبى (الفلك) دانراوى زانا (ثابت بن قرۃ).
- ١١- (كتاب المدخل إلى صناعة أحكام النجوم) دانراوى (القاپسى).
- ١٢- كتىبى (الفلك) دانراوى زانا (مسلسلة بن أحمد المجريطي).
- ١٣- كتىبى (سر الأسرار) دانراوى (الرازى).
- ١٤- (كتاب الفصل بين الروح والنفس) دانراوى (قسطنطين بن لوقا).
- ١٥- (كتاب إحصاء العلوم) دانراوى (الفارابى).
- ١٦- (كتاب الشفاء) دانراوى (ئىپىن سينا).
- ١٧- (كتاب ينبوع الحياة) دانراوى (إبن جبيرول).
- ١٨- (كتاب مقاصد الفلسفه) دانراوى (غەزالى).

لەم وەرگىزپانانەدا راددەي بەرزى گەشەسەندنى شارستانىيەتى ئىسلامى دەبىنرىت، وراددەي سوود وەرگىتنى نەورۇپا لەم نۇوسراوه زانستىيانە له بوارە زانستىيە جۆراوجۆرەكاندا بە ئاشكرا دىارە. لەكتىنەكىدا نەورۇپىيەكان بەدەست نەزانىي وەخويىندەوارى وئايىنېتى بەردبۇوه دەياننالاند، شارى (قورتوبە)ى پايتەختى موسولمانان لە ئەندەلوس دەدرەوشايىوه، كە لە سەرددەمى (عبدالرحمن)ى سىتىيەمى كارىبەدەستى نومەويىدا كەورەترين پايتەخت بۇوه له نەورۇپادا، لەكەل بۇونى دەيان كۈشكى جۆراوجۆردا زىياتىر لە (٢٠٠) ھەزار خانۇرى تىدابۇوه، لەكەل ٦٠٠ مىزگوت و ٣٠٠ حەمامى گشتى و ٨٠ قوتا باخانە و ١٧ قوتا باخانە بىز خويىندىن بالا و ٢٠ كىتىباخانەي گشتى كە سەدان ھەزار كىتىباخان تىدابۇوه لەھەمە زانستەكاندا.

**ئارامى - سەرىيادى**

**ھارسى**



## چهند برگه‌یهک له کتیبه چیزکی شارستانیهت



یه‌کتیک له سره‌جاوه همه‌ره گرنگه  
دقیقاواییه کان له سره میژوو به گشتی و میژووی  
گشه کردنی زانست و شارستانیهت به تایبه‌تی  
بریتیه له کتیبه چیزکی شارستانیهت (قصه  
الحضارة The Story of Civilization)

که نووسره‌کهی بریتیه له (ویل دیورانت Will Durant) نووسه‌ری  
نه‌مریکی<sup>۱۰۲</sup>، ثم میژونووسه له باسی میژووی مسول‌مانان و گشه

۱۰۱ ویلیام جیمز دیورانت (William James Durant) (۵۰ نزهه‌مبه‌ری ۱۸۸۵-۷ نزهه‌مبه‌ری ۱۹۸۱) نووسه‌ر و میژونووسینکی به‌ناوبانگی نه‌مریکیه، ناوبانگی  
ده‌گه‌پنه‌وه بق کتیبه ناسراوه‌کهی له سره میژووی جیهان که به‌نازی (چیزکی شارستانیهت  
*The Story of Civilization* (ووهی و همندیک برگی به‌هاره‌شی خیزانه‌کهی ناریل  
دورانت (Ariel Durant) نووسیو.

له رویلایه‌تی (ماساشوستس) ای نه‌مریکی له دایکبووه و زیواوه، سالی ۱۹۰۷ له به‌شی  
کومه‌لناسی زانکلی (سانت پیتر) ده‌رچووه و ده‌ستی کربووه به کاری ریژنامه‌نووسی،  
پاشان له چهند کلتیج و قوتاپهانه‌یدک وانسه‌ی ووتوروه‌تاهه له سره میژوو که برونه بناغه‌ی  
دانانی کتیبه ناسراوه‌کهی، هاروه‌ها برپرسی کتبخانه‌ش برووه، سالی ۱۹۱۷ بروانامه‌ی  
دکترای له بواری (له‌اسه‌له) دا و هرگتزووه و برونه‌ته ماموقستای زانکل، کتیبه چیزکی  
شارستانیهت) سره‌تا به‌شیوه‌ی چهند نامیلکه‌کی به‌دوای یه‌کدا ده‌رچوون و پاشان  
کوکرانه‌وه و به چهند برگیک ده‌رچوون له سالی (۱۹۲۶) دا، و برونه باشترین کتیبه کان له  
نه‌مریکادا له رویی فریشتنه‌وه، که ثمه وای له نووسره‌کهی کرد لیبریریت بق نووسین و چهند  
جاریک همو جیهان گپاروه.

به ماوه‌ی ۴۰ سالی ته‌منی تواني ۱۱ به‌شی ثم کتیبه میژوویه‌ی بنووسیت (له ۴۲  
برگدا)، به‌هزی ناوبانگ و بلاویونه‌وه فراوانی ثم کتیبه له همه‌مو جیهاندا به

کردنی زانستیباندا چهند ووتیه کی جوانی هیناوه و شایه تیداوه له سار پیشنهستی زانایانی موسولمان له بواره کانی شارستانیبیت وزانسته کاندا که پیم خوشبوو بیکه م به کوتایی نه م به شه، ده لیت:

سەرکەتووترين زنجيره مىئۇقىسى لە مىئۇرى مەزقايدىدا دانراوه، بەشى دەيەمى نەم زنجيره يە بەناوى: روسل و شرقش (*Rousseau and Revolution*) كە لە سالى (1967) دا دەرجو خەلاتى (پۈلىتزر Pulitzer Prize) ئى بىرده وە، دواترىش بە دەزدىن خەلاتى پىتىرا كە لەلایەن سەرۆكى وولات بەكىرىتۇرە كانە وە دەرىت بە ماۋلاتىبان كە مدالىاي سەرلەكە بۆ سەرىبەخۇرى (Presidential Medal of Freedom)، كە سالى (1977) لەلایەن سەرۆكى نەو كاتى نەمەريكا (جىرالد فۆرد) وە پىتىدرە، ناوى بەشە كانى كىتىي چىزىكى شارستانىبیت بە نىنگلەينى بەم شىۋىيە يە:

- 1) Durant· Will (1935). *Our Oriental Heritage*. New York: Simon and Schuster. □
- 2) Durant· Will (1939). *The Life of Greece*. New York: Simon and Schuster.
- 3) Durant· Will (1944). *Caesar and Christ*. New York: Simon and Schuster.
- 4) Durant· Will (1950). *The Age of Faith*. New York: Simon and Schuster.
- 5) Durant· Will (1953). *The Renaissance*. New York: Simon and Schuster.
- 6) Durant· Will (1957). *The Reformation*. New York: Simon and Schuster.
- 7) Durant· Will· & Durant· Ariel (1961). *The Age of Reason Begins*. New York: Simon and Schuster.
- 8) Durant· Will· & Durant· Ariel (1963). *The Age of Louis XIV*. New York: Simon and Schuster.
- 9) Durant· Will· & Durant· Ariel (1965). *The Age of Voltaire*. New York: Simon and Schuster.
- 10) Durant· Will· & Durant· Ariel (1967). *Rousseau and Revolution*. New York: Simon and Schuster.
- 11) Durant· Will· & Durant· Ariel (1975). *The Age of Napoleon*. New York: Simon and Schuster.

فـرموده کانی پـیغـمـبـر نـوـهـمـان بـقـرـون دـهـکـنـهـوـهـ کـهـ (ـمـحـمـدـ) مـانـیـ وـهـ رـگـرـتـنـیـ زـانـسـتـیـ دـهـ دـاـ وـپـیـ خـوشـبـوـوـهـ،ـ کـهـ بـمـ بـقـچـوـنـهـیـ جـیـاـواـزـبـوـوـهـ لـهـ زـوـبـهـیـ رـیـقـوـرـمـخـواـزـهـ ئـایـنـبـیـهـ کـانـ،ـ لـهـ فـرـمـودـهـیـهـ کـیدـاـ دـهـلـیـتـ:ـ (ـمـنـ سـلـكـ طـرـیـقـاـ يـلـتـمـسـ فـیـ عـلـمـاـ سـهـلـ اللـهـ لـهـ طـرـیـقـاـ الـجـنـةـ).ـ هـرـبـیـهـ دـهـبـیـنـینـ فـیـرـکـرـدـنـیـ مـنـالـهـ کـانـ لـایـ مـوـسـوـلـمـانـانـ هـمـلـهـ دـهـسـتـکـرـدـنـیـانـوـهـ بـهـ قـسـهـ کـرـدـنـ دـهـسـتـ پـیـدـهـکـاتـ،ـ وـلـهـ تـمـهـنـیـ ٦ سـالـیـهـوـهـ دـهـنـیـرـدـرـانـهـ بـهـ خـوـیـنـدـنـ کـهـ نـقـدـ جـارـ کـچـانـیـشـیـ دـهـگـرـتـهـوـهـ،ـ خـوـیـنـدـنـ لـهـ خـوـیـنـدـنـگـانـهـ دـاـ کـهـ بـانـ سـهـرـ بـهـ مـزـگـهـوـتـهـ کـانـ بـرـونـ بـانـ بـهـ جـیـاـبـوـنـ بـهـ خـقـرـایـیـ بـوـوـهـ بـانـ بـهـ رـامـبـهـرـ پـارـهـیـهـ کـیـ نـقـدـ کـمـ بـوـوـهـ کـهـ هـمـمـوـ کـهـسـ توـانـیـوـیـتـیـ<sup>١٠٣</sup>ـ،ـ مـنـدـالـانـ فـیـرـیـ قـوـثـانـ وـخـوـیـنـدـنـهـوـهـیـ

<sup>١٠٣</sup> قـوـتـابـخـانـهـ کـانـ وـپـهـیـمانـکـاـکـانـ دـوـایـ نـیـوـهـیـ بـوـوـهـیـ سـهـدـهـیـ بـیـنـجـهـمـیـ کـلـچـسـ بـهـ تـوـاـوـهـتـیـ زـیـادـیـانـ کـرـدـ،ـ تـهـانـهـ (ـثـیـنـ جـوـبـیـنـ) تـهـنـهـ لـهـلـایـکـیـ رـقـیـمـهـلـاتـیـ شـارـیـ بـهـ غـدـایـاـ ٢٠ قـوـتـابـخـانـهـ دـهـمـیـرـیـتـ،ـ هـرـ لـهـ کـاتـدـاـ لـهـ شـارـیـ دـیـمـشـقـیـشـ نـیـزـکـیـ ٢٠ قـوـتـابـخـانـهـ کـهـ بـوـوـهـ،ـ لـهـکـلـ قـوـتـابـخـانـهـیـکـیـ فـیـرـبـوـنـیـ هـنـدـهـسـ وـ ٢ قـوـتـابـخـانـهـیـ فـیـرـبـوـنـیـ پـیـزـشـکـیـ،ـ (ـالـحـکـمـ بـنـ عـبـدـالـرـحـمـنـ النـاصـ) هـرـخـلـیـ لـهـ نـهـنـدـهـلـوـسـ نـهـمـ قـوـتـابـخـانـهـیـ دـرـوـسـتـکـرـدـ بـقـ فـیـرـکـرـدـنـیـ مـنـالـهـ هـمـزـارـهـ کـانـ:ـ ٧ـیـ گـارـهـ لـهـ (ـقـوـرـتـوبـهـ)،ـ ١٧ـیـ گـارـهـ لـهـ (ـغـرـنـاتـ)،ـ وـ ١٢ـوـ قـوـتـابـخـانـهـیـ بـچـوـوـکـیـ تـرـ لـهـ هـمـمـوـ شـوـیـنـدـهـوارـنـهـمـاـبـوـ وـ هـمـمـوـیـانـ خـوـیـنـدـنـهـوـ وـ نـوـسـیـنـیـانـ دـهـزـانـیـ،ـ هـمـرـوـهـماـ دـهـلـیـنـ نـهـخـوـیـنـدـهـوارـنـهـمـاـبـوـ وـ هـمـمـوـیـانـ خـوـیـنـدـنـهـوـ وـ نـوـسـیـنـیـانـ دـهـزـانـیـ،ـ هـمـرـوـهـماـ (ـوـسـتـنـیـلـدـ) دـهـلـیـتـ:ـ لـهـ وـلـاتـ نـیـسـلـامـیـیـ کـانـداـ ٣٧ـ نـهـکـادـیـمـیـایـ زـانـسـتـیـ هـمـبـوـوـهـ (ـهـمـرـوـهـ زـانـکـرـیـ نـهـمـیـمانـ) کـهـ مـهـبـسـتـیـ سـهـرـکـیـبـانـ فـیـرـکـرـدـنـیـ زـانـسـتـ بـوـوـهـ،ـ لـهـانـهـ (ـالـنـظـامـیـ) وـ (ـالـمـسـتـصـرـیـ) لـهـ بـهـغـدـاـ وـ (ـالـنـظـامـیـ) لـهـ نـهـیـسـاـبـوـ وـ (ـالـفـزـالـیـ) لـهـ دـیـمـشـقـ وـ (ـالـصـلـاحـیـ) لـهـ قـوـدـسـ وـ (ـالـأـزـفـرـ) لـهـ قـاـمـیـهـ وـ غـیرـیـ نـهـانـیـشـ،ـ نـوـسـهـرـیـ نـیـنـگـلـیـزـیـ (ـشـیـعـ جـیـ وـیـلـنـ) دـهـلـیـتـ:ـ زـانـکـرـکـانـیـ بـهـسـرـهـ وـ کـوـفـهـ وـ بـهـغـدـاـ وـ شـارـهـ کـانـیـ تـرـبـوـنـاـکـیـبـانـ بـهـ هـمـمـوـ جـیـهـانـداـ بـلـدـوـدـهـکـرـدـهـوـ،ـ وـ قـوـتـابـیـانـ لـهـ بـقـیـمـهـلـاتـ وـ بـلـذـئـاـوـاـهـ بـقـیـانـ دـهـچـوـونـ،ـ نـقـدـیـکـ لـهـ قـوـتـابـیـانـیـ زـانـسـتـ لـهـ (ـقـوـرـتـوبـهـ) لـهـ مـسـیـحـیـیـهـ کـانـ بـوـونـ،ـ فـهـلـسـفـهـیـ مـوـسـوـلـمـانـانـ لـهـرـیـ نـهـنـدـهـلـوـسـهـوـهـ

وله به رکردنی و نه حکامه کانی ناین و چیرۆک و نووسین ده کران، هه بوروهها  
فیئری تیربانی و مهله کردنیش ده کران، نهوهی خویندنوه و نووسین  
ونه مانهی بزانیا به پئی ده ووترا مرۆڤی کامل و پایه به کی به رزی هه بوروه  
لە لایان.

زاننا و شاعیره کان پله و پایه به کی به رزیان هه بوروه له کۆمەلگەی  
ئىسلامىدا، بؤیە خەلکى پېيان خۆشبووه كە مندالە کانیان بە زانستووه  
سەرقاڭىل بىن، نهوانە بىانويسىتايە بەردە وام ده بۇون لە خوینىندادا و فيئرى  
پەزىگرامە سەرەكىيە کانی ناین ده کران لە: نەحو و دەوانبىيىزى و زانستە کانى  
تىرى زمان و وىزە و مەنتىق لە گەل بېركارى و فەلەكىشدا، خوینىندى  
سەرەتايى مەبەست پىسى رېتكەرنە وەرە رەوشت وەلەس و كەوت بۇوه،  
و خوینىندى بەرزىتىش (دواناوهندى) مەبەست پىسى دەست خستنى زانست  
بۇوه، كە لە دوايىدا قوتابخانە کان خرانە ئىز چاودىيى راستە و خۆرى  
حکومەت و خەرجىيان بۆ دابىن دەكىرد، خوینىندەن لە قوتابخانە  
حکومىيە کاندا بەبن بەرامبەر بۇوه و مامۆستايىان و قوتابىيان مۇوچە  
و خەرجىيان لە حکومەت وە يان لە پارەي ئەوقافە وەرە گىرت، زۇرجار  
قوتابىيان بۆ وەرگىتنى زانست بە شارە بەناوبانگە کانى وەك (مەككە،  
و بەغدا، و دىمەشق، و قاھيرە) دا دەگەپان، هەر كەسىتىك كە بە هەر شارىنىكى  
و ولاتى ئىسلامدا بگەپايە وە گومانى نەبۇو لە وەرە كە لە هەر سەعاتىكدا  
بچىت بۆ مزگەوتى گەورەي شارە كە نەوا گۈنى لە موحازەرە يەك دەبۇو.

---

گېشتە ئەربوپا و لە زانكىكانى (پارىس) و (تۆكسەلتىرىد) و (سەربوپى ئىتاليا) دا دەركەوتىن و  
كارىگەرىيە كەيى كەورە يان كىدە سەر زېپەوى بىرى نەربوپى. (بەوانە: المدخل في الحضارة  
العربية) لا ۱۶۷



موسولمانان لەرئى  
لۇزمەلاتىوه (دواى فەتحى  
شارى سەمەرقەند لە سەددەى  
يەكەمى كۆچىپدا) فيرى دروست  
كردىنى ھەويرىك بۇون لە كەتان  
دۇعوهكى رىشالدار، كە پاشان  
ووشكىيان دەكىرده وە پارچەى  
بارىكى پان وەنكىيان لىدرۇست  
دەكىرد، ئىتىرلىرىدە  
پېشەسازى دروست كەرنىسى

كاغەز هات ولە بىرى پېستىھى ئازەل بۆ نۇوسىن بەكاردەھاتن، يەكەم  
كارگەى دروست كەرنى كاغەز لە وولاٰتاني نىسلامىدا لە سالى (٧٩٤) لە<sup>١</sup>  
شارى بەغدا لە سەر دەستى (الفضل بن يحيى) وە زىرى (مارون الرشيد)  
كرايە وە، موسولمانان نەم پېشەسازىيەيان گواستەوە بۆ نىسپانىا  
ودورگەى (صدقىيە)، ولېرەوە گوينزايەوە بۆ نىتالىا و فەرەنسا كە پېشتر  
نەناسرابۇو لە نەورۇپادا، دەبىنین سالى (٨٠٠) كاغەز لە ميسىر  
بەكارهاتوو، وسالى (٩٥٠) لە نىسپانىادا، پاشان سالى (١١٠٠)  
گەيشتە (قوستەنتىنې) وسالى (١١٠٢) لە صدقىيە پەيدابۇو، دوايىسى سالى  
(١١٥٤) لە (نىتالىا) دا، وسالى (١٢٢٨) لە (ئەلمانىا)، دوايىش لە  
(١٣٠٩) لە (نىنكلەردا) دا پەيدابۇو، ئەم داهىتىراوه گىنگە دانانى كتىبى  
ناسانكىد لەھەر شوينىتك كە پېسى كەيشت، (اليعقوبى) دەلتىت لە  
سەرددەمى ئەودا (١٩١) لە بەغدا زىراد لە (١٠٠) دوکانى كتىب فەرۇشتىن

ههبووه، که دوکانه کانیان نهک تنهها بق فروشتن به لکوبو له بر گرتهوهی کتیبه کان ونه خشاندنیان به کارده هاتن، چهندین که سی خولیای کوکردنهوهی کتیبه کان په یدابون که داوای نرخی به رزیان ده کرد له به رام به ریاندا، له زوریه مزگه وته کانیشدا کتیبخانه ههبووه، له هه ممو شاره کانیشدا کتیبخانه گشتی ههبوون که ژماره به کی نیجگار نزد له کتیبی له خۆگرتوه وکراوه ببووه له به ردهم قوتایبانی زانست ونه موواندا، تنهها پتپستی ئه و کتیبانه کله کتیبخانه گشتی شاری (مهرو) دا ههبووه له ۱۰ بەرگ پینکهاتووه، کتیبخانه کانی موسل و به سره کراوه ببوون بق وەرگرتنی کاغەز ویارمهتی بق فیئرخوازان وزانست دۆستان.

(یاقوت الحموی) بق دانانی کتیبه جو گرافییه کهی (معجم البلدان) ماوهی ۲ سال زانیاری کزدە کرده و له کتیبخانه کانی (مهرو) و (خەواریزم) دا، کاتیکیش که مەغۇلە کان بە غدایان کاول کرد ۳۶ کتیبخانه گشتی تىدابووه له گەل ژماره به کی حیساب نەکراو له کتیبخانه تر، له کتیبخانه خەلیفە کانیش له قاهره له سەردهمی (الحاکم بامر الله) فاتیمیدا زیاتر له ۱۰۰۰ کتیب ههبووه وله سەردهمی (المستنصر) دا گەیشت ۲۰۰۰ کتیب که بە خۆپاپی دەدران بە نیستیعارە بە هەر کەسیک ئارە زنوي لیبکردایه، کاتیک کە کاریبە دەستیکی شاری (بوخارا) داوای له پزیشکیکی بە ناویانگ کرد بق نەوهی بچیتە لای نەو له و شاره رازی نەببو له بەرئەوهی ووتى من پیویستم بە ۴۰۰ ووشتر هەبە تنهها بق نەوهی کتیبه کانی پتپگویزمه وه !!

کاتیکیش (الواقدي) میژونووس مرد له دواي خۆى ۶۰۰ سندوقى پېر له کتیبی بە جیھیشت که هەر سندوقیکیان پیویستی بە ۲ کەس ببو بق

گواستنەوەیان، تەنانەت لەلای ھەندىئىك لە كارىبەدەستەكانى وەك (الصاحب بن عباد) لە (ئىشىبىلىيە) ئەوهنەدە كتىپ ھەبۇوه بەقەدەر ھەرچى كتىپ ھېيە لە ھەممو كتىپخانەكانى ئەورۇپادا لەوكتەدا !.

زانست ونووسىن لە سەدەكانى ھەشتم ونۋىيەم ودەيم ويانزەيم لە دولاٗتاني نىسلامىدا گەيشتە لوتكە، ژمارەي زانايابان لە دەيابان ھەزار مزگەوتەي بەدرىزىايى شارەكانى نىوان (قورتوبە لە ئەندەلوس) تا سەمەرقەند لە ناوه راستى ئاسىيا) دا لە ژمارەي پايەكانى مزگەوتەكان كەمتر نەبۇوه، كە ھۆلەكانى نەم مزگەوتانە بەردەوام دەنكىياندەدایەو بە زانست ودەوانبىزىيان، لە مزگەوتى (الأزهر) يىشدا لە قامىرە يەكەم زانكىر لە ھەممو جىهاندا دروستكرا كە قوتاپىانى بىق دەھاتن لە ھەممو شوينىيىكى جىهانى نىسلامىيەو.

رىنگاويانەكانىش خالى نەبۇون لە جوڭرافىزانەكان ومىزۇونۇسىكان وزانايابان كە بە بەردەوامى ھاتوجۇيان پىيادا دەكىردى و خەرىكى وەرگۈتنى زانست و حىكمەت بۇون.

كىپى كارىبەدەستانىش دەنگى دەدایەو بە ھۆنزاوەكانى شاعيران و گەنۋەكەن ئەنەنەن و فەيلە سوفە كان، مىچ كەسىكىش نېيدەۋىرا پارە كۆبکاتەوە ئەگەر بىتتو بەشىتكى سەرف نەكىدai لە خزمەتى زانست روپىزە و ھونەرە كاندا، سىنگەراوانى نەم فاتىحانە بەرامبەر نەھەنەۋانە كە بە سەرياندا سەركەوتىن گەيشتە راددەيەك كە زوربەي ھەرە تىرى شاعيران وزانايابان و فەيلە سوفە كان لە نەتەوەكانى تردا پەيدا بۇون، كە ھەممويان خزمەتىكى ھەرە گەورەيان كرد بە زمانى عەرەبى و كەرىيانە دەولەمەندىرىن زمانەكانى دونيا لە زانستەكان و نەدەبدە، لەگەل نۇوه شدا

که عره به کان خویان به ژماره نزد کم بعون له نیوان نه م فهیله سوف وزانا و شاعیرانه دا.

موسولمانان بهو فرهنگ ومهوسوعانه که دایانتنا زوربهی زانست و دویزه پهرت وپلوه کانی جیهانیان کزکرده وه وگه ورده ترین جي ده ستیان ه بیو له پاراستنیاندا، که نه گه ر نه مان نه بعونایه جیهان نه م شاکارانه ل ده ستده دا.

نزدترین که سانیک که ناوه کانیان تا نه مه زیندووه میژوونوسه موسولمانه کانن که به نوسراوه کانیان میژووی کوئنی وهک میسریبه فیرعه ونیبیه کان و میژووی نیسلامیان بتو پاراستین، لهوانه (محمد بن إسحاق) که سالی (ابن هشام - ۷۶۲) مردووه و زیاننامه پیغامبری نوسيوه ته وه که دوای نه م (ابن هشام - ۷۶۲) پیایدا چوتنه و پیزی زیادکردووه، وکونترین کتیبیکی زیاننامه خاوره پاییبه که گه شتته دهستان، پاشان زانیان کتیبی کزکه ره و مهوسوعیان نوسيوه دهرباره کان رووداوه کان، هروهها زیاننامه پیاوچاکان و فهیله سوفه کان ووه زیره کان ویاساییه کان و پزیشکان و خوشنووسه کان وکاریه دهستان و عاشقان ومه وادران و زانیانیان کزکرده ته وه، (نیبن قوتیبیه) یه کتیکه له زانا موسولمانه نزدانه که هولیداوه میژووی هه مو جیهان کزباته وه وکه سیکی ئازا و چاونه ترس بورو له نووسینه کانیدا.

(محمد بن الندیم) له سالی (۹۸۷) کتیبی (فهرست العلوم) ای ده رکردووه که له کتیبه دا ناوی هه مو کتیبیکی ده رکراو به عره بی تیدا کزکرده ته وه لهوانه که دائزون یان و هرگیت دراون له هه مو لقه کانی زانستدا له گه ل زیاننامه يه کی ره خنه گرانه خاوه نه کانیان، نه وه نده به سه

بۇ دەولەمەندى ئەدەب و نۇوسىنى ئىسلامى كە بىزانىن ئەو كتىيانەي كە ئەم ناوى بىردىون يەك لە سەرەت زاريان لە مېزۇدا نە ماونەتتەوە ! .

هاوشىۋە ئەم (أبو جعفر محمد بن جرير الطبرى) (٨٢٨-٩٢٣) بۇكە بە پەچەلەك فارسە و خەلکى (تەبەرستان) لە خوارووی دەريايى قەزىين، كە چەندىن سال بە دواى زانست لە ناوجەكانى و وولاٽسى عەرەب و شام و ميسىردا گەپاوه، و ٤٠ سالى تەمەنى تەرخان كرد بۇ نۇوسىنى كتىبيتىكى مېڭۈمىي گشتى كە ناوينا (تأريخ الأمم والملوك)، وەوالە كانى نەتتەوە كانى كېپاوه تەوە هەر لە سەرەتتاي جىهانەوە تا سالى (٩١٢)، ئەم بەشە لە مېزۇدا لەو كتىبە ماواھ لە ١٥ بەرگى گەورەدایە و مېڭۈمۇ نۇوسە كان دەلىن ئەوهى لىپى وونبۇوه دەكتە ١٠ ئەوهەندى ئەم بەشە كە ماواھ ! .

(المسعودى) مېڭۈن نۇوسىش كە گەورە تىرىن مېڭۈن نۇوسە دواى (الطبرى) دەلىت (الطبرى) گەورە تىرىن كەس بۇوە پېيش ئەم، (المسعودى) بەرەچەلەك عەرەبە و بە ناوجەكانى سورىيا و فەلسەتىن و وولاٽسى عەرەب و زىنجبار و فارس و ناواھ راستى ئاسيا و ھيندستان و سىيلاندا گەپاوه و دەلىت كە گەشتىتە دەريايى (چىن) يىش، بەرەمەنى ئەم گەشتانى لە مەسووعە يەكى ٣٠ بەرگىدا كۆركىدۇتتەوە، كە تەنانەت زانىيانى ئىسلامىش (كە بە چىوبىرى مادده و زانىارىبە كانىيان ناسراون) نىقد بە درېشىان زانىيە و لە توانىياندا نەبۇوه، كە پاشان نىقد كورتى كردىتتەوە بۇ ئەوكتىبەي كە نەمېز ھەيە و خاوهنى ناونىشانىتكى سەيرە (مروج الذهب ومعادن الجوهر)، كە تىيىدا لە بازىرە خەلەپلىقى كۆلىيەتتەوە لە چىنەوە تا فەرەنسا لە لايەنە كانى: جوگرافىيائى دەرۋوھ كى و ئازەلناسى و مېڭۈمىيەوە، ھەرۇھا

عادات و دینه کان و زانسته کان و پیژه کانی دانیشتوانی لیکداوه ته و، له کوتایی زیانیدا بچوونه کانی خزی ده بیارهی زانست و میثو و فه لسه فه له کتبه کانی (الاستذکار لما مرّ فی سائر الأعماں) و (كتاب ذخائر العلوم) دا کرکردتنه و، که تبیدا نامازه داوه به پره سهندن (یان گشه سهندن) ای زینده وره کان له نازیندووه کان و نازه له کان له رووه که کان و ناده میزادیش له نازه له کانه و<sup>۱۰۴</sup>، هر ثم بچوونانه ای بعون که وای لیکرد نه و شاری به غدایه که تبیدا گهوره بwoo به جیمه تیت و سه ره نجام له شاری قاهیره دوای ۱۰ سال بمریت.



سه باره ت به زانست لای موسولمانان<sup>۱۰۵</sup> له و سده زیرینانه ای میثووی نیسلامدا، موسولمانان هممو هولیکیاندا بق پره پیدانی زانست، که

<sup>۱۰۴</sup> له که ل باوه پمان به پروچه لیبی بیدلزی گشه سهندن (نظریه التطون) که ریختاوا دهیده نه پال (چارلس داروین)، به لام بیوانه ته وهی که زانیانی موسولمان نامازه یان پیتیداوه پیش داروین به نزیکه ای (۱۰۰۰) سال که بچووننیکی تاشکرای تبیدا له بیاره وه (وهرگنبر) ! ! .

<sup>۱۰۵</sup> پیویسته له سه ره ممو لیکوله رووه یه ک له میثووی زانست لای موسولمانان که کتبیسی جورج سارتزن (George Sarton) که ناوی (المدخل فی تاریخ العلوم)ه بهز بنزه تیت، چونکه یه کنکه له کاره همه گنگه کانی میثووی لیکولنیه وهی زانستی، که تبیدا کارنکی گرنگی کرد ووه له پرده لاران له سه ره دهله مدنیی روشنیبری نیسلامی و فراوانی بواره کانیدا.

هیشتنه وهی قوتا بخانه زانستیبیه کانی گاوره کان و فارسیبیه کان  
وصابینیبیه کان بـین زیان، وـنه وـانه لـه (نـیـسـکـهـندـهـرـیـه) وـ(بـیـرـوـتـ)  
وـ(نـهـنـطـاـکـیـه) وـ(حـبـپـانـ) وـ(نـصـبـیـنـ) (جـنـدـیـسـاـبـوـنـ) دـا هـبـوـنـ گـهـوـرـهـ تـرـیـنـ  
بـهـلـکـیـهـ لـهـسـرـ بـقـچـوـنـ پـیـشـکـهـ وـتـنـ خـواـزـهـ کـهـیـانـ، کـهـ نـهـمـ قـوـتاـ بـخـانـانـهـ  
نوـسـراـوـهـ فـهـلـسـهـفـیـ وـزـانـسـتـیـبـیـهـ کـانـیـانـ پـارـیـزـدـانـ وـنـوـبـهـیـانـ بـهـ زـمانـیـ  
سـرـیـانـیـ بـوـنـ کـهـ پـاشـانـ وـهـرـگـیـرـدـرـانـ سـهـرـ زـمانـیـ عـهـرـبـیـ.

فرـمـانـپـهـوـایـانـیـ نـوـمـهـوـیـ وـعـهـبـیـاسـیـ پـشـتـگـیرـیـ تـهـوـاـیـ نـهـمـ جـوـلـانـهـوـهـ  
زانـسـتـیـبـیـهـیـانـ کـرـدـ، نـهـوـبـوـ (الـمـنـصـوـرـ) وـ(الـمـأـمـونـ) وـ(الـمـتـوـكـلـ) نـوـيـنـهـرـیـانـ  
نـارـدـ بـقـ لـایـ نـیـمـپـرـاـتـقـرـیـ (قوـسـتـهـنـتـیـنـیـهـ) وـشارـهـ یـؤـنـانـیـبـیـهـ کـانـ بـقـ نـهـوـهـیـ کـهـ  
نوـسـراـوـهـ نـیـغـرـیـقـیـبـیـهـ کـانـیـ بـوـارـهـ کـانـیـ بـیـرـکـارـیـ وـفـلـهـکـ وـپـیـشـکـیـیـانـ بـقـ  
بنـتـیـنـ، بـهـمـ شـیـوـهـیـ زـقـرـیـکـ لـهـ نـوـسـراـوـهـ کـانـ گـهـیـشـنـ، خـلـیـفـهـ (الـمـأـمـونـ) لـهـ  
شـارـیـ بـهـغـدـاـلـهـ سـالـیـ (٨٢٠ـ) خـانـوـوـیـ حـیـکـمـهـ (بـیـتـ الـحـکـمـةـ) اـیـ  
دامـهـزـانـدـ، کـهـ بـرـیـتـیـ بـوـلـهـ کـوـمـهـلـکـیـهـ کـیـ زـانـسـتـیـ وـبـیـنـگـیـهـ کـیـ فـلـهـکـیـ  
وـکـتـبـخـانـیـهـ کـیـ گـشـتـیـ کـهـ لـهـ درـوـسـتـ کـرـدـنـدـاـ زـیـاتـرـ لـهـ ٢٠٠٠٠ـ دـینـارـیـ  
نـالـتوـنـیـ سـهـرـفـکـرـدـ، لـهـ خـانـوـوـهـ دـاـ کـوـمـهـلـکـ وـهـرـگـیـرـیـ دـانـاـ وـمـوـوـچـهـیـ بـقـ  
بـرـیـنـهـوـهـ، مـیـثـوـنـوـوسـ (نـیـبـنـ خـهـلـدـونـ) دـهـلـیـتـ: نـیـسـلـامـ وـمـوـسـوـلـمـانـانـ  
قـهـرـزـدـارـیـ نـهـمـ پـهـیـمـانـگـهـ زـانـسـتـیـبـیـنـ بـقـ نـهـوـ رـابـوـنـهـ زـانـسـتـیـبـیـهـ گـهـوـرـهـیـهـیـ  
کـهـ روـوـیدـاـ، نـیـمـهـشـ دـهـلـیـنـ لـهـ نـاـکـامـیدـاـ وـهـکـ رـاـپـهـپـیـنـیـ نـهـوـوـپـاـ بـوـ دـوـایـ  
سـهـدـهـ کـانـیـ نـاوـهـرـاـستـ.

بـهـهـزـیـ نـهـوـ وـهـرـگـیـرـانـانـهـیـ لـهـمـ پـهـیـمـانـگـهـیـهـ دـاـ نـجـامـدـرـانـ زـقـرـیـکـ لـهـ  
نوـسـراـوـهـ یـؤـنـانـیـبـیـهـ بـهـ نـرـخـهـ کـانـ لـهـ فـوـتـانـ بـرـذـگـارـیـانـ بـوـ، وـهـکـ دـانـرـاـوـهـ کـانـیـ:  
(جـالـیـنـوـسـ)، وـ(نـهـرـسـتـقـ) وـ(نـهـفـلـاتـونـ) وـ(نـهـبـوـقـرـاتـ) وـ(دـیـوـسـکـرـیـدـسـ)

و(بـتليموس)، (المأمون) نقد جاري به كتبه كتبه ثالثون بـ  
پاداشت دهديه وهرگيشه كهـ، تـ سـالـي (٨٥٠) نـورـيـهـ كـتبـهـ يـزـنـانـيـهـ  
كـونـهـ كـانـ لـهـ بـعـارـهـ كـانـ بـيرـكـارـيـ وـفـلـهـ وـبـرـيزـشـكـيـ وـفـهـ لـسـهـ فـدـاـ وـهـرـگـيـهـ دـرانـهـ  
سـهـ زـمانـيـ عـرـهـ بـيـ، مـوـسـلـمـانـانـ نـاوـيـ (المجـسطـيـ) يـانـ تـاـ لـهـ كـتبـهـ كـهـيـ  
(بـتليمـوسـ) لـهـ زـانـسـتـيـ فـلـهـ كـداـ، بـهـ هـيـ نـهـمـ وـهـرـگـيـهـانـهـ عـرـهـ بـيـانـهـ بـوـ  
كـهـ بـقـچـونـهـ كـانـ (أـبـولـونـيـوسـ الـبرـجـارـيـ) وـ(كتـابـ الـحـيلـ لـهـيـوـ الإـسـكـنـدـريـ)  
وـكـتبـهـ كـانـ (فـيلـونـ الـبيـزنـطـيـ) لـهـ فـهـوتـانـ پـارـيزـدانـ، گـواـستـنـهـ وـهـيـ  
زانـسـتـهـ كـانـ وـفـهـ لـسـهـ فـهـ لـهـ مـيـسـرـ وـهـيـندـسـتـانـ وـبـابلـ وـوـلاـتسـ يـزـنـانـ  
وـبـيـزـهـنـتـهـ وـهـ بـقـ لـايـ مـوـسـلـمـانـانـ وـپـاشـانـيـشـ لـهـمانـهـ وـهـ بـقـ هـيـروـپـاـ وـهـ مـريـكاـ  
بـهـرـهـوـامـ بـوـ، كـهـ منـ بـهـوـامـ وـاـيـهـ نـهـمـ كـوـاستـنـهـ وـهـ بـهـرـپـيـدانـهـ بـرـيـتـيـهـ لـهـ  
مـنـقـرـيـنـ وـدـيـزـدـارـتـرـيـنـ رـوـوـدـاـوـهـ كـانـ مـيـثـوـوـيـ جـيـهـانـ.

موـسـلـمـانـانـ زـانـسـتـهـ كـانـ يـزـنـانـ وـهـيـندـيـهـ كـانـيـانـ وـهـرـكـرـتـ وـدـاهـيـنـانـيـانـ  
تـيـداـكـردـ، لـهـ سـالـيـ (٧٧٢) دـاـ خـلـيفـ (المنـصـورـ) عـهـبـيـاسـيـ فـهـرمـانـيـ كـردـ  
بـهـ وـهـرـگـيـهـانـهـ كـتبـهـ (الـسـدـهـنـتـاـ) كـهـ بـرـيـتـيـهـ لـهـ چـهـنـدـ نـامـهـيـهـكـ لـهـ زـانـسـتـيـ  
فـلـهـ كـداـ كـهـ مـيـثـوـوـهـ كـيـانـ دـهـگـهـ پـيـتـهـ وـهـ بـقـ (٤٢٥ پـيـشـ زـايـينـ)، لـهـ سـالـيـ  
(٨١٢) دـاـ (خـهـوارـيـزـمـيـ) ژـمارـهـ هـيـندـيـهـ كـانـ <sup>١٠٦</sup> بـهـ كـارـهـيـنـاـ لـهـ خـشـتـهـ  
بـيرـكـارـيـهـ كـانـيـداـ، لـهـ سـالـيـ (٨٢٥) دـاـ كـتبـيـتـكـيـ بـلـاـكـرـدـهـ وـهـ كـهـ بـقـثـاـواـ بـهـ  
لـهـ ژـمارـهـ هـيـندـيـهـ كـانـهـ وـهـ، نـهـوـنـدـهـ نـهـخـابـانـدـ كـهـ نـاوـيـ لـوـگـارـيـتمـ  
(Algorithmi de numero Indorum) نـاسـراـوـهـ (واتـهـ خـهـوارـيـزـمـيـ) كـهـ لـهـ نـاوـيـ نـهـمـ زـانـاـيـهـ وـهـرـگـيـراـوـهـ بـوـ بـهـ نـاوـنـيـشـانـيـ  
رـيـگـاـيـهـكـيـ شـيـكـارـيـ بـيرـكـارـيـانـهـ نـاسـراـوـ.

<sup>١٠٦</sup> لـهـ بـقـثـاـواـ نـهـمـ ژـمارـهـ (١,٠، ١,٠، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩) بـهـ ژـمارـهـ عـرـهـ بـيـهـ كـانـ  
ناسـراـونـ چـونـكـهـ لـهـ مـوـسـلـمـانـانـهـ وـهـرـيـانـگـرـنـتوـهـ (بـكـهـ بـيـزـهـ وـهـ بـهـشـهـ كـانـ پـيـشـترـ).

له سالی (۹۷۶) (محمد بن احمد) له (مفاتیح العلوم) دا ووتشی: نه گهر  
له کرداره بیرکاریه کاندا هیتمایه که نه بیوو که ته عبیر له خانه یه ک بکات نه وا  
له بری بازنیه کی بچکوله داده نزیت بتو نه ووهی ریزه کان ریزکیت، دوایی  
موسولمانان نه م بازنیه یان ناونا (صفر) واته (خالی) وله مهوه ووشی  
نینگلینی (Cipher) داتاشرا، که دوایی زانا لاتینیه کان دهستکاری  
ووشی سفريان کرد و بیووه (Sifr) و دوایی (Zephyrum) وله  
کوتاییدا کورتکرایه وه بتو (Zero).

زانستی جبر (Algebra) قهزاری ناوه که یه تی بتو موسولمانان، که  
ناودارترين که سایه تی له م بواره دا (محمد بن موسی الخوارزمی) بیو که له  
ناوچه‌ی (خواریزم) له ریزه‌لاتس دهربای قه‌زین لهدایکبووه، نه م زانیه  
کتیبی نزد به نرخی له ۵ زانستدا داناوه: دهرباره‌ی ژماره هیندیه کان،  
چهند کتیبیکی فله کی که بتو چهندین سهده کاری پیده کرا هر له  
(شنان) له چینه وه بتو (قورتوبه) له نیسپانیا، هر نه م بیو که کوتیرین  
خشته کانی حیسابی سیگزش کاری داناوه، له گه ل (۳۹) زانای تردا  
دهستیان دایه دانانی موسوعه کی جو گرافیا بتو خالیه (المأمون)،  
له کتیبه که بیدا (الجبر والمقابلة) چهند شیکاریکی همنده سیپیانه بتو  
ماوکیش کانی پله ۲ داناوه، که (جیراد الکریمونانی) له سهده‌ی  
دوازه‌یه مدا وه ریگیت پراوه و تا سهده‌ی شانزه‌یه میش له زانکز کانی  
نه بیو پادا ده خویندرا، ریزش او له مهوه ووشی جه بربان وه رگرسووه  
وکدو بیوانه به ناوی نه و زانسته به ناویانگه، مه بروه ما (ثابت بن قره)  
به ناویانگ بیو به نوسراوه کانی له بواری فله ک و پیشکیدا ویه کتیک بیو له  
گه وره ترین زانایانی همنده سه، (أبوعبد الله الباتاني) یش زانستی

سینگوشەکارى كەياندە لوتكە بەوهى كە سینگوشەكانى گورپىيەوە بە چوارگوشە لە شىكارى باپتەكاندا، وەر ئەميش بۇوە كە رىزەكانى حىسابى سینگوشەکارى داپشت بەو شىوه يەى كە ئەمېق بەكاردىت.

(المأمون) كۆمەلتىك لە فەلەكىيەكانى بەكارهيتا بۇ تىپوانين ولېكتۈلەنەوهى تەن ناسمانىيەكان و تۇماركىرىنى ناكامەكانيان، كە خېلىسى زەوبىان كرد بە بناغەيەك بۇ پىوانەكان و كارەكانيان لە سەر پلەي زەوىي زەمىزى تىپوانىنى خۇر لە شارەكانى (تەدمۇر) و (سنجان) لە يەك كاتدا، لەمەوه توانييان پلەكە بە ٥٦ ميل و دوو لە سەر سىئى مىلىتىك دىيارى بىكەن كە تەنبا بە نىيو مىيل لە پىوانە ئەمەzman زىاتەر، هەروەها چىتەنە زەويشيان دەرهەيتا، نەم فەلەكىيانە ھېچ شتېكىيان وەرنەدەگرت ئەگەر بە تاقىكىرىنى وە نەسەلمايە ولە تۈزۈنەوهە كانىشىياندا لە سەر بىنەمايەكى زانستىييانە راست دەپۈيىشتەن.

يەكتىكىيان كە ناوى (الفرغانى) بۇوە (خەللى شارى فەرغانە بۇوە لە ودىيۇ روبارى جەيھۇن) كەتىپىكى فەلەكى نۇرسىبۇ كە تا ماوهى ٧٠٠ سال لە ئەروپىا و دۆزىشاوابى ناسىيادا وەك سەرچاواهى كى زانستى پاشتى پىندەبەسترا، لەم بەناوبانگىتر (بەتنانى) بۇوە كە ماوهى ٤١ سال خەرىكى تىپوانىنى فەلەكى بۇوە و بەوردىيى و فراوانى ناسىز زانستىيەكى ناسراوە، لەم تىپوانىنانەيدا گەيشتە زۆرىك لە پىوانە كە بەشىوه يەكى سەرسوپەتىنەر و عەجىب نىزىكە لە پىوانە راستەكانەوە لەمېzmanدا، ھەروەها (أبوالوفا) كە لە بەغدا كارى كردووە ھەروەك (Sadilot) دەلتىت توانى لادانى سىئەمى مانگ بىزىتەوە پىش زانا (تىكىق براهمى . (Tycho Brahe

بۆ فەلەکییە موسوّلمانە کان چەندین نامیتى گرانبەھا دروستکران کە تەنها (الإسطرلاب) نەبوون، بەلکو چەندین نامیتى پیتوانی گوشەکان کە نیوه تیرەیان دەگەیشتە ٣٠ پىن، ھەروھا نامیتى شەشپالو کە نیوه تیرە کەی ٨٠ پىن بۇوە، ھەروھا موسوّلمانان (الإسطرلاب) يان دروستکرد و چەندین چاكسازىييان تىداکردى، كە لەمانوھە گەیشت بە نەورۇپا لە سەدەي دەيەمى زايىنيدا و تا سەدەي حەفەدە بەميش بەكارهىتانى باوبۇوە لەلایەن كەشتىيەوانە كانوھە.

لە شارى قاھىرە (الحاكم بأمر الله) ئىفاتىمى (دار الحكمة) ئى دامەزراشد كە پەيمانگابەكى فيئركىرىنى ئايىن و فەلەك وزانسىتى پىزىشكى بۇو، و ھەروھا بىنگەيەكى فەلەكىشى بۆ دروستکرد و يارمەتى (على بن يونس) ئى دا بۆ نەوهى بپوانىتتە ئاسمان، نەوه بۇو ماۋەي ١٧ سال تىپوانىن ولېتكۈلىنەوهى ئەنجامدا تاۋەككى توانى (الزيج الحاكمي) بەناوابانگ دابىتىت، كە جوولە ئەمسارە و نەستىرە کان و كاتەكانىيانى بە ووردىسى روونكردۇتتۇھە لەكەل چەندىن پیتوانە خىشتەي فەلەكىشدا<sup>١٠٧</sup>.

بەهاوشىۋە ئەرنگىدانىيان بە ئاسمان زانا موسوّلمانە کان گىنگىيان بە زەويىش داوه، يەكەم وەسفى وولاتى چىنيانى كردووە پىش كەپەڭكى نېتىالى (ماركتۇرلۇق) بە ٤٥ سال، يەكىتكە لەوانە (إبن خزانة) بۇوە كە وەسفى هىندستان و سیلان و دورگەكانى هىندى رۇزمەلات و وولاتى چىنى كردووە، لە نوسىينەكانىدا پاشتى بەو گەشتانە بەستووھە كە بۆ نەو

<sup>١٠٧</sup> با خوتىنەرى بەپىز ئاگادار بىت كە ٢ پەيمانگاي زانسىتى جىباواز مەبۇون لە جىبهانى ئىسلامىدا: (بيت الحكمة) كە لە بەغدا لەلایەن (المأمون) ئى عەبباسىيەوە دروستكرا، و ھەروھا (دار الحكمة) كە لەلایەن (الحاكم بأمر الله) ئى فاتىمىيەوە دروستكرا لە (قاھىرە).

ناوچانه‌ی کردووه، هروه‌ها (ابن حوقل) و هسفی و ولاتی هیند و هفريقای کردووه، هروه‌ها (أحمد اليعقوبي) که خلکی نیرانه له سالی (۸۹۱) دا کتیبی (البلدان)ی داناوه که و هسفی و ولاته نیسلامبیه کان و نزدیک له ولاته بینگانه کانیشی به شیوه‌یه ک کردووه که جینگای باوه پیتکردن، هروه‌ها (محمد المقدسی) همو و ولاته نیسلامبیه کان گه پاوه له گه ل نهنده لوسدا که لهم گه شته بیدا توشی چهندین ناره‌حتی بوروه، پاشان سالی (۹۸۵) کتیبه‌که‌ی (أحسن التقاسيم في معرفه الأقاليم)ی نوسیوه که بربتین له مه زنترین کتیبی جوگرافیایی دهرباره‌ی هیندستان پیش کتیبه‌که‌ی (البيروني).

(أبوالريحان محمد بن أحمد البيروني) جوانترین نمونه‌ی زانایه‌کی موسولمانه چونکه فهیله سوف و میثرونوس و گه پاک و جوگرافیناس وزمانه‌وان و بیرکاریزان و فله‌کی و شاعیر و سروشترزایش بوروه، چهندین کتیبی داهنتر اوی هه به له هر یه کتیک لهم بوارانه‌دا، له دیو دهربای (قه زوین) له دایک بوروه و کاریه دهستانی نه و ناوچه‌یه پایه به رزه که‌یان ناسیوه وله‌لای خویان دایانه زراندووه، دوایس چووه لای (محمد الغزنوی) و له گه لیدا سه‌ردانی هیندستانی کردووه و به‌نابانگترین زانای سه‌رده‌می نه و بوروه، جاريکیان پیاویک لای (محمد الغزنوی) و هسفی و ولاتیکی بۆ کردووه له باکر که خور تییدا بۆ ماوه‌ی چهند مانگیک ناوا نابتیت، (محمد)یش به‌لایه‌وه سه‌یر بورو و باوه‌پی نه کرد و خه‌ریک بورو له و کابرایه توره‌بیت و سه‌رزه‌نشستی بکات چونکه واى ده‌زانی کالتی پیتده‌کات، لیره‌دا به‌برونی هاته پیشه‌وه و به شیوه‌یه کی زانستیبانه دیارده‌که‌ی بۆ شرح کرد که پاشا قه‌نانعه‌تی پیتکرد، يه‌کم کاری گرنگی

دانانی رقیڈمیریک بیو له سهربننه مای شوینهوار ویت چهژنه کانی فورس  
وشام ویونان وجوله که وگاوره کان وصاینیه کان وزهره دشتیه کان  
وعره ب، گهوره ترین دانراوه کانی بریتیه له کتیبیک دهرباره هیندستان  
که سالی (۱۰۳۰) بلای کردده که مهوسو عهیه کی همه لاینه دهرباره هی  
نه و ناوچانه.

مهروهها دهرباره ژماره هیندییه کان و (الاسطرلاب) ویانه هی  
بورجه کان نوسینی هیه، زیجیکی به ناوبانگی بتو سولتان مه حمود  
نوسی، هیچ گومانیکی نه بوروه له خپتی زه وی، و تیبینی نه وهی کردده  
که هه مو شته کان به ره و چقه کهی کیش ده کرین، مهروهها و توبیه تی که  
راستیه گه روونییه کان ده توائزین رافه بکرین نه گه ر بیتو باوه پمان  
وابیت که زه وی رقیڈی اجار به دهوری ته وهه ده خویدا ده سوپریتھه  
وههروهها سالانه ش اجار به دهوری خلردا ده سوپریتھه، مهروهها  
وتوبیه تی که دلایی روباری (السندر) له وانه یه رقیڈیک له رقیڈان بنکی  
دهربایهک بوبیت، کتیبیکی گهوره دهرباره به رده کان نوسیو که  
وهسفی ژماره یه کی نقدی له به رد و کانزه کان کردده له روی سروشتنی  
وههروهها و هسفی نرخی بازدگانی و پیزیشکیانی کردده، و چپی  
هاوجقری ۱۸ جقری له به رد به نرخه کان دیاری کردده، نه و یاسایه هی  
داناده که چپی هاوجقری هه رهنتیک به کسانه به بپی نه و ناوه هی که  
لایده دات، مهروهها گه بیشته ریگه بهک بتو حیساب کردنه چهند جاره هی  
ژماره کان به بین نه وهی که ههستیت به کداره قورس و دریزه کانی  
کوکردن وه ولیکدان، له ههندسه شد اچهندین شیکاری داناوه بتو ههندیک  
بیردیز که دوایی به ناوی نهمه وه ناویان، نینسا یکل پیدیا یه کی داناوه

دهرباره‌ی گهردیونزانی و نهستنیه‌گهربی وزانسته بیرکاریبیه‌کان، شهربیه  
مۆکاری ده رچوونی ناوی کردوده له سه رچاوه سروشتنیه‌کان و بیره  
ئیرتیوازبیه‌کان به هۆی بیردۇزى ده فرە ناچوونیه‌کە کانه‌وه، هەرۋەھا  
مېئۇوی پاشا غەزنه‌ویبیه‌کانى نۇوسىيەتەوە لەگەل مېئۇوی ناچەی  
خەوارىزم، مېئۇونۇرسە رۆزىمەلاتتىبىه‌کان پىنی دەلىن (شىخ)، كە لەوانبىه  
مەبەستىيان نەوه بىت كە ئەم شىخ و گەورەی زانابيانه.

نۆرى دانراوه‌کان لەو نەوهبىهى كە (ئىپىن سينا) و (ئىپىنلەپىسەم)  
و (فېرىدەوسى) تىبىدا پەيدابۇن بەلكەبىه لە سەر نەوهى كە ئەم ماوهبىهى  
دەكەوتىبىه نىوان كۆتايى سەددەى دەبىم و سەرەتاتى سەددەى يانزەبىم  
برىتىبىه لە سەددەمى زىپىنى رۇشنبىرى نىسلامى، و ئەم كاتىبە كە فيكىر  
وزانست لە سەددەکانى ناوه پەستدا تىبىدا گەيشتنە لوتىكە.

زانان (ابن الهيثم) يش لە شارى بەسرە لە دايىكبووه و بەناوبانگ بۇوه بە<sup>1</sup>  
بلىمەتى لە بوارى بيرکاري وەندە سەدا، گۈنگۈرۈن دانراوه‌کانى برىتىبىه لە  
كتىبى (المناظر) لە رووناڭىزانىدا كە بەرائى من برىتىبىه لە مەزنەتىرين  
دانراوه زانستتىبىه‌کانى سەددەکانى ناوه پەست كە شىۋارى زانستتىيانەى  
بەكارهەتىناوه لە بىركردنەوە ورىتىازەكەيدا، ئىپىنلەپىسەم دەربارەى  
شەكانەوهى رووناڭى كاتىتكە بەناو ناوه نەدە روونە كاندا دەبۈوات وەك هەوا  
و ئاودا كۆلەپەتىبىه، نۆر نزىك بسووه وە لە داهىتىانى ھاوتىنە  
نزىككەرە وەکان، و كارەكانى كارىتكى وايان كرد كە دوای زىاتر لە ۳۰۰  
سال (رۆجەر بىكلەن Roger Bacon) و (وينيلز Wenelo) و چەندىن  
زانى تر بە پشتەستن بە توپىزىنە وەکانى ئەم بتوانن كە وودبىن  
و تەلىسڪلەب دابىئن، نەوهشى سەلماند كە بە هۆى شەكانەوهى تىشكى

خۆر لە هەوادا ئىتمە دەتوانىن خۆر بىبىنин پاش نۇوهى كە دېسىكەكەى بە ۱۹ پلە لەزىز ئاسىۋوھ دىارنامىنىت، پەيوەندى ئىتوان قورسى وچپى بەرگەھەواي لىتكداوەتەوە وەرەروھا ياساي بىرکارى ئالقىزى بەكارەتىناوە بىز لىتكلىنەوهى شكانەوهى رۇوناڭى لە ئاۋىنە گۈيىھەكاندا، يەكەم ئاماژەى داوه بە تىپوانىنى خۆر لە كونىتىكى بچووكوھ لەنادۇرۇتىكى تارىكدا كە نەمە يەكەم ئاماژەيە بىز ئۇرىدى تارىكى تەنها كون كە لە وىتنەگىرتىن فۇتۆگرافىدا بەكاردىت.

ەرچەندىك دەربارەى (ئىبنولھەيسەم) بلىتىن زىدارەوهى ناكەين لە كارىگەرە كەورەكەى لەسەر زانستە ئەردوپىپىھەكان، چونكە ئەنگەر ئەم نەبوايە نەوا كەس ناوى (رۆجەر بىكقۇن) ئى نەدەبىست، ھەر (رۆجەر بىكقۇن) خۆى باسى پىشىدەستى ئەم دەكتات بەسەرەيدا وەيىھەنگاۋىك (Opus Maius) نانىت لە دانزاوەكەيدا لەسەر رۇوناكيزانى بەناوى (Opus Maius) بەبىن نۇوهى كە ئاماژە نەدات بە ئىبنولھەيسەم و روتوھەكانى نەھىتىت وله بەشى شەشەميدا بەتەواوەتى پاشتى بەستوھ بە دۆزىنەوهەكانى ئەم زانايەى كە كوبى (قاھىرە) يە، لىتكلىنەوه ئەردوپىپىھەكان بىز رۇوناڭى تا سەردەمە دوايىنەكانى كېپلەر ولىقۇناردۇ پشتىيان بە لىتكلىنەوهەكانى ئىبنولھەيسەم دەبەست.

دەتوانىن بلىتىن موسولمانان داهىتىنەرى زانستى كىمييان وەك زانستىنىكى سەربەخق، ئەويش لەبرەنەوهەيە كە موسولمانان تىپىنىسى وورد و تاقىكىرىنەوهى زانستى وگرنگىدانىيان بە تىپوانىن ھىتايە كايەوه، ژمارەيەكى ناكىزتاييان لە ماددەكان بەشىتەيەكى كىميابىي شىكىرىدەوه، و دانزاويايان دانا لەسەر بەردەكان، وجياوازىبيان كىدووھ لە ئىتوان ترشەكان

وتفته کاندا، هروهه نهود مدادانه شیان پشکنیوه که ئاره نزوی هریه کتىك لەم دوانیه يان هېيە، لە سەدان گیراوهی پزىشكىيان كۈلىيەتەوە وسەدانى تريشيان دروستكردووه، نەمەش بەھۆى رىنگا زانستىيەكانيان لەم بوارەدا كە دەتوانين بلىتىن تەنها رىنگايەك بۇوه لە سەدە كانى ناوه پاستدا كە رىباز وەزكىارە زانستىيە راستەكانى تىدا بەكارهاتووه، توانىييان كە سەدان دۆزىنەوە نەنجام بدهن وگەيشتنە زانستى كىميائى راست، دەتوانين بلىتىن كە هەموو نهود زانا موسولمانانى بە زانستەكانى سروشتەوە سەرقاڭ بۇون ھەموويان كۆك بۇون لەسەر نەوهى كە كانزاكان ھەموويان لە كۆتابىدا يەك بنچىنەيان هېي<sup>۱۰۸</sup>، وله بەر نەمەيە كە لهوانىيە بتوانىرىت يەكتىكىان بىگىپدرىت بۇ نەوى تر.

بەناوبانگتىرين زانابانى كىمييا لەلای موسولمانان (جابيرى كوبى حەبيان) بۇوه كە لاي نەورىپىيەكان بە جىبىر (Geber) ناسراوه، جابر كوبى دەرمانسازىتكى كوفه بۇوه وبە زانستى پزىشكىيەوە خەرېك بۇوه، بەلام نۇرىيەي كاتەكانى لەگەل لولە دەفرى تاقىكىردىنەوە كاندا بەسەر دەبرد، مىژۇونو سەكان زىاد لە ۱۰۰ نوسراوى دەدەنە پال، كە نىزىتكە لەم دانراوانە وەركىتپىران بۇ زمانى لاتىنى وېھۆى نەم كىتىبانەوە بۇ كە زانستى كىمييا لە نەورىپا پىيشكەوت وشويتى جادووگەرىي گرتەوە.

شويتەوارىتكى كەمى زانستى زىنندە وەزانى موسولمانان لەو سەردەمانەدا گەيشتۇرۇ پىيمان، لهوانە كىتىبى بۇوهك (النبات) دانراوى (أبوحنيفة الدينوري) كە بۇ دانانى بۇ نۇرىتكە سەرچاوهى تر گەپاوهتەوە

<sup>۱۰۸</sup> بەوانە: نەم ووتىيە چەند نزىكە لەو راستىيەي كە زانابانى نەمېق دەريانخستۇرۇ كە ھەموو ماددەكان لە گەرد و گەردىلە پىنكماتۇن !! .

و تییدا باسی ده رمانزانی کردووه و چهندین گیراوه‌ی پزشکی تری بـ زیادکردووه، زانیانی زینده‌و هرزانی موسولمانان ریگای بهره‌مهینانی چهندین میوه‌ی نوییان ناسیوه له رتی به کارهینانی متوربه کردنوه، وداری گول و داری بادامیان کلکردوته وله ریگه‌یوه چهندین گولی نویی ده گمن وجوانیان بهره‌م هیناوه، (عثمان بن عمر الجاحظ) که سالی (۷۶۹) مردووه بیردوزیکی گشه سهندنی هاوشیوه‌ی بیردوزه‌که‌ی (المسعودی) باسکردووه، ووتویه‌تی که ژیان له نازیندووه بووه به رووه‌ک وله رووه‌کیشه‌وه گشه‌ی کردووه بـ نازه‌لـه‌کان وله نازه‌لـه‌کانیشه‌وه بـ ناده‌میزاد.

ده ریاره‌ی زانستی پزشکی موسولمانان له سهره‌تای فتوحاتی نیسلامیدا زانیاریبه‌کی که میان لهم بواره‌دا هبووه، به‌لام پاشان گرنگیی نزدیان پیدا و کرم‌لیک پزشکی به‌ناویانگ له شام و فارسدا په‌یدابون، هروه‌ها پزشکی شاره‌زایان له هیندستان ویزنانه‌وه با‌نگه‌شترکرد، گرنگیان داوه به تویکاری و نه‌شتر رگه‌ریشیان پیشکه‌وت، به‌لام به‌هیزترین لقی پزشکی نیسلامی بریتی بووه له چاره‌سه‌رکاری و به کارهینانی گیراوه پزشکیه‌کان و خاصیه‌تکانیان، چهندین ده رمانی نوییان به کارهیناوه وهک: عنه‌ر و کافور و جبیوه و چهندین شله‌منیبان به‌کارهیناوه وهک ناواهی گول و گیراوه‌کانی، له گرنگترین کاره بازگانیه‌کانی نیتالیا و بـ زهـلات بریتی بووه له هاورده کردنی گیراوه پزشکیه‌کانی موسولمانان بـ نه‌دروپا، موسولمانان یه‌کم که‌س بوون که سازنگه‌ی ده رمان و ده رمانخانه‌کانیان درستکرد ویه‌کم که‌س بوون که قوتاوخانه‌یه‌کی ده رمان‌سازیان دامه‌زراند، ونامه وکتیبی گه‌ریان نووسیوه له سه‌ر ده رمان‌سازی (علم الأقراب‌انین).

زانیانی موسویمان نزد گهرم بیون له بانگه شهیان بۆ خۆشتن به تایبەتی لەکاتی تووشبوون بە نەخۆشیبیه درمە کاندا، زانستی نویی نەمێش ھیچ زیادە یەکی نییە لە سەر چارە سەری ئەوان بۆ نەخۆشیبیه کانی (ناؤلە و سووریزە)، هەروەھا بەنگردنیان بەکارهیتاوە لهەندێک له ناشتەرگەربیه کانیاندا بە ھەلمژینی دووکەلی حەشیشە وەندێک ماددەی تلیاکی تربە مەبەستی خەواندنسی قوولى نەخۆشە کان، نیعە ناوی ٣٤ نەخۆشخانەی بەناوبانگمان له لایه کە له وولاپانی نیسلامیدا لهو کاتەدا هەبیون<sup>١٠٩</sup>، يەکەم نەخۆشخانە له شاری بەغدا له سەردەمی (هارون الرشید) دا دەمە زراوه، پاشان بەدوايدا ٥ دانەی تر دروستکران، میتۇونوسو کان بۆمان باس دەکەن کە له سالی (٩١٨) دا بەپیوه بەر ھەبیوو بۆ نەخۆشخانە کانی شاری بەغدا، گەورە ترین نەخۆشخانە ش برىتى بیوو له وەی کە له سالی (٧٠٦) له شاری دىمەشق دروستکرا وله سالی (٩٧٨) زیاد له ٢٤ پزىشك کاریان تىدا دەکرد، نەخۆشخانە کان گرنگترین شوینتیک بیون بۆ فېرىوونى زانستی پزىشكى، ياساش رىگەی نەدەدا بە مرۆڤتیک کە ئەم کارەی مومارە سە بکردایه ھەتاوە کو کە نەچووايە بۆ تاقىكىردنە وەبیک بۆ ئەم مەبەستە و دەولەت مۆلەتى نەدایە، ھەروەھا دەرمانسازە کان و سەرتاشە کان و ئىنسىك گەرەوە کان لە ئىزىز چاودىرى دەولەت و ياساكانىدا بیون، (على بن عيسى) ئى وەزىز و پزىشك دەستە یەک پزىشك و فەرمانبەری تەرخانکرد بۆ نەوەی کە بە شوینە جياوازە کانی وولاپدا بگەپىن بۆ چارە سەری نەخۆشە کان (٩٣١)، رەزانەش پزىشكان دەچۈن بۆ بەندىنخانە کان بۆ چارە سەری گىراوه کان،

<sup>١٠٩</sup> ژمارەی تەواوی نەخۆشخانە کان نزد لەم زیاتر بیوو وەک له دوايدا باسى دەکەين.

ههروهها نهوانهشی که نهخوشی عهقلی وده روونییان ههبوو مهلس  
وکهوتیکی تاییه تبیان له گهله ده کرا، وبه شیوه یه کی مرؤییانه چاره سر  
ده کران که ههمووی سقز وبه زهیی بووه.

له شاری به غدا به تهنجا له سالی (١٩٣١) دا ٣٦٠ پزیشکی مؤله تدرارو  
ههبووه و مموجه یه کی نقد به روزیان ده درایه، بق نمودن (جبریل بن  
بختیشوع) ی پزیشک له سه رده می (هارون الرشید) و (المأمون) دا  
سه رده ته کهی زیاتر بووه له (٨٠) ملیئن درجه می زیو، ههروهها پزیشکی  
به ناویانگک تر پهیدا بون وهک (یوحنا بن ماسویه) که شاره زا بووه له  
تویکاریدا، و (حنین بن إسحاق) ی وهرگتپ که خاوه نی کتیبه (عشر مقالات  
فی العین) ه، ههروهها (علی بن عیسی) که به ناویانگترین پزیشکی چار  
بووه و کتیبه کهی که به ناوی (تذكرة الکحالین) بووه تا سه دهی  
ههژده یه میش له زانکر کانی نهوروپادا ده خویندرا.

به ناویانگترین پزیشکیش (أبویکر محمد الرازی) بووه که له لای  
نهوروپیبه کان به رازیس (Rhazes) به ناویانگ بووه، رازی وهک نوریهی  
زانیان و شاعیرانی سه رده می خۆی فارس بووه وبه عهره بی نوسیویتی،  
له شاری (رهی) نزیکی تاران له دایک بووه، کیمیا و دانستی پزیشکی له  
به غدا خویندووه، دانه ری (١٢١) کتیبه که نیوهی له پزیشکیدا بووه  
وندیهی فهوتاوه، ناسراوی ترین کتیبه کانی بریتیبه له (الحاوی فی الطب) که  
له ٢٠ به رگدایه وله ههموو لقه کانی پزیشکی کولیوه ته ووه، نه م کتیبه  
وهرگتپ درا بق لاتینی له زییر ناوی (Liber Continens)، تا چهندین  
سده له نهوروپادا به رزترین پلهی ههبووه له فیربوونی پزیشکیدا  
و گرنگترین سه رچاوه بووه، يه کیک بووه له و ٩ کتیبهی که کتیبخانهی  
کولیجی پزیشکی زانکری (پاریس) ای لیپیکه ما توه له سالی (١٣٩٤) دا،

ناسراوه‌که‌ی دهرباره‌ی ناوله و سورتیه نمونه بوده له تتبینی راسته و خو  
ولیکدانه‌وه‌ی وورددا، ویه‌که‌م لیکلینه‌وه‌ی زانستیبانه‌ی راست بوده  
دهرباره‌ی نخوشیه درمه‌کان ویه‌که‌م ه‌و لیکیش بوده بز جیاکردنه‌وه‌ی  
نه‌ی ۲ نخوشیه له په‌کتری، ده‌توانین که حومه به سه رکاریگه‌بری  
گه‌وره‌ی نه‌م نامه‌یدا بددهین کاتیک ده‌بینین که به زمانی نینگلینی ۴۰  
جار چاپکراوه‌ته‌وه له نیوان ساله‌کانی (۱۴۹۸) بز (۱۸۶۶).

به‌ناویانگترینی ه‌مو کتبه‌کانی رازی بربتیه له کتبیتک له ۱۰  
به‌رگدا که ناوی (المنصوري) بوده وکردیتی به‌دیاری بز کاربه‌ده‌ستیکی  
خوداسان، (جیرارد الکریمونی) وه‌ریگنپاوه بز لاتینی، به‌رگی تویه‌می نه‌م  
کتبه که لای روزثاواییه‌کان به (Nonus Almansoris) ناسراوه تا  
سده‌ی شانزه‌یه می زایینیش لای قوتابیسانی پزیشکی نه‌روپا  
به‌کارده‌هات، رازی چه‌ندین رینگ‌چاره‌ی نویی داهینتا وهک به‌کارهینانی  
مره‌هه می جیوه، ویه‌کارهینانی ریغزله‌ی ناژه‌لان بز دورینه‌وه، نزدیک له  
دانزاوه‌کانی ناوی خوشیانه هیه وهک: (پزیشکی زیره‌ک نه‌وه نیه که  
ه‌مو نخوشیه‌ک چاره‌سه‌ر بکات چونکه نه‌وه له توانادا نیه)  
ه‌روه‌ها نامه‌یه کی تری داناوه به‌ناوی (هوكاری نه‌وه‌ی که نزدیک له  
پزیشکانی نه‌زان وعده‌ام ونافره‌تان له شاره‌کاندا ده‌توانن چاره‌سه‌ری  
نه‌ندیک نخوشی بکه‌ن باشت‌له زانایان ویه‌هانه‌ی پزیشکان له‌م  
باره‌یه‌وه)، به که‌نگی زانایان (الرازی) گه‌وره‌ترین پزیشکانی  
کلینیکی بوده له سده‌کانی ناوه‌پاستدا که له تم‌هه‌نی ۸۲ سالیدا به  
نه‌زاری مردووه، له کتیلیجی پزیشکی زانکوقی (پاریس) ۲ وینه‌ی  
ره‌نگاوه‌نگی ۲ پزیشکی موسولمان ه‌لواسراون که بربتین له زانایان  
(الرازی) و (ابن سینا).

(ابوعلی الحسین بن سینا) ش به گهوره ترین فهیله سوف ویه ناویانگترین پزشکی سه رده می خوی داده نمیست، ژیاننامه‌ی خوی که به دهستی خوی نوسیویتی به و (که نهمه شتیکی دهگمن بسوه له و کاته‌دا) شایه‌تی نهمه ده دات، (ئین خله کان) دهرباره‌ی ده لیت: کاتیک گیشته تمه‌نی ۱۰ سالی قورنانی پیروز شاره زابو و هندیک نهدهب و بنه ماکانی ئاینی له برکرد، و حیسابی جه برو موقابله شاره زا بسو، فیری زانستی پزشکیش بسو و تییدا بلیمه‌ت بسو به شیوه‌یه ک که له تمه‌نی ۱۷ سالیدا (فوح بن منصور) ای کاریه دهستی شاری (بوخارا) ای له نه خوشی چاره‌سر کرد، لیره وه ناویانگی ده رکرد وله خزمتی کاریه دهستانی نیزاندا کاری ده کرد، و دهستی کرد به نووسین و دانان وزیاد له (۱۰۰) کتبی نوسیوه، که دهرباره‌ی هممو لقه کانی زانست و فلسه‌فه دواوه، چهندین کتبی گه روونناسی داناهه و نامیریشی لهم بواره‌دا داهیتاوه، لیکزلینه‌وهی گرنگی هه به له بواره کانی: جوله‌زانی، ووزه، وبؤشایی، دیوناکی، و گرمی، و چپی هاوجویی.

نوسراویکی هه بسوه دهرباره‌ی کانزاکان که تا سده‌ی ۱۳ گرنگترین سه رجاوه‌ی زانستی چینه کانی زه‌وی بسوه لای نهروپییه کان، که تییدا دهرباره‌ی پیکهاته‌ی شاخه کان دواوه که نمونه‌یه له روونکردن‌هه‌ی زانستی بانه‌دا، و توبیه‌تی که: {شاخه کان له ۲ هۆکاره وه دروست ده بن: یان نهوه‌تا به هۆی تیکچون له تویکلی زه‌ویدا دروست ده بن و هک نهوه‌ی لە کاتی بومه‌لەرزه سه خته کاندا رووده دات، یان نهوه‌تا به هۆی کاری ناوه‌وه ده بیت که رینگه‌یه کی نوئ بق خوی ده کاته وه به داتاشینی دزله کان، نه‌ویش به هۆی نهوه‌ی که چینه کانی زه‌وی جیاوانز له

جزره کانیاندا، هیانه نرمه و هیانه رقه، ظاوه کان و بیکان جزوی یه کم ده پرووکتین و به رده کانی جزوی دووه م و هک خوی دیلنه وه، که نه م گرپانکاریانه پیویستی به کاتیکی دوورودریز هیه، به لام بسوونی شوینه واره به بردبوبه کانی گیانداره ظاویه کان له زوییک له شاخه کاندا بدگیه له سره نه وهی که ظاوه کان گرنگترین هزکاریکن که نه م ناکامانه یان دروست کردوه }<sup>۱۱۰</sup>.

ئیبن سینا ۲ کتیبی هیه که همو بچوون و ته عالیمه کانی له خوگرتووه، يه که میان کتیبی شیفایه (شفاء النفس) که بربییه له ئینسا یکلر پیدیا یه ک له ۱۸ به رگدا که زانسته بیرکاریه کان و سروشتنی و شه و دیو سروشت وزانسته ظاوییه کان و نابووی و سیاست و مؤسیقای له خوگرتووه.

دوروه میان کتیبی (القانون فی الطب) که بربییه له تویژن وه بکی گهوره ده ربارة هی کاری نهندامه کان و زانستی تهندروستی و چاره سر و ده رمانسازی، زور جاریش هندیک بابه تی فه لاسه فی تیدا ده برویزتیت، پاش و هرگیزانی کتیبی (القانون) شوینی کتیبکانی (رانی و جالینوس) ای گرتاهه له دوای سدهه دوانزه یه مه وه، و نه بیو به سره چاوه سره کی خویندنی زانستی پزیشکی له زانکرکانی ثه و دوپیادا، که نه م پایه به رزه هی پاراست و مامؤستایانی پزیشکی له هه ردوو زانکری (مؤنپلییه) (لوقان) له فه ره نسا به به رده و امى تا کوتایی سدهه حه قده یه میش نامقرزگاری قوتا بیه کانیان ده کرد بق گه رانه وه بق نه م کتیبه.

---

<sup>۱۱۰</sup> خوینه ری به پیز بیوانه: نه م روونکردن وه زانستیه ورده که جیاوازیه کی نه و تزی نیبه له روونکردن وهی کتیبه به ظاویانگه کانی زانستی زه و بیناسی (جیلرچی) نه میز.

دیارترين کتیبیک له سروشتزانیدا کتیبی (میزان الحکمة) ای دانراوی (أبوالفتح) بسوه (۱۱۲۲ن)، که بروتیبی له کتیبیکی میژنوهی زانستی سروشت، ویاساکانی بهندوله کان، ومه روهها چرپی هاوجوئی نقدیک له مادده شل وده قه کانی دیاری کردوه، مه روهها باسی بیردلنی کیشکردنی زهويشی تیندا کراوه بهوهی که هینزیکه هاممو شتیک بهرهو چهقی زهوي راده کتیشیت، پله وپایهی کیمیازانه کان نزد بهرد بروهه، ومه روهک (عبداللطیف) ده لیت ۳۰۰ رینگایان ده زانی بتو چه واشه کردنی خلهکی، (یاقوت الحموی) (۱۱۷۹-۱۲۲۹ن) هلهکی نالای زانستی جوگرافیا بسوه، بتو لیکلینه ووهی زهوي بمه سه روزه ویدا گه پراوه وده ربارهی دانیشتونان لیکلینه ووهی نقدی کردوه، نقدی پیخوشبووه که له شاری (مهرو) ۱۰ کتیخانه گشتی دیوه که تنهنا له یه کتیکیاندا ۱۲۰۰ به رگ کتیبی تیدابووه وبه رپرسی نه م کتیخانه به نزد یارمه تی داوه، له سالی (۱۲۲۸ن) دا کتیبی (معجم البلدان) ای تمه اوکردوه که موسوعه یه کی جوگرافی گه ورهی ومه ممو زانیاریبه زانراوه کانی جوگرافیای سده کانی ناوه پراستی تیندا کلکردته ووه، هر له فهلهک وسرشت وزانستی شوینه وار وجوگرافیای مردیس و میژنوه له که ل دیاری کردنی دووریبه کانی نزدیک له شاره کان وگرنگیان وزیاننامهی خلهکه بمناویانگه کانیان، به پیتی زانیاری نیمه هیچ که سیک به هاوشتیوهی نه م زانا پایه به رزه زهوي خه شنه ویستووه.

رووه کزانی له و سه رده مانه دا بوروایه وه له سه رده ستی زانیانی موسولمان، (نیدریسی) کتیبیکی دانا له سه روهک که ۳۶۰ جلدی جیاوانی باسکردوه، که تنهنا گرنگی به بواره پزیشکیبه کهی نه داوه

بەلکو لەلایەنی زانستی رووهەکناسیشەوە باسی کردوون، ناویانگى (أبوال Abbas الإشبيلي) دەركەوت (١٢١٦) بە لىتكۈلىنەوەكانى لەسەر جىزدە رووهەكىيە جياوازەكان كە لەتىوان دەرىيائى سوور وذەرىيائى ئەتلەسىدا گەشە دەكەن، (أبو محمد ابن البيطان) يش (١٢٤٨-١١٩٠) مەمۇئەوەی موسولمانان لەسەر رووهە زانوييانە كۆى كرددوو لە ئىنسايىكلۇپىدىيابىكى مەزىدا كە زۇر دەولەمەندە لە مادەكانىدا وسەرچاوهى باوە پېتىكراو و دانپىتەدانراوی ئەم زانستە بۇو تا سەدەي شانزەيەم، ئەم نوسراوه بەرزى كرددوو بۇ پلەي گەورەترين رووهەكناس ودەرمانزان لە سەدەكانى ناوەپاستدا، لە كىتىبەكىيدا زىاد لە ١٤٠٠ جۆرى رووهە خواردەمنى باسکردوو كە ٣٠٠ دانەيان پېشىت ئەناسرابۇون، هەروەها تىپىنى وودىشى داوه سەبارەت بە پېتەھاتى كىيمىايى و بەكارەتىنانيان لە چارەسەرى ئەخۆشىبىكەندا.

موسولمانان لەم سەردەمەدا گەورەترين پېشىكانيان بەرھەم ھىتنا لە ناسيا وئەفرىقا وئەورۇپادا، و بەتاپىتى بلىمەت بۇون لە ئەخۆشىبىكەنلى چاودا كە تەنانەت نەشتەرگەرى ناوى سپى چاويشيان ئەنجامدەدا، بۇ پېتىپە و بۇون لە ئامادەكرىدىنى ئەخۆشخانە باش و تەندروستىبىكەندا، بۇ نموونە ئەو بىمارستانەي كە (نورالدين) لە شارى دىمەشق دروستى كرد لە (١١٦٠) دا بۇ ماوهى ٣ سەدە بەخۆپايى چارەسەرى ئەخۆشەكانى دەكەد و مىتۇونووسان دەلتىن: رۇوناكى ئەم ئەخۆشخانەيە تا ماوهى ٢٦٧ سالى پېشىنگى دەدایەوە، كاتىكىش (ئىبن جوبەين) مات بۇ بەغدا لە سالى (١١٨٤) دا سەريسوپما لە گەورەبى ئەخۆشخانە مەزنەكەي ئەو شارە كە وەك كۆشكىكى مەزن لەسەر رۆخى روبارى دېجىلە دروستكراپۇو، كە

خوراک و چاره‌سەرى دەدا بە نەخۆشەكان بە بنى بەرامبەر، لە قاھىرەش سولتان (قەلاون) لە سالى (١٢٨٥) دا دەستىكىد بە دروستكىدىنى نەخۆشخانە مەنسۇر كە گەورە تىرىن نەخۆشخانە بۇوه لە سەرتاپاي سەددەكانى ناوه‌پاستدا، چەندىن بەشى جىاوانى تىيدابۇوه بۆ نەخۆشىيە جىراوجىزەكان و تاقىكە و دەرمانخانە و كلىنىكى دەرەكى و چىشتاخانە و چەندىن حەمام وكتىپخانە و مزگۇت وھۆلى موحازەرە وھۆلى نەخۆشىيە دەروونىيەكانى تىيدابۇوه، تەنانەت چەندىن مەنزەرەي سەرنجراكىشى تىيدابۇوه كە مايهى دلخۇشى بۇوه.

نەخۆشەكان بە خىرپايى چاره‌سەر دەكran جا ئەگەر پىاو يان ئافرهت يان دەولەمەند يان ھەزار يان بەندە يان ئازاد بۇونايم، ھەموو نەخۆشىيەك پاش دەرچۈونى بېرىڭ پارەي دەدرابە بۆ خواردن تا دەكەۋىتەوە سەر كار، ئەو كەسانەي كە خەويان لىتنىدەكەوت كۆيىيان لە مۆسىقايەكى ناسك و بەئاواز دەگرت و چىرىڭخۇينە شارەزاكان چىرىڭكىيان بۆ باس دەكىدىن و تقد جار كەتىپيان دەدرابە بۆ خويىندەوەي، لە ھەموو شارە گەورە كانى جىهانى ئىسلامىشدا نەخۆشخانەي چاره‌سەر كەنلى نەخۆشىيە دەروونىيەكان ھەبۇوه.

بەكورتى دەتوانىن بلېتىن (تېبىن سينا) گەورە تىرىن نۇوسەر بۇوه لە سەددەكانى ناوه‌پاستدا و (رانى) گەورە تىرىن پىزىشىك بۇوه و بەيرونى گەورە تىرىن جوگرافىناس و ئىبنولھەيسەم مەزنەتىرىن زاناي رووناكيزانى و جابىرى كۈپى حەبىيانىش گەورە تىرىن كىمەتىيە ئەوسەردەمانە بۇوه، ئەمانە پىئىج ناون كە جىهانى مەسىحى نەمپۇ دەريارەيان زىد كەم دەزانىتىت و نەم نەزانىنەمان بەلگىبە لەسەرتەسکى بىنینمان

وکه متەرخەمیمان لە ناسینى مىڭۈرى سەدەكانى ناوه پاستدا، وناتوانىن  
كە بىانو بەوە بۆ خۇمان بېتىنىھەوە كە زانستەكانى ئەو سەردەمە نىز  
جار پۆخىل دەبۈن بە تىكەلاؤ بۇونى ئەفسانە خۇرافىيات، بەلام بايزانىن  
كە لە ھەمو بوارەكاندا پېشىكەوتتو بۇون وئەمەش دەگەپتەوە بۆ  
پېتىكەوە گىزدان ودەرهىتىان لە ئاكامەكانەوە كە لەلايان كىبىو بۇوهو  
زىاتر لە پېشىكەوتتىان لە دۆزىنەوە كان ولەتكۈلىنەوە رىكوبىتىكەكاندا،  
ھەرچەندە لەم بوارەشدا كەم وکورت بۇوين بەلام دەبىنلىن كە زانستى  
كىميا بەپىنگەي تاقىكىرىنەوە زانستىيان پېشىكەوت كە ئەم رىنگەبە  
برىتىيە لە گاوردەترين شانازى ودەستىكەوتى ئىرىسى نوى، كاتىكىش كە  
(رۇجەر بىكتۇن) ئەم رىتباھى بۆ ئەورۇپا راگەياند پاش (جاپىر) بە ٥٠٠  
سال ئەوهى كە رىنمايى كرد بۆ ئەرۇنە كە زانستىيە بىرىتى بۇولەو  
رووناكييە موسولمانانى ئەندەلوس كە رىنگەي بۆ رۇشن كردهو، وئەم  
رووناكييە رۆژئاواش تىشكىك بۇولە رووناڭى زانستى موسولمانانى  
لەذەلات.

ئەوهى كە مايەي داخە ئەوهى كە ھەزاران نوسراوى دەستنۇرسى  
موسولمانان ھى سەدەكانى ھەشتەم وئىتىم ودەيەم ويانزەبىم لە  
بوارەكانى زانست وئەدەب وفەلسەفەدا ھېشتا شارراوەيە لە  
كتىيخانەكانى جىهانى ئىسلامىدا، بۆ نەعونە لە تەنبا (ئىستەنبول)دا ٣٠  
كتىيخانەي سەر بە مىزگەوتەكان ھەيە كە زورىيە دەستنۇرسەكانيان  
ھېشتا رووناكييەن نەدىيە، لە (قاھىرە ودىمەشق وموصل وېغدا  
ودەلەي) شدا كۆمەلتىكى ئىجگار نىز لەم دەستنۇرسانە ھەن كە ھېشتا بە  
تەواوهتى رىكىش نەخراون وپېرپەستيان نىيە، لە كتىيخانەي

(الاسکوریال) بش له نزیک شاری (مدربید) کتیبه‌خانه‌یه کی همه‌ره گهوره  
مهیه که تا نیستاش به ته‌واوه‌تی سه‌رژمینی همه‌موو ده‌ستنووسه  
نیسلامیه‌کانی نه‌کراوه که له بواره‌کانی زانست ونه‌دهب وشه‌ريعه‌ت  
وفه‌لسفه‌دان، نه‌وهی که نیمه‌ش له‌مرؤدا ده‌یزانین له به‌ری ره‌نجی نه‌و  
سه‌دانه‌ی بیری نیسلامی ته‌نیا که‌منیکه له کله‌پوری موسولمانان،  
ونه‌نمادش که ماوه ته‌نیا به‌شیکی که‌منی به‌ره‌هه‌س عه‌قل وژیریانه ونه‌وهی  
نیمه له‌م لاپه‌رانه‌دا نوسیمان ته‌نیا تتوکنیکه له ده‌ریای نه‌و  
کله‌پوره‌یان، نه‌گه‌ر زانايانیش به ته‌واوه‌تی په‌رده لادهن له‌سر‌ثم  
که له‌پوره له‌برکراوه نه‌وا به‌دلنیاییه‌وه ده‌لیتم که نیمه نه‌و سه‌دانه‌ی  
می‌نفوی موسولمانان به یه‌کتیک له سه‌رده‌مه زیپینه‌کانی عه‌قل وژیری  
مرؤفایه‌تی داده‌نیتین.

له‌گه‌ل فه‌تح کردنی موسولمانان بز نه‌نده‌لوس ودروگه‌ی (صقلیه)  
کاریگه‌ریی روشنبری موسولمانان له‌سر نه‌وروپا ده‌ستی پیکرد به  
تاییه‌تی له‌بواری زانستیدا، له پایته‌ختن دورگه‌که‌دا (پالیرمن)  
زانکیه‌کیان دامه‌ززاند وچه‌ندین پزیشکی به‌ناویانگ تییدا په‌یدابون،  
وزانستی پزیشکی صقلیه‌ی نیسلامی کاریگه‌ریی گهوره‌ی کرده سه‌ر  
قوتابخانه‌ی پزیشکی (سالیرنق) له نیتالیادا.

له نه‌نده‌لوسی نیسلامیش (نیسانیای نیستا) وهک رؤژمه‌لاتناسینکی  
به‌ناویانگ ده‌لیت (که بریتیبه له ستانلى لین پوچ): (نه‌نده‌لوس له همه‌موو  
می‌نفویدا فه‌رمانه‌واییه‌کی دادپه‌روه‌رانه‌ی به‌هزه‌بیانه‌ی نه‌بینی وهک  
نه‌وهی له سه‌رده‌می فاتیحه موسولمانه‌کاندا بینی)، نیسانیا له  
سه‌رده‌می موسولماناندا به‌هشتیکی میوه وکولزار بسوه به‌هزی

فه رمانپه واییه چاکه که یانه وه، کانزاکان سوودیان لیسوه رده گیرا وله کانه کانه وه (ثالتون وزیو و تنه که و ناسن و قوپ قوشم و گزگرد و جیوه) ده رده هینزان، پیشه سازی بیه کان به ته واوه تی پیشکه و تن بۆ نمونه له شاری قورتوبه پیسته بیه کی نزد چاک دروست ده کرا که پیتللو درووه کانی نه دروپا ده یانکری و به کاریان ده هیننا بۆ پیتللو دروستکردن و ناویان نابوو پیسته قورتوبه (Cordovan) و خوشیان به ناوی نه م شاره وه ناوی (Cordwainer) (یان لینزا، له قورتوبه دا به ته نه ۱۳۰۰ قوماشچنر مه بوروه، (المقري) ده لیت: (عباس ابن فرناس) له سه دهی تویه می زایینیدا چاویلکه داهینا، مه روهها کاتژمیره ثالثه چرکه داره کانی دروست کردووه و مه روهها نامیزیکی فرینیشی دروستکردووه، ثازادی راده ربپین و په رستن ده سته بر کرابسوو له لایه حوكمرانه موسولمانه کانه وه، ته نانه ت قه شه گاوردہ کان بۆلە یان بسو له ده ست خووگرتني گه نجانی مه سیحی به زانست و نه ده بی موسولمانان و به شه وقوه کتیبه کانیان ده خویند و کتیبه خانه کانیان پرده کرد له کتیبه عه رببیه کان، ثایینی ئیسلام نه ونه نده کاریگر بسو له سه ریان که نزدیه یان موسولمان ده بیون بۆ نمونه له سالى (۱۳۱۱) دا دانیشتوانی شاری (غناطه) به ۲۰۰۰ مهزه نده ده کران که ۵۰۰ که سیان نه بیت نه گینا نهوانی تر له روئی مه سیحی بیه کان بیون که موسولمان بسو بیون و حوكمی موسولمانانیان پیباشت بسو له حوكمی مه سیحی بیه کان.

شاری (كورتوبه) له سه رده می (المنصور) دا له گه ره ترین شاره شارستانی بیه کانی دوپیا بسو که هیچی له شاره کانی به غدا و قوسه ته نتینیه که متر نه بیون، و بک (المقري) ده لیت: ۲۰۰۰.۷۷ خانووی تیدابووه، له گه ل

۶۰۳۰ کوشک و ۶۰۰ مزگوت و ۷۰۰ حمامی گشتی، میژوونوسه موسولمانه کان و هسفی شاره کانی نهنده لوسمان بتو ده کهن که چلن لیوانلیو بعون له شاعیران وزانا سروشتبیه بلیمه ته کان و نه دیمه کان و گهوره یاسادانه ره کان و پزیشکان، ته نانه ت (المقری) میژوونوس ۶۰ لابه پهی کتیبه کهی به ناوی شه و زانایانه ره شکر دت وه، قوتا بخانه سره تاییه کان ژماره بیان نقد بعوه و خویندن تیایاندا به خلپایی بعوه و کچان وه کسپان ده چوون بتو خویندن، خویندنی بالاش له لایه ن کومه لیک ماموستای تاییه تی ده ووترانه وه، له قورتوبه زانکریه ک دامه زرا که نمونه بعوه له جیهانی نیسلامیدا، هره بعوه کزیلیجی تریش له شاره کانی (غرناطة، إاشبیلیة، وطلیطله، ومرسیة، وبلنسیة وقادس) دامه زران، پیشه سازی کاغه ز هاورده کرا له روزمه لات وه و بعوه همی زیاد بعونی ژماره کتیبه کان بتو چهندین قات به شیوه یه ک که له نهنده لوسدا زیاد له ۷۰ کتیبخانه گشتی ه بعوه.

زانایان له نهنده لوس پله و پایه یه کی به رزیان ه بعوه و به ناویانگ بعون و خه لکی نزد به گهوره بیان زانیون و ژماره بیان له بیڑاردن نه هاتون، له زانا به ناویانگ کان میژوونوس (أبو محمد علي بن حزم) بعوه (۹۹۴-۱۰۶۴) که خاوه بنی کتیبی (الفَصْلُ فِي الْمُلْلِ وَالْأَفْوَاءِ وَالنَّحْلِ) و بیریتیبیه له کتیبیکی به راورد کردنسی ناینے کان و مه زمه به کان، (مسلمة بن احمد المجريطي) که سالی (۱۰۰۷) مردووه نه زیاجه کانی خه واریزمی ده ستکاری کرد بتو نه وهی گونجاو بیت له گه ل نیسپانیادا، و هر نه م بعوه که کیمیای جادوگری گزپی بتو زانستی کیمیای راسته قینه به وهی که نزکسیدی جیوهی له جیوه دروستکرد، ناوی (ابراهیم الزدقالي) یش

(۱۰۸۷-۱۰۲۹) که يهكىكه له زاناياني (طليطله) بمو به ناويكى جيهانى، چونكە ئاميره فەلەكىيەكانى باشتىر كرد، (كۆپەرنىكوس) چەند بېرىگە يەكى نوسراوه كەى لەسەر (الإسطرلاپ) نەقل كردووه له كتىبەكىيدا، ئەو خشته فەلەكىيانەي كە دايىنا وناوييان لىتنىرا (أزياج طليطلة) جولەي هەسارە كانيان ديارى دەكىد، بريتى بۇون لە باشتىرين خشته ئەو سەردهمە و توانى بۆ يەكەم جار لە مىئۇودا جولەي خۇزىلەچاۋ ئەستىرە كاندا ديارى بىكتە.

(ابراهيم السهلی) كە يەكىكه له زاناياني (بلنسىيە) ئىسلامى لە سالى (۱۰۸۱) دا كۆنترىن گۈلى ئاسمانىي دروستكىردووه كە تا ئىستا ناسىبىتىمان، كە ئەم تۆپە لە مسى زەرد دروستكراوه و درېزىي تىرىھ كەى (۲۰۹ ملم) بۇوه، لەسەر رۇوه كەى ۱۰۱۵ ئەستىرە كىشاوه كە دابەشى كرىبون بۆ ۴۷ كۆملە ئەستىرە، لە زانا فەلەكىيە بەناوبانگە كانى تر (المجسطى) و (أبوإسحاق البطروجى) بۇون كە بېچۇون ورەخنە كانيان رىنگايان بۆ (كۆپەرنىكوس) خۇشكىد، لە زانا موسولمانە بەناوبانگە كان لە بوارى بىركارى وەندەسە و سىنگىزەكارىدا زانا (حسن المراكشى) بۇوه كە سالى (۱۲۲۹) خشته بەناوبانگە كانى بىلەكىرددووه، مەرۇوه ماوهى ۲۰۰ سال لە ئەورۇپادا ھاوشانى ئەبۇولەم زانستىدا.

مەرئەم سەردهمە زانايەكى بەناوبانگى بەرەمەمەيتىنە لە بوارى جوگرافيادا كە (الإدرىسي) بۇو، ئىدرىسى لە (سەبتە) لە سالى (۱۱۰۰) لە دايىكبووه وزانستەكانى لە قورتوبە وەرگىرسۇووه وكتىبە جوگرافيايىه

به ناویانگه کهی نووسی که تییدا زه وی دابه شکردووه بـ ۷ ناوچه و هار ناوچه یهک بـ ۱۰ پارچه، و پاشان بـ هر یه کتک لـ هم حـفتـا شـوـبـنـه نـهـخـشـهـی دـوـبـوـدـرـیـزـ وـدـوـوـنـکـراـوـهـی دـرـوـسـتـکـرـدـ کـهـ نـهـمـ نـهـخـشـانـهـ گـورـهـ تـرـینـ کـارـیـکـ بـوـونـ لـهـ بـوـارـیـ کـیـشـانـیـ نـهـخـشـهـ لـهـ سـهـدـهـ کـانـیـ نـاـوـهـ رـاـسـتـاـ،ـ پـیـشـ نـهـمـانـهـ خـهـرـیـهـ بـهـوـجـقـدـهـ وـوـرـدـ وـفـرـاـوـانـ وـتـهـ فـصـیـلـتـ دـرـوـسـتـ نـهـکـراـوـنـ،ـ نـیـدـرـیـسـیـ بـهـهـاـوـشـیـوـهـیـ نـوـدـیـهـیـ نـقـدـیـ زـاـنـاـ مـوـسـوـلـمـانـهـ کـانـ دـانـیـ بـهـ خـرـیـتـیـ زـهـوـیدـاـ نـاـوـهـ وـسـهـ لـعـانـدـوـوـیـهـ تـیـ.

ناسراویان پزیشکانی موسولمان بربیتبیه له (أبومروان ابن زهری) نیشبلی (۱۰۹۱-۱۱۶۲) که له رؤژنوا به (Avenzoar) ناسراوه، سیبیم که س بووه له شـهـشـ نـهـوـهـیـ نـاـسـرـاـوـ لـهـ پـزـیـشـکـهـ بـهـ نـاوـیـانـگـهـ کـانـ بهـهـ مـانـ نـاـوـهـوـهـ وـلـهـ هـهـمـانـ خـیـزـانـدـاـ،ـ کـهـ هـهـرـیـهـ کـیـکـیـانـ سـهـرـمـهـشـقـیـ زـانـسـتـیـ پـزـیـشـکـیـ بـوـوـهـ لـهـ زـهـمـانـیـ خـوـیـدـاـ،ـ کـتـیـبـیـ پـزـیـشـکـیـ (التیسیر)یـ دـانـاـ لـهـسـهـرـ دـاوـایـ (تـیـبـنـ روـشـ)یـ فـهـیـلـهـ سـوـفـیـ هـاـوـهـلـیـ،ـ کـهـ نـهـمـ بـهـ گـورـهـ تـرـینـ پـزـیـشـکـیـ دـادـهـنـاـ لـهـ مـیـزـوـوـیـ مـرـؤـفـایـهـ تـیـدـاـ،ـ نـقـدـتـرـینـ شـتـیـکـ کـهـ نـیـبـنـ نـوـمـرـ پـلـیـمـهـ بـوـوـهـ وـهـسـفـیـ کـلـینـیـکـیـ نـهـخـشـیـبـیـهـ کـانـ بـوـوـ،ـ کـهـ پـاـشـ خـوـیـ شـیـکـرـدـنـهـوـهـیـ رـاـسـتـ وـپـزـیـشـکـیـبـیـانـیـ بـهـ جـیـهـیـلـلـاـ بـ ۷ وـهـرـمـهـ کـانـ وـهـوـکـرـدـنـیـ پـهـرـدـهـ کـانـیـ دـلـ وـسـیـبـیـهـ کـانـ وـتـهـ دـهـرـوـنـیـ رـیـخـوـلـهـ کـانـ وـنـیـفـلـیـجـیـ قـوـپـگـ،ـ هـهـرـدـوـ وـهـرـگـیـپـانـهـ عـبـرـیـ وـلـاتـیـنـیـبـیـهـ کـهـیـ کـتـیـبـیـ (التیسیر)ـ گـورـهـ تـرـینـ کـارـیـگـهـ رـیـبـانـ کـرـدـهـ سـهـرـ زـانـسـتـیـ پـزـیـشـکـیـ نـهـوـبـیـ.

(أبوالقاسم الزهراوي) یش (۹۳۶-۱۰۱۳) پـلـهـ وـپـایـهـ کـیـ گـورـهـیـ هـهـبـوـهـ جـیـهـانـیـ مـهـسـیـحـیـشـداـ وـلـایـ نـوـانـ بـهـ (أبوالكاسـسـ Abulcasis) نـاـسـرـاـوـهـ،ـ هـهـلـگـرـیـ نـالـایـ نـهـشـتـرـگـرـهـ مـوـسـوـلـمـانـهـ کـانـ بـوـوـهـ،ـ مـهـوـسـوـعـهـ

پژوهشکاری که بـه ناوی (التحریف) وـه یه ۲ کتیبی نـه شـتـرـگـهـرـی لـه خـزـگـرـتوـوـهـ، کـه دـوـایـ نـهـوـهـ وـهـرـگـیـرـدـرـانـ بـزـ لـاتـینـیـ بـوـونـ بـهـ سـهـرـچـاـوـهـیـ سـهـرـهـکـیـ نـهـشـتـرـگـهـرـیـ لـهـ نـهـوـوـپـادـاـ بـزـ مـاـوـهـیـ چـهـنـدـنـ سـهـدـهـ، شـارـیـ قـوـرـتـوـبـهـ بـوـ کـهـ لـهـ وـکـاتـهـ دـاـ نـهـوـوـپـیـبـیـ کـانـ بـوـیـ دـهـچـوـونـ بـزـ نـهـنـجـامـدـانـیـ نـهـشـتـرـگـهـرـیـ کـانـیـانـ، دـوـایـ روـخـانـیـ دـهـوـلـتـیـ نـیـسـلـامـیـ وـدـاـگـیرـکـرـدـنـهـ وـهـیـ شـارـهـ کـانـیـ نـهـنـدـهـ لـوـسـ لـهـ لـایـنـ مـهـسـیـحـیـیـ کـانـوـهـ مـوـسـوـلـمـانـانـ تـوـانـیـانـ بـزـ مـاـوـهـیـکـ بـوـونـیـ خـوـیـانـ وـرـقـنـبـیـرـیـهـ دـرـهـ وـشـاـوـهـ کـیـانـ بـپـارـیـزـنـ لـهـ دـوـایـیـنـ جـیـبـیـانـ کـهـ شـارـیـ (غـرـنـاطـةـ) بـوـ تـاـ سـالـیـ (۱۴۹۲ـ) کـهـ نـهـوـیـشـ دـاـگـیرـ کـراـ، بـهـ شـیـوـهـیـ پـاشـمـاـوـهـیـ نـهـوـ زـانـسـتـ وـرـقـنـبـیـرـیـهـ نـهـمـاـ کـهـ وـوـلـاتـیـ نـهـنـدـهـ لـوـسـیـ کـرـدـ بـهـ جـئـیـ فـهـخـ وـشـانـازـیـ هـمـمـوـ مـرـؤـفـایـتـیـ بـزـ مـاـوـهـیـ چـهـنـدـنـ سـهـدـهـ !ـ !ـ .

بـزـانـیـارـیـ زـیـاتـرـ بـهـوـانـ دـهـقـیـ نـهـمـ نـوـسـینـانـ لـهـ بـهـرـگـیـ حـوـتـهـمـ (بـهـشـیـ ۱۲ـ)ـ (عـصـرـ الـإـيمـانـ /ـ الـحـضـارـةـ الـإـسـلـامـيـةـ)ـ لـاـپـرـهـ (۱۶۷ـ)ـ وـدـوـاتـرـیـ لـهـ کـتـیـبـیـ (قـصـةـ الـحـضـارـةـ)ـ دـانـرـاوـیـ (ولـ دـیـوـانـتـ)ـ وـهـرـگـیـرـانـیـ (مـحـمـدـ بـدـرـانـ)ـ لـهـ بـلـاـوـکـرـاوـهـ کـانـیـ (دارـ الجـبـلـ)ـ بـیـرـوـتـ /ـ القـاهـرـةـ ۲۰۱۰ـ)ـ .

نـهـمـهـیـ لـهـسـهـرـهـ وـهـ مـاـتـوـهـ شـایـهـتـیـ زـانـیـهـکـیـ مـیـثـوـنـوـسـیـ نـاـسـرـاـرـیـ رـوـذـنـاـیـهـ لـهـسـهـرـگـهـ وـهـبـیـ وـپـرـشـنـگـدـارـیـ شـارـسـتـانـتـیـ نـیـسـلـامـیـ وـپـیـشـدـهـسـتـیـ نـاـشـکـرـاـ وـهـزـنـیـ زـانـیـانـ مـوـسـلـمـانـ لـهـ پـیـشـکـهـ وـتـنـیـ زـانـسـتـ لـهـ بـسـوارـهـ جـوـرـاـوـجـزـرـهـ کـانـدـاـ، کـهـ وـابـزـانـمـ پـیـوـسـتـیـ بـهـمـیـوـ جـلـدـهـ رـوـنـکـرـدـنـهـ وـهـیـکـ نـیـیـهـ، لـهـ لـایـهـکـیـ تـرـهـوـهـ بـاـبـزـانـیـنـ نـهـمـ زـانـیـهـ خـوـیـ هـلـگـرـیـ بـیـرـوـیـاـوـهـ پـیـ مـهـسـیـحـیـتـهـ، بـهـلـامـ بـهـهـوـیـ دـهـرـگـهـ وـتـنـیـ رـاـسـتـیـهـ

میژووییه کان وه بزی نم شایه تبیه گوره یه‌ی تومار کرد وه له م کتبیه بدا  
که به کتیکه له سرچاوه گوره و گرنگه کانی میژووی شارستانیه  
وزانستی مرؤثایه‌تی که پشتی پنده به ستیرت، وله هه مو جیهاندا به کتیکه  
له سرچاوه باوه پینکراوه کان ووه رگیراوه کان.

گوره یی شایه‌تی نم زانیه به ناشکرا ده بینین کاتیک باسی هیرشی  
مه غوله کان ده کات بز سر جیهانی نیسلامی له سده‌ی سیانزه یه‌می  
زایینیدا، و خه‌فتی گوره‌ی خزی ده ده برت به رامبه‌ر بهو کاولکاریه  
بیوته‌یه‌ی که به رامبه‌ر به شارستانیتی نیسلامی له روزه‌لاتدا  
نم جامیاندا، له همان برگی کتبیه کیدا که ده لیت:

هیرشی مغوله کان نه راستیه میژووییه مان بز دوپات ده کات وه  
که شارستانیتی همیشه سه‌رنجی هه‌مه‌جیبیه کان راده کتیشیت بز هیرش  
کردن سه‌ری، جه‌نگیزخان هستا به ریکختنی نه کتمله خله که بهو  
یاسا پته‌وانه‌ی که به سه‌ریاندا چه‌سپاندی و دیتیه رایه‌تی کردن بز داگیر  
کردنی هه‌مو جیهان هر له چینه‌وه بز روباری فزلگا، له کاتی  
داگیر کردنی شاره ناوه‌دانه کانی (بوخارا و سه‌مرقه‌ند) دا کاولکاری  
و خوینیرشتنيکی وايان به سه‌ریان ده ریاره‌یان ده لیت که هیشتا زودیه‌ی نه و  
سال له کاره‌ساته سه‌ریلیدان ده ریاره‌یان ده لیت که هیشتا زودیه‌ی نه و  
ناوچانه هر کاوله وهیلانه‌ی کونه‌په پورو!

(تولوی) کوبی جه‌نگیزخان به سوپایه‌کی حفتا هه‌زار که‌سیبیه‌وه  
به ناو خوراساندا تیپه‌پی وله‌رییدا هر شاریکی داگیر ده کرد کاولی ده کرد،  
شاری (مهرو) به خیانه‌ت داگیر کرا و هه‌موی سوتینرا، هر له م کلپه‌ی  
نانگره‌دا کتبیخانه گشتیه‌که‌شی سووتا که مایه‌ی شانازی و سه‌ریه‌رنی

موسولمانان بسو، ریگایاندا به دانیشتوانه‌که‌ی که به ته‌نیا شاره‌که به جیتیل‌بهلام له‌کاتی راکردنیان یهک یهک تالان کران و کوژدان، لهم قه‌سابخانه‌یدا که ۱۲ بذی خایاند زیاد له ۱۰۰۰۰۰ کس گیانیان لده‌ستدا، شاری (نه‌یسابو) به‌گری کرد به‌رامبه‌ر داگیرکه‌ران به‌لام کاتیک خوییدا به‌دهسته‌وه هم‌مو دانیشتوانه‌که‌ی کوژدان به پیاوشن و پیر و مندالله‌وه !

ته‌نیا ۴۰۰ کسی زیرهک له دهست په‌نگینه‌کانیان نه‌بیت که نیزدران بزرمه‌نگولیا، له که‌لله‌سه‌ری کوژداوه‌کان گردلکه‌یه‌کی ترسناک دروستکرا.

هروه‌ها شاری (رهی) ره‌نگینیش کاولکرا له‌گه‌ل مزگه‌وته‌کانیدا که ژماره‌یان ده‌گه‌بیشته (۳۰۰)، هروه‌ها هم‌مو کارگه‌کانی دروستکردنی فه‌خفوریش که له هم‌مو جیهاندا ناوبانگیان ده‌رکرببو کاولکران، هم‌مو دانیشتوانه‌که‌شی کوژدان، کاتیکیش شاری (هرات) له‌ذی داگیرکه‌ران راپه‌ری سزادرا به کوشتنی ۶۰ هزار له دانیشتوانه‌که‌ی.

پاشان سوپایه‌کی تری بیشوماریان هات و ناوجه‌کانی نه‌هزه‌ربایجان و که‌رهج و ناوجه‌ی دو رووبیار و نه‌رمینیه‌ی کاولکرد، دوای مردنی جه‌نگیزخان هؤلاکر به سوپایه‌کی مه‌زنوه ناوجه‌کانی سه‌مرقه‌ند و به‌له‌خ و نیزانی ژیرده‌ست و کاولکرد و به‌ره و (به‌غدا) به‌پیکه‌وت.

لهم کاته‌دا (المستعصم بالله) ای عه‌بیاسی که کوتایین خه‌لیفه‌ی عه‌بیاسی بسو یه‌کتک بسو له زانا پایه‌داره‌کان و ده‌ستخوشه بلیمه‌تمه‌کان و نمونه بسو له ره‌وشتبه‌رزی و نه‌رم و نیانیدا و نقد گرنگی به کاروبیاری ناین ده‌دا، مه‌غزله‌کان ئابلوچه‌ی به‌غدایاندا و پیاش مانگیک خه‌لیفه دیاری

ونامه‌یه کی ناشتیخوانی بۆ نارد، ئۆوه بuo خەلیفە مەلخەلەتا بە بەلینى بەزهیان و خۆی ۲ کوپی تسلیم بۇون پییان<sup>۱۱۱</sup>، مۆلاکۆ و سەربازە کانى لە ۱۳ شوباتى (۱۲۵۸) چۈونە ناو بەغدا ولە بەلینى کانىان پاشگە زبۇونە و بېز ماوهى ۴۰ رۇڭ كوشتن وېرپىن و دىزىنیان ئەنجامدا، كە لەو ماوهىدا ۸۰۰...۰۰۰ کەسیان كوشت<sup>۱۱۲</sup>، لەم قەسابخانە گشتىيەدا هەزاران لە زانایان و شاعیران و قوتاپيان تىاچۇن.

لە ماوهى ۱ ھفتەدا ئەو كتىبخانە و گەنجىيانە بە چەند سەددەيەك كۆكراپۇونە و دىزان و فەوتىئران، سەدان ھەزار لە بەرگە كتىبە کان سوتىئران، تەنانەت روپارى دېجلە بۆ ماوهى يەك ئاوهەكى رەشبۇو بەھۆى مەرەكەبى ئەوكتىبانە فېرىدراپۇونە ناوى، جىهانى ئىسلامى لە تىاچۇن و فوتان رىزگارى بۇ تەنبا بەھۆى سەركەوتى سوپاي مىسرىيە کان لە (عەين جالوت) دا.

ھېچ شارستانىيە تىنكم نەديوھ كە تۇوشى كاولىكىدىنى كوتۇپىر بۇويتت وەك شارستانىيە تى ئىسلامى لە سەر دەستى مەغۇلە کان، نەم داگىرکەرانە لە ماوهى ۴۰ سالدا هاتن و چۇن، نەھاتن بۆ ئۆوهى بىتىنە وە بەلكو بۆ كوشتن و تالانى و كاولىكارى ماتن و لە گەل خۇياندا دەستكەوتە کانىان بىردهو بۆ مەنكولىيا، كاتىكىش شەپقلى داگىرکەرانە خۇيىنیان گىرسايدۇ، پاش خۇيان ئابۇرۇيە كى شىلق و كەنالە رۇوخاوه کان و قوتاپخانە كاولە کان و كتىبخانە سووتاوه کان و حکومەتە لوازە کانىان جىھىللا، دانىشتۇانىش نىوهيان لەناوچۇو بۇون و ئەوانى تر

<sup>۱۱۱</sup> بەلام دوايى ھەممۇيان كۈندا.

<sup>۱۱۲</sup> مەندىك مېئۇونووس وەك (إبن كثیر) ڈمارەي كۈنداوان دەگەيتنە (۲ مىليەن) !

ده روونیان تیکشکابوو، نم هۆکاره بیو له گەل نوقمبۇنى خەلکى لە ئارەزۇرۇھە كاندا كە بیووه هوئى نەوهى كە خۇرىتىاى ئاسيا لە سەركىدايەتى جىهانەوە بىكەيتىه زۇنگارى ھەڙازىيەكى سەخت وكاولكارىيەكى ھەمەلايەنەوە، لە جىئى دەيان شارى ئاوه دان وشارستانى لە ناوجەكانى شام وعىراق وچەزىرە وفارس وتوركستان كاولكارى وھەڙارى ونەدارى ونەخۇشى جىئى گىرتەوە<sup>۱۱۳</sup>.

<sup>۱۱۴</sup> بالىرەشدا شايەتىي مېزۇنۇسىتكى موسۇلمان بىتىپەرە كە ھاوسرىدەم بیووه له گەل دەستپېتىرىنى هيىشى مەغۇلەكان بىق سەر وولاتى موسۇلمانان، نۇويش زانا (ابن الأثير) كە سالى (۶۲۰ك) كەچى دوايى كىردىوو، كە له رووداوه كانى سالى (۶۱۷ك) دا باسى كىردىوو، كە سەرەتاي دەستپېتىكى دەرچۈشى مەغۇلەكان بىز سەر وولاتى نىسلام، باسى نەو كارەسات دەكارىيە دەكەت كە دووقارى جىهانى نىسلام بیووه كە كاتى نۇودا تەنها لە سەرەتايدا بیووه، نەي باشە چى دەووت نەگەر تەمنى دىريزەي بكتىشىيە و دەيە كانى دواتر و كارەساتە جەرگ بېرەكانى بىدایە؟!؟ نەم پىباوه دەلىت:

چەند سالىك ماماوه كە حەنن نەدەكىد باسى نەم رووداوه بىكەم لەبەر گەورەمىي لەلام و حەننەكىرىم لە باس كىرىنى، دەبىتى كەن حەنن، لە نۇرسىنىن ھەۋالىنامى كوشتنى نىسلام و موسۇلمانان بىت؟ و كەن بەلايەن ئاسابىي بىت كە نەمە باس بکات؟ خەزىزگە دايىم منى نەدەببۇو، يان بەرمىمايە پېش نەوهى نەمە رووبىدات و منىش يادم نەدەمما! بەلام نەرەببۇو كە كەنەتلىك لە ھاۋە لەنم ھانىي دام كە بىنۇرسەمەوە ... دەلىتىن: نەم كىردارە باس كىرىنى نەو رووداوه گەورە و كارەسات و موسمىيەتە مەزنە لە خەزىدە گۈزىت كە رەزىءەكان و ئەسەرەكان ناتاراڭن ھاۋاشىتىوھى بېتىن، ھەموو مەزىلەكان و بەتاپىيەتى موسۇلمانانى گىرتەوە، نەگەر يەكىتىك بىتىت كە: لەوەتەي خواى گەورە ئادەمى دەرسەتكىرىوو تا ئەملىقەكان دووقارى كارەساتى لەو جىلدە نەبىون، نەوا راست دەكەت، چۈنكە مېزۇرەكان شىنى لەم جىلە يان ھاۋاشىتىوھى يان نزىكى نەمە يان تىمار نەكىرىمۇو، يەكىتىك لە گەورەتىرىن نەور رووداوانى كە باسى دەكەن بېرىتىيە لە كىرده وەكەي (بىت نص) بەرامبەر بە نەوهەكانى ئىسراپىل لە كوشتنىيان و كاولكرىنى (بىت المقدس)، بەلام (بىت المقدس) هەر مىيىغ نىبىيە لە چاۋ نەو وولاتانى كە نەم نەفرەت لېكىراونە رووخاندىيان و كاوليان

ده بینین لیزهدا نزد به نینسافانه باسی هزاری سره کی دواکه وتنی موسولمانان ده کات له سهده کانی دواپیدا که نزدیه کی ده ره کی بوروه وکاریکی وای کرد که جیهانی نیسلامی بق ماوهیه کی نزد نه توانتیت له و کاره ساته هستیته وه، پاشان له کوتایی نه م بشهی کتیبه که بیدا وله سره تای بهشی (۱۷) ای برگی (۹) دا که ناوی گواستن وهی زانیاریه کان (انتقال المعارف) ای لیذناوه باسی کاریگهه زانست وشارستانیتی موسولمانان ده کات له سه رنه وروپا ویژنوارا پاش نه وهی که گویززان وه و ورگیزدان <sup>۱۱۴</sup>، جالیزهدا پیتم خوش که دوپیاره ووته کانی نه م برگه وبرگه کهی پیشتریش له مباره هیوه نه قل بکم:

کرین که هر شاریکیان چمند برآمیه ری (بیت المقدس) ده بیت! و نه وه کانی نیسانیل چین به رامبر بدولنهی نه مان گوشتیان؟ به لکو خه لکی نه نهها شاریک لوانه کویزان له مه مرو نه وه کانی نیسانیل نلذت بروون، له واندهه مرغله کان تا تیاچیوونی جیهان و فهونانی به کجا ره کی مرغله کان شتی لهم ھیچه یه نه بین ... نه وان که سیان نه هیلایه وه، به لکو پیاوان و زنان و مندانیان کوشت، و مسکن بوچیانه کانیان هلندی و کردیه کانیهیان کوشت! ... نیتر نه نهها ده لین (إِنَّا لَهُ فِلَانٍ إِلَيْهِ رَاجِعُونَ وَلَا حُولَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللهِ الْعَلِيِّ العظيم). <sup>۱۱۵</sup> (بیوانه :: (الكامل في التأريخ) بعدوله کانی مالی (۶۶۱۷).

میزونو سان له میزدا کلکن له سار نه وهی که (۳) رینگاه سره کی هه بوروه بز کو استن وهی زانسته کانی موسولمانان بق نه وروپا و کاریگه بروینیان پیسی: ۱- له رینگهی جه نگه کانی خاچه رستانه وه: به تاییه تی نه وانه له جه نگانه وه ده گه رانه وه بق نه وروپا که کاریگه ری ته اوی شارستانیتی نیسلامیان له سربیوو، و لگه ل خویاندا نه م کاریگه ریه بیان برد وه بق نه وروپا و بلوریانکرده وه. ۲- له رینگهی دوپرگهی (صلقلیه) وه که ماوهی ۲ سهده زیاتر له زیز نه رمانزه وابی موسولماناندا برو. ۳- رینه وی سره کی بروتی برو ل دولاتسی نه نه لوس: که ماوهی زیاد له ۸ سهده له زیز نه رمانزه وابی موسولماناندا برو، و نمونه هی پیشکه وتنی شارستانیتی بوروه و کاریگه ری که وردهی کرده سه ر پیشکه وتنی زانستی و شارستانیتی له لیذناوا دا.

ئىسلام بىچارە مادىرىتىسىنەمە سەرەتكۈزۈپ ئەمە مۇ جىهانى دەكىد لە هېز زىياسا و فراوانى دەسەلات و بىرلىق خۇوبەوشىت و بىرلىق ئاستى ژيان و ياسايىكى مۇقىسى بە بەزەمىي و چاپىشى سەنگفراوانى ئايىنى و تەددىبىيات و تۈرىزىنەوە ئاستى وزانستە كان وزانستى پىزىشى و فەلسەفةدا، ھونەر و دىۋىشنبىرى وزانست لە وولاتە ئىسلامىيە كاندا زۆر فراوانتر و يىلۇرت بۇوه لە چاو وولاتە مەسيحىيە كاندا لە سەدەكانى ئاوه پاستدا، تەنانەت پاشاكان خۆيان خەتقۇش و بازىگان و پىزىشىكىش بۇون، موسۇلمانان مۇقۇتىكى كامىلتىر بۇون لە چاو مەسيحىيە كاندا، چونكە زىاتر لەوان پارىزگارىيابان لە پەيمانە كانىيان دەكىد و بى بەزەمىيتر بۇون بەرامبەر بە ئىزىدەستە كانىيان، بەدەگەمن لە مىئۇيواياندا كارى وە حشىيە رانەيان ئەنجامداوه بەهاوشىتىوهى ئەو كارەي كە خاچىپەرسىتە كان ئەنجامىياندا لە كاتى گىتنى شارى (بىت المقدس) دا لەسالى (1991).

شەريعەتى ئىسلامى بىنە ما ياسايىيە بلىندە كانى دادەتىنە و كەممەتىك لە حاكمانى بىرىروناكىش جىتەجىيان دەكىد، ئايىنى ئىسلامىش ئاستەنە لە پەرسىنە كانىدا و كەمتر پىشىدە بەستىت بەرروكەش و ئايىننەكى عەقلانىيە و دوورە لە دراما وەك لە دىنى مەسيحىدا دەبىينىن.

جيھانى ئىسلامى كارىكەرەيەكى ئىتىجكار كەورەي هەبۇوه لە سەر جىھانى مەسيحى لەمەموو بوارىتكدا، ئەورۇپا لە وولاتانى موسۇلمانان وە خواردن و خواردىن وە كىغىراوه كان و دەرمانە كان و چەكە كان و زىنپىۋەشە كان و پالىڭرە ھونەرەيە كان و خىشلە كان و بىيىشە سازىيە كان و كاڭلا بازىگانىيە كان، و تەنانەت ياساكان وە ئۆكارە كانى دەرياوانيشيان وەرگرت، بىچارە كارىكەرەي ئىسلام لە سەر رۇزئىناوا بەۋانە ئەم ووشە ئىنگلەيزى و لاتىنىييانە كە بە ناشكرا دىيارە لە ووشە عەرەبىيە كانوو داتاشراون:

هروههای تئگر بیوانینه ئامیره مۆسیقییه کان دەبىینن کە نزىكیان  
 ناوه کاتیان لە سەرچارهی عەرەبییە وەرگیراوە، وەک (Lute) کە لە  
 (السود) وەرگیراوە، (Rebeck) کە لە (الريابة) وەرگیراوە،  
 Orange - (أتربة) برقال.  
 Lemon - لیمون.  
 Sugar - سکر.  
 Syrup - شراب.  
 Sherbat - الشربات.  
 Julep - جلاب.  
 Elixir - إكسير.  
 Azure - أزرق.  
 Arabesque - (أرابيسك) النقش العربي.  
 Mattress - مطرح.  
 Sofa - صفه (اريكة).  
 Satin - ساتان.  
 Fustian - فستان.  
 Bazar - البازار (السوق).  
 Chech mate - الشاه، مات.  
 Douane - دیوان.  
 Magazine - مخزن.  
 Risk - خطر.  
 Cable - حبل.  
 Admiral - أمير البحار.

و(Guitar) له (القيثارة) وه وهرگیراوه، و(Tambourine) که له (الطنبور) وه وهرگیراوه.

چیزکه نه فسانه بیه کان وژماره هیندییه کان که عره به کان رنگیان خست گه یشته نه ورودیا و تا نه میوش به شیوازه عره بیه کهی ده نووسرين، زانا موسولمانه کان بون که پاریزگاریان له کله بودی یزنان وردمان وهیندستان و ولاته کانی تر کرد له بواره کانی: بیرکاری و سروش تزانی و کیمیا و فلک ویزیشکیدا، و بهره و پیشیان بردن وله لایه ن خوبیانه وه گهنجینه بیه کی مه زنیان خسته سه و گواستیانه وه بتو نه ورودیا، تا نیستاش زمانه نه ورودییه کان پرپه له زاراوه زانستیه عره بیه کان، بتو نمونه: (Algebra) بذ زانستی جبر، و (Cipher) یان (Zero) بذ سفر، و (Azimuth) له (السموت) وه وهرگیراوه، و (Alembic) له (الأنبیق) وه وهرگیراوه، و (Almanac) که بذ روزیمیر به کاردینت وله روشهای (المناخ)ی عره بیه وه وهرگیراوه.

پزیشکه موسولمانه کان بذ ماوهی ۵۰۰ سال تاکه مه لکری نالای پزیشکی بون له جیهاندا، له نه ورودیادا زانایانی ودک (نیین سینا) و (نیین روشد) جینگهی متمانه‌ی زانایان وفه یله سوفان بون به هاشمیوهی فه یله سوفه یزنانییه کان و پشتیان به کتبه کانیان ده بست له فه لسه فهدا، ته نانهت له بواری بیناسازی و دروستکردنی کلیسا کانیاندا به هونه ری موسولمانان کاریگه ر بون، بوزانه وهی پیشه سازی فه خلوی و ده ستره نگینی له نیتالیا و فرهنسا له سده‌ی دوانزه‌دا هنگاره کهی ده گه پیته وه بذ موسولمانان و بذ سه ردانی پیشه سازه نیتالییه کان بذ وولاتی نهنده لوسی نیسلامی، پیشه کاره کانی ناسن و شوشه له شاری ثینیسیا و به رگ تینگره کانی نیتالیا و دروستکه ری زنیپیش و چه که کان له

ئىسپانيا ئامانە ھەمۇرى ھونەرى پېشە سازىيە كانيان لە پېشە كارە موسولمانە كان وەرگىرت، بەرگىرۇ و قوماش چەنە كانى ھەمۇ نەريپا بە ناواتى سەردىنى و ولاتانى موسولمانە و بۇن بۆ ئەوهى نمۇنە كان و وىنە كانيان لېيانە وەرگىن.

كارىگە رىي شارستانىتى نىسلامى لە سەر ئەريپا لەرىي چەند كەنالىكە وە بۇ: لەرىي بازىگانى و بازىرگانە كانە و، ولىرىتى جەنگە كانى خاچپەرسنانە، وە رۇھا ئە وە زاران كتىبەي كە لە زمانى عەرەبىيە وە رىگىردىرانە سەر زمانى لاتىنى، وە رۇھا ئە و كەشت و سەردانانە كە زانىانى ھاوشىتەي (گەرېرت Gerbert) و (مايكل Adelard du Bath) و (مەدىلار دو باث Michael Scot) نەجامىياندا بۆ ئەندەلوسى نىسلامى و كارىگەر بۇنىان بە زانىارىي موسولمانان، وە رۇھا ئە و كەنجە مەسيحىيانە كە باوکە نىسپانىيە كانيان دەيانىاردىن بۆ خزمەتى كارىيە دەستە موسولمانە كان بۆ ئەوهى لەۋى پەرۇھەد بىرىن و فيئرى سوارچاڭى بىرىن، ئەمەش لە بەرنە و بۇ كە پايەدارە موسولمانە كان بە كەسانىتكى سوارچاڭ و خاوهەن رەھوشت و بەنەدەب دادەنرا لەگەل ئەوهەشدا كە موسولمان بۇن، وە رۇھا ئەم كارىگە رىي لەرىي پەيوەندى بەرددە وامى موسولمانان و مەسيحىيە كانە و بۇ لە وولاتى شام و میصر و صقلیيە و ئىسپانىيادا.

ھەرجارىتكىش تەۋۇزمىتىكى ئەم كارىگە رىي دەگەيشتە بىزىڭىدا يەكسەر بە دوايدا تەۋۇزمىتىكى تىر پەيدا دە بۇ لە ئەدەب وزانست و فەلسەفە و ھونەرى موسولمانان و دەگەيەن زايدە وولاتە مەسيحىيە كان، بۆ نمۇنە دە توانىن باسى ئەوه بىكىن كە كاتىك مەسيحىيە كان شارى (طلىطلة) يان لە ئەندەلوس داگىركرد لە سالى (١٠٨٥) دا زانىارىيە فەلەكىيە كانيان تەواو زىيادى كەردى و باوھە پىان بە خېتى زەۋى چەسپا.

به‌لام له‌گه‌ل نه‌م سوود و هرگرتنه زانستیبه‌دا ناگری بوغز وکینه  
نه‌کوژایه‌وه، به‌لکو نه‌وان هیچ کاتیک نه‌وه بیان له‌بیرنه‌چووه‌وه که  
موسولمانان بق ماهه‌ی ۳ سهده زیاتر له سه‌رکه‌وتنه به‌رده‌وامدا بوون و  
وولات له‌دوای وولات له وولاته مسیحیه‌کانیان فتح ده‌کرد، هریزیه  
چاره‌پانی پیداکتیشان بوون له‌گه‌لیاندا وئه‌وه بوله جه‌نگه‌کانی  
خاچپه‌رسن‌کاندا نه‌مه هاته‌دی، له‌کوتاییدا روزن‌شاوا جه‌نگه‌کانی  
خاچپه‌رسنی دلچ‌اند، به‌لام نه‌م سه‌رکه‌وتنه هیواشه خوینیک و هیزتکی  
تلی موسولمانانی سه‌رفکرد و هه‌روه‌ها مه‌غوله‌کانیش وولاتیانی کاولکرد،  
که نه‌مانه بورو هه‌ی نه‌وه‌ی که سه‌رده‌منیکی تاریکییان به‌سه‌ردابیت که  
مه‌زاری و نه‌زانی بالا‌ده‌ست بیست، به‌لام لمه‌مان کاتدا روزن‌شاوا  
دلچ‌اند‌کانی خوی له‌بیرکرد وله دوزمنه‌کانیه‌وه تینویتی بق زانست  
و پیشکه‌وتن و هرگرت، وئه‌وه بورو که له‌بواره‌کانی ژیرسی و عه‌قلدا تاودانی  
ده‌کرد و برهه‌و سه‌رده‌منی راپه‌پین به هیعمه‌ت و عه‌زیمه‌ت‌وه رذیی.

سه‌رده‌مه زنیپنه‌کانی میثو بینکومان نه‌و کاتانه بوون که کرم‌لکا  
توانی له ماهه‌یکی که‌مدا ناو‌ژماره نتیجکار زووه‌ی که‌سانی به‌ناویانک  
و پایه‌به‌رنی برهمه‌م هینا، له هه‌موو بواره‌کانی: حیکمه‌ت و فه‌رمانه‌وابی  
و فیبرکردن وئه‌دهب وزمانه‌وانی و جوگرافیا و میثو و بیرکاری و فه‌له‌ک  
وکیمیا و فه‌لسه‌فه و پزیشکیدا، نه‌و سه‌رده‌مه نه‌و ۴ سه‌ده‌یه بوله‌نیوان  
(هارون الرشید) و (نینین روشن) دا که نیسلام توانی به‌رهه‌میان به‌نیتیت،  
هندیک له م چالاکییانه کاریگه‌ریوون به زانستی یونانیه‌کان به‌لام له  
نندیه‌یدا چالاکییه‌کی دامیتریا بیوو که نرخه‌که‌ی مازه‌نده ناکریت، نه‌و  
لوتکه‌ی رابوونه نیسلامیه خوی له‌خزیدا رزگارکردنیکی گه‌وره‌ی  
رذمه‌لات بورو.

کله پوری می‌نانی و دئمانی له رژیثاوادا به ته‌واوه‌تی له بیرچوو  
بووه‌وه، به‌لام هندیک لهم کله پورده پاریزگاری لیکرا به‌هی  
موسولمانانه‌وه له شاره‌کانی به‌غدا وقامه‌ره وتونس ونیسکه‌نده‌ریه  
وقودسدا، جوله‌که رولیکسی باشیان بینی له گواستنه‌وهی کاره  
عره‌بیبه‌کان بز نه‌ویوبا ووه‌رگیپانی بز زمانی عیبری له سده‌کانی یانزه  
ودوانزه وسیانزه‌ی زایینیدا، وهک کتبیه‌کانی نیبن سینا ودانی وئین  
روشد وهروه‌ها کتبیه فله‌کیبه‌کانی موسولمانان، زدیک لهم وهرگیپانه  
عیبریانه‌ی کتبیه عره‌بیبه‌کان وهرگیپدران بز زمانی لاتینی وهک کتبیی  
(التسیر)ی (نیبن زوه) له سالی (۱۲۸۰) دا، به‌لام ریپه‌وهی سره‌کی که  
به‌هزیوه‌وه گنجینه‌ی فیکری نیسلامی رذایه جیهانی رژیثاواوه بربیتی بوو  
له وهرگیپانی راسته‌وخوی کتبیه عره‌بیبه‌کان بز زمانی لاتینی.

له وهرگیپانه: (قسطنطین الأفريقي) که کتبیه پزیشکیبه‌کانی (رانی)  
وهرگیپانه سالی (۱۰۶۰) دوه، هره‌ها له شاری (طلیطلة) دوای  
سنه‌ندنوهی له موسولمانان کومه‌لیک وهرگیپ په‌یدابون که کتبیه  
پزیشکی وسروشتبیه‌کانی موسولمانانیان وهرگیپا، یه‌کیک له چالاکترین  
نم که‌سان (حنا الإشبيلي) بوو که به (ابن داود) ناسرابوو (له رژیثاوا  
به Avendeath ناوده‌بریت) که هستا به وهرگیپانی کتبیخانه‌یه‌کی  
ته‌واوله کتبیه‌کانی نیبن سینا وغه‌زال وفارابی وخه‌واریزی، که یان له  
نم‌سله عره‌بیبه‌که یان له وهرگیپاره عیبرییه‌کانیانه‌وه وه‌ریده‌گرت، نم  
وهرگیپانه نه‌وه‌نده بلاویوویوه‌وه له نه‌ویوبا‌داده که کتبیی وا هه‌یه نیستاش  
زیاد له ۲۰۰ ده‌ستنووسی ماوه‌توه !!

له فهیله سوفانه‌ی که کتبیه‌کانیان وهرگیپدران (ابن جبیرون) بوو(که  
له رژیثاوا به Avicebron ناسراوه)، زانایه‌کی خله‌کی باث (Bath)

به ناوی نه دیلارد که فیتری عهره بی بوو بوو له (أنطاكية وطرسوس وطلبلطة) هستا به و هرگیپانی کتیبه کانی خواریزمنی که به هنری نه ماده و حیسابی سینکوشه کاری گهیشته نه وروپا، (رویه رت)ی خه لکی چیسته هستا به و هرگیپانی کتیبینکی کیمیا له سالی (۱۱۴۶) دا و به هنری نه ماده نه زانسته ش هاته نه وروپا.

که وردہ ترین و هرگیپ بریتی بوو له (جیترارد)ی خه لکی (کریمزنا) که کاتیک سالی (۱۱۶۵) چوروه شاری (طلبلطة) نزد سارسام بوو به گهنجینه هی موسولمانان له زانسته کان و فه لسه فدا، هر بقیه بپیاریدا که و هر یانگیپیت بز زمانی لاتینی و نه و ببو ۹ سالی کوتایی ژیانی بز نه مه بهسته ته رخانکرد، که به یارمه تی چهند که سیک هستا به و هرگیپانی ۷۱ کتیب له کتیبه کانی فه لسه فه و بیرکاری و فه لک و کتیب له سرو شست زانیدا و ۱۱ کتیب پزیشکی زانیان (زانی و نیین سینا و فارابی و کبندی) و ۱۴ کتیب بیرکاری و همینه و سن کزمه ل له زیجه فه لکی بیه کان و ۷ دانزایی عهره بی هندسه و فه لک.

له دورگه هی (صلقلیه) ش دوای دا کیرکدنی نورمانی بیه کان له سالی (۱۰۹۱) دا نوسراوه عهره بیه کانی بیرکاری و فه لک و هرگیپدران، یه کتیک له بلیمه ترین ناوکه سانه (میخانیل اسکت) بوو له سده دهی سیانزه هی زانینیدا که هستا به و هرگیپانی کتیبه فه لکی و بیرکاری و فه لسه فیه کان، کاتیک نه م و هرگیپدرانه گهیشته دهستی (نقجار بیکون) و که سانی تر کاریگه بیه کی گه وردہ بیان کرده سه رجموجویی زانستی له سده دهی سیانزه هی می زانینیدا، له خواروی نیتالیا شادا له شاری (سالیرتق) مه وسوعه پزیشکیه قه بکه هی (رانی) و هرگیپدرانه بز لاتینی له سالی (۱۲۷۴) دا، نه م و هرگیپانانه شفیپشیکی گه وردہ بیان له

نه وروپای لاتینیدا به پاکرد، چونکه گهیشتني نهم دهه زانستييانه له ولاتاني موسولمان و هر روهه لاه يوانانيشهوه بوروه هرئي راپه پانداني زانابيان لاه متبوونييان و چهندين گرپانكاري نوئي هاته کايهوه، پرلگرامه کانی خويinden فراوان کران و بونه هرئي پهيدابونی زانکرکان و گشه کردنیان لاه سده کانی دوانزه و سيانزه زايينیدا، دهسته وسانی و هرگچه کان بتو دوزينه و هرئي ووشی گونجاو له کاتی و هرگچه اندابوروه هرئي نهوهی که نژديتک لاه زاراوه و ووشی عمره ببيه کان بچنه زمانه نه و روپييه کانه وه، لمانه هموئي گرنگتر نهوهی که جهبر و هيمای سفر و ياسای ژماره نوئي به هرئي نهم و هرگچه انانه وه هاته ولاته مسيحييه کانی بذثاواوه.

به كيک لاه سره رکه و توتورين لفه زانستييه کان رووناكيزانی (علم البصريات) برو که به هرئي و هرگچه انسی کتبيتکی (ابن الهيثم) بتو لاتيني ناسقی نويي لاه بذثاوادا کرده وه، به كيک لاه بزچوونه باوه پيتکراوه کان داهيتناني ده رنی موگناتيسی قibile نوما ده داته پاڭ موسولمانان، که بتو يه كه مجار لاه رېتنيشاندانی کهشتىيە کانابيان لاه دهريادا لاه سالى (۱۰۹۲) دا به كارهاتووه.

له سده دى سيانزه يەمى زايينیدا چهندين قوتا بخانەي پزىشكى لاه شارە کانى (پېلۇنىيا و بېرۇچىا و دۆمما و مۇنپلىيە و پاريس و تۈركىسىقىزىد) دروستكaran، که بزچوونه پزىشكىيە کانى موسولمانان و يېننان بېرپەرى پشىتى پرلگرامە کانابيان برو، زانستى پزىشكى تېرىدى و پراكتىكى به ته واوهتى پيشكەوت به هرئي و هرگچه انسى کتبيتکانى موسولمانان وه، زانستى فەلەكى موسولمانان کارىگە رېيە کى گەورەي دروستكىد تەنانەت لاه بزچوونه ئايىبىيە کانىشدا، که به ناشكرا نهم کارىگە رېيە گەورەيە

(ئىبن سينا وئىبن روشد وفارابى) لە كارەكانى (كۆپەرنىكۆس) و(رۆچەر بىكىن) دا دەبىنرىت، ئۇوهتا (رۆچەر بىكىن) خىرى دەلتىت: ئىمە فەلسەفەمان لە موسولمانانوھ بىز هاتۇوه، ئۇ بەم شىۋىھ يە موسولمانان ئەم زانستانە يان كېپايە وھ بىز ئەورۇپا، ئەم وھ رېكىپانانە مانى عەقللىيەتكانى ئەورۇپايدا بىز بىركردىن وھ وگەپان، وناچارى كرد كە ئەم پەيكەرە عەقللىيە گۈرە يە دابىھ زىتىت، ئىتىر بەم شىۋىھ يە ياساى فەلسەفى سەدەكانى ناواھپا سەدەمى چواردە يەمى زايىنىدا دارۇوخا وفەلسەفەي نوى دەستى پېتىرىد كە سەرەتاي سەردەمى رابۇنى ئەورۇپا (عصر النهضة) بۇ.

ئەمەي سەرەوە كورتەيەك بۇو لە شايەتى زانايەك و مىژۇونۇسىنىكى ناسراوى سەردەمى خۇمان لە سەر پىشىدەستى و كارىگەرىي زانستەكانى موسولمانان لە سەر پىشىكە وتنى ھەموو لقەكانى زانست لە رۆزگارى ئەمپۇماندا، كە واپزانم تىذ روون وناشىكرايە لە كەل ئۇوهشدا كە حەزىدە كەم خويىنەرى بەپىز بىزانتىت كە ھەموو راستىيەكانى ئەھىتىاوه و بە تەواوهتى لە ھەموو لايەكىوھ راستىيەكانى تۆمار نەكردۇوه و لە ھەندىك شۇينىشدا كە وتىتە ھەلّوھ، بەلام ئەمنىدەي كە باسى كردىوھ شايەتىيەكى ناوازە تۆمار دەكتات لەم بوارەدا.

باپزانىن ھەر ئەم زانايە نىيە كە دانىناوه بە پىشىدەستى موسولماناندا لە بوارى زانستەكاندا، بەلكو چەندىنى تر لە بەرئەھى با بهتەكە روون وناشىكرا و سەلمىنراوه ھەمان شايەتىيەن تۆمار كردىوھ، كە ھەول دەدەين لەكاتى باسەكاندا نمۇونە لە شايەتىيەن بىتىنەوھ و لە كۆتساىي كەتىبەكەشدا بە يارمەتى پەروەردگار بەشىكى تايىھەت بە باسکىرىنى زىرىتىك لە شايەتى ئەو زانايىانە تەرخان دەكەين، بىز ئەوهى بەرۇونى دەركەۋىت

که زندگیکان له زانایاته‌ی که به هیچ شیوه‌یه ک نیسلامیشیان نه ناسیووه  
بلام به تیپوانینی شارستانیتی نیسلامی وده ستکه وته کانی له میثودا  
شایه‌تی خویان له سه ر پیشده‌ستی موسولمانان تزمار کرووه .<sup>۱۱۵</sup>

## خشتیدیه کاره پزیشکیه سه رکیه کانی موسولمانان که و مرگیزدراون بولاتینی دهرده خات

کتفه‌کان به زمانی ۵۵ درجه

| ترجمت و مرگیزدراون   | الأسأل في اللغة العربية   | الكتاب و مرگیزدراون  |
|--|---|--|
| الخطيب الافريقي <sup>۹</sup><br>مهول. ايطالی. المفربی. الفتن الحادی صدر<br><b>CONSTANTIN L'AFRICAIN</b><br>Anonymus Italie du Sud. XI <sup>e</sup> . | عنون بن اسحق رضیش<br>سائل فی الطب (۸). ص ۲۱۹ - ۲۰۰  | JOHANNITUS<br><i>Engager auf Tugend Gedank (ed. O. Maierach, 1978)</i>   |
| الخطيب الافريقي<br>اطفال المفربی. الفتن الحادی صدر<br><b>CONSTANTIN L'AFRICAIN</b><br>Italie du Sud. XI <sup>e</sup> .                               | اسحق بن سلیمان الافریقی<br>كتاب لطیفات (۸). ص ۲۶۳<br>كتاب الأطیاف (۸). ص ۲۶۱<br>كتاب طول (۸). ص ۲۶۱ - ۲۴۷               | ISAAC ISRAELI<br><i>Liber de febrebus (ed. Lyon, 1515)<br/>Liber de shortis universitatis et particularibus (ed. Lyon, 1513)<br/>Liber de uricis (ed. Lyon, 1515 et P. Peire, 1919)</i>  |
|  | عنون بن اسحق<br>فرکوب الین (۸). ص ۲۶۱   | CONSTANTINUS AFRICANUS<br><i>Liber de oculis (ed. Lyon, 1515 et P. Peire, 1909-1913)</i>   |
|  | عنون بن اسحق<br>علم الیساوس للنمر (۸). ص ۳۷۱<br>کامل الصناعة الطبية (۸). ص ۳۷۱  | CONSTANTINUS AFRICANUS<br><i>Pestengel (ed. Lyon, 1515)</i>  |
|  | اسحق بن حمدون<br>الطب في الظاهرية (۸). ص ۲۶۱  | CONSTANTINUS AFRICANUS. RU-<br>PUS<br><i>De medicina (ed. E. Gairber, 1977)</i>  |
|  | عنون المفربی<br>زاد النظر وقرب المذاشر (۸). ص ۳۰ - ۳۰۰<br>كتاب احصاء الافريقي المفربی (۸). ص ۳۰۰ - ۳۰۱                  | CONSTANTINUS AFRICANUS<br><i>Vesuvius (ed. Lyon, 1515)<br/>De genitibus (ed. Lyon, 1515)</i>   |
|  | عنون المفربی<br>كتاب الجمدة (۸). ص ۳۰۱ - ۳۰۰<br>زاد النظر (۸). VI، ص ۳۰۰ - ۳۰۱ - ۳۰۲<br>ذوقات الافغانی (۸). ص ۳۰۱ - ۳۰۲ | CONSTANTINUS AFRICANUS<br><i>Liber de stomate (ed. Lyon, 1515)<br/>De digestione (ed. Lyon, 1515)<br/>De coitu (ed. E. Nauclerio Cartelli, 1983)<br/>De abstinencia (ed. Lyon, 1515)</i> |
| مهول. ايطالی<br>الفریاد الحادی صدر - الفتن الحادی صدر  | هرمسون من ماسونیه<br>نور الطب (۸). ص ۲۷۷  | JOHANNIS DAMASCINI<br><i>Aphorismi (ed. D. Jaquart et O. Troupin, 1980)</i>  |

<sup>۱۱۵</sup> همندیکیان شکست هینانه کانی موسولمانان له همندیک شویندا بـ بالدکونه وهی ثاین وشارستانیه ته کیان به نوشستی ونه گیبه‌تی هاممو مریقا یاهیت ده رانن، ده با گوئی له یه کیکن له زانایان کیان بگرین که له روندیکیدا ده لیت: به همی شکسته‌یانی موسولمانان له جهانگی (بلاط الشداء) دا نوریوا ماده‌ی (۲۰۰۰) سال دوکه‌وت، واته نه‌گه موسولمانان له جهندگا ساریکه وتنایه که سالی (۷۲۲) له خواریوی فرهنزا له نیوان هریبو شاری (پیو) (بواتیه) دا نوریدا که موسولمانان له نهنده‌لوسهو هاتبون بـ فه‌تی فرهنزا به سارکردایه‌تی (عبدالرحمن الغافلی) ونوریوی بیه کانیش به سارکردایه (شارل مارتل) بیون، شم زانایه ده لیت نه‌گه موسولمانان ساریکه وتنایه وله تی نوریویا بکردایه نیستا نوریوا ۲۰۰۰ سالی تر پیشکه وتوتر ده بیو !.

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| <p>جان بطرس<br/>الطباطبائي، فرنان ديفن مطر</p> <p><b>INTERDIT DE PEST.</b></p>             | <p>بابل من البابا الظاهر بى، ص ٢٢١</p> <p>بابل العصابة الطهارة، بى، ص ٣٧٦</p>              | <p>بابل من لوكا<br/>رسالة في تحضير من المرض علاج (بابل)<br/>من ٣٧١</p> <p>بابل من لوكا<br/>رسالة في تحضير من المرض علاج (بابل)<br/>من ٣٧٧</p> | <p><b>HALY ABBAS</b><br/><i>Argote dispensatio (Ed. Lyon, 1923)</i></p>  |
| <p>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/><b>JEAN DE SEVILLE</b></p>                                    | <p>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/><b>JEAN DE VILLE NEUVE</b></p>                                | <p>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/>جيروم، فرنان ديفن مطر</p>  | <p><b>COSTA BEN LYCA, CONSTITA RULUS</b><br/><i>De diffinitione operationis et cetera (Ed. C. E. Berardi, 1920)</i></p> <p><b>DE PLATONIS AGAMANTIS</b><br/><i>Expositio ad Teleg. Galath. (Ed. Veneti, 1496)</i></p>  |
| <p>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/><b>GIBARD DE CREMONA</b><br/>توما، XII<sup>a</sup></p>        | <p>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/>جيروم، فرنان ديفن مطر</p>           | <p>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/>جيروم، فرنان ديفن مطر</p>  | <p><b>HALY BODHMAN</b><br/><i>Expositio ad Teleg. Galath. (Ed. Veneti, 1496)</i></p>   |
| <p>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/><b>MARC DE TOLEDE</b></p>                                     | <p>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/>جيروم، فرنان ديفن مطر</p>           | <p>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/>جيروم، فرنان ديفن مطر</p>  | <p><b>SEBASTIEN</b><br/><i>Prestiss. Servitatem<br/>mandato (Ed. Veneti, 1479)</i></p>   |
| <p>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/><b>GEILLES DE SANTAREM</b></p>                                | <p>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/>جيروم، فرنان ديفن مطر</p>           | <p>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/>جيروم، فرنان ديفن مطر</p>  | <p><b>JACOB ALKINDI</b><br/><i>De gradibus (Ed. M. R. McVaugh, 1975)</i></p>   |
| <p>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/><b>HUPPIN D'ALEXANDRIE</b><br/>مانفلا، XIII<sup>a</sup></p>   | <p>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/><b>HUMBERTUS MARROCHINUS</b><br/>مانفلا، XIII<sup>a</sup></p> | <p>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/>جيروم، فرنان ديفن مطر</p>  | <p><b>RABIS</b><br/><i>Liber de Almenorum (Ed. Milan, 1481)</i><br/><i>Liber distillationum (Ed. Milan, 1481)</i><br/><i>Introductio in medicinam (Ed. Veneti, 1497)</i><br/><i>De agravitudine humorum (Ed. Milan, 1481)</i><br/><i>Antidotarium (Ed. Veneti, 1497)</i><br/><i>Praetextus pharmacorum (Ed. Milan, 1481)</i></p> |
| <p>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/><b>ISAAAC ISRAELI</b></p>                                     | <p>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/>جيروم، فرنان ديفن مطر</p>           | <p>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/>جيروم، فرنان ديفن مطر</p>  | <p><b>ALBUCARIS</b><br/><i>Chirurgia (Veneti, 1497)</i></p>  |
| <p>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/><b>IVICENNA</b><br/>مانفلا، XIII<sup>a</sup></p>              | <p>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/>جيروم، فرنان ديفن مطر</p>                                     | <p>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/>جيروم، فرنان ديفن مطر</p>  | <p><b>AVICENNA</b><br/><i>Liber Canonis (Ed. Milan, 1472)</i></p>  |
| <p>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/><b>AMBROISEPT</b><br/>مانفلا، XIII<sup>a</sup></p>            | <p>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/>جيروم، فرنان ديفن مطر</p>                                     | <p>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/>جيروم، فرنان ديفن مطر</p>  | <p><b>KIRANNEITIUS</b><br/><i>Liber Antiquorum (Ed. Veneti, Pal. Inv.<br/>1887)</i></p>  |
| <p>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/><b>MARCO POLO</b></p>   | <p>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/>جيروم، فرنان ديفن مطر</p>                                     | <p>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/>جيروم، فرنان ديفن مطر</p>  | <p><b>MEBEUS</b><br/><i>De consideratione medicamentorum simplicium,<br/>doubleatum, Graecorum (Ed. Veneti, 1471)</i></p>  |
| <p>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/><b>MARCO POLO</b></p>   | <p>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/>جيروم، فرنان ديفن مطر</p>                                     | <p>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/>جيروم، فرنان ديفن مطر</p>  | <p><b>RABIS</b><br/><i>De arsenico medicina, Aphorismi Rasis (Ed.<br/>Milan, 1481)</i></p>   |
| <p>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/><b>NIHONEN</b><br/>مانفلا، XIII<sup>a</sup></p>               | <p>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/>جيروم، فرنان ديفن مطر</p>                                     | <p>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/>جيروم، فرنان ديفن مطر</p>  | <p><b>MEBU HALY</b><br/><i>Epistola de reparatione apertissimum medicorum<br/>(Ed. P. Ponsier, fasc. 3, 1903)</i></p>  |
| <p>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/><b>AVESROSE</b><br/>مانفلا، XIII<sup>a</sup></p>              | <p>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/>جيروم، فرنان ديفن مطر</p>                                     | <p>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/>جيروم، فرنان ديفن مطر</p>  | <p><b>AVICENNA</b><br/><i>De virtutibus cordis (Ed. Veneti, 1497)</i></p>  |
| <p>جيروم، فرنان ديفن مطر<br/><b>ARNAUD DE VILLE NEUVE</b><br/>مانفلا، XIII<sup>a</sup></p> |  |   |  |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | أبو الملت<br>كتاب الأدوية للمرأة (U، ص ٢٧١)             | ALIBUZALI<br><i>De medicina simplicibus (TL, 801)</i>   |
| بروفاتوس بروفلوس هرولفريدي<br>مونبولي، القرن الثالث عشر<br>PROFATIUS et BERNARDUS<br>HONOFREDI<br>Montpellier, XIIIe.          | ابن زهر<br>كتاب الأذن (U، ص ٢٠١)                        | AVENZOAR<br><i>De regimen oculorum (TL, 187)</i>  |
| أرمينغود بلaise<br>مونبولي، القرن الثالث عشر<br>ARMENGAUD BLAISE<br>Montpellier, XIIIe.  | ابن سينا - ابن رشد<br>الأرجوزة في الطب (U، ص ١٥٥ - ١٦٧) | AVICENNA - AVERROES<br><i>Comics cum commento (éd. H. Jäger et A. Nauwelaers, 1996; Venise, 1523)</i> |
| جان دو كافور وجاكوب<br>پادر، القرن الثالث عشر<br>JEAN DE CAPOURE et Jacob<br>Padoue, XIIIe.                                    | ابن زهر<br>كتاب النمير (U، ص ١١٣)                       | AVENZOAR<br><i>Thesaurus, trad. faite d'après l'hébreu (éd. Venise, 1490)</i>                         |
| فرج بن سالم<br>صليل، القرن الثالث عشر<br>FARAJ BEN SALEM<br>Salcie, XIIIe.   | فرزوي<br>الملطي (S)، ص ٢٨٤ - ٢٨٥                        | RASIS<br><i>Concionis (éd. Brescia, 1466)</i>   |
| صليل، القرن الثالث عشر<br>Salcie, XIIIe.   | ابن بطلان<br>كتاب فريم الصحة (U، ص ١٥٧)                 | IBN BOTLAN, ELLUCHASEM ELI-MITHAR<br><i>Tecolum similitus (éd. Strasbourg, 1531)</i>                  |
| سيمون دو جان<br>أبراهام تورتي - سير<br>إليهنا، القرن الثالث عشر<br>SIMON DE GÈNES<br>ABRAHAM TORTUENS<br>Ile de France, XIIIe. | ابن سراجون المازري<br>(TAI - TAF) ?<br>(U)، ص ٢٩٣ - ٢٩٤ | SERAPIO<br><i>Liber de simplicibus medicis (éd. Venise, 1479)</i>                                     |
| جان جاكمو<br>لـ إيلهنا، القرن الرابع عشر<br>JEAN JACME<br>Lille, XIVe.   | الزمزمي<br>الصرف لن مجز من الصنف (S)، ص ٣١١<br>TA       | ALBUCASSIS<br><i>Liber servitoris (éd. Venise, 1471, rep. dans M. Engauer)</i>                        |
| ?  | ?   | ALCOATI<br><i>Congregatio sive liber de esca (éd. P. Ponsier, fasc. 2, 1903)</i>                      |
| ?  | ?   | Liber de la figura del sol, versión catalana<br>(ed. L. Destrany et J. M. Simon de Gallifa, 1933)     |

سلحـاوه : (موسوعة تاريخ العلوم العربية).

بەشی دووهەم

ھەندىك لە زانا موسولمانە  
ھەلکەوت تۈۋە كان لە بوارە زانستىيە  
جۇراوجۇرەكاندا



لیرهدا پیتم باش بسو که میک به دورو دریزی ده ریارهی زیانتامه و کاره کانی پژولیک له زانا موسویمانه دیار و به ناویانگه کان له همو رو لقه کانی زانستدا بدؤیم، دیاره نه مانه چند نمونه یه کی که من له زانا موسویمانه کان و له بهشی پیشتردا چهندین ناوی تر هاتون که لیره دانین، نه مهش به نومیبدی ره واندنه وهی زیارتی نه تو تم و مژهی دراوه به سه رؤلی پرشنگداری زانا موسویمانه کان له بواره زانستیه جودا جوده کاندا.

با خوینه ری به پیز ناگادر بیت که نه زانایانه لیرهدا ناویان هاتووه تنهها نه وانهن که له بواری زانستی تاقیکاریدا پیشده ستی و داهیتنیان کردوه، نه گینا چهندین کله زانای تر هملکه و تون له بواره کانی: (تشریع) و (دهستون) و (یاسا دانان) و (تیقره کانی پهروه رده) و .... هند.

له لایه کی تره وه داهیتنان و پیشده ستی زانا موسویمانه کان له دورو خالدا خۆی ده بینیتیه وه:

۱- وه رگرن و تینگه یشتنتی بیرویچ چوونی که سانی پیش خۆیان و پاراستنیان له فهوتان، و هروه ها ره خنە گرتن و راستکردن وهی بۆچوونه هله کانیان و ده رخستنی راستیه کان.

۲- داهیتنان و دزینه وهی نوئی که پیشتر نه زانراوه، دیاره نه مهولانه یان وهک له دریزهی زیانی زانا موسویمانه کاندا ده بیینین به پلهی یه کم برهه می پاشخانه نیسلامبیه که یان بسوه له لایه ک و له لایه کی تریشه وه برهه می تیپوانین و لیکۆلینه وهی خودی خۆیان بسوه.

نیستاش فه رمون نیوه و پژولیک له و زانا به پیزانه:

## خواریزمه:



وهك پيشرت باسمان كرد ناوي (أبوجعفر محمد بن موسى الخوارزمي) يه، له سدهي دووه و سنه مي گويند كه خوارزمي رياوه (٢٢٢-٨٤٨ مريديوه)، و زانايه کي هلتکه و تورى بوارى بيركاريه له مي شوردا، يه كم كاهه کي تبيه له سه زانستي (جهن) دانواه، که ثام ناوه خرى دانهيانواه، توانى هاوكتيشه پله دووه كان شيكاريکات.

گرنيکترين کتبيه کانى بريتين له: (كتاب الزبيج) که دووه برگه و (كتاب العمل بالإسطرلاب) له گه ردوونزننيدا، (صورة الأرض) و (تقويم البلدان) له جوگرافيا، و (الجبر والمقابلة) و (كتاب الهندسة) و (الحساب الهندي) له بيركاريدا، که تبيه رويه کانى و هك: بازنه و سينکوش و چوارگوش و معین و برگه کي ديارى كردوه، ياساي لزگاريتمي گشتى دانواه که تا نه مرق به ناوي نه و هوه يه، و نه و بنه ما بيركاريانه که دانهيانون له نديك له زانسته کانى نه مرودا به کاردين به تاييه تى له زانستي فرا و فرجه وانيدا، زاناياني ريزشهاش دانيان به له پيشه ستى و کاره گوره کانيدا ناوه، (خواريزمي) يه كم کس بووه که به وردي (سفر) ي به کارهيانواه له شيكارکردن هاوكتيشه بيركاريه کاندا، که کسانى ماتماتيکي سووديان لى و هرگرت و واى لى گردن که بتوانن هاوكتيشه دريزه کان شيكار بکهن، و يه كم کس بووه که په یوه ندي نيوان (جهن) و (هندسه) ي دوزيه توه، هه روه ما به کارهيانى هاوكتيشه جه بريي کان بتو شيكار کردنى بابته هندسه سبيه کان، و يه كم کس بووه بنچينه کانى شيشه ل کردنى هندسه سى دانواه.

## صوفی:

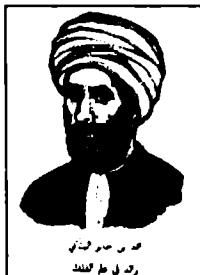
ناوی (أبوالحسن عبد الرحمن بن عمر الرازي الصوفي) یه، له سدهی چواره می کوچیدا ژیاوه (۲۹۱-۹۸۶) وله شاری (رهی و شیاز و نه صفحه هان) کاری کردوه، له بواری زانستی فهزا و فله کدا پله و پایه یه کی به رزی بهدهست هیناوه به هقی تتبیینی کردنه وودی بتو ندیک له نستیره کان، (سارقون) به مازنترین گه ردوونزانانی نیسلام وسفی کردوه، له گرنگترین کتبه کانی بربیتین له:

(كتاب صور الكواكب الثابتة) که کتبیتکی وینه داره و وینه نهستیره و همساره کانی تیدایه له سه رشیوه مرزوه یان نازه له کان، و هسفیتکی وود و ته اوی کرمه له نهستیره کانی ناسعانی تیدایه (به ۱۲ بورجه کوه) نهم کتبیه و هک دیاریبه ک دانا بتو فرمانه وای بوهیه (عشد الدوّلہ)، هروهه کتبیه کانی:

(الأرجوزة في الكواكب الثابتة)، و (كتاب التذكرة)، و (العمل بالأسطرباب) له دائز اوی نهون.

گرنگترین کاره کانی نه ویه که نهم یه کم که س بووه که گله نستیره (نهندزه میدا)ی له سه رنه خشی ناسمان دیاری کردوه (که نه مرزو به هله دراوه ته پال که سانی تر)، نه ویش به پیش سنووره کانی بازنی بورجه کان، که نه و نه نجامانه ای پیش گهیشت نه مرزو زانایان به هقی به کاره تنانی مانگه دهستکرده کانه وه زدیان پشتراست کردته وه، کتبیه کانی نهم زانایایه به یه کیک له سرچاوه گرنگه کانی گه ردوونزانی نوئی داده نریز، (سارقون) ده لیت: کتبی (الكواكب الثابتة)ی صوفی به یه کیک له ۲ کتبی سره کی گه ردوونزانی موسولمانان داده نریت.

## بهتاری:



ناری (أبو عبد الله محمد بن سنان الحراني الصابي) له (٢٤٤-٣١٧هـ) برابر به (٨٥٨-٩٢٩هـ) زیاره، لای رقیع ایکان بے (Albatenius) ناسراوه و

یه کیکه له گهوره ترین زانایانی گهاردوونی موسولمان، بنه ماله کهی له بیروباوه پی (الصائبی) بونه هریزیه به (الصائبی) ناسراوه، له گهال نوہشدا که خزی کهستکی موسولمان بوروه.

نم زانایه بنه ایانگ بوروه به لیکولینه و فله کی و بیرکاریه کانی و به تیپوانین کردنی ئه ستیره کان، زقد بیردزه داناوه له بواری فله کدا، یه کم کس بوروه که خشته کانی (سایه تهوار- الظل تمام) داناوه، بنه ایانگ بوروه به تیپوانینی ئه ستیره کان و تبیینی کردنیان، زقد هله کی (المجسطی) زانا (بـتـلـیـمـسـ) راست کردتنه وه، زقدیک له وانه کی که زیاننامه کهیان نووسیوه ده لین نم کارانه بزیه نه نجامادوه بـقـ ده رخستنی تاک و تنهایی خودا و حیکمه له دروستکراوه کانیدا<sup>۱۶۶</sup>، له پـتـشـهـ کـیـ یـهـ کـیـ کـیـ کـانـیدـاـ دـهـ لـیـتـ: {نه وـهـ لـهـ مـ تـیـپـوـانـینـهـ وـوـدـ وـ بـیـرـکـرـدـنـوـهـ بـهـ رـدـهـ وـاـمـهـیـ لـهـ درـوـسـتـکـرـاـوـهـ کـانـ دـهـ کـهـ وـیـتـ}

<sup>۱۶۶</sup> هـندـیـکـ کـسـ رـهـخـنـهـیـانـ لـهـ بـیـرـبـاـوـهـ پـیـ نـمـ زـانـایـهـ گـرـتـرـوـهـ، بـهـ لـامـ بـقـ سـهـ لـاعـانـنـیـ نـمـ شـتـانـهـ دـهـ بـیـتـ بـگـ بـیـنـنـهـ وـ بـقـ رـوـتـهـیـ زـانـاـ سـارـ رـاستـ کـانـیـ مـوـسـوـلـمـانـانـ، بـهـ لـامـ بـهـ رـحـالـ نـهـ وـهـیـ منـ مـبـهـ سـتـمـهـ لـهـ باـسـکـرـنـیـ کـارـهـ کـانـیـ نـمـ زـانـایـهـ وـ زـانـایـانـیـ تـرـیـ نـاـوـ نـمـ کـتـبـیـ بـرـتـیـبـهـ لـهـ دـهـ رـخـسـتـنـیـ رـوـلـیـ مـوـسـوـلـمـانـانـ وـ نـهـ وـانـهـ لـهـ سـایـهـ دـهـ وـلـهـ تـیـسـلـامـدـاـ زـیـانـ لـهـ پـتـشـهـ وـتـهـ زـانـسـتـبـیـهـ کـانـدـاـ، دـهـ بـاـ خـوـیـنـهـ رـیـ بـهـ پـیـزـ نـاـگـاـدـارـیـ نـمـ بـیـتـ وـ لـهـ هـمـ مـوـ کـهـ سـتـهـ شـتـ باـشـ کـانـیـانـ وـرـگـرـیـتـ وـ وـازـ لـهـ وـانـهـ تـرـیـانـ بـهـتـیـنـتـ.

بریتیبیه له سه لماندنی یه کتابه رستی بق خودا، و درک کردنے به گوشه‌ی ده سه‌لاتی په روهردگار و فراوانی حیکمه‌تی و تزکمه‌ی دrostکراوه کانی و ووده کاریبیه تبیاندا، په روهردگار ده فرمومیت: «إِنَّ فِي خُلُقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَآخِذَلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لَّأُولَئِكَ الْأَلْبَابِ» (آل عمران: ۱۹۰)، واته: به دلتباییه وه بزانن له دروستکردنی ناسمن و زهودی و جیاوازی نیوان شه و بقذما چهندین به لگه‌ی تیدایه بق نهانه‌ی که خاوه‌نی ژیرین و بیردہ کنه وه.

نم زانایه به زانست و نارامی و خوبه‌که م زانین ناسراوه، له گرنگترین کتبه کانی بریتیبیه له (الزیج الصابیع)، که له نهروپادا به بربالویی به کار ده هیتراء، و چهندین جار وه رگتیپراوه و له چاپ دراوه‌توه، له گرنگترین بابه‌تکانی دیاریکردنی ووردی پیوانه‌ی لاری خولگه‌ی بورجه‌کانه له خولگه‌ی ریزه‌ی بقذما، و بهش بهش کردنی نم لاریبه، که حیسابی کرد و بینی بریتیبیه له (۲۲.۵ پله)، که نویترین پیوانه فله‌کبیه کان ده ریانخست که راستی کردوده لهم پیوانه‌یدا (به جیاوازی تهناهه بشیک له پله‌یه کنه بتت)، نمه نهنجامتکی نقد سه‌رنج راکیش نه‌گهه نیمه حیسابی جیاوازی سه‌ردنه‌کان و نامیره به کارهاتووه کان بکهین، ههروهه پیوانه‌ی سالی شه‌مسی کردوده به ووردیی له‌گهله و هرزه کاندا، و جیاوازی نیوان پیوانه‌کهه نه و پیوانه‌ی نویی نه‌میز تهناهه ۲ ده قیقه‌یه!

ههروهه خولگه‌ی حقیقی و ناوه‌ندی خزری دیاریکردووه، و نقد به ووردیی لادانی بازنه‌ی خزرگیرانی دیاریکردووه، بیردوزیکی نویی زیره کانه‌ی داناهه بق نه و بارانه‌ی که مانگی تیدا ده بینریت له کاتی

له دایکبونیدا، نقد تیپوانینی بهترخی هیه له سه ر خزرگیران و مانگکیران که زانا (دنشورن Dunthorne) سالی (۱۷۴۹) پشتی پیبهست بتو دیاریکردنی خیزابوونی جووله‌ی مانگ له ماوهی سده‌یه کدا، نقد شیکاری نوازه‌ی پیشکهش کردوه بتو مسنه‌کانی سیگوش‌کاری، که ئەم شیکارانه (رجیومونتانس Regiomontanus) بـه ناویانگ پیژانیوه و له سه‌ریان رویشتووه له شیکاره‌کانی خویدا.

كتيبيه‌کاي به تنانى (الزيج الصابي) گوره‌ترین کاريگه‌ريي هـ بـووه له سه ر زانستى فـلـهـكـ لـهـ روـذـشـاوـادـاـ، وـ بهـ تـهـواـوهـتـىـ وـهـ رـگـيـپـدرـاـوهـتـهـ سـهـ زـمانـيـ لـاتـينـيـ لـهـ سـهـدـهـيـهـ دـوـانـزـهـيـهـمـ زـاـيـنـيدـاـ وـ پـاشـانـ بـقـئـيـسـپـانـيـ لـهـ سـهـدـهـيـهـ سـيـانـزـهـيـهـمـداـ، بـهـ نـاوـيـ (Albatenius يـانـ Albategni) نـاسـراـوهـ وـ نـمـ كـتـيـبـهـيـ تـاـ سـهـرـدـهـ مـانـتـيـكـيـ نـزـيـكـ لـهـ زـانـكـوكـانـيـ نـهـروـپـادـاـ دـهـ خـويـنـرـانـ، نـمـ زـانـاـ مـوـسـلـمـانـهـ لـهـ لـاـيـهـ نـهـوانـهـيـ کـهـ نـوـسـرـاـويـانـ لـهـ بـوارـىـ مـيـثـوـوـيـ زـانـسـتـىـ فـلـهـكـداـ هـيـهـ بـهـ گـورـهـ تـرـيـنـ وـ بـلـيمـهـ تـرـيـنـ زـانـايـ فـلـهـكـ تـاـ سـهـرـدـهـمـ خـوـىـ نـاـزـهـدـ كـراـوهـ، نـمـ زـانـايـهـ لـهـ روـذـگـارـيـ نـهـمـرـؤـشـدـاـ لـهـ کـوـمهـلـهـ زـانـسـتـيـيـهـ کـانـدـاـ بـهـ دـهـهـ وـاـمـ نـاوـيـ دـهـهـيـنـرـيـتـ وـ دـهـسـتـكـوـتـهـ کـانـيـ باـسـ دـهـکـرـيـتـ، تـهـنـانـهـتـ لـهـ بـهـ بـهـزـيـ پـلـهـ وـ پـايـهـکـهـيـ يـهـکـيـكـ لـهـ دـوـلـهـ کـانـيـ سـهـ روـوـيـ مـانـگـ بـهـ نـاوـيـ نـهـمـهـوـ نـاوـنـراـوهـ.

زانای فـلـهـکـیـ فـرـهـشـسـیـ نـاسـراـوـ (اللـانـde Lalande) بـهـ يـهـکـيـكـ لـهـ وـ (۲۰) گـرـدوـنـزـانـهـ دـيـارـانـهـيـ دـادـهـنـيـتـ کـهـ لـهـ مـيـثـوـوـيـ مـرـقـاـيـهـتـيـداـ دـهـرـکـهـوـتـوـونـ، هـنـديـكـيـ تـرـ لـهـ کـتـيـبـهـ دـانـراـوهـ کـانـيـ بـرـيـتـيـنـ لـهـ

۱- کـتـيـبـيـ (مـعـرـفـةـ مـطـالـعـ الـبـرـوجـ فـيـماـ بـيـنـ أـربـاعـ الـفـلـكـ): نـمـ کـتـيـبـهـ بـهـشـيـوـهـيـهـکـيـ بـيرـکـارـيـيـانـهـ لـايـهـنـهـ کـانـيـ بـيـنـيـنـيـ نـهـسـتـيـرـهـ کـانـ شـيـکـارـدـهـ کـاتـ.

- ۲ (رسالة في تحقيق أقدار الإتصالات): واته شیکاری وورد بو  
مهسardeگری به به کارهینانی سینکوشکاری، که کتبینیکی وردی  
مهندسه و گردوبونزانیبه ..
- ۳ (الزیج الصابیء): که گرنگترین دانراوه کانیتی، و نجامی تیبینی  
و تیپواننیه کانی سالانی تمدنی به تنانی تیدایه.
- ۴ (شرح المقالات الأربع لبطليموس).

### بوزجانی:

ناوی (أبوالوفاء محمد بن يحيى بن إسماعيل البوزجاني) یه، وله سدهی چواره می کرچیدا زیاره (۹۴۰-۹۹۸)، دانه ری یه کم کتبه له بواری ویته هندسه سیبیه کاندا، کتبه کهی که به ناوی (عمل المسطرة والبرکال والكونیا) یه و هرگیز دراوه و له لایه روزناییه کانه و کاری پنکراوه، ریگیه کی گرنگی دلزیبیه و بق شیکارکردنی هاوکیشہ کانی (نهنی)، یه کم کس بورو که ریزه‌ی سینکوشیی یان (سايه)ی دانراه و یه کم کس بورو که به کاری هیناوه بق شیکارکردنی مهله بیرکاریبه کان.

روزناییه کان دهستپیشخه‌ی نه میان پشتگوی خست، کاتیکیش که زانیان جیاوازیسان هه بیو له پتوانه‌ی خه له ل له جوله مانگدا، و نه م بابه‌تیان له نه کادیمیای زانستی فرهنسیدا موناقه شه کرد له سدهی نوزده‌یه مدا، له کوتاییدا زانینی ریزه‌ی راستی نه م خه له ل یان دایه پال گه ردوونزانیکی دانیمارکی، نه مهش پیش نه وهی که لیکوله رهوان له دواییدا بیسے لمین که زانای موسولمان (بوزجانی) پیش سدهان سال

پیش گردودونزانه دانیمارکیه که زانیویه‌تی و پیوانه‌ی کردودوه، و هک نزدیکی تر گردودونزانه دانیمارکیه که نه م دوزینه‌وهی موسولمانانی داوهته پال خوی، که نه م دوزینه‌وهی گرنگیه ھاره گهوره‌ی ههیه له گردودونزانیدا، و هروه‌ها نه م راستیه ده بسهمیت که (کپله) یا کم کس نه بووه که بلیت ھساره‌کان و پاشکزان له خولگه‌کانیاندا ده سوپرینته و به لکو زنانای موسولمان (بوزجانی) بووه که حیسابی خله‌لی سوپرانوهی مانگی له خولگه‌که بیدا کردودوه.

له کتبیه‌کانی (بوزجانی) بریتین له: (كتاب فيما يحتاج إلى الصناع من أعمال الهندسة) که له کتبخانه‌ی (ثایا صوفیا) له تورکیا پاریزداوه، و کتبیه‌ی (الدائرة من الفلك) و کتبیه‌ی (المجسطی) که له کتبخانه‌ی نیشتمانی له (پاریس) پاریزداوه.



### نیبنولله‌یسم:

ناوی (أبوعلي الحسن بن الحسن بن الهيثم)، و له سهدهی پیتجه‌می کرچیدا ژیاره (٢٥٤ تا ٤٤٠) (برامبه‌ر به: ٩٦٥- ١٠٣٩)، له شاری به سره له دایکبووه و

زانسته‌کانی سهده‌می خویندوروه له فلسه‌فه و زانسته‌کانی سرشت و بیرکاری و پزشکی، پاشان چووه بتو میسر له سهده‌می خه‌لیفه‌ی فاتیمی (الحاکم بامر الله) دا، نیبنولله‌یسم پریگرامی چاودنی کردن و خویندنه‌وهی به کارده‌هیتا، نه م زانیه له سه روناکی لیکولینه‌وهی کردودوه، به تاییه‌تی نه و به شهی که نه میز پیتی ده لیتین روناکیزانی

هندسه‌سی (البصريات الهندسية)، که له بهناوبانگترین کتیبه‌کانیدا که بربیتیبه له (كتاب المناظر) باسی لیتوه کردوه، خاوه‌نی زیاتر له ۲۰۰ دانراوه که ۴۷ دانه‌یان له بیرکاری و سروشترزانیدا بوروه، و نهوانی تری له بواره جزراوجزده رانستیبه‌کانی تردا داناوه.

گرنگترین بچوونه‌کانی نهم زانایه له بواری هاوینه‌سانی و رووناکیزانیدایه (علم البصريات)، که لیکلینه‌وهی کردوه له سه دیارده‌ی شکانه‌وهی رووناکی و گپانه‌وهی رووناکی له ناوینه‌کانه‌وه، جا چ تهخت بن یان ناوینه‌ی کیمی (جال و قرقن) یان لوله‌یی بن و چنیتی دروست بسوونی وینه تیاياندا، بچوونه‌کانی تا نهمرؤش له هه مهو زانسته‌کاندا به کاردین بمتایه‌تی له بواری فله‌کدا، تلسکوب و بینکی ناسمانی هبل (Hubble space telescope) و تلسکوبی فهزایی نهودوپی بچوونه‌کانی نهودیان بز به کارهیتراءه له بواری هاوینه‌سانیدا.

بچوونه‌کانی نهم شقیرشیتکیان به پاکرد له بواری بینین و رووناکیدا، کاتیک خله‌لکی تا سه‌رده‌می نه و (به ناییه‌تی زانیانی یونانی کون) وايانده‌زانی که بینین رووده‌دادت به همی ده رچوونی رووناکی له چاوه‌وه بچ شته‌کان و پاش گپانه‌وهی بچاو جاریکی تر مرؤذ ده توانیت بیانبینیت، به لام نهم به پیچه‌وانه‌وه سه‌لماندی که بینین به همی ده رچوونی فاکته‌ره کان له چاوه‌وه ناییت به لکو به همی نه و رووناکیبه‌وه ده بیت که له تنه‌کان خویانه‌وه ده رده‌چیت و ده چیت ناو چاوه‌وه، و نهم بیردقذه‌ی به چهندین تاقیکردن‌وهی کرداری له کتیبی (المناظر) دا سه‌لماندوه (سالی ۱۰۲۱-۱۴۱۱) از نهم کتیبه‌ی تهواو کردوه، نهم

بۆچوونانه‌ی (ئىپنولەميسەم) بىنە مابۇن بۆ لىتكۈلىنە وەكانى دواتر لە بوارى بىنېندا بەتايىھەتى لىتكۈلىنە وەكانى: (ئەلېتىرى گەورە) (۱۲۸۰) مىردووه)، و رۆجەر بېكىن و زانايانى دواى ئەمان.

ەرروهە وەسەن پېنگەتەنە چاۋى كىدووه لە رووى: توپكارى وەسەن (كە بە ووردى بەشەكانى چاولە: دەمارى چاو و بەشەكانى ناوهە وە ماۋىتەنە و رەشىتەنە شىكىرىتەنە لە كەل كېشانى وىتنەي وورد لەم بوارەدا) و توپكارى وەزىفى (كارەكانى بەشەكانى چاۋ)، كەيشتەنە ئەو راستىيەنە كە ئەو وىتنانە چاۋ دروستى دەكەن لە سەر تىپى چاۋ (الشبکية) چاپ دەبىت! لە زانا ناودارەكانى تر لە بوارى توپكارى و كارى چاوهە كان (الرازى) بۇوە كە كەيشتەنە ئەو راستىيەنە: كارى رەشىتەنە چاۋ مىكانىزىمىتىكى تايىھەتى هەيە بۆ رىتكەختىنى چوونە ناوهە وە رووناڭى بۆ چاوهە كان و پاشان بىنېنى شەكان.

ەرروهە ئىپنولەميسەم زانىويەتى كە رووناڭى خىرايىسى هەيە و ئامازەن بەوه داوه كە لە كەل ئەوهشدا رووناڭى نۆزد بە خىرايىسى دەپروات بەلام پىويىستى بە ماوهەيك هەيە بۆ ئەوهە لە شوپىتىكە و بچىت بۆ شوپىتىكى تر، لە مىئۇرى ھاۋىتەسازى و رووناڭىدا باپەتىك هەيە بەناوى ئەمەوە ناوبىراوه لە بوارى تىشكەدانە وەدا، ئەم زانايە لە رۇۋىشاوا زىاتر بەناوبانگ بۇوە وەك لە رۇۋەمەلات، و لە نزىكەي حەوت سەدە پېش ئىستاوه ناسراوه.

ەرروهە رەخنە ئىلى لە بۆچوونە مەلەكانى (بەتلەيمۇس) ئى يېنىاي گرتۇوه لە بوارى فەلەكىدا، و نۆزد شتى نادىبارى روون كىدوتەنە و بىزى راستكەرەتەنە بەتايىھەتى لە كېتىپىكىدا بەناوى (الشكوك على بطليموس).

(جۆرج سارتون) لە کتىبەكەيدا كە بە ناوى (زانستى كۆن و مەدەننېيەتى نوئى) يە دەرىبارەي (ابن الھيثم) دەلىت: بىرتىبى لە گورەترين زاناي سروشىزلىنى موسولمان، و يەكتىكە لە گورەترين ئە و زانايانە كە بە رووناكىزنانىيە و خەرىك بۇوه لە ھەمۇ سەرددەمە كاندا، بىنەماي رەووشى لاي (ابن الھيثم) بىرتى بۇوه لە پىشخىستنى ھەق و راستى نەك دواكەوتنى ھەوا و ئارەنزووه كان، كە ئەمە بىرتىبى لە رەووشى زاناي پايەدار و رىزدار، ئەمېڭ ئەم زانايە بە نەمۇنە دادەنرىت لە دواي تىپەپۈونى نىزىكەي ۱۰۰۰ سال.

لە گۈنكۈزىن دانراوەكانى لە ھەمۇ بوارەكانى زانستىدا ئەمانەن:

مقالة في كيفية الأرصاد، مقالة في ضوء القمر، مقالة في قوس قزح والهالة، مقالة في رؤية الكواكب، مقالة في السمع، مقالة في أضواء الكواكب، مقالة في صورة الكسوف، مقالة في حركة القمر.



### بەيرۇونى:

ناوى (أبوالريحان محمد بن أحمد البيروني) يە كە بە پەچەلەك فارسە، لە سەددەي پىتىجەمى كۈچىدا ئىلار (۴۶۲-۴۴۸) بەرامبەر بە ۱۰۴۸، و لەشارى (غەزىن) يى ئەفغانستانى نىستا مردىووه، زانستەكانى بىركارى و فەلەك و پىزىشكى و دەرۈونناسى و مىئۇو و رېئىزىمىتەكانى خويىندۇووه، زانايەكى دىيارى بوارى گەردۇون بۇوه، بەيرۇونى زانايەكى لېپاراو و كۆلەدەر بۇوه و خاۋەننى عەقللىيەتىكى ناوازە بۇوه، ھەلەي زانايانى پىتش خۆى راست كەردىتەوە لە نۇوسراوەكانىدا

وهك: (ما استشنع على أرسطو - هلله ناقلاً كانى ثرست) و(أخطاء بطليموس - هلله كانى به تليموس)، ثم زانايه به زانسته و خهريک بروه تهنانهت له سرهمه رگيشفدا، نزد گرنگيداوه به لیکزلينه و تيپوانينى تنه ناسمعانييه كان و دانانى يقىزىمېرە كان، ياساي هاورىزە تەزىكانى دۆزىبيه و خهريکى دانانى خشته بيركارىيە كان بروه.

له گوره ترين دەستكەوتە كانى نم زانايه له بوارى فەلەكدا ئوهى كە يەكم كەس بروه نەو بېچۇونە يۈنلىنى و نېغىرىقىيە كانى راست كردىتەوه كە دەيانووت خۇر بە دەورى زەویدا دەسۈرىتەوه و دەبىتە هۆى دروست بۇونى شەو و رۇڭ، و ناشكرای كرد كە بە پېچەوانەو زەوى خۆى بە دەورى خۇردا دەسۈرىتەوه لە خولگىيەكدا، و بە دەورى خوشىدا دەخوليتەوه، بەيرونى نەم بىردىزە خۆى بە شىۋىيەكى زانستى سەلماند پىش زاناي ئەلمانى (كۆپەرنىكۆس) بە پېتىج سەدە.

ھەروهە لىكزلينه وەي دورو و درېزى كرد لە سەر ھەردوو دىياردەي خەركىران و مانگىران، تهنانهت دەلىن بەهۆى نزد تيپوانينى بۇ خۇر بەچاوى ناسايى خۆى لە كاتى گيرانىدا بۇ لىكزلينه وەي بروه هۆى لاواز كردى راددهى بىنېنى، بەلام نەمە ساردى نەكىدەوه لە كارەكانى و بەردهوام بۇو لە سەر لىكزلينه وە و نووسىن تا چەندىن نوسراوى لم كاتانهدا دانا وەك كتىيەكانى: (إمتحان الشمس)، (تحقيق منازل القمر)، و(الشعاعات والقمر).

ھەروهە ھىللە كانى درېزى و پانى پىتواوه و شويىنى و ولاتانى دىيارى كردووه، كە مەبەستى لم كارە برىتى بروه لە دىيارىكىدى شويىنى كەعبەي پېرىز، وەك ووتمان يەكم كەس بروه دەربارە خېتى زەوى و

سروپانه وهی زهوي بهدهوری خویدا قسهی کردورو و سه لماندوویهتی، له به لگه کانی له سه رخپتی زهوي و توویهتی: {هر کاتنیک که شتیهک له دوره وه دیت سه رهتا نالاکه (واته بهشی سه ره وهی) ده بینریت، و پاشان به شه کانی تری وورده وورده ده رده کهون، به همان شیوه ش ساخه کان ده توانین ببینین، که له دوره وه سهیری ده کهین و به ره و روی ده پین سه رهتا لو تکه کهی ده بینین و تا به رده وام نزیک ببینه وه وورده وورده به شه کانی تریمان بق ده رده که ویت، که نمه بمان ده سه لمینیت نیمه له سه رگریه کین}.

هروهها بیردوزیکی نقد گرنگی دانا بق ده رهینانی چیوهی گوی زهوي، که به (یاسای بهرونی بق ده رهینانی چیوهی زهوي) ناسراوه که به سه روشکانی و ناویشدا جیبه جیتی کرد، به کام کس بسو که شیوهی گویی پان کرده وه بق سه رهیک به گویزانه وهی هیله کانی بق سه رهیکی تخت، که نمه بسوه هری ناسان کردنی کاری گردوبنzanan و جوگرافی ناسان تا روزگاری نه مرپمان.

له کتبه فله کیه کیدا به ناوی (القانون المسعودی) چهندین تیبینی به نرخی تومار کردورو سه باره ت به جوله تنه ناسعانیه کان له فه زادا و جوله هی خویش که به شیوه یه کی هنده سیبانه روونی کردورو نته وه، به ناشکرا و توویه تی زهوي به دهوری خویدا ده سوپریتنه وه، لیکدانه وهی هه بسوه بق هیزی کیشکردنی زهوي و باوه پی وابسوه که هیزیکی کیشکردن هه یه له نیوان تنه ناسعانیه کاندا که وا لیکردوون نه کیشن به یه کتیدا، هروهها له دیارده کانی خوردگیران و مانگگیرانی کلایوه تنه وه و حیسابی بینینی هدیقه کان (سه ره تای مانگه کان)ی کردورو.

له بواری کیمیادا نه م زانایه گهیشته دۆزینەوەی کیشى ھاوجۇرى ۱۸  
ناؤیتە و توخم، له اونه ئالقۇن كە (۱۹۰۶ء)، نەمەش نەو کیشىيە كە  
ئەپرە سەلمىنراوه و کارى پىدەكىت.

ھەروەھا ھەستا بە لېكتۈلەنەوەی پەستانى شەلەكان و ھاوسمەنگىيان و  
بەرىزىونەوە يان لە دەفرە كاندا كە ئەمانە نىقد گىرنگن لە بوارى زانستى  
ھايىرەستاتىكدا، بە تايىەتىش باسى ھۆكاريھە كانى چۈننەتى دەرچۈنى ئاۋ  
لە سەرچاوه سروشتىيەكان و بىرە ئىرتىيازىيەكانەوە كىردووه بەھۆى  
بىردىزەكەي كە بەناوى دەفرە ناچۇونىيەكان (الأوانى المستطرقة) وەيە.  
يەكەم كەسيك لە رۆژئاوابىيەكان كە نەم كارە گورانى بەيرۇنى  
لىكدايىەوە رۆژەلاتناس (نيكۆلاس دى خانىكىف) بۇولە سەدەي  
تىزىدەدا، پاشان لېكتۈلەنەوەي ئەلمانى (ساخاۋ) بۇوكە ۲ كىتىبى نەم  
زانايىيەي وەركىپايى سەر زمانە كانى ئىنگالىيىنە ئەلمانى، و دەربارەي  
بەيرۇنى ووتۈرىتى: (بەيرۇنى مەزنەتىن عەقلەتىكە كە لە مىتىۋودا  
دەركەوتىتتى، و لە مەزنەتىن ئىرىيەكانە كە لە جىهاندا پەيدابۇون، و  
گەورەتىن زاناي سەردەمى خۆيەتى و يەكتىكە لە مەزنەتىن زانايانى  
ھەمو سەردەمە كانىش)<sup>۱۱۷</sup>، ھەروەھا رۆژەلاتناسى ئەملىكى (ئىرىيۇ  
بۆب) دەربارەي دەلتىت: لە ھەمو قانىمەيەكدا كە ئاۋى گەورە زانايانى  
مېئۇرى تىدادىتتى پىتۇيىستە كە ئاۋى (بەيرۇنى) پلەيەكى بەرۇي پىتىدرىت.

<sup>۱۱۷</sup> ئىئەمدى موسۇلماڭ لەگەل نەم ووتەيەدا نىن لە بەرئەوەي باوهپمان وايە كە عەقلەتى  
نىسلامى لە گەورە تر پەيدا بۇوه، كە لە سەرپۇھۇمۇيىانەوە پېتەمبەرمان محمد ﷺ  
بۇوه، بەلام نەم ووتەيە بەلكەي لە سەرپىز و پلەي بەرۇي نەم زانا ھەلكە وتنووه، گەورە بىش  
ئەپرە كە دۈزىمان ئانى پىتىدارەنلىن.

نمیزش له وولاتی (تربیه‌کستان) شاریک همه به‌ناوی نهم زانایه‌وه، تذیریک له زانکرکانی دونیاش شانازی بهم زانایه‌وه دهکن و ریزله شوینه‌واره کانی ده‌گرن، گومانیش وايه که یه‌که م که‌ستیک بیری له بیردوزی کیشکردنی زه‌وه کردبیته‌وه بشیوه‌یه کی زانستی نهم زانایه بوبیت نهک (نیوتون)، خاوه‌نه زیاتر له (۱۵۰) کتیب بووه له بواره زانستیه جواوجزه‌کاندا له‌وانه ۲۵ کتیبی ته‌نها له‌سراه گه‌ردوونزانی داناده، له گرگترین دانراوه‌کانی بریتین له:

- ۱- کتیبی: (مقالات علم الهیة وما یحدث فی بسيطة الكرة).
- ۲- (الأثار الباقية عن القرون الخالية): که یه‌که نوسراویتی ده‌باره‌ی گه‌ردوونزانی، و تییدا ریڈمیری ساله‌کانی میله‌تانی کون و میثوه‌که‌یانی لیکداوه‌ته‌وه.
- ۳- القانون المسعودي في الهيئة والنجوم: که به نرختین نوسراویتی، و به گوره‌ترين نینسايكلاپیدیا داده‌نریت ده‌باره‌ی فله‌ک و حیسابی سیگشه‌کاری که له ۱۱ جوزئی گوره پیکدیت، به‌یونی نهم کتیبی سالی (۴۲۱) دانا و به‌ناوی سولتان (مسعود بن محمود الفزنوي) به‌وه ناوی نا (القانون المسعودي)، روزه‌لانتناس (تللینو) بابه‌تکانی نهم کتیبی کورت کردته‌وه که گرگی ده‌دات به بابه‌تکانی فله‌ک و میثوه‌ی میله‌تکانی جواوجزه‌کان، و حیسابی سیگشه‌کاری ته‌خت و گوئی و ویته‌کانی زه‌وه و دورییه‌کانی، هه‌روه‌ها جووله‌کانی خود و دوونکردن‌ده‌یان به شیوه‌یه کی هندسه‌ی، و جووله‌کانی مانگ و پله‌کانی و حیسابی خزرگیران و مانگگیران.
- ۴- تأريخ الهند. ۵- التفهيم لأسائل صناعة التجيم. ۶- كتاب المصيدة. ۷- الجواهر في معرفة الجواهر.

## ئیبن یونس ؟

ناوی (أبوالحسن علي بن عبد الرحمن بن أحمد بن یونس المصری) به،  
له سده‌هی چواره‌می کوچیدا ژیاوه و سالی (۳۹۹-۱۰۰۹) کوچی دایی  
کردووه، هـلکه و تورو بووه له زانستی فهزا و فله‌کدا، به گهوره‌ترین  
که ردوونزانی سه‌رده‌می خوی داده‌نریت دوای (به‌تاتانی و بوزجانی) له  
سده‌هی یانزه‌یه‌می زایینیدا، ده‌سه لانداره فاتیمییه کان له میسر پله‌ی  
نهم زانایه‌یان زانیوه، نه‌وه بوو بینگه‌یه ک (مرصد) یکیان بق دروست کرد  
له سه‌ر (جبل المقطم) له نزیک شاری قامیره که کاری تیپوانینى  
تیداده کرد و هـمو ۋامىزىكى پيويستى تيدابووه.

له گرنگترین نوسراوه کانی بريتىيە له كتىبى (الزيج الحاكمي) كه له ٤  
بـهـرـگـ پـيـنـكـدـيـتـ، لـهـلـايـنـ (العزيزـ)ـ فـاتـيمـيـيـهـ وـهـ دـاـوـاـيـ لـيـكـرـاـ كـهـ  
ئـيـنـسـايـكـلـوـپـيـدـيـاـيـهـ لـهـ زـانـسـتـىـ (الـهـيـنـةـ)ـ وـفـهـلـكـدـاـ دـاـبـيـتـ، نـهـوهـ بوـوـ  
دـهـسـتـىـ پـيـكـرـدـ وـلـهـ سـهـرـدـهـمـىـ كـوـپـىـ (الـعـزـيزـ)ـ دـاـ كـهـ نـاوـىـ (الـحـاـكـمـ بـأـمـرـ اللهـ)  
بوـوـ تـهـواـيـ كـرـدـ، هـرـيـقـيـهـ بـهـنـاـوـىـ نـهـمـيـانـهـ وـهـ نـاوـىـ نـاـ (الـزـيـجـ الـحاـكـمـيـ)،  
ئـيـبـنـ یـونـسـ سـهـرـكـهـ وـتـوـوـ بوـوـ لـهـ تـيـپـوانـيـنـ وـلـيـكـلـيـنـهـ وـهـىـ خـزـرـگـيـانـ وـ  
ماـنـگـيـرـانـ لـهـ مـيـسـرـداـ لـهـ سـالـيـ (۹۷۸، لـيـكـلـيـنـهـ وـهـ كـانـىـ مـوـرـكـيـكـىـ نـايـنىـ  
پـيـوـهـ بوـوـهـ، تـهـنـاـنـهـ لـهـ پـيـشـهـ كـتـيـبـهـ كـهـ يـداـ (الـزـيـجـ الـحاـكـمـيـ)ـ هـمـموـ  
نـايـهـ تـهـكـانـىـ گـهـرـدوـنـىـ لـهـ قـورـثـانـىـ پـيـرـزـداـ كـلـكـرـدـتـهـوـهـ.

بـهـ يـهـ كـهـمـ كـهـسـيـكـ دـادـهـنـرـيـتـ كـهـ (بـهـنـدـقـلـ)ـيـ كـاتـزـمـيـرـىـ دـاهـيـنـاـبـيـتـ (نـهـكـ  
گـالـيلـوـىـ رـقـذـنـاـوـاـيـىـ !ـ)ـ كـهـ لـهـپـيـشـ نـهـوـدـاـ بـهـ شـهـشـ سـهـدـهـ نـهـمـ زـانـاـ  
موـسـوـلـمانـهـ بـهـ كـارـىـ هـيـنـاـوـهـ !ـ.

هـرـدوـوـ زـانـاـيـ فـهـرـهـنسـىـ (سـيـدـيـوـ)ـ لـهـ كـتـيـبـهـ كـهـ يـداـ (تـارـيـخـ الـعـربـ)ـ وـ  
زانـاـيـ شـينـكـلـيـزـىـ (تاـيـلـهـ)ـ لـهـ كـتـيـبـىـ (تـارـيـخـ الـرـيـاضـيـاتـ)ـ دـاـ دـانـيـانـ بـهـمـ

راستیبه‌دا ناوه، کتبه‌که‌ی نیبن یونس له سهره‌تای سهده‌ی تزدیمه‌می زایینیدا و هرگیز پراوه بـ زمانی فـ پنسی و یـ هـ کـ بـ بوـه لـه سـ رـ چـ اوـه گـ رـ نـ گـ کـ اـنـی زـ اـنـسـتـی فـ هـ لـه کـ لـه رـ زـ اـنـاـوـاـدـا بـه تـ اـیـبـهـتـی لـه دـانـانـی خـ شـتـه فـ هـ لـه کـ بـیـهـ کـانـدـا، هـ رـوـهـا لـیـکـلـیـنـهـ وـهـی هـ بـه لـه زـ اـنـسـتـی سـیـکـرـشـهـ کـارـیدـا، دـهـ کـرـیـتـ بـلـیـنـ نـهـوـ یـهـ کـمـ کـهـسـ بـوـهـ کـهـ بـوـچـوـونـیـ گـدـپـنـیـ کـرـدـارـیـ لـیـکـدانـ بـوـ کـوـکـرـدـنـهـ وـهـی دـانـابـیـتـ لـه پـیـشـ (نـابـیـرـ)ـیـ نـهـوـوـپـیـ بـهـ ۷ـ سـهـدـهـ، کـهـ ۷ـمـ بـوـچـوـونـهـ لـه دـوـایـیدـا لـه لـایـنـ زـانـاـ (ابـنـ حـمـزـ الـعـفـرـيـ)ـ گـقـرـدـراـوـهـ بــ زـ اـنـسـتـی لـوـگـارـیـتـمـ، نـیـتـ دـوـایـ نـهـمـانـ (نـابـیـرـ)ـ هـاتـ وـ بـهـ هـزـیـ کـارـهـ کـانـیـ نـهـمـانـهـ وـهـ زـ اـنـسـتـی لـوـگـارـیـتـمـ بـهـشـیـواـزـیـ نـهـمـزـ دـانـاـ.

## خازین:

ناوری (أبوالفتح عبد الرحمن المنصور الخازن) بـوـهـ، لـهـ سـهـدـهـ شـهـشـهـمـیـ کـلـچـیدـاـ ژـیـاـوـهـ (سـالـیـ ۱۱۵۵ـ کـ ۵۵۰ـ مـرـدوـوـهـ)، بـهـ زـ اـنـسـتـیـ کـانـیـ بـیرـکـارـیـ وـهـنـدـهـسـ وـهـلـهـ وـهـلـهـ وـهـ سـرـوـشـتـرـانـیـ (فـیـزـیـاـ)ـ وـهـ زـ اـنـسـتـیـ جـوـولـهـ (زـ اـنـسـتـیـ مـیـکـانـیـکـ)ـ وـهـ خـهـرـیـکـ بـوـهـ، هـ رـوـهـهـاـ لـهـ زـ اـنـسـتـیـ شـلـهـکـانـیـشـدـاـ کـارـیـ کـرـدـوـوـهـ، لـهـ بـوـارـیـ فـهـلـهـکـداـ کـتـبـیـ (الـزـیـعـ الـمـعـتـبـرـ السـنـجـارـیـ)ـ وـهـ (کـتـابـ الـآـلـاتـ)ـ العـجـیـبـیـةـ)ـ دـانـاـوـهـ، هـ رـوـهـهـاـ خـاـوـهـنـیـ چـهـنـدـینـ توـیـیـنـهـ وـهـ بـهـنـرـخـهـ لـهـ بـوـارـیـ نـاوـیـنـهـ کـانـ وـهـ گـهـرمـیـ دـانـ وـهـبـیـانـ وـهـ چـوـنـتـیـ دـروـسـتـبـوـونـیـ وـیـنـهـ تـیـاـیـانـدـاـ، کـتـبـیـیـکـیـ لـهـ سـهـرـ رـوـوـنـاـکـیـزـانـیـ (الـبـصـرـیـاتـ)ـ دـانـاـوـهـ، کـهـ پـاشـانـ وـهـرـگـیـزـدـرـایـهـ سـهـرـ زـمانـیـ لـاتـینـیـ وـهـنـتـالـیـ، وـهـ زـانـاـ (کـیـلـهـ)ـ نـقـدـ پـشـتـیـ پـیـبـهـسـتـوـوـهـ لـهـ کـتـبـیـکـهـ بـهـ دـاـ لـهـ سـهـرـ رـوـوـنـاـکـیـزـانـیـ، زـانـیـهـکـیـ تـرـ بـهـ نـاوـیـ (مـسـیـوـ شـاسـلـ)ـ دـهـرـبـیـارـهـیـ خـازـینـ دـهـلـیـتـ: کـتـبـیـکـهـیـ ۷ـمـ بـهـ سـرـچـاوـهـ وـبـنـاغـهـیـ

زانیارییه کانی نه مردمان داده نزیت له زانستی رووناکیزانیدا، و نه م به پزنه  
مامؤستای زوریک له زانایانی نه ویوپا بوروه له سده کانی ناوه راستدا.  
بۆ ماوهیه کی زقد ناو و کاره کانی نه م به هەله تىکه لاوی زانایانی تر  
کرابوو، له گرنگترین دانراوه کانی بريتیبه له (میزان الحکمة) که له  
سده نوزدهیه مدا دوزدایه و بلاوکرایه و، که يەکیکه له كتیبه  
دانپیدانراوه کانی سروشتزانی و جووله زانی (لەوانه شە تەنها كتیبی نه  
بوارانه بیت له چاخه کانی ناوه راستدا)، رۆژه لاتناسی نیتالی (نالیت)  
پشتو بەلیکلینه و کانی خازین بەستوووه له لیکلینه وەی بابه کانی  
جوگرافیا و فەلک لای موسوٰ عمانان، خازین کاریکردوووه له سەر دەرهەننانی  
کیشی ھاوجۆرى تەنەکان، کە ژماره کانی زقد نزیکه له ژماره نوییه کانی  
نمیز.

ھەروهە زانایه کی ناسراوی تریش پیش نه م ھەبورو بەناوی  
(خازین) وە که (أبو جعفر محمد بن الحسين الخازنی الخراسانی) بورو  
لە نیوان سالە کانی (٣٦٠-٣٥٠) دا مردوووه، خاوهەنی چەندین كتیبی  
گەردوونزانییه، لەوانه: (كتاب جوامع قوانین علم الهيئة)، و (كتاب زيج  
الصفائح)، و (شرح المسائل العديدة).



### ئیدریس:

ناوی (أبو عبد الله محمد بن إدريس) بورو و  
ناسراوە بە (الشريف الإدريسي)، له سدهی  
شەشمی كۆچيدا ژیاوه، زانسته کانی بیرکاری  
و ھەینه و جوگرافیا و رووه کزانی خویندۇوو و  
بەسەر زەویدا گەپاوه، نەوروبییه کان

نه خشنه کانی نه میان و هرگزرت و به کارهینا چونکه له سه رادده به کی  
به رنی و ورده کاری بیو، یه کم که س بیوه که نه خشنه به کی راستی بتو  
جیهان کیشاوه.<sup>۱۱۸</sup>

له یه کتیک له کتیبه کانیدا ده لیت: {زهوری خواری له شیوه به کی  
گزیدایه به لام گوییه کی راسته قبنه نییه ..... راددهی خپتی له هیلی  
که مهربی زهودیا بریتیبه له (۳۶۰ پله) به لام له جه مسسه کانی زهودیا  
بریتیبه له (۹۰ پله) .....}.

له کتیبه گرنگه کانی بریتیبه له (نژفه المشتاق فی اختراق الأفاق) که بتو  
همو زمانه نهود پیبه کان و هرگیز پراوه (وهك: نه لمانی ۱۸۲۲، نیتالی  
۱۸۸۵، نیسپانی ۱۷۹۳، فرهنگی ۱۸۲۹) و زانیاری به کانی ناوی تا  
ماوهیه کی دو دود ریز له وی پشتی پنده به سترا، بیریاری رقذ شاولی  
(گوتیه) ده ریارهی ده لیت: زانای جو گرافیا بی (نیدریسی) مامؤستای  
همو نه روپا بیوه له جو گرافیادا.

### قهه زوینی:

ناوی (أبو عبدالله زکریا بن محمد القزوینی) بیوه، له سدهی حد وته می  
کر چیدا زیاوه (۶۰۰-۶۸۲)، ده لین هزکاری دانانی نووسینه  
زانستیبه کانی بریتی بیوه له بانگه واژگه له مهوه بتو بیرکردنه و له  
دروستکراوه کانی خودا و به رنگ راگرتی، هر بیوه نووسینه کانی پشتیان  
به ستبیو به باوه پیبون به خودایه کی تاک و تنهها بتو بیونه و هر که به پیوهی

<sup>۱۱۸</sup> پیش نه زانایه ش موسولمانان نه خشنه بیان بتو جیهان کیشاوه که نزد له راستیبه وه نزیک  
بیوه، به تایبه تی نه خشنه کای سرده می خلیفه عبیاسی (المؤمن).

دهبات، که نمه رنگر نبسو له بهرامبه هستاني به لیکلینه و زانستي و ميدانييه کان و هستان به تاقيكده و کان، له گرنگترين دانراوه کانی بريتبيه له کتبه (عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات).

قازويني له کتبه بدا و هسفی گلهستيره ( مجره) ای بهوه کردوه که بريتبن له (کزمه له همساره يه کي چزوکي ليه ک نزيك)، که نمه ش به لگه يه له سر نوه ي بيري بسووني گلهستيره و پيکهاته يان له گه ردووندا له لای زانيانی موسولمان ه بسووه پيش نوه ي زانستي نوي بيدقزنته و، ه روه ها ه ردوه ديارده خزرگيران و مانگگيرانی بهشيوه يه کي زانستي يانه لیکداوه ته و نقد وورد بسوه تييدا، که دهليت: (مذکاري گيرانی مانگ بريتبيه له وه ي زهوي ده که ويتنه نيونان نه و خزره و مانگ ده که ويتنه ناو تاريکاي زهويه و و به ته واوه تي ديارنامينيت، گيرانی خزرگيش کاتيک رووده دات که مانگ بکه ويتنه به رده می خلر و رووناکي يه که يمان ليبگريت)، که واته نمه زانياربيه کي تهواوه به خولگه فه زايمه کان پيش هاتنى (کيپله) ای نه دوبسي که نژناوا پرباگه نده ي نه و ده که ن که خاوه نى نه م ياسايه يه، که نه م دوای سه رده می قازويني به سه دان سال هاتووه.

قازويني ته نكيدی كردخته سه رخپتى و گزىي زهوي و سورپانوه ي به رده وامي، که له مباره وه و تويه تي: (نه وه ي ده بيبينين له سورپانوه ي ناسمان له سه رمان بريتبيه له سورپانوه ي زهوي به دهوری خويدا، نه ک به هوي سورپانوه ي ته کانی ناسمان ! !).

که واته بهم قسيه يه پيش (گاليلو) که وتووه به سه دان سال له باس کردني سورپانوه ي زهويدا، ه روه ها کتبه که (عجائب المخلوقات

وغرائب الموجودات) کتیبینگی زینده و هرزانیشه له به رئوهی به دوروه دریزی باسی نزدیک له رووهک و نازه لانی کردووه.

### ئیینو لعه ووام:

نوریه‌ی زانایانی موسولمانی هـلکه و توله بواری کشتوكاڭ و بعوه کناسیدا له ولاتى نەندەلوس (ئیسپانیای ئىستا) دەركەوتى، كە دۆلەتكى شارستانىييانە گورهيان مەبۇ بۇ گۈزىانەوهى ئەم زانسته بۇ ئەروپا، لهو هـلکه و تۈوانه زانا (أبو زكريا يحيى بن محمد بن أحمد بن العوام الإشبيلي) يە، له كىتابىي سەدەي دوانزەيەمى زايىنيدا مردووه، و زانسته كانى كشتىيارىي خوتىدووه و تىيدا بلىمەت بوره، كتىپى كشتىيارىي (كتاب الفلاحة) داناوه، باستىكى هەممەلايەنەي باھته كشتىيارىيە كانمان بۇ دەكات، كشتىيارىي بە ھونەرەك دادەنتىت، و دەلىت ھەر كەسىك كە دەيەويت ئەم بکاتە ھۆكارى بىثىوى خىزى و خىزانى ئەوا لەم كتىپە دا پېيوىستى خىزى دەبىنەتتەوە.

ماناي كشتىيارىي لاي ئىين لعه ووام برىتىيە لە چاكىرىدىنى زەۋىي و روواندى دار و درەخت تىيدا، ھەرۇھا روواندى تۇوه ئاسايىيە كان و ئامادە كىرى پېيوىستىيە كان بۇ رووانيان و دوورخستنەوهى بە لەكان لىيانەوه، ھەرۇھا زانىنى جىرى زەۋىيەكە و ئەو جۇرانەي كە دەنگوجىت تىيدا بھوين لە درەخت و دانەۋىلە و سەۋىزە و مىوه، ھەرۇھا كاتى گونجاو بۇ روواندى ھەر جۇرەك و چۈنۈتى ئاگادار بۇونيان. ئەم زانايە كتىپە كەي كردووه بە دوو بەرگى گورهوه كە لە ۳۵ بەش پىڭھاتۇن، لە بەشى يەكەمدا مەسەلە كانى كشتىيارىي ھېنناوه لە:

هه لبژاردن و ناسینی زه ویسە کان و پینکھاتەیان و کانزاکانیان و گونجانی هه جۆریک بۆ روواندن له زه ویسە کى دیارى کراودا، هه روەها چۆنیتى ئامادە کردنى پەينە کان و سوودە کانیان بۆ زه وی و درەختە کان، و جۆرى ئاوه کان و چۆنیتى ئاودانى درەخت و سەوزە کان، و دروست کردنى باخە کان و هه لبژاردنى جۆرى درەختە کان و میوه کان و کاتى روواندىيان، هه روەها چۆنیتى موتوريه کردنى درەختە کان و پیتاندىيان و چارە سەر کردىيان له نەخۆشىيە کان، و چۆنیتى کارکردن له کېلائن و روواندىدا، و هه لگىتن و عەمبار کردنى دانەۋىلە و میوه تەپ و ووشكە کان و نزد بابەتى كشتىيارىي تريش.

بەشى دووه مى كتىبە كە باسى چۆنیتى بە خىتكىردىنى مەپومالات و نەخۆشىيە کانیان و چارە سەر يان دەكتات، هه روەها لىتكۈلىنە وەرى سيفاتە توئىكارىيە کانیان و چۆنیتى چارە سەر كردىنى هه رەندامىتىك و هه رەندامىتىكىيە كىانى بە جىيا باس كردووه، لەناو ئەم لىتكۈلىنە وانەدا بەشىتكى تەرخان كردووه سەبارەت بە ئەسپە کان و جۆرە کان و سيفاتە کانیان و چۆنیتى پەروەردە كردىيان و سوارچاڭى، هه روەها باسى پەلە وەرە کان و پەرەرەردە كردىيان و ئاگادار بۇونىيان دەكتات، ودەربارە ئەنگ و شانە کانیان و پەرەرەردە كردىيان دەدويت، كە لە هەموو ئەم باسانە يىدا نزد وورده كارە و بابەتە کان بە جوانى رووندە كاتتەوە.

ئەم كتىبە لە سالى (۱۸۰۲) لە شارى (مەدرىد) چاپكراوه لە سەر نو سخە دەستنو سەكەي كە لە كتىبخانەي (الأسڪورىيال) هەلگىراوه، ئىبىنۇ لە دوام هەروە كە لە موو زانا موسولمانە کان لە زانىيارىيە کانىاندا پېشىيان بەستۇرۇ بە رېنمەمەيىيە ئىسلامىيە کان كە سەرە كىرتىنیان قورئان و

فه رموده کانی پیغمبر بن (علیه السلام)، که لام کتیبه دادهندیک له فه رموده کانی پیغمبری (علیه السلام) هنداوه و مک: «عَنْ أَنْسِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ (علیه السلام): «مَا مِنْ مُسْلِمٍ يَغْرِسُ غَرْسًا، أَوْ يَنْزَعُ نَدْعًا، فَيَأْكُلُ مِنْهُ طَيْرٌ أَوْ إِنْسَانٌ أَوْ بَهِيمَةٌ، إِلَّا كَانَ لَهُ بِهِ صَدَقَةٌ»» (رواہ البخاری وسلم)، واته: هر مسلمانیک دره ختیک بپوینتیت یان شتیک بچینتیت و مرؤفتیک یان بالتدیه یک یان نازه لیک لیکی بخوات نهوا به چاکه بجزی حیساب ده گرت.



### مادریدی (مه جریطی) <sup>۱۱۹</sup>

له سه رده می خالیقه (حکمی دووه) دا (۱۶۱-۱۷۶) نهنده لوں گه شه کردنیکی گورهی به خروه بینی له کار و به ره می زانیاندا، یه کتیک له وانه که ناوی (مسلمة بن احمد) بووه به ره چله که خله کی (قررتوبه) به به لام له به ره وهی ماوه یه کی نزد له شاری مادرید ماوه تووه به مادریدی (یان مه جریطی) ناویانگی ده کردووه، هه موو زانسته نیسلامیه کانی خویندووه، به تاییه تی به هئی کاره گه ورده کانی له بواری گه روونزانیدا ناسراوه، که کتیبیکی له سه (الاسطرلاب) دانواه و وه رگنر پراوه بتو لاتینی و نزد به هؤیانه وه به ناویانگ بووه.

<sup>۱۱۹</sup> شاری (مادرید) مسلمانان درستیانکرد له ناوه پاستی سدهی نزیه می زانیندا (۸۶۰) به فرمائی (محمد بن عبد الرحمن بن الحكم) نه میری نومه و نهنده لوں که ناوینا ( مجریط Magerit ) ده که ورنه سه رو شاری (طلیطله) و شویتنی ده رکه وتنی چهندین زانی مسلمان بووه، ماوهی ۲ سده میانکی برگری به هیز بووه له بر امیر هنریشی نیسانیه کان بل نهنده لوں، ثم شاره نیستا پایتختی شانشینی نیسانیابه.

کتیبیکی کیمیایی گرنگ دراوهه ته پالی به ناوی (رتبة الحكيم ومدخل التعليم) که سالی (۱۲۵۶) به فهرمانی پاشای (قشتالة) و رئیس دراوه بتوانی، لەم کتیبەیدا سەرەتا باسى پیویستیبە کانى توتابى کیمیایى کردووه له خوتىندى بىرکارى و زانستە کانى سروشىدا، و دوايى دەلتىت دەبىت خاوهنى ليھاتوپى و تېپوانىنى وۇدد بېت و بېوانىتىه کارلىكە کیمیايىھە كان، و پاشان باسى چەندىن کارلىكى کیمیایى کردووه وەك: پۇختە كىرىنى ناللىتون و زىو بەھۆى تۈكساندىن كانزاكانى تر كە لە گەليدان و مەرۋەها چۈنۈتى ئامادە كىرىنى تۈكسىدى جىوهى باسکرىووه، و چەندىن تاقىكىرىدە وەتى تر كە بۆمان دەسەلمىنیت ئەم دانەرە كارى پراكتىكى تاقىگەيى زانيوه.

### ئىينلىپيتار:

ناوى (ضياء الدين أبو محمد عبدالله بن أحمد الأندلسى) يە، لە ئەندەلوس (شارى مالقة) لە دايىكىبووه (۵۷۵)، و لە شارى ئىشىبىلە ژياوه و لە ديمەشق مردووه (۱۲۴۸-۱۶۴۶)، ئەم زانابە بە كەورە ترىن ئازەلناس و رووهەكتاس و دەرمانزانىتكى دادەنرىت كە لە سەدە كانى ناواه پاستدا پەيدا بۇوبىت، كە هەستاوه بە چەندىن گەشت بۆ زۆد شوپىنى سەر زەۋى و رووهەك و ئازەلە جۇراوجۇرە كانى ليڭداوهتەوە، و تېپىنېيە كانى نۇوسىوھ كە بۇونە ھۆكارى ئەوهى ئەم زانستانە نرخىكى كەورە پەيدابكەن و بەرهە پېشىۋە بېرىن، خاوهنى كتىبى (العنفى في الأدوية المفردة) يە.

كتىبە بەناوبانگەكەي كە بە ناوی (الجامع لمفردات الأدوية والأغذية) يە، بە سەرۇھتىكى كەورە دادەنرىت لە مىئۇرى زانستىي موسولماناندا، لەم

كتبيه يدا پشتى به ستوره به بىينين و تىپوانين و تاقىكىرنەوە و شىوانى  
ھوالپىدانى به تەنها وازلىتەنواھ، نۇ شستانەي کە بىنکەلکن و سەلماوە کە  
بىسۇودن رۇونى كردوونەتەوە، نۇ دەرمانانەشى پېشكىيە کە پېشتر  
ھەلەئى تىدا كراوه و راستى كردوونەتەوە.

لە كتبيه كىدا ناوى دەرمانەكانى بە زمانە جىاوازەكان ھيتناوه لەگەل  
سەرچاوه و چۆنۈتى دەرهەننابىان و سوودەكانىيان، ناوەكانى بە<sup>١</sup>  
شىۋەيەكى راست تۆمار كردووه و لىپى دەنباپووه و ھەرۋەھا خالەكان و  
شىڭەكانى بە ووردى بۇ داناون و تىپىنى لەسەر نۇوسىيون، نەمە ھەمۇرى  
بۇ نەوهى لە ھەلە و دەستكارىي لە نۇوسىينياندا بە دورىيىت، بەمە  
نمۇونەيەكى بەرزى نىشانداوين لەسەر ووردەكارىي زانا موسولمانە  
رەخنەگەرەكان کە پېستىيان بەستوره بە لىتكۈلىنەوە و بىينىن و  
تاقىكىرنەوە، ھەر نەمە كىدى بە يەكىك لە زانا سەرمەشقەكانى بۆزەلات  
و بۆزىشاوا، لەم كتبيه يدا باسى زىاد لە ۱۴۰۰ ماددهى كردووه کە ۲۰۰  
جۆريان ماددهى نوين، و لەنیوانياندا ۲۰۰ جىلىي رووهى کى نۇئى ھەيء، نەم  
كتبيه وەك پاشماوه زانستىيەكانى ترى موسولمانان وەرگىپىدا بۇ لاتىنى  
و سالى (۱۷۵۸) بەچاپ گەيەنزا.

## الجاحظ؛

ناوى (أبوعثمان عمرو بن بحر بن محبوب الكنانى) يە، لە (۱۵۹ تا  
۲۵۵ك) ژياوه، نەم زانايە بە شىۋەيەكى زانستىيان گەورە بۇولە  
دانىشتىنى لەگەل زانابىان و كفتوكى كردنىيان، و ھەرۋەھا كۆچ كردن و  
كەپانى بەدواى زانستدا و بىينىنى گەورە پىاوانى دەولەتى عەبىاسى لە

بەغدا و سامەپپا، لە قوتابخانەی موعتەزىزەکان بۇوه كە لە لېتكۈلىنەوەكانىيادا پشت بە بەلگەي ژىرىسى و مەنتىق و سەلماندىن دەبىستن، كەورەترين دانزاوەكانى بىرىتىيە لە كىتىيى ئازەلان (كتاب الحيوان)، لە سەرەتاكىيدا باسى هۆكارەكانى دانانى دەكات، لەوانە:

۱- سەلماندىن و بەلگە هىتىنانەوە بۆ كەورەيى دەسەلاتى پەروردىكار لە دروستكراوەكانىدا.

۲- بلاوكىرنەوەي لايەنەكانى زانيارىي لەناو خەلكىدا.

۳- سەرخستنى بىرۋىچۇونى موعتەزىزەکان كە دەربارەي ئازەلان قىسىيان كردوووه و موجادەلەيان كردوووه و شىعريان لەسەر داناون.

۴- سەرخستنى زمانى عەرەبى و موسولىمانان، كە ھەندىتىك كەس ھەندىتىك جۆرى ئازەلىيان ناشرىن كردوووه و داويانەتە پال عەرەبەكان وەك (الضب).

پىزىگرامى (الجاحظ) لە نۇرسىينەكانىدا بىرىتى بۇوه لە پىزىگرامى خوتىندىنەوە و تىپوانىن و لېتكۈلىنەوە دىياردە جۆراوجۇردەكان، ھەرۋەها گىتنەبەرى رېگەي تاقىكىرنەوە و دانانى بىردىز و پاشان چەسپاندىنى ياساكان، (الجاحظ) لە سەرەتاي كىتىيەكەدا وەسىلە پېتۈيىستىيەكانى پىزىگرامەكەي دىيارى كردوون كە بىرىتىن لە:

بىستان، تاقىكىرنەوە، قورئان و سوننەت، غەریزە، بىنین بەچاو، ژىرىسى، و گومان كردن، سەرچاوه سەرەكىيەكانى كىتىيەكەشى بىرىتى بۇون لە: قورئان و سوننەت و دىوانى شىعره عەرەبىيەكان و كىتىيە بىنگانە وەرگىزىپراوەكان، و لېتكۈلىنەوەكانى فەيلەسەوفەكان و رەخنەگىتنى زانستىيائە.



## جابیری کوری حهیان :

(أبو موسى جابر بن جعفر بن حیان الکوفی)  
مهنترین زانایانی کیمیای مسولمان بود که له  
نیوه‌ی دووه‌می سده‌ی هشتادی زاییندرا ژیاوه  
(له شاری طوس له نیوان ۷۲۱-۷۲۲ ز له دایکبوده  
و هرلدوی سالی ۲۰۰-۸۱۵ ز مردوه).

له خزمتی (به مردم کیمیکان)ی سه‌ردیه‌می

(مارون الرشید)دا کاری کردوه، نووسینه‌کانی بوق خویان  
ئینساپاکلوبیدیا به کی زانستی پیکدیتن و پوخته‌یه کی کیمیای نوئی  
پیشکه‌ش دهکن.

نم زانایه له رؤثاوا به (Geber) ناسراوه، زوربیه دانراوه کانی  
و هرگیز دران بوق زمانه نوروبیه کان که گرنگترینیان به (الاستعام)  
(Sum of Perfection) ناسراوه، له دوای سده‌ی چوارده‌یه‌می  
زایینی و پاش و هرگیز ایان دانراوه کانی (جابیر) بون به گرنگترین  
سه‌رچاوه کانی لیکولینه و هی کیمیا له رؤثاوا داد، دانراوه کانی خویان له  
چهند سده‌یک دهدهن که هرره گرنگ کانی ئامانه‌ن:

- ۱- (الكتب المنة والإثناعشن) که پیشکه‌شی به مردم کیمیکانی کردوه.
- ۲- (الكتب السبعون)، که و هرگیز دراوه بوق زمانی لاتینی له سده‌کانی  
ناوه‌پاستدا.
- ۳- (الكتب العشرة) یان (المصححات).
- ۴- (كتب الموازين).
- ۵- كتاب القمر الأكبر.



- ٦- كتاب الشعس الأكبر.
- ٧- كتاب الشعس الأصغر.
- ٨- كتاب إخراج ما في القوة إلى الفعل.
- ٩- كتاب المريخ، زحل، الزهرة، عطارد.

(جابیری کوپی حبیان) یه کم که س بوروه که باسی هاوکنیشی (الأوزان المتكاففة) ای کردووه، و ناوی ناوه (زانستی میزان)، و یه کم که س بوروه که ووتوبیه تی (مس) ناگریتکی په نگ سهوز دروست ده کات، توانيویه تی هردوو ترشی نه سیتیک و کبریتیک ناماده بکات، هروهه دوزیبه و که ثالثون و زیو له تینکه لاویکی نه ۲ ترشه دا ده توینه وه.

جابیر له گل زانسته کانی له بواری کیمیادا خاوه‌نی چهندین داهیتر اوی نلد و سه رسوره هینه ر بوروه، له وانه:

۱- نامیریکی دروستکرد که ده یتوانی مرؤذ به رزیکاته وه له ثاسماندا و بتوانیت بسووره پنهان و هک نه وهی به چهند په تینکی نادیار هه لواسرابیت، که (خالد البرمکی) چهند جاریک تاقیکرده وه.

۲- پژلیسینکی توتوماتیکی دروستکرد که له بر ده رگای یه کتک له وہ زیره کان داینا، نه گره یه کتک ره چاوی همندیک یاسای نه کردایه که جابر داینا نهوا سه لامه ده رنه ده چوو، و هک نه وهی که رویدا له گل یه کتک له که نیزه کانی (یحیی البرمکی) که نه شمشیره توتوماتیکی بیهی بدرکهوت.

۳- شتیکی دروستکرد به هاوشنیوهی تله فتن، زانایان ده لین ۲ سندوقی دروستکرد که به هزی چهند تله یکه وه پیتکه وه گریدرابون، کاتیک یه کتک له سندوقی نه که قسے ده کرد له سندوقه کهی تره وه گوییان لیتیده بورو.

## ئیین جویه‌بیر؛

ئەم زانایە لە ولاتى ئەندەلوس لەدایك بۇوه لە سالى (٥٣٩كـ)  
ئەندا ١١٤٤ دا و لە ولاتى مىسر لە سالى (٦٦١كـ-١٢١٧ن) دا كۆچى دوايى  
كردووه، زانايىكى بوارى فەرمۇودە و فيقە و ئەدىيەتكى ناسراو بۇوه، لە<sup>٢</sup>  
مەمان كاتدا حەزى لە بوارى كەشت و جوگرافىيائى ولاتان بۇوه،<sup>٢</sup>  
كەشتى ئەنجامداوه بىز ولاتانى ئۆزىمەلاتى زەوي كە بەكتىكىان ٢ سالى  
خاياندۇوه، لە رېڭى دوشەممە (١٩ى شەروالى) (٥٧٨كـ) دەستى  
پېتىرىدۇوه و لە رېڭى پېتىج شەممە (٢٢ى موحەببەم) (٥٨١كـ) كۆتايسى  
پېتەناوه (واتە لە ١١٨٢/٢/٣ بىز ١١٨٥/٤/٢٥ن)، لە كەتكە كەيدا بەناوى  
(رحلة ابن جبير) وەسفى ھەموۋ ئەشارانەي كردۇوه كە پېتىدا تېپەپۈوه،  
ھەمروۋەشته سەرسۈپەتىنەرانەي كە بىينبۈتى بە ووردى وەسفى  
كردوون، لە ولات و دىيمەن سەپەكان، و لە دروستكراوه ناوازەكان، و  
بارى سىياسى و كۆمەلایتى و ئەخلاقى ئەشۈنەن، بە تايىتى كىنكى  
داوه بە وەسفى لايەن ئايىنەكان و مزگەوتەكان و كۆپى ماوهلانى  
پېغەمبەر و پىاوجاكان، و ئەركەكانى حەج و كۆپەكانى ئامۇزىگارى كردن،  
و نەخۆشخانەكان و بىمارستانەكان، و كلىساكان و پەرسىتكاكان و  
قەلاكان، ھەروەها وەسفى گەرددەلۈولە دەريايىيەكانى كردۇوه و ئەش  
نارەتەتىيانەي كە گەشتىاران دەيىيەن لە دەريادا لە ناخۆشى و ترس.

ھەروەها باسى شەپەكانى نىتوان موسۇلمانان و خاچېرسەستانى  
پاشتكۈنى نەخستووه، و نىز موعەجب بۇوه بە (صەلاھەدىنى ئەبۈى) و  
بەرددەوام لە كەتكە كەيدا باسى كردۇوه، لە كارە باشەكانى و رىتكە وېتىكى  
بەپۈوه بىردى دەسەلاتەكەي و جىھادە كەورەكەي لە بەرامبەر

خاچپه رستاندا، نیبن جوبه یر نووسه رنگی وورده و نووسینه کانی به شیوازیکی ناسان و نده بیانه نووسیوه، که وہسفی رووداوه کان نه وندہ وورد و زیندوانه ده کات کاتیک ده بخوینیته وہ و اتھ صور ده که بیت که خوت له ناو نه و دیمه نانه دایت، له راستیدا کتیبی گاشته کاهی نیبن جوبه یر ده توانین بلیین کتیبیکی میثرو و جوگرافیا و نده به.

### نیبن به توتھ :

(أبو عبدالله محمد بن عبدالله الواقي الطنجي) ناسراو به (ابن بطوطه) له سالى (٧٠٣) له شارى (طنجه) اى وولاتى مه غریب لهدایک بووه، و سالى (٧٧٩) له مه راکیش کوچی دوایی کردووه.

به وولاتانی موسولماندا گه پاوه، وزوریه ای ناوچه شارستانیه کانی دونیاش گه پاوه، نه وہ بوو گه شتی کردووه بق حیجاز و وولاتی شام و عیراق و فارس و ناوہ پاستی ناسیا و ولاتی بیزه نتھ، هه روہ ها بوخارا و نه ففغانستان هیندستان و چین و سیلانیش گه پاوه و دوایی چزته وه بق وولاتکه ای خرى، هه روہ ها گه شتی کردووه بق نهندہ لوس و به شاره کانیدا گه پاوه و پاشان گه پاوه ته وه بق وولاتکه ای خرى، هه روہ ها گه شتی کردووه بق نه فریقا و گه یشتوقه شاری تیمبونکتو (له ولاتی مال) و نقریک له ناوچه کانی تری ناوہ پاستی نه فریقا.

هموو بینینه کان و به سرهاته کانی خرى له م گاشتنه بیدا له کتیبیکی ناوازه دا تومار کردووه به ناوی (تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار) که به گه شتی (نیبن به توتھ - رحله ابن بطوطه) ناسراوه و به شیوازیکی نده بیانه دایپشتووه.



د. حسین موسوی، این طریق روحانیت را در دنیا و خلیل، در المعرف، مصر، ۱۹۸۰.

## نه خشنه یه ک که ریزپوی گه شته کانی (نیین به توتنه) روون ده کاته وه له ئاسیا و ئەفریقا و ئەوروپادا



### رازی:

ناوی (أبو بكر الرازى) بـ<sup>۱۲۰</sup>، پزشک و  
کیمیازانیکی بـ ناویانگ بسووه، سالی (۲۵۱-  
۸۶۵) لـ شاری (رمی) لـ نیران لـ دایکبورو و  
سالی (۳۱۲-۹۲۵) مردووه، زانسته کانی بیکاری و گـ ردوونزانی و  
فلسفه و نـ دهـ ب و مـ مـ سـیـقا و کـ مـ بـیـای خـ وـیـندـوـوه.

<sup>۱۲۰</sup> نابینت ناوی تبـکـه لاـو بـکـرـیـت لـهـکـل فـهـقـه و مـوـلـهـسـیـی گـهـرـه (الفـغـرـ الرـازـی) کـه سـالـی (۶۰۱-۱۲۰۹) کـچـیـ نـاوـیـن کـرـدـوـوه، چـونـکـه ۲ کـهـسـیـ جـیـاـواـزـ بـوـونـ.

ئەم زانىيە دواتر ئىانى خۇى بۇ زانستى پزىشىكى تەرخان كردووه، و  
لە مىئۇودا وەك پزىشىكتىكى كلىنىكى ناوبانگىتكى گەورەي دەركردووه،  
دانزاوه كانى بە دائيرە تولمە عاريفىتكى زانستى دادەنرىتىن بەھۇى  
ھەممە لايەنی و فراوانىي زانيارىيە كانيان، نۇد پېش (جالينوس) ئى داوه تەوه  
لە تۈرىسى نۇوسىنە كانىدا، كە دەللىن تەنها لە زانستى پزىشكىدا ۲۲۰  
بەرگى نۇوسىوھ.

لە بەناوبانگىتىن كتىبە كانى لە زانستى پزىشكىدا بىرىتىن لە: (الحاوى  
في الطب) و ھەروھا (كتاب الراوى أو المنصوري) كە كتىبىتكى گەورەيە  
لە ۱۰ بەرگدا كە لە شارى (ميلان) لە كۆتايى سەدەي پانزەيە مدا  
وەرگىپىدا بۇ لاتىنى، چەند بەشىتكى دواتر بۇ فەرەنسى و ئەلمانى  
وەرگىپىدران.

ھەروھا كتىبىتكى كىميايى نۇوسىوھ كە وەرگىپانە كەي بۇ لاتىنى  
بەناوى كتىبى (سر الأسرار Secretum Secretorum) كراوه، لەم  
كتىبەدا چەندىن ئامىرى لىتكۆلىنەوە و ئامادە كردنى كانزا و ئاوىتە كانى  
باس كردووه، ئەو كردارە كىمياييانە كە دەربارەي دواوه: دلۋىپاندىن و  
كلىساندىن و شىكىرىنەوە و تواندىنەوە و ئەلماندىن و بلوراندىن و زىادە كردىن و  
پالاوتىن و مۇماندىن و چەندىن كارلىتكى تە بۇون.

ھەروھا كتىبىتكى تى بەناوى (كتاب في الجدرى والحسبة) نۇوسىوھ  
كە يەكىنە كە بەناوبانگىتىن دانزاوه كانى و بەشىۋەيە كى كلىنىكى داهىتىنەر  
جىاوازى لەتىوان ئەم ۲ نەخۆشىيەدا كردووه.

بەسە بۇ پايە بەرزىي ئەم پىباوه و داننان بە لەپىشىدەستىي لە زانستى  
پزىشكىدا كە يەكىنە كە پېشىكە و تۇوتىرین كىزلىجە كانى پزىشكى لە

نمیکادا که سهربه زانکوی (پرنستون)ه بهناوی نه مزانایه وه ناوراوه، نه مزانایه کاتیک کوچی دوایی کرد به هزاری سارینایه وه هیچ پاره و پولیتکی دوای خواری جینه هیشت چونکه به خواری و خوبه خشانه چاره سهربه و تیماری هزارانی دهکرد و نقد جاریش له پارهی خواری ده رمانی بز دهکپن وهاوکاری دهکردن.

### ئیین سینا:

ناوی (الشيخ الرئيس أبو علي الحسين بن عبدالله ابن سينا) یه، له نزیک شاری (بخارا) له ناوەراستی ناسیا له دایکبووه له سالی (۹۸۰-۳۷۰ق) وله شاری همه دان له سالی (۱۰۲۷-۴۲۸ق) دا کوچی دوایی کرد وه وه مار لە مندالییه وه باوکی ناویته بەرخویندن، زانسته کانی قورئان و نوصول دین و ئەدەب فتیریووه له گەل مەنتیق و گەردوونزانی و بیرکاری و جەبر، پاشان ٹارەنزوی خویندنی زانستی پزیشکی کوتە دلەوە و دەستیکرد بە خویندنی کتىبە کانی پزیشکی و بە ماوهیه کی کم مەلکە وتوو بۇو تىيىدا.

خواری دهربارهی خویندنی دەلتىت: حازم لە خویندنی پزیشکی کرد و بە ماوهیه کی کم توانيم تىيىدا مەلکە وتوو بېم بەشىوھە يك کە ناسراوانى پزیشکی دەهاتن لاي من دەيانخوینىد، پاشان بە چاره سهربى نەخۆشەوە خەریک بۇوم و توانيم بە كردار چەندىن جور چاره سهربى نوئى لە سەر نەخۆشەكان فتیرىبىم، تەمنىن لەم كاتىدا ۱۶ سال بۇو!

پاشان فەلسەفە و مەنتیق خویند بەشەو و بەرۋىز كە يەك شەو بەتەواوى نەخە وتۈرم، كاتىكىش خەو نىرى بز دەھىنام كەمتك دەخەوتىم

که له خوه که شمدا زئر مسالم بتو روون ده بووه وه، بهم شیوه یه  
هه تاوه کو ته او و به توانا بروم له هه موو زانسته کاندا و به پیش توانای  
مرئی تبیاندا شاره زا بروم، هر له زانسته کانی هه تبیق و پزشکی و  
سروشتی و بیکاریش.

له وکاتهدا فه رمانپه وای بوخارا (نوح بن منصور السامانی)  
نه خوشیبه کی قورسی گرت و پزشکه کان بیتowanابوون له چاره سه‌ری،  
باسی نینین سینایان له لا کرد نه ویش بانگی کرد و دهستیکرد به  
چاره سه‌ری تاوه کو چاک برویه وه.

نینین سینا داوای لیکرد که کتیبه‌خانه کی سولتانی بتو والا بکات،  
نه وه ببو ده لیت: (چوومه مالیکی چهندین ثوره وه که له هر ثوره نکدا  
چهندین دلاب کتیب هه ببو، کتیبی وام بینی که هه رکیز ناویشیم  
نه بیست بلو، نه و کتیبانه خوینده وه و سووده کانیانم وه رگرت، تا تمدن



که بیسته ۱۸ سال نیتر  
ته او و بروم له فیبریونی  
هه موو نه و زانستانه).

له تمدن ۲۲  
سالیدا باوکی مرد،  
پاشان له ناوجه کانی  
خوارزم و خوراسان و  
تہرسستان و رهی و  
قاهزین و همه‌دان و  
ناصفه‌هان چهندین

کاری دهوله‌تی گرتهدست، له کوتایی تمدنیدا بهدهست چندین نه خوشبیوه دهینالاند که خوی چاره‌سراخوی دهکرد، کاتیکیش له چاره‌سرا بینومید بسو تهوبه‌یه کی راسته‌قینه‌ی کرد و هممو حهقی خله‌کی بهسراوه دایه‌وه و بهنده‌کانی نازاد کرد و به قورئان خویندنه‌وه خه‌ریکبوو، به‌شیوه‌یه که له ۲ روژ جاریکدا خه‌تمیکی دهکرد تا له روژی جومعه‌ی مانگی رهمه‌زانی (۴۲۸) دا کوچی دوایی کرد له تمدنی ۵۸ سالیدا.

ئىبن سينا يەكتىكە له رابه‌رانى بىرى ئىنسانىي له سەردەمنىكدا كە بە گەشدارترىن چاخى شارستانىيەتى زانستى داده‌نرىت لە مېڭۈودا، زانايەکى ھەلکەتوو بسو له سەردەمى خويىدا له بوارەکانى پزىشکى و فەلسەفەدا<sup>۱۲۱</sup>، زىاد له ۱۰۰ كىتىپى نۇوسىيە لە بوارەکانى پزىشکى و سروشتزانى و مەنتىق و ئىلاھىيات، كە زىريان كىتىپى بەناويانگن له روژه‌لات و روژئاواشداد، گىنگتىرينىان نەمانەن:

(أقسام العلوم)، (الدستور الطبيعى)، (دفع المضار الكلية عن الأبدان الإنسانية)، (النبات والحيوان)، (القوى الطبيعية)، (حقائق الأشهاد في علم الكيمياء)، (تقسيم النفوس الأربعية: الفلكي، الحيواني، النباتي، والطبيعي)، و (الإنصاف) له حىكمەدا، مەروھا (كتاب الشفاء) و

<sup>۱۲۱</sup> ھەندىك له زانايانى كە ناومان مەتلىان وەك (ئىبن سينا) لە بىرئوهى له زاسته ئابىيەکانى (حدىيس و تەفسير و لېقە) دا شارەزا نەبۈون، نەمە واي كىرىووه كە بىدونە ھەلۋە له مەندى بىرۇپاى ئابىيەن و پرسە عەقىدەبىيەكاندا، بىل نەغۇنە (ئىبن سينا) لە بىرۇباوه‌ردا لە سەر بىچۈونى قەرامىتە باشىكەكان بسو يان دەلىن لە سەر بىرۇباوه‌بى شىعە ئىسماعيلىيەكان بسو له شوينىكەوتووانى بىرۇباوه‌بى (الحاكم بأمر الله ئاتىمى)، بىلام لە بوارى زانسته تاقىكارى و عەقلىيەكاندا بەراستى بىلەمەت بۈون و پىتشەرەوى گورەيان كىرىووه و توانيويانە ئەمەمۇ داهىتىان و پىتشەستىيان بىكەن، نەماش بابەتى ئەم كىتىبە.

کورته‌کهی (النجاة) و (حی بن یقطان) له فهله‌سنه‌ده، و کتیبی (الإشارات والتنبيهات) که تبیدا چهند باستیکی کردودوه دهرباره‌ی بابه‌ته سروشتبیه‌کان و نیلاهیبات و تهصیف و ره‌ووشت.

له کتیبی (الشفاء) دا فراوانی فهله‌سنه‌هی نیسلامی ده‌رخستووه که هه‌موو بابه‌ته مه‌عريفیبیه کان له خزدہ‌گریت، و له ؟ بهش پینکه‌ماتووه: مه‌نتیق که شیعر و ووتاریبیژیشی له خزگرتووه، بابه‌ته سروشتبیه‌کان وهک: ده‌روونزانی و نازه‌لناسی و رووه‌کزانی و چینه‌کانی زه‌وی (واته جیولوجیا)، بیرکاری که بابه‌ته کانی: هه‌نده‌سه و حیساب و فله‌ک و مؤسیقای له خزگرتووه، و نیلاهیبات که فهله‌سنه و سیاست و ره‌ووشتی له خزگرتووه.

هه‌روه‌ها کتیبی (القانون في الطلب) که هه‌موسوعه‌یه کی پزیشكیبه و ژماره‌ی ووشه‌کانی نزیکه‌ی ۱ ملیقون ووشه‌یه، له روما له سالی (۱۵۹۲) دا بلاوکرایه‌وه که له پینچ بېرگدا بیو و به‌دوای يه‌کدا ئه م به‌شانه بیون:

۱- پزیشكی به‌گشتی و کارئه‌ندامزانی.

۲- زانستی ته‌ندروستی و ده‌رمانه‌کان.

۳- زانستی نه‌خوشبیه‌کان (نه‌خوشیزانی) هه‌موو نه‌ندامه‌کان.

۴- ئو نه‌خوشبیانه‌ی که تایبیت نین به نه‌ندامیکه‌وه و هه‌موو لەش ده‌گریت‌وه.

۵- زانستی مادده پزیشكیبه‌کان و ده‌رمانه‌کان و ئاماده‌کردنیان (که پیشی ده‌ووتریت: الأقربابانین).

نه کتیبی بۆ ماوهی ۶ سده بناغه‌ی خویندنی پزیشكی بیو له زانکزکانی فهله‌نسا و ئیتالیادا (له سده‌ی دوازده‌وه بۆ سده‌ی

حافده)، که له گه ل را نه که يدا ۱۵ جار و هر گت پر دراوه بق زمانی لاتینى به تنها له سده ده پانزه هه مدا، به گشتیش ده يان جار چاپ کراونه توه، ته نانه ت سا سده ده تزدده بمه زایینیش موحازه و بابه تی له سه ر ده و و ترا ياه، له كتیبی (القانون) دا بق ياه که جار باسى نه مانه کراوه:

۱- دزینه وه زانستی کارنه ندامزانی (فیسیولوژی)، و و سفیکی همه لاینه هه مو نه ندامه کانی له ش به شیوه يه کی راست، بق نمونه به شه کانی ماسولکه کان و نیسکه کان به شیوه يه کی سرسو پهینه ر به ک يه ک باس ده کات و هکو نه وه نه مرق زانراوه، له گه ل نه وه شدا که هیچ هزکاریکی زانستی نویی نه مرقی له به رده ستدا نه بوروه بق زانستی نه و شتنه و لیکلاینه وه يان.

۲- دزینه وه زانستی ماده پزشکی به کان، و ناماده کردنی زیاد له ۷۶۰ چاره سه ری نوی بق نه خوشی به جودا جو ره کان.

۳- هروه ها له كتیبه که يدا شه رحی نه خوشی به کانی سه ر و نیسکی سه ر و مۆخی نیسقان و چاو و گوئ و ددانه کان و قه فرنی سنگ و دل و سیبی کان و ناوسک و نه ندامه کانی زاونزی و باسی کزربله شی کرد ووه، هه روه ها نه خوشی به کانی پیست و ده ست و قاچ، ته نانه ت نه وه نده به ووردی باسی سیلی سیبی کانی کرد ووه که ده گاته پله هی موعجیزه هی زانستی چونکه نه م هیچ نامیریکی پشکنین و وینه گرتن و نه شیعه هی له به رده ستدا نه بوروه، به لام نه مانه هی نه م باسی کرد وون زانایانی زانستی پزیشکی نوی هارپان له گه لیدا به دانپیدانانی گوره پزیشکان.

۴- باسی چۆنیتی ناماده کردنی ده رمان به شیوه هی خه پله و مه عجون و حه پ و شله مه نیبی کان کرد ووه و هک چون له مرق ماندا ناماده ده کرین.

۵- ئىين سينا چاره‌سىرى شىرىپەنجهى مەمكىشى كردووه بە دەرهەتىان و داخىردن، ھەروهە وەسفى چۈنىتى دروستبۇون و داخىردىنى شىرىپەنجهى كردووه.

(Sir Thomas Clifford) دەلىت: نەوروبىيەكان باوهپىان وايە كە دانراوهەكانى ئىين سينا لە پزىشكىدا كتىپەكانى تۈريان داپوشى و خستەلاوه، تەنانەت نەوانەش كە (نەبوقرات) و (جالينوس) نووسىييانە، ھەر لە بەر ئەمە دانراوهەكانى ئىين سينا بۇون بە سەرچاوه يەكى باوهپىتكاراو بۆ خوتىندى پزىشكى لە كۈلىجەكانى پزىشكى نەوروبىا بۆ سەرددەمانىتىكى دوورودىرىز<sup>۱۲۲</sup>.

ھەروهە (ويليام نۆسلەن) دەلىت: كتىپى (القانون في الطب) ئىين سينا سەرچاوه يەكى پىيزىنى لېتكۈلەنە و پزىشكىيەكان بۇوه، كە ئەم پله يەقىپاراست بۆ ماوه يەك كە ھىچ دانراويىكى تر ئەرەندە نەماوه تاوه<sup>۱۲۳</sup>.

(Rom Landau) دەلىت: ئىين سينا لە بوارەكانى بىركارى و مۆسىقا و جىۆلۆجى و رووناڭىزانى و كىشىكردىنى زەۋى و گەرمى و جولەدا دانراوى ھەيە كە بەمەمان شىتوھ و نۆسلىوبى سادە و ساكارى دانراوه پزىشكى و فەلسەفېيەكانىتى، دەتوانىن بلىتىن كە ئىين سينا بە مىشىك فراوانى و زىرەكى و زەۋق سەلەيمى و رەچاواكىدىنى شتە باشەكانى ژيان و ھەروهە با سروشتى ژيانى كە پېپۇوه لە موغامەرە، بۇوه بە پىشەوا و رابەرتىكى كەسايەتىپەكانى سەرددەمى راپەپىن لە ئىتالىادا،

<sup>۱۲۲</sup> بەوان: (Encyclopedia Britannica)

<sup>۱۲۳</sup> بەوان: (The Evolution of Medical Science)

به لکو پیش نهانیشی داوه توه به تاییه‌تی له ترسانی راسته قینه‌ی له خودا و خوپاریزی‌بیه کیدا، نیمه ده‌زانین که نیبن سینا کاتیک ماسله‌بیه کی لئن نالیز ده بیو ده چوو بتو مزگه‌وت و لهوئ بتو په رستن ده مایه‌وه و نقد جار چه‌ندین ساعت له نویژدا ده بیو، نهک نه‌ممش به ته‌نها به لکو هر کاتیکیش که ده‌گه‌یشته شیکاری ماسله‌بیه کی قورس روی ده‌کرده مزگه‌وت بتو سوپاس‌گوزاری خودا بتو نه و نیعمه‌تی پیشی به‌خشیوه<sup>۱۲۴</sup>.



نهیبن سینا

نهیبن سینا کاریگه‌ریبیه کی گه‌وره‌ی  
کرده سه روزه‌لات و روزناوا،  
کتبیه کانی هر زن و مرگی‌پرداز بتو  
لاتینی، به لکو بتو هم‌مو زمانه  
نه‌دروپیبیه کانیش، فهیله سووفه  
موسول‌مانانه کانی دوای نه و به قوویانی  
پیش کاریگه‌ر بیون، فهیله سووفه کانی  
تریش پسی کاریگه‌ر بیون له‌وانه

(دانتن)ی نیتالی، که نه‌میش به‌رنزی ده‌کاته‌وه بتو ناستی (نه‌بوقرات) و (جالینوس) له زانستی پزیشکیدا.

کتبیه پزیشکی و فهیله فیبیه کانی و هرگی‌پردازه سه زمانی لاتینی و سه رچاوه‌بیه کی به‌پیشی زانیاریبیه کانی نه‌دروپا بیو بتو چه‌ندین سده، له روزناوادا به (Avicenna) ناسراوه، بتو ماوه‌ی هزار سال پاریزگاری له نازناواری خوی کرد و هک یه‌کتک له گه‌وره‌ترين فهیله سووفان و زانیانی پزیشکی له می‌ژوودا.

<sup>۱۲۴</sup> بهوانه (الاسلام والعرب) لا ۲۶۴ - ۲۶۵.

## کیندی:

ناوی (أبویوسف یعقوب بن اسحق الکندي) یه، له (٨٠١) له بسره له دايکبووه و له ده یوريهه سالى (٢٥٧) دا کوچى دوايى کردووه، له رېزناوا به (Alkindus) ناسراوه، به فەيلەسووفى موسولمانان و دانەرى فەلسەفەي نىسلامى دادەنرىت، له شارى (كوفة) له دايکبووه و له شارەكانى (بغدا و بىسرە) خويىندۇويھەتى، پەيوەندىيەكى توند و تۆلى مەبۇوه لەگەل خەلیفە عەبیاسىيەكان (المؤمن، والمعتصم، والمتوكل)، له نىقد بوارى زانستىدا نۇوسىنىيە ھەيە وەك: فەلسەفە، و حىساب، و مەندەسە، و فەلەك، ئەستىرەگەرى، و رىئىتمىرى و ولاتان و مۆسىقا، و پزىشکى و زانستە سروشىتىيەكان، ژمارەي كتىپ و نۇوسىنىيەكانى له زانستەكاندا له (٢٤٠) تىپەپىوه، مەندىكىيان بەم شىنوهە يە بۇون:

٢٢ له نۇوسىنىيە فەلسەفەيەكانى بەجىا له ٢ بەركدا لە ئۇرۇن ئاونىشانى (نامە فەلسەفەيەكانى الکندي) چاپكارە، ٩ كتىپ لە مەنتىقىدا، له بوارى بىركارى و حىسابدا ١١ دانراوى مەبۇوه، ٢٣ كتىپ لە هەندەسەدا، ٢٠ كتىپ زىياتى لە فەلەكدا مەبۇوه، ٢٢ كتىپ لە پزىشكىدا، و ٥ كتىپىن دەرۈۋىنلەنلى.

کيندى بۆچۈرونە فەلسەفەيەيە يېنانييەكانى وەرگرت و گۈپانكارى تىداڭىن و له بىرپاوه بىرلىكىيەن زىيىكى كىرىنەوە (لىرىھە زانستىكى نۇئى پەيدابۇو كە پېنى دەرۈزىت زانستى كەلام)، ئەم داندەنلىت بەوەدا كە كەردىون لە نەبۇونەوە پەرۇھەر دىگار دروستى كردووه، و له رېتنى دوايىشدا زىندوو بۇونەوە ھەيە، و دەرىوت كە پەرۇھەر دىگار بالا دەست و بە توانايى بەسەر ھەموو شتىكىدا، ھەرۋەها كيندى راي وابۇوه كە

پیغمبر ایه‌تی به‌زترین پله‌یکه که مرؤوفه‌گان پیش بگه، و پیغمبر ایه‌راینیش زانیاریه‌کی خوداییان همه که له‌ری نیگاهه پیمان گه‌یشتووه، که نه‌مه بریتیه له به‌زترین پله‌کانی مه‌عريفه‌ی مرؤفایه‌تی، که‌واته به‌پشت به‌ستن به‌مه ووتوریه‌تی که قورنیان راستیه فه‌لسه‌فیبه‌کانیشی بق مرؤفه‌کان رعون کردیته‌وه.



### فارابی:

ناوی (أبونصر محمد بن محمد بن آوزلخ بن طرخان) بوروه وبه‌چه‌لهک تورکه، نه‌م زانیه له شاری (فاراب) له ناوه‌پاستی یاسیا له‌دایکبووه (۲۵۹-۸۷۰ك)، له (بغدا) فه‌لسه‌فه و بیرکاری و پزیشکی خویندووه، و دوایی چونه شاری (حلب) و له‌وی زیاوه، کوتایی زیانی سالی (۳۴۹-۹۵۰) بوروه له شاری دیعه‌شق، نه‌م زانیه به (نه‌رستز)ی یونانی ووتوروه (ماموستای یه‌کم) چونکه یه‌کم که‌س بوروه که باهه‌تکانی مه‌تیقی کوکردیته‌وه و شیکردوونه‌ته‌وه، دواتر خویشی به (ماموستای دووه‌م) ناوبراؤه له‌برنه‌وهی فه‌لسه‌فهی یونانی کلکردیته‌وه و ریکی خستون و شیکاری کردوون، زور کاریگار بوروه به کتبه‌کانی (نه‌رستق)ی یونانی که خوی ده‌لیت: کتبی (سروشت)ی نه‌رستوم ۴ جار خویندووه، و کتبی (نفس)م ۲۰۰ جار خویندووه!

به هه‌زاری زیاوه و مردووه، (تبین خله‌کان)ی میثرونووس ده‌رباره‌ی ده‌لیت: (دبیا نه‌ویستترین که‌س بوروه که گرنگی نه‌داره به میچ ده‌ستکه‌وتیک یان ده‌ستخستنی جیگه و مالیک) رلزانه ته‌نها به ۴ درجه‌م

ده‌زیا، له پاش خۆی ٢٩ کتیبی ماره‌تەوە، يەکێک له دانراوه‌کانی برتیبیه له (آراء أهل المدينة الفاضلة) که تییدا سیستمی کۆمەلگەی مرۆڤایه‌تى نموونەیی شیکار کردووە.

هەروهە شام کتیبانەش له دانراوى ئەون: (احصاء العلوم) که هەمرو زانسته کانی سەردەمی خۆی تییدا تۆکرەتتەوە له فەلسەفە و مەنتیق و بیرکاری و سروشترزانی و کیمیا و نابوری و سیاستدا، هەروهە کتیبیه کانی: (تحصیل السعادة)، و (رسالة في العقل)، و (رسالة في ما يصح وما لا يصح من أحكام النجوم)، و (كتاب شرح السماء والعالم)، و (كتاب السياسة المدنية)، و (كتاب الموسيقى) ش له دانراوى ئەون، پزیشکیتیکی وورده‌کار و ناسراویش بۇوه، له کوتایی ژیانیدا وازى له گومانه‌کانی هینتاوه و گەپاوەتەوە بق دەستگەرن بە دینەوە.

میژوونووسانی میژووی زانست لە مرۆدا ھاپپان له سەرئەوەی کە مامۆستایانی مرۆڤایه‌تى سیانن: (ئەرستق)ی یەننانی و (نیبن سینا)ی بوخاری موسولمان و (فارابی) تورکی موسولمان، بە يەکێک له هەرە ناسراوەترين فەیله سرووفە کان دانراوه له رۆژھەلات و رۆژئاوادا، کۆپ و کۆمەل له زانستییه کان له جیهاندا له پەنجاکانی سەدەی رابوردوودا ئامەنگیان گەپرا بە هۆزی يادى هزار سالەی تۆچى دوايسى شام زانا موسولمانەوە.



### نیبن روشد:

كتيبيه کانی فەيله سرووفە کانی رۆژھەلات  
گەيشتنە رۆژئاواي نىسلامى و نەندەلوس و بۇونە  
هۆزى دروستكىدىنى جوولانەوهەكى فەلسەفە

تىيدا، كه بەناوبانگترین كەسانى بىرىتى بۇون لە: (ئىپىن باجە) كە سالى (٤٢٣-١١٣٨) مىردووه، و (ئىپىن طوفەيل) كە سالى (٥٨١-١١٨٥) لە (مراکىش) كۆچى دوايى كىردووه و گرنگترین كەتىبى بىرىتىبە لە چىزىكى فەلسەفى (حىّ بن يقظان).

ھەروەها ئىپىن روشن (كە ناوى أبوالوليد ابن رشد)، سالى (٥٢٠-١١٢٦) لە قورتوبە لە دايىكبووه و سالى (٥٩٥-١١٩٨) كۆچى دوايى كىردووه، يەكىتكە لە كەورەترين فەيلەسۈوفە موسۇلماڭان، چەندىن كارى حكومى كىردووه و لە خزمەتى فەرمانچەوای مۇھىدىن (أبو یعقوب يوسف بىن المنصور)دا وەك پىزىشك كارىكىردووه، لە بىزىڭىزدا بە (Averroes) ناسراوه، (رۇم لاندار) لە كەتىبى (مآثر العرب في النهضة الأوليّة)دا دەرىبارەي دەلتىت: فەيلەسۈوفە بىزىڭىزدا كانى ئەملىق ناتوانى بەكەنە ئاستى ئەملىيان ھەتاوه كو ئەنجامە كانى ئىپىن روشن دىيان لە فەلسەفەدا دەست نەكەۋىت.

چەند كەتىبىنىكى دانراوه كە زورىيەيان بىرىتىن لە كورتىكىدنسەوە و شىكىرنەوەي دانراوه كانى (ئەرسقى) كە وەركىپدرابۇونە سەر زمانى عەرەبى، و لېرەوە جارىكى تر وەركىپدرانەوە سەر زمانى لاتىنى لەگەن شىكىرنەوە كانى ئىپىن روشن و كارىگىرىيەكى قۇولىيان كىرده سەر بىرى فەلسەفى و ئايىنى يەھۇدى و مەسىحى لە ئەھۇپادا، لە گرنگترین دانراوه كانى ئىپىن روشن بىرىتىن لە: (كتاب السماء والعالم) و (كتاب ما بعد الطبيعة) و (الكلبات في الطب) و (تهاافت التهاافت)، و (فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الإتصال) كە تىيدا پەيوەندى ئىپىن فەلسەفە و ئايىن بۇوندە كاتتهوە و دەلتىت كە ھەردووكىيان يەك راستىيان ھەيە، بەلام

هەریەک لە ئاين و فەلسەفە بە رىگاى تايىھەتى خۆيان پىيىدەگەن و بە شىوانى تايىھەتى خۆيان تەعبىرى لىدەكەن.

### ميسكە وەيىھ؛

يەكتىكە لە گورەترين ئۇ زانايانە كە لە بوارى رەووشت و ئەخلاقدا لېتكۈلىنە وەي ھەيد، ناوى (أبوعلى أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ مُسْكُوِيَّة) ھ، نزىكەي سالى (٤٣٠ھ) لە دايىك بسووه و سالى (٤٢١ھ - ١٠٣٠م) كىچى دوايسى كىدوووه، فەيلەسسووف و پىزىشك و مىئۇرونۇس بسووه، لە گىرنگترىن كىتىبەكانى لە بوارى رەووشتا (تهذىب الأخلاق و تطهير الأعراق)، كە مەبەستى تىيدا بىرىتى بسووه لە روونكىردىنە وەي ماناي بەخت وەرى (السعادة) كە بىرىتىيە لە ئامانجى مرزى، و باسى ھۆكارەكانى دەستكە وتنى دەكات.

كورتەي فەلسەفەي (ميسكە وەيىھ) لە رەووشتا ئۇ وەيە كە خىر و چاكە ئۇ ھۆكارەيە كە مرزى بەھۆيە وە دەكاتە كامىلۇونى بۇونەكەي، مرزى كە كانىش جىاوانىن لە ئامادە باشىيان بىز وەرگىرتى خىر، لە وەسىتىنامە كە يدا بىز قوتايانى حىكمەت و فەلسەفە ئەخلاقىيەكەي خۇى رۇون دەكاتە وە، كە داوا دەكات قوتابى حىكمەت چوار سىفەتى بەرنى تىدابىت: حىكمەت، ئازايىتى، دەس و دەم و داۋىتىپاڭى، و دادپەروەرى، ھەروەها ئەم وەسىتىنەش: پىتش خىتنى ھەق بەسەر ناھەقدا لە بىرپياوەردا، و راستگۈرى بەسەر درۆدا لە ووتەكاندا، و خىر بەسەر شەردا لە كىرده وەكاندا، و جىهادى بەردە واماى دەرۇون، و پاراستنى بەلىنەكان، و بىرگۈردىنە وە لە بابەتكان پىتش دەرپىرىنى راي خۇت و سەرف كەرنى

تمهمن له شتى بهسووددا، واژهینان له ترسان له مردن و هيممهت بهرزى،  
به لام لە ياد نە كردنى نە خوشى لە كاتى لە شساغىدا، و غەم و پەزارەت  
لە كاتى خۆشىدا، و دلئارامى لە كاتى تۈرپە بۇوندا، و بەھىزىيە مىوا و  
نىازى چاك و دلىابۇون لە بەزەبىي خودا.

### ئېيىن خەلدون:

ناوى (أبو زيد عبدالرحمن بن محمد بن محمد بن الحسن بن  
محمد بن جابر بن خلدون الحضرمي التونسي) يە (١٣٢٢-٧٢٢ھـ) (٨٠٨-١٤٠٦).

ھەر لە مندالىيە و خایە بە رخويىندىن كە حەوت خويىندە وە كەى  
قورىنان فيرىپۇوو لە كەل فيرىپۇونى زانستە شەرعىيە كان لە فەرمۇوە و  
تەفسىر و فىقەمى مالىكى، پاشان زانستە كانى زمانەوانى و فەلسەفە و  
مەتتىقىقىشى خويىند، نەم زانايە بە كەتىبى پېتشە كىيە كەى (مقدمة ابن  
خلدون) ناويانگى دەركىرد كە وەك سەرەتايەك دايىنا بۇ كەتتىبىنى مىتۇپسى  
كە نۇوسى و ناوينا (كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب  
والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر)، كە لەم  
پېتشە كىيەيدا بۇچۇونە پەروەردەيىيە ناوازەكانى لە بوارى كۆمەلناسىدا  
دەخاتەرۇو.

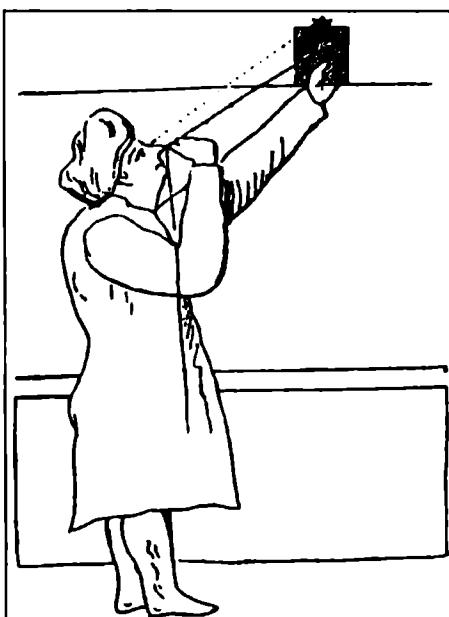
سەرەتاي زيانى وەك نۇوسەرەتك بۇ وەزىرى خەليفەيە حەفصى (أبى  
إسحاق) لە تونس كارىكىردووه كە تەمەنلىكى تەنها (١٧ سال) بۇوه، پاشان  
لە دەولەتكانى (بنو عبدالواحد و بنو مرين) يىشدا كارى كردووه، سالى  
(١٣٦٥) چووه و ولاتى نەندەلوس بۇ لاي سولتانى غەرناتە، پاشان

کزچی کرد بۆ نیسکەندەرییە و لەویوە بۆ قاھیرە کە له مۆلەکانی (الجامع الأزهر)ی بەناوبانگدا وانهی بە قوتایبیان دەروتەوه، پاشان ھەر لەوئى کرا بە قازى و چەند جاریک ئەم پۆستەی وەرگرت، كوتايين ھەولى سیاسىشى بىرىتى بۇولە بىنىنى پاشاي مەغۇلى (تەيمۇرلەنگ) لەكاتى ئابلوقەمى سوپاکەيدا بۆ شارى (دىمەشق) لە سالى (١٤٠٢-٨٠٢)، له رىۋىتى ٢٦ رەمەزانى (٨٠٨) لە تەمدەنی ٧٦ سالىدا کزچى دوايى كرد.

لە ماوه دووبورىزەئى زيانىدا ئىبىن خەلدون لە خزمەتى زەرىتكە لە كارىيەدەستدانى ئەندەلوس و مەغريب و ميسىردا كارى كردووه، لە زيانىدا ئەندەرگۈنگى داوه بە دەستخستنى زانست و گەپانى ئەندى بۆ ئەم بەستە كردووه، گومان لەوهشدا نىيە كە كۆبوونەوهى زىرەكى و شارەزايى و زانست لە كەسيتى (ئىبىن خەلدون)دا بۇوهەقى ئەوهى كە ئەم بەرچاو بۇونىيە گەورەيە پېيىدەن لە بۆچۈونە نايابەكانى لەبوارى سىستەمە كۆمەلەيەتى و ئابورىيەكاندا كە لە رىزگارى ئەمپۇدا پېيىدەووتىرت ئانستى كۆمەلناسى مەدىي (علم الاجتماع البشري)، ھەرۋەها بازىدۇخى تايىەتى خۆى و دەرددەسەرەيەكانى زيانى وايان لېكىد كە چەند بۆچۈونىتىكى مەدىي راستگەيانەي مەبىت بۆ جوولانەوهى مېئۇسى مەرقىايەتى و لېكىدانەوهى گەپانكارىيەكانى.

مېئۇلاي (ئىبىن خەلدون) تەنها چەند رووداونىكى بەدواي يەكدا ھاتۇر نىن بەلكو ئەم پەردهي لادا لەسەر ئەم ياسابانەي كە جوولانەوهەكەي كۆنتىزىل دەكەن، دەلتىت: {مېئۇ زانستىكى سەربەخۆيە چونكە خاوهنى بابەتىكى تايىەتىيە كە بىرىتىيە لە ئاوهەدانى مەدىي (العمران البشري) و كۆبوونەوهى ئىنسانەكانە (الاجتماع الإنساني)، و خاوهنى چەندىن

مسئله‌یه و روونکه‌ره‌هی دیارده کان و حالته کان به دوای یه کدا، که نه‌مەش سیفه‌تی همو زانستیکه جا دانراو بیت یان عقلى} <sup>۱۲۵</sup>.



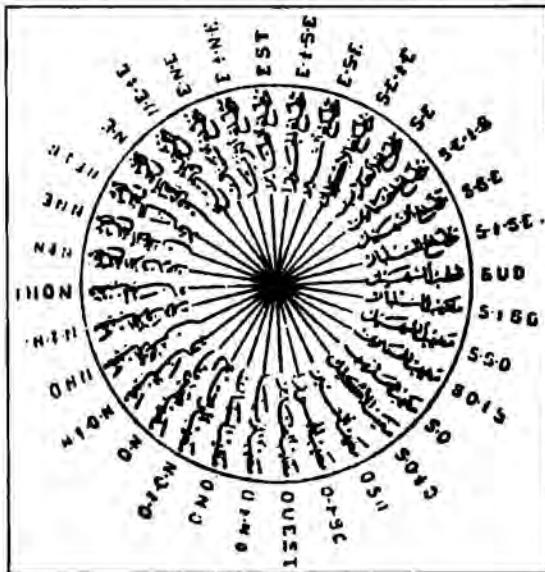
### ئیین ماجید:

ناوى (شهاب الدین  
أحمد بن ماجد) بروه، له سده‌ی پانزه‌یه می زایینیدا  
ژیاوه، له کتیبی (زهريا-  
المحیط) دا که دانراوی  
نه دمیرالی سورکی (سیدی  
علی بن حسین)ه ناوى  
ماتوروه و نزد و هسفی  
کراوه، گاشتیاری  
پورتوگال (فاسکل دی  
کاما) باسى هاوه لیتی  
نامیزی له واوکاری یان له خەنە کەلی (ئیین ماجید)، کە بریتیبە لهە خەنە کەلی  
چوار گۇنۇدە کە له ناومېستىدا پەتۈنگ بەستاواه، کە به ماوساوه گىرىندراوه بە  
چەھابىن صايىدە ناوى گۇنۇدە نیۋاز ناماز و چاواي تېبىنەر و ئەستەرەكە  
کاشتەكانىدا و ناوى ناوه

(کانا کان)، پىزۇفىسىر (قىران) دەلتىت: {كتىبەكانى (ابن ماجد) زانىارى  
نۇد چېرى تىزىرى و پراكتىكىيان تىدىيە دەربارەی زانستى كاشتىارى (علم  
الملاحة)، لە سەر نەم بىنمايە دەلتىت: (دەتوانىن بلىيىن نەم كتىبەنانە  
بناغەي زانستى كاشتىارى نويىن)، هەرۋەها (جەيىس بىن نەسيب)  
دەلتىت: (يادەورى ئىین ماجيد و كارەكانى تا سەرەتاتى سەدەتى

<sup>۱۲۵</sup> بیوانە (مقدمة ابن خلدون)/ ل. ۴۰۰.

تقریزه‌یم له هیندستان و دورگه کانی مالدیف زیندو و بروه، و پشتیان بهستووه بهو یاسایانه‌ی که نهم دایناوه له بواری زانستی که شتیاریدا).



دابه‌شکردنه کانی  
(نین ماجیا) بتو  
ناوموهی قیله‌نوما  
که له روزگاری  
نه مرؤشدا همان  
دابه‌شکردنه به‌لام  
به‌ناوی جیاوازمهوه  
که له درمهوهی  
بازنه‌که نوسراوه

نه و زانایانه‌ی باسمان کردن ده توانین بلین ناوه پرشنگداره کانی  
میثووی گاشه‌سندنی زانستن له‌لای موسولمانان، به‌لام له‌گهله نه و  
دواکه وتنه گوره‌یه‌ی که موسولمانان تووشی هاتونون له بواری زانست و  
تکنه‌لوجیادا له‌مرؤماندا و به‌دریزایی سده‌کانی (۱۹ و ۲۰)، به‌لام نهم  
سهرده‌مه به ته‌واوه‌تی خالی نه بروه له ده‌رکه وتنی تاکوته‌رای هندیک  
زانای ناودار و پیشنهنگ له‌سر ناستی جیهان له هندیک بواری زانستیدا،  
که شانازییان به ناین‌که‌ی خویانه‌وه کردوه و هرگیز نه‌یانوتووه که  
نیسلام مایه‌ی دواکه وتنی موسولمانانه، یان ریگر برویت له‌بردهم  
نه‌واندا به‌تاییه‌تی بتو ده‌سخستنی زانستی تاقیکاریی نه‌مرؤ و داهیتان  
تییدا، نیستاش پیم خوشه هندیک نمونه له و زانایانه بهینه‌وه:

## نەلسەباح:

ناوی (حسن کامل بن علی الصباح) بۇوه، و لە نزىكى (٧٠) سالىڭ پېش نىستا كۆچى دوايى كردووه (لە سەدەى چواردەبىمى كۆچىدا)، خەلکى خوارووی لوپنان بۇوه، گرنگى داوه بە زانستەكانى بېركارى و مەندەسە، و لە سەر بالۇنە كان كارى دەكىد، ماۋەى چەند سالىڭ لە ئەمريكا ئەندازىيارىي كارەبايى خوتىندووه، هەر لەرى (٦٧) داهىتزاۋى مەيە بەناوى خۆيەوە، كە (١١) يان بە ھاوېشى لەكەل خەلکى تىدا بۇوه. بەھۆى رووداۋى تۇتۇمبىلەوە گىانى لەدەستداوه، چەندىن نۇوسىنىي مەيە سەبارەت بە شىكارىرىدىنى بېرىقىزى رىززەيى لە گەردون و فەزادا، لە گرنگىتىن داهىتزاۋەكانى ئامىزىكى پەخشىرىدىنى تەلەفيزىونىيى كە بەكاردە هيتنىت بىز پەخش كەرنەوهى ئەلىكتۇنى، پەخشىرىكى وىنە و دېمەنەكان، و ئامىزىك كە تىشكى خۇردىكەتە هيزىكى كارەبايى، و ئامىزىك بىز بەتال كەرنەوهى هيزى كارەبايى لە فەزادا.

## د. نەحمدەد زۇئىل:

ناوی (نەحمدەد حوسنی زۇئىل)، لە (١٩٤٦/٢/٢٦) لە شارى (دەمەنھور)اي ميسىر لە دايىكبووه، كۆلۈجى زانستى زانكۆى (نيسکەندەرەي)ي سالى (١٩٦٧) تەواو كردووه بەپلهى بالاۋ بەكەم، پاشان لە ٨ مانگدا خوتىندى (ماجستير)ي تەواو كردووه، سالى (١٩٦٩) كۆچى كردووه بىز نەمريكا بەھۆى زەمالەيەكى زانكۆى (پەنسىلۋانىا)وھ خوتىندى (دكتورا)ي لە (كيمياى لەيزەرىي)دا تەواو كرد سالى (١٩٧٢)، ٨ زانكۆى ئەمريكا زەمالەي توپىشىنەوەيان پېتەخشى بەلام لەناوياندا

زانکوی (کالیتک)ی هلبزارد له بهرنجه وهی ۲۵ مامؤستای نه م زانکویه خه لاتی (نوبل)یان وه رگرتووه، نویسینکی باشی پیدرا به يهك مدرج که له ماوهی ۶ سالدا تویزینه وه يهك بکات که گرنگی زانستی هه بیت و پاش نه مه ده کریت به مامؤستای زانکوکه، به لام (د. نویل) تهناهه له ماوهی ۴ مانگدا تویزینه وه يه کی گرنگی نه نجامدا که له گرفاره زانستیه کانیشدا بلاوکرایه وه.

پلهی (پروفیسر)ی پتبه خشراوه و تا نیستا خاوهنه (۲۷۰) تویزینه وهی گرنگه له بواری له بیزه رداد، ۲۲ خه لاتی نه مریکی پتبه خشراوه بیچگه له خه لاتی وولاتانی تر، نهندامیتی کوملهی نه مریکی بتو زانسته کان و هوندره مرؤییه کانی پتبه خشراوه، کورسی (لينس پاولینگ Linus Carl Pauling)ی پتبه خشرا، که زانایه کی فیزیای بهناویانگه و (۲) جار خه لاتی (نوبل)ی پتبه خشراوه و سالی (۱۹۸۸) نازنایی (ثاینشتاين)ی سدهی (۲۱)ی پتبه خشرا بتو تویزینه وهی فیمتو چرکه (Fimto second)، که بوروه هزی دیاریکردنی تمهمنی گه ردون نقد به وودبی و ده رگایه کی نوئی کردده و له بهرددم چاره سهی نه خوشیبیه کانی سره تاندا، (فیمتو چرکه) بریتیبه له يهك بهش له مليتن بلیتن بهشی چرکه يه ک!

(د. نه محمد نویل) سالی (۱۹۹۹) خه لاتی (نوبل)ی پتبه خشرا له (کیمیا) دا به هزی پیوانی خیرایی گردیله کان له کاتی جوولانیاندا به به کارهینانی له بیزی هرره خیرا، نمه بوروه هزی دروستکردنی زانستی نوئی وه ک (فیمتو کیمیا) و (فیمتو بایزلوجی).

(د. نویل) رای وايه که خه لکی روژمه لات پیشده سنتی گه ورهیان هه بوروه له بواری زانستدا، بتو نمعونه میسریه کونه کان پیش (۱۰۰۰) سال

یه‌گم کس بون که ووتوریانه سال له (۳۶۵.۲۵) بقد پتکدیت، هیوای وايه له میسر به تایبه‌تى بتواتیت زانکریه‌کى جیهانی زانستی دروست بکات که نمونه‌ی نه‌مانه‌تى زانستی بیت و بلیمه‌تان و هلبئیردراوان لیبی و ریکیرین، که ئماره‌یان له (۲۰۰۰ که‌س زیاتر نه‌بیت) ئەمش بە مەبەستى زیندوکردن وەی ئومەتەکەمان و راپه‌پىنى لەخەرى دوور ودریزى، (د.ئ.حمد نویل) خاوهنى نەم خەلاتانىي:

- بەرزترین نیشانىك لە ئەمریکادا کە بۆ زانست دەبەخشرىت لەلابن دەزگاي (بنجامين فرانكلين) دوه، کە هەمان نەم خەلاتە پېشتر بەخشراروە بە (مادام كىرى، و ئەلبىرت ئايىشتايىن، وەردۇو برا رايىت، وئەدىسىقىن)، مەروھە ناوى لە كىتبى مىنۋىي زانيايانى ئەمریکادا تۆماركراوە.

- نیشانى (ليونارىق دافىئىنى) پېبەخشرا لە (فەرەنسا).

- خەلاتى (مەلیک فەيصل) ئى پېبەخشرا بۆ سالى (۱۹۸۹).

- خەلاتى وە كالەتى فەزاي ئەمریكا (ناسا) بۆ سالى (۱۹۹۱).

- نیشانى (ميسى) بۆ زانستە كان لە سالى (۱۹۹۰).

- وولاتى (سويسرا)ش خەلاتى تالتۇنۇي دەولەتى پېبەخشى.

- خەلاتى (نوبل) لە كىميادا سالى (۱۹۹۹).

## د. فاروق الباز:

خەلكى وولاتى ميسىه و لەۋى لە دايىكبووه، سالى (۱۹۵۸) بۇوانامەي بە كالىرىيتسى وەرگرت لە كىميا و جىئۆلچىجىدا لە زانكلى (عين شمس) لە قاهرە، سالى ۱۹۶۰ د.فاروق كۆچى كرد بۆ ئەمریكا و تەنها لە ماوهى ۱ سالدا بۇوانامەي ماستەرى لە زانكلى (مىزىدى) وەرگرت، پاشان سالى ۱۹۶۴ بۇوانامەي (دكتىرا)ي وەرگرت پاش تەواوکردنى خويىندى لە

زانکتی (مینقندی) و په یمانگای (ماساجوستس) بۆ تەکنەلوجیا لە شاری (کەمربیدج).

بینگومان کەستیکی ناوا بە توانا ناشارتیوه له بەرچاری لوتكە و قەلاکانی زانستدا، هەربۆیه دەستى کرد بە ووتنه وەی زانستی جی قولزجیای نوئی له زانکتی (مینقندی) بۆ ماوهی سالیتک، پاشان زانکتی (هايدلبلیزگ) له ئەلمانیای رۆژئاوا رايکيتشا و بۆ سالیتکی تر تا سالى ۱۹۶۵ وانەی دە ووتنه کە له کاتەدا چەندىن توپىزىنە وەی ئەنجامدا له سەر پېتکەنەی كىميابىي شوهوب و نېيە كەكان.

پاشان گەپايەوە بۆ ميسرو له گەل كۆمپانیای (پان ئەمەريكان) بۆ گەپان بە دوای نەوتدا كارىدە كرد له سالى ۱۹۶۶ زدا له كەندارى سوپىس، پاشان كۆمپانیای كارگە كانى (بىللە) رايکيتشا بۆ كاركىدن له وئى له سالى ۱۹۶۷ دا كاتىتک كە بە جىددى بەشدارى يكىد لە لىتكۈلىنە وە كانى فەزادا، كارى (د. فاروق البان) تەنها شتىتى رۇتىنى نەبووه له كۆمپانیای كارگە كانى (بىللە) دا بەلكو بەرسىيارىتىيەكى خەتمەرناك بۇوە بۆ ئەم كەسە هەلکەوتۇوه، لە ماوهى ٦ سالى زىرىنى زانستە كانى فەزا و دەستكەوتە كانىدا (لە سالى ۱۹۶۷ بۆ ۱۹۷۲) د. فاروق كارىكىد وەك سەرپەرشتىيارى نەخشە كىشانى لىتكۈلىنە وە كانى مانگ و دۆزىنە وە كان لە سەر بۇوى مانگ، هەربۆیه بەشدارى يكىد لە پلاندانان و هەلسەنگاندى بەرnamەي وە كالەتى نىشتىمانى فېرۇشكەوانى و فەزاى ئەمەريكا (ناسا) بۆ گاشتە خولگەيىه كانى مانگ، هەرنەمەندە بەس نەبوو بۆ بلېسى ئىتكۈشان و زىرەكى و بىرتىيە د. فاروق البان، بەلكو كارىشى كرد لەو گىوبە زانستىيانە پالپىشت بۇون بۆ ئامادە كىرىدى گاشتە كانى ئەپزۇلۇ بۆ

سەر مانگ، ھەروەھا پلەپایەبەکى تىرىشى بەدەست ھىندا وەك سکرتىرى (لىزىنەي ھەلبىزاردىنى شوينەكانى نىشتىنەوهى كەشتىبىيەكانى بەرnamەي ئەپقۇلۇ لەسەر رووي مانگ)، كە ٦ جىڭەيان ھەلبىزارد بۆ نىشتىنەوهى كەشتىبىيە ئاسمانىيەكانى بە پشت بەستن بەو وىتىنانەي كە كەشتىبىيە بېمۇرىيەكانى تر گىرتىبوويان بۆ مانگ، و بە دانپىدانانى وەكالەتى ناسا باشتىرين شوينىبۇون بۆ نىشتىنەوهى كەشتىبىيەكانى مانگ.

دەرىبارەي جىزىلچىبىيە مانگ ئەۋەندە شارەزابۇوە كە واى لە يەكتىك لە كەشتىبىيەوانەكانى كرد بلۇ: ئايا تۆ پېش نېتىمە لەسەر رووي مانگ بۇويت ئەي فاروق؟! ئەويش لەبەرئەوهى كە د. فاروق رىتىشانى ئەو كەشتىبىيەوانەي كرد بۆ ئەوهى بچىت بۆ شوينىيەكى دىاريىكراو كە بەردىيەكى خاوهەن پىتكەھاتەبەكى تايىھەتى لىپبۇ بۆ وەرگىرنى نەمۇنە لېتى!

لەگەل ئەم ھەموو ئەركانەيدا د. فاروق مەتمانەي بەخۇى بۇ بۆ ئەوهى وەك سەرەتكى تىمى راهىتىنانى زانسىتىش كارېكەتات بۆ ھەلبىزاردىنى نەمۇنەي بەردەكان و ھەروەھا وىتەگىرنى مانگ لەلايەن كەشتىبىيەوانەكانەوهە.

دوايى تەواوبۇنى بەرnamەي ئەپقۇلۇ لە سالى (1973) دا پەيوەندىكىرد بە قەلائىكى زانسىتى تەرەوە كە پەيمانگايى (سەعىىستۇنیان) بۇولە (واشىتنەن) و لە مۆزەخانەي نىشتىمانى ئاسمانى و فەزاى سەر بەم كۆمەلە زانسىتىبىيە پىسپۇرەكان پىتشىپكىتىان دەكىرد لە باڭگەردىنى بۆ ئەندامىتىبىيان كە لىرىەدا بوارى ناوهىتىنانى ھەموويان نىيە، لەوانە كۆمەلە زانسىتىبىيە پىسپۇرەكان پىتشىپكىتىان دەكىرد لە باڭگەردىنى بۆ زانسىتىبىيان كە لىرىەدا بوارى ناوهىتىنانى ھەموويان نىيە، لەوانە كۆمەلە زانسىتىبىيە پىسپۇرەكان پىتشىپكىتىان دەكىرد لە باڭگەردىنى بۆ زانسىتىبىيان، و يەكتىتى شاھانەي بەرىتىنانى بۆ زانسىتەكانى فەلەك پلەي ئەندامىتىبىيان پىتبەخشى.

(د. البان) چەندىن بپوانامەي رىزلىتىنان و پلەي فەخرى پېتىخشراوه لهوانە: بپوانامەيەكى رىزلىتىنان لە لىتكۈلىنەوەي خامەكان و كانزاكاندا لە ھېئى ويلايەتە بەكگرتووه كان بۆ كانەكان، ھەروهە ماەدىالىا دەستكەوتە زانستىيە بەرزە كان لە وەكالەتى (ناسا)وە، و خەلاتى سەركەوتۇوه كان لە كۆمەلەي جىۆلۆجى ئەمرىكى، و نىشانى ئىستىحلاقق لە پلەي يەكمەن لە كىمارى ميسرىش.

ھەستاوه بە بلاوكىرنەوەي زىاد لە (۲۰۰) توپىزىنەوەي زانستى لە كوفارە زانستىيە جىهانىيەكاندا، لەگەل سەرپەرشتى كردنى چەندىن لىتكۈلەرەوە و توپىزەرەوە لە زانستەكانى فەزا و جىۆلۆجىيائى ھەسارەكان و مانگەكانىاندا، كانتىكىش كە لايەنە زانستىيە جىهانىيەكان دەستىيانكىرد بە خۇئامادە كىردىن بۆ گەشتى فەزايى دوولايەنەي ئەمرىكى روسى (گەشتى ئەپەلتو-سوپىزىن) لە سالى (۱۹۷۵)دا، لە (د. فاروق البان) باشتىيان نەدۆزىيەوە بۆ پلەي (سەرۋىكى لىتكۈلىنەوە تايىتەكانى تايىت بە تاقىكىردىنەوەكانى سەرپەرشتى و چاودىرى زەۋى و وىتەگىتن لە ئاسماننەوە).

ھەروهە (د. فاروق البان) پلەي جىڭىرى سەرۋىكى زانست و تەككەلوجىيائى ھەبۇلە دەزگاى تەككەلوجىيائى زانىاريى (ئايىتك) لە ويلايەتى (ماساچوسىتس)، ھەروهە ما مامۇستاي ئەم زانكىيانەش بۇوه: بەشى جىۆلۆجىيائى زانكىرى (يوتا) لە (سۆلت لەيك سېتى) لە ئەمرىكا، و زانكىرى (عەين شەمس) لە (قاھيرە)، و زانكىرى (تەكساس)ى فەننى، و زانكىرى قەتەر لە شارى (دەوحە)، ئىستاش بەپۇوه بەرى بەشى ھەستىكىن لە دوورەوەي زانكىرى (بېستىن)ى ئەمرىكىيە.

خاوه‌نى چەندىن لىتكۈلىنە وەيە دەرىارەى ئىعجانى قورئان لە سەرددەمى زانستدا، و باوهپى تەواوى بە بەرەپېش چۈون لە دۆزىنە وە زانستىيەكان و فيرگىردن لەم بوارەدا ھېيە، چۈنكە بە ھۆكارييەنى تىيگىشتىنى دروستكراوه كانى پەروەردگارى دەزانىت لە دەوروبەرمان، و بۇ باشتىركىدىنى پاشەپقۇنى مىۋە لە سەر زەيدا.

لە ووتەيەكىدا دەلىت: من باوهپىم وايە كە قورئان كتىبىتىكى ھەمملاينە و جىيگىرە، و لە قورئاندا چەندىن ئىعجانى زانستى مەزن ھېيە كەواتە قورئان خاوه‌نى پلەپايىيەكى بەرزە، زانستىش لە گاولكىتىدایە و نۇر كەم دەزانىن و نۇر كەم فىردىدەبىن، ھەركاتىكىش زانستىكى نۇئى بىزانىن بۇمان دەردەكەۋىت كە كەم دەزانىن، ھەركاتىكىش بېرىڭ زانيارىيغان دەستكەۋىت دەگەينە ئوهەى كە بېرىڭى ترى مەن لە زانست ھېيە كە ھىچ ناگابەكمان

لېنى نىيە .<sup>١٢٦</sup>



<sup>١٢٦</sup> بەولەنە چاپىيەكتىنى پەزىسىتىر (عبدالمجيد الزندانى)، لەگەل (د. فاروق البان) كە لە كتىبى (الإعجاز العلمي) دا بلاوكراوه تەوهە.

## هەندىك لە زانا موسولمانە كوردهكان و رۆلیان لە پیشکەوتىز زانستىدا

شىخى ئىسلام (ئىبن تەيمىيە) :

ناوى (نقى الدين أبوالعباس أحمد بن عبدالحليم الحرانى الدمشقى الحنفى) يە، زانا و فەقىيە و رەخنەگر و موفەسىر بۇوه و لە خىزانىتىكى زانست پەروھار هاتقۇتە دونيا، لە شارى (حەپپان) ئى كوردستانى تۈركىيا لەدایكبۇوه لە (١٢٦٣-١٢٦١)، پاشان لە گەملى كەس و كارى چۈن بۆ دىمەشق بەھۆى ھېرىشى مەغۇلەكانەوە، لەۋى گەورە بۇوه و لە مەندىلييەوە لە سەر دەستى باوکى و زانايانى ئەۋىزى فېرى قورشانى پېقىز و تەفسىر و زانستى فەرمۇودە و زمانى عەرەبى و ئەددەبەكەي بۇوه، ھەر لە گەنجىيەوە دەركەوتۇوه و وانەي ووتۇوه تەوه و گفتۇڭقۇ و مۇناقة شەمى زانايانى كردىووه و ناونرا بە (زىندۇوكەرەھەرى سوتنەت) و (ئىمامى موجتەھىدەكان)، ئەۋەندە كەسىتكى پارىزىكار و زاھىد بۇوه كە دونىيائى ھېچ بەلاوه مەبەست نەبۇوه، و ئەۋەندە كەسىتكى ئازا و چاونە ترسىيىش بۇوه كە بەھېچ شىيەھە يەك ماستاوا و روپامايى بۆز كەسنى كردىووه، نويىكەرەھە (مجدد) ئى سەردەمى خۆى بۇوه.

دانزاوەكانى خۆيان دەدەن لە ٥٠٠ كتىب، چوو بۆ مىسر بۆ فەتواتادان و ماوهىيەك لەۋى بۇوه و لە سەر بىبورا كانى زىندان كراوه، پاشان كەپاوه تەوه بۆ شام و لە ويش زىندانى كراوه، ژيانى بەم شىيەھە بە سەر بىردىووه تا لە زىنداندا لە سالى (١٢٢٧-١٢٢٨) دا كۆچى دوايسى كردىووه، لە دوايى جەنازەكەي ھەموو خەلکى دىمەشق بەپىزىشتوون و ژمارەيان

گهیشه ۲۰۰ هزار کس، که همویان هستیان دهکرد به مردمی نه و یه کتک له کله زانایانی نیسلامیان له دهستچوو، جهنازه کهی نه مگوره ترین جهنازه بوروه له نیسلامدا دوای نیمام (نه حمادی کوپی حنبه‌ل).

له همو زانسته کانی حیکمه‌تدا دانراوی ههیه، بانگکه‌ری چاکخوانی نایینی بوروه، پیشها بوروه له تهفسیر و نوصولدا، دهستیکرد به وانه روتنهوه له تهمه‌نی ۲۰ سالیه‌وه، له دزی همو کزمده‌له لاده‌ره کان بوروه له دین و بیروپوا نه فسانه‌بیه کانیانی دژایه‌تی دهکرد، له کاتی هردوو هیرشی نامروزانه‌ی خاچپه‌رستان و مغوله کانه‌وه بتو جیهانی نیسلامی نینین تهیمه چهندین هله‌لیستی ریزدار و به‌جه‌رگی هه بوروه که گیانی فیداکاری و بهره‌نگاری له نیو موسولماناندا زیندوو کرده‌وه، نمونه‌ی زانای کارکه‌ر و موجاهید بوروه، له کاتی هانتنی سه‌رکرده‌ی مغوله کان (قازان) بتو داگیرکردنی دیمه‌شق نینین تهیمه چوو بتو بهره‌نگاری کردنی و بینینی و به شیوه‌یه ک ترساندی که به‌خویدا چووه‌وه و پاشان چوو بتو لای سولتانی میسر و هانیدا بتو چونن بتو پشتگیری خه‌لکی شام له دزی مغوله کان.

(د. محمد أبو زهرة) ده‌لیت: میژونونوسان به نینین تهیمه‌یان ووتوروه (حه‌پرانی) و نهیانداوه‌ته پال تیره عره‌به کان، که نهمه دهیسه‌لمینیت کورد بوروه، که میله‌تیکی خاوهن هیممه‌ت و نازایه‌تی نلین، و نه مسیفه‌تانه به ئاشکرا له نینین تهیمه‌دا دیار بونن له‌گه‌ل نهوه‌شدا که له‌ناو مینمی زانایاندا گهوره برو، کورده کان له سده‌کانی شه‌شم و حه‌وت‌ه‌می کوچیدا خاوه‌نی هله‌لیستی به‌رز و ناوازه بونن له به‌رگری کردن له

وولاتی موسولمانان، نهودبو به رامبه رب خاچپه رسته کان و هستان و  
یه کم لیدانیان برکه وت، و پاشان به ره نگاریان بونه وه و گورنی  
جه رگبریان لیوه شاندن تاوه کو بینو میدیان کردن له وولاتی موسولمانان.  
دانراوه کانی نیبن تهیمه خویانداوه له ...؛ کوپراسه، له (قوات  
الوفیات) دا ده لیت: ۳۰۰ به رگ بون، که له مردماندا ته نهایا ۶۰ به رگمان  
به دهست گیشتووه، به ناویانگترینی دانراوه کانی (مجموعه  
الفتاوی) که یه تی که له ۳۷ به رگدا چاپکراون، بیتگه له دهیان دانراوی تر  
که به جیا له چاپ دراون.

### نیبن خه له کان:

ناری قازی قوزات (شه مسهد دین نه حمده دی کوپی موحده دی کوپی  
نیبراهیمی نهربیلی شافعی) یه، له دئی (خه له کان) ی سهربه شاری  
مه ولیر له سالی (۱۲۱-۱۶۰۸) له دایکبوروه، زوریه‌ی زیانی له وه رگرنی  
زانست و وانه ووتنه و هاتو وچق له نیوان شام و میسردا به سهربرد،  
دوای خه ریکبون به زانسته له مندالیدا پاشان له ۱۸ سالیدا دهستی  
کرد به گهشتی زانستی، شهش حهوت سال له حله ب دانیشت، سالی  
۱۶۳۲ چوته دیمه شق و دوای چوار سال چوته میسر، له (۱۶۵۸) دا  
سلطان (زاهیر بیبرس) کردی به قازی قوزات و له (۱۶۵۹) له گلیدا  
چو بو شام، پاشان له (۱۶۶۹) وانی له وه زینه یه هینا و گه رایه وه  
(قاہیره) و له قوتا خانه‌ی (فخریه) به وانه ووتنه وه خه ریکبوروه  
دواجار گه رایه وه شام و سهرقالی زانست بیو تا له سالی (۱۶۸۱) له  
تمه نی ۷۲ سالیدا کرچی دوایی کرد.

خاوه‌نى چەندىن كتىبى مىئۇيى و زانستىبى كە گۈنگۈزىنیان شاكارە مىئۇيىبى نەمە كەيەتى، كە بىرىتىبى لە كتىبى (وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان) كە كتىبىتىكى مىئۇيى ھەمەلايەنە، لە ماوهى حەوت سالدا لە نۇرسىنى بۇوهو، لە سالى (١٢٥٦) دەستى پېنگىردووھ و لە (١٢٧٤) دا تەواوى كردووھ، نوسخەي دەستنۇسى ئەم كتىبە بە خەتى دانەرەكەي لە مۆزەخانەي بەريتانى پارىزداوه، لە نەلمانىا بۇ يەكم جار بە عەرەبى لەچاپدراوه و پاشان وەرگىتىپدراوه بۇ ئىنگلەيزى و لە فەرەنسا لەچاپدراوه، (ظہیرالدین الاربیلی) وەرگىتىپاوه بۇ فارسى، لەلایەن پېنج زانى ترەوه پاشكتى بۇ دروستكراوه، ئىبىن خەلەكان خاوه‌نى كتىبى تىرى زانستى و زمانەوانى و فيقەسى بۇوه و چەندىن شىعىرى ناسك و مانادارىشى داناوه بە عەرەبى و فارسى.

### ئىپېنلۈستە وفى ئەرىپىلى:

ئاوارى (ئەبولبەرەكەت شەرەفۇددىنی ھەولىتىبى) لە (٥٦٤) دا لە ھەولىتە هاتقىتە دونياوه، لە خىزانىتىكى ناسراو و پېلە ئەملى عىlim و فەزىل هاتقىتە دونياوه، ماوهىيەك وەزىرى (مۇزەفەرۇددىن كۆكبۇرى) بۇوه، پاش هاتقىتە دونياوه، ماوهىيەك وەزىرى (مۇزەفەرۇددىن كۆكبۇرى) بۇوه و لە (٦٢٩-١٢٣٩) دا وەفاتى كردووھ، مىئۇونتۇس و زانايەكى خاوه‌دن دانراو بۇوه و لە شىعىرو ئەدەبىياتىشدا بەقۇوهت بۇوه، خاوه‌نى ئەم كتىبانەيە:

- (تارىخ إبريل) كە ٤٠ بەرگە.

- (النظام في شرح شعر المتنبي وأبي تمام) كە ١٠ بەرگە.

- (إثبات المحصل من نسبة أبيات المفضل) كە ٢ بەرگە.

## ئىيىنۇصىھە لاحى شارەزۇرى:

ناوى (نقى الدين عثمان بن عبد الرحمن الكردى الشهينىرى) يە، سالى (٥٥٧ك) لە (شىخان)ى (شارەزۇر) لە دايىكبووه، پىتشەوا بۇوه لە فىقە و فەرمۇودەدا و زاتا بۇوه لە تەفسىر و تۈصۈل و نەحودا و پىباوىتى پارىزىكار و زاهىد بۇوه، باوكى شىتىخى زانىيانى دىمەشق بۇوه بۆيە سەرەتا لاي ئەو وانەي زانستى خوتىندۇرە، پاشان چۆتە موصىل و لەلاي (عمادالدین يونس) وانەي خوتىندۇرە و دوايى چۈرۈپ بۆ بەغدا و شويىتەكانى ترى عىراق و ئىران (لەلاي رافىعى وانەي خوتىندۇرە) و خوراسان كەپاوه، پاشا چۈرۈپ (قودس) و لە قوتابخانەي (الصلاحية) وانەي ووتۇرەتىۋە، لە كوتايىدا كەپاوه تەرە دىمەشق و لەلەن جىنگىر بۇوه و بۇوه بە مامۆستايى (دارالحدىث) و هەر لەلەن كىتىبەكانى دانساوه، لە دەنىي چوارشەممە (٢٥)ى رەبىعى دووهمى سالى (٦٤٢ك)دا وەفاتى كردۇرە. خاوهنى ئەم كىتىبان يە: (طبقات فقهاء الشافعية)، (معرفة أنواع الحديث) كە كىتىبىكى بەناويانگە وناسراوه بە (مقدمة إين الصلاح)، (الأمالى) و (الفتاوى)، و (شرح الوسيط)، و (أدب المفتى والمستفتى)، و (فوائد الرحلة) و چەندىنلى تىرىش.

## شىخ حەسىن ئەلمەزىزەرەنەسى ئەلمەزەرەدە:

(شىخ حەسىن كورپى سەيد مەممەدى تۈدى) يە، لە سالى (١١٧٥-١٧٦١)دا كەچى دوايسى كردۇرە، مامۆستايىكى ئايىنى و شىتىخىكى تەسەوف و زانىيەكى فەلەكىش بۇوه، لە سەرەدەمى خۆيدا جىكە لە بورجەكەي شاخى ئەلمەزەرەدە، حىسابىتكى دروستكىدۇرە لە سەر دىوارى

باکوری مزگه وته که له (دئی گله زه رده) که ده که وته سه رشاخی به راثان له باشوروی شاری سلیمانی و سره تای سنوری ناوچه‌ی قره داغه، شیخ حسنه حیسابه که له بشهیوه‌ی تاق تاق دروست کردبوو له ناو مزگه وته که بیدا، له سه رتیرؤزه رفڈ و بۆ گهیشتني تیرؤزه که بۆ رقذمیره که په نجهره بیکی به قه باره‌ی (۳۷-۳۳ سم) دروست کردبوو له دیواری رقذمه لاتدا له نزیک سوچی باکوری رقذمه لات له مزگه وته که بیدا، که رقذمه لاده‌هات يه کام تیرؤزه که له نهندازه‌ی نینزکتک واته له کاتی مه لهاتنیدا هر رقذیک له سه رخه تیکی دیاریکراو نه دات له ته قویمه که، له سئ جینگه نوسین له سه رقذمیره که هبوبه.

به لام له نیسانی (۱۹۸۲) دا بېرپووه بە رايه‌تى ئوقافى سلیمانى بىنگۈيدان گىنگى مزگه وته که و رقذمیره که (شیخ حسنه) که كله پورىنىكى فله‌کى كوردىيىه مزگه وته که لى روخاند، بۆ ئوهى مزگه وته تىكى نوى له شوينى دروست بکات، پاش روخاندى (عبدالرقيب یوسف) كلى مزگه وته روخىتىداوه که له ناو داروپه ردووی مزگه وته روخاوه که دا له ته کانى رقذمیره گچه که له ناو داروپه ردووی مزگه وته روخاوه که دا رقذیوه توه، له (۲۷-۲۹) ئى ثابى (۱۹۸۳) بە ھاواکارى (کامیل نە حەممە) رقذمیره که يان دروست كردتەوه له دیوارى مزگه وته نويىكەدا كه قه باره‌ی (۲۵۰-۱۲۵ سم)، حیسابى گله زه رده له گەرميان تا شاره زۇرد و شاربائىز پەلکو زورىيى ناوچه‌کانى پارىزگاى سلیمانى له ناوه پاسته کانى سەدەتى ھەۋەدەھەمەوە له سه رحیسابى گله زه رده رؤیشتوون، سره تای سال له ۱۴ ئى كانۇونى يەكەمەوە دەست پىتەكەت، به لام سەد مەخابن له سالى (۱۹۸۸) دا رقذمیره که لە كەل مزگه وختەلىكى گله زه رده بەر شالاوه کانى نەنفال كەوتى.

## شیخ بینینی مانگی یه ک شده:

هر شیخ حسه‌نی گله زerde خزی له سر شاخی گله زerde له پاستی (کانی باری) که میک به دیوای باشود و جینگایه کی ناماده کردبوو بق دوزینه وهی مانگی یه ک شده، که مانگ ده بینرا ناگریکی گهورهیان ده کرده وه که له سلیمانی و شاریاژیر و سورداش و شاره زنود و بازیان و قره داغه وه دیاربیوه، خلکه که له سر نم به رده که وهک روونگکیه ک بووه بق مانگی یه ک شده ده بیانکرده رهمه زان یان جهڙن، تا سالانی چله کانی سه‌دهی بیسته میش خه لکی ناوچه که و محاکمه‌ی شه رعی سلیمانیش به رسمی نیعتمادیان له سر نم جینگایه بووه بق دیاری کردنی یه کم رئیسی رهمه زان یان جهڙن، (ماموقتا عه لانه دین سوجادی) ووتیویه‌تی: شیخ حسه‌نی گله زerde بق هریه کیک له دوازده مانگه کانی سال جینگایه کی تایبه‌تی دروستکردووه بق دوزینه وهی سره تای هر مانگیک، رؤیی (۲۹) ثابی (۱۹۸۳) (عبدالرقیب یوسف) نم به ردهی به چیمه‌نتو ده ستنيشان کردووه له سر شاخی گله زerde.



## مهلا عومه رو روانگه نهستیزه ناسی گپاوه:

چهند سد سالیک لمه و بهر زانایه کی فله کی کورد به ناوی (مهلا عومن) روانگه بکی نهستیزه ناسی (مرصد فلکی) کوردی دروستکردووه له گوندی (گپاوه) له زیر شاخی سه‌ری رهش له پاریزگای هولیر، کزمله نیشانگریکی فله کی به کزمله برد دروستکردووه له سه‌ر شاخی (داری لولکان) له بردنه می گونده که به لای رفژتاواوه، نه و نیشانگره به ردانه بریتین له نیشاره ته کانی همراه ۱۲ بورجی فله کی (گیسک، دلکه، نه‌هنج، کار، گا، و جیوک) له ۶ مانگی زستان و به هاردا رفژ قوچه که کانی نهم ۶ بورجه ده بپی له باشورووه تا باکورد و نه‌وجا رفژ له قوچی گه‌پانه‌هی سه‌ری هاوین یان (نقطه الانقلاب الصيفي) که له ۲۱ی حوزه‌یرانده رفژ ده‌گه‌پیتهوه به سه‌ر همان قوچه کانی روانگه که دا (به‌مانا نیشاره ته فله‌کیه کاندا) و ۶ بورجی هاوین و پاییزیش ده‌بپی که بورجه کانی (قرزاال، شیتر، فه‌ریک، ته‌رانزو، دوپیشک، و که‌وان)، تا له ۲۰ی کانونی یه‌که‌مدا رفژ ده‌گاته قوچی سه‌ری زستان که نیشانه‌ی بورجی (گیسک) و رفژی ۲۱ی کانونی یه‌که‌م سه‌ر تای زستانه، و له رفژی ۲۰ی حوزه‌یراندا رفژ ده‌گاته سه‌ر (قوچی گه‌پانه‌هی سه‌ری هاوین) که نیشانه‌ی بورجی (قرزاال) و رفژی ۲۱ی حوزه‌یران سه‌ر تای هاوینه.

هروهه‌ها له روانگه‌ی گپاودا نیشاره ته کانی تری فله کی دانراوه و هک نیشانه‌ی نهستیزه‌ی (گه‌لاویت) و سین نهستیزه‌کانی (ته‌رانزو) و بتو (بازیه‌ران) و بتو کاتی ره‌زیپین و هه‌روهه‌نا نیوه‌هی و هر زه‌کانی سال و بتو هر حه‌وت حه‌وت‌ه کانی زستان و هاوین که نه‌مانه‌ن: (بینند، بیندرخی، میره‌م، توغه‌ن، پیت، پاروس، و خضر والیاس)، ثینجا نه‌وه‌لی هر بورج

و کاتیک ده زانری به ناوابونی رۆز لە سەر قوچى تايىھى ئە و بورج و  
کاتاوه کە لە سەر شاخ دانراون، جىڭاى تە ماشاكردىنى روانگە كانى قوچە  
فەلە كىيەكان دەرگاى منگە و تى (گپاوا) .

بە سەدان سال كوردەكان لە رووبارى دېجلەوە تا سنۇرى ئىران  
حىسابى سالىان بەم روانگە كوردىيانە كردووه و پىيان ووتۇوه  
(حىسابى گپاوا)، (عبدالرقيب يوسف) لە سالى (١٩٨٣) دا نەم روانگىيەى  
دۇزىۋەتەوە و ھەندىك لە قۇوچە رووخاوه كانى دروست كەردىتەوە و  
باستىكى دۈددۈرۈزى لە مبارەيەوە بلاڭ كەردىتەوە لە گۇفارى (رۇشىنلىرى)  
ژمارە (١٠٨) ئى سالى (١٩٨٥) دا.

### ئىسماعىيل پاشاى بەغدادى ؟

ئەم بەرىزە لە شارى سلىمانى لە دايىكبووه و لە سەردەمى دەولەتى  
عوسمانىدا چەندىن پلەوپايدەي وەرگىرتۇوه و كارى مىرى كردووه، لە  
سالى (١٢٣٩-١٩٢٠) دا كۆچى دوايى كردووه، نقد حەنزى لە كەپان و  
لىكتۈلىنەوە بۇوه و نزىكەي ٢٥ سالى تەمنى لە ھەولىتكى زانستىدا بۇوه  
بىز كۆكرىنەوەي كتىب و نۇرسەرەكانيان، ٢ كارى گەورەي  
بىبلىيڭرافيايى بىز بە جەپىشتۇرۇن، كە ناوى كتىب و نۇرسەرەكانى  
سەردەمى ئىسلامى تا سەرەتاي سەدە بىستەم كۆكرىتەوە، يەكە ميان  
بعناوى (إيضاح المكنون في الذيل على كشف الضئون في أسامي الكتب  
والفنون) كە تەواكەرى كتىبى (كشف الضئون في أسامي الكتب والفنون) دا  
دانراى ( حاجى خليفە)، كە دواي بە روارى داخستنى ئە و كتىبە لە  
ناواھ باستى سەدە شانزەيەمەوە هاتورە ناوى كتىب و نۇرسەرەكانى

دوای نه و به رواهی کفرکردته و تا سره تای سده بیستم که نزیکی (۱۹۰۰) کتیبه.

کتیبی دووه می به ناوی (هدیة العارفین: أسماء المؤلفین وأثار المصنفین)، که تبیدا ناوی دانه ره کان (تمثیله به شاعیره کانیشه و) کفرکردته و هر له سره تای نیسلامه و تا سده بیستم، ناوی نزیکی ۳۰۰۰ کتیب و ۶۰۰۰ دانه ری تبیدا کفرکردته و.

#### مه حمود به گی جه براح (۱۸۸۲-۱۹۵۸)؛

(مه حمود به گی کوبی حاجی نه مین به گی نه رسول‌الا به گی) سالی (۱۸۸۲) له شاری سلیمانی هاتوته ژیانه و، سوارچاک بورو و نزدی حمز له پاو بورو، نهم پیاوه دهستیکی بالای هه بورو له چاره سه رکدنی هه مورو جزده له جیچون و شکاندنی نیسقانی دهست و قاچدا که به پنگیه کی تاییهت گرتیویه ته و نزد به باشی چاک بؤته و، بؤیه به مه حمود به گی جه براح ناویانگی ده رکدووه.

فقیر و هزاری لا په سند بورو و هه رگیز نه کارهی به پاره بؤه بیج کس نه کردووه به لکو هار به خیرخوانی نه نجامی داره، داوایان لینکردووه که بچیته نه خوشخانه و به مروچه کاریکات به لام رانی نه بورو، نقد له پیاوه ناوداره کانی سلیمانی که دهستیان شکاوه یان له جئ چوروه بؤی گرتیونه ته و چاکبون، و هک: شیخ مه حمودی حه فید، ماموستا ره فیق حلمی، حیکمهت نه فهندی، و نقد که سانی تر، روزی ۱۹۵۸/۶/۲۶ کفرکردی کردی سهیوان به خاک سپردراده.

ئەم زانایانەی باسکران مشتیکى خەروارى زانایانى كوردى موسولمانن  
كە بە درىزدایى مىڭۈرى ئىسلامى رۆللى سەرەكىيان ھېبۇوه لە پىشخستنى  
شارستانىتى ئىسلامى و جىددەستيان دىياربىووه لە ھەممۇ لايەنېتى  
شارستانىتى ئىسلامىدا، دىاره دەيان زاناي تر ئەم رۆلە بە پېزەيان  
بىتىوه، بۆ زانىنى ژياننامەيان ئامقۇڭارى خوتىنەرانى بە پېز دەكەم بۆ  
گەرانەوە بۆ ئەم سەرچاوانە:

- مشاهير الکرد وکردستان (كوردى بەناوبانگ) / نووسىنى: محمد  
أمين زكى بەگ.
- أعلام كرد العراق / جمال بابان.
- معجم أعلام الکرد (في التأريخ الإسلامي والعصر الحديث في كردستان  
وخارجها) / د. محمد علي الصويركي.
- ئىنسايكلوپېدييائى گشتى / ياسىن صابر صالح.

بەشی سێیەم

رۆلی زانیاری موسوّلمان لە  
پیشخستنی زانستی پزیشکیدا



لەناو موسولماناندا چەندىن كەسى بلىمەت ھەلتكەوتىن لە ھەموو  
بوارەكانى زانست و مەعريفەدا، ئەو كەسانەش نىزد بەھەلەدا چۈون كە  
وادهەزانن موسولمانان تەنها گۆيىزەرەوهىپەكى شارستانىتى مىللەتانى تر  
بۇون بۇ نەزىثاوا، بەلكو موسولمانان خۆيان نەم زانستانەيان وەركىت و  
لىپى تېڭەيشتن و نەيتىپەكانيان ھەرسكىد و لەلايەن خۆيانەوه بەشىتىكى  
تىرى ھەرە نەزىدان خستەسەر و تېڭەلارى زانستەكانى قورنان و  
سوونەتىشيان كرد، لەبوارى زانستى پىزىشكىشدا چەندىن كەسى بلىمەت  
و ناوازە ھەلتكەوتىن لەناو موسولماناندا كە سەرچاوه و دانراوى بەنرخيان  
لەم بوارەدا دانا و ئامىرە بەسۋودەكانىشيان داهىئىنا، كاركردىنىش لە  
نەخۆشخانە ئىسلامبىيەكاندا سىفەتى ئىنسانىيەت و رەووشت بەزىزى  
بەئاشكرا پېتۇوه دىياربىووه، كە شاندەدات لە شانى سىستىمى  
پېشىكەوتتووترين نەخۆشخانەكانى ئەمېزمان.

قورئانى پېرىزىز گرنگى داوه بە حىكمەت و دانايى و كىدوپىتى بە  
گۇورەترين خىر و بەرەكەتىك كە مەزۇدەستى بکەۋىت، ئەوەتا  
دەفرمۇيت: ﴿وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ حَيْرًا كَثِيرًا﴾ (البقرة: ٢٦٩)،  
واتە: ئەو كەسەي كە حىكمەت و دانايى پېيدىرىت ئەوا خىرىتىكى نىزد  
كەورەي پېيدراوه، ھەروەما: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا لِقَمَانَ الْحِكْمَةَ أَنِ اشْكُرْ لِلَّهِ وَمَنْ  
يَشْكُرْ فَإِنَّمَا يَشْكُرْ لِنَفْسِهِ﴾ (لقمان: ١٢)، واتە: ئىتىمە حىكمەت و دانايىمان  
بە (لوقمان) بەخشىبىوو و داوانان ليكىرد كە سوباسكۈزۈ خودا بىت،  
ھەر كەسيكىش سوباسى خودا بکات ئەوا پاداشتەكەي بۇ خۆيەتى، لە  
گىرنگىتىرين جۆرەكانى حىكمەت و پېتىش ھەموويان بىرىتىپە لە زانستى/  
پىزىشكى و چارەسەرى نەخۆش، ھەربىپە موسولمانان بە پىزىشكىان  
دەۋوت (حەكىم)، كە ئەم ناوه تا ئەمېش لەناو خەلکىدا بەكاردۇت.

ئىسلام نەم زانستەي وەك نىعمەتىك و بەخشاشىتىكى خودايى سەيرىكىدووه، و كردىتى بە كارىتكى و بەھەرىپەكى دانپېتىدانزاو تەنانەت نەگەر غەبىرى موسولمانىش پېۋەي خەرىك بۇون، ھەربىلە دەبىنلىن لە سايىسى دەولەتى ئىسلامىدا خەلکانىتىكى نىد بە زانستى پزىشىكىيەوە خەرىك بۇون (لە موسولمانان و ناموسولمانەكانىش)، لە كاتىكىدا كە كلىسايى رۆزئاوا خەرىك بۇون بە پزىشىكىيەوە بە حەرام و قەدەغەي دادەنا چونكە باوهەپيان واببو كە تەخۋىشى برىتىيە لە سزا و تۈۋەپەي خودايى و نايىت لابرىت لە سەر ئەو كەسانەتى كە شايەنن، ھەر بەھىزى نەم بىانووه و زانستى پزىشىكى قەدەغە بۇ لە رۆزئاوادا تا دواي ئەو سەردەمەي كە پىنى دەۋوتىت سەردەمى باوهەر لە ئەويپادا (عصر الإيمان) لە دواي سەدەي دوانزەپەمى زايىننېيەو.

ئەوانەتى كە خەرىك بۇون بە زانستى پزىشىكىيەوە لە جىهانى ئىسلامىدا ژمارەيان ئەوهندە نىد بۇ كە پىشىتەشتى وانبۇوه، تەنانەت لە سەردەمى خەليفەي عەبباسى (المقدىر بالله)دا (٢٩٥-٣٢٠) زىات لە ٨٦٠ پزىشىكى پىاو و ٢ پزىشىكى نەخۋىشىيەكانى ژنان و منالىبۇن بانگىكىان بىز بەغدا بە مەبەستى تاقىكىردنەوهەيان، ئەمانە بىتىجىكە لە مامۆستا باوهەپېتىكاراوهە كان كە قۇناغى تاقىكىردنەوهەيان بېرىپۇو، ئەمە گۈنگىدانىتىك بۇو بە زانستى پزىشىكى كە هىچ پايتەختىكى شارستانىيەتە كۆنەكان بەخۇيانەوە ئەدىبىيۇ.

ھەروەھا لەم ژمارە زىدەي پزىشکانەوە دەگەينە ئەو راستىيەي كە ئاوهەدانى و شارستانىيەت گەيشتىبۇوه لوتكە بىز ئەوهەي پىتىپىستى بە ئەوهەندە ژمارەپەكى زىد لە پزىشکان ھەبىت.

له سه‌رده‌مه کونه‌کاندا بعونی زانیاریبه‌کی که م به‌س بیو بـز نـه وـهـی  
بـهـکـتـکـهـ بـهـ پـزـشـکـیـهـ وـهـ خـهـرـیـکـ بـیـتـ، بـهـ لـامـ مـوـسـوـلـمـانـانـ بـهـ مـهـنـدـهـ وـهـ  
نـهـوـهـسـتـانـ بـهـ لـکـوـ بـهـ رـدـهـوـامـ لـهـ زـیـادـکـرـدـنـیـ زـانـیـارـیـهـ کـانـیـانـدـاـ بـعـونـ، وـ بـهـ وـهـ  
زانـیـارـیـبـیـانـهـ وـهـ نـهـوـهـسـتـانـ کـهـ لـهـ کـتـبـیـهـ کـانـیـ کـهـ سـانـیـ پـیـشـ خـوـیـانـ  
دـهـسـتـیـانـکـهـوـتـ بـهـ لـکـوـ بـهـ نـایـانـ بـرـدـهـ بـهـ هـمـوـ دـاهـیـنـانـیـکـ وـ زـیرـهـکـیـ خـوـیـانـ  
بـزـیـادـکـرـدـنـیـ لـیـکـلـیـنـهـ وـهـ کـانـیـانـ، هـمـروـهـهـاـ دـهـسـتـیـانـ کـرـدـ بـهـ نـوـسـینـ وـهـ  
دـهـیـانـ کـتـبـیـانـ دـانـاـ لـهـ بـوـارـیـ بـزـیـشـکـیدـاـ، کـهـ هـنـدـیـکـیـانـ نـهـوـنـدـهـ گـهـوـرـهـ وـهـ  
فـراـوـانـ بـعـونـ کـهـ نـیـنـسـایـکـلـوـپـیـدـیـاـیـهـ بـعـونـ بـزـ خـوـیـانـ، کـهـ نـهـمـانـهـ هـمـوـوـیـ  
وـهـرـگـیـرـدـرـانـ بـزـ زـمـانـیـ لـاتـینـیـ وـهـ بـزـیـشـکـانـیـ نـهـوـرـوـپـاـ بـهـ کـارـیـانـ هـیـنـاـ، کـهـ  
بـعـونـهـ هـزـیـ گـرـپـیـنـیـ حـالـیـانـ بـهـ تـهـوـاـهـتـیـ.

تا سـهـرـهـتـایـ سـهـرـدـهـمـ نـوـئـیـ هـیـچـ زـانـیـهـکـیـ نـهـوـرـوـپـیـ نـهـیـتوـانـیـ شـانـ  
بـدـاتـ لـهـ شـانـیـ زـانـاـ مـوـسـوـلـمـانـهـ کـانـ لـهـ نـوـسـیـنـهـ کـانـیـانـدـاـ، نـهـوـهـ بـعـوـ کـتـبـیـ  
(القانون في العلـبـ)ـیـ نـیـبـنـ سـیـنـاـیـ رـهـیـسـ لـهـ سـهـدـهـیـ دـوـانـزـهـیـهـمـ زـایـنـیدـاـ  
وـهـرـگـیـرـدـرـاـ بـزـ لـاتـینـیـ وـهـ بـهـ رـدـهـوـامـ چـاـپـ دـهـکـرـاـیـهـ وـهـ، کـهـ هـمـوـسـوـعـهـیـکـهـ  
پـوـخـتـهـیـ هـمـوـ پـیـشـکـهـ وـتـهـ کـانـیـ بـزـیـشـکـیـ مـوـسـوـلـمـانـانـ وـ کـهـ سـانـیـ پـیـشـ  
خـوـیـانـیـ لـهـ خـوـذـکـرـتـوـوـهـ (هـمـ لـهـ نـیـغـرـیـقـ وـیـؤـنـانـیـیـ کـانـ وـ هـیـنـدـیـیـ کـانـ تـاـ  
سـرـیـانـیـیـ کـانـ وـ قـیـبـیـیـ کـانـیـشـ)، هـمـروـهـهـاـ کـتـبـیـیـ (الحـارـیـ)ـ دـانـرـاوـیـ  
(الراـنـیـ)ـیـشـ وـهـرـگـیـرـدـرـاـ لـهـ سـالـیـ (۱۲۷۹ـ)ـ دـاـ کـهـ نـهـمـیـانـ لـهـ (الـقـانـونـ)  
گـهـوـرـهـتـرـهـ وـ مـادـدـهـیـ زـیـاتـرـیـ تـیـدـیـهـ، قـوـتـابـیـیـهـ کـانـیـ (الـراـنـیـ)ـ دـوـایـ مـوـدـنـیـ  
مـهـسـتـانـ بـهـ تـهـوـاـوـکـرـدـنـیـ چـوـنـکـهـ کـارـیـکـهـ هـرـگـیـزـ بـهـ ۱ـ کـهـسـ تـهـوـاـوـ نـاـکـرـیـتـ.  
نـهـمـ کـتـبـیـانـهـیـ (نـیـبـنـ سـیـنـاـ)ـ وـ (الـراـنـیـ)ـ بـرـیـتـیـ بـعـونـ لـهـ سـهـرـچـاوـهـیـ  
سـهـرـهـکـیـ باـوـهـرـیـتـکـرـاـیـ زـانـسـتـیـ بـزـیـشـکـیـ لـهـ کـلـیـجـهـ کـانـیـ بـزـیـشـکـیـ لـهـ

نه وروپادا تا کوتایی سدهی شانزه‌یم، هر روه‌ها یارمه‌تی پزشکی تریش هات بۆ نه وروپا به تاییه‌تی له نهنده لوسی موسوّل‌مانه‌وه، و نه وه بuo گهوده‌ترین سه‌رچاوه له نه‌شت‌رگه‌ری و نه‌خوشی‌بیه‌کانی نیسک و شکاویدا گه‌یشته ده‌ستیان به‌ناوی (التصیرف لمن عجز عن التأليف) دانراوی (أبو القاسم خلف بن العباس الزهراوي)، که له سره‌تایی سدهی پانزه‌یه‌مدا و هرگیز‌پدراء بۆ لاتینی و له نه وروپا به‌چاپ گه‌یشت، که پیش چاپ‌کردنی چه‌ند وانه‌یه‌ک بuo ده‌ستاوده‌ستی ده‌کرد له‌نتیو مامؤس‌تایاندا و پشتیان پیده‌ببست له کاره نه‌شت‌رگه‌ری‌بیه‌کانیاندا، به‌تاییه‌تی له نه‌شت‌رگه‌ری‌بیه نالیزه‌کاندا و هك کردن‌وه‌ی میزه‌لدان (المثانة Urinary Bladder) و ده‌رهیت‌نایی به‌رده‌کانی ناوی.

زانایانی پزشکی موسوّل‌مان پیش نه وروپی‌بیه‌کان که‌وتن له وه‌سف کردنی نه‌خوشی‌بیه‌کانی (گولیی) و (ناوله) و (سووریزه) و هر روه‌ها له چاره‌سه‌ری چاو دا.

هر روه‌ها چاره‌سه‌ری (شیتی) و نه‌خوشی‌بیه ده‌روونی‌بیه‌کانی تریان و هك نه‌خوشی‌بیه جه‌سته‌بیه‌کانی تر ده‌کرد له کاتیکدا له نه وروپادا به‌م نه‌خوشی‌بیه ده‌ووتراء نه‌خوشی خودایی یان نه‌خوشی شه‌یتانی، چونکه وايانده‌زانی که له کاریگه‌ری‌بی روحه‌کان یان شه‌یتانه‌کانه‌وه‌یه.

هر له‌سر دواکه و توبیی زانستی پزشکی بقدثاوا له سده‌کانی ناوه‌پاستدا میثونونوسی موسوّل‌مان (أسامه بن منقذ) له کتبیه‌که‌یدا (كتاب الإعتبار) چه‌ند نمونه‌یه‌کمان بۆ دینیت‌وه ده‌رباره‌ی پزشکی نه وروپی‌بیه‌کان و دواکه و توبیی و زیبارکه وتنی ئه زانسته به عادات و تقالیده کونه‌کان و چاره‌سه‌ره خیالی و لیکدانه‌وه نه‌فسانه‌بیه‌کانه‌وه.

ههروههه دهربارههه پييشكههه وتنى زانستى پيزيشكى لاي موسولمانان له  
كانى جهنگى خاچپههه رستههه كان و هيرش هينانى نهودوبههه كان بـ سـر  
و ولاـتـانـى مـوسـولـمـانـانـ لـهـ سـهـدـهـ كـانـىـ دـوـانـزـهـ وـ سـيـانـزـهـ زـايـيـنـيدـاـ،ـ لـهـ  
كتـيـبـهـ كـيـداـ دـهـلـيـتـ:

له نـمـونـهـ سـهـرسـوـپـهـيـنـهـ رـهـ كـانـىـ پـيزـيشـكـىـ خـاـچـپـهـ رـسـتـهـ كـانـ نـهـوهـيـهـ كـهـ  
فـهـرـمـانـپـهـهـ وـاـيـ (ـالـمنـيـطـرـةـ)ـيـ گـاـورـ دـاـوىـ كـرـدـ لـهـ مـامـ كـهـ فـهـرـمـانـپـهـهـ وـاـيـهـ كـيـ  
موـسـولـمـانـ بـوـوـ كـهـ پـيزـيشـكـيـكـ بـنـيـرـيـتـ بـقـ چـارـهـ سـهـرـىـ نـهـخـوـشـهـ كـانـيـانـ،ـ  
نهـمـيـشـ پـيزـيشـكـيـكـ نـارـدـ بـهـنـارـىـ (ـثـابـتـ)ـ كـهـ دـوـاـيـ ۱۰ـ رـقـزـ گـهـپـاـيـهـ وـهـ بـقـ  
لامـانـ،ـ نـيـمـهـشـ لـيـمـانـ پـرـسـىـ بـقـ وـ نـوـ گـهـپـاـيـهـ وـهـ،ـ نـهـوـيـشـ وـهـلـامـيـ دـاـيـهـ وـهـ:  
نهـوانـ سـوـارـيـكـيـانـ بـقـ هـيـنـامـ كـهـ دـوـوـمـهـلـيـكـ لـهـ قـاـچـيـداـ پـهـيـداـبـوـوـ بـوـوـ وـهـ  
لهـگـهـلـ نـافـرـهـتـيـكـداـ كـهـ نـهـخـوـشـيـيـهـ كـيـ سـهـرـىـ هـهـبـوـوـ،ـ بـقـ سـوـارـهـ كـهـ  
گـيـراـوـهـيـهـ كـمـ درـوـسـتـكـرـدـ بـقـ دـوـوـمـهـلـهـ كـهـيـ كـهـ بـرـوـهـ مـؤـىـ تـهـقـيـنـيـ وـهـ  
چـاـكـبـوـنـهـوـهـيـ وـ بـقـ نـافـرـهـتـهـ كـهـشـ گـيـراـوـهـيـهـ كـمـ درـوـسـتـكـرـدـ كـهـ هـيـواـشـيـ  
كـرـدـهـ وـ مـيـزاـجـيـ باـشـبـوـوـ،ـ نـهـوـبـوـوـ قـهـشـيـهـكـ هـاتـ بـهـسـهـرـمـانـداـ كـهـ  
پـيزـيشـكـيـانـ بـوـوـ وـ پـيـيـ وـوـتـنـ نـهـمـ كـاـبـرـاـ عـهـرـهـ بـهـ هـيـچـ شـتـيـكـ نـازـانـيـتـ،ـ بـهـ  
سوـارـهـ كـهـيـ وـوـتـ:ـ تـقـ حـهـزـتـ لـهـ كـامـيـانـهـ بـهـ ۱ـ قـاـچـهـ وـهـ بـزـيـتـ يـانـ بـهـ ۲ـ  
قاـچـهـ وـهـ بـعـريـتـ؟ـ نـهـوـيـشـ وـوـتـىـ:ـ بـهـ يـهـكـ قـاـچـهـ وـهـ بـزـيمـ،ـ وـوـتـىـ:ـ دـهـيـ  
تهـوـرـيـكـيـ تـيـشـيـ گـهـوـهـيـ بـرـهـ وـ سـوـارـيـكـ بـقـ بـيـنـنـ،ـ نـهـوـبـوـوـ تـهـوـرـهـ كـهـ وـهـ  
سوـارـيـكـيـ تـرـيـانـ بـقـ هـيـنـاـ وـ منـيـشـ چـاـوـمـ لـيـبـوـوـ قـاـچـيـ نـهـخـوـشـهـ كـهـ خـسـتـهـ  
سـهـرـ تـهـخـتـيـهـكـ وـ بـهـ سـوـارـهـ تـهـوـرـ بـهـ دـهـسـتـهـ كـهـيـ وـوـتـ بـيـبـرـهـ،ـ نـهـوـيـشـ يـهـكـ  
تهـوـرـيـ مـالـيـ بـهـ قـاـچـيـداـ وـ نـهـيـتوـانـيـ بـيـبـيـتـهـ وـهـ،ـ وـوـتـىـ:ـ نـهـمـجـارـهـشـ لـيـيـدهـ،ـ بـقـ  
جارـيـ دـوـوـهـمـ كـهـ لـيـيـداـ مـؤـخـيـ قـاـچـيـ هـاتـهـ دـهـرهـوـهـ وـ نـهـخـوـشـهـ كـهـ مـرـدـ،ـ

کانیکیش ژنه که بینی سه‌ری ده خورینیت ووتی نه<sup>۱۲۷</sup> م ژنه شهستان  
له سه‌ریدایه و حمزی لیکردوه، قژی سه‌ری بناشن، نه‌وه ببو سه‌ریانتاشی  
به لام دوای نه‌وه نه‌خوشیبکه که هرما، ووتی: شهستانه که له سه‌ریدا  
هرماوه و هستا به هله‌که‌ندنی نیشانه خاچیک له پیستی سه‌ریدا  
به موس تا نه‌وکاته که نیسکی سه‌ری ده رکه‌وت و پاشان به خوی بُوی  
خواند، نیتر ژنه که ته‌حه‌مول نه‌کرد و یه‌کسر مرد، منیش که نه‌م  
دوکه‌تووییم بینی پیم ووتن: کارتان به‌من نه‌ماوه و نیوه پزیشکی  
خوتان هه‌یه و نیتر گه‌پامه‌وه؟

هر نه‌م نووسه‌ره نمونه‌یه کی تر دینیتته و له سه‌ر زمانی (کلیام  
دیور) فه‌رمانزه‌وای (طبریه) خاچیه‌رست که بُوی گیپابووه و ده‌لیت:  
نه‌م فه‌رمانزه‌وایه بُزی گیپامه‌وه که له وولاتسی خزیاندا سوارچاکنکی  
که تهیان هه‌ببوه که نه‌خوش که‌توووه و خه‌ریکبووه بمریت.

نه‌وه ببو چووین بزلای قه‌شـهـیه کی گه‌ورده‌مان و پیمانووت وره  
له‌که‌لمان بق چاره‌سه‌ری نه‌وکسه، نه‌ویش هات و که بینی ووتی مۆم  
بوق بینن، نیمه‌ش که میک مۆمعان بق هینا و نه‌ویش دوو توبه‌لی لیدروست  
کرد و هه‌ردوو کونه‌لوتی پیتگرت، پاش ماوه‌یه ک سوارچاکه که مرد،  
نیمه‌ش به قه‌شـهـکه‌مان ووت: خز نه‌وه مرد، نه‌ویش ووتی: به‌آن باشتره  
چونکه من که بینیم ده‌تلیتته و هه‌ردوو کونه لروتم بق گرت بق نه‌وه‌ی  
بمریت و بجه‌ویتته وه!<sup>۱۲۷</sup>

بیوانه کتبی (الاعتبار) دائزاوی (أَسْمَاءُ بْنُ مَنْذُ).

## نه خوشخانه کان و به یمانگا پزشکیه کان لای موسوّل‌مانان

عره بکان پیش هاتنی نیسلام که میک پزشکیان دهزانی و چاره سه‌ری ناخوشیه کانیان به نوشته و سیحر و خویندن وهی هوزراوه بتو بته کانیان و پیشکه ش کردنی قوریانی بؤیان ده‌کرد، هروده‌ها به هندیک ده‌رمانی گیراوه له رووه‌که کانی بیابان یان له هنگوین دروستیان ده‌کرد، و هندیک جاریش به نهشت‌رگه‌ری ساکار و خوین ده‌رهیتان و داخکردن به ناگر چاره سه‌ریان ده‌کرد، و باوه‌پیان وابوه که همموثه و ناخوشیانه‌ی توشی مرؤه ده‌بیت هزکاره‌که‌ی بربیتیه له زیاده‌وی کردن له خواردندا؟!.

کاتیکیش خوری نیسلام همه‌لهاه نه و بوجوونه‌ی هینا که ده‌بیت گرنگی به لاه و ته‌ندروستی بدریت چونکه زه‌روره‌تیکه بتو خوشگزه رانی مرؤه‌کان و پرشنگدانه‌ی روحیشی، پیغامبری به‌پیز (۴۰) ده‌فرمومیت: «*إِنَّ لِجَسَدِكَ عَلَيْكَ حَقًا*» (رواہ النسائی وصححه الابانی)، واته: جهسته‌ی خوت همق و ماف به‌سرت‌وهه‌یه.

نهوهی که تبیینی ده‌کریت له عیبادات و په‌رسنده نیسلامیه کاندا نهوهی که مه‌بستیکی سره‌کیان بربیتیه له جیبه‌جینکردنی مه‌بستی گوره‌ی زانستی پزشکی که بربیتیه له پاراستنی ته‌ندروستی مرؤه، نهوه‌تا نویز و روئزو و حج کردن و نهوهی که پتویستیانه له روکنکان و شهرت‌کانیان هم‌موویان ته‌ندروستی و چالاکی و هیزنی لهشی مرؤه ده‌پاریزن، هروده‌ها ناینی پیغذی نیسلام هانی به‌رگری کردنی دنی ناخوشی داوه و داوای وه‌ستاندنی بلاویونه‌هیانی کردووه، و هانی که پان به‌دوای ده‌رمان و به‌دهست هینانیشی کردووه، که نه‌مانه بیکومان به لیکلینه‌وه و دیراسه کردنی زانستی پزشکی دینه‌دی، هریویه موسوّل‌مانان چه‌ندین قوتا بخانه‌ی فیزکردنی پزشکیان دامه‌زراند و

بره ویشیاندا بە قوتاپخانەی کە پیشتر هەبۇن وەک قوتاپخانەی (جندیسابور)ی پزىشکى کە (کیسرا)ی پاشای ساسانی لە ناوە پاستى سەدەی شەشمى زایینىدا دایمەزداند، و چەندىن پزىشکى عەرەب لەم قوتاپخانەيە دەرچۈون وەك (الحارث بن أبي كلدة) کە لە سەردەمى پېتەمبەردا (ﷺ) زیاوه و پېتەمبەرىش ھانى ھاۋەلەكانى دەدا کە بچەنە لای ئەم بۆ چارەسەرئە خۆشىيەكانىان، کە ئەم خۆلى لە خۆزىدا ھاندىنى موسولمانان بۆ چارەسەری زانستىيانە و فىريپۇن و بەكارەتىنانى.

عەرەب پىش نىسلام ھىچ جۆرە نەخۆشخانەيە كىيان نەبۇوە لەگەل ئەوەشدا کە كاسانىكە بۇون بە پزىشکىيەوە خەریك بۇون، يەكم بىرۇڭكە نەخۆشخانە لە نىسلامدا ئەو خەيمەي بۇوكە پېتەمبەر (ﷺ) مەلیدا لە (مدينت) لە شەبى (خندق)دا، و ئافەرتىكى تىا دانا کە ناوى (رەفيىدە ئەسلەمى) بۇوكە بىرىنەكانى تىمار دەكرد و گىنگى بەنەخۆشەكان دەدا.

ھەر موسولمانان يەكم كەس بۇون لە دروستىرىنى بىمارستانە كاندا بە شىۋەيەكى فراوان و تەواو و پىتەگەياندىنى چەندىن پزىشکى پىسپۇر، ئۇويش لە سەردەمى خەلیفە ئۇمەوى (وەلیدى كورپى عبدالملک)دا، كە لە سالى (88-706ن)دا فەرمانى كرد بە دروستىرىنى يەكم نەخۆشخانە، ئەم خەلیفەيە زۇر گىنگىداوە بە بوارى پزىشکى و پارە و خۆراكى زىاترى بۆ پزىشکە كان دابىن كردووە، و فەرمانى كرد كە ئەوانە ئەخۇشى (گول)يان ھەي با سوال نەكتەن، بەلكو جىايى كردىنەو و بىزىو ئىيانى بۆ دابىن كردىن بە دروست كردىنى شوئىنىكى جىا بۆيان، كە بە زاراوهەي پزىشکى ئەمپۇ ئەم كىدارە پىنى دەووتىرت (الحجر الصحي)<sup>۱۲۸</sup>، ھەروەها نەخۆشخانە و مۇوچەي بۆ كۆپەكانىش بېرىيەوە.

<sup>۱۲۸</sup> بهوانە (تأريخ الأمم والملوك للإمام الطبرى)، ھەروەها (تأريخ اليعقوبى).

پاشان دروست کردند نه خوشخانه کان به رده وام بود، به تایبته‌تی دوای جو لانه‌وهی فتوحاتی نیسلامی و جنگی‌بیونی فرمانپه‌وابی نیسلامی له ناچه نازادکراوه کاندا، نیتر لیره‌وه خلیفه و فرمانپه‌وابیان هستان به بکاره‌تیانی پزیشکه موسولمانه کان و ناموسولمانه کانیش و هانیاندان و زیاده‌وییان کرد له ریزگرتینیاندا، نه و بیو (موعاویه‌ی کوبی نه بوسوفیان) پزیشکیکی دیمه‌شقی به کارده‌هیتنا که ناوی (ابن اثال) بود، هروه‌ها (الحجاج بن یوسف الثقی) فرمانپه‌وابی (عیراق) پزیشکی رومانی (تیازررق) ای به کارده‌هیتنا، هروه‌ها (عبدالملک بن ابجر الکنانی) پزیشکی خلیفه (عومه‌ی کوبی عهدولمعزین) بود، له سه‌رده‌می نومه‌وییه کاندا چهندین پزیشکی ناویانگیان پیکه‌یاند له وانه (ماسرجویه البصري) که هستا به وه رکنپانی ژماره‌یه کتتبی پزیشکی سریانی بز زمانی عره‌بی.

له سه‌رده‌می عه بیاسییه کانیشدا گرنگی دانی خلیفه کان به نه خوشخانه کان نقد زیادی کرد، نه و بیو خلیفه (مارون الرشید) نه خوشخانه‌یه کی له به‌غدا دامه‌زاند به‌ناوی خوبی‌وه، و فرمانی کرد به (ماسویه) که له پزیشکه کانی نه خوشخانه‌ی (جندی‌سابور) بیو وهی که لیپرسراویتی بگریته دهست، و دوای نه میش پزیشک (جبریل بن بختیشور) بیو به لیپرسراوی، هروه‌ها (بهرمه‌کیبه کان)یش له به‌غدا نه خوشخانه‌ی سبیه له به‌غدا بربتی بیو له نه خوشخانه‌ی (علی بن عیسی) و هزیر که سالی (۹۱۴) بنیاتنرا، چواره‌میش نه خوشخانه‌ی (موقعه‌دیری) بیو که خلیفه (موقعه‌دیری) عه بیاسی سالی (۹۱۸) بنیاتینا، هروه‌ها نه خوشخانه‌ی (المضدي) به‌ناویانگی‌شمان بیرنه چیت که فرمانپه‌وابی بوهیهی (عتصد الدولة) سالی (۹۸۱) دروست‌کرد، هروه‌ها هر له به‌غدا چهندین نه خوشخانه‌ی تر هه بیون وهک (نه خوشخانه‌ی ابن

الفرات) که (ابن الفرات)ی و هزیری موقعه دیر درستی کرد، هردها ۲ نه خوشخانه‌ی ترکه (سنان بن ثابت) دایمه زراندن به ناره کانز نه خوشخانه‌ی (بدر غلمان) و نه خوشخانه‌ی (السیده).

هردها گرنگیدانی خه لیفه کان به پزیشکان به رده‌وام بیهـ ۷۰ بـس. ۳۷مہ وای کرد که چهندین پزیشکی بـناویانگ له ناو موسـوـعـاـذـان و سـمـیرـی نـهـانـیـشـدـاـ بـهـرـدـهـوـامـ دـهـرـکـونـ، وـهـکـ (جـرجـیـسـ بـنـ بـختـیـشـوـعـ) وـ کـوـپـهـکـایـ، (أـبـوـالـعـبـاسـ أـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ)، وـ (عـلـیـ بـنـ رـبـنـ الطـبـرـیـ) کـهـ (۲۴۰ـکـ ۸۵۴ـنـ) کـرـچـیـ دـوـایـیـ کـرـدـوـهـ، هـرـدـهـاـ (یـوـحـنـاـ بـنـ مـاـسـوـیـهـ)، وـ (أـبـوـعـلـیـ بـنـ زـدـعـةـ)، وـ نـقـدـیـ تـوـیـشـ.

هردها کاریهـدـهـسـتـانـیـ تـرـیـ دـهـوـلـهـتـیـ نـیـسـلـامـیـ گـرـنـگـیـ نـقـدـیـانـ بـهـ پـزـیـشـکـانـ وـ زـانـسـتـیـ پـزـیـشـکـیـ دـهـدـاـ بـهـتـایـهـتـیـ لـهـکـاتـیـ جـانـگـداـ، بـقـ نـمـوـنـهـ: سـوـلـانـ (صـلـاحـ الدـيـنـیـ ئـیـوبـیـ) بـهـ بـهـرـدـهـوـامـ (۱۸) پـزـیـشـکـ لـهـ خـزـمـهـ تـیدـاـ بـوـنـ (۸) پـزـیـشـکـ مـوـسـلـمـانـ وـ ۵ جـوـلـهـکـ وـ ۴ کـاـورـ وـ یـهـکـ سـامـیرـیـ).

**جوـرـهـکـانـیـ نـهـ خـوـشـخـانـهـکـانـ لـهـ سـهـرـدـهـمـ ئـیـسـلـامـیـیـهـکـانـداـ**  
نه خوشخانه کان له سه رده هه ئیسلامیه کاندا ده کران به ۲ جزوی  
سه ره کییه وه:

#### ۱- نـهـ خـوـشـخـانـهـ گـهـرـوـکـهـکـانـ:

بریتی بـوـنـ لـهـ نـهـ خـوـشـخـانـهـیـ کـیـ ئـامـادـهـ کـراـوـ بـهـ هـمـوـ نـهـ وـ پـتوـیـسـتـیـانـیـ کـهـ نـهـ خـوـشـخـانـهـ کـانـ دـهـ بـیـانـوـیـسـتـ، لـهـ پـزـیـشـکـ وـ دـهـ رـمـانـ وـ کـیـراـوـهـ کـانـ وـ جـلـ وـ بـرـگـ، وـهـلـهـسـتـانـ بـهـ گـهـبـانـ لـهـ شـوـتـیـنـیـکـوـهـ بـقـ شـوـتـیـنـیـکـیـ تـرـ لـهـ شـوـتـیـنـانـیـ کـهـ دـوـرـ بـوـنـ لـهـ شـارـهـ کـانـ وـ خـالـیـبـوـنـ لـهـ نـهـ خـوـشـخـانـهـ بـهـ مـهـبـتـیـ چـارـهـ سـهـرـ کـرـدـنـیـ نـهـ خـوـشـخـانـهـ کـانـ، يـهـکـمـ کـهـ سـ کـهـ

نم بیرونکه یهی دانا پیغامبر بمو (ﷺ) کاتیک له جهانگی (خندق) دا فرمانی کرد به هلدانی خبیمه یهک بتو چاره سه ری برینداره کان و (رهفیده ای نه سلمی) که پزشکتکی نافرهت بمو له بواری نه شتر گردیدا چاره سه ری ده کردن، کاتنکیش (سعد بن معاذ) له قول و مچه کیدا پنکرا پیغامبر (ﷺ) فرمانی کرد که ببریت بتو خبیمه که بتو چاره سه ر.

نممه یه کم نه خوشخانه سه ریانی گه پوک بمو له نیسلامدا دانرا، پاشان خلیفه و فرمانزده واکان نم جوره نه خوشخانه یان فراوان کرد به جوئیک هم مو پیویستیه کانی نه خوشی له خو ده گرت له خواردن و خواردنوه و جل و به رگ و پزیشک و ده رمانساز و جزو رکانی چاره سه ر.

نم نه خوشخانه له شوینتیکه و ده گویززانه و بتو شوینتیکی تر به پنی پیویستی بارود خی ته دروستی نه و کاتانه و به تایبته تی ده بران بتو نه و شویننانه که له نه خوشخانه شاره کانه و دو دیوون.

یه کم کس که نم کاره ای کرد (علی بن عیسی الجراح) و زیری خلیفه عباسی (موقعت دین) بمو، که نووسراویکی نووسی بتو (سنن بن ثابت)<sup>۱۲۹</sup> که لیپرسراوی نه خوشخانه کانی شاری به غدا و ده بروبه ری بمو، و پتیووت: بیرم له خلکانی دانیشتوری ناوچه ای سه روی عراق کرد ته وه (أرض السواد)، که دل نیام نه خوشیان نقده و پزشکتکی نه ووتیان نبیه که سه رب رشتی چاره سه ریان بکات، له برهنه وه هسته به

<sup>۱۲۹</sup> خلی و باوکی (أبوالحسن ثابت بن قرة الحراني) ۲ پزشکی ناسراوی سه رده می عباسیه کان بیون و سه رب بیو باوهی (صائبة) بیون، به لام له سایه خلافتی نیسلامی و ده لته کیدا به ناویانگ بیون له زانسته کاندا به تایبته تی له زانستی پزشکی و بیرونکاری و فله کدا، له خزمتی خلیفه عباسیه کان (المعتمد بالله، المقدر بالله، القاهر بالله) دا کاریان کربووه له به غذا.

ناردنی چهند پزشکیک و پیویستیکه کانیان له دهرمان و گیراوه کان بتو ناماوه بکه بتو نوهی بهو ناوچانه دا بگهربن، و لهمه مهو ناوچه یهک چهند پیویست بکات بعیننه وه و چاره سهه کانیان بکه و پاشان بچنه شوتتیکی تر.

ئامه يهکم پهیدابوونی ئه و نه خوشخانانه بعون که ئه مرد پیش ده لین (نه خوشخانه گېزکه کان)، که له گەل تېپه پیوونی کاتدا پیشکوتن و فراوان بعون و نقد جار له گەل خالیفه کان و وزیره کان و کاربەدەستاندا ده گەران بتو چاره سهه کان، هەروهه چەندین يهکی پزشکی گېزکی تريش هەبۈن که له گەل سوپاکاندا له کاتى جەنكدا ده گەران، هەروهه چەندین نه خوشخانه گېزکی تر هەبۈن که ناویان لىنزاپوو (نه خوشخانه رېباران) (بىمارستان السبيل) که پزشکی تىدابوو له گەل چەندین پەرسنار و ناماوه کرابوون بە مادده کانى فرياكە وتنى كتوپر و دەرمانى جۇراوجۇر ك لە سندوقى تايىھ تىدا هەلدەگىران، ئەم نه خوشخانانه بە نقدى له گەل کاروانه کانى حج و بازىگانىدا ده گەران و هەلدەستان بە چاره سەر كردىنى هەر كەسيك كه پیویستى بە چاره سەر بوايە لە ئەندامانى کاروانه كه يان ئەوانەي كه کاروانه كه بەلاياندا دەرىيشت لە رىنگە كەيدا، يهکم كەسىكىش كه هەستا بە دروستكىرنى نه خوشخانه لە مجۆره (مۇعاوبىيە كورى ئەبوسوفيان) بۇ.

## ۲- نه خوشخانه جىڭىرەکان:

ئەم نه خوشخانانه ژمارە يان نىچگار نقد بۇوولە پايتەختە کان و شارە کانى ناوچە نىسلامىيە کاندا بالا بىو بۇونوه، بە جىزىك كه تەنانەت

شاره بچووکه کانی جیهانی نیسلامیش له و کاته دا بیتبهش نه بون له  
بونی نه م نه خوشخانه فراوانانه که هه مو جوره پیویستیه  
پژشکیه کانی هه سه رده مهی تیدابووه، بق نقدی ژماره یان نمودنیه  
شاری (قرطبه)ی پایتهختی نهنده لوسی نیسلامی دینینه وه که به تهnia  
(٥٠) نه خوشخانه تیدابووه !

چهندین نه خوشخانه هه بون که ناویانگی جیهانی یان هه بروه، له وانه:  
نه خوشخانه (موقعت دیری) له بعضا و نه خوشخانه (قلابون) له قاهره  
و بیمارستانی (النوري) گوره له شاری دیمه شق و بیمارستانی (نه رگون)  
له شاری (حلب)، هه روهها (بیمارستانی ناصری) که له لایه ن سولتان  
صلاح الدینی نه بوبی) له سالی (١١٧١-٥٦٢) له شاری قاهره دا  
دروستکرا.



## نه خۆشخانه کان بۆ مەبەستە تایبەتییە کان:

### ۱- نە خۆشخانه گیراو و بەندکراوه کان:

موسولمانان بەوه رازى نەبۇن كە گىراو و بەندکراوه کان لە گرتۇخانە کاندا بىپەش بن لە خزمەتگۈزاري تەندروستى، ھەربىيە بۆ يەكەم جار لە مىئۇودا نە خۆشخانە تايىبەت بە خۇيانىان بۆ دروستىرىدىن كە ئامادە كرابۇو بە پىيشكان و دەرمانى پىويىست و جل و بېرگ و خواردىن و خواردىن وە، يەكەم كاسىتكە ھەستى بە گىنگى ئەم كارە كرد (علي بن عيسى الجراح) وە زىرى خەليفەي عەبباسى (موقته دىرى) بۇ لە سەدەي سىيەمى كۆچىدا، كە نوسراوىتىكى نارد بۇ (سنان بن ثابت) كە لىپرسراوى نە خۆشخانە کانى شارى بەغدا و دەوروبەرى بۇو و پىتىيۇوت: ھەروەها بىرەم كەنۋەتە لەوانەي كە لە بەندىخانە کاندان، كە لەگەن زقىي زمارەيان و ناخۆشى رىوشۇتىنىاندا پارىزداو نىن لە تۇوشبوون بەنە خۆشىيە کان، و لە بەرنەوەي كە ناتوانن ھەلس و كەوت بىكەن و پرس و راوىز بە پىيشكە کانيان مەكر و چارە سەرى دەردى كانيان بۆ بىكەن، بۇيە من وام بە باشزانى كە پىيشكى تايىه تىيان بۇ دابىزىت كە ھەمەن بۇزىتكە بەسەرياندا بىكەپىت و لەگەلياندا دەرمان و گىراوه کانيان پىتىيەت و بەسەر بەندکراوه کانى گرتۇخانە کاندا بىكەپىن و چارە سەرى، نە خۆشە كاسىار بۆ بىكەن.

### ۲- بىنکە کانى فرياكۈزارى خىرا:

ئەم بىنكانە لە سەردىمە ئىسلامىيە کاندا لە مرىك مىزىتە و تە كان دادەنران و ھەروەها لە بىنکە کانى پۇستە و شوينە گشتىيە کانىشدا ھەبۇن، كە لەم

شوینانه دا خله‌کیکی نزد کوده‌بنه‌وه، نه‌وه بیو نه‌م بنکانه پزشک و ده‌رمانساز و ده‌رمانیان بتو ناماده ده‌کرا بتو چاره‌سه‌ری نه‌خوش و نه‌وانه‌ی که توشی رووداوه کتوپره‌کان ده‌بیون، (المقریزی) میثرونووس ده‌لیت: (أحمد بن طولون) (۲۲۰-۲۲۷هـ) که فه‌رمانپه‌وای میسر بیو یه‌کم که‌س بیو که نه‌م بنکانه‌ی دامه‌زناند، کاتیک که مزگه‌رته به‌ناویانگه‌که‌ی خوشی له میسر دامه‌زناند له پشتیبه‌وه شویننیکی ته‌رخان کرد بیو بتو پزشک و ده‌رمانخانه‌یه‌کی گیراوه‌کان و ده‌رمانه‌کانی تیدا دانا و خزمه‌تکاریشی بتو گرتبوو، همو روژاننیکی هه‌ینی پزشکیک لیسی داده‌نیشت و چاره‌سه‌ری نه‌خوشه‌کانی ده‌کرد له‌نیوان نویژخویناندا، هروه‌ها له‌ناو مزگه‌وتکه خوشیدا قوتابخانه‌یه‌کی فیکردنی زانستی پزشکی هه‌بیو که زانایانی وه‌ک (عمر بن منصور البهابری، محمد بن عبد الله المصري) وانه‌یان تیدا ده‌ووت‌وه.

## ۲- نه‌خوشخانه‌ی گوله‌کان:

نه‌و که‌سانه‌ی که توشی نه‌خوشی گولیی بوبیون نه‌خوشخانه‌ی تاییت به‌خویان هه‌بیو که پزشکی شاره‌زا و چاره‌سه‌ری پتویستیان بتو ناماده‌کرابیوو بتو نه‌م حاله‌تانه.

میثزو بزمان ده‌گتیرت‌وه که خله‌لیفه‌ی نومه‌وری (وه‌لیدی کوپی عبد‌الملک) یه‌کم که‌س بیو له میثزو دا که نه‌خوشخانه‌یه‌کی تاییت دامه‌زناند بتو چاره‌سه‌ری نه‌خوشی گولیی له سالی (۸۸-۷۰هـ)، نیتر دوای نه‌م خله‌لیفه‌کانی ترو و کاربهده‌ستانی شویننکان چاویان لیکرد و نه‌خوشخانه‌ی تری له جوره‌یان دامه‌زناند.

#### ٤- نه خوشخانه سه ریازیه کان:

بۆ نەندامانی سوپای نیسلامی نه خوشخانه بەکى تاييەت بەخويان  
ھبووه که چەندىن پزىشکى پسپۇر و دەرمانساز تىيدا كاريان دەكىد،  
ئەم نه خوشخانه لەگەل سوپاكاندا دەگەپان لەكاتى ناشتى و شەپدا و  
ھەلۋەگىران لەسەر پشتى ووشتر و نەسپ و نىستىر كە ژاوهى فراوان و  
نىسرابەتىان لەسەريان دادەنا بۆ گواستنتەوە نه خوشەكان، ئەمە  
لەكاتىكىدا بۇ کە خزمەتى برىندارەكان لە سوپاكانى ئەورۇپادا دەكەوتە  
سەرشانى ھاپىتكانيان چونكە پزىشك و نه خوشخانە تاييەتىان نەبۇ بۆ  
چارەسەرى برىندارەكانى جەنگ.

#### ٥- نه خوشخانە كانى شىت و گىللەكان:

خەليفە عەبىاسىيەكان نه خوشخانە تاييەتىان بۆ شىت و گىللەكان  
دامەزداند، و چەندىن پزىشکى تاييەت و مرۆڤدۇستيان تىيدا دانا، كە بە  
شىوارىتىكى تاييەتى لەگەل ئەم جۆرە نه خوشانەدا ھەلس و كەوتىان دەكىد  
چونكە ناتوانن پىيوسىتىيەكانى خۆيان دابىن بىكەن، ھەروەھا ھەمو  
ھۆكاريتكى نىسرابەت و ئاكادارىيان بۆ دابىن كىدن، لەسەر ئەو بناغەبەي  
كە ئەمان توشى نەخوشىيەك بۇون پاش ئەوهى كە جۆرەكەي  
دەستنيشانكرا ئەوا دەتوانزىت چارەسەر بىرىت يان بە بەكارەتىنانى  
گىراوه دەرمانىيەكان يان بە رىنگەچارە دەرۈونىيەكان، لە بەلگەنامەي  
ئەوقافەكانى نه خوشخانە (ئورى) لە (حەلب)دا ھاتۇوه كە دەبىت  
ھەمو شىپەتىك دوو خزمەتكارى بۆ دابىن بىرىت كە ھەستن بە دانانى  
جلەكانى ھەمو بەيانىيەك و لە ئاوى ساردادا بېشىن، دوايى جلى پاك

و خاوینی له بهر دهکریت و یارمه‌تی دهدهن بۆ نهنجامدانی نویژه‌کانی و قورئانی بۆ دهخوینن که یەکیکی ده‌نگفتش بۆی تیلاوه دهکات و پاشان له هوای دهره‌وهدا پیاسه‌شی پینده‌کەن.

له هەندێک شوینیشدا بەشیکی تایبەتیبان له نه‌خۆشخانه گشتییه‌کاندا بۆ تەرخان دهکرا بۆ نه‌وهی که پزیشکه‌کانی نه‌خۆشخانه‌کە بتوانن سه‌ریان لێبدهن و چاره‌سه‌ریان بکەن، هەروەک له نه‌خۆشخانه‌کەی شاری (قاھیرە‌دا) هەبتو له سه‌دهی شەشمی کۆچیدا.

ئەمە له کاتیکدا دهکرا لەلای موسولمانان که ئەوروپا به هیج شیوه‌یەک مانای راسته‌قینەی نه‌خوشی و پزیشکی نه‌ده‌زانی، و تا راددەیەکی نقد له زیر کاریگەریی نوشتە و فال و جادووگەرییدا بتوون، و تەسلیم بتوویون بۆ رەقتیرین جۆری جادووگەریی و مەلخەلەتاندن له‌کەن بتوونی ده‌مارگیرییەکی نایینی سەختدا، هەر لەم باره‌یەوه پرۆفسئور (درابد)ی میژوونووسی رەذناوایی له کتیبه‌کەیدا (گەشەکردنی روشنیبریی) The Intellectual Development in Europe ده‌لیت: جوتیاره نه‌وروپییەکان نه‌گەر تووشی رووداویکی کوتوپریان تاییک بھاتنایه رایاندەکرد بۆلای گزپی پیاوچاکیک و چاوه‌پئیی روودانی موعجبیزه‌یەکیان ده‌کرد بۆ نه‌وهی چاره‌سەری کیشەکەیان بکات، نه‌وانەش کە تووشی شیتى یان نه‌خوشی ده‌بوونی ده‌بوون له خانووه‌کانی شیتەکاندا کە له بەندینخانه خراپتر بتوون به زنجیر ده‌بەسترانه‌وه تا ئەو کاتەی ده‌مردن ! ! .

## ٦- نەفدرستی قوتا بخانەکان :

کاتیک کە رووبەری ده‌ولەتی نیسلامی تەواو فراوان بتوو و خەلکی بەره‌وپیری خویندن چوون، ئەمە وای کرد کە کاربکریت بۆ پاریزگاری

کردنی تهندروستی قوتاییان و به بهرده‌وامی پشکنیتیان بۆ بکریت، هەربۆیه زۆر پیویست بuo که پزیشکیک تهراخان بکریت که سەرپەرشتی تهندروستی قوتاییان و مامۆستاییان و خزمەتگوزارەکان بکات، بۆ نمۇونە لە قوتابخانەی (المستنصرية) لە بەغدا پزیشکیک ھەبۇوه کە ھەموو بەيانییەک زۇو دەچىو بۆ بىينىنى ئەوانەی نەخۆشىن و بەسەرى دەكىدنه‌و، ھەردوو مىئۇونوس (ابن العربى) و (ابن واصل) بۆمان دەگېپنەو کە لە قوتابخانەی (المستنصرية) سازىنگىيەكى دەرمان ھەبۇوه کە ھەموو جۇره دەرمان و گىراوەيەكى ئەو كاتەي تىدابۇوه.

لېرەشدا پىتم جوانە ئەو بىتنەو کە قوتابخانەی فىرىپۇونى پزىشکى لە (المستنصرية) لە پال قوتابخانەكانى (فیقہ و دار السنت و دار القرآن) و ئەوانى تردا بۇوه و تەواوكەرى يەكترى بۇون، و بۆمان دەرددەخات کە چارەسەر كردنی نەخۆشەكانى ئەو قوتابخانە گورەيە (كە بەھەمان پىنکەتەی زانڭىزكانى ئەمېز بۇوه) چەند بەلايانەو گرنگ بۇوه، و پاراستنى تهندروستى لەشى مىۋاڭ لە گرنگتىرين ئەو كارانە بۇون کە لەلايەن مامۆستاییان و پزىشکانى ئەم قوتابخانەيەو گرنگى پىندەدرا.

### قوتابخانە و پەناگە خىزىيەكان:

موسۇلمانان وەك عادەتىيان لە ھەموو شتىكدا کە خىر و چاكەي كۆمەلگايى مرۇقاپەتى تىدابۇو بىت پىشىدەست بۇون لە دامەززاندىنى پەناگەكان (ملاجىء) و قوتابخانە خىرى و خۆپاپىيەكان، بە تايىەتى دايەنگاكانى مندالان و بەخىوکەرى منالە ھەتىوەكان و منالانى خەلکە كەمەدەستەكان، كە پەروەردەيان دەكىردن و فىريان دەكىردن و چەندىن جۇريان ھەبۇو، وەك ئەمانە:

## ۱- خانووهکانی شیرپیدان و لانه همتیوان (داینهنگاکان):

ئەم شوتینانه تەرخان کرابوون بۆ نەو مندالانەی کە دایكانیان له دەستدابوو و هەروهە باقى مندالانى هەزاران کە كەسيان نەبۇوه شىرييان پېيدات و ناگايلىيان بىت و شەونخونى بکات لە گوشكىتنىان و پەروەردە كردىيان، يەكمە كەسىك كە هەستا بە تەرخانكىدىنى خانووبىكى تايىەتى نامادە كراو بە مەموو پەيپەستىيەكانييەوە بۆ نەم جىزە مندالان (مظفرالدين كوكبورى) فەرمانچەواى (مەولىن) بۇو (٥٤٩-٦٢٤)، كە شىرددەر و دايەنى جىنگىرى بۆ دىيارى كردن لە خانووهدا و هەروھە چەندىن خزمەتگۈزارىشى بۆ دىيارى كردن بە مەبەستى خزمەت كردىيان و پىزىشكىكىشى دىيارى كرد كە سەرپەرشتى چارەسەريان بکات و ناگايلىيان بىت.

## ۲- قوتابخانەي رېپواران (كتاتىب 'لسبيل'):

ئەمانە بىرىتى بۇون لە چەند قوتابخانەيەكى كراوه بۆ مەموو نەوانەي پەيپەستىيان لە هەمتىوان و مندالانى هەزاران بۆ خويىدىن و هەروھە مانەوەشيان، كەواتە ئەمانە چەند قوتابخانەيەك بۇون لەكەل بەشى ناوخۆرىي بۆ قوتابيان كە لەلەين خەليلەكان و دەسەلاتدارانى دەۋلت و چاڭكەكارانەوە تەرخان دەكران.

كۆنترىن لەم قوتابخانانە كە مىزۇونووسان باسيان كردۇوه ئەو دانىيە بۇوه كە (يىھىيى البرمىكى) وەزىرى خەليلە (هارون الرشيد) دايەززاند لە بەغدا لە سەدەي دووهمى كىچىدا.

قوتاببىيە كورپەكانى ئەم قوتابخانانە كاتىك دەگەيشتە تەمنى عاقلى داۋىيان لىتەكرا كە هەنېزىرن لەنېيان بەرددەوام بۇون لە خويىندىدا يان بچن

کاریک هەلبئین کە خۆیان حەزیان لیبەتى و بەھۆیەوە ژیاتیک بۆ خۆیان دابین بکەن، كچەكانیشیان دەيانخویند و فىردىھەكran لەسەر كاروبارى مالەوە و پاشان دەدران بەشۇو بەو كەسانەى كە بتوانن ژیانىتىكى گونجاویان بۆ دابین بکەن.

## ۲- مالەكانى نابىنایان و پەككەوتەكان:

ئەم شوپىنانە بە تايىەتى بىنیات دەنران بۆ ئەوانەى كە پەككەوتە و لەقاج كەوتۇو و كويىرىون بۆ ئەوهى كە لىلى بىزىن و خوارىن و جل و بەركىيان پېتىرىت، خەرجى ئەم خانووانە لە وەققانە دەبۇو كە بۆيىان تەرخان دەكran، يەكم كەستىك كە كۆزى كەرنەوە و لەم شوپىنانەدا دايىنان بۆ سەرپەرشتىيان خەلیفە ئومەموى (وەليدى كوبى عبدالملک) بۇو (٩٦-٨٦)، كە بۆ ھەموو كويىرىك رېنىشاندەرىتىكى دىارى كرد كە يارمەتى بىدات لە ھاتوجۆيدا و ئاگادارى بىت و ھەروەها بۆ پەككەوتەكانىش ھەرىيەكەو خزمەتكۈزارىتىكى بۆ دىارى كردن كە خزمەتىيان بىكەت و ئاگاى لىيان بىت.



ئەم وىنە يە پزىشكىتىكى موسولمان دەرددەخات  
لەكتى پىشكىنى نە خوشىكدا

## چاره‌سرو سیستمی چاره‌سرو له نه خوشخانه نیسلامیه کاندا:

له نه خوشخانه کاندا همو کستک که پیویستی به چاره‌سرو بواهه و هرده گیرا به بن گویدانه ره‌نگی یان دیانه‌تی یان پله‌وپایه‌ی نه‌گهربنیر بواهه یان من، نه خوشکه به خوبیایی چاره‌سرو ده‌کرا له‌ماوه‌ی مانه‌وهی له نه خوشخانه‌که‌دا، کاتیکیش له نه خوشخانه ده‌ردۀ چوو قاتیک جل و برتک پاره‌ی ده‌درایه بق نه‌وهی پینی بزی تا نه‌و کاته‌ی ده‌یتوانی ده‌ست بکاته‌وه به کارکردن، هر کاستکیش له نه خوشخانه بمردایه نه‌وا له‌سر نه‌رکی نه خوشخانه‌که نامااده ده‌کرا بق ناشتن و ده‌تیژرا، هه‌مو هه‌سروفات و خه‌رجیاته زقدره‌کانی نه خوشخانه‌کانیش له داماتی نه‌و نه‌وقافه تایبه‌تیبه زقدره‌دانه ده‌دران که بؤیان تهرخان ده‌کران، که زقد کافی بسو بق ده‌ره‌تینانی پاره‌ی هه‌مو پیویستیبه‌کانی نه خوشخانه‌کان، بق نهونه نه خوشخانه‌ی (منسوری) به ته‌ثیا هه‌مو سالیک یه‌ک ملیقن دره‌هی سرف ده‌کرد بق نه خوشکه‌کانی.

سیستمی به کارهاتوو له نه خوشخانه نیسلامیه کاندا جیاواز نه‌بورو له سیستمه‌ی نه‌مزق نیمه له نه خوشخانه‌کانه‌اندا ره‌چاوی ده‌که‌ین، که به شیوه‌یه‌کی سره‌کی دوو جور چاره‌سرو هه‌بورو:

جوری یه‌که‌م: هه‌روهه کلینیکه ده‌ره‌کییه‌کانی نه‌مزق وابوروه (العيادات الخارجية)، که پزشکیک له شوینیکی تایبه‌تیدا داده‌نیشت و نه خوشکه‌کان ده‌هاتن بولای و ده‌بین و ده‌پیشکنین و نه‌وهی پیویستی به چاره‌سرو بواهه نه‌وا له‌سر کاغه‌زیک جزئی چاره‌سروه‌که بق ده‌نووسین و ده‌ینارد بق ده‌مانخانه‌که، نه‌میش به‌پینی نوسراوه‌که چاره‌سرو گیاره‌کانی بق نامااده ده‌کرد و چه‌نیتی به‌کاره‌تینانی

تىدەگەياند، كەواتە موسۇلغانان يەكەم كەس بۇون لە مىئۇودا كە سىستىمى كلىنىكە دەرەكىيە كانىيان داهىتىا و يەكەم كەسىش بۇون كە دەرمانخانە ياسايىيە كانىيان بۆ نەخۆشخانە كان زىاد كرد.

لە نەعونەي ئەم نەخۆشخانە بىمارستانى (قلالوون) بۇو لە شارى (قاھىرە) كە بەشىكى دەرەكى ھەبۇوه و لە رۇزىتكا زىاد لە ٤٠٠ نەخۆش تىيدا دەبىنران و چارەسەريان وەردەگرت، ئەم نەخۆشخانە يە گەورە تىرىن بىمارستان بۇوە لە سەردىمى خۆيدا و لە ٢ بەشى سەرەكى پىنکھاتووە (بەشى پىاوان و بەشى ئافەتان) كە ئەمانىش لە چەندىن بەشى كلىنىكى پىنکھاتوون، وەك: ھەناوى و نەخۆشىيە كانى چاو و سكچوون و نەخۆشىيە درىبىيە كان و نەشتەرگەرى و بەشىكى نەخۆشىيە دەرۇوبىيە كانىش، لە ھەمان كاتدا قوتابخانە يەكى فېرىپۇونى زانستى پزىشكىش بۇوە و (گۇرەي پزىشكە كان) كە بە زاراوهى ئەمەرە (راڭرى كۆلتىجى پزىشكىيە) سەرپەرشتى دەكىرد، ژمارەي پزىشكان لە سايىھى دەولەتى ئىسلامىدا نىتجىكار نىز بۇون بەشىۋەيەك كە دەلىن تەنها لە (بەغداد) دا رىزەي پزىشكان بە ١ دانە بق ھەموو ٣٠٠ كەسىتك دىيارىكراوه لە سالى (٢١٩-٩٣١)



نەخۆشخانەي  
(بىمارستانى) قەلاوون  
لەناوا جەرگەي شارى  
(قاھىرە دا)

جۆرى دووهەم: چارەسەرە نەخۆشەكان بۇو لەناو نەخۆشخانە كاندا،  
كە دەھاتن نەخۆشەكانىيان دابەش دەكىد بەپېتى مۇلەكان و بەپېتى جۆرى  
نەخۆشىيەكانىيان، كە بۆ ھەموو بەشىتكە نەخۆشخانەكە پزىشىكى  
پسىپورى تايىەتى خۆيان ھەبۇو كە ژمارەيان بەپېتى فراوانى بەشەكە و  
ژمارەى نەخۆشەكان دىيارى دەكran، لەناو ئەم ھۆلانەدا نەخۆشەكان بە<sup>1</sup>  
باشترين رىنگە چارەيەك كە ناسىبىتىيان چارەسەر دەكran، ھەروهە  
بەپرسىيارىتى پزىشىكەكان و جۆرى كارەكانىشيان جىياواز بۇو، ھەيانبۇو  
كە لە نەخۆشخانەكەدا بەشەو و بەرۇز دەمايەوە (كە ئەمە بەتەواوەتى  
لەكارى پزىشىكى ئىشىكىرىيان پزىشىكى موقىمى ئەمە دەچىت)، و  
ھەشيانبۇو كە لە نەخۆشخانەكەدا ھەفتەي يەك رۇز يان دوو رۇز يان زياتر  
دەمايەوە بەپېتى ژمارەى پزىشىكەكانى نەخۆشخانەكە، ئەۋەتا دەبىينىن  
پزىشىك (جبريل بن بختىشوع) سەرەى كارى لە نەخۆشخانەدا ھەفتەي  
دوو شەو و دوو رۇز بۇو.

رېڭاكانى چارەسەر لە نەخۆشخانە ئىسلامىيەكاندا لەسەر بىناغەيەكى  
زانستى بۇو، كە ھەموو نەخۆشىكى كارتىيەكى تايىەت بەخۆى ھەبۇو كە  
پزىشىكەكە ئىتىبىنېيەكانى خۆى لەسەر دەنۈوسى لەكتى چارەسەردا،  
ھەموو پزىشىكىكىش تومارىيەكى تايىەت بەخۆى ھەبۇو كە ئىتىبىنېيەكانى  
خۆى تىدا نۇوسىيە سەبارەت بەو نەخۆشىيەيانى چارەسەرە دەكىرن و  
تاقىرىدىن و شارەزايى خۆى تىدا رۈون دەكىدەوە، و لە كۆتايىشدا ئەم  
تىبىنېيەنە لەوانەيە بىيونايد بە سەرچاوهەيەك بۆ پزىشىكەكانى دواي خۆى،  
ھەروهە چىن لە مەوسوغەكە ئىتىبىنېيەكە (أبوىكر محمد بن زكريا الرانى) دا  
دەبىينىن كە پوختەي شارەزايى و تاقىرىدىن و كان و تىبىنېيەكانى خۆى  
تىدا كۆكىدەوە و ناوى نا (الحاوى في الطب).

پزشکه کانی نه خوشخانه نیسلامبیه کان خاوه‌نی روحینکی پزه‌تیفانه و زانستیبانه‌ی گهوره بیون، هر کاتیک یه کتکیان شکستی بهینایه له دقینه‌وهی نه خوشیبیک یان چاره‌سه‌ری نه خوشینکدا نه وا پزیشکنکی تری به شنکی تری غیری به شهکی خلی بانگده کرد بت نه‌وهی که راویئی پیتکات، و پینکوه چاره‌سه‌ری گونجاویان دیاری ده کرد، نه‌مه‌ش یه که مجازه له میزودا که بوقوونی کاری به کومه‌ل (گروپانه) له چاره‌سه‌ری نه خوشه کاندا هینراهه کایوه که به زاروه‌ی پزیشکی نه میز پیتیده ووتیرت (Team Work) که زیاتر له یه که پزیشک کوده بیونه‌وه بق دیاری کردن و چاره‌سه‌ری حالته کان، نه کاره بوقوونیکی گرنگتری لیکه وته‌وه که له روزگاری نه میزودا پنی ده ووتیرت کونفرانسی حالته کان (Case Conference) که کومه‌لیک پزیشک له سه‌ر حالته‌تیک کوده بنه‌وه و گفتگوی له سه‌ر ده که‌ن و گونجاوتیرن رنگه چاره‌ی بق دیاری ده که‌ن، مه‌بست و نامانجی سه‌ر کی پزیشکانی موسولمان له هم‌مو نه کارانه یاندا بربتی بیون له چاکبوونه‌وهی نه خوشه کان.



رسم بن علی بن الحسن الطبری في الدراسات العددی

نه م وینه‌یهی ناو کتیبیکی  
 پزیشکی موسولمانان شیوازی  
 پشکنینی کلینیکی گوی روون  
 دکاته‌وه له نه خوشخانه‌ی  
 (العصدي) له شاري به‌غداد

(خلیل بن شاهین الظاهري) له کتیبی (النجوم الزاهره) دا پاش نه‌وهی که سه‌ردانی شاري (دیمه‌شق) ای کرد ووه باسی نه خوشخانه گهوره که‌ی

دهکات و دهليت: تينيدا بيمارستانىك هەيە كە دونيا شتى واي بەخۆيەوە نەديوه، كاتىكىش كە چۈومە دېمەشق لە سالى (٨٢١)دا لەگەل ھاپپىئە كە خاوهنى رەوشتبۇر بەلام سوعەتچى بۇ ئەبۇ چۈوه نەخۆشخانەي شارەكە و لەوي خۆي نەخۆش خست و ۲ رىزد مایه وە كە گەورەي پزىشكە كان سەرى لىتەدا، كاتىكىش كە پشكتىنى بۆ كرد و بە حالتەكەي زانى ئەوهى پىيوىستى كرد لە خواردىنى چاك و مىوه و شىرينى بۆي نۇرسى بەبىن دەرمان، دواي ۳ رىزد پزىشكە كە ووتىيەكى بۆ نۇرسى و پىتى ووت: میوان لە ۳ رىزد زىاتر نابىت بەتىننەتەوە، كە ئەمە ئەوه دەگىيەنت كە زانبۈتى نەخۆش نىيە و وەك میوانىك مامەلەي لەگەل كەردووه !

(گۆستاڭ لۆپىن) ئى مېۋونۇرسى فەرەنسى دهلىت: نەخۆشخانە كانى موسولمانان بەشىتىيە كى تەندىرسەتىيانە مەواكىپ كىتىان مەبۇوه بەرادىدەيە كى راقىتىر لە نەخۆشخانە كانى ئەمې، نىزد گەورە بۇون و ئاوا و ھوا بە بەشە كانى نەخۆشخانە كاندا بە ئاسانى كۈزەرى دەكىد، حىكمەت و ئامۇزىگارىيە كۈنە كانى زانكۈرى (سالىزىق) نەمۇنەي گىرنىكىدانە بە بوارى تەندىرسەتى، كە زانراوه ئەم قوتاپخانە پزىشكىيە كە بە باشتىرين پەيمانگاي پزىشكى ئەورۇپا دادەنرا منەتبارى موسولمانانە بۆ ناويانگە باشەكەي.

(Rom Landau) دهلىت: نىزد ھۆكىار ھەيە ئەو باوهەمان بۆ دروست دەكەت كە كاتىك ئەورۇپا دەستى كرد بە دروستكىدىنى نەخۆشخانە كان لەكتىايىدا لە سەرددەمى جەنگى خاچپەرسەتىاندا، ئەمە بەھۆى ئەو نەمۇنە زىندۇرۇ بۇ كە موسولمانانى خۆرەلاتى ناوەپاست نىشانىاندان، چونكە كاربەدەستانى سەلاجىقە و مەمالىك لە كاتىدا

چهندین نه خوشخانه‌ی نویی پله به کیان له شاره‌کانی دیمهشق و قاهیره دروستکرد.

یهکم نه خوشخانه‌یهکی فرمی که له شاری (پاریس) له فرهنگ دروستکرا بهناوی (Les Quinze-Vingt) بورو که پاشا (لویسی توییم) دوای گرپانه‌وهی له هلمه‌تی خاچپه‌رسنی (۱۲۵۴-۱۲۶۰) دروستیکرد.

پزشکانی گاوی نه و سه‌رده‌مه نه یانتوانی رینی خزیان دروستکن له دلی هاوتا عهره‌به کانیاندا، و نقد ده قمان له بهرده‌ستدایه که سرچاوه عهره‌بیبیه‌کان به کالت‌وه باسی نه زانیی پزشکانی گاور و رینگه‌چاره به‌ریبیه‌کانیان دهکن بۆ نه خوشخانیان، به‌مرحال یهکه‌مین تیشكی بیر و زانست که تاریکایی نه و روپای شکاند تهنا نه و کاته پرشنگیدایوه کانیک که زانا رۆژنایا بیه‌کان به تامه‌زدیبیه‌وه ناوپیاندایوه بۆ جیهانی نیسلامی، و هستان بے و هرگنپانی شویته‌واره‌کانی پزشکه موسولمانه‌کان بۆ زمانی لاتینی، نه‌مه‌ش بۆ نه‌وهی که قوتابیانی زانکو نه و روپیبیه‌کان سه‌ری تیکن و سوودی ته‌واری خزیانی لیوه‌رگن، موسولمانان ۳ هنگاوی مزنانیان به زانستی پزشکی نا:

۱- بیردۆزه یونانیبیه‌کانیان کۆکرده‌وه و رینکیان خستن و رافه‌یان کردن.

۲- زانستی پزشکیی کلینیکییان هینایه کایوه.

۳- چهندین نه خوشی و سیستمی چاره‌سه‌ری نوینیان دۆزیبیه‌وه و هینایه کایوه.

نه‌مه بربی بورو له سیستمی بارزی چاره‌سه‌ر له نه خوشخانه نیسلامیبیه‌کاندا، با نیستا بروانینه نه‌وهی ده‌ریا و رووبکه‌ینه نه و روپای نه و کاته بۆ نه‌وهی بزانین له‌ری چون نه خوش چاره‌سه‌ر ده‌کرا:

میژونووس (ماکس نوردو) دهرباره‌ی نهخوشنخانه‌ی شاری (پاریس) که ناوی (نوتیل دیو) بسوه له سده‌کانی ناوه‌پاستدا بهم جوره ده دویت: له سه‌ریه که جیگه ۵ یان ۶ نهخوشنخانه‌ی راده‌کشان که قاچی هندیکیان لای سه‌ری نهوانی ترهوه بسوه، نقد جار مندالان له پال پیر و پهکه‌وته کانوه داده‌نران یان نافره‌تیک له زانی منالبیوندا له‌که‌ل شیره‌خوره‌یه که داده‌نرا که نازاری ناووسکی هه‌بووه، یان نهوهی تای نهخوشنی ده‌یسوتناند له‌که‌ل که‌سینکی نهخوشنی سنگدا که به‌کوکه هراسانی ده‌کرد یان له‌که‌ل که‌سینکی گه‌پدا داده‌نرا که به خوراندن پیستی خزی داده‌مالی، به‌لن نه‌مه حالی قدره‌بالغی ناو نهخوشنخانه‌کان بسوه نه‌گار باوه‌پ ده‌که‌یت! بونی هه‌وای ناو نهخوشنخانه‌کان نه‌وهنه‌پیس و بونگه‌ن بسوه که سه‌دانیکه‌ره‌کان نه‌یانده‌توانی بچنه ثورده‌وه تاووه‌کو نیسفنجیکی ته‌پکراو به خل نه‌دهن به‌سه‌ردهم ولوتیاندا، نزد جار لاشه‌ی مردووه‌کان زیاد له ۲۴ کاتژمیر به‌سه‌ر جیگه‌کانوه ده‌مانه‌وه.

(باللی و وینتون و لافوازیه) له راپورت‌که‌یاندا و سفینکی وايانکردووه که له‌ش موچرپکه‌ی پیدادیت که ده‌یخوینیت‌وه، که به‌چاوی خزیان مردوویان بینیوه له‌پال زیندووه‌کاندا، نه‌وانه‌ی که خه‌ریک بسو چاک بینه‌وه له‌پال نهوانه‌دا بسوون که له سره‌مه‌رگدا بسوون.

ثوره‌ی نهشت‌رگه‌ی که کرداری هله‌لپین و بپین و دوورینه‌وه‌ی تیدا نه‌جامده‌درا نه‌وانه‌ی تیدا داده‌نران که بق روزی دوایی نه‌شت‌رگه‌ریبان بق نه‌جامده‌درا، به برچاوی نه‌مانه‌وه و له ناوه‌پاستی ثوره‌که‌دا ناماده‌کاریبه‌کانی نه‌م سزادانه‌یان ده‌بینی و گوئیان له هاوای نه‌وانه ده‌بوو که نه‌شت‌رگه‌ریبان بق ده‌کرا.

حالی نه‌م نهخوشنخانه‌یه هه‌ر له‌کاتی دامه‌زاندنه‌یه‌وه له سالی (۱۷۸۹) دا تا کاتی شورپشی فه‌په‌نسی له (۱۷۸۹) دا به‌شیوه‌یه کی گشتی گه‌پانکاریبه‌کی نه‌ووتی به‌خویه‌وه نه‌دینی.

## هەوڵە زانستییەکان و دەستىكەوته کانى زاناييانى موسولمان لەبوارى زانستى پزىشكىدا

موسولمانان بەشىوه يەك زانستى پزىشكىيان پىتشخىست كە هېيچ مىللەتىكى تر وەك ئەمانى نەكىرىدۇوه، لە سەدە يەكەمە كانى دواى كۆچى پېتەمبەر (عَلَيْهِ السَّلَامُ وَسَلَّمَ) زانستى پزىشكى بۇو بە بەشىكى جىانە كراوه لە رۇشتنىبىرى گشتى موسولمانان، و رۇۋىشاواش بەشىوه يەكى قىوۇل كارىگەربۇون بەو زانىارىيابانى كە لە موسولمانان وە وەريانگرت.

زىزىتكە لە شارە زىيانى زمانەوانى باوهەرپان وايە كە ووشەي (Drug) كە لە رىزىگارى ئەملىقاندا بە ماناي دەرمان بەكارىت لە بىنەپەتدا لە ووشەي (عقان)ى عەرەبىيەوە وەرگىراوه كە ئەميش ھەر بە ماناي دەرمان دىت.

زانا (ابن سينا) يەكەم زاناي موسسلمانە كە بۇونى كرده وە دىيارىكىدىنى (تىرىنەئى كۆرىپەلە) پەيوهندى بە پىاوارەوەيە نەك ژىن، ھەروەھا ئەم بۇو كە دەركاى والا كرد بۆ لىتكۈلىنەوەكان لەبوارى پزىشكى خۇبارىزى و بلابۇونەوە ئەخۇشى (Community medicine & Epidemiology) بەوهى كە هەستى بەوه كرد و باسى ئەوهى كردوووه كە ئەخۇشى لەوانەيە لەرىتى ئاو و خۆلەوە بلابۇبىتەوە، ھەروەھا باسى ئەوهى كردوووه كە ئەخۇشى سىلى سىيەكان لەوانەيە لە كەسيتىكەوە بۆ كەسيتىكى تر بلابۇبىتەوە، كە ئەمانە بۆچۈونتىكى تەواو تازە بۇون بۆ ئەو سارىدەمەي زانىارىيەكانى مەۋۋاپايدى.

زانا (ابن رشد الأندلسى) يەكەم كەس بۇو كە سەلماندى مەۋۋە ۲ جار توشى ئاولۇلە نابىت، كە ئەم راستىيەي لە كەتىپى (الكلبات) دا بلابۇكىرىدەوە

که بۆ يەكەم جار سالى (١٤٩٠) چاپکرا لە (قینیسیا) و پاشان چەندین چاپى بەدواي يەكداي لىتىدەرچۇو، ھەر لەم كىتىبەدا روونكىرنەوە يەكى تەواوى كارى تىپى چاوى تىدىايە، ھەروەها ھەستاوه بە راھەكىدنى چەندىن كىتىبى پزىشکى وەك (القانون)ى ئىبىن سىبىنا، ئىتمە قەرزابارى ئەوين بۆ نۇوسىنەكانى دەربىارەي دەرمانسازى و ژەھرەكان و درم و پەتاكان، (روم لاندو) دەلىت: يەكىك لە ناسراوتىرين ناوى دنیاي پزىشکى موسوٰلمانان (ئىبىن روشنى) بۇوه كە لە ئەۋۇپا بە (Averroes) ناسراوه، چەندىن پلەپىاھى بەرىنى دەولەتى وەرگرت، لەننیوان كىتىبە پزىشکىيە بەناوبانگە كانى (الكليات في الطب) .<sup>١٣</sup>

ھەر زانىيانى ئىتمە بۇون كە دەرمانخانەكانىان دروستكىرد، و نۇدىك لە مادده كىيمىاپىيەكانىان لە دەرماندا بەكارھىتىنا، بەتايىبەت (ابن البيطار، و داود الأنطاكي) كە باسى بۇوه كەكانىان كردووه بۆ دەرمان و ئەندازەي بەكارھىتىناوه لە پىتكەتەي مەرھەمى ساپىز كردنەوەي بىرىندا، و يەكەم كەس بۇوه كە (جيوه)اي بەكارھىتىناوه لە پىتكەتەي مەرھەمى ساپىز كردنەوەي بىرىندا، و يەكەم كەس بۇوه كە جيوهى بەكارھىتىناوه وەك چارەسەرەتك بۆ تەخۆشى لەسەر (مەيمۇن) و سەركەوتۇر بۇوه تىايىدا.

زانان (موفق الدین عبد الطيف البغدادي) كە مامۆستايىكى فېرکىدنى پزىشکى بۇوه لە قوتاپخانەي (الأزمى) يەكەم كەس بۇوه كە ھەلەكانى پزىشکى رۇمانى (جالينتوس)ى بەوردىيى دىيارىكىردووه لە زانستى (تۈپكارى)دا، لەوانە (جالينتوس) ووتويەتى: كاكىلە خوارەوەي مىرقە لە ۲ ئىتسك پىتكەت (كە خۇى يەك ئىتسكە).

<sup>١٣</sup> بەوانە كىتىبى (الإسلام والعرب) / (روم لاندو) لا ٢٦٥.

(سیئر توماس کلیفورد) ده لیت: زوریک له و ده رمان و وہ سفه پزشکیانه له مړدا به کار دین بناغه هی گرفته و ده رهیتانی ده ګړته وه بق موسوւمانان<sup>۱۳۱</sup>.

زانان (ابن النفیس) (۶۰۷-۶۸۷) یه کم که سبوبی خوینی بچکله (سبوبی سبیه کان) له لهشی مرؤقدا دوزیمه و پیش نه وهی که پزشکه پور توګالیبه کان ئاماژه هی پیبدنه (که له مړدا نه م دوزینه وهی در اووه ته پال نهوان)، همروه ها ئاماژه هی بهوه داوه که کون و رټه و نیبه له نیوان دوو لاکهی دلدا و باسی خوینې بره تاجیبیه کانی دلنشی کردووه، سیئر فیتوس (Servetus) (۱۵۵۲-۱۵۰۹) و زانایان و پزشکانی تری سه رده می راپې پین و رابوونه وه له (Vesaleus) و پزشکانی (نینین نه فیس) یان نه قل نه کردی بتت نهوا هیچیان له و زیاتر نه توووه، هربویه نه وه راسته که (نینین نه فیس) خاوه نه فهزل بیت له نیو زانایاندا که رنجو شکه ربووه بق دوزینه وهی سووبانی خوین له لاین (هارفی) یه وه.



د ټکنیکاک پزشکی موسوւماناندا

Rom Landau (ثینن) ده لیت: (ثینن نه فیس) رهخنې گرفته وه له هاردوو بیدلزی (جالینوس) و (نینین سینا) ده ربارة هی هاتوچری خوینی خوینې هیتنه ره کان له نیوان سکوله هی راست و چه پی دلدا، بهمش سه لماندنی که رابه ربووه و پیش (ولیام هارفی)

که وتووه لە تۈزىنەوەی سوپى خويىنى بچۈركدا، كە رۇونى كردىتەوە كە خويىن لە دلەمە كاتىك دېت بۆ سىبىيە كان و لەرى دەردە كەوتىت بە پىرسەيەكى پاڭكىرىدە وەدا دەپوات كاتىك كە ئىختىكاك دەكات لە گەل ئەمە مەوايەدا كە لەش لە دەرەوە وەرىدە كەرتىت، بەم دەزىنەوە يەي پىش زانا ئەبرۇپىيەكان كە وتووه بە ۳ سەدە، كە لە گەل ئەمە شدا بۆ سەدان سال ناوى وونكراپۇ، تەنھا لە رەزگارى ئەمە ماندا زانىيان پلەي مەزنى ئەميان بۆ دەركە وتووه .<sup>۱۳۲</sup>

گەورە تىرىن پىشىكە وتنى پىشىكە موسـولىمانە كان لـ بوارى (نەشتەرگە رىدا) بۇوه، چونكە لە سەرەتاي سەدەي يانزەيەمى زايىنيدا دەيازانى كە چىن ئاوى سېپى چاوجارەسەر بکەن بە دەرهەتىان و لابىدىنى ھاۋىتى ئاۋە، ھەروەها چىنلىقى ووردىكىنى بەردى مىزەلدىان و وەستاندىنى خويىنېرىپۇن بە ئاوى سارد، و بەكارەتىنانى مادده داخكىرەكان، و دانانى فتىلە بۆ دەرهەتىنانى كىم و دەردراؤەكان، ھەروەها توانىييان كە چەند بەشىكى ئىسىكى كەللەي سەرلىيکەنەوە و لە بىرى ئىسىكى سەگ دابىتىن، ھەزەرە ما بېھۇشكارىي پىشىكىشىيان زانىيە پىش ئەنجامدانى كردارى نەشتەرگەرى (بـنج كردىن) كە دەزىنەوە يەكى ئىندى كىنگە و ئىندىس وادەزانىن كە ئەمە دەزىنەوە يەكى ئۆتىيە، ئەم كودارەيان بە پىيدانى دەرمانىتكى وەرگىراو لە رۇوهكى (الزوان) ئەنجامدەدا پىش ئەنجامدانى نەشتەرگە رىبىي بە ئازارەكان، ئەم مادده بە دەبۇوه ھۆى لە دەستدانى ھۆشى ئەخۇشەكە.

يەكىتىك لە نەشتەركارە بەناوبانگە كان زانى ئەندەلوسى (أبو القاسم علی بن سليمان الزهراوي) بۇوه كە سالى (٤٠٤ك) مردووه، لەلاتىنيدا بە

<sup>۱۳۲</sup> بەوانە كىتىپىن (الإسلام والعرب) / (روم لاتىنى) لا ۲۶۴.

بان (Abul casis) ناسراوه، یهکم کهس بسوه Alsaharavius) که باسی کردنهوهی بقدی هـوایی (القصبة الهوائیة)ی کردووه (Tracheostomy) لـه نـیـو پـزـیـشـکـانـدـا، یـهـکـمـ کـهـسـ بـسوـهـ کـهـ لـهـ زـانـسـتـیـ (نـهـشـتـهـ رـگـهـ کـانـ وـ نـهـ نـامـیـرـانـهـیـ تـبـیدـاـ بـهـ کـارـدـیـنـ تـبـیدـاـ کـیـشـراـونـ. کـتـبـهـ کـهـ بـهـ نـاوـیـ (التـصـرـیـفـ لـمـ عـجـزـ عـنـ التـأـلـیـفـ)ـهـ وـ لـهـ ۲۰ـ مـهـقـالـهـ وـ نـوـسـراـوـ پـیـنـدـیـتـ، کـهـ دـابـهـ شـکـراـوـ بـقـ ۳ـ بـهـشـیـ سـهـرـهـ کـیـیـ: ۱ـ پـزـیـشـکـیـ، ۲ـ نـهـشـتـهـ رـگـهـ کـانـ، ۳ـ زـانـسـتـیـ دـهـرـمـانـ نـاـکـ وـ گـیرـاوـهـ کـانـ.

بهـشـیـ دـوـوـهـمـ نـهـمـ کـتـبـهـ وـهـ رـگـیـپـرـدـراـ بـقـ زـمـانـیـ لـاتـینـیـ لـهـ سـهـدـهـیـ شـانـزـهـ دـاـ لـهـثـیـرـ نـاوـنـیـشـانـهـ کـانـیـ: Liber Chirurgia Parva) وـ ( Servitoris (Servitoris) بـلـاـلوـکـرـایـهـ وـهـ، نـهـوـهـیـ کـهـ وـهـ رـگـیـپـرـاـ (جيـرـالـدىـ كـريـمـونـىـ) بـعـوـ، هـرـوـهـاـ لـهـ (فيـنيـسيـاـ)ـشـ سـالـیـ (۱۴۹۷ـ)ـ چـاـپـکـراـ، وـ جـارـیـکـیـ تـرـلـهـ (بالـ)ـیـ (سوـیـسـرـاـ)ـ لـهـ سـالـیـ (۱۵۴۱ـ)ـ دـاـ بـلـاـلوـکـرـایـهـ وـهـ، دـهـقـهـ عـهـرـهـبـیـیـکـهـ وـ وـهـ رـگـیـپـرـانـهـ لـاتـینـیـبـیـکـهـیـ پـیـنـکـهـ وـهـ لـهـ (نـوـكـسـفـورـدـ)ـ سـالـیـ (۱۷۷۸ـ)ـ لـهـلـایـهـنـ (J. Channing) چـاـپـکـراـ، لـهـ (پـارـیـسـ)ـ يـشـ سـالـیـ (۱۷۶۱ـ)ـ لـهـلـایـهـنـ (L. Leclerc) وـهـ رـگـیـپـرـدـراـ وـ بـلـاـلوـکـرـایـهـ وـهـ، هـرـوـهـاـ لـهـ (لهـکـهـنـقـ)ـیـ هـیـندـسـتـانـ سـالـیـ (۱۲۲۶ـ)ـ چـاـپـکـراـ.

نـهـمـ مـوـسـوعـهـیـ تـاـ ماـوـهـیـ چـهـنـدـ سـهـدـهـیـکـ تـهـنـهـ کـتـبـیـ نـهـشـتـهـ رـگـهـ رـیـ باـوـهـ پـیـتـکـرـاـوـ بـوـلـهـ هـونـهـرـیـ نـهـشـتـهـ رـگـهـ رـیـ لـهـ نـهـ وـرـوـپـادـاـ، نـامـیـرـهـ کـانـیـ نـهـشـتـهـ رـگـهـ رـیـ لـهـ کـتـبـهـ دـاـ نـزـدـ بـهـ وـوـرـدـیـ باـسـکـراـونـ بـهـ وـیـنـهـ وـهـ کـهـ نـزـدـ یـارـمـهـتـیـ لـیـکـرـلـهـ رـهـوـهـ رـزـنـاـوـیـیـهـ کـانـیـداـ بـقـ دـانـانـیـ بـنـاغـهـ کـانـیـ هـونـهـرـیـ نـهـشـتـهـ رـگـهـ رـیـ.

هروه‌ها (الزهراوی) نامیرنگی تازه‌ی داهینا بُو چاره‌سَری ناسَر، و  
نقد نه خوشیشی به داخکردن چاره‌سَر رکرد و هک: خوینبِ ریون و بالوکه  
که هه‌مان رنگه چاره‌کانی سه‌دهی بیسته‌م! هندیک له بُوچونه  
داهینراوه‌کانی (الزهراوی) له کتیبی (التصريف) دا ئمانه‌ن:

۱- وهسف کردنی نه ناوه‌ی له میشکی مندالاندا کلده‌بیته‌وه له گه‌ل  
چاره‌سَره‌که‌ی (Hydrocephaly)، که ۷م نه خوشیبیه نقد نوئی  
زانستی پزشکی چاره‌سَری بُو دیاری کردودوه.

۲- به کارهینانی قولاب بُو ده رهینانی زیاده گوشته‌کانی ناو لووت.  
۳- هروه‌ها باسی بپینی گوشتنی زیاده لیوی کردودوه، وهسفی  
پاکردن‌وهی دانه‌کانی به ئاسن کردودوه.

۴- دانه‌کانی به هیواشی و به‌هینمنی ده رهیناوه، وهسفی نه‌مه و  
وینه‌ی نامیره‌کان و ده رمانه‌کانی راگرتقی خوینبِ ریونی نه‌وهنده به  
وردی کردودوه که میژووننووسی نه‌مریکی پزشکی ددان (Absell)  
ده رباره‌ی ده‌لیت: يه‌کنک بووه له پزشکانی سه‌دهی بیست!

۵- ده رباره‌ی ده رهینانی خریکان و ده رهینانی نیسکه شکاوه‌کانی  
چه‌ناگه لیکلائینه‌وهی کردودوه، هروه‌ها ده رهینانی نه ددانانه‌ی که  
له سر دانی تریان له غهیری شوینی ئاسایی خیابان ده‌رچون.

۶- هروه‌ها ده رباره‌ی دانانی شه‌به‌که‌ی نالتون و زیو بُو  
ریکردن‌وهی دانه‌کان کاری کردودوه، (Spencer) ده‌لیت: زه‌هراوی  
یه‌که م کاس بووه ده رباره‌ی شیواوییه‌کانی شه‌ویلگه‌کان و قه‌وسی  
دادنه‌کان قسے‌ی کردودوه.

۷- هروه‌ها چاره‌سَری نه‌وه لکتنه‌رهی کردودوه که له‌زیر زمان  
دروست‌ده‌بیت و ریگری قسے‌کردن ده‌کات.

- ۸- وەسفی چۆنیتى دەرھېتىنى ئالۇوهكان (لەۋەتەيىن) كىردوو.
- ۹- دەرھېتىنى ھەندىك وەرەم و شىتىواى تىرى ناودەم.
- ۱۰- مەروەك ووتسان وەسەفى كىردىنەوەي بىزىدى مەوا  
كىردوو لەگەل دوورىنەوەي بىرىنەكانى بىزى  
ھەوا.
- ۱۱- چارەسەركىدىنى مەمك لەپىاواندا ئەگەر وەك ئافرەتاتنى لىبىت.
- ۱۲- دەرھېتىن و لابىدىنى شىتىپەنجەي مەمك بەتەواوى وەك لەمۈزۈدا  
دەكىت، لەگەل ئەوهشدا كە داخكىدىنى بە باشتى زانىيە لە دەرھېتىن.  
(زىزىتكەل لە بۆچۈونە پىزىشكىيەكان لەمۈزۈدا و پاش ۱۰ سەدە ئەم  
رىنگىيەيان پىباشە و بۆى گەپاونەتەوە).
- ۱۳- بەكارھېتىنى كىردارى نەشتەرگەرى بىق دەرھېتىنى بەردەكانى  
مېزەلدان و رىپەوەكانى مېز.
- ۱۴- لە بەشىتكى تايىبەتىدا باسى مامانى و منالىبۇن دەكتات، كە لە  
راستىدا ئەم بەشمى كىتىپەكەي كەنجىنەيەكى بەنرخە، تىتىدا وەسەفيتى  
تەواوى بارەكىانى (Trendelenburg) و (Walcher) كىراوه  
مەروەها حەملى دەرھەوەي منالىدان و چۆنیتى دەرھېتىنى، و نۇوسانى  
ووپىلاش و چۆنیتى دەرھېتىنى، مەروەها بەكارھېتىنى قولاب و ئامىتى تر  
بۇ دەرھېتىنى كىرىپەلەي مردوو.
- ۱۵- بەشىتكى دەربارەي بەستەوەي رىخۇلە كان بە دوورىنەوە بە  
تەلىتكى بارىكى وەرگىراو لە رىخۇلە ئازەل، و چارەسەرى ناسقۇر.
- ۱۶- بەشىتكى دەربارەي بېپىنى پەنجەي زىادە و كىردىنەوەي پېتكەوە  
بەسترانى پەنجەكان.

۱۷- هروه‌ها و هسفی کرداری نشترگری لسر نهادن  
به شیوه‌یک که پزشکان پاش ۹۰۰ سال (ل ۱۹۳۷ م) همان کرد  
نهجام دهدن.

۱۸- هروه‌ها یهکم که سبووه که نخوشی خوبن هیموفیلیا  
(Hemophilia) دنیوه‌ته و و هسفی کرد و تبیینی نهاده  
کرد و به بزمراهی له متبینه و بق نتیرنه ده گویزنه وه.

۱۹- هروه‌ها یهکم که سبووه که لوله‌کانی خوتی نی پیک وه  
دوییوه‌ته وه هالر (Haller) ده لیت.

کاریگه‌ربی (زه‌هراوی) لسر رقدناوا نقد گهوره بسوه، نوسینه کان  
و کتبه کانی و هرگیردان بق زیریک له زمانه کان و له کولیج کانی پزشکی  
نهایه‌پادا ده خوتیندران، نهشتهرکاره نهایه‌پیکه کان شوینی نه میار  
مهلکرت و ووتکانی نه میان به معونه ده هینایه وه.

نهانه هندیک کات رقد بیویڈانانه دوزینه وکانی نه میان ده دابه  
پال خویان؟! نوسراوه‌که‌ی (التصریف) سه‌چاوه‌یهکی بـه‌رینکراوی  
پزشکانی نهایه‌پادا بسوه سه‌هاتای سده‌ی پانزه وه بـه کوتی نه سده‌هـ  
مه‌زده، (Haller) ده لیت: کتبه کانی (أبوالقاسم الزهراوی) سه‌چاوهـ نـ  
نه مو نهشتهرکاره کان بسو که له دوای سده‌ی چوارده وه ده رکه‌ون.

نهندیک له و نامیره  
پزشکیسانه نهشتهرگه‌ری  
که له یهکیک له کتبه کانی  
زانی (الزهراوی) دا  
و هسفکراون

(مروان بن عبدالمالک بن زهر)<sup>۱۳۳</sup> یه کم که س بووه که به ردی گورچیله‌ی ده رهیتاوه، نه م زانایه یه کتیکه له پزشکه موسویمانه به ناویانگه کان به تاییه‌تی له نه شته رگریدا، و به ناویانگترین کسه له بنه مالله کهیدا که زوریه‌یان پزشک بوون، له روژناوا به (Abdomeron Avenzoar) ناسراوه، یه کتیک بووه له مه زنترین پزشکه کانی سده‌ه کانی ناوه‌پاست و له میزروی پزشکیدا چهندین تاقیکردنه و تیبینی وورد دراوه‌تے پائی، له وانه و هسفکردنی چهندین جلدری و هرم و هر نی په ردی دل که پیشتر کسه باسی نه کردبوون، نه مانه و چهندین - تری نویی له کتیبیکیدا به ناوی (التیسیر فی المداواة والتدبیر) باس . - ووه .

---

چهندن . ۱۱۱ مه بوون به ناوی (ابن زهر) ووه : (ابن زهر) ای باوک (۵۲۵-۱۱۳۱ مربووه)، پزشکیکی به ناویانگ بووه که رهخنی له هندیک به شی کتبی (القانون) گرتووه، هروه‌ها کوره‌که‌ی (مروان بن عبدالمالک بن محمد بن زهر الإشبيلی) که نزد شاره‌زا بووه له پزشکیدا و له شاره‌کانی (دانیه) و (ثیشبیله) ای ننده‌لوس زیاوه (۴۸۴-۵۵۷)، جینی متعمانه‌ی خلکی و حوكمنان بووه، هروه‌ها (أبوالعلاء زهر بن عبدالمالک بن محمد بن مروان بن زهر) که له سایی ده وله‌تی (المرابطین) له راکیش زیاوه، نزد بلیمه‌ت بووه له چاره‌سه رکریدا و چیرقکی سه رسوبه‌تیه له سه‌ری ده گتیپه‌وه له بواره‌دا، خاوه‌منی کتبیه‌کانی (الأدوية المفردة) و (الإيضاح بشواهد الافتضاح) که تینیدا و هلامی کاره‌کانی پزشکیکی نه شاره‌زای دلوه‌تیوه، هروه‌ها نرسویت پزشکیکی ثالتوze کانی (زانی) و (ابن سینا) رونکریدتیوه .

(ابو مروان عبدالمالک بن أبي العلاء بن زهر) ای کوریشی (۹۱-۱۱۶۲) وهک باوکی شاره‌زا بووه له پزشکیدا و ناویانگی ده کریوه له ننده‌لوسدا، چهندین کاری نه نجامداوه له ده سنتیشان و چاره‌سه‌ری نه خوشبیه جیاواره کاندا که نوازه بووه و کس پیش نه م نه نجامی نه داوه، له خزمه‌تی فهرمانپه‌وایانی (الموحدين) دا بووه، هروه‌ها کوره‌که‌ی (أبوبکر بن أبي مروان بن أبي العلاء بن زهر) (۱۱۹۸ مربووه) له (ثیشبیله) زیاوه و پزشکیکی ناسراو بووه که زانستی پزیشکی له باوکی و بایپریوه و هرگرتووه .

ئەم كتىبەي بە هاندانى (ابن رشد) نۇوسىيە، لە سەدەكانى ناوه پاستدا تەواو بىلەپەرەپەرە، لە وەركىتپانىدا بە كۆنترىن كتىبى پزىشکى چاپكراو دادەنرىت كە يەكەم جار لە (قىنىسىا) سالى (1490) و دواتر لە (لىقىن) سالى (1531) چاپكراوه و چاپكەكانى بەدواى يەكدا دۇباره دەكرانەوه.

دەتوانىن بلىئىن كە (ئىين زوھر) مەزنىرىن پزىشکى كلينىكى بۇوه دواى (رانى)، گرنگتىرين كارەكانى برىتىبە لە بەكارەيتانى لېتكۈلىنەوه و تىبىنى زانستىيانە لە پزىشكىدا، گرنگتىرين خالىتكىش كە كىدارى چاکبۇونەوهى پى راۋە كردووه برىتىبە لە باسکەدنى تونانى لەمش بىز چاڭىرىنەوهى خۆى لە زۇرىتكە نەخۆشىيەكان، (ئىين زوھر) يەكەم كەس بۇوه كە پزىشکى و نەشتەرگەرى و دەرمانسازى پىكەوه خويىندۇوه و كارى تىداكىردووه.

پىش ئەم زانا (الرانى) يەكەم كەس بۇوه كە باسى كارىگەرىي فاكەتىرى بىلەپەرەپەرە (وراثتە) كە كردووه لە نەخۆشىيەكاندا، و (رانى) يەكەم كەس بۇوه دەستتىشانى نەخۆشى سورىيە و ئاولۇھى كردووه و جىايى كىرىدىنەتەوه لە بارە سەرەتايىھەكانىاندا، لە نۇوسراويكىدا كە يەكەم دانراوه زانىارىي ووردى دەربارە ئەم ۲ نەخۆشىيە و جياڭىرىنەوه يانى لەخۇز گرتىبىت، سالى (1565) وەركىتپەرە بىز لاتىنى كە پاشان لەمەوه وەركىتپەرە بىز چەندىن زمانى دىكە، وەركىتپەن نىنگلەيزىيەكەي سالى (1847) بىلەپەرەپەرە.

(رانى) يەكەم كەس بۇوه باسى تاقى كىرىنەوهى كۆنترۆل كراوى كردووه، كە ووتىيەتى تاقىكەردنەوه لە سەر نىوهى نەخۆشەكان بىرىت و

نیوهکه‌ی ترا وازیان لینبینین و هک گرووبینکی کونترول، و یه کم کس بوروه  
تمل نه شتهرگه‌ی دوزیمه‌وه که له پیخوله‌ی نازه‌ل دروستیکردووه.



وینه‌ی لا پدرمه‌کی کتبینکی  
موسولمانان له بواری دهرمانزانیدا،  
که زور دهرمانی گزوگیا و سروشتنی  
هه بعون موسولمانان سوده  
پزشکیه کانیان دوزیمه‌وه، لهم  
کتبینه‌دا باسی سوده هه ندیک دهرمان  
و چونیتش دروستکردنیان دهکات که له  
دوزینه‌وهی زانا موسولمانه کان بوروه

هه روه‌ها (رانی) خاوه‌منی کتبیه پزشکیه کانی: (الحاوي في الطب) و  
(الطب المنصوری) و (من لا يحضره الطبيب) و (الفاخر في الطب) و (دفع  
مضار الأغذية) و (الطب الروحاني) یشه، سالی (۱۲۹۵) کتبیه (الحاوي)  
یه کتک بورو له و ۹ برگه‌ی که کتبینخانه‌ی ماموستایانی پزشکی له زانکنی  
پاریس پیتکه‌نابوو، نه کتبیه دائیره‌تولمه عارفیکه بتو خزی که له ۲۰  
برگ پیتکه‌نابوو و بتو یه که مبار سالی (۱۲۷۹) و هرگزپردا بتو لاتینی له  
صلیه و سالی (۱۴۸۶) چاپکرا و دواتریش چهندین جار چاپکرایه‌وه،  
همرو کتبیه کانی (رانی) له (فينيسيا) له سالی (۱۵۰۹) و هرگزپردا و  
له (پاریس) بیش سالی (۱۵۷۸)، بتو دواوین جار سالی (۱۷۴۵) بلوکرایه‌وه،  
تا کوتایی سده‌ی شانزه‌یه می زایینیش کتبیه کانی نه  
زاناب له ئوروپا رولتیکی سره کییان هه بوروه، ئه و بورو له سالی  
(۱۵۳۷) دا یه کتک له ماموستایانی قوتاخانه‌ی پزشکی بـ لجیکی له

(لۇشان Lovan) ھەستا بە وەرگىپانى كتىبى تۈيەم لە كتىبەكانى (الرازي)، كە تا كوتايى سەدەمى حەفەدە يەميش لە پەزىگرامەكانى خويىندى پېشىكىدا مابۇ.

ئەم دۆزىنەوانە دراونەته پاڭ (الرازي):

- بەكارەيتانى فتىلەى داخىرىدىن.
- دامەيتانى تەل و پەتكانى دوورىنەوهى نەشتەرگەرى.
- دروستىركىدىنە مەرھەمە جىوهىيەكان.
- ئەنجامدانى لىتكۈلىنەوهە لەسەر تىرىشى كېرىتىك و كەحول.
- دۆزىنەوهە و دەست نىشانىرىنى چەند نەخۆشىيەكى مەترسىدار لە مناڭاندا و داهىتانانى چارەسەرى گۈنچاۋ بېيان.
- ھەلدرىنى مىزەلدان بۇ دەرهەيتانى بەرد.
- ھەروەھا لىتكۈلىنەوهى كىرىۋوھە بە دوورىنەوهى رىخۇلەكان بە نەشتەرگەرى بە بەكارەيتانى تەلىكى بارىكى وەرگىراو لە رىخۇلە ئازەلان.
- ھەروەھا نەشتەرگەرى بۇ دەرهەيتانى كۆرپەلەي زىندۇر لەسکى دايىكى مردوودا نەنجامداوه.

(Rom Landau) دەلىت: لە دىيارتىرين پېشىكە موسولمانەكانى (الرازي) كە بە (Rhazes) ناسراوه لە رۆژئاوادا، نۇرسەرانى مېشۇرى پېشىكى بە بەكىتكە مەزنەتىرىنى پېشىكە كانى مەموو سەرددەمە كانى دادەنتىن، كە میراتىكى دەولەمەند و نۇرى لە دانراوه كانى جىتەتلاۋە، كە مەندىكىيان لە چەند بەرگىتكە پېتىكدىن و بۇ ماوهى ۱۰۰۰ سال رووناكىيان كىزىئەبۇوه.

دەربارەی نەخۆشىيەكانى چاو و چارەسەريان منەتبارى زانا موسولىمانەكانىن، نوسراوى (علي بن عيسى) كە ناوبينا (مذكرة موجهة لأطباء العيون) تا سەدەى تۈزۈدەيم كارى پىتەكرا، يەكم نەشتەرگەرى بۇ ناوى رەشى چاو (المحسن) سالى (١٢٥٦) ئەنجامىدا و ھەرنەميش بۇو كە دەرىزى ناوكون (نيدل)ى داهىتىنا، لەو زانايانەى كە لە بوارى نەخۆشىيەكانى چاودا خزمەتى گەورەيان نەنجامىدا (علي البغدادى) و (عمار الموصلى) بۇون، چەندىن دانراوى زىز باشىيان دانا كە باسى نەندامەكانى چاو و نەخۆشىيەكانىان و چارەسەرەكانى دەكتات، ئەم نۇوسىنائە وەركىپدران بۇ لاتىنى و بۇون بە سەرچاوهەيك كە مامۆستاييان و قوتاييان پېتىيان پىتەبەست تا ناوهەپاستى سەدەى ھەڙىدەيم، لە ھەمان ئەم بابەتەدا (ابن الهيثم) يش نامەيەكى گىنگى نۇوسى دەربارەي نەخۆشىيەكانى چاو لەگەل خزمەتە گەورەكانىدا لە بوارى (فيزيا) دا، وەركىپرەن لاتىنېيەكەي ئەم نامەيە تا ئەمپۇش ماوه.

يەكم كەس دەربارەي زانستى ژىنگە نۇوسىيەتى و باسى كارىگەرىي ژىنگەي لە سەر زىنده وەران كىدووه (ابن خلدون) بۇوە.

(جاحظ) يەكم كەس بۇوە كە زانستى توپكارىي بە راوردىكارىي (التشريح المقارن)ى دانادە، كە دەچۇو سكى ئازەلانى ھەلددەپى و بە راوردى دەكىد لەتىوان ئەندام و كىئەندامەكانىاندا، و بە دامەززىنەرى يەكمى زانستى (زىنده وەزانى ئەزمۇونكاريي) دادەنرىت، و يەكم كەس بۇوە كە لېتكۈلىنەوەي لە ئاكار و ھەلس و كەوتى زىنده وەران كىدووه.

ھەروەها موسولىمانان پىشىشكى ثىتىزىنەرى (ئازەللى) يان پشتگۈز نەختىبۇو، يەكتىك لە گىنگىزىن ئەوانى كە پىتەوەي خەرىكىبۇون (يعقوب

بن أبي حزام) بسو (٩٠٢) که پژیشکی نازه لان یان بهیتهر (بیطان) بسوه له کوشکی خلیفه عهبابی (المعتضد)، کتبیکی نووسیوه دهربارهی به خیوکردنی نه سپ به ناری (الفروسیة و شیاه الخیل) که زوریک له بنه ماکانی فیتیرنه ری له خوگرتووه.

له پژیشکه موسولمانه به ناویانگه کان (إسحق بن عمران) بسوه که له سرووی نه فریقا زیاده و خاوه‌نی کتبیه کانی (الأدوية المفردة) و (العنصر وال تمام في الطب)، که وهلامی هندیک که سی نه شاره‌زای له بواری پژیشکیدا داوه‌تهوه، خاوه‌نی داهینان بسوه له نوسراوه کانیدا و هک (كتاب نزهة النفس) و (كتاب في المخالفليا) له سر نه خوشیبه ده روونیبه کان، و له نه خوشیبه هناوییه کاندا نه م کتبیانه نووسیوه: (كتاب في الفصد) و (كتاب في النبض) و (مقالة في علل القولنج وأنواعه وشرح أدويته) و (كتاب في البول).

هروه‌ها (أبو جعفر أحمد بن إبراهيم بن أبي خالد المعروف بابن الجزان) خه‌لکی شاری (القيوان) بسوه له تونس، خوی و باوکی و مامیشی پژیشک بسوون، زانستی پژیشکی و زوریهی زانسته کانی سرده‌می خوی و هرگرتووه، چهندین کتبی پژیشکی گرنگی داناوه و هک (كتاب في علاج الأمراض) و (كتاب في الأدوية المفردة) و (كتاب في الأدوية المركبة) و گه‌وره‌ترین کتبی پژیشکی داناوه به ناری (قوت المقيم) که له ٢٠ به‌رگی گه‌وره‌دایه، هروه‌ها (رسالة في النفس) و (كتاب في المعدة وأمراضها ومداواتها)، و (كتاب طب الفقراء) و (رسالة في ابدال الأدوية) و (رسالة في الزكام وأسبابه وعلاجه) و (مجربات في الطب) و (مقالة في الجذام وأسبابه وعلاجه) و (كتاب المختبرات). بقیه که می‌ثوودا به زانستیانه دهربارهی پژیشکی خوپاریزی (الطب الوقائي أو طب المجتمع

(كتبيه کاني: Preventive or Community Medicine) دواوه له کتبيه کاني: (كتاب البلفة في حفظ الصحة) و (كتاب في نعمت الأسباب المولدة للوباء في مصر وطريق الحيلة في ذلك وعلاج ما يتخوف منه).

له پزشکه ناسراوه کانی تری نیسلام (أبوالقاسم بن أبي صادق) که به (نهبوقرات)ی دووه م ناسراوه و له سهدهی پتنجه‌می کرچیدا زیاوه، ۲ کتبيه بهناویانگی به عمهه بی نووسیوه به ناوه کانی: ۱- شرح فصول أبوقراط. ۲- شرح مسائل الجنین.

ههروه‌ها (نهبولس‌مهل نه لمه‌سيحي) له سالی (۴۰۳ك)دا مردووه و پزشکی دهرياري عه‌بباسييکه کان بووه و کتبييکي نووسیوه بهناوی (المائة في الصناعة الطبية).

ههروه‌ها (نهبو سه عيد عه بدولل) له سالی (۴۵۰ك)دا مردووه و له بعدها زیاوه، جگه له کاري پزشکيی ده‌رمانیشي دروستکردووه، نه‌مهش ناري چهند کتبييکي نه پزشکيي: ۱- الروضة الطبيعية. ۲- لغة الحيوان ومنافعه. ۳- طبائع الحيوان و خواصه ومنافع أعضائه.

نقد جار لهنيوان پزشکه بهناویانگه کانی ده‌وله‌تی نیسلامدا گفتورگز و سيمينار سازده‌کرا به مه‌بستی مونافق‌شه کريدي زانياريه پزشکييکه کان و راگزپينه‌وه، و هك نهوهی که روويدا له‌نيوان ۲ پزشک له‌سه‌دهی پتنجه‌می کرچیدا (۱۱ى زايیني) که (ابن رضوان و ابن بطلان) بعون.

(على بن رضوان) (۴۶۰ك-۶۸۱) از مردووه سره‌کي پزشکانی ميسر بووه له سه‌دهه‌می فه‌رمانزه‌واي فاتيمی (المستنصر) دا، کتبييکي نووسیوه ده‌رياري (دفع مضار الأبدان بأرض مصر) بتق وه‌لامدانوهی بچوونه کانی پزشکی تونسى (ابن الجزان)، که مه‌قاله‌به‌کي

سەرنجراکىشى تىدابى دەربارەسى بارى ئاۋوھەوا لە مىسردا و پەيوەندى بە باپەتكانى تەندروستى گشتى و ھەندىك نەخۆشىيەوە، بە تايىەتى نەخۆشى تاعون لەناو مىسىرىيەكاندا، ئەم پزىشكە بە مۇنازەرە و كفتۇرگۈكە لەگەل پزىشكى بەغدادى (ابن بطلان) بەناوبانگ بۇو، كە سەبارەت بە ھەندىك باپەتى فەلسەفى و باپەتى پزىشكى پەيوەندىدار بە ئاۋوھەوا و ھەنگەرەنەن ئەم راستىيەيان بىق دەركەۋىت كە ئاپا ئەم روویدا، ھەرەمەن وويستيان ئەم راستىيەيان بىق دەركەۋىت كە ئاپا ئەم دەرمانانەي كە لە بەغدا بەكاردىن بىق نەخۆشى بەھەمان شىئە بىق شارى قاھىرەش گونجاون يان نا؟.

## ھەولەكانى موسولمانان لە پېشخىستنى زانستى پزىشكى لە بۇچۇونى ئىنسايكلۆپىدياى بەریتانىدا

ئىنسايكلۆپىدياى بەریتانى (Encyclopedia Britannica) يەكىنە لە گىنگىزىن سەرچاوهەكانى زانيارىي لە جىهاندا، لە ھەموو لابەكى جىهاندا وەك سەرچاوهەبەكى باوهەپېتىكاۋى زانست و زانيارى لە ھەموو بوارەكاندا وەردەگىرىت، دەربارەسى مېڭۇرىي زانست و گەشەكردىنى چەندىن باپەتى مېڭۇرىي بەسۈرىدى تىدابى، كە لە ئۆزىكىاندا وەك نەمانھاتىكى زانستى دانى بە ھەولەكان و پېشىدەستى موسولماناندا ناوه لە پېشخىستنى زانستى پزىشكىدا لەگەل ئاۋوھەشدا كە نىد كەم و كورتە لە باسەكەيدا، ھەربىيە بىق دەرخىستنى ئەم دانپېتىدانانەي ئەم سەرچاوه زانستىي ھەرە گىنگە پېم باشبوو كە ئەم بەشى تايىەتە بە ھەولەكانى

موسولمانان له بواری پیشخستنی زانستی پزشکیدا که له بهشی میثووی زانستی پزشکی (History of Medicine) دا ماتووه له نینگلیزیبه و هرگیچم بۆ زمانی کوردى.

له سەرەتاوه بابەتكە باسی پزشکی کۆن و پەيدابونی نەخۆشیبە کان دەکات و راویچوونه جیاوازە کان دەربارە کانی نەخۆشی، دوایی دەچیتە سەر زانستی پزشکی لە میثووی کۆنی رۆژه لاتی ناوه پاست و میسردا، پاشان لە هیند و چین و یابان، دوایی دیتە سەر بابەتیکی تایبەتی بە ناویشانی رەگ و بنچینە کانی زانستی پزشکی رۆژناوایی نوئی (The roots of Western medicine) کە تىبىدا باسی ئەو ھولە زانستىيانە کراوه کە بۇونە مۆى دامەز زاندى زانستی پزشکی نوئی لە رۆژناوا، لە ھولە کانی یۇنانىيە کۆنە کان و رۇمانىيە کانەوە دەستى پىتىرىدووه، و پاشان چۆتە سەر رۆلی گاوردە کان و موسولمانان له گۆكىرنەوە و وەرگىتنى ئەم زانستە و گواستنەوەی بۆ پاش خۆيان، دەلىت:

گەورە ترین خزمەتىك کە له پېشتردا پېشكەشى زانستی پزشکى كرابىت لە لايەن كلېساوە بىرتىبىه لە پاراستن و وەرگىپانى نۇسراوە پزشکىيە یۇنانىيە کان، كە سەرەتا بۆ زمانی لاتىنى وەرگىپىران، و پاشان لە لايەن گاوردە نەستورىيە کان (Nestorian Christian) وە (كە كلېسايە كى رۆژه لاتىبىه) قوتا بخانە يەك بۆ وەرگىپە کان پىنكەنلىرى بە مەبەستى وەرگىپانى نۇسین وكتىبە یۇنانىي وئىغىرقىيە کان بۆ زمانى عەربى.

به ناویانگترین قوتا خانه و همروه‌ها نه خوشخانه‌ی کی باشیش بوده بریتی بوده له قوتا خانه‌ی جندی‌سابور (Jundi Shāhpūr) که که وقتی خواروی رژیٹاوای ولاتی فارس‌بوده، که له این گهوردی پزیشکان جرجیس نیبن بختیشور (Jurjīs ibn Bukhtīshū) بوده، که به‌کم بوده له بنهماله‌ی کی و هرگیزان و پزیشکان که بتو نهود به‌رده‌وام بون، یه‌کنیکی تر له و هرگیزه به ناویانگه کان بریتی بوده له حذین ابن اسحق (Hunayn ibn Ishāq) که سالی (۸۰۹) له‌دایک‌بوده، و هرگیزانه کانی و هک ووتیوانه به کیشی خلی ثالث‌تیونی بتو کردوده.

### زانستی پزیشکی عه‌رهبی:

سهرچاوه‌یهک و عه‌مبایریکی تری فیربیون و زانستی پزیشکی له و سه‌رده‌مانه‌دا بریتی بوده له ئیمپراتوریه‌تی مازنی موسولمانان، که له نیسپانیاوه تا فارس دریزیبو بوده‌وه.

له‌گهان نهوده‌شدا که عاددت واشه بیوتیت پزیشکی عه‌رهبی بتو باسکردنی ئه م سه‌رده‌مه، به‌لام هه‌مو پزیشکه کان عه‌رهب یان له نهاده‌وه عه‌رهبی‌یه کان نه بون، و همروه‌ها هه‌مووشیان موسولمان نه بون به‌لکو هندیکیان گاور و جووله‌که بون، به‌لام له‌زیر سایه‌ی ده‌وله‌تی نیسلامی و له هه‌مو پارچه‌کانییه‌وه په‌یدابون و ده‌رکه‌وتن.

یه‌کنیک له سه‌ره‌تاترین که سایه‌تیبیه کان بریتی بوده له الرازی (Rhazes)، که به‌ره‌چه‌لهک فارس‌ه و له‌نیوه‌ی دووه‌می سه‌ده‌هی توییه‌می زایینیدا له‌دایک بوده له‌نریک (تاران)ی نه‌میزوه، که کتیبیکی چه‌ند به‌رگی چاره‌سازیی له زانستی پزیشکی پراکتیکیدا نووسیوه به ناوی (كتاب الحاري<sup>۱۳۴</sup>)، به‌لام به ناویانگترین کاری له رژیٹاوا

<sup>۱۳۴</sup> لیزه‌دا به همه بتو نینگلینزی و هرگیزه راوه و نووسراوه (كتاب الحاري)، که ده‌سته‌وازه راسته‌که‌ی بریتیبیه له (كتاب الحاري).

بریتیبیه له نووسینیک دهربارهی ناوله و سوویزه (De variolis et morbillis) یان (A Treatise on the Smallpox and Measles) که تییدا جیاوازی کردوه له نیوان ۲م ۲ نه خوشیمهدا توانيویتی و هسفیکی ناشکرای ۲م ۲ نه خوشیمه بکات.

له کاتیکی دواتردا نیبن سینا (Avicenna) (۹۸۰-۱۰۲۷) که هر به پهچه‌لک فارسه و پیپوتراوه نه میری پزشکه کان، گرده‌کهی له (همدان) بوروه به شوینیکی گشتیاری، توانيویه‌تی قورناب بخوینیته‌وه له تمدنی ۱۰ سالاندا وله تمدنی ۱۸ سالیدا بوروه به پزشکی دیوانی کاریه‌ده سستان (court physician)، سره‌کیترین کاره پزشکیه کانی القانون في الطب (al-Qānūn fī at-ṭibb) یان (The Canon of Medicine) بوروه، که بوروه کتیبتکی بنه‌بره‌تی وله نقد قوتاخانه‌ی پزشکیدا وده پروگرام به کاردنه‌هینزا، وده زانکتوی مونپلیه (Montpellier) له فرهنسا که تا (۱۶۵۰) به کاردنه‌هینزا، و تا نیستاش له روزه‌لا تدا هر به کاردنه‌هینزرت.

گهوره‌ترین هاویه‌شیی پزشکیی عره‌بی له بواری کیمیادا بوروه و زانیاری دهربارهی چوئنیتی ناماده‌کردنی ده رمانه کان، کیمیاییه کانی نه و سه‌ردنه (خیمیایی) بون و مه‌بستی سه‌ره کیبیان بریتی بوروه له گه‌پان به دوای به‌ردی فهیله سروفه کاندا (the philosopher's stone)، که وا دانزابوو ده توانتیت کانزا ناساییه کان بکرپت بـقـنـالـونـ، له گـلـ نـهـمـهـشـدـاـ له کـاتـیـ نـهـجـامـدـانـیـ تـاقـیـکـرـدـنـهـ وـهـ کـانـیـانـدـاـ ژـمـارـهـ بـهـ کـیـ نـقـدـ لـهـ مـادـدـهـ کـانـ نـاـوـنـزـانـ وـ خـاـسـیـیـهـ تـهـ کـاتـیـانـ دـهـ سـتـنـیـشـانـ کـرـانـ، وـهـنـدـیـکـیـانـ دـوـزـرـانـهـ وـهـ کـهـ نـرـخـیـ پـزـشـکـیـانـ هـبـیـ، نـقـرـ دـهـ رـمـانـ هـبـیـ کـهـ نـیـسـتـاـ بـهـ کـارـدـتـنـ دـوـزـهـ رـهـ وـهـ کـهـ عـرـهـ بـهـ کـانـ بـوـنـ، هـرـوـهـاـ نـقـدـ مـیـکـانـیـزـمـیـ کـیـمـیـایـیـشـ بـهـهـ مـانـ شـیـوـهـ نـهـ وـانـ دـوـزـیـانـهـ وـهـ وـهـ کـهـ مـکـرـدـتـهـ وـهـ دـلـوـپـانـدنـ (distillation and sublimation).

لهو کاتهدا و له راستیدا به دریزایی سه ردهمه میژووییه کان نه شترگری به که متر ده زانرا له چاو پزیشکیدا، نه شترکاره کان له پله یه کی نزما حیساییان بق ده کرا، نه شترکاری به ناویانگی نهنده لوسی أبوالقاسم الزمراء (Abū al-Qāsim) يان (Albucasis) له گهله نه مه شدا هه ولی نزیدا بق به رز کردنه وهی ناستی نه شترگری له شاری قورتوبه، که سه ته رتکی گرنگی بازگانی و روشنبیری بتو له گهله بتوونی نه خزشخانه و قوتا بخانه پزیشکی به ماوشانی شاره کانی بعبدا و قامیره، نه م زانایه نه شترکاری کی شاره زا و درد و به ناگا و به خم بتوو که پاکم نووسینی نه شترگری نهونکراوهی نووسی، که کاریگه ریبه کی گورد و فراوانی هه بتو له نه وروپادا بق چهندین سده.

پزیشکیکی تری گوره له شاری قورتوبه که له سدهی ۱۲ دا له دایکبوو بربیتی بتو له فهیله سووفی جووله که: أبو عمران موسی بن مهیعن (Abū Imran Mūsā ibn Maymūn ibn Ubayd) يان (Allāh Maimonides)، که له شاره ده رکرا له برئه وهی بنتیت که بیتته پزیشکی تایبته تی سه رکرده می موسولمان صلاح الدینی نهیبویی (Saladin)، مهندیک له نووسینه کانی که به عیبری نوسرابون وه رگتپران بق زمانی لاتینی و له چاپدران.

پاشان له ئىنسايكلۇپېديا كەدا باسى گواستنە وهی زانستی پزیشکی موسولمانان بق نه وروپا كراوه، بە تایبەتی بق قوتا بخانه پزیشکی له (سالیرتى) ئىخوارووی ئىتاليا كە يەكىم قوتا بخانه پزیشکی ياسايىي بتو له نه وروپادا و له سه رده مى گاشە سەندنی پزیشکی لاي موسولماناندا بنیاتنرا، پاشان بە هۆى نه م کاریگە ریبه شەوه چەندین قوتا بخانه ئى

پزشکی تر بینیاتران له (مونپلییه) ای فهره نسا و (پقولونیا و پادوا) ای نیتالیا و له برتانیاش.

هاره وندesh بسه که دوباره بلین هرکه سیک که له میردا سردانی کولیجی پزشکی زانکوی (پاریس) بکات وینه هردو زانای موسولمان (زانی) و (نیبن سینا) ده بینیت که یه کنک له گه وه ترین مولکانی ثم زانکر به نوابانگی پیپازنراوه ته وه.

## دهقی نینگلیزی نه و بهشی (مهسوغه‌ی بریتانی)

### که له سده روهه و مرگیزدراوه:



Ercy-Britannica 2006 Ultimate Reference Suite DVD

File Edit Tools Bookmarks Help

SEARCH

medicine, history of  
Advanced Search

VIEW SEARCH RESULTS BY

- Aristotle (484 BC)
- Egypt (31 BC)
- Mesopotamia (480 BC)

medicine, history of

science

The life of Aristotle (from Aristotle)

Herodotus, Herodotus

technology

Three stages of development (from encyclopedias)

disease

Imperial College of Science, Technology and Medicine

Utrecht, State University of

The rise of scientific medicine in the 19th century (from medicine, history of)

Lille I, II, and III, Universities of

Ljubljana, University of

Academia

Iowa, University of

Washington, University of

Rochester, University of

Connecticut, University of

Encyclopædia Britannica Library

medicine, history of

medicine, history of

Hellenistic and Roman medicine

In the following century the work of **Aristotle**, regarded as the first great biologist, was of inestimable value to medicine. A pupil of Plato at Athens and tutor to Alexander the Great, Aristotle studied the entire world of living things. He laid what can be described as the foundations of comparative anatomy and embryology, and his views influenced scientific thinking for the next 2,000 years.

After the time of Aristotle, the centre of Greek culture shifted to **Alexandria**, where a famous medical school was established in about 300 BC. There, the best known medical teachers were **Hippocrates**, whose treatise on anatomy may have been the first of its kind, and **Erasistratus**, regarded by some as the founder of physiology. Erasistratus noted the difference between sensory and motor nerves but thought that nerves were hollow tubes containing fluid and that air entered the lungs and heart and was carried through the body in the arteries. Alexandria continued as a centre of medical teaching even after the Roman Empire had assumed supremacy over the Greek world, and medical knowledge remained predominantly Greek.

**Asclepiades of Bithynia** (born 124 BC) differed from Hippocrates in that he denied the healing power of nature and insisted that disease should be treated swiftly, speedily, and agreeably. An opponent of the humoral theory, he drew upon the atomic theory of the 5th-century Greek philosopher Democritus in advancing a doctrine of **aschemia** or "disease"—the attribution of disease to the congested or relaxed condition of the solid particles that he believed made up the body. To restore harmony among the particles and thus effect cures, Asclepiades used typically Greek remedies: massage, poultices, occasional tonics, fresh

Ercy-Britannica 2006 Ultimate Reference Suite DVD

File Edit Tools Bookmarks Help

SEARCH

medicine, history of  
Advanced Search

VIEW SEARCH RESULTS BY

- Aristotle (484 BC)
- Egypt (31 BC)
- Mesopotamia (480 BC)

medicine, history of

science

The life of Aristotle (from Aristotle)

Herodotus, Herodotus

technology

Three stages of development (from encyclopedias)

disease

Imperial College of Science, Technology and Medicine

Utrecht, State University of

The rise of scientific medicine in the 19th century (from medicine, history of)

Lille I, II, and III, Universities of

Ljubljana, University of

Academia

Iowa, University of

Washington, University of

Rochester, University of

Connecticut, University of

Encyclopædia Britannica Library

medicine, history of

medicine, history of

Christian and Muslim reservoirs of learning

After the fall of Rome, learning was no longer held in high esteem, education was discouraged, and originality became a dangerous asset. During the early **Middle Ages**, medicine passed into the widely diverse hands of the Christian Church and Arab scholars.

Translators and saints

It is sometimes stated that the early Christian Church had an adverse effect upon medical progress. Disease was regarded as a punishment for sin, and such chastening demanded only prayer and repentance. Moreover, the human body was held sacred and dissection was forbidden. But the infinite cure and nursing bestowed upon the sick under Christian auspices more than outweigh any intolerance shown toward medicine in the early days.

Perhaps the greatest service rendered to medicine by the church was the preservation and transcription of the classical Greek medical manuscripts. These were translated into Latin in many medieval monasteries, and the (Byzantine) Christians (an Eastern church) established a school of translators to render the Greek texts into Arabic. This famous school, and also a great hospital, were located at Jundi Shapoor in southwest Persia, where the chief physician was Jundi Shapoor, the first of a dynasty of translators and physicians that lasted for six generations. A later translator of great renown was Banu ibn Ishaq, or Jovenevius (fl. AD 850), whose translations were sold to be worth their weight in gold.

Encyclopædia Britannica 2006 Ultimate Reference Suite DVD

SEARCH  Advanced Search

Home ► **R** Article medicine, history of [1]

**medicine, history of**

► Encyclopædia Britannica Library

About this time there appeared a number of saints whose names were associated with miraculous cures. Among the earliest of these were twin brothers, Cosmas and Damian, who suffered martyrdom, c. AD 303 and who became the patron saints of medicine. Other saints were invoked as powerful healers of certain diseases, such as St. Vitus for chorea (or St. Vitus' dance) and St. Anthony for erysipelas (or St. Anthony's fire). The cult of these saints was widespread in medieval times, and a later cult, that of St. Roch for plague, was widespread during the plague-ridden years of the 14th century.

**Arabian medicine**

A second reservoir of medical learning during these times was the great Muslim empire, which extended from Persia to Spain. Although it is customary to speak of Arabic medicine in describing this period, not all of the physicians were Arabs or natives of Arabia. Nor, instead, were they all Moslems; some were Jews, some Christians, and they were drawn from every part of the Near East. One of the earliest physicians, Abū 'Alī al-Hāfiẓ ibn al-Ḥāfiẓ, born in the last half of the 9th century near modern Tel Aviv, who wrote a voluminous treatise on medicine, *Kitāb al-ḥāfiẓ* ("Comprehensive Book"), but whose most famous work, *De materia medica* (*Le Traité sur la Materia Medica*), distinguishes between these two diseases and gives a clear description of both.

Of later date was Abū 'Alī al-Rāzī (865–923), also a Persian, who has been called the prince of physicians and whose tomb at Hamaqan has become a site of pilgrimage. He could repeat the Qur'ān before he was 10 years old and at the age of 18 became court physician. His principal medical work, *al-Qāsim fī tibb al-ṣāfi* (*The Canon of Medicine*), became a classic and was used at many medical schools—ot

Montpellier, France, as late as 1660—and reputedly is still used in the East.

The greatest contribution of Arabian medicine was in chemistry and in the knowledge and preparation of medicines. The chemists of that time were alchemists, and their pursuit was mainly a search for the philosopher's stone, which supposedly would turn common metals into gold. In the course of their experiments, however, numerous substances were named and characterized, and some were found to have medicinal value. Many drugs now in use are of Arab origin, as are such processes as distillation and sublimation.

At that period, and indeed throughout most historical times, surgery was considered inferior to medicine, and surgeons were held in low regard. The renowned Spanish surgeon Abū al-Qāsim (Albucasis), however, did much to raise the status of surgery in Córdoba, an important centre of commerce and culture with a hospital and medical school equal to those of Cairo and Baghdad. A careful and conservative practitioner, he wrote the first illustrated surgical text, which held wide influence in Europe for centuries.

Another great doctor of Córdoba, born in the 12th century, just as the sun of Arabian culture was setting, was the Jewish philosopher Maimonides. Banned from the city because he would not become a Muslim, he eventually went to Cairo, where the law was more lenient and where he acquired a reputation so high that he became physician to Saladin, the Saracen leader. (He was the original of El Hakim in Sir Walter Scott's *Talisman*.) A few of his works, written in Hebrew, were eventually translated into Latin and printed.

Encyclopædia Britannica 2006 Ultimate Reference Suite DVD

FILE EDIT Tools Document Help

SEARCH  Advanced Search

Home ► **R** Article medicine, history of [1]

**medicine, history of**

► Encyclopædia Britannica Library

MONTPELLIER, FR.—as late as 1660—and reputedly is still used in the East.

The greatest contribution of Arabian medicine was in chemistry and in the knowledge and preparation of medicines. The chemists of that time were alchemists, and their pursuit was mainly a search for the philosopher's stone, which supposedly would turn common metals into gold. In the course of their experiments, however, numerous substances were named and characterized, and some were found to have medicinal value. Many drugs now in use are of Arab origin, as are such processes as distillation and sublimation.

At that period, and indeed throughout most historical times, surgery was considered inferior to medicine, and surgeons were held in low regard. The renowned Spanish surgeon Abū al-Qāsim (Albucasis), however, did much to raise the status of surgery in Córdoba, an important centre of commerce and culture with a hospital and medical school equal to those of Cairo and Baghdad. A careful and conservative practitioner, he wrote the first illustrated surgical text, which held wide influence in Europe for centuries.

Another great doctor of Córdoba, born in the 12th century, just as the sun of Arabian culture was setting, was the Jewish philosopher Maimonides. Banned from the city because he would not become a Muslim, he eventually went to Cairo, where the law was more lenient and where he acquired a reputation so high that he became physician to Saladin, the Saracen leader. (He was the original of El Hakim in Sir Walter Scott's *Talisman*.) A few of his works, written in Hebrew, were eventually translated into Latin and printed.

**Medieval and Renaissance Europe**

بەشی چوارم

چەند بەشیک لە کتیبی:  
لە ناوازەکانی شارستانییەتمان  
(من روائی حضارتنا)

الدكتور مصطفى إبراهامي

من  
روايات حضرة الشفاعة



دار ابن دزه

دار ابن دزه

کوتایی نه م باسانه م به و هرگیزانی چند به شیک له کتبی (من روانع حضارتنا) دیتم که له نووسینی (د. مصطفی السباعی) به، که بربتین له کومه‌لئیک ووتار له سه ناوازه‌یی و بتوینه‌یی شارستانیتی نیسلامی له مه‌مود لایه‌نیکه‌وه، نووسه‌ری کتبه‌که‌ش کاسایه‌تیبه‌کی نیسلامی ناسراوه.

پیش زیاتر له ۲۰ سال بۆ یه که مجار بهم کتبه ناشناهبووم و خویندمه‌وه، که نه نمودنانه‌ی باسی کردون سارسامی کردم و گه‌یشته باوه‌پی ته‌واو به‌وهی له سایه‌ی جیبه‌جیکردنی فه‌رمانه‌کانی خودا و شوینکه‌وتنی راسته‌قینه‌ی په‌یامی پیرلزی نیسلامدا مرۆڤایه‌تی ده‌توانیت بکاته لوتکه و چله‌پزه‌ی مه‌مود نه و سیستمانه‌ی که ده‌بنه مایه‌ی به‌خته‌وه رکردنی مرۆڤه‌کان و باشتکردنی ژیانیان له مه‌مود لایه‌نکانه‌وه، له گه‌ل ره‌چاو کردنی شیوانی مرۆبیانه و به به‌زه‌بیانه و میهره‌بانانه له ه‌لیس وکوت له گه‌ل ناده‌میزاده‌کاندا.

له راستیدا شارستانیتی نیسلامی به‌ری جیبه‌جنی کردنی فه‌رمانه‌کانی خودا و به‌پاکردنی شه‌ریعه‌تی نیسلامی بوروه له ده‌وله‌تی نیسلامیدا، و تا دونیاش بمعینیت مه‌مود مرۆڤایه‌تی قه‌رزاکیاری نهوانن له نزد لایه‌نی شارستانیه‌تدا، و به تاییه‌تی پیشده‌ستییان له بواری پیشخستنی زانست و مه‌عريفه‌دا که کس ناتوانیت نکولی لیبکات.

به پاستی (د. مصطفی السباعی) خۆی نزد جوانتر و بابه‌تیانه و سه‌رنجراتکیشانه‌تر له سه ره‌باوه‌که رۆبیووه و پیم باشه ووتکانی خویتان بۆ نه‌قل بکه‌م، ده‌لیت:

لەم كتىبەدا باسى لايىنە ناوازەكانى شارستانىتى خۆمانم كردووه  
(شارستانىتى نىسلامى)، كە تا ئىستاش كەسانى بەوويژدان و سەپراست  
سەرسام دەكەت، مەموو لايىنەكانى ناوازەمىي و بىيۆتىيى  
شارستانىيەتمانم باس نەكردووه، بەلكو چەند نمۇونەيەكم بۆ كىانە مەۋىسى  
و پۆزەتىفەكەي شارستانىيەتمانم لە مىژۇودا خىستۇتەرۇو، كە كەسانىتكە  
بەرىاڭىر و هەلگىرى بۇون كە لەسەر ئاستىكى بەرزىبۇون لە باوەپېعون  
بەخودا و شوينكەوتىيى ھق و راستىيى و بەزىيى دەبۇون و رۇشنايى رەح  
و جوانى رەھوشت و بەزەمىي لەكەل خەلکدا و دادپەرەرەيى لە حوكىدا،  
ئەمە لەكەل بەشدارىي ناوازەيان لە كىزكى شارستانىيەتدا، جا نەگەر  
پاشا و كارىبەدەست يان زانا يان فەيلەسوف يان بازىگان يان خوابەرسىت  
يان پىياو يان ئافرهت يان پىر يان گەنج يان ھەزار يان دەولەمەند بۇون،  
ئەمانە چەند نمۇونەيەكى كاملىقى مىزفەكان بۇون كە لە خەيالى  
فەيلەسوف و حەكىمەكاندا نەبۇون بەلكو لەسەر زەۋى و لەناو خەلکى  
سەر زەۋىدا زىيان.

ئەم رۇحە پۆزەتىفانەيە بە نمۇونە ناوازەكانىيەوە تاكبۇوه لە  
شارستانىتى ئىتمەدا كە جىياتى كردىتەوە لە مەموو شارستانىيەتەكانى تر  
لە كىن و نويدا، لە مىژۇودا خەلکانى رۇحى نقد بۇون لە نەتەوەكانى  
رۇزمەلات و رۇزىناوادا كە نورىيەيان بەشىوەيەكى ئىتكەتىفانە زىاون لەكەل  
شارستانىيەتدا و خۇيان بە بەرزىتر دانابەر لەھەرى ئىتىدا بەشدارىن و تەنبا  
لە خەلۆتگا و پەرسىتگا كان و لوتكەي شاخەكان و دەشت و  
نەشكەوتەكاندا زىيانيان بەسەربرىدووه، بەلام نمۇونە رۇحىيەكانى ئىتمە لە  
مىژۇوى شارستانىيەتماندا نەو كەسانە بۇون كە جەنگى بىنیاتنانى زىيانيان

به رپاکردووه به هممو پیویستیه کانییه و له کارکردن و رهنجدان و قوربانیدان و فیداکاری، که نممه نهیتی ناوازه بی و بیوینه بی نمونه روحبیه سهرسو پهینه ره کانی ئیمه به له میژووی شارستانیه ته کاندا.

مهبست له بلاؤکردن ووهی نم باسانه نوه ویه که سهرنج رابکتیشین بق نم نمونانه وک به لگه یه ک له سه رئوهی که له تواناماندایه شارستانیه تیکی ته واوترا و به رزتر پیتکبینین، و نوهی نوبی نومه ته که مان یاد بخینه وه به و نه رکهی له سه رشانیانه بق دروستکردنی شارستانیه تیکی مردیانه ب پیز وک چون باویا پیرانیان بهو کاره هستان، مه بستیشمان له هینانه ووهی نم نمونانه نوه نییه که بلیین شارستانیتی ئیمه هیچ جزره نوقسانی و هله بکی نییه و همموی جوان و پرشنگداره، به لکو مه بست چه سپاندنی لاینه مرؤییه زیندووه کانه و ده رخستنی نه و پاستییه که نم لاینه نقد نقدتن له نوقسانییه کان، و وه لام دانوهی نه و کهسانه که همموی به نوقسانی ددهنه قهلم و به دهستنی نتفقست له لیستی شارستانیه ته بنه پهنه کان ده بکنه ده روهه.

### جیاکه ره وکانی شارستانیه تمان:

نورترين شتیک که سهرنجی لیکوله ره وان ده بیارهی شارستانیتی نیسلامی راده کیشیت نوه ویه که خاوه نی نم سیفات و جیاکه ره وانه که:  
۱- له سهربنمه مای وه حدانییت و تاک و تنهایی خودا له بیرویا وه ردا دامه زراوه: که يه کم شارستانیه تیکه بانگه واژ ده کات بق په رستنی خودایه کی تاک و تنهایا که هاوه لی نییه له ده سلاط و حوكیدا، نم

سیفه‌تە رۆئیکی گەورەی ھەبە لە بەرز کردنەوەی ناستى مرۆڤەكان و رزگار کردنى جەماوەر لە سنور دەرچۈونى كاربەدەستان و راستکردنەوەی پەيوهندى نیوان حوكىپانە كان و حوكىكراوە كاندا، نەم سیفه‌تە كاريگەربىيەكى بىۋىتەنەي ھەبۇ لە خالى بۇنى شارستانىيەتمان لە مەموو شوپەنەوارەكانى ھاوهەلدانان و بىتەرسى لە ئەدەب و فەلسەفەكانىدا لە بېرەباوەر و ھەلس و كەوتدا، نەمەش ھۆكاري سەرەكى وەرنەگىزپانى (ئىلىيازە) وكارەكانى ئەدەبى يۈناني بۇو، و كەميى كارەكان بۇ لەبوارى ھونەرەكانى وېنەكتىشان و پەيكەرتاشى و ھەلکەندىدا لە مىتۇرى ئىسلامدا، چونكە ئىسلام جەنگى بەرپاکرد لەگەل بىتەرسى و رىخزشکەرەكانىدا ورىپىنەدا كە شوپەنەوارەكانى لە شارستانىيەتكەيدا دەربىكەويت، كە پەيكەرەكان سیفه‌تىكى دىيارى شارستانىيەتكەنانى تەرە لە كۆن و نوپىدا چونكە مىچ كامېتىكىيان نەكەيشتنە ناستى شارستانىيەتى ئىسلامى لە بېرۇباوەرپى يەكتاپەرسىدا.

نەم تاك و تەنھايىيە لە بېرۇباوەرپدا مەموو سىستەم و ياساكانى شارستانىيەتى ئىسلامى رەنگىردووھ و يەكىخستۇن.

ئەوهتا يەكتىيە ھەبە لە پەيامەكەدا و لە ياساداناندا، و يەكتىيە ھەبە لە نامانجە گشتىيەكان و لە كىانى مرۆبىيانەي گشتىدا، و يەكتىيە ھەبە لە ھۆكارەكانى ژيان و شىپوازى بېركردنەوەدا، تەنانەت لىتكۈلەرەوانى ھونەرە ئىسلامىيەكان نەم يەكتىيەيان لە شىپواز و زەوقدا بۆ دەركەوتۇو لە مەموو جۆرەكانىدا، بۆ نەعونە پارچەيەك لە عاجى ئەندەلوسى نەخشىتىراو و پارچەيەكى تىلە چىزاوەكانى مىسر و سىيەميش لە سىرامىكى شام و چوارەميش لە كانزا ئىرمانىيەكان مەموويان لەگەل

رهنگاوپه‌نگی شکل و رازاندنه‌وهیاندا یه ک شیتواز و یه ک مۆرکیان پیوه دیاره.

- دووه م سیفه‌تى ئوهبووه که شارستانیبەتىکى مرؤبیانه بۇوه لە پالنەر و ئامانچەکانىدا، جىهانگىر بۇوه لە ناسىز و پەيامەکەيدا، ئوه تا قورئانى پېرىزە کە يەكتى جۇرى مرقىي دىيارىكىدووه لەگەل جياوانى لە رەگ و پەچەلەك و نىشتمانەکانىاندا کە دەفرەرمۇيت: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِّنْ نَارٍ وَأَنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارِفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْتَقَابُكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ﴾ (الحجرات: ۱۳)، واتە: ئەی خەلکىنە بىنگومان ئىتمەھەمۇوتانمان لە ئىر و مىتىيەك دروستكىدووه (کە باوکە ئادەم و دايىكە خەوايە)، و كردۇومانن بە چەندەھا گەل و تىرە و مۇنى جۇربىھە جىز، تا يەكتىر بىناسىن و پەيوهندىيتان خوش بىت بەيەكەوه، بەپاستى بەرپىزتىرىيەتان لای خودا ئەو كەسانەتانا کە زۇرتىر لە خوا ترسە و فەرمانبەردارى خودايە، بىنگومان خوا زانا و ناكاپە بەھەمۇان.

كاتىكى کە قورئان ئەم يەكتىبىيە مرقىيە جىهانىبەتىکەي راگەياندۇوه لەسەر ئاستى حق و خىر و كەرامەتدا واي لە شارستانىبەتەكەي كردۇوه کە وەك پەتى تەزىيەتىكە وابىت کە بلىمەتكانى ھەمۇ گەل و نەتەوەكانى کە ئالاى فتوحاتى ئىسلامى پېيان گەمىي تىيدا كۆپىنەوه، ھەربۇيە شارستانىبەتىكى کە شانازى بە رۆلە بلىمەتكانىبەتەكەي دەكەت لە ھەمۇ مىللەت و نەتەوەكانى کە تەختى شارستانىبەتەكەي دامەززاند، ئەمە بە پىچەوانەي شارستانىبەتەكانى ترەوەبە کە تەنها شانازى بە مەلکەوتتۇوه كانى دەكەت کە لە نەوهى يەك رەگەز و يەك نەتەوەن، بۇ شۇونە: ئەبوجەنیفە و مالىك و شافىعى و ئەحمد و خەليل بن ئەحمد و

سیبیوهیه و کیندی و غذالی و فارابی و نیبن روشن و خوارینمی و هاوشیوهی نهمان که جیاوانن له پهچه‌لک و نیشتمانیان {که له نهته‌وهکانی: تورک و فارس و (کورد) و عهره ببوون}، نهمانه نه و کسه هملکه‌وتوو و بلیمه‌تانه ببوون که شارسانیتی نیسلامی به‌هزیانه و ناوازه‌ترین ناکامی بیری مرقی راست و درستی پیشکش کرد.

۳- سیبیم جیاکه‌رهوهی نهوه‌بووه که جینگای بنه‌ما ره‌ووشتیبه‌کانی خستوته پیشی پیشه‌وه له هه‌موو یاساکانی و بواره‌کانی چالاکیبه‌کانیدا، و هه‌رگیز وانی له م بنه‌مایانه نه‌هیتاوه و نه‌یکردوون به هه‌کاریک بتو سوودمه‌ندی ده‌وله‌تیک یان کومه‌لیک یان چه‌ند تاکتیک، جا له بواره‌کانی حوكمرانیدا بوبیت، یان له بواره‌کانی تری زانستی و یاساداناندا بوبیت، له جه‌نگ یان له ناشتیدا، له نابوری و خیزانیشدا، نه‌م بنه‌ما ره‌ووشتیبانه گه‌یشته ناستیکی به‌رز که له میچ شارستانیبه‌تیکی تری کون و نویدا نه‌گه‌یشته نه‌و ناسته، شارستانیبه‌تی نیسلامی له م بواره‌دا چه‌ند شوینه‌واریکی به‌جینه‌یشته‌وه که مایه‌ی سه‌رسامی و ریزلتانه و ده‌بکاته ناکه شارستانیبه‌تیک که توانیبیتی به‌خته‌وهه‌ی مرؤفایه‌تی، به‌خته‌وهه‌ریبه‌کی پوختی بینخله دابین بکات بتو کرمه‌ل و تاکه‌کانی.

۴- چواره‌میان نهوهیه که باوه‌پی به زانست هه‌بووه له راستترین بنچینه‌کانیدا، و له‌سه‌ر بنه‌مای عه‌قیده‌ش دامه‌زداوه له پاکترین بنه‌ماکانیدا، زیری و دلی پینکه‌وه دواندووه و سقز و بیری له‌یه‌ک کاتدا دیووزاندووه، که نه‌م سیفه‌تیکه میچ شارستانیبه‌تیکی تر له میژرودا تییدا هاوشانی نه‌بووه، هه‌ی ناوازه‌یی نه‌م سیفه‌تی شارستانیبه‌تمان نهوهیه که توانیویه‌تی یاسایه‌ک بتو ده‌وله‌ت دابنیت که له‌سه‌ر بنه‌ماکانی

حق و دادپه‌روهه دامه‌زداوه، پشتیشی به ئاین و بیویاوه په‌ستووه به‌بن ئوهه که هیچ کتسپیک له‌بردهم پیشکه‌وتتی دهولهت و به‌رز بیونی شارستانییه‌تدا دروست بکات، به‌لکو ئاین یه‌کیک بیوه له به‌هیزترین فاکته‌رکانی پیشکه‌وتتی، چونکه له چوارچیوهی دیواری مزگوتکه‌کانی بـغدا و دیمهشق و قاهیره و قورتوبه و غـرناتـهـو بـبوـکـه تیشك و پـرشـنـگـهـکـانـی زـانـسـتـبـقـهـمـموـشـوـیـنـیـکـیـ دـونـیـاـ چـونـ.

شارستانییه‌تی نیسلامی تاکه شارستانییه‌ت بـبوـهـ کـهـ تـیـیدـاـ دـینـ لـهـ دـهـولـهـ جـیـانـهـ کـرـایـهـ وـ رـذـگـارـیـشـ بـبوـهـ هـمـموـ ئـهـوـ نـهـهـامـهـتـیـانـهـیـ کـهـ تـیـکـلـ کـرـدـنـیـ ئـایـنـ وـ دـهـولـهـ لـهـ ئـهـوـرـوـپـادـاـ بـهـرـیـاـیـ کـرـدـ لـهـ سـهـدـهـکـانـیـ نـاوـهـپـاسـتـدـاـ، سـهـرـوـکـیـ دـهـولـهـ لـهـهـمـانـ کـاتـدـاـ خـلـیـفـهـ وـ پـیـشـهـوـایـ ئـایـنـیـ مـوـسـوـلـمـانـانـیـشـ بـبـوـهـ بـهـلـامـ حـوـکـمـ لـاـیـ ئـهـ وـ تـهـنـهاـ بـقـعـهـ بـبـوـهـ وـ یـاسـادـانـانـیـشـ تـهـنـهاـ تـایـیـهـتـ بـبـوـهـ بـهـ پـسـپـقـهـکـانـیـهـوـ، هـمـموـ کـوـمـهـلـیـکـ لـهـ زـانـیـانـ پـسـپـقـیـ تـایـیـهـتـ خـوـیـانـ هـبـبـوـهـ وـ هـمـموـانـ لـهـبـرـدـهـمـ یـاسـادـاـ یـهـکـسانـ بـبـوـنـ، وـ پـلـهـبـرـنـیـ تـهـنـهاـ بـهـ تـهـقـواـ وـ پـارـیـزـکـارـیـ وـ کـرـدـهـوـهـیـ چـاـکـ وـ خـزـمـهـتـ کـرـدـنـیـ خـهـلـکـ بـبـوـهـ.

پـیـغـمـبـرـ (صـلـاـتـ اللـهـ عـلـىـ اـمـمـهـ) دـهـهـ رـمـوـیـتـ: «وـالـلـهـ لـوـ أـنـ فـاطـمـةـ بـنـتـ مـحـمـدـ سـرـقـتـ لـقـطـعـتـ يـدـهـاـ» (رواه البخاري ومسلم)، وـاتـهـ: سـوـيـنـدـ بـهـخـواـنـگـهـرـ فـاتـیـمـهـیـ کـچـیـ موـحـدـهـ دـیـشـ دـزـیـ بـکـاتـ وـهـکـ هـمـموـ کـهـسـیـکـیـ تـرـ دـهـسـتـیـ دـهـبـیـمـ لـهـ سـزادـاـ، هـرـوـهـهـاـ: «الـخـلـقـ كـلـهـمـ عـیـالـ اللـهـ فـاحـبـهـمـ إـلـیـهـ اـنـقـعـهـمـ لـعـیـالـهـ» (رواه البراز)، وـاتـهـ: هـمـموـ خـهـلـکـیـ درـوـسـتـکـراـوـ وـ پـهـرـوـهـرـدـهـیـ خـودـانـ خـوـشـهـوـیـسـتـرـیـنـیـانـ لـهـلـایـ خـوـدـاـ ئـهـوـهـیـ کـهـ چـاـکـتـرـیـنـ کـسـهـ لـهـگـهـلـ درـوـسـتـکـراـوـ کـانـیـداـ.

نمە ئو ئايىنە يە كە شارستانىيەتى ئىمەى لە سەر دامەزراوه كە تايىەتمەندى تىدانىيە بۇ سەرۆكىتكى يان زانايەكى ئايىنى يان بىنەمالەدار يان دەولەمەندىكى، تەنانەت پېغەمبەر (ع) خۆيىشى ھەر مەۋھىتكى ناسايىيە: ﴿قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مُّنْكَرٌ يُوحَى إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمْ إِلَّا هُوَ وَاحِدٌ فَمَنْ كَانَ يَرْجُو لِفَاءَ رَبِّهِ فَلَيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا﴾ (الكهف: ١١٠)، واتە: (ئى پېغەمبەر (ع)) پېيان بلۇن: بەپاستى من تەنها ئادەم مىزادىكىم وەك ئىتىوھ بەلام ئوهندە ھەيە كە وەھى و نىگام بۇ دېت (كە نەم راستىيەتان تىيىگەيەنم)، كە بىنگومان خواي ئىتىوھ خوايىكى تاك و تەنھايە، جا نەوهى دەيىھە ويت بەدىدارى پەروھەردىگارى شاد بېبىت، با بە خۆشىودىيەوە كار و كردىھە وەي چاك و دروست ئەنجام بىدات و بەھېچ شىتىوھەك لە پەرسىنيدا ھېچ كەسىتكەن كاتە ھاوهەل و شەرىك بۇي.

٥- كۆتايىن سىفەتى شارستانىيەتەكەمان كە باسى بىكەين ئو لىپۇرداھى و سىنگەفاوانييە سەرسۈپەتىنەر بۇ كە ھېچ شارستانىيەتىكى تر نەيناسىيە كە لە سەر بىنەماي ئائىن دامەزراپىت.

لەوانە يە لامان ناسايىي بېت كە كەسىتكە باوهەپى بە ئائىن نەبېت ھەمۇ ئائىنەكان بە يەك چاوتە ماشا بکات و ھەلس و كەوت وەك يەك لەگەل شۇيىنكە تووھە كانىياندا بکات، بەلام نەگەر بەكىتكە لەكىرى بىرۇباوهەپىتكى تايىەتى بېت و باوهەپى وابىت كە ئائىنەكەي ئو راستە و بىرۇباوهەپەكەي راسترىنە، و بشتوانىت كە جەنگ بکات و سەركەۋىت و شارەكان بگىرت و فەرمانپەوايى و حاكمى بکات، بەلام لەگەل ئەمەشدا باوهەپى تەواوى بەپاستى ئائىنەكەي واي لىتنەكات كە نۇلۇم و سەتم بکات و لە سوننەتەكانى دادپەرورى لانەدات، و زىرىش لە كەس نەكات كە شوين

ناینکه‌ی نه و کهون و بهیه ک چاو ته ماشای هه مووان بکات، به‌پاستی  
 نهمه که‌سینکی سهیره که له میژوودا بونی هه بوبیت!  
 نهی نه‌گهر چونه که شارستانیه‌تیک وهک شارستانیه‌تی نیسلامی له  
 میژوودا له‌سر بنه‌مای ناین دامه‌زرا بیت و یاساکانی له‌وهه وه‌رگرتیت،  
 به‌لام له‌گهله نه‌مه‌شدا له هه‌موو میژوودا به هاوشیوه‌ی نهه هیج  
 شارستانیه‌تیکی قر داده‌روهه و به‌زهی و مامه‌له‌ی مرؤبیانه‌ی به‌رپا  
 نه‌کردیت! به‌پاستی نه‌مه‌یان سه‌رسوره‌تینه و سه‌رنج راکتیش!  
 نه‌مه‌بورو که شارستانیتی نیمه به‌رپای کرد، و تنه‌ها نه‌وهنده به‌سے که  
 بلئین شارستانیتی نیمه له میژوودا بهوه تاکه که یهک ناین به‌رپای کرد  
 به‌لام بزل شوینکه و توانی هه‌موو ناینکه‌کانی تریش بورو وهک یهک!

### **شوینه‌واره‌کانی شارستانیتی نیمه له میژوودا:**

پیشتر باسی نه‌وهمان کرد که به نهندازه‌ی نه و شوینه‌واره فیکری و  
 ره‌هوشتی و مادبیانه‌ی که شارستانیه‌تکان پاش خزیان جیبیدلن  
 نه‌وهنده زیندو و نه‌مرده‌بن له میژوودا، شارستانیتی نیمه‌ش روایکی  
 هره گه‌وره‌ی بینیوه له پیشکه و تنى مرؤثایه‌تیدا، و له‌باره‌کانی عه‌قیده  
 و زانست و حوكم و فه‌لسافه و نه‌دهب و ههونه و غه‌یری نه‌مان‌شدا  
 چه‌ندین شوینه‌واری نه‌مری جیهیشتووه که کاریگه‌ریی دوور و به‌هیزیان  
 هه‌بورو له‌وهی که نیستا شارستانیتی نوی پنی گه‌یشتووه، ده‌توانین له  
 ۵ بواری سه‌ره‌کیدا نه و شوینه‌وارانه کزیکه‌ینه وه:

۱- له‌باری عه‌قیده و دیندا: بنه‌ماکانی شارستانیتی نیسلامی  
 کاریگه‌ریی که‌وره‌یان هه‌بورو له‌سر بزنونه‌وه ناینیه چاکخوازه‌کان

(ریفورم خوازه کان) له نه و روپادا، هر له سده‌های حه و ته می زایینیبیه وه تا سه‌ردنه می را په پین و گشه کردنی نه و روپا، نیسلام که تاک و تنهایی په روهدگاری راگه یاند له ده سه‌لات و بینگه‌ردیی له همو نو قسانیبیک، و مهروه‌ها سه‌ربه‌خزی مروش کانی راگه یاند له په رستنی خوا و په یوه‌ندیبان پتیبه وه به بن نیوانگیری پیاوانی ناین، فاکته رنکی سه‌ره‌کی ببو بق کرانه‌وهی بیری میلله تانی تر بق نه م بچرونه به هیز و نوازانه، میلله تانی نه و سه‌ردنه گیرده‌هی دهستی جیاوازیه مازه‌بیبه خویناویبیه کان و ده سه‌لاتی پیاوانی ناین بون به سه‌ر بیو بچرون و مال و پاره و لاشه یانه وه.

زقد ناسابیه نه و میلله تانه‌ی که هاوستی فتوحاتی نیسلامی بون له رلزه‌لات و رلزناوادا که کاریگه ربن به بنه ما عه‌قیده بیبه کانیان پیش همو شتیکی تر، نه مهش به فیعلی رویدا چونکه له سده‌های حه و ته می زایینیبیه وه زدیک له رلزناویبیه کان په یدابون که نینکاری په رستنی وتنه کان و بونی نیوه‌ند له نیوان خودا و بهنده کانیدا ده‌کرد، و داوای سه‌ربه‌خزیان ده‌کرد له تیگه‌یشتی کتیبه پیرزه کاندا دور له ده سه‌لاتی پیاوانی ناین و چاودیریبان.

زدیک له لیکوله رهوان له گه ل نه و رایه دان که (لوثر) له جو لانه وه ریفورم خوازه که‌یدا له زیر کاریگه‌ری خویندن‌وهی کتیبه کانی فهیله سوف و زانا موسولمانه کاندا بوروه له بچرونه کانیاندا ده‌رباره‌ی ناین و عه‌قیده و وه‌حیدا، زدیک له زانک کانی سه‌ردنه می نه و بیش پشتیان ده‌بست به نووسینه کانی فهیله سوفه موسولمانه کان که وه رگیزه دران بق زمانی لاتینی هر له سه‌ردنه میکی کتونه وه.

۲- لەبارەکانى فەلسەفە و زانستدا: لە لقەکانى وەك پژишىكى و بىرکارى و كييمىا و جوگرافيا و فەلەكدا ئەدۇپا لەسەر بانگى زانىيانمان خەبەرى بۇوهە كە خەرىكى ووتىھەۋى ئەم زانستانە بۇون لە مزگۇتەکانى (ئىشىبىلىيە و قورتوبە و غەرناتە) دا، رابەرە يەكەمەكانى زانست لە رۆژئاوا دا كاتىك دەهاتن بۇ قوتا بخانەكانى ئىمە زۇر سەرسام دەبۇون و بېشەوقەوه گۈيىان لم زانستانە دەگىرت لە دەدۇپەرىتكى سەرىيەستدا كە وىتنەي نەبۇولە و ولاتەكانى خۆياندا، لەو كاتەدا كە زانىيانى ئىمە لە كۆپە زانستىيەكانياندا باسى سوورپانەوهى نۇرى و خېتىيەن دەكىرد و دەرىيارەرى جولەمى تەنە ئاسمانىيەكان دانراویان دەنۇوسى عەقلىيەتى ئەدۇپا پې بۇولە ئەفسانە و خورافە لەسەر ئەم راستىيەن، پاشان بىزۇتنەوهى وەرگىتىپان لە عەرەبىيەوه بۇ لاتىنى لاي رۆژئاوابىيەكان دەستى پېتىكىرد و كتىبەكانى زانىيانى ئىمە لە زانكۆكانى ئەدۇپادا دەخويىنرا، كتىبى (القانون) لە زانستى پژishكىدا و دانراوى (ئىبن سينا) لە سەدەدى دوانزەدا وەرگىتىپدرە، مەروھە كتىبى (الحاوى) دانراوى (زانى) كە لە گەورەتر و فراوانترە لە كۆتا يى سەدەدى سىيانزەدا وەرگىتىپدرە، ئەم دوو كتىبە بېپېرە پشتى خويىندى پژishكى بۇن لە زانكۆ ئەدۇپىيەكاندا تا سەدەدى شانزەيەمى زايىنى.

بەلام كتىبەكانى فەلسەفە زۇر لەو زىاتر مانەوه، رۆژئاوا فەلسەفەي يۇنانى كۆنى تەنها لەرىنى كتىبەكان و شىكارەكانى زانىيانى ئىمەوه ناسىيە، هەر لىتەوه كەسانى بەدۇپەدا ئۆزىۋەدا دان بەوهدا دەننەن كە ئىمە لە سەدەكانى ناوه راستدا مامۇستاي ئەدۇپا بۇون بۇ ماوهەيەك كە لە ٦ سەدە كەمتر نەبۇو، رۆزىمەلاتناس (سىدييە) دەلتىت: {عەرەبەكان

به تنها هنگری نالای شارستانیهت بعون له سده کانی ناوه راستدا و توانیان بهربه ریبه تی نهوروپا ببزین که هیرشه کانی هزه کانی باکمود شیرازهی تیکدان، عره به کان بهره و سه رچاوهی فله سه فه نه مره کانی یونان رویشتن و تهنا بهوهنده رانی نه بعون که دهستیانکهوت له گوهه ره کانی مه عريفه بله کو خزیان فراوانیان کرد و چهندین ده رگای تریان کرده و بـ {لیکلینه وهی سروشت}، هروهه ده لیت: {کاتنیک عره به کان به زانستی فله کوه خاریکبوون، نزد به تاییه تی گرنگیاندا به هـ مو زانسته بیرکاریه کان و بالاده سـت بعون تییدا، به راستی مامؤسـتـای نـیـمه بـعـون لـهـم بـوارـانـهـدا}.

نه گور (روجـهـرـی یـهـکـهـمـ)ـی پـاشـایـ (صـقلـیـ)ـ هـانـیـ وـهـرـگـرـتـنـیـ زـانـسـتـیـ دـابـیـتـ بـهـتـایـیـهـتـیـ کـتـبـهـ کـانـیـ زـانـاـ (الـابـرـیـسـیـ)، نـهـواـ (فـرـیدـرـیـکـیـ دـوـوـهـمـ)ـیـ پـاشـایـ نـیـمـپـرـاـنـزـرـیـهـتـیـ روـمـانـیـ لـهـ کـهـ مـتـ نـهـ بـعـونـ لـهـ هـانـدـانـیـ وـهـرـگـرـتـنـیـ زـانـسـتـهـ کـانـیـ مـوـسـوـلـمـانـانـ وـ نـهـدـهـ بـیـاـتـهـ کـانـیـانـ، کـهـ کـوـهـ کـانـیـ (نـیـبـنـ روـشـدـ)ـ لـهـ دـهـوـرـیـ نـهـمـ پـاشـایـ بـعـونـ وـ فـیـرـیـ مـیـثـوـ وـ سـرـوـشـتـیـ روـهـ کـهـ کـانـ وـ نـاـژـهـ لـهـ کـانـیـانـ دـهـ کـرـدـ، (هـومـبـلـ)ـ لـهـ کـتـبـهـ کـهـیدـاـ دـهـ رـیـارـهـیـ گـهـ رـدوـنـ دـهـ لـیـتـ: (عـرهـ بهـ کـانـ بـعـونـ کـهـ دـانـهـ رـیـ دـهـ رـماـنـخـانـهـ کـیـمـیـاـیـهـ کـانـ بـعـونـ وـ هـرـ لـهـ وـانـهـ وـ بـقـوـنـهـ جـنـگـرـهـ کـانـ هـاتـنـ کـهـ قـوـتـابـخـانـهـیـ (سـالـیـنـ)ـیـ پـزـیـشـکـیـ تـهـبـنـتـایـ کـرـدنـ، وـ لـهـ خـارـوـوـیـ نـهـوـرـوـپـاـشـداـ پـاشـ ماـوـهـیـهـ کـهـ بـلـاوـبـوـنـهـ وـهـ، هـرـدوـ مـادـدـهـیـ دـهـ رـمـانـسـانـزـیـ وـ پـزـیـشـکـیـ کـهـ هـونـهـ رـیـ چـارـهـ سـانـیـ لـهـ سـهـ رـیـانـ رـاـوـهـ سـتـاـهـ بـعـونـهـ هـقـیـقـهـیـ کـهـ لـیـکـلـینـهـ وـهـ بـکـرـتـ لـهـ بـوـارـهـ کـانـیـ روـهـ کـنـاسـیـ وـ کـیـمـیـاـ لـهـیـهـ کـاتـدا~ و~ لـهـ ۲~ رـنـگـهـیـ جـیـاـواـزـهـ وـهـ، بـهـ هـقـیـقـهـیـ عـرهـ بهـ کـانـهـ وـ سـهـ رـدـهـ مـیـتـکـیـ نـوـیـ لـهـ بـهـ رـدـهـ مـهـ زـانـسـتـهـ دـاـ کـرـایـهـ وـهـ).

(سیدیو) دهرباره‌ی (رانی و نیین سینا) ده‌لتیت که نه‌مان به‌هزی  
کتبه‌کانیانه‌وه کۆنترۆل قوتاخانه‌کانی نه‌وروپادا وەک پزیشک ناسرابوو کە  
دوروودریئز، نیین سینا لە نه‌وروپادا وەک پزیشک ناسرابوو کە  
بۆچونه‌کانی دەسەلاتیکی بیسنوریان مەبۇ لەسەر قوتاخانه‌کانیان بۆ  
ماوهی ٦ سەده، کتبیی (القانون) وەرگىزىدا کە لە ٥ بەش پىكھاتۇوه و  
چەندىن جار چاپكرايەوه لەبەرنەوهى کە بناغىيەكى سەرەكى و  
پىويستىيەكى خويىدىن بۇو لە زانكۆكانى فەرەنسا و نېتالىادا.

- ٢ - لەبارى زمانه‌وانى ونەدەبدىا: رۆژئاوابىيەكان نىزد كارىگەر بۇون بە<sup>١</sup>  
ئەدەبى عەرەبى، نەهبوو ئەدەبىياتى سوارچاکى و حەماسەت و مەجاز و  
خەيالاتە بەرز و ناوازەكان چۈونە ناو ئەدەبىياتى رۆژئاوابو، بەتايىھى  
لەرىنى ئەندەلوسەوه، لەنمۇونەي نەو كارىگەرييانه (بوكاشيو) لە سالى  
(١٢٤٩) دا چىرۆكەكانى کە ناويان (الصباحات العشر) بۇ نووسى لەسەر  
شىوانى (ألف ليلة وليلة) کە لمۇوه (شكسبير) بابەتى شانقىگەرييەكەي  
(عېرىت لە سەرەنجامدایي) وەرگرت، (شوسى) رابەرى شىعىي نوى  
نىزدترىن وەرگەر لە (بوكاشيو) وە، كاتىك لە ئىتاليا بىنى يەكسەر دوای  
ئامە كۆملە چىرۆكەكەي (چىرۆكەكانى كانتەربىرى) دانا، (دانى) ش  
نەدىك لە رەخنەگران لەو باوەرەدان کە لە كتبىيەكەيدا (كوميدياى  
خودايى)، كە وەسفى گەشتەكەي دەكات بق دۇنياكەي تر كارىگەربۇو بە  
(نامەلى لىخۋىشبوون) (المعرى) و (وەسفى بەھەشت) (ئىين عەرەبى).

- ٤ - لەبارى ياساداناندا: ماتنى قوتايبىي رۆژئاوابىيەكان بۆ<sup>٢</sup>  
قوتابخانه‌كانى ئەندەلوس كارىگەرييەكى گەرەمى مەبۇو لە گواستنەوهى  
كۆملەتكە لە ئەحکامە فىقەمى و تەشريعىيەكان بۆ زمانه‌كانى نەوروپا،

کاتیکیش (ناپلیون) هات بۆ میسر بەناویانگترین کتیبە کانی فیقەی مالیکی وەرگیپدران بۆ زمانی فەرەنسى، کە کتیبى (الخليل بن اسحاق) يەکەمیان بۇو و بە بنەمای ياسای مەدەنی فەرەنسى دادەنریت، کە نەم ياسایە زۆر لە نەحکامە کانی فیقەی مالیکی دەچىت، رۆزىمە لاتناس (سیدیو) دەلتى: {مەزھەبى مالیکى بەتاپىيەتى سەرنجمان رادە كىشىت لە بەر ئەو پەيوەندىيە بەھىزانە لە گەل عەرە بە کانى نەفرىقا ھەمان بۇوە، کە حکومەتى فەرەنسا (د.بىرون) ئى راسپارد بۆ نەوهى کە کتیبى (المختصر في الفقه) ئى (الخليل بن أسحاق بن يعقوب) كە سالى (۱۴۲۲) مەردووە وەرگىپرت بۆ زمانی فەرەنسى} .

ھ- لە بۆچۈونى دەولەت و پەيوەندى مىللەت بە حکومەتەرە: لە سەرەدەمانى كۈندا حکومەت ھەقى مىللەتى زەوت كىرىبسو لە سەرپەرشتى كىرىنى كارە کانى حکومەتدا و كارىيە دەستە كان بىرىتى بۇن لە گەورەي رەھا و بە ئارەزۇرى خۆيان مىللەتىان بەكاردەھىتى، و تەنانەت وولات وەك مولىكى تايىەتى پاشاكان دادەنرا كە پاش خۆى بەمیراتى وەك مال و سامانەتكەى بەجىئى دەھىلە.

پەيوەندى نېوان مىللەتە بەشەپ ھاتۇرە كانىش بىرىتى بۇوە لە حەلائى كىرىنى ھەموو وولات و مال و ناموس و سەرىيەستى و كەرامەتى كەسانى زېركەوتتو و شىكست خواردۇو، حال بەم شىۋىيە مايەوە تاواھى شارستانىتى ئىسلامى بەرپابۇ كە بۆچۈونى كانى خۆى ناشكرا كرد و رايىگە ياند كە مىللەت خاواھنى حەقە لە سەرپەرشتى كىرىنى كارىيە دەستە كانى و ئەمان تەنها بە كىرىڭىراوى مىللەتن، بۆزىيە موحاسىبەيان دەكىردىن لە سەر مال و تەنانەت جله كانىشى كە لە كويىو

میتاونی و چونی پهیدا کردوون، نیتر له سه رئم لیپرسینه وانه میللەت  
حۆكمى نیعدام نەدەدرا و نەدەخرايە زیندانه وە يان نەفی نەدەکرا ! !  
كاربەدەستان حيسابەكانى خۇيان ئاشكرا دەكرد تا میللەت رازى  
دەبوو، و كاربەدەستان دانيان بەوهدا دەننا كە مووجە خۇرى میللەتن،  
شارستانىتى ئىسلامى ئەمەي راگەياند و جىتبەجىشى كرد، كە بۇوه هۆى  
ئەوهى شەبای ئازادى خەلکات بەسەر میللەتاني تريشدا و پىيان  
كارىگەربىن و جۈولانەوە و شۇرش بەرپابكەن بۇ داواكىرىنى مافەكانيان  
تاوهەكى دەستيانكەوت و ئازاد بۇون، هەروەها شارستانىيەتمان لەكانى  
جەنگەكاندا رايگەياند كە دەبىت رىزز لە پەيمان نامە كان بىگىرېن و واز لە  
پەرنىڭاكان بەپىزىت و سەربەستى خەلکى و كەرامەتىان بېپارىزىت، بۇ  
يەكمە جار بۇو لەمېژۇدا كە باوکى ئىزىدەستىك شەكتە لە كورپى  
كاربەدەستان دەكەت لەلای سەرۆكى گەورەي وولات لەبرئەوهى كە ۲  
قامچى ليىدابۇو، ئەويش حەقى بۇ وەردەگىزىت، و ئىمامى عومەر ووتە  
بەناوبانگەكەي بە كاربەدەستەكە و كورپەكەي دەلىت: «مەتى استعبدتم  
الناس وقد ولدتهم أمهاتهم أحرازأھ واتە: باشه ئىتوھ كەي خەلکيتان  
كودورو بە بەندە خۇتان (ھەر لەبرئەوهى كاربەدەستان) لەكتىكدا كە  
بە ئازادى لەدایكىيان بۇون، نەمە رۆحىتكى نوى بۇو كە شارستانىتى ئىمە  
كىرىدى بەبرى تاكەكان و میللەتانا.

### ھەلس وکەوت و بۇچوونى مزوپىيانە :

ئەوهى كە ليكۈلىنەوە دەكەت دەربارە شارستانىتىيە زيندۇرە كەي  
ئىمە ناتوانىتى كە سىفت و خەلس وکەوتە مزوپىيانە كەمان پشتگۈز

بخت، نه و ببو مرؤفایه‌تی له بارودخی رق و کینه و بوغز و جیاوانی ده مارگیریی و په رته واژه‌بیی گواسته و بتو بارودخی خوشوه‌ویستی و چاپتوشی و هاوکاریکردنی یه کتری و یه کسانی له به ردهم خوادا و پاشان له به ردهم یاساشد، نه م یه کسانیه به شیوه‌یه ک بوله کیانی کزم‌لکاکه‌دا که به رذیی و خوبه‌زل زانینی تیدانه بیت بتو ره‌گه‌زیک به سره ره‌گه‌زیکی تردا، و بتو کزم‌لیک به سره کزم‌لیکی تردا یان بتو نه ته و هیک به سره نه ته و هیکی تردا، نه م بچوون و هله‌لس و که‌وته به ناشکرا له سره‌تا و بنه‌ماکانی شارستانیه‌تمان و ته‌شریع و واقعه‌که‌شیدا ده رده‌که‌ویت.

بچوونی مرؤییانه له بنه‌ماکانیدا به ناشکرا ده رده‌که‌ویت کاتنیک که نیسلام رایده‌گه‌یه‌نتیت هممو مرؤفه‌کان له یه ک نه فس دروست کراون (ایا ائیها النَّاسُ اتَّقُوا رَبِّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِّنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَأَتَقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا) (النساء: ۱) واته: نهی خه‌لکینه له خه‌شم و نایه‌زاپی نه و په روه‌ردکاره خوتان پیاریزن که نیوه‌ی له تاکه نه فسیک دروستکردووه، هر له و نه فساه هاوسره که‌ی بهدیه‌تانا و پیاوان و نافره‌تانا نندی لهم دروانه بلاوکرده‌وه، هه روه‌ها له و خوایه بترسن که له یه کتر داوا ده کهن به ناوه‌تانا نه وه‌وه، هه ولبده ن په یوه‌ندی خزمایه‌تیش پیاریزن (و پتھوی بکهن) چونکه به‌پاستی خودا (همیشه و به‌رده‌وام) چاودیره به سره‌رتانه‌وه.

له نیسلامدا هه‌مویان یه ک سره‌چاوه‌یان هه‌یه هه‌چه‌ندیک جیبابنیه‌وه بتو نوممه‌ت و وولات و ره‌گه‌زی جیاوان، نه‌م‌ش و هک

جیابونووهی نوه‌کانی یهک مال وایه که هموویان یهک باوک و دایکیان  
مهیه، و جیاوانی نو ره‌گهزر و نه‌توانه ته‌نها بۆ یهکتر ناسینوه و  
یارمه‌تیدانی یهکتربیه، و هموویان یهکسانن له‌لای خودا له ناده‌مییهت و  
نینسانیب‌تیاندا، و پله به‌زیبیان ته‌نها به ته‌قوا و پاریزکاریبه «إنَّ  
أكْرَمُكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْتَاقُكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ حَبِيرٌ» (الحجرات: ۱۳) واته: بیکومان  
به‌پیتیننان له‌لای خودا ته‌نها نوه‌تانن که پاریزکار تریننان، بیکومان  
خودا زانا و ناگاداره به‌همو شتیک، هروه‌ها هموویان له‌بردهم  
یاساشدا یهکسانن، وله پیکهاته کرم‌لکاشدا یهکسانن.

گیانی مرؤییانه له ته‌شريعه خاوهن شارستانیب‌تکه‌ماندا به ناشکرا  
له به‌شه جیاوازه‌کانیدا ده‌بینریت، له‌نویزدا خه‌لکی هموویان پیکه‌وه  
ده‌وهستن و جینگای تایبه‌تی نبیه بۆ سه‌رکرد و گه‌وره‌کان، له‌رۆژوونا  
هموو پیکه‌وه برسی ده‌بن و جیاوانی ده‌وله‌مند و هه‌زار و ناسراو و  
نه‌ناس نبیه، له حه‌جیشدا هموو خه‌لکی یهک جل و به‌رگ له‌برده‌کهن و  
به‌یهک شیوه ده‌وهستن و نه‌رکه‌کان ته‌نجام ده‌دهن و جیاوانی نبیه  
له‌نیوان دوور و نزیک و به‌هیز و لاواز و خاوهن بنه‌ماله و کزم‌لئی گشتی  
خه‌لکیدا، نه‌گه‌ر سه‌یری نه‌حکامی یاسای مه‌دهنی نیسلامی بکه‌ین  
ده‌بینین حق و راستی بربیتیه له سه‌نگی مه‌حهک له په‌یوه‌ندی نیوان  
خه‌لکیدا و دادپه‌روه‌ری مه‌به‌ستی شه‌ريعه‌ت و لابردنی ستم ته‌لای نه‌م  
یاساییه، یاسای سرزادانیش (قانون العقوبات) له شه‌ريعه‌تی نیسلامیدا  
یهکسانه بۆ هموو نه‌و که‌سانه‌ی تاوان ته‌نجام ده‌دهن، نیتر جیاوانی  
نبیه له‌ودا که تاوانبار زانا یان نه‌زان بیت یان کاریه‌ده‌ست یان کریکار  
بیت، هروه‌ها تاوانلیکراو موسولمان یان غه‌یره موسولمان، خه‌لکی

رۆژه‌لات يان رۆژشاوا، ژیزدەست يان فەرمانىھوا بىت ھەموويان مافى خۆيان بۇ وەردەگىرىت.

ھەروەھا شەريعەتى پېرىنى ئىسلام بۇ بەرزىر لەم سەردەكەۋىت كاتىك كە رىز و كەرامەت بۇ ھەممۇ مرۆڤايەتى دىيارى دەكەت، بەبىن جياوانى لە ئاين و رەڭەز و نەتەوە و رەنگىيان، ئەم رىزلىكىتنە مافى ھەممۇ خەلکى دەستەبەر دەكەت لە زىيان و بىرۇباوەپ و وەرگەرنى زانست و كاركىردىندا، و نەركى دەولەتە كە بۇ ھەموويانى دەستەبەر بەكتا بە يەكسانى، شەريعەتمان دەگانە چەلپۇپەي كىانە مرۆزىيەكەى لەوهدا كە بېپىار دەدات كە ھەممۇ جىبهانەكانى مرۆژ و ئازەل و رووهك و بىنگىيانىش لە رىزەوى پەرسىن و عىيادەتدا بۇ پەرەردەكەر و ملکەچ بۇون بۇ ياساكانى كۆدەبنەوە و شەرىيەن، پەرەردەكەرىتكى خاوهەن مىھر و بەزەمىي تەواو و ھەملائىنە.

دەبابزانىن چىن ئەم كىانە بە كىردار لە شارستانىيەتماندا رەنگى داوهتەوە و بىلەپۈوهتەوە، و تەنها بەندى ئەو شوينە نېبۈوه كە تىيدا پەيدابۇوه، وەك بىنەماكانى شۇپىشى فەرەنسى كە تەنها لە فەرەنسادا كارى پىتەكرا و لەو وولاتانەدا كە ژیزدەستى بۇون بەخراپتىرين شىتە مامەل يان لەگەل دەكرا، لە مرۆدا وولاتانى نەتەوە يەكگەنۋە كان ھەممۇ ساتىك ناھەنگ دەكىپەن بەبۇنەي رۇنى مافى مرۆفەوە كە خۆيان ھەممۇ مانگىك و ھەممۇ رۆژىك و ھەممۇ ساتىك پېشىتلى دەكەن، لە شارى (نيوبىزدك) پەيكەرى سەرييەستى (نصب الحرية) دامەزىزىنراوه لە كاتىكدا ئەمريكا لە ناوهوھ و دەرهەوھ وولاتى خۆيدا لەعنەت لە سەرييەستى دەكەت و كالتى پىتەكەت و خۆشەويستانى راوه دۇو دەنتىت.

بابروانینه هندیک نمونه له شارستانیتی نیسلامیدا که به کردار نه م  
بنه مايانه يان جيبيه جييکرد، کاتيک (نه بو زه) اي هاوه ل له گه ل (بیلال) اي  
ره شتپیستدا ده مقاله يان بيو کار گهيشته نهوهی که (نه بو زه) به  
(بیلال) بلیت: هی کوبی رهش پیسته که، واته کاتنه پنکرد.

نه م ووت به گهيشته وه لای پیغامبر (علیهم السلام) که بیستی نزدی  
پیشاخوش بيو و نهوه بيو سه رزه نشتی (نه بو زه) اي کرد و پنی ووت: بتو  
به دايکي تانه وته شهرت ليدا به راستي تو که سينکيت نه فاميت تيداماوه،  
نه بو زه اي توبيه، نهوه بيو (نه بو زه) په شيمان بووه و به (بیلال) اي ووت:  
من داواي ليبوردن ليده کم و پنی خوش سرم بتوت دانيم و تو ش پنی  
پيدابنی و تزله اي خوتم ليبيستنه، نه ويش ليبيورد و پنی ووت: من هه رگيز  
پن نانيم به سه ری يه کيکدا که كپنوش بق په روهر دگار ده بات!

کاتيک زينيکي به پايه و ناسراویش له سه رده می پیغامبردا (علیهم السلام)  
دنی کرد، نهوه بيو که س وکاره کهی بتو تکاکردن (نوسامه) کوبی  
زه بد) اي خوشويستی پیغامبرريان نارد، پیغامبرريش (علیهم السلام) که نوسامه  
داواي ليکرد دهستي زنه که نه بريت، تو ويه بيو لپي و پېښوت: «أَنْشَفْعُ  
فِي حَدَّ مِنْ حُدُودِ اللَّهِ، ثُمَّ قَامَ فَأَخْتَطَبَ، ثُمَّ قَالَ: «إِنَّمَا أَهْلُكَ الَّذِينَ قَبْلَكُمْ  
أَنَّهُمْ كَانُوا إِذَا سَرَقُوا فِيهِمُ الشَّرِيفُ تَرَكُوهُ، وَإِذَا سَرَقَ فِيهِمُ الْفَسِيفُ أَقَامُوا  
عَلَيْهِ الْحَدُّ، وَإِنَّمَا اللَّهُ، لَوْاً نَّفَاطِمَةً أَبْنَةَ مُحَمَّرٍ سَرَقَتْ لَقْطَفَتْ يَدَهَا»  
(روايه البخاري ومسلم)، واته: تو تکا له ياسايه کي په روهر دگاردا  
ده کهيت؟! نه ويرو چووه سهرينه و بق خله لکي ووتاريда و پنی ووتنه:  
نهوهی که بيوه مايهی فهوتاني ميلله تاني پېش نئوه نهوه بيوه که کاتيک  
پايه به زينيک دنی (يان تاواننيکي ترى ده کرد) وازيان ليده هينا و سزايان

نەدەدا و کاتیکیش کە لاوازیک دنى دەکرد حەددیان لەسەر جىبىەجى دەکرد و سىزايىان دەدا، سوپىند بەخودا ئەگەر فاتىمەي كچى موحەممەدىش دنى بکات من دەستى دەبىرم.

كاتیکیش سەرەتى خەلیفە (ئەبوبەكتى) هات نۇونەي سەرۆكى خۆ بەكەمزان و مەرۆندىست بۇو، كە يەكىتكە عادەتەكانى ئەوهبووه لە كانى فەرمانپەوابىيەكىدا مەمو روژىتكە دەچۈوه مالى چەند كچىتكە كەپەكەكىدا كە باوکىيان لە جەنگدا لەدەستىدابۇو و بە دەستى خۆى مەپەكانى بۆ دەدۋىشىن و خزمەتى دەکردىن، (عومىتىش نۇونەي خەلیفەي خاوهن غېرىھەت و بە بەزەمىي بۇو لەكەل ھەزاراندا كە مەمۇ كەس لە بەرامبەرىدا يەكسان بۇون، نۇد جار لەخۆى دەبېرى و دەيدا بە ليقەوماوان، عادەتىشى واپۇوه كە بەسەر خەتكىدا دەگەرا لە مالەكانىاندا و چىزىكى بەناوبانگى مەبىي لەم بوارەدا كە بەدەست و شانى خۆى خزمەتى ھەزارانى دەکرد و پىيوىستىيەكانى بۆ دەستەبەر دەکردىن، روژىتكەپىرەمېرىدىكى بىىنى كە بازاردا سوالى دەکرد، لېتى پرسى: تۇ چېت ئەم شىيخ، ئەويش وەلامى دايەوە: من جولەكەيەكم كە داواي سەرانەم لىىدەكەن و ناچارم كە سوالى بۆ بىكم، ئەوهبوو بەزەمىي پىتىدا ھاتھوە و دەستى گىرت و بىرى بۆ لىپرسراوى خەزىنەي (بىت المآل) و پىسى ووت: مانگانە بۆ ئەم و ھاوشىۋەي ئەميش مۇوجەيەك بېرىھوە، كە بەشى زىيانىان بکات و لەسەر ھەزارانى ئايىنەكانى تىر لە ژىردىستەكانغان سەرانە لابىن و لېيان مەسىئىن.

عومەر تەنها كەسىك ئەبۇو كە شارستانىيەتمان دروستى كەرىبىت و نۇونەي مەرۆفایتىيەكى بە بەزەمىي و كامىل بىت، بەلكو لە (ئەبوبەكتى و

عوسمان و عهلى و عومه‌رى كوبى عبدالعزيز و صلاح الدين) و غەيرى نەمانىش لە زاناييان و گەورەپياوان و سەرکردەكان و خواپەرسەكان و فەيلەسونەكانى شارستانىيەتماندا نموونەى نزد بەرزەن، كە لە ھەموو يەكىكىياندا نموونەى بەرز و نەمرى رۆحى مۇزقايەتىي و بەزەيى دەبىنەن لە شارستانىيەتماندا.

### يەكسانىي رەگەزىي:

ئەم لايىت لايەنتىكى درەوشادە شارستانىتى نەمرى ئىسلامە، چونكە پەروەردگار يەكسانىي مۇزقەكانى راگەياندوروه بەبن سەيركىرىنى رەنگى پېستيان، پېغەمبەريش (ئەلەكىن) لە حەجي مالتاوابىدا وەستا و دوتارە نەمرەي فەرمۇو كە تىيدا هاتوروه: ئەى خەلگىنە، ئادەمیزازەكان ھەموويان نەوهى ئادەمن و ئادەميش لە گلەوە دروست بۇرۇ، يېنى عەرەبىك نىيە بەسر غەيرى عەرەبىدا يان سېپى پېست بەسر رەش پېستدا تەنها بە چاڭكاري و پارىزكارىي نەبىت.

ئەم بەنەمايىش تەنها دروشمىك نەبۇر كە لە ھەندىك بۇنەدا بۇوتىرىن وەك لە مېزدا دەبىنەن، بەلكو يەكسانىيەكى جىبەجىتكراو بۇرۇ وەك ھەموو كارىتكى ئاسايى تر، لە مزگەوتەكاندا جىبەجىتكراو بۇرۇ كاتىك كە سېپى پېستەكان و رەش پېستەكان شابىهشانى يەك دەۋەستان بۇ پەرسەتنى پەروەردگار، و لە حەجدا ھەموورەگەزە مۇزقىيەكان لەسېپى و رەش و رەنگەكانى تر بەيك پۇشاڭەوە دەۋەستن لەيك شويندا، تەنانەت كار گەيشتە ئەوهى كە پېغەمبەر (ئەلەكىن) فەرمانى كرد بە (بىلال)ى كۈنە بەندەي رەش پېست كە بچىتەسرەربىانى كەعبە و لەپۇوه بانگ بىدات

ل رۆژى رىگاركىدىنى مەككەدا، كە بىتىيە لە مالە حەرام كراوه  
پېرىزەكەى لاي موسولمانان، ئىتىر چۈن تەصەور دەكىتىت بەندەبەكى  
رەش پېست پىنى پىتا بىتىت و پىتىدا سەركەوتىت؟!

نمۇونەئىمە يان ھاوشيۋەكەى لە شارستانىتى ئەمېۋەدا وىنەى نىبىه  
تەنانەت لە ئەمېرىكا شادا، بەلام شارستانىتى ئىتمە پېش ۱۴ سەدە  
ئەنجامىداوه، سەركەوتنى بىلال ناشكرا كردىنى رېزى مەزفە كان بۇ كە  
ھەموو مەزفەتكى شايەنى ئەم رېزدارىيە يە بە زانست و باوهەر و نىمانەكەى  
نەك بەھەزى پېستە سېبىيە كەيەوه، كاتىكىش موسولمانان فەتحى  
(ميسىر) يان كرد و لە بەردهم قەلائى (بابلىون)دا وەستان (المقوقس)ى  
فەرمانىپەواى (قىبىتىيەكان) وويىتى كەن توگىيان لەگەل بکات و داوى  
نوينەرەتكىيانى كرد، (عمرۇ بن العاص)ى سەركىدە وەفتىكى ۱۰ كەسى بتو  
نارد كە (عبادة بن الصامت) يان تىدابۇ كە پىاپىتكى تەواو رەش پېست و  
بالا بەر زىبۇ و (عمرۇ بن العاص) فەرمانى پىتكىدە كە وۇتەپېئىرى رەسمى  
بىتىت، ئەوه بۇ كاتىكى چۈونە لاي (المقوقس) زۇر لە (عوبادە) ترسا لە بەر  
رەش پېستىيەكەى و پىنى ووتىن: ئەم رەشم لىدۇرۇبىخەنەوه و با يەكتىكى  
تر قىسم بۆ بکات، وەفتى موسولمانان ھەموويان ووتىيان كە (عوبادە)ى  
رەشپېست گەورەمانە و لە ھەموومان بەرلا ترە و ھەموومان دەگەپېئىنەوه  
بۆ قىسى ئەو و سەركىدە كەشمان ئەمى كىدووه بە ئەميرمان و داوى  
لىتكىدووين كە لە قىسى دەرنەچىن، (المقوقس) يش ووتى: چۈن رانى  
بۇن ئەم رەشم بېتىت بە ئەميرتان كە دەبوايە لەخوار ئىتەوه بۇوايە؟!  
ھەموو ووتىيان نەخىر لەگەل ئەوهشدا كە رەشم بەلام لە ھەموومان  
لەپېشىتە شارەزاتر و عاقلاتر و بەراترە و لاي ئىتمە رەشپېستى مایەى

عهیب نییه، نه و بwoo (العقوقس) به ناچاری بووی کرده (عوباده) و پییووت که: به نه مری قسم له گهان بکه چونکه من له رهشیبه کهی تو نقد ده ترسم، (عوباده) ش که نه م ترسهی بینی به فورسنه زانی که زیاتر بیترستنی و به (العقوقس) ای ووت: ده بزانه له ناو سوپاکهی نئمهدا ۱۰۰۰ رهشیپستی ترهیه که نقد له من رهشتمن!

(عبدالملک ای کوپی مهروان) ای خلیفه نومهوى له هممو و هرزیکی هه جدا فهرمانی ده کرد که به خه لکه که رابگه به نزیت که که س بزی نییه فه تو ابدات بیچگه له (عطاء بن أبي رباح) نه بیت، که زانای شاری مه ککه و نیمام و فه قیهیان بwoo، خوینه ری به پیز: ده زانیت نه م زانایه چتن که سیک بwoo؟ میژونونوسان ده لین پیاویکی رهشیپستی قژلولی لووتخواری شه ل بwoo و چاویکیشی کویری بwoo، هر که سیک شکلی ببینایه نومیدی هیچ شتیکی پیس نه ده بwoo، کاتیک که داده نیشت له کتپه زانستیبه کانیدا و هه زاران قوتا بی چوارده دریان ده دا و هک قله رهشیک ده رده که وت که له کیلکه کی لوزکه دا بیت! نه م رهشیپسته کویره شه له شارستانیتی نیمه کردنی به مامؤستایه که خه لکی بز فه توای ٹاینه که یان ده چوون بز لای نه و قوتا بخانه یه ک بwoo که له سمر دهستی هه زاران که سی سپی پیست پیچگه بیشتن و له لایان ریزدار و خوشه ویست و به هه بیهت بwoo.

که سیش نییه ناوی (کافور الإخشیدی) نه بیست بیت که به نده بیه کی رهشیپست بwoo و له سدهی چواره می کزچیدا فه رمانه وای (میسر) بwoo و هه رنه بwoo که شاعیر (المتنبی) له و هسفکردن و زه مکردن کانی له شیعره کانیدا نه مری کرد بwoo، که واته شارستانیتی نیمه جیاوازی

ره گەزى نىوان رەش و سېپى نەزانىوە و كۆملەكە ئايىھەت بە رەشپىستە كانى نەبووه كە سېپى پىستە كان لىنى نەژىن، و سېپىيە كان بىانچەو سىئىنەوە، بەلكو شارستانىتى ئىتمە بەچاوى رىزەوە روانىوتىبىھە مەمۇ مەرۆفە كان و بەچاوىتىكى عەدالەت و حەق سەيرى مەمويانى كردووه، و رەش و سېپى تەنها لە كرده وە كانى مەرۆفە كاندا دىبارى كردووه نەك لە رەگەزىياندا.

ئەم قىسىمە ئىتمە تا ماوهى ٥٠ سالىش پىش ئىستا زقد غەریب بۇوه لە رۆزئاوادا، خۇ ئەم يەكسانىيە شىتىكە پىتىسى بە بەلكە هېتىنانەوە نىيە بۆى، و نىشانە ئارستانىيەتە پىتشكەوتتۇوه كانه كە بە ئايىھەتى شارستانىتى ئىتمە بە تەواى جىببەجىئى كردووه، و شارستانىتى يەكسانى و بىرايەتى نىوان خەلکى بۇوه، بەلام ئىتمە لە دواى دروست بۇونى نەتەوە يەكىرىتۈرە كان و راڭەياندىنى جاپادانى كەردۇونى مافە كانى مەرۆفە دە بىينىن لە رۆزگارى ئەمۇدا پىتىستمان بەم قىسانە ھېيە، ئەويش دواى نەوهى ئەو چىرۇكە دلتەزىتىمان بىسەت و بىنەيمان دەرىبارە ئەنجام دەدران، رەگەزىيەرسىتىيانە كە لە خواروو ئەفرىقا و ئەمرىكا شادا ئەنجام دەدران، مەروھە تاوانە ئىستىعما哩يە ئابپۇوبەرە كانى دىز بە (كىنپىا)، و بارۇدۇخى رەشپىستە كان و زنوجە كانىش لە ئەمرىكا دادا لە كەس شاراوە نىيە.

ئەوهى مایە سەرسورپمانە ئەوهى كە ئەو كەسانە ئەنۋەنە رەگەزىيەرسىتىيە كانىيان لە خواروو ئەفرىقا و كىنپىا و ئەمرىكا دادا ئەنجامدا كەسانىتىكى رۆزەلات ئەبۇون تاوه كۆ يەكسەر بلىن ئەمانە دواكەوتتو و مەمەجىن! بەلكو چەند دەولەتكى بەناو پىتشكەوتتو بۇون، ئەوه تا ئەمرىكا گەورە تىرىن هېزىتكە لە جىهاندا كە كۆنترۆلى ئەتەوە

یه کگرتووه کانی کردوه ! (ئینگلترا) ش گهوره ترین دهله‌تى ئه ویوپایه که شانازاری بے دیموکراتیيە کە یوه دەکات ! خوارووی ئە فریقاش بە چینیك لە کاربەدەسته ئه ویوپاییە کان کە ئه و ولاتەيان داگیرکرد لە نەتەوە یه کگرتووه کاندا ناسراوه ! وولاتانی ئە مریکاي خواروش پلەکى بە رزو رای وە رگیروایان ھېيە لە نەتەوە یه کگرتووه کاندا ! ئەم وولاتان بۇون کە لە سەدەی بىستە مدا ناشرىنلىرىن و تۈقىنەرتىرىن و قىزەونتىرىن تاوانە رەگەزبە رىستىيە کانيان ئەنجامدا، لە بۇوی چە وساندىنەوەي مۇۋەكان نەك لە بەر بىتھىزى يان نە زانبىان بەلكو بەھىزى جىاوازى رەنگى پىستيانووه ! .

ئابورىناسى ئە مریکى (فیكتۆر بېرلۇ) دەلىت: (ژەھرە کانى رەگەزبە رىستى بە درىزابىي وولات بىلەپوتەوە و چۆتە ناوكىپەكى ژيانى ئە مریکىيە کانووه، ھەربىيە جە ماوەر راھاتووه لە گەل بە كارھېتىانى زاراوه نزەمە كان و گالىتە جاربىيە كان بۇ ئاماژە دان بە گەل زنجى رەش و كەمە نەتەوايەتىيە کانى تىريش)، ھەرۇھا (جاڭ ليت) و (لى مۇرتىيمەن) دەلىن: (ئە مریکا لە ناو وولاتانى دونيادا بەوه ناوبانگى دەركىردووه كە دروشە كەي پەيكەرى ئازادىيە، ئەمە ئەو دەگەيەتىت كە ئەركى سەرشانمانە پىشوانى لە مەموو كىرچەپەرلىك و پەنابەرلىك بىكەين كە بە ناچارىي پەناي بۇ وولاتى ئىتمە بىردووه، كە يان لە چە وساندىنەوە يان لە زولم وستەم رادەكەن لە وولاتەكانى خۆيان، بەلام ئەوهى تىبىينى دە كىرىت ئەوهىي كە دواي ئەوهى ئەم پەيكەرە لە سەر بىناغە كەي دانرا ئىتە مانى سەرىبەستى و ئازادى بەتەواوهتى لە وولاتى ئىتمەدا نەما و بەردە وام پىشىل دە كىرىن).

بپوانه نم نمودن بیش لە مبارەیەوە: لە سالى (۱۹۶۴) دا لە شارى (كولزمبىا) لە ئەمرىكا رەشپېستىك و دايىكى چۈون بۇلای دوكانىتىكى رادىيۆ چاڭكەرەوە بۇ چاڭكەرە ئەملىقەيان و كاتىكى كىرى ئەواوياندا بىننیان كە رادىيۆكە چاڭ نەكراوه و وەك خۆيەتى، دايىكى ووتى: ئىتمە (۱۲) دۆلارمان داوه و رادىيۆكە هيىشتا لالە، ئەوه بۇو خاوهنى دووكانەكە فەرمانى كرد كە دەركىرىن و يەكتىك لە كارمندە كانى شەقىنلىكى دا لە دايىكەكە و ئەويش كەوت بەسەر دەمدا، رەشپېستىكە بۇ دايىكى تۈۋە بۇو و لە دەستىرىزىكەيدا و داي بە زەویدا، ئەوه بۇو دراوسىن دووكانەكەيان هات و هاوارى كرد لە جەماوەر: ئەو دايىك خرائى بىكۈن! ئەوه بۇو خەلکە سېبىيەكان كۆبۈونەوە و هاواريان كرد با تۆلە لە رەشپېستىكە كان بىكەينەوە (كە مەبەستىيان لە تۆلە سەندنەوە لە رەشپېستىكە كان ئەوه بە كە سەريان لېبىرىتتەوە بېن دادگايى كىردى).

لە كۆتابىيدا زۆر بە زەحمەت لە دەست خەلکەكە سېتىدران و بىران بۇ زىندان، بەلام جەماوەرى سېپى پىتىست بەمە رانى ئەبۈون و بەكىمەل چۈن بۇ گەپەكى رەشپېستىكە كان بۇ تۆلە سەندنەوە لە رەشپېستىكە و دايىكى و پۆلىسيش نابلوقەي گەپەكەيدا، ئىتىر رەشپېستىكە كان بېنى جىاوازى راوه دوو نىران و لە خانووه كانىيان دەكران و خانووه كانىيان سوتىنران و دووكانە كانىيان تېڭ و پېڭ شىكىنران و نىدىيان بەر دەستپىزى گولله كەوتىن و ھەندىكىيان كۈژىاو و بىرىندار بۇون، ئەمە ھەمووى لەسەر ئەوه بۇو كە ئافەرتىكى رەشپېست سكالاى چاڭكەرە ئەملىقەيان رادىيۆكەي كرد لاي دوukanىتىكى سېپى پىتىست كە كىرى چاڭكەرە كەشى بە تەواوهتى پىتىدا بۇ.

نممه نمونه‌یه ک بسو له شارستانیتی نهوان، به لام با پروانینه نمونه‌یه ک له شارستانیتی نیمه: له سالی (۱۰۰) دا واته پیش ۱۳ سدهه نافره‌تیکی که نیزه‌ی ره‌شپیست به‌ناوی (فرتونه) نامه‌به کی سکالای نووسی بز خالیفه‌ی موسولمانان (عومه‌ری کوبی عبدالعزیز) که مالیکی هبیه دیواره‌که نزمه و به‌هقی نممه و مریشکه کانی ده‌درین، نهوه بسو یه‌کسه‌ر (عومه‌ر) نامه‌ی نارد بز کاریه‌ده‌ستی میسر و داوای لیکرد که مالی نه و نافره‌تله چاک بکات، و پیسی ووت: نافره‌تیک به‌ناوی (فرتونه) بز نووسیوم که دیواری ماله‌که نزمه و مریشکه کانی ده‌درین، هرکاتیک نه نامه‌یه منت به‌دهست گه‌یشت خوت ده‌بیت بچی بزلای و کاره‌که بز جیبه‌جن بکه! نهوه بسو کاریه‌ده‌ستی میسریش خوتی چوو ماله‌که ده‌زیبه‌وه و بینی نافره‌تیکی ره‌شپیستی هزاره و نهوهی که خالیفه‌ی موسولمانان پیسی ووت بسو پنی راگه‌یاند و ماله‌که بز چاککرد، نممه نهوه بسو که نیمه پیش ۱۳ سدهه نه‌جامع‌مانداوه و نمونه‌یه کی شارستانیه‌تمانه<sup>۱۳۵</sup>.

<sup>۱۳۵</sup> له توانه ره‌گزیبه که ورده‌کانی سه‌رده‌من نویش بریتیبه له له‌ناوربردنی دانیشتوانی ره‌ستنی هردو کیشوری نه‌مریکای باکورد و باشعود (هیندیبه سووده‌کان)، که به‌پنی (ثینسایکلزپیدیای بوریتانی) له ماره‌ی دوو سدهه و نیودا نزدیه‌ی هرده نزدیان قه‌تل و عام کران که ظماره‌یان زیاد له ۱۰۰ ملیون بسو و تنها ۱۰ ملیونیان مانه‌وه! مزلقی سپی پیستی رقدنایی دلیقه و بتیبه‌زهی نه‌جامادا، هروده‌ها توانیکی لهم گه‌وره‌تریش بریتی بسو له رفاندنی زیاد له ۱۰۰ ملیون له دانیشتوانی ره‌شپیستی نه‌فریقا هر له ماره‌یه‌دا و برینیان بز هردو نه‌مریکاکه بز نهوهی وهک به‌نده له خزمه‌تیاندا کاریکن! که هر به‌پنی (ثینسایکلزپیدیای بوریتانی) زیاد له ۷۰ ملیونیان تیاچیون به‌هقی نه‌شکه‌نجه‌دان و کاری له‌توانی به‌دره و له شویشه‌کانیاندا، هروده‌ها له کانی هوله‌کانی راکردنیاندا و به‌هزی نهوه نه‌خوشبیه درمانه‌ش که له‌ناویاندا بلازیبووه‌وه، و نزدی تریان له کانی گواستنه‌وه‌یاندا گیانیان له‌دهست ده‌دا!

## چاپوشی و سنگفراوانی ناینی:

نمی‌لایه‌تیکی ناوازه‌ی نیمه‌ی له می‌ژویی ناینی‌کان و بیروباوه‌ره‌کاندا، کاتیک نیسلام شارستانیتی خوی دامه‌زدند قه‌لس نهبو به شوینکه‌تووانی ناینی‌کانی تر، موسولمانان باوه‌ربیان وابووه که هه‌ممو ناینی ناسعانییه‌کان یهک سه‌رجاوه‌یان هه‌یه: «شَرَعَ لَكُمْ مِّنَ الدِّينِ مَا وَصَّيْتُ بِهِ نُوحًا وَالَّذِي أُوحِيَنَا إِلَيْكُمْ وَمَا وَصَّيْنَا بِهِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى وَعِيسَى أَنْ أَقِيمُوا الدِّينَ وَلَا تَتَنَزَّلُوا فِيهِ كُبُرَ عَلَى الْمُشْرِكِينَ مَا ثَدَعُوهُمُ إِلَيْهِ» (الشوری: ۱۲) واته: خودا نهور ربیازی ناین و به‌رنامه‌ی ریانه‌ی بتو داناؤن که پیشتر فهرمانی کردبورو به (نوح)، و هه‌ر بهو شیوه‌یه‌ش قورنائی بتو تقو نه‌ی محمد (علیه السلام) و هه‌ی و نیگا کردبوروه که به نیبراهیم و موسا و عیساشی راگه‌یاندوروه، که ربیازی ناین و یه‌کخواناسی به‌رنده‌دهن و له‌سری پایه‌دارین و جیاواز مه‌بن تییدا، ثم باانگه‌وازه راست و دروسته نزد به‌لای بته‌رستان و خوانه‌ناسانه‌وه گران و زه‌حمه‌ته.

پیغام‌به‌رانیش هه‌موویان برابریون و پیغام‌به‌رانیش هه‌موویان بهینین، هروه‌ها ناییت رقد بکریت له که‌س له بیروباوه‌ره‌گرتنداد: «لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْفَقِيرِ» (البقرة: ۲۵۶)، واته: به‌میع شیوه‌یهک زدکردن نییه له و هرگرتنی بیروباوه‌پی ناینی نیسلامدا (واته دینداریی به‌زور ناییت بکریت و دین به‌زور نادریت به‌سرا که‌سدا)، چونکه به‌پاستی ربیازی چاک و دروست روون و ناشکرابووه و جیاپوت‌وه له گومپایی و سه‌رکه‌شی.

له نیسلامدا شوینه‌کانی په‌رسن و په‌رسنگای ناینی‌کانیش ده‌بییت ریزیان لیکریت و پاریزگاری بکرین له ده‌ستدریزی.

خەلکى نابىت لەسەر جىاوانى ئايىنى يەكترى بىكۈن بەلكو پىتىسىتە  
هاوكارى يەكترى بىكەن بۆ لەناورىدىنى شەپ و خراپە، جىاوانى ئايىنى  
لەنیوان خەلکىدا نابىت رېگىيەت لە پەيوەندى دۆستانە و سەردانى  
يەكترى و دەبىت گفتۇڭز و موناقەشە ئىوانيان لە سنورى ئەدەب و  
رېز دەرنەچىت، ھەركاتىكىش دەستدرېئى كرايە سەر عەقىدە و بىرپاواھەر  
دەبىت وەلامى ئە دەستدرېئى و فىتنە يە بىرىتە و بەرگى بىرىت،  
دواى سەركەوتىش نابىت تۆلە بىسەندىتە وە لە دەستدرېئىكەران بەوهى  
نەزىيان لېبىرىت واز لە ئايىنەكەيان بەيتىن، و تەنها پىتىسىتە لەسەريان دان  
بە دەسەلاتى دەولەتى ئىسلامىدا بىتىن و خيانەتى لېتىكەن، لەسەنەم  
بنەمايانە شارستانىتى ئىتمە دامەززاوه.

واقيعى كىدارىسى پشتىوانى بنەماكانى سىنگفراوانى ئايىيمان دەكتات،  
دواى كىچى پېغەمبەر (صلواتى الله علیه و آله و سلم) بۆ مەدينە ژمارە يەكى نىز لە  
جولەكە ئىتابوو كە يەكسەر پەيمانتامە يەكى لەگەل بەستن و رېنلى لە  
پىرپاواھەرپىان گرت، موسولمانان هاوسييى كاوريشيان ھەبۇوە كە چاك  
بۇون لەگەليان و پېغەمبەر (صلواتى الله علیه و آله و سلم) میواندارى دەكردن، كاتىكىش وە فدى  
كاورەكانى (حەبەشە) و دواتر (نەجران) ماتن پېغەمبەر (صلواتى الله علیه و آله و سلم) رېيدان كە  
لە مزگەتكەيدا بىتىنە و لايەكى بۆ تەرخانىرىن بۆ نويزەكانيان و  
كاتىكىش گفتۇڭرى لەگەل دەكردن بەباشى گوئى لىدەگىرن و بەجوانى و  
ھېمىنى وەلامى دەدانە وە، جىتىشىنە كانىش لەسەر شوتىپىي پېغەمبەر  
(صلواتى الله علیه و آله و سلم) رېيشتن لە لېبوردەيى و سىنگفراوانى ئايىنیدا، كاتىك كە (عومەرى  
كۈپى خەتتاب) چۈره شارى (قودس) وەلامى دانىشتowanەكە ئايە وە بۆ

هه موو دواکارییه کانیان، و کاتیک له کلیسای گهوره‌ی شاره‌که دا بورو و کاتی نویزی عسرهات له کلیساهه نه کرد نه ویش له بهر نه وی دوایی موسولمانان بهم بیانووه وه کلیساهه نه کهن به مزگه‌وت، بهم شیوه‌یه به دریزایی می‌ثووی نیسلامی کلیساکان له پهنا مزگه‌وت کاندا بعون و پیاواني ثاینی گاود و جووله‌که ده سه‌لاتی ته اوایان ده درایه بتو به پیوه بردنی کاروباری شوینکه و توه کانیان.

هیچ یه کتک له نیمه هه لویستی سولتان (محمد الفاتح)ی عوسمانی بیرناچیته وه کاتیک که شاری (قوسته‌نتینیه)ی پایته ختنی رومه کانی روزگارکرد که ملبه‌ندی گاورد کانی کلیسای نورسوندکسی روزه‌لات بورو، له و روزه‌دا رایگه‌یاند که دانیشتوانه گاورد کانی هه موویان نه می‌ننوه و نه مینن له سه و مال و سامان و بیویاوه‌پ و خاچه کانیشیاندا و نه بکردن به سه‌ریازیش، سه‌رانی خویانی بتو دیاریکردن تا ناکرکییه کانیان چاره‌سه‌ر بکن، که هاو شیوه‌ی نه مه‌یان له کاریه دهسته کانی خویشیان نه دیبوو، که مازه‌بینکیانی پشتگیری ده کرد به سه‌ر مازه‌بینکی تردا.

له نمونه‌ی نه م سنگفراوانیه ثاینییه نه وه بورو که کاره کان ده دران به کسانی لیهاتو به بئی گویدانه ثاین و مازه‌به‌که‌ی، هه بیویه ده بینین که پزیشکه گاورد کان له سه‌رده‌من نومه‌وی و عه بیاسییه کاندا زتر چاودتیری ده کران له لاین خه لیفه کانه‌وه و نظر جار سه‌ر په‌رشتی قوتا بخانه پزیشکییه کانیان ده کرد له بـه‌غدا و دـیمه شـقدـا، (ابن اثـالـ)ی گـاـورـ پـزـیـشـکـی تـایـهـتـیـ (مـوعـاـوـیـهـ) بـوـهـ، (مـروـانـ)یـشـ دـوـ گـاـورـ بـهـ نـاوـیـ (أـنـنـاسـيـوـسـ وـ نـیـسـحـاقـ)ـیـ دـیـارـیـ کـرـدـ لـهـ کـارـهـ حـکـومـیـیـهـ کـانـ لـهـ مـیـسـرـدـاـ، کـهـ تـهـنـانـهـ (أـنـنـاسـيـوـسـ)ـ گـیـشـتـهـ پـلـهـیـ سـهـ رـوـکـیـ دـیـوانـهـ کـانـ دـهـ وـلـهـتـ.

به کیک له همه به ناویانگترین پزشکان له لای خه لیفه کان ناوی  
(جرجیس بن بختیشور) ای گاور بووه که نزیک بووه له خه لیفه  
(المنصور)، همه روهها (سلمویه بن بنان) ای گاور پزشکی خه لیفه  
(المعتصم) بووه، (بختیشور بن جرائیل) بیش پزشکی (المتوکل) بووه،  
(ابراهیم بن هلال الصابیر) که له دینی (صابینه) بووه گهیشه به رزترین  
پله و پایه له دهوله تدا، کفره زانستیبه کانی خه لیفه کانیش زانیانی  
له خوده گرت له هموه ناین و مه زهه ب و بیروباوه پریک، به تایبته تی کفره  
زانستیبه کانی خه لیفه (المأمون).

له دیارده کانی نه م سنگفراوانیبه نایبیه به شداری کردن بووه له  
جهنمه نایبیه کاندا، له سردنه می نومه و بیه کانه وه گاوره کان چه زنه  
گشتیبه کانی خزیان همه بووه که له شه قامه کاندا ده گتیردان و له  
پیشیانه وه خاچه کان و پیاوانی ناینی به جله تایبته تیبه کانی خزیانه وه  
ده پریشن، له سردنه می (هشام بن عبدالمالک) دا کاتیک که به تیرارکی نوئ  
چو بق نیسکه ندہ ریهی میسر به ناهه نگیکی گوره پیشوانی لیکرا که له  
پیشیانه وه مسقم و خاچه کان و نینجیله کان ده گتیردان، که واته  
سنگفراوانی و لیبورده بی ناینی له شارستانیتی نیمه دا وینه نه بووه به  
دریزایی میثوو، که میثوونووسه بیانیبه به ویژدانه کانیش له سه نه م  
لیبورده بیه هارپان.

مسته (درابه) ای میثوونووسی به ناویانگی نه مریکی ده لیت:  
{موسولمانه یه کمه کان له سردنه می خه لیفه کاندا له گهه ل گاوره  
نه ستوریبه کان و جو له که کاندا تنهها به پریزه وه مامه لهیان نه ده کرد،  
به لکو زوریک له کاره گرنگه کانی دهوله تیشیان پیسپاردن و پلهیان

به رزکردنوه، تهنانهت (هارون الرشید) هموو قوتا بخانه کانی خسته ژیر سه په رشتی (یوحنا بن ماسویه)، سهیری نه و ولاته نه ده کرا که زانکه تبیدا ژیاوه یان ئه و ئاینھی له سه ری له دایکبووه، به لکو ته نه سهیری پله و پایه ی ده کرا له زانست و مه عريفه دا}.

میثونووسی به ناویانگی نینگلیزی (نتیج جی ویلن) له باسه کیدا دهرباره‌ی تعلیمه نیسلامیه کان ده لیت: {نهم ئاینھ له جیهاندا چهند خو و باویکی گه روهی دروستکرد له سه ربنه مای هه لس و که وتی ریزدار و دادپه روه ران، هر نه مدیه که گیانی ریز و به خشنده بی و لیبوردن ده کات به برهی خلاکدا، هروهها خاسیبیه تبکی مرؤقدوستانه له توانادا جیبیه جینکراوی مدیه، که کزمە لکایه کی دروستکرد نزد که متر له هموو نه و زهوبیه که نولم و ستھ می تبیدابه ریابوو بیو نادادپه روه ری تبیدا ده کرا}، له دواییدا ده لیت: {نیسلام پره له گیانی به زه بی و لیبورده بی و برايه تی} ...

(رینو) دهرباره‌ی میثووی په لاماره کانی موسولمانان بتو فهره نسا و سویسرا و نیتالیا و دورگه کانی دهربای ناوه پاست ده لیت: {موسولمانان له شاره کانی نهنده لو سدا به شیوازیکی نزد باش له گه ل گاوره کاندا هه لس و که وتیان ده کرد، له برئه مه گاوره کان نزد موراعاتی هه است و شعوری موسولمانانیان ده کرد و ده چوون مندالله کانیان خته نه ده کرد و گوشتشی به رازیان نه ده خوارد}.

بهم شیوه‌یه ده توانین به ته اووه تی و هلامی نه و نزد ناواییه ده مارگیرانه بدہینه و که دهرباره‌ی میثووی نیمه بوختان و هله ستنیان کرد و بیوه، باشترا و بیو که ئه م ده رکایه یان له خزیان

نه کردایه ته و چونکه توانه ئابپویه ره کانى ئوان لە بارهی دە مارگیرىي نايىنېيە و دىرى موسولمانانى ئىسپانيا و لە جەنگە کانى خاچپەر سستاندا مايى سەرشۇپى و شەرمەزازىيە بۆيان، تەنانەت كاره نامەزىيە کانيان لە چەوانانە وەي نىتو خۆشياندا هېيج كەستىك كە شارەزايى مېتۇبىي ھەبىت ناتوانىت ئىنكارى بىكەت.

كەوانە تۆ لەگەل مندا نىت كە ووتەكەي (غۇستاف لوپۇن): {مېيج مىللەتىك وەكۇ فاتىحە عەرەبە كان كەسى بە بەزەمىي و لېپۇردىي نەدىيە و مېيج نايىنېيىكى وەكۇ ئايىتەكەي ئوان لېپۇردا و سىنگەراوانى نەبۇوه}، پېش ھەمو شتىك نەمە ئىنصالە بەرامبەر بە حق و راستى پېش نەوهى كە ئىنصالە بىت بەرامبەر بە موسولمانان.

### رهۇشتە جەنگىيە كەنمان:

نەمەش لايەنېيىكى ترى پىشىنگدارى مەزىييانەي شارستانىتى ئىتمەي، كە ناوازەيە لە شارستانىيە تماندا، رەھووشتبەرنى و نەرم و نىيانى و بەزەمىي هاتنەو بە لاواز و بىندە سەلاتدا و سىنگەراوانى لەگەل ھاوسىن و ناسياواندا كارىتكە لەوانە يە زورىيە مىللەتان لە كاتى ئاشتىدا نەنجامى بىدەن نەگەر نىز دېپنەش بن، بەلام ھەلس و كەوتى جوان لە كاتى جەنگدا و نەرم و نىيانى لەگەل دۈزمناندا و بەزەمىي هاتنەو بە ئافرەتان و مندالان و پىر و پەككەوتە كاندا و لېپۇردىي بەرامبەر بە ژىرىكە و تووان، ھەمو نەتەويەك ناتوانىت بىكەت و سىفەتى زۆرىتكە لە سەركىزەكان نەبۇوه، بىنېنى خوین خوین ھەلە چىتىت و دۈزمنايدى ئاكىرى حىقد و تۈۋەپەمىي ھەلە گىرسىتىت، و خۇشى سەركەوتى فاتىحە كان سەرخۇشىدە كات و

به میشه و ده کونه شه رمه زارترين جوره کانی توله سهندنه و دلخوشکردن به دوزمنان، نهمه بريتی بووه له میثووی دهوله تانی کون و نوئ و ده توانيين بلتین میثووی مرؤفايه تيشه هر له و کاته وهی که (قابيل) خويتنی (هابيل)ی برای پشت.

به لام میثوو تاجه گولینه نه مری ده خانه سه ری را به رانی مدهنه و سه ریازی شارستانیتی نیمه، به فاتح و فهرمانپه واکانه وه، چونکه له ناو هه مو شارستانیه ته کاندا تاك بون به مرؤفايه تيشه کی داد په روهرانه له گرمی شه په هه لکیرساوه کانیشدا و له و کاتانه شدا که بارودخ هانی توله سهندنه و خوینپشن ده دات، سویند به خواه گهه میثوو به دورو دریزی باسی نه مه موعجیزه نوازه یهی نه کردایه له میثووی ره وو شته چه نگیبه کاندا به شیوه یه که گومانی تیدا نه هیشتتووه، نهوا ده مهووت نهمه نه فسانه یه که له نه فسانه کان! و نوستوره یه که که سیبه ری نیبه له سه رزه ویدا!

شارستانیتی نیمه له کاتیکدا هات که هه مو جیهان له سه ری اسای دارستان ده پیشتن، به هیز لاوانی ده کوشت و چه کدار بیچه کی کولیله ده کرد، و چه نگ یاسایه کی دانپیدانراو بیو له نیوان هه مو یاساکان و ناین کان و نه توه کاندا، به بن سنور و کلودانان و به بن جیاوانی له نیوان چه نگیکی ریپیدراو یان سته مکارانه، هه ر که سیک بیتوانیا یه که نه توه یه که زیرده است بکات له زه ویسے که یدا و به زد بیروباوه په که کی بگریت یان پیاوان و نافره تانیان کولیله بکات ده یکرد به شیوه یه کی نازه لیی درندانه، به لام نیسلام هات و رایگه یاند که نه صل و بنچیته له په یوه ندی نیوان نه توه کان و میله ته کاندا یه کترناسین و هاوکاریبه: «یا

اَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِّنْ ذَكَرٍ وَّأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَّقَبَائِيلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْفَاكُمْ» (الحجرات: ۱۳) وَاتَّه: نَهَى حَلْكِينَه بِنِگُومَانْ نَيْمَه هَمْمُوتَانْهانْ لَه نَيْرَ وَمِتَّيْهِكْ دَرُوْسْتَكَرْدَوْه (کَه باوکَه نَادَهْم وَدَايِکَه حَوَایِه)، وَكَرْدَوْهانْ بَه چَهَنْدَهَهَا گَهَل وَتَيْرَه وَهَوْزَی جَوْرِیَه جَزَر، تَا پَهْكَرْ بَنَاسَنْ وَپَهْیَوَه نَدِیْتَانْ خَوْش بَیْتَ بَهِیَه کَهَوَه، بَنِگُومَانْ بَه پَرِیْتَنْتَانْ لَه لَای خَوْدا تَهْنَهَا نَهَوانَه تَانَنْ کَه پَارِیْزَکَارْ تَرِیْتَنْتَانْ، بَه هَوْیَ نَهَمهَوَه لَه نَیْسَلَامَدَا نَاشَتِی بَرِیْتَیَه لَه پَهْیَوَه نَدِی نَاسَایِی نَیْوَانْ مِیْلَلَه تَان: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ادْخُلُوا فِي السَّلَمِ كَافَةً» (البقرة: ۲۰۸)، وَاتَّه: نَهَى نَهَوانَه نَیْمَانْ وَباوْهِرْتَانْ هِتِنَاهَه هَر هَمْمُوتَانْ خَزَتَانْ بَخَنَه ژَر سَایِی نَیْسَلَامَهَوَه (کَه هَمْمُورِی نَاشِیخَوَازِیَه).

نهَگَر هَر مِیْلَلَه تَیِّکِیَش تَهْنَهَا جَهَنَگ و دَه سَتَدِرِیَّتِی بَوَیْت بَه رَامِبَه رَبَه مِیْلَلَه تَانِی تَر نَهَوا نَهَوَ کَاتَه جَهَنَگِی لَه گَهَل دَه کَرِیَت: «وَقَاتَلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَكُمْ وَلَا تَعْتَدُوا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ» (البقرة: ۱۹۰) وَاتَّه: بَجَهَنَگ لَه پَیْتَنَاهِی رَیْبَانِی خَوَادَا دَرَی نَهَوانَهِی کَه دَرِتَانْ دَه جَهَنَگ، نَهَکَنْ دَه سَتَدِرِیَّتِی بَکَهَنْ (دَرَی دَنْ وَمَنَدَالْ وَمَالَاتْ وَ... هَتَد) چَونَکَه بَه رَاستِی خَوْدا نَهَوَ دَه سَت دَرِیْزَکَه رَانَهِی خَوْش نَاوِیَت، هَر کَاتَنِکِیَش کَه واَرِیَانْ لَه وَنِیَازَه خَرَابَانَه يَان هِتِنَا وَنَاشَتِیَانْ وَوَیِسَت نَهَوَ دَه بَیْت نَهَوانِی تَرِیَش نَاشَتِی بَه رَیَابَکَهَنْ وَبَیِّنَتِنَ: «وَإِنْ جَنَحُوا لِلسَّلَمِ فَاجْتَنِّ لَهُمْ وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّهُ مُوَسَّعٌ الْعَلِيمُ» (الأنفال: ۶۱) وَاتَّه: هَر کَاتَنِک نَهَوانْ (واتَه بَیِّنَاوَهِرَانْ) مَلِيَانَدَا بَزَ نَاشَتِی، تَوْش (نهَیِی مُحَمَّد مَهَمَّهَه) بَه هَمَانْ شَیَوه مَلِبَدَه بَقَ نَاشَتِی وَپَیَشَت وَپَهَنَات تَهْنَهَا خَوَدَابَیَت، چَونَکَه خَوْدا بَیِّسَهِر وَرَازَانَا وَنَاگَادَارَه.

لیزه وه بنه ماکانی شارستانیه تمان شه پکردن بهمه بهستی داگیرکردن  
و تالانی و زیزدهسته کردن میللەتان قەدەغە دەکات و جەنگى رېپىدرارو  
تەنها بۆ ۲ مەبەسته:

- ۱- بەرگى کردن لە عەقىدە و بىرباوه پ و رەووشتى نەتەوە كەمان.
- ۲- بەرگى کردن لە ئازادى مىللەت و سەرىيە خۆيى و سەلامەتىيە كەى  
﴿وَقَاتُلُوكُمْ حَتَّىٰ لَا تَكُونَ فِتْنَةٌ وَيَكُونُ الدِّينُ لِلَّهِ﴾ (البقرة: ۱۹۳) واتە: نىيە  
بىچەنگەن لەگەل بىباوه راندا، تاوه كو ھاوە لىگەرى و ئاشوب و ناخۆشى  
نەمىتىت، ھەروەها تا دىن و ئاين و بەرنامەي فەرمانچەوايى ھەر بۆ خوابى  
گەورە بىت.

ئازادى بىرباوه پ پىويست نىيە تەنها بۆ نەتەوە بىهى كە  
راگەياندىنى جەنگ دەکات، بەلكو پىويسته لەسەرى كە ئازادى بىرباوه پ  
بۆ ھەموو بىرباوه پ كانى تىريش دەستتە بىركات، و شوپىنى  
پەرسىتە كانى ھەموو ئايىنە كانى تىريش بىپارىزىت: ﴿وَلُلَّا دَفَعَ اللَّهُ النَّاسَ  
بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَهُدَمَتْ صَوَامِعُ وَبَيْعَ وَصَلَوَاتٍ وَمَسَاجِدٍ يُذْكَرُ فِيهَا اسْمُ اللَّهِ  
كَثِيرًا﴾ (الحج: ۴۰)، واتە: خۆ نەگار خوا خەلتكى نەدا بېكىدا و حەق دىنى  
بەتال نەوەستىت، نەوا ھەرجى شوپىنى خوابەرسىتى جۈولەكە و گاود  
ھەيدە لە خەلۆھەتكا و كلىسا و كەنيسە، ھەروەها مىزگەوتە كانىش كە ناوى  
خوابى نۇد تىدا دەبرىت، ھەموسى كاول دەكىرت.

ناوازە تىرين شتىك كە شارستانىتى ئىيمە باڭگەشەي بۆ كردووھ نەوە بىه  
كە بەرگى کردن لە زىزدهستان و لاوازانى نەتەوە كانى تىر پىويسته  
لەسەرمان ھەروەك چىن بەرگى کردن لە ئازادى و كەرامەتى خۆشمان  
پىويسته ﴿وَمَا لَكُمْ لَا تُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالْمُسْتَضْعَفِينَ مِنَ الرُّجَالِ

وَالنِّسَاءُ وَالْوِلْدَانُ الَّذِينَ يَقُولُونَ رَبُّنَا أَخْرَجْنَا مِنْ هَذِهِ الْفَرِيَةِ الظَّالِمِ أَهْمَّهَا  
وَاجْعَلْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا وَاجْعَلْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ تَصْرِيرًا» (النساء: ٧٥) واته:  
(نهی نیمانداران) نهوه چیتانه و بۆچی ناجه نگن له پیتناوی ره زامهندی  
خوادا و رزگار کردنی لاوزکراو و چهوساوه کاندا، لهو پیاوان و ئافرهتان و  
مندانه‌ی که ده‌لین: پهروه رزگارمان بکه له شاره‌ی که  
خەلکه که سته مکارن و له لایه خۆتەوە پشتیوان و یارمه‌تىده رىكمان بتو  
سازبکه.

نهگەر نه‌داوه مەبەسته کانی جەنگ بیت له شارستانیتى نېمەدا ئەوا  
رىگەی نه‌داوه کاتىك کە جەنگ رادەگەيە نېت بېتت به ئامىرىك بۆ  
دروستکردنی شەپ و ناپه‌وابى، هەربۆيە يەكتىك له بنەماكانى شارستانیتى  
نېمە له شەپدا نهوهى كە جەنگ نەكەت تەنها له گەل نه‌وانەدا نەبېت کە  
جەنگى له گەل دەكەن: «الشَّهْرُ الْحَرَامُ بِالشَّهْرِ الْحَرَامِ وَالْحُرُمَاتُ قَصَاصُ  
فَمَنِ اعْتَدَ عَلَيْكُمْ فَاعْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا اعْتَدَى عَلَيْكُمْ وَأَئْتُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا  
أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ» (البقرة: ١٩٤) واته: رىزى مانگى حەرام پەيوەسته بە  
رېزگرتنى نهوان بۆ مانگى حەرام (واته نهگەر له مانگەدا دىۋتان جەنگان  
نهوا نىتوه مافى بەرگىركەنتان ھەي)، و دەستدرىزى بۆ سەر ھەر شتىكى  
حورەتدار دەبېت تۆلەي بسەندىرىت بە بىن زىادە‌وبىي، جا نهوهى كە  
دەستدرىزى دەكاتە سەرتان نىتوهش مافتان ھەي بە قەدەر دەست  
درىزبىيەكەي نه توڭىچى خۆتەن بکەنوه، و له خوا بىرسن و چاك بىزانن كە  
بەپاستى خودا يار و ياوهرى پارىزگارانه، «وَقَاتَلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ  
يُقَاتِلُونَكُمْ وَلَا تَعْتَدُوا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ» (البقرة: ١٩٠) واته: بجهنگن  
لەپیتناوی رىبانى خوادا دىرى نهانەي كە دىۋتان دەجەنگن، نەكەن

دهستدریزی بکن (دزی ژن و مندان و مالات و ... هتد) چونکه به پاستی خودا نه دهست دریزکه رانه خوش ناویت.

هر کاتیکیش که جه‌نگ به ریابو نهوا نایبیت بنه ماکانی خومانمان له بیرچیته و ستم و نولم و خراپه کاری به ریا بکهین و کاولکاری بلاوبکه ینه و ... نه خیر جه‌نگی مرؤیسی پوخت ده بیت بق خودابیت و هزکاره کانی ده بیت مرؤیانه بیتنه وه ته نانه لـه کاتی گرمـه شهربـیشدا.

هر لیزه وه برو که نه نامؤذگاریه نه مرانه هاتن که نمونه یان نه بروه له میژوودا: «کـس نـهـکـهـنـ، منـدـالـ مـهـکـوـثـنـ، پـیـرـ وـپـهـکـوـتـهـ مـهـکـوـثـنـ، نـافـرـهـتـ مـهـکـوـثـنـ، دـارـخـورـمـاـ مـهـبـنـهـوـهـ وـمـهـیـانـسـوـتـیـنـنـ، دـارـیـ بـهـرـدـارـ مـهـبـنـهـوـهـ، بـنـنـ یـانـ مـانـگـاـ یـانـ وـوـشـتـرـ تـهـنـیـاـ بـقـ خـوارـدـنـتـانـ سـهـرـبـنـ، نـیـوـهـ بـهـلـایـ کـوـمـهـلـیـکـ خـلـکـدـاـ دـهـبـنـ کـهـ لـهـ خـهـلـوـهـتـکـاـ وـپـهـرـسـتـگـاـکـانـداـ خـهـلـوـهـتـیـانـ کـرـدـوـوـهـ، لـیـانـ تـیـکـمـهـدـهـنـ وـواـزـیـانـ لـیـبـیـنـ بـقـ نـهـوـ کـارـهـیـ خـوـیـانـ بـقـ تـهـرـخـانـ کـرـدـوـوـهـ» (به شیک له وهستنامه خلیفه نه بوبه کری سدیق بـقـ سـوـپـایـ نـوـسـامـهـیـ کـوـپـیـ زـیدـ).

نهمه بـرـیـتـیـ بـرـوـهـ لـهـ جـهـنـگـهـ مـرـقـفـانـهـ بـهـیـ مـوـسـوـلـمـانـانـ بـهـرـیـاـیـانـ کـرـدـ کـهـ مـهـبـهـسـتـیـانـ سـهـرـخـسـتـنـ دـینـهـکـهـیـ خـودـاـ بـوـ نـهـکـ شـهـرـ وـ دـهـسـتـدـرـیـزـیـ کـرـدنـ، بـنـهـ ماـکـانـیـ جـهـنـگـیـ مـرـؤـیـانـهـیـ مـوـسـوـلـمـانـانـ تـهـنـهـ لـهـ قـالـبـیـ تـیـزـرـیدـاـ نـهـمـانـوـهـ وـهـکـ لـهـ زـقـرـیـکـ لـهـ رـیـبـازـهـکـانـیـ تـرـداـ دـهـبـیـزـیـتـ، بـهـلـکـوـ بـهـ کـرـدارـ لـهـ مـیـژـوـیـ مـوـسـوـلـمـانـانـداـ بـهـ نـاشـکـرـاـ رـهـنـگـیـ دـاـوـهـتـهـوـهـ، نـهـوـهـتـاـ پـیـغـمـبـرـ (علیـلـیـلـ) کـهـ پـیـشـهـواـ وـبـنـیـاتـنـهـرـیـ نـهـمـ شـارـسـتـانـیـهـتـیـهـ دـهـبـیـنـنـ هـمـیـعـ پـیـغـمـبـرـیـکـ یـانـ رـیـقـرـمـخـواـزـیـکـ بـهـ دـرـیـزـایـیـ مـیـژـوـ هـیـنـدـهـیـ نـهـمـ نـازـارـ وـ

نه شکنه نه دراوه و راوه دونان نه کراوه به نهندازهی نه و ۱۲ ساله‌ی له  
شاری مهکه‌دا بانگه‌وازی ده کرد، هروده‌ها ۱۰ سالی شاری مدینه‌ش  
حالی نه بیو له فرت و فیل کردن به رامبه‌ریان و پلاندانان بتو له ناویردنی  
خۆی و هاوه‌لائی، باشه ده پرسین ده بیت روهوشتی پیغمه‌بهر (عیش) له  
جهنگه‌کانیدا چون بوییت پاش نه مانه، با پروانینه هندیک نمونه  
له مباره‌یه وه:

له شهری (نوحود) دا مامی پیغمه‌بهر (حەمزە) شەھیدکرا کە  
بەندەیهک بەناوی (وەحشى) شەھیدی کرد بە مانی (ھیند)ی ژنسی  
(نبوسوفيان) و کاتیکیش گیانی لە دەستدا ھیند داوای لیکرد کە دلى بتو  
ده بەھینیت و نهوبیو گانی لیگرت و جووبی وەک زیادپەوییهک له تۆلە  
سەندنەوەکیدا، پاشان ھیندیش و وەحشیش موسولمان بیون و  
پیغمه‌بهریش (عیش) داوای لیخۆشبوونی بتو ھیند کرد و نیسلام بیونی  
وەحشی وەرگرت و پیغیوت: (نه گەر دە توانیت دورر له ئىمە بژیت نه وا  
بېرچ نوربىکە وەرهو، نەمە کاری پیغمه‌بهر بیو (عیش) له گەل نه و  
کەسەی کە مامە خۆشەویستەکەی کوشت و له گەل نه و نافرەتەش کە  
دلی جووبی؟!

له يەکیک له جهندگه‌کانیشیدا کاتیک نافرەتیکی کوژداری دوزمنانی  
بینی تۈۋەپ بیو و فەرمۇسى: ئایا من بەرگىرم لىتىه کردن لە وەئى کە  
نافرەت نەکۈزىن؟ نەم نافرەتە باوهەم نېيە بتو جهندگ هاتبىت، کاتیکیش  
کە چۈوه ناو شاری مهککەوە و فەتحى کرد بە سەرکردايەتى ۱۰۰۰  
جهنگاوهر، قورەيش خۆیان بە دەستەوەدا و لە بەردەم پېتىه کانیدا لای  
کە عبە وەستان و چاوه پېتى حۆكمىيان دە کرد بە رامبەر بە ۲۱ سال دژایەتى

کردنیان له گەل پىغەمبەر و ئۆزىيەت دانىدا، تەنها ئۆھەندىسى فەرمۇو: ئەى كۆملە قورەيش ئىتىۋە چاوه پىشىچى دەكەن و من چىتىان بەسەر دىئىم؟ ئۆوانىش ووتىان: تۆ برايەكى بەپىز و كۈپى برايەكى بەپىزمانى، پىغەمبەرىش (مَلِكُهُ) فەرمۇوى: من تەنها ئۆھەتەن پېددەلتىم كە پىتشتەر (يوسف) ئىرام ووتى: ئىتىۋە هېيج گلەبىتىان لەسەر نىبە و داواكارم خوداش لىتىان ببورىت ﴿قَالَ لَا تَثْرِبْ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ يَغْفِرُ اللَّهُ لَكُمْ وَمُوَارِّحُ الرَّاحِمِينَ﴾ (يوسف: ٩٢)، بېذن ئىتىۋە سەرفاران وەمۇوتانم ئازادكىد.

ئۆھە ئەى خەلکىنە محمدى مامۆستايى چاكە و پىغەمبەر بۇوه ئەك ئەو سەركىدە خويىزىزە كە بۆ دەسەلات ھەول دەدات و خۇشى سەركەوتىن سەرخۇشى دەكەت.

ژياننامە شوينىكەوت و وانىشى لە جەنگەكان و فتوحاتە كانىياندا ئەمۇونەبەك بۇوه لەم نۇورە و شوينىپەنەلگرانى ئەم رىپازە بۇون و جىبەجىتكارى ئەم بەرئامىيە بۇون، كە لە ئاپەحەتلىرىن كاتىشدا ئەعصابىيان لە دەست نەداوه و ئەم بىن مايانەيان بىرەنچىتەوە، كاتىكەنەندىك لە دانىشتowanى لوبنان لە بەرامبەر كاربەدەستەكەيان (على كۈپى عبد الله ئى كۈپى عەبیاس) راپەپىن ئەو بۇ جەنگى كرد لە گەلەيان و بەسەرياندا زالبۇو و بەباشى زانى كە كۆمەتىكىيان لە شوينىه كانى خۇيان راڭوپىزىت بۆ شوينى تر كە ئەمە كە متىرىن سزايدە كە بەرامبەر بەو كارەيان، لىتىرەدا ئىمامى (الأوزاعى) كە ئىمام و موجتەميدى شام بۇوه بۆ ئەم كاربەدەستە ئۇرسى و ئاپەزايى بەرامبەر بە كارەكە ئى نواند، و ووتى: نابىت ئەوانە كە بەشدار ئەبۇون وەك بەشدار بۇوه كان مامەلەيان لە گەل بىكىت، كاربەدەستەكەش كىتپانىيە وە بۆ گوندە كانىيان بەپىزەوە.

کاتیکیش که (عومه‌ری کوپی عبدالعزیز) بتو به خلیفه و فدیکی خەلکی بیباوه‌پی (سەمەرقەند) هاتن بۆ لای و پیتیان راگه‌یاند که سەرکردەی موسولمانان (قوته‌بیه) موسولمانانی بە غەدر لە شارەکەیاندا نیشتە جن کردووه، ئەوە بتو عومه‌ر قازیبەکی دیارى کرد بۆ حوكەمان لە سەر نەم مەسىلەیە و قازیش دوای لىتكۈلىنەوەی بازىدۇخەکە بېپارىدا کە موسولمانان لە شارەکە بکریتە دەرەوە و سەرکردەی موسولمانان دوای نەم نېزازى خەلکی شارەکە بکات و بەپتى بىنەماكانى جەنگى موسولمانان مامەلەيان لە گەل بکات، بۆ نەوەی کە خەلکی شارەکە خۆيان بۆ جەنگ ئامادە بکەن، کاتىك خەلکی سەمەرقەند نەم مامەلە بېتىنەيەيان بىنى لە مىژۇدا کە دادپەروھەريان بە سەر سوپای خۆياندا سەپاند، تىنگەيىشتن کە نەمانە نەتەوەيەکى شەپخوازىنин و رانى بۇون کە لە سايىھى سوپای موسولماناندا بن و موسولمانانىش لە گەلياندا بىزىن.

کاتىكىش سوپا سەركەوت تووه‌كانمان شارەكانى دىيمەشق و حىيمىش و شارەكانى ترى سورىيابان فەتح كرد، (خالىد) خەلکى حىيمىش و (نەبووعبەيدە) ش خەلکى دىيمەشقىيان كۆكىدەوە و پیتیان ووتىن کە نىتمە پارەيەكمان لە نىتىوھ كۆكىدۇزۇھ بۆ نەوەی کە بەرگىيتان لىپكەين بەلام نىستا نىتمە دەپلىن و ناتوانىن بىتابارىزىن و نەمانەش پارە كاننانە و بۆتان دەگىتىنەوە ! خەلکى نەو شارانەش ووتىيان: خودا سەرتانىخات و بۆماننان بىگىتىنەوە، سوپىند بە خودا حۆكم و دادپەروھى نىتەھى مەلگى نايىنەكى تر لای نىتمە خۆشە ويستىرە لە زۆلم و سەمى هاۋا ئائىنە كانمان.

لە جەنگى تەتەركانىش لە وولاٽى شامدا نقد دىلى موسولمانان و گاود و جوولەكە كەوتە زىزدەستيان، لىزەدا شىخى نىسلام (ئىن تەيمىھ)

تەدەخولى كرد و داواي رىزگاركىدى دىلەكانى لېكىرىدىن، سەركىرىدى  
تەتەرەكانىش وەلامى دايىوه و بېپاريدا تەنها دىلە موسۇلمانە كانى بۇ  
ئازاد بکات، لېرەدا شىخى ئىسلام جارىتى تەتەخولى كرد و ووتى:  
دەبىتەممو دىلە كاود و جوولەكەكانىش ئازاد بكمەيت چونكە ئوان  
ماوبەيغانى ئىتمەن و هيچيان واز لىتىاهىنин ! .

ئەمە رەھوشتى جەنكىي موسۇلمانان بۇو، دەنىستا بايزانىن رەھوشتى  
جەنكى دۈزىمان و ركەبەرەكانىيان بەرامبەريان چۈن بۇوه؟ كاتىتكە  
خاچىپەرسىتەكانى هەلمەتى دووهەم گەيشتنە شارى (معرة النعمان) لە شام  
ئابلىقەياندا تا ئاو كاتە خەلتكەكە خۆيان دابەدەستەوە پاش ئوهى  
لە سەرانى خاچىپەرسىتان بەلتىنى توندىيان وەرگرت بۇ پاراستىنى سەر و  
ماڭ و سامانىيان، بەلام كاتىتكە چۈونە ناو شارەكەوە ئوهەندە تاوان و  
دېنده بىيان ئەنجامدا كە سەرى مندالان سېپى دەكتات! مىزۇونووسە بىگانە  
خاچىپەرسىتەكان خۆيان ژمارە كۈۋداوهەكان لە پىباو و ئىن و مندال و  
پېريان بە ۱۰۰ هەزار مەزەندە كردووه !

داوامى بەرده وام بۇون لە رؤىيىشتىيان تا گەيشتنە شارى (قودس) و  
ئابلىقەياندا، خەلتكە شارەكەش زانبىيان كە ناتوانى بەرگەيان بىگىن  
ئوهەبۇ داوامىان لە سەركىرىدى هەلمەتەكە (تانكىرىد) كرد كە ئەمانىيان  
پېتىدات بۇ خۆيان و سامانىيان، ئەويش نالا تايىھەتىيەكە خۆى دانى بۇ  
ئوهە لە سەر مزگەوتى (الأقصى) هەللىدەن و پەنائى پېتىدەن.

نىتر ئوهەبۇ خاچىپەرسىتەكان چۈونە ناو شارەكەوە، بەلام بپوانە ئاو  
دەلپەقى و تاوانە ئابپوھەرانانە كە ئەنجامىياندا، كاتىتكە دانىشتىوانى  
(قودس) پەنایابىرد بۇ مزگەوتى (الأقصى) كە ئالاي ئەمېنى بەسەر وە

بەرز کرابیووه و مزگوو تەکە پېپسوو لىتىان، نۇوه بىو سوارە خاچپەرسىتەكان وەك مەرپۇمالات سەرىانپەين و خوین لە مزگوو تەکەدا مەلسا و تا ئەۋۇنى سوارەكان گەيشت !!!

شارەكە پاكىرايە و بە سەرىپىنى ھەموو دانىشتوانەكەى بە تەواوى بەشىۋەيەك كە شەقامەكان گىرابىو بەھۆى سەرە بېراوە كان و قاچ و دەستە پەپىوەكان و لاشە شىپۇيىزراوە كان، مىژۇونۇوسە كان دەلىن تەنها ئەوانەي كە لەناو مزگوو تەکەدا سەرىپان ژمارەيان گەيشتە ٧٠ ھەزار! كە لەناوياندا ژمارەيەكى نىتجىكار نىڭ لە زانايابان و خوابەرسىتان و ژنان و مندالانىان تىدابىو، مىژۇونۇوسە خاچپەرسىتەكانىش ئىنگارى ئەم قەسابخانەيە ناكەن بەلگو ھەندىكىيان بە شانا زىشە و باسى دەكەن! .

دوای ٩٠ سال لەم قەسابخانە و كارەساتە گۈرەيە (صلاح الدينى ئەيووبى) موسولمان شارى قودسى نىزگار كىردى و، بايزانىن ئەم چى ئەنجامدا؟

لە شارەكەدا زىاد لە ۱۰۰۰۰ رۆزئاوايى تىدابىو كە ئەمانىدا بە ھەموويان بىقى مالى و سامانىيان و رىيگەي دان كە لە شارەكە بچىنە دەرهەوە بەرامبەر بە بېتىكى كەم لە پارە كە ئەوانەي توانايابان ھەبۈن بىدەن، و مۇلەتى ٤٠ رۆزى دانى بىقى نەوهى دەرچىن، نۇوه بىو ٨٤٠٠ كەسىيان رۇيىشتەن و چوونە لاي براڭايان لە شارى عەككە و شارەكانى تر، پاشان نىدىك لە ھەزارەكانىش بەبن فىدييە ئازاد كىران و (العادل)ى برای (صلاح الدين) يش فىدييە ٢٠٠ كەسىدا.

مامەلەي لەگەل ئافرەتانيشدا بەهاشىۋەي پىشىكە و تۇوتىرىن پاشاي سەركەوتتى سەرددەم بىو، كاتىكىش كە بەتىياركى خاچپەرسىتەكان

وویستى دەرچىت رىگىيدا و لەگەل خۆيدا پارەيەكى بىشومارى پەرسىتگاكان و (الأقصى) و كلىساى (القيامة)ى پىپۇو، ھەندىك لە دەست وپىوهندى (صلاح الدين) پېشىنيارى ئەۋەيان كرد كە ئەو پارانەي لىپسەندىرىت.

سولتانىش وەلامى دايەوە: سوئىند بەخودا ھەركىز غەدرى لىتىناكەم، و تەنها ئەو بېرە پارەيەيان لىپوهەرگرت كە لە ھەموو كەسىتكى ناسايى وەرددەگىرا، ئەوهى كە نەم كارە مۇقىبەي صلاح الدين ئەنجامىدا لە قودسدا بەرزىر دەكەت ئەوهى كە لەگەل جەماوەرى خاچپەرسىتكاندا كە لە قودسەوە دەرچۈن پاسەوانى نارد بۇ ئەوهى كە بىيانپارىزىن و بىانگىيەننە شوئىنە كانىيان لە صور و صەيدا بەوپەپى ئەمانەوە لەگەل ئەوهەشدا كە هيشتى لە جەنگدا بۇوه لەگەلياندا.

چىزلىكى صلاح الدين لەگەل يۇزىناۋىيەكان لە جەنگە كانى خاچپەرسىناندا لە ئەفسانە دەچىت، و ئەگەر يۇزىناۋىيەكان خۆيان كە مىعىج كاتىك رەزامەندى و سەرسوپمانىيان لە كارەكانى ئەم پالەوانە نەمرە و كارەكانى كۆتايىي نايەت، ئەگەر ئەمان خۆيان ناوا باسيان نەكىدىيە ئەوا لە يۇزىگارى ئەمپۇدا تاوانبار دەكراين بە زىيادېرى و لايمىنگىرى، يۇزىناۋىيەكان خۆيان باسى ئەوه دەكەن كە كاتىك پېتى گەيشت پاشاي خاچپەرسىتكان (ريتشاردى شىزىردىن) نەخۆش كەوتۇوه، صلاح الدين پزىشكى تايىبەتى خۆى نارده لاي لەگەل مىيوه و دەرمانىدا كە ئەو سەركىدە صەلىبىيە دەستى نەدەكەوت، ئەمە لەكانتىكدا كە جەنگ لە گەرمەيدا بۇوه لە نىتوانىاندا و سوپاكانىيان بەرامبەر بېيەك دەجەنگان، ھەر خۆيان باسى ئەوه دەكەن كە ئافەرتىكى يۇزىناۋىي بە گرىيان و

هاواره وه خویدا به سه رخیمه‌ی سولتان (صلاح الدین) دا و سکالائی نهوهی  
بتو ده کرد که ۲ سه‌ریازی نهوند الله‌که بیان فراندووه، نهوه ببو صلاح الدین  
گریا و یه کتکی نارد بتو نهوهی به دوای مند الله‌که دا بگه پیت تا نهونه کاته‌ی  
که دوزیبیوه و ته‌سلیمی کرده وه به دایکی، و خوی مند الله‌که‌ی به  
پاسه وانه وه نیز دران بتو شوینی مه به ستیان، نیز پاش نه م دانپیدانانه‌ی  
خویان خه لکی تر ده توانیت بلی چی؟

کاتیکیش که سولتان (محمد الفاتح) فتحی (قوسته‌نتینیه) کرد،  
چووه ناو کلیسای (نایا صوفیا) که پیاواني کلیساکان خویان تبیدا  
حه‌شار دابوو، نه میش رقد به جوانی پیشوازی کردن و دووباتی پاراستنی  
خوی بتویان کرده وه، و داوای له گاوره ترقیوه کانی ناوی کرد که به  
نه‌مانه وه بچنه وه بتو ماله کانی خویان، پاشان کاروباری گاوده کانی  
ریکخت و موله تیدان هر کسه و شوین کلیسای خوی بکه‌ویت و  
یاساکانی ئابوری و عاده‌ت و ته‌قالید و کاره تایبه‌تیبیه کانی خویانی بتو  
هیلانه وه ما فیدا به قهشه کان که له ناو خویاندا به تریرک هلبزین.

نهوه ببو (جنادیوس) بیان هلبزارد و سولتانیش نامه‌نگیکی بتو گیران  
که هیچی له نامه‌نگه کانی سه‌رده‌می بیزه‌نتیبیه کان که متر نه ببو! و پسی  
روت: تو به تریرکی نوئی و هاوه‌لی منی له هه‌موو کاتیک و بارود خیکدا، و  
هه‌موو نه و ده سه‌لات و تایبه‌تیبیانه ده بیت که نه‌وانه‌ی پیش تو  
هه‌یانبوروه، پاشان نه‌سپیکی جوانی دایه به دیاری و پاسه‌وانی تایبه‌تیشی  
بتو دیاری کرد له نینکیش اریه کان (که پاسه‌وانی تایبه‌تی سولتان بون)،  
پاشانیش سولتان رایگه بیاند که دانیناوه به یاساکانی کلیسای  
نه‌رتودرکسیدا و له زیر پاریزگاری نه‌ودایه، و هه‌موو نه و گنجینه و

شویتهواری قدیسه‌کان که دزابوون له رقئی فتحدا له کلیساکان، له بازاره‌کان کزکرانه‌وه و درانه‌وه به کلیسا و په‌رستگاکان.

لیره‌دا نامانه‌ویت به دریشی باسی ره‌ووشتی فاتیحه موسولمانه‌کان له نه‌نده‌لوس و به‌چاکی هـلس وکه‌وتیان له‌گهـل ژیزدسته‌کانیاندا بکهین و به‌راوردي بکهین به‌وهی که نیسپانیه‌کان نه‌نجامیاندا کاتیک که ده‌ستیان گرت به‌سر (غه‌رناته) دا (که دواین شانشینی نیسلامی بسو له نه‌نده‌لوسدا)، تنهها هـلس وکه‌وتـه‌کانی لایهـنی دووهـم دهـخـینهـروـهـ نهـوهـبـوـ دـوـایـ نـهـوهـیـ کـهـ ٦٠ـ بـهـلـینـ زـیـاتـرـیـانـداـ بـهـ مـوـسـوـلـمـانـانـ بـهـوهـیـ کـهـ رـیـزـ لـهـ نـایـنـهـکـیـانـ وـ مـزـگـوـتـهـکـانـیـانـ وـ مـالـ وـ سـامـانـیـانـ بـکـنـ،ـ هـیـچـ کـامـیـکـ لـهـمـ پـهـیـمانـهـیـانـ نـهـبـرـدـهـسـرـ وـ دـهـسـتـیـانـکـرـدـ بـهـ قـهـتـلـ وـعـامـ کـرـدـنـیـانـ وـ تـالـانـیـ کـرـدـنـیـ مـالـهـکـانـیـانـ،ـ تـنهـهاـ ٣٢ـ سـالـ بـهـسـرـ کـهـوـتـنـیـ غـهـرنـاتـهـداـ تـنـیـپـهـپـیـبوـ کـهـ پـاـپـاـ فـهـرـمـانـیـ دـهـرـکـرـدـ لـهـ سـالـیـ (١٥٢٤ـ)ـ دـاـ کـهـ هـمـوـ مـزـگـوـتـهـکـانـیـ نـیـسـپـانـیـاـ بـکـرـیـنـ بـهـ کـلـیـسـاـ !

نـیـترـ دـوـایـ نـهـمـهـ بـهـ تـنهـهاـ ٤ـسـالـ لـهـ هـمـوـ نـیـسـپـانـیـادـاـ يـهـکـ مـوـسـوـلـمـانـ وـ يـهـکـ مـزـگـوـتـیـ تـیدـاـ نـهـماـ،ـ نـهـمـهـ بـرـیـتـیـ بـوـوـهـ لـهـ وـهـفـایـ نـهـوانـ بـهـ بـهـلـینـ وـ پـهـیـمانـهـکـانـیـانـ وـ نـهـوهـیـ پـیـشـتـرـیـشـ وـهـفـادـارـیـ نـیـمـهـبـوـوـهـ .

لهـکـتـایـیدـاـ دـهـلـیـنـ:ـ بـقـ نـزـدـ دـوـورـ بـیـرـیـنـ،ـ رـهـوـشتـیـ جـهـنـگـیـ رـقـذـنـاـوـیـیـهـکـانـ بـهـ رـامـبـهـرـ بـهـ يـهـکـتـرـ بـهـ نـاشـکـرـاـ لـهـ ٢ـ جـهـنـگـهـ جـیـهـانـیـیـهـکـهـ دـاـ دـهـرـکـهـوـتـ وـ شـوـیـتـهـوارـیـ دـلـپـهـقـیـیـانـ نـاـشـکـرـابـوـوـ،ـ هـرـوـهـهـاـ رـهـوـشتـیـ دـاـکـیـرـکـرانـهـشـیـانـ لـهـ رـقـذـمـهـلـاتـ وـ رـقـذـنـاـوـایـ نـیـسـلـامـیدـاـ شـایـتـهـ لـهـسـرـ رـاـدـدـهـیـ نـهـوـ بـیـبـهـزـهـیـ وـ دـلـپـهـقـیـیـهـیـ کـهـ هـیـانـهـ لـهـکـاتـیـ فـهـرـمـانـهـوـایـ وـ جـهـنـگـهـکـانـیـانـداـ،ـ وـ رـاـدـدـهـیـ دـوـورـوـوـیـشـیـانـ دـهـرـدـهـخـاتـ کـاتـیـکـ کـهـ لـهـ کـرـمـلـهـ

نیودهوله تبیه کاندا مرؤیی و بهزهی خویان باس دهکن له کاتیکدا که له  
جهنگه کانیان و موسته عمه راته کانیان و نه و ولاتانه که له زیرده ستیاندا  
بووه به ناشکرا درپندهی و وحشیگه ری خویان ده رخستووه، نه گهر  
یه کتکیش بیانو و بینیتیه و بتو کاره ئابپویه ره کانی روزنوا اییه کان له  
سده کانی ناوه راستدا بهوهی که گله لیک بوون هیشتا شارستانیتی و  
مده نییه ت ره و وشتنی دانه دابوون، نهی له مړدا بیانو ویان چېیه؟ که  
خویان به رابه رو سرمه شقی شارستانییه و ماموستای دونیا له  
زانسته کان و داهیتراوه کان و هونه ره کاندا ده زانن؟! نه م مسله لیه به پای  
نیمه بربیته له خوییه کی خوپسک تیایاندا، نمونه هی نیمه و نه وانیش و هک  
روته کانی نه م شاعیره وايه:

ملکنا فكان العفو منا سجية      فلما ملکتم سال بالدم أبطع  
وما عجب هذا التفاوت بيننا      فكل إباء بالذى فيه ينضح

### بهزهی هاتنه وه به گیانداراندا:

بریتیبه له بابه تیکی خوش له باسماندا ده ریارهی شارستانیتی  
ئیسلامی، مرؤفایه تی تا سارده می نویش باوه ریان وابوو که ئازه لان  
بعشیان نییه له بهزهی، و تا نه مرؤش نزدیک له میله تان له زهت ده بینن  
له کوشتنی ئازه لاندا و به ورزشی داده نین، لیره دا شارستانیتی نیمه  
ده رده که ویت به بنه ماکانی و واقیعه که شی که برگتکی بهزهی پوشیو  
و خاوه نی هستیکی مرؤییانه نه رمه که هیچ شارستانیتیکی تر  
نه بیووه له کرن و نویشدا تا روزگاری نه مرؤمان، بهزهیه که سه رنج  
راکیش و مایهی سه رسپرمان.

یه کم شتیک که شارستانیتی نیمه رایده گهیه نیت له بواری به زهیی  
 هاتنوه به گیانداراندا نه وهیه که ناشکرای ده کات که جیهانی نازه لان  
 وه ک جیهانی مرؤفه کان خاسییت و ته بیعه و ریکختنی تاییه تی  
 خویان ههیه: ﴿وَمَا مِنْ دَآبَةٍ فِي الْأَرْضِ لَا طَائِرٌ يَطِيرُ بِجَنَاحِيهِ إِلَّا أَمْمَ  
 أَمْثَالُكُمْ مَا فَرَطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ وَلَمْ إِلَى رَبِّهِمْ يُحْشَدُونَ﴾  
 (الأنعام: ۳۸) واته: هیچ زینده وه ریک و گیانله به ریک نیبه که به سه رزه ویدا  
 بپوات و هیچ بالنده یه ک نیبه که به باله کانی بقیت نیلا نهوانیش نوممهت  
 و گه لیکن وه ک نیوه، (دلنیا بن) هیچ شتیک نیبه که پشتگوییمان خستبیت  
 له کتیبه تاییه تییه که ماندا (اللوح المحفوظ)، له ودوا هر هه مو نه مانه  
 کوده کرینوه بق لای پهروه ردگاریان. که واته مافی به زهییان ههیه وه ک  
 مرؤفه کان، ته نانهت به زهیی هاتنوه به نازه لاندا خاوه نه کهی ده خاته  
 به هه شته وه: ﴿قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ : بَيْنَمَا رَجُلٌ يَمْشِي فَأَشْتَدَّ عَلَيْهِ  
 الْعُطْشُ ، فَتَذَلَّلُ بِثِرَاءِ فَشَرَبَ مِنْهَا ، ثُمَّ خَرَجَ فَإِنَّا هُوَ بِكُلِّ يَتِيمٍ  
 مِنَ الْعُطْشِ ، فَقَالَ لَقَدْ بَلَغَ هَذَا مِثْلُ الَّذِي بَلَغَ بِي فَمَلَأَ خَفَّهُ ثُمَّ أَمْسَكَهُ بِنِعَيْهِ  
 ، ثُمَّ رَقَى ، فَسَقَى الْكَلْبَ فَشَكَرَ اللَّهُ لَهُ ، فَعَفَرَ لَهُ . قَالُوا يَا رَسُولَ اللَّهِ ،  
 لَوْلَا لَنَا فِي الْبَهَائِمِ أَجْرًا ، قَالَ : فِي كُلِّ كَبِيرٍ رَطْبَةٌ أَجْرٌ﴾ (رواه البخاری  
 ومسلم ومالك وأحمد وأبوداود)، واته: کاتیک پیاویک به رییه کدا ده پریشت  
 نقد تینوی بیو چووه خوارده وه بق ناو بیریک و لیئی خوارده وه، کاتیک هاته  
 ده ره وه سه گنکی بینی که هه سکه هه سکی بیو و خویی ده خوارد له  
 تینویتیدا، ووتی نه سه گه وه منی لیهات بیو له تینویتیدا، نه وه بیو  
 قوئنره کهی پرکرد له ناو و به ده می گرتی و سه رکه و ته وه و ناوه کهیدا به  
 سه گه که، خوای گهوره ش سوپاسی کرد و له تاوانه کانی بیوی، پاشا له

پیغامبریان پرسی: نایا ئیمه له نازه لانیشدا چاکه مان دهست ده که ویت، فرمومی: چاکه کردن به رامبهر هممو گیانداریک پاداشتی تیدایه.

هروهها دلرهقی به رامبهر نازه لان مرؤه ده خاته ناگرهوه: ﴿قالَ رَسُولُ اللَّهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ): «دَخَلَتْ اُمْرَأَةُ النَّارَ مِنْ جَرَاءَ مِرْءَةٍ لَهَا - أُوْ مَرَّ - رَيْطَتْهَا فَلَا مِنْ أَطْعَمْتَهَا وَلَا مِنْ أَرْسَلْتَهَا تُرْمَمُ مِنْ خَشَاشِ الْأَرْضِ حَتَّىٰ مَائِتَ مَرْلَأً»﴾ (رواہ البخاری و مسلم) و اته: نافره تیک به هزی به چکه پشیله يه که وه چووه ناگرهوه که به ستبوویوه، نه نهودتا خواردنی دایه و نه باره لالای کرد که خزی خواردنی خزی په یدا بکات تاوه کو له برساندا مرد، هروهها حرامه زند له سه رولاخ دابنیشین و ده فرمومیت: پشتی وولاخه کانتنان مهکن به کورسی (رواہ أحمد والحاکم)، هروهها نابیت کاری له توانا به ده ری پیتکریت، روزیک پیغامبر (صلی الله علیه وسالم) چووه باخی پیاویکی نه نسارهوه که ووشتریکی تیدابوو، کاتیک پیغامبری بینی فرمیسک به چاوه کانیدا هاته خوارهوه، پیغامبریش (صلی الله علیه وسالم) چووه لای و فرمیسکه کانی سپری و پرسیاری کرد: کن خاوهنه نه م ووشترهی؟ خاوهنه که ووتی: من، نه ویش فرمومی: بتو له خوا ناترسیت لم نازه لهدا که خودا توی کردووه به خاوهنه؟! چونکه سکالای بتو کردم که زند هیلاکی ده کهیت و خواردنی باشی نادهیتی (رواہ أحمد و أبو داود).

هروهها نه فرین کراوه لهوهی که نازه لان ده کاته نیشانهی چه که کی: ﴿لَقَنَ رَسُولُ اللَّهِ مَنْ اتَّخَذَ شَيْئًا فِيهِ رُوحٌ غَرَّضًا﴾ (رواہ البخاری و مسلم)، و نه وانهش که داخیان ده کن بتو نهوهی نیشانه بیت بتو خاوهنه که کی، روزیک پیغامبر (صلی الله علیه وسالم) به لای گویند ریزیکدا بتو که له ده م وچاویدا نیشانه دروست کرابوو و فرمومی: له عنه تی خوا له و که سه بیت که نیشانه کردووه.

نه‌گهار نازه‌له‌که‌ش له‌وانه بیت که گوشته‌که‌ی ده‌خوریت ده‌بیت  
 چه‌قزکه ته‌واو تیزیکریت: «قال رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ): إِنَّ اللَّهَ كَتَبَ الْإِحْسَانَ  
 عَلَى كُلِّ شَئْ وَ فَلِذَا قَاتَلْتُمْ فَأَخْسِنُوا الْفِتْلَةَ وَإِذَا ذَبَحْتُمْ فَأَخْسِنُوا الذِّبْحَ وَلِيُحَدِّ  
 احْدُكُمْ شَفَرْتُهُ فَلْيُرِجِّعْ ذِبِحَتَهُ» (رواه مسلم) واته: خوای گهوره فه‌رمانی  
 کردوه که همو شتیک به‌چاکی نه‌نجام بدریت، نه‌گهار نازه‌لتان سه‌ریپی  
 به‌باشی سه‌ریپن و چه‌قزکه‌تان تیز بکهن و دوایی پالی بخهن، هموه‌ها  
 ده‌بیت نه‌تم تیزکردن له‌رجاوه خزیشیدا نه‌بیت، پیغه‌مبه‌ر (عَلَيْهِ السَّلَامُ) به‌لای  
 که‌سینکدا رویشت که نازه‌له‌که‌ی راخستبوو و له‌برده‌میدا چه‌قزکه‌ی  
 تیزده‌کرد، نه‌ویش پیشی فه‌رمونو: ده‌ت‌ویت دوو جار بیکوژیت؟! باشه بتو  
 چه‌قزکه‌ت پیش نه‌وهی که راییخه‌ی تیزنه‌کرد؟! (رواه الطبرانی  
 والحاکم).

بپوانه نه‌نم نعروونه به‌رزه‌ش ده‌رباره‌ی به‌زه‌بی هاتنه‌وه به گیانداراندا  
 له شارستانیتی نیمه‌دا، (عبد‌الله کورپی مه‌سعود) ده‌لیت: ریزیک له  
 سه‌فردا بیوین له‌گه‌ل پیغه‌مبه‌ر (عَلَيْهِ السَّلَامُ)، نه‌وه‌بیو ته‌یرنکمان بینی له‌گه‌ل  
 ۲ بیچوویدا نیمه‌ش بیچووه‌کانمان لیبرد، ته‌یره‌که هات و به‌ده‌ورماندا  
 بالله‌نره‌ی ده‌کرد، کاتیک پیغه‌مبه‌ر (عَلَيْهِ السَّلَامُ) هات و نه‌مه‌ی بینی فه‌رمونو:  
 کن دلی نه‌م دایکه‌ی سوتاند بتو بیچووه‌کانی؟ هر نیستا بیچووه‌کانی بتو  
 بگیپنه‌وه (رواه أبو‌داود)، بذیکی تریش پیغه‌مبه‌ر (عَلَيْهِ السَّلَامُ) کاتیک شاره  
 میزووله‌یه‌کی بینی که سوتینرا بیو، فه‌رمونو: کن نه‌مانه‌ی سوتاند، نه‌مه  
 ناییت له‌به‌رنه‌وهی که تمنها خودای ناگر سزاده‌دات به‌ناگر (رواه مسلم).  
 له‌زیر روشنایی نه‌نم فه‌رمانانه‌دا شه‌ريعه‌تی نیسلام نه‌وه‌نده یاسای  
 به‌زه‌بی و ره‌حمه‌ت به گیاندارانی داناوه که مایه‌ی سه‌رسوپمانه و

به خه یالی که سدا نه هاتووه، بپاریداوه که به خیوکردنی نازه ل واجبه  
له سر خاوه نه کهی که نه گه ر نه یکات ده بیت به زند پی بکریت، یان  
بیفرؤشیت یان بهره لای کات بق شوینیک که بتوانیت لئی بثی.  
نهمه بنه ماکانن که له واقیعا ره نگیان دایوه، کاتیک (عومه) به لای  
پیاوینکدا روزی که بزنه کهی راده کیشا بق سه ریپین پیمیوت: تیاچوون بق  
تو بیت بق به چوانی نایبیت بق مردن؟! (عومه ری کورپی عبدالعزیز) له  
نامه یه کیدا بق کاریه دهسته کانی فه رمانی کرد که کس سواری نه سپ  
نه بیت و هیلاکیان نه کهن مه گر بق پیویستیه کی گرنگ نه بیت، هروه ها  
نووسی بق برپرسی رینکاویان که کس نایبیت وولاخه کهی به لفاوینکی  
قورس ببهستنیه و نایبیت بنکه کهی ناسن بیت، یه کیک له کاره کانی  
موحته سیبه کانیش (که لیپرسینه و چاودیزی کاره کانی خه لکبیان  
ده کرد) نه وه بیو که نه یانده هیشت وولاخه کان زقدتر له توانای خریان  
لیباریکریت، له ده زگا خیرخوازیه کانیشدا نازه لان بتبیش نه بیوون چونکه  
مالی و هقفی تایبیه تی هه بیو و چاره سه ری نه خوشی نازه لان و بق  
چاودیزی پیر و په ککه و ته کانیان!!.

نهمه هه میوی به لکدیه له سر گیانی به زهی هاتن وه لای نه ته وهی  
ئیسلامیی که نمونه ای نییه له میچ نه ته وهیه کی تردا، راستگو ترین  
نمونه ش له سر نه م گیانه له شارستانیه تماندا نه وهیه که هاوه لیکی  
وهک (أبو الدرداء) ده بینین وولاختیکی ده بیت که کاتیک له گیانه له دا  
ده بیت پیتی ده لیت: نهی وولاخه که م له لای په روه ردگار سکالام لیمه که  
چونکه من هرگیز له توانای خوت زیاترم لیبار نه کردوویت! هاوه لیکی  
تریش (عدی بن حاتم) ده چوو نانی وورد ده کرد بق میرووله کان و دهیووت

نه مانه در اوستیمان و حه قیان به سه رمان و هدیه، زنانی موسولمان (أبواسحق الشیرانی) کاتیک به پریدا ده پقی له گه ل پیاویکی تردا سه گیکیان بینی، پیاوه که به سه گه که بیدا خوبی، نه م زانایه ش پیشیوت: و امه که، نه می نازانیت که نه م رینگه به هاویه شه له نتیوان نیمه و نه واندا!

به رزی نه م دیارده بیه به ته و اوته تی هست پیناکه بین نه گه ر بیتو نه پوانینه هله لویستی که سانی تر به رامبه ر به گیانداران له کتن و نویدا، نه وهی یه که م شت سرینجامن راده کیشیت نه وهی که لای میلله تانی تر هیچ هانده ریک نیبیه بق بهزه بی هاتنه وه به گیانداراندا و نه رمیی له گه لیان، به لکو لای میلله تانی تر تا سه دهی نوزده بیه می زایینیش گیانداران له ناوده بران و ههندیک جاریش دادگایی ده کران هه روکه مرؤه له سه ر کاره کانیان و حوكمی زیندانی و ده رکردن و مردنیان به سه ردا ده درا هه روکه مرؤه کی تاوانبار!<sup>۱۳۶</sup>

<sup>۱۳۶</sup> له لایه کی ترهوه بروانه نه م نفوونانه ای تر له رلیثاواره که نازه لان وهک ده فری تاقیکردن وهی چه که کانیان به کاردینن: له گرفتاری (العربي) ای زماره (۳۱۰) ای سالی (۱۹۸۴) دا هاتوره:

برلاته یه کگرتووه کانی نه مریکا پیش جه نگی بوره می جیهانی یه که م ملبندیان دروستکرد بت ناما ده کرینی مادره ژه هراویه کانی چه که کومه لکوژه کان، وورده وورده په رهیان پیسنه دن دوای جه نگاهه تاوه کو ۲ ملبندی گوره هی سرمه کیبان دروستکرد، زیاتر له ۹۵ ملیون دلاریان تیچوو، که ده میانوانی سالی ۵۶۰ هزار تهن مادره هی ژه هراوی برهه م بینن، تا سالی ۱۹۶۵ زیاتر له ۱۰۰ هزار نازه لیان به کارهینا وهک سرونه مهانی چه که کیماییه کان له کاتی تاقیکردن وهیاندا! هه روکه (به ریتانیا) ش هستا به همان نه م تاقیکردن وانه بله لام نه م ته نیا ۲ هه زار گیانله به ره و زینده وهه ری له ناورد له تاقیکردن وه کانیاندا! (روسیا) ش له نهنجامی هه مان نه م تاقیکردن وانه بیدا زیاتر له ۲۰ هه زار نازه لی له ناورد !!

## دهزگا خیّرخوازییه کان؛

گهوره ترین به لکه له سه ر پیشکه وتنی ناته وه کان و شایه نبیان بتو  
پیش وایه تی کردنی جیهان بریتیبه له و گیانه مرؤییه به هیزه له ناو  
نه ندامه کانیدایه، که ده بیته مایه ای خیّر و به زمی بتو هممو دانیشت وانی  
زه وی له مرؤذ و گیاندارانیش، بهم پیوه رهیه که شارستانیه ته کان نه مر  
ده بن و پیش نهوانی تر ده ده ته وه.

نموده تی نیمه گهیشته لو تکه له م بواره دا که هیچ میله تیکی تر پیشی  
نه گهیشت وه تا روزگاری نه مرؤشمان، له سه رده مانی کرند اچاکه له لای  
میله تانی تر تنه له سنوره په رسنگا کان و خویندنگا کاندا بووه، له  
سه رده می نویشدا میله تانی روزثاوا گهیشت وونه ته لو تکه له پرکردنه وهی  
پیوس تیبه کرمه لایه تییه کان لـه رتی ده زگـا گشـتی و  
کرمه لایه تیبه کانیانه وه، به لام نه گهیشت وونه ته لو تکه مرؤییانه پوخت  
که تنه له بتو خودا بیت وه ک ناته وهی نیمه پییگهیشت له سه رده مه  
جیاوازه کانیدا، گه ران به دوای ناویانگ و ناسراوی و ناوده رکردن و نه مریی  
کاریگه ری سه ره کی ههیه له هاندانی روزثاوا ییه کان بتو کاره مرؤییه کان،  
به لام ده بینین بالـه ری سـه ره کی نـهـ وـهـی نـیـمـ بـرـچـاـکـهـ کـرـدـنـ تـنـهـاـ  
ره زامه ندی خودا بووه جـانـهـ گـهـ خـالـکـیـ پـیـانـ بـرـانـیـاـیـهـ یـانـ نـاـ.

له لایه کی تره وه ده زگا خزمه تکریز ایه کانی روزثاوا نزیهی جار تنهها  
تاییه ته به نـهـ وـهـ کـانـیـ وـوـلـاتـیـ خـوـیـانـ.

به لام ده بینین ده زگا خیّرخوازییه کانی نیمه باوه شی کراوه بووه بتو  
هممو مرؤفتیک به په هایی به بن گویندانه ره گزی یان زمانی یان وولاتی یان  
تاییه کهی یان مازه بی.

هه رو ها جي او زيني هکي تر نه و هي که نيمه ده زگاي خزمه تکوزاري مان بز  
چهند مه ستيکي تاييه تى دروست كرد له هندتک بواري هاوکاري  
کومه لايه تيدا که تا نه مپيش روزنها ويبيه کان شتی وليان دروست نه کردووه،  
و مايهي پيزانين و سه رسورپمانن! و به لگه شه له سه رنه و هي نه و گيانه  
مرليبيه شارستاني تى نيمه فراوانتر و پاکتر و همه لايه نه تربوه له  
هممو شارستاني ته کانی تر.

نيسلام به برد ه وامي هاني چاکه ده دات و داوا ده کات که له فه قيرى  
نه ترسين ﴿الشَّيْطَانُ يَعِدُكُمُ الْفَقْرَ وَيَأْمُرُكُمْ بِالْفُحْشَاءِ وَاللَّهُ يَعِدُكُمْ مَغْفِرَةً مُّنْهَى  
وَفَضْلًا وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ﴾ (البقرة: ٢٦٨) واته: (کاتيك نئوره له مال و  
دارابيتان ده به خشن) شهيتان به ليني هزارى و نه داريتان پيده دات  
(ده تانترسيت به هزارى)، و فه رمان تان پيده دات به گوناه و تاوان و  
خرابه و نه به خشين، خوابي گه وره ش به ليني ليخوشبوونيکي تاييه تى  
خويتان پيده دات، له گهال نديس رذني و به هرهى فراواندا، خوداش  
فراوانگير و زانايه.

نم چاکه کاريبيه ش گشتگير ده کات به سه ره ممو مرؤفيتكا، پيغه مبه ر  
(مسنونه) بزوي روونکردوونه تواوه که چاکه کردن ته نهان به پاره و سامان  
نيبه به لگه ده رگاي ندي ترى هه يه و هك فه رمان کردن به چاکه و  
به رگري له خرابه و لا بردنی ناپه حه تى له رينگاي خه لکي و ناشته وايي نتowan  
ناکرکه کان و ته نانه ت يارمه تي داني يه کتري له بارکردنی که لوپه له کانياندا،  
هه ريقىه ده بيبينين پيغه مبه ره و هاوه لـه کانی ده سپيشخه بعون لـه  
چاکه کاريدا به تاييه تى نه و شستانه که خوش و يسيش بوروه له ليان  
ده يانکرد به خير، هر ليره وه بـچووني (وهقف) له شـه ريعه تى نيسلا ميدا

پەيدابۇ كە سەرچاوه يەكى بەپېزىپۇن بۆ دابىنكردنى پارەدى دەزگا كومەلايەتىيەكان.

دەزگا خىرخوازىيەكان ۲ جىز بۇن: يەكتىكىان نەوانەبۇن كە لەلابەن دەولەتھە دروستىدەكىران و وەققى فراوانىيان بۆ دىيارى دەكرا بۆ پېكىرىنىو پېتۈيىتىيەكانىيان، جۆرى دووه مىش نەوانەبۇن كە لەلابەن نەمیرەكان و سەركىرەكان و دەولەمەندانەوە دروستىدەكىران جا پىياو بۇنایا يان ئافرهەت، لېرەدا ناتوانىن ھەممۇ نەو دەزگايىانە بىزەمېرىن بەلكو ناماژە بە ھەندىكىيان دەدەين:

يەكم و گىرنگتىرين دەزگا خزمەتگۈزارييەكان مزگۇتەكان بۇن كە خەلکى پېشىپكىيان دەكىرد لە دروست كىرىنالىدا، كە لەناوياندا پەرسىتەكان و ھەممۇ چالاكىيە كىزمەلايەتىيەكانىش نەنجام دەدران.

لەگىرنگتىرين دەزگا كانى تر قوتاپخانە و نەخۆشخانەكان بۇن كە بە تايىەتى باسيان دەكەين، ھەرۋەها دروستىكىدى خان و دىيوەخان و نۇتىقىلى بۆ رېپواران و بىتھىگىايان و ھەزاران، ھەر لەم جىزانە نەوتەكى و خانەقايانە بۇن كە بۆ خەلۆتگىرن بۆ پەرسىتى خودا دروستىدەكىران، ھەرۋەها خانۇرى تايىەت بۆ ھەزاران دروستىدەكىران كە نەو كەسانەي خانۇر و لانەيان نەبۇوه دەچۈونە نەوى، ھەرۋەها (سىقايانەكان) كە بىرىتى بۇن لە ھېتىنان و ئامادەكىرىدى ناوا بۆ سەر رېڭا گشتىيەكان بۆ ھەممۇ خەلکى، ھەرۋەها چېشىتىخانە مىللەيەكان كە تىياناندا نان و گۈشت و شۇرۇبا و شىرىپىنى و خواردىنى تىريش دەبەخىشرايەوە، ھەرۋەها خانۇرى تايىەتى بۆ حاجىيەكان لە مەككە كە بەشىۋەيەك بىلەپۇر بۇنەوە كە ھەممۇ زەۋى مەككەي گرتىبووه و ھەندىك فەتواتى نەۋەياندا كە لەكاتى حەجدا

حه رامه له مه ککه خانوو به کرئ بدریت چونکه زوره‌ی خانووه‌کانی و هقفه  
بۇ خىر، هروه‌ها هەلکەندى بىر لە دەشت و چۈلەوانىيەكىاندا بۇ ناودانى  
مەپومالات و رېبواران كە ژماره‌يان نېجگار نزد بۇو به تايىھتى لەنىوان  
بەغدا و مەکكە و دىمەشق و مەدینە و نېوانى زوره‌ی شاره گەوره‌كان،  
كە بە جۆرىتىك بۇون رېبواران نزد بەدەگەمن تووشى تىنۇيىتى دەبۇون.

هەروه‌ها شويىتەكانى رېبات و پاسەوانى كردىن لەرىنى خواداد، كە  
موجاهىدەكان ھەموو پىيوىستىيەكانيان لە چەك و خواردىن و خواردىن و  
لىيانەوە دەستىدەكەوت و ئەم شويىنانه رۆللى كەوره‌يان بىنى لە  
بەربەرچىدانەوەي ھېرىشەكانى رقم لە سەردەمى عەبىاسىيەكاندا و  
ھېرىشەكانى خاچپەرسitan بۇ سەر وولاتى شام و ميسىر، لەگەل نەمانەشدا  
و هقفى تايىھتى بۇ نەسپ و شەمشىر و پەم و ئامىزەكانى جىبەاد ھەبۇوه و  
نەمانە بۇونە مۆى ئەوهى كە كارگەى گەورەدى دروستكىرىنى  
كەرەستەكانى جەنگ لە وولاتاندا بلاۋىبىتىوە، و بەشىۋەيەك ووردەكار  
بۇون كە واى دەكىد خاچپەرسەكان لە ئىتىمە چەك بىكىن لەكتى ناشتىدا  
لەگەل ئەوهشدا كە زانابان نەم كىدەوەيەيان حەرامكىد، بەلام بپوانە  
چۈن لە رەزگارى نەمەرۇدا نەم پىرسەيە پىچەوانە بۆتەوە و بۇوين بەبار  
بەسەر رەزڭاواوه لە كېپىنى چەك و كەرەستەي جەنگىدا و ئەوانىش بە  
مەرجى تايىھتى خەپيان پىتمان دەفرۇشنى.

لە دەزگا كۆمەلايەتىيەكانى تر ئەو وەقانە بۇون كە بۇ چاكاردىنى  
رىنگەيانەكان و پىرەكەن دانزابۇون، و هەروه‌ها ئەوانەش كە بۇ  
قەبرسانەكان بۇون كە كەسىتكەلەدەستا بە بەخشىنى پارچەيەك زۇرى  
فراوان بۇ ئەوهى بىكىت بە گۈرپستانىتىكى گىشتى، هەروه‌ها وەقف ھەبۇوه

بۆ کپینسی کفن بۆ مردووی هەزاران و ناشتنيان، دەزگا ھاوکارىيە كۆمەلایەتىيەكانىش مايەى سەرسوپمانى گەورە بۇون، دەزگاي تايىەتى هەبۇوه بۆ مەندازە دۆزداوه كان و هەتىوە كان بۆ خەتنە كردن و چاودىرىييان، دەزگاش بۆ پەككەوتە و كۆپر و كەمنەندامەكان كە تىيىدا بە سەرىيەرنى دەزيان و هەممو پېيوىستىيەكانىيان لە جىڭا و خۇداك و جل و بەرگ و فىركردن بۆيان دابىنەكرا، هەروەها دەزگاي تايىەتى هەبۇوه بۆ چاڭىرىدىنى بازىدۇخى گىراوان و بەرز كردىنەوە ئاستى خۇداكىان بۆ پاراستنى تەندروستىييان، هەروەها دەزگاش بۆ كۆپر و پەككەوتەكان بۆ دىيارى كردىنى كەسانىتكى بۆ خزمەتكىرىن و رىتىشاندانىيان، هەروەها دەزگا هەبۇوه بۆ ژئەتىنان بۆ كۈپان و شوکىرىنى ئەو كچانەي كە دەستكىرۇت بۇون و لە تونانى كەس وكارياندا نەبۇوه، كە بە پاستى سۆز دەرىپېتىكى بېتۇينەيە ! .

هەروەها دەزگا هەبۇوه بۆ پېيدانى شىر و شەكر بە دايىكان و شىرده ران، يەكتىك لە كارە خىرخوازىيەكانى صلاح الدین نەوه بۇوه كە لە دەرگاي يەكتىك لە قەلاڭانىدا لە دىمەشق بۇرىيەكى بۆ شىر و بۇرىيەكى بۆ شەكردا دانابۇو كە دايىكان ھفتەي ۲ جار دەھاتن بۆ وەركىتنى پېيوىستىيەكانىيان لە شىر و شەكردا بۆ مەنداانىيان.

لە كۆتايدا باسى نەو دەزگاييان دەكەين كە بۆ چارەسەرى ئازەلە نەخۇشەكان و خۇداك پېيدانىيان و ئاگادارى كردىيان لەكتى پەككەوتىياندا، وەك ئەوهى كە دەشتىكى تايىەتى لە دىمەشق دانزابۇو بۆ وولاخ و ئازەلە پېرەكان و پەككەوتەكان كە تىيىدا دەلەوەپان تا نەو كاتەي دەمردن.

لاراسویه



دهستنیکی پاک و به دهستنویزیوون که خزمتی هزاران و هم تیوان  
و په ککه وته و بیده سه لاته کانیان ده کرد.

نهمانه ۲۰ جود  
بوون له ده زگا  
خیرخوازیه کان که  
له سایه‌ی  
شارستانیتی نیمه‌دا  
دروستکران .<sup>۱۳۷</sup>

نایا همیع  
نمونه‌یان بینراوه  
له نهاده کانی  
پیشتردا؟!  
نه نانست  
له مرؤشد  
نه دیکیان  
نمونه‌یان نییه!  
نه نمانه چند

<sup>۱۳۷</sup> جورنیکی تر له ده زگا خیرخوازیه کان چهند شویندک بوون که پیشان ده رو ترا (دار  
الزيادي) که نیشیان بریتی بو له پیشکه ش کرینى قاب و قاچاخ و کونه‌ی ثاو بتو شو  
خزمت نکارانه‌ی که له رنگه‌ی کرین و خزمت کرینى خاوه‌نه کانیاندا کونه و قاب و  
قاچاخ کانیان له دهست ده کوت و ده شکان، پارچه شکاوه کانیان ده برد و له و شوئنه به  
خزایی له بری شکاوه که دانه‌ی کی ساغی لیکچووی ده درایه، که تنهها مه بست لهه بریتی  
بو له پاراستنی شو که نیزه و خزمت تکارانه له توره بوون و ستمنی خاوه‌نه کانیان نه گر  
بیانزاییاه که شت کانیان شکاندروه !!.

## قوتابخانه و په یمانگا زانستييەكان:

قوتابخانه كان له سره بنه مای نه و ثوقافه زدرانه دامه زران که دهوله مهنده كان له سرکرده و زانایان و بازگانان و پاشا و شازاده كان پیشکه شیان ده گرد، که له زوریدا زقد زیادپه وی تیدا کرا، تهنا نه و هنده به سه که بزانیت هیچ شار و لادتیک له سه رانسنه جیهانی نیسلامیدا خالی نه بورو له چهندین قوتابخانه که دهیان زانا و مامۆستا وانه یان تیدا ده ووتەوه.

مزگهوت بريتى بورو له ناوروکى يەكەمی قوتابخانه كان له شارستانىتى ئىمەدا، که تهنا شوتىنى پەرسىتشەكان نه بورو بەلكو موسولمانان تىيدا فيرى خوتىندەوه و نووسىن و قورئان و زانستەكانى شەريعەت و زمانەوانى و زانستە جۇراوجۇرەكانى تىريش دەبۈون.

پاشان له پال مزگهوتەكاندا مەكتەبەكان دروستكran و تايىھەت كران بە فيرىكىدى خوتىندەوه و نووسىن و قورئان و زانستەكانى عەرەبى و بېركارى، ئەم مەكتەبانه له قوتابخانە سەرەتايى ئىستامان دەچۈون و ژمارەيان نه و هنده زقد بۈون کە (ئىين حەوقەل) تهنا لەيك شارى دورگەيى صقلەدا ۳۰۰ دانەيان لىتەبزىرىت، زقد جار ئەوندە فراوان دەبۈون کە تهنا يەك مەكتەب دەيتوانى سەدان و ھەزاران قوتابى لە خۆى بىگىت، لە مىتىبىي ژيانى زانا (أبوالقاسم البلخي) دا باسى ئەوه دەگرىت کە مەكتەبىتكى ھەبورو زىاتر لە ۳۰۰۰ قوتابى تىيدا خوتىندۇويان!

پاشان مەر لە پال مزگهوت و مەكتەبەكاندا قوتابخانه فرمىيەكان دروستكran کە خوتىندىن تىايىاندا لە خوتىندى دواناوهندى ئەمپۇمان دەچۈو، و خوتىندىن تىايىاندا بە خۇدابى بورو بۆ ھەمو توئىزەكان،

خویندگان ۲ جۆر بۇوه: بەشىكى ناوخۆبىي بۆ غەریب و دۈورە و ولاتەكان و ئوانەي كە تواناي ماددىيىان رىئى نەددەدان كە لەسەر خەرجىيى كەس وكاريان بخويىن، و هەروهە بەشىكى دەرهەكى بۆ ئوانەي كە دەيانووپىست ئىوارە بچنەوە بۆ لاي كەس وكاريان، بەشە ناوخۆبىيەكەش بەخۇپاپىي بۇوه، كە تىيدا خواردن و نوستىن و خويندەنەوە و پەرسىن بۆ قوتابىيەكە دابىندەكرا، بەم شىوه يە ھەموو قوتابخانەيەك مزگەوت و ھۆلەكانى خويندەن و ئۇرىدى نوستىنى قوتابىيەكان و كتىباخانە و چىشتاخانە و ھەمامى تىيدا بۇوه، ھەندىتكە قوتابخانەي تر لەسەر بۇ ئەمانەوە يارىگاى سەرىيەتالى بۆ يارىيە لاشەيەكانى تىيدابۇوه، ھەتا ئىستاش نمۇونە ئەم قوتابخانانەمان ماوە كە سەرانسەرى جىهانى ئىسلامى داپقۇشىبۇو.

لەشارى دېمىشقەتا ئەمەن قوتابخانەي (النورىة) كە پالەوانى سەركىرە (نورالدين زنگى) بىناتىنا و دەكەۋىتە بازارى بەرگەرۈوە كانەوە ھەرماؤھ و نمۇونەيەكى زىندرۇومان پىشاندەدات بۆ ئەندازىيارىي قوتابخانەكان لە سەردەمە كانى شارستانىتى ئىسلامىدا، (ئىبن جوبىيەن) كە پۆك لە سەرەتاي سەددەي حەوتەمى كۆچىدا سەرى لەم قوتابخانەبە داوه و زىد پىسى سەرسام بۇوه و دەربارەي نووسىيە، نمۇونە ئەم قوتابخانانە لە شارى (حەلەب) يىش دەبىيىن وەك قوتابخانەكانى (الشعبانية و العثمانية و الخسرورية) كە مەتا ئىستاش بۆ قوتابىيەكان ئۇرىدى مانەوە و ھۆلە خويندەنى تىدايە، كە پىشتر خواردىنىشىيان تىيدا دەخوارد، كە دوايى ئەم سىيىتمە كىپدرا و كرا بە مۇرچەيەكى دىاريڭراو كە لە كۆتابىي مانگدا دەدرا بە قوتابيان وكارمەندانى قوتابخانەكە.

دیارترين نمونه‌ی ثم قوتايخانه له ميسر بريتبيه له (الجامع الأزمر)، كه مزگهوت وقوتايخانه‌يکي بالا بوروه و له هؤله‌كانيدا بازنه‌كاني فيرکردن هئي و له هامرو لايهايي و به زورى مانه‌وهى قوتايببيه‌كان دهوره دراوه، و قوتايببيه‌كانى هر وولاتيك له لايهايي داده‌نيشن به‌جيا، وهك بهشى شامييي‌كان و بهشى ماغربىيي‌كان و بهشى تورك‌كان و بهشى سودانييي‌كان و .....هتد<sup>۱۳۸</sup>.

له وولات ريزناواييه‌كانيشى‌وه قوتايب ده‌هاتن بق وولاتاني نيسلامى به تابيي‌تى بق رانك‌كانى ثمنه‌لوس بق خويتندن و فيريونون، تهانه‌ت له سارده‌مى خليليي نومهري‌له ثمنه‌لوس (عبدالرحمن الناصن) دا زياره له ۷۰۰ قوتايب كورو كچى ريزناواييه‌له قورتوبه ده‌يانخويند، كه يه‌كتيك له دهسته قوتايببيه نيزدراوه‌كان به ليپرسراويتى (شارزاده نيليزابيس) كچى خالى پاشا (لويسى شه‌شم)‌ى پاشاى فهرنسا بورو، همروه‌ها (فيليپ)‌ى پاشاى (بافاريا) نويترىتكى نارد بق لاي (هي Sham)‌ى بوروهم كه نوسراولوتكى پيپرو تيپيدا داواي مقوله‌تى ده‌گرد بق ناردينى و هفتديك‌له وولات‌كىي و به بق ثمنه‌لوس بق شه‌وهى شارهزاي لايته‌كانى پيشكه‌وتون و شارستانىتى بين و سودوي ليوه‌رگن له وولاتي خويان، ثمه بورو خليليي راونى بورو و وفده‌كه له (۲۱۵) قوتايب پيپهاتبورو به سەرچاكايي‌تى و هزير (وليمبىن) هاتن. همروه‌ها پاشاى نينكلت‌راش و هفتديك‌تى نارد به سەرچاكايي‌تى كچى براكى‌كى تيپياندا ۱۱ كچى كاريده‌ستان و ده‌سه‌لاتدارانى تيپابورو، وفده‌كه به سەرچاكايي‌تى قاهش (سفيلك) سەرچاكى خزمه‌تكارانى كوشكى پاشايه‌تى كېيشتنه شارى نيشبىلە، مەباستى ثم وفده وهك لىو نامەيى پيپيان بورو ده‌رده‌كە ويت كه پاشا دەلتىت: تىپه كويمان لەو پيشكه‌وتونه معزى بورو كه پەيمانگاكانى زانست و پيشه‌سانى له وولاتى ناوه‌دانى ئىوه‌دا هېبەتى، تىپەمش وويسىمان كه نعرونه‌يەك لەم پلە بەرزاوه بق قوتايبيان و لاوانى خۆمان بېچرىن، بق ناوه‌ى سەرتايىكى باش بىتت بق تىپه كه شوپتىپتى ئىوه هەلكىن بە مەباستى بللوكىنى‌وهى رووناڭى زانست له وولاتاندا كە تارىكايى و نەزانىي له هامرو لايهايي داپېلىشىپىن، خليليي موسولمانان نۇد بە جوانى پېشوازى لېتكىن و بېرىارىدا كە خەرجى ثم وفده‌لە پاره‌ى بېيتولمال موسولمانان بىت.

لیزه‌دا که باسی قوتاپخانه‌کان ده‌کهین ده‌بیت باسی مامۆستاکان و  
بارودخیان و موچه‌کانیان بکهین.

سەرۆکی قوتاپخانه‌کان له باشتربىنى زاتایان و بەناویانگترینیان بۇون،  
لەمیئۇوی زانا بەناویانگە کاندا ئەو قوتاپخانه باسکراون کە تىياندا  
وانه‌یان ووتۇتەوه: (نیمامى نەوهۇی و نېبىنۇصەلاح و نەبو شامە و تقى  
الدینى سوبوکى و عەمالالدین ابن كثیر) و غەبىرى نەمانەش له قوتاپخانى  
(دارالحدیث) له دىمەشق مامۆستا بۇون، (غەزالى و شىرارى و نیمامى  
حەرەمەین و شاسى و الخطیب التبریزى و قەزۇینى و فەیروزئابادى) و  
غەبىرى نەمانىش له قوتاپخانى (النظامىة) له بەغدا مامۆستاپۇون و بەم  
شىۋەيە، مامۆستايىان له سەرەتتاي ئىسلامدا كىتىيان وەرنەگرت بۆ وانه  
ووتىنەوه، و كاتىك كە رۆزگار تىپەپى و شارستانىيەت فراوان بۇو و  
قوتاپخانه‌کان دروستكran و نەوقافى ئۆريان بۆ تەرخانكرا، ئىتر  
مامۆستاکان موچەی مانگانه‌يان بۆ بېدرایەوه.

تەنها نەوانەتى شايەتى لىھاتۇپى و زانستيان بۆ دەدرا دادەنىشتىن بۆ  
وانه ووتىنەوه، مامۆستايىان رىنگەياندەدا به قوتاپبىيە سەركە و تووه‌کانیان  
كە بازنىتى وانه ووتىنەوه تايىبەت بەخۇيان دروستىكەن، ھەرۋەما پىش  
وەفاتىيان كەسىتكى لىھاتۇپىان له قوتاپبىيان دىيارى دەكىرد بۆ وانه  
ووتىنەوه لەجىيان، كاتىكىش كە قوتاپخانە فەرمىيە‌كان دروستكran ئەو  
كەسانەتلىيەتى دەردەچۈون مۇلەتى زانستىيان پىندەدرا لەلايەن شىخى  
قوتاپخانە كەوه، كە لە بېوانامە‌كانى دەرچۈونى ئەمېقمان دەچۈون،  
پىزىشكان رىنگەيان پىتنەدەدرا كە به كارى پىزىشكىيە و خەریك بن تاوه كەو  
كە ئەم بېوانامە‌يەيان وەرنەگرتايە له سەرۆکى پىزىشكانى قوتاپخانە كەوه.

مامۆستایان  
 پۇشاکىتى  
 تاييەت بەخۇيان  
 مەبۇوه كەلە  
 پىشەوارانى تر  
 جىيەتى  
 كىدوونەتىوھ،  
 لەسەردەمى (أبو  
 يوسف) دا  
 مىزەرىتكى رەش  
 و جېبەيك بۇوه،  
 لە سەردەمى



فاتىمىيە كاندا مىزەرىتكى سەوز و پۇشاکىتى ٦ پارچەيى ئالتوناوى بۇوه،  
 لە بەركىدىنى جېبە و تاييەت بۇونى بە زاناييان و مامۆستاييانوھ لە  
 سەردەمى نۇمه وييە كانوھ دەستى پىتىكىد، جىلەكانى زاناييان لە ئەندەلوس  
 جياوازىيەكى كەمى مەبۇوه لە زانايانى رۇزمەلات، كە باشان  
 رۇزمۇاپىيە كان لە مامۆستاياني ئەندەلوسەوھ جىلەكانيان وەرگىرت و بۇوه  
 بىنەماي نەو پۇشاکە زانستىيە ئەمپۇ لە زانڭىكانى ئەروپادا ناسراوه،  
 مامۆستاييان سەندىكاي خۇيان مەبۇوه ھەروھك سەندىكاكانى قوتاييان و  
 پىاوماقولان و پىشەوران لەو سەردەماندا، مامۆستاييان خۇيان سەرڈىكى  
 خۇيان ھەلەبىزاد و كاربەدەستان دەستيان تىئىنەدەخسەت تەنها لە  
 حالتى روودانى ئاڭىزكىدا ئەبىت لەنیوانىاندا.

به م شیوه‌یه قوتايخانه‌کان و په‌یمانگا بالاکان جیهانی نیسلامیان  
پرکربوو له همو لایه‌کیبیوه، میزبو به شانازی و گهوره زانینه‌وه  
باسی هندیک له کاربه‌دهستانی موسولمانان دهکات که هستان به  
دروستکردنی قوتايخانه‌کان له همو شاره‌کانی ژیرده سه‌لاتیاندا:  
نوهتا (صلاح الدینی نه‌یوبی) له شاره‌کانی میسر و دیمه‌شق و  
موصل و قدس قوتايخانه‌ی دروستکرد.

(نورالدین زه‌نکی) بیش تنهایا له شام ۱۵ په‌یمانگای زانستی دروستکرد  
۶ له دیمه‌شق و ۴ له حلهب و ۲ له حمه و ۲ له حیمص و ۱ له  
به عله‌بهک).

هروه‌ها (نظام الملک)ی و هزیری سه‌لچوقی عیراق و خوداسانی پرکرد  
له قوتايخانه، که ده‌لین له همو شاریکی عیراق و خوداساندا  
قوتابخانه‌یه کی دروستکردووه، تنهانه‌ت له شوینه دوروه دهسته‌کانیشدا  
وهک (جه‌زیره‌ی نیین عومه) قوتايخانه‌یه کی گهوره‌ی چاکی  
دروستکردووه، هرکاتیکیش ببیستایه له شوینیک زانیه‌کی شاره‌زا و  
ناسراو هه‌یه قوتايخانه‌یه کی بق دروست ده‌کرد و وه‌قفی بق دیاری ده‌کرد  
و کتیبه‌خانه‌شی بق دروستده‌کرد.

قوتابخانه‌ی (النظمية) له بعضاً یه که میان و گرنگترینیان بسوه که  
به ناویانگترین زانایانی موسولمان له نیوان سه‌دهکانی پینجه‌م و نزیه‌می  
کوچیدا وانه‌یان تیدا ده‌روته‌وه، ژماره‌ی قوتايبیه‌کانی گه‌یشته ۶۰۰۰، که  
له کورپی ناسراوترین که‌سوه بق هزارترین که‌س وانه‌یان تیدا ده‌خویند  
به خقبایی، و له سه‌روو نمه‌شهوه قوتايبیانی هزار پاره‌یه کی دیاری  
کراویان ده‌درایه.

لەپال نەم پیاوە گورانىدا شازادەكان و دەولەمندەكان و بازگانەكان پېشىرپكىيان دەکرد لە دروستكىدىنى قوتاپخانەكان و دىيارى كىرىدىنى وەقف بۆيان بەشىۋەيەك كە بەرددەوامى و هاتنى قوتاپبى بۆيان دەستە بەر بىكەت، زۇرىتكىش ھەبۇن كە مالەكانى خۆيانىيان دەكىردى قوتاپخانە و ھەموو كىتىبەكانىيان و بىنیاتنراوەكانى تۈريان بۆ دەكىردىنە وەقف بۆ قوتاپيانى زانىست و فېرخوازان.



قوتاپخانەكان جىزىيان  
نقد بۇوه، ھەيانبۇوه بۆ  
فيڭىركىدىنى قورئانى پېرىقىذ و  
تەفسىر و لەبەركردىنى،  
قوتاپخانەتى تايىەت بە<sup>تەڭلىك</sup>  
فەرمۇودەتى پېقەمبەرىش  
قوتاپخانەكانى فيقە كە  
نۇدىتىنيان بۇوه و بۆ ھەر  
مەزھەبىتى قوتاپخانەتى  
تايىەتى خۆى ھەبۇوه.  
ھەروهە قوتاپخانەتى  
پېرىشىكى و قوتاپخانەتى  
تايىەت بە ھەتىۋانىش  
ھەبۇوه، ئەوهتا زانا  
(النعمى) كە لە زانىيانى

سنه‌هی دهیمه کزچیبیه له کتیبی (الدارس فی تاریخ المدارس) دا خشته‌یه کی دروستکردووه بتو قوتاوخانه کانی دیمه‌شق و نهوقافه کانیان، که له موهه ده زانین که تنها له دیمه‌شقدا ۷ قوتاوخانه‌ی قورنام و ۱۶ فرموده و ۳ بلو هردووکیان و ۶۲ بتو فیقهی شافعی و ۵۲ بتو فیقهی حنفی ۴ بلو فیقهی مالیکی و ۱۱ بتو فیقهی حنبلی ههبوون، نهانه بیچگه له قوتاوخانه کانی پزشکی و مانوهی سه‌ربازان و نوتیله کان و ته‌کتیبیه کان و مزگه‌وتکان، که له ههمو‌یاندا قوتاوخانه ههبوون بتو فیبرکردنی خلکی.

له‌کل نهانه‌دا نه‌گهر باسی بارودقخی روزثاواییه کان بکهین و نه‌و حاله‌تی نه‌خوینده‌واری و نه‌زانینه ته‌واوهی بالی به‌سردا کیشاپون سه‌رمانده سوپمیت، که زانست هیچ لانه‌یه کی نه‌مابوو تنها له خه‌لوه‌تکا و کلیسا‌ی قهشے کاندا نه‌بیت و تنها تایبیه بووه به‌پیاوانی ناینه‌وه، لیره‌دا نه‌و گه‌وره‌یی و پیشکه‌وتنه‌مان بتو ده‌ردکه‌که‌وتیت که نومه‌تی نیمه له سه‌ردده‌مه زیرینه کانی‌دا پیشکه‌بیوه، نای چه‌ندیک شارستانیتی نیمه پیشپه‌و و ناوازه بووه له میژووی ده‌زگا کومه‌لایه‌تیبیه کان و په‌یمانگا زانستیبیه کاندا، و چه‌ندیک نیسلام ده‌ستی بالای ههبووه له بلاکردن‌وهی زانست و زانیاریدا، و به‌رزنکردن‌وهی ناستی روشنبیری گشتی و ناسانکردنی ریگاکانی فیربیون بتو ههمو نه‌وه کانی وولات.

(نیبن کسیر) له کتیبی میژوویی (البداية والنهاية في التأريخ) له رووداوه کانی سالی (۶۲۱) دا ده‌لیت: (له م ساله‌دا بینای قوتاوخانه موسسه‌نسیریبه له به‌غدا ته‌واو بووه، که پیشتر قوتاوخانه‌ی هاوشیوه‌ی دروسته‌کراوه له جیهاندا! و هقف کرا له سر چوار مه‌زمبه‌که، که هر یه‌کتیکیان ۶۲ فقهیه و ۴ موعد و مامۆستایه‌کی هر مه‌زمبه‌بیکی ههبووه،

ههروهه شیخی فهروموده و دورو قورئان خوین و ۱۰ دووباره کهرهوه و مامؤستایه کی پزیشکی و ۱۰ له موسولمانان که به زانستی پزیشکیهوه خهربیک بعون، و نووسینگیه کی ههتیوان، بز ههموویان له نان و گشت و حهلوا و پاره ویپول نهونده دیاریکرا که سه روزیادی ههربکتکیان بعوه... ) له کوتاییدا ده لیت: (چهندین کتیبه‌خانه‌ی بز و هقف کرا که وتنه‌یان نه بعوه له نقدیسان و جوانی نووسینه‌وهیاندا و باشی نه و کتیبانه‌ی بزی و هقف کرابوون).

### نه خوشخانه‌کان و په یمانگا پزیشکیه‌کان:

له و بنه ما گرنگانه‌ی که شارستانیتی شیمه‌ی له سه دامه‌زرا بریتیبه له کلکردن‌وهی نتوان پیویستیه‌کانی لهش و روح، که گرنگیدانی به لهش و پیویستیه‌کانی به زهوره داناهه بز که یشن به بخت و مری و گهشانه‌وهی روح، له ووته گرنگه ناسراوه‌کانی دانه‌ری نه م شارستانیته (بیانیه<sup>۱۳۹</sup>) نه ویه که فهروموده‌تی: «وَإِنَّ لِجَسَدَكَ عَلَيْكَ حَقًا» (رواه البخاری و مسلم) واته: لهشت حق و مانی به سارت و ههیه، نه وهی تیبینی ده گرتیت له په رسته کانی زانستی پزیشکی بینیته دی که بریتیبه له پاراستنی تهندروستی<sup>۱۴۰</sup>، نه وهتا نویژه و رقنو و حاج و پیویستیه‌کانیان ههموویان تهندروستی لهش و چالاکی و هیزی ده پاریزن، نه گه رهگری کردنی ئیسلام بز نه خوشبیه‌کان و

<sup>۱۳۹</sup> نیبن عه بیاس پیناسه‌ی پزیشکی بهوه ده کات که: زانستیکه ده باره‌ی پاراستنی تهندروستی تهندروستان و کتیبه‌وهی تهندروستی بز نه خوشبیه‌کان ده کولیت وه.

بلاوبونه و هیان و هاندانی بۆ چاره سەری نەخۆشیبیه کانی بخەینەسەر،  
ئەوا بنەما زانستیبیه بەھێزە کانی شارستانیتی خۆمانمان بۆ دەردەکەویت  
لەبواری پزیشکیدا، و راددەی ئەو سوودە گەورەیە مان بۆ دەردەکەویت  
کە زانست وەریگرت لە دروستکردنی نەخۆشخانە کان و پەیمانگا  
پزیشکیبیه کاندا، و دەرچوواندنی ئەو پزیشکە ناوازانەی کە تا نیستا  
مرۆڤایەتی شانازی بە بالادەستی ئەوانەو دەکات بەسەر ھەموو  
زانستە کانەوە بەگشتى و زانستى پزیشکى بەتاپیەتى.

عەرەبە کان لە پیش نیسلامدا قوتابخانەی (جندیساپور) پزیشکیبیان  
ناسیوە کە (کیسرا) لە ناوە پاستى سەدەی شەشەمی زایینیدا دایمەزراشد  
و ھەندیک لە پزیشکە کانیان دەرچووی ئەوی بۇون وەك (الحارث بن أبي  
كلدة) کە لە سەردەمی پیغەمبەردا (عَلِيٌّ) ژیاوه، و ئامۇزگارى ھاوه لانى  
دەکرد بەوەی نەخۆشیبیه کانیان لای ئەو چاره سەر بکەن، لە سەردەمی  
(الوليد بن عبد الملک) دا یەکەم نەخۆشخانەی فەرمى لە نیسلامدا دروستکرا  
کە تايیەت بۇو بە گولە کان، و پزیشکى تىدا دامەزراشد و مۇوچەی بۆ  
برپەننەوە، دواى ئەمە دروستکردنی نەخۆشخانە کان بوردەوام بۇو و پییان  
دەووترا (بیمارستان) واتە لانەی نەخۆش.

دوو جۆرى سەرەکى لە نەخۆشخانە ھەبۇن: جۆزىکى گەپۆك و  
جۆزىکى جىڭىر، گەپۆكە کان بۆ یەکەم جار لە ژیانى پیغەمبەردا (عَلِيٌّ)  
ناسران بە تايیەتى لە جەنگى (خەندەق) دا کە خەيمەیەك ھەلدىرا بۆ  
چاره سەری بىریندارە کان و کاتىك (سەعدى كۈپى موعان) بىریندارى بۇو  
پیغەمبەر (عَلِيٌّ) فەرمۇسى: بىبىن بۆ خەيمەکەی (رەفیدە) تا لە دوايىدا  
سەری لىتەددەم، کە یەکەم نەخۆشخانەی سەريانى بۇو لە نیسلامدا،

پاشان خالیفه و کاریبه دسته کان فراوانیانیان کردن به شیوه یهک که نه خوشخانه گپدکه کان ناماده کرا بون به همو شتیک که نه خوشخانه کان پیویستیان بوروه له دهرمان و خوارک و خواردنوه و جل و برگ و پزیشک و دهرمانسان، که ئم نه خوشخانه ده گوازانه و له دیبه کوه بق دیبه کی تر له و شوینانه که نه خوشخانه جیگیریان تیدانه بوروه.

نه خوشخانه جیگیره کانیش ژماره یان نقد بوروه و شاره کانیان لیپپیووه، ته نانه شاروچکه بچوکه کانی جیهانی نیسلامی خالی نه بون له و سه رده مانه دا له نه خوشخانه یهک یان زیاتر، بق نمونه شاری قورتوبه) ای پایته ختنی ئنده لوس به ته نها ٥٠ نه خوشخانه تیدابوروه !

نه خوشخانه کان جزر و جرد بون، هه یانبوروه تایبیه بوروه به سوپاوه که چهند پزیشکی تایبیه تیان هه بوروه، ئه مانه بیتگه له پزیشکه کانی خالیفه و سه رکرده و ئه میره کان، هه رووه ها نه خوشخانه تایبیه بق به ندکراوه کان هه بوروه که روزانه پزیشکان ده چوون سه ریان لیده دان و نه خوشخانه کانیان به بونی دهرمانی پیویست چاره سه رده کرد.

بنکه ای فریا گوزاری خیراش هه بوروه که له نزیک مزگه وته کان و شوینه گشتیه کاندا داده نران که قمه بـالـغـی له سه ر بوروه، (المقریزی) باسی ئه وه مان بق ده کات که (ابن طولون) کاتیک مزگه وته به ناویانگه که ای بنیاننا له (میسر) له پشت وه یدا شوینیکی دروستکرد که کوکایه کی دهرمانیشی هه بوروه و هه موچه جزره دهرمان و گیراوه بـه کی تیدابوروه و خزمـه تکاری هه بوروه.

هه موچه یکی جومـه پزیشکـیک داده نـیـشت بـق چاره سـه رـکـرـدنـی نه خوشخانه کانی نیوان نویز خوینه کان.

ههروهها نهخۆشخانه گشتیش ههبووه که ده رگاکانی کراوه بعون بۆ چاره سه‌ری ههموو خەلکی، و دابهش کرابوون بۆ ۲ بەش: بهشیکی تاییهت به پیاوان و بهشیک بۆ نافره‌تان، هەر بهشیکیان چەندین هۆلی تیدابووه که تاییهت بعون به جۆریکی نهخۆشی، لەوانه: بهشی نهخۆشیبیه ههناویبیه‌کان و چاو و نهشتەرگەری و شکاوی و نیسک گرتئنوه و ههروهها بۆ نهخۆشیبیه ده رونیبیه‌کانیش.

بهشی ههناوی دابه‌شکرابوو بۆ چەند ژووریک بۆ نهخۆشیبیه درمه‌کان و سکچوون و غەیری نه مانه.... ههموو بهشیک چەند پزیشکیکی ههبووه که به پرسیتیکیان ههبووه، واته: به پرسیتیک بۆ بهشی ههناوی و یەکیکی تر بۆ بهشی نهشتەرگەری و شکاوی و یەکیکی تر بۆ بهشی چاو، سەرلۆکی پزیشکانی نهخۆشخانه‌ش پیتیده ووترا (ساعور) و پزیشکه‌کانیش به نۆرە کاریان ده‌کرد که هەر پزیشکیک کاتیکی دیباری کراوه ههبووه و به سەر نەو هۆلانه‌دا دەگەپا کە چاره سه‌ری نهخۆشە‌کانی تیدا ده‌کرد، لە ههموو نهخۆشخانه‌یەکیشدا ژماره‌یەک فەپاش و کارگزار ههبوون لە پیاوان و نافره‌تان و ههروهها پەرستار و یارمەتیده‌ریش ههبوون، کە هەر یەکیکیان مووجەیکی باشی دیباری کراوه ههبووه.

ههموو نهخۆشخانه‌یەک ده رمانخانه‌یەکی خۆی ههبووه کە پیسی ووتراوه (خزانة الشراب) و چەندین جۆر گیراوه و ده رمانه به میزه‌کانی تیدا بوروه کە لە شوینى تر نەبۇون.

ههروهها نامیزه نهشتەرگەریبیه‌کان و دەفری شوشەبیی جقداوجۆر و غەیری نەمانیشی تیدابووه کە لە شوینى تر نەبۇوه مەگەر لە گەنجینەی پاشاکاندا نەبیت! .

نه خۆشخانه کان ھەروهە پەيمانگايەكى پزىشکىش بۇون، كە لە  
 مەموو نەخۆشخانەيەكدا ھۆلىتىكى گەورەي وانە ووتناوه ھەبۇو كە  
 سەرۆكى پزىشکان لەگەل پزىشکە كانى تر و قوتابىيەكانىاندا دادەنېشتن  
 و لە ملاولاياندا كتىبەكان و ئامىتىرە پزىشکىيەكان ھەبۇون، قوتابىيەكان  
 لە بەردەمى مامۆستاكەياندا دادەنېشتن دواى ئەوهى كە سەرياندەدا لە  
 نەخۆشەكان و چارەسەريان دەكردن، پاشان دەستيياندەكرد بە  
 ليڭلىنەوە پزىشکىيەكانيان و گفتوكۇ لەننوان مامۆستا و قوتابىيەكاندا  
 دەستى پېتەكرد، ھەروهە كتىبە پزىشکىيەكانىشيان دەخويىندەوە،  
 تىلجار مامۆستا قوتابىيەكانى لەگەل خۆى دەبرد بۇ ناو نەخۆشخانەكە  
 بۇ ئەنجامداني وانە پراكىتكى و كىدارىيەكان بۇ قوتابىيەكانى لەسەر  
 نەخۆشەكان، ھەروهەك چۈن ئەمپۇ ھەمان شىت دەكريت لەو  
 نەخۆشخانەي سەر بە كۈلچە پزىشکىيەكانن.

پزىشك (ابن أبي أصيبيع) كە لە بىمارستانى نورى لە دىمەشق  
 پزىشكى خويىندبۇو دەلتىت: {دواى ئەوهى كە ھەردوو پزىشك (مهذب  
 الدین و عمران) تەواو دەبۇون لە چارەسەرى نەخۆشەكانى ناو  
 بىمارستانەكە كە منيش لەگەليان بۇون، دەچۈوم لەگەل پزىشك (رضي  
 الدين الرحبي) دادەنېشتم و لېيىوه فيئرى چۈنۈتى دۆزىنەوهى  
 نەخۆشىيەكان دەبۇوم و ئەو شستانى بۇ نەخۆشەكانى دەنۇوسى، و  
 لەگەلیدا گفتوكۇمان دەكرد دەربارەي زۇرىتىك لە نەخۆشى و  
 چارەسەرەكانيان}.

رىنگە نەدەدرا بە پزىشك بەوهى كە بە تەنها چارەسەرى نەخۆش  
 بىكەت تاوهەكى تاقىكىرتەوهىيەكى ئەنجام نەدایە لە بەرددەم گەورەي

پزیشکانی وولانتا، نامه‌یه کی پتیشکه ش دهکرد له و بهشهدا که دهیویست  
مۆلەتی له سر و هرگزیت که له نووسینی خۆی یان و هرگیراو له نووسینی  
گواره زانایه کی بواری پزیشکی دهبو و خۆی هەلەستا به شەرح کردن  
و لىنکۈلىنەوهى، ئىتەگەورەی پزیشکان تاقىدە كرده‌وه و پرسىارى  
لېدەكىد له هەمو شتىك له و بوارەدا، نەگەر باش وەلامى بىدایەتەوه نەوا  
مۆلەتی دەدایە بۆ مومارەسە كردنى پېشەی پزیشکی، له سەرەمە مى  
خەلیفەی عەبباسى (العقدن)دا وا رىكەوت كە هەندىك پزیشک هەلەيان  
كرد له چارەسەرى نەخۆشىتكدا و نەخۆشەكە مرد، نەوهبو خەلیفە  
فرمانى كرد كە هەمو پزیشکەكانى بەغدا تاقىكىرنەوه يان سەرلەنۇئ بۆ  
بىكىتەوه، نەوهبو (ستان بن ثابت) كە گوارەی پزیشکەكانى بەغدا بۇو  
تاقىكىرنەوهى بۆ كردن.

پزیشکان ژمارەيان تەنها له شارى بەغدايا زىاتر بۇو له ٨٦٠ پزیشک،  
نەمە بىتجە له و پزیشک ناسراوانەي كە تاقىنەكرايەوه و بىتجە له  
پزیشکەكانى خەلیفە و وەزىرەكان و كارىبەدەستەكانىش !

لىئەدا نەوهمان لەياد نەچىت باسى نەوه بکەين كە هەمو  
نەخۆشخانەيەك كىتىخانەيەكى ئاوه دانى تىدابۇوە بە كىتىبە پزیشکىيەكان  
و مى تريش كە مامۆستايان و قوتايان پىيوىستىيان پىتىدەبۇو، تەنانەت  
دەلىئىن له نەخۆشخانەي (إبن طولون)دا لە ميسىر كىتىخانەيەك هەبۇوە كە  
زياد له ١٠٠ هەزار بەرگ كىتىبى تىدابۇوە له هەمو زانستەكاندا.

ياساي داخلىبۇون له نەخۆشخانە بەخۆپايى بۇوە بۆ هەمەموان كە  
جىياوازى لەنیوان دەولەمند و هەزار و دوور و نزىك نەبۇوە، سەرەتا  
نەخۆشەكان له هۆلە دەرەكىيەكە دەپشكىران، نەوهى كە نەخۆشىيەكى

سوبوکی ههبوویت ده رمانی بۆ ده نوسرا و له ده رمانخانه نه خۆشخانه و هریده گرت و ده پقى، نه وانه شى كە حالە تە كانيان پیویستى به داخلىبۇنى نه خۆشخانه بىركدایه ناوى تومار دەكرا و دەبرا بۆ حەمام و جله كانى دادەنا و له شوينىتكى تايىھەت بۆي ھەلەكىرا، پاشان قاتىك جل و جىئىكە يەكى راخراوى چاكى دەدرایە، دوايى نەو دەرمانە پېتىدە درا كە له لايەن پىزىشكەوە بۆي نوسرا بۇو و خواردىتكى دەدرایە كە له گەل بارى تەندروستىدا بگونجىت، بەو نەندازە يەكى كە پیویستىتى.

قاتىك دەچۈوه بارى چاكىبۇنە وە وە دەخرايە نەو ھۆلەي بۆ چاكىبۇنە كان تەرخان دەكرا، كاتىكىش تەواو چاك دەبۈويە وە قاتىك جلى نۇرى ئى دەدرایە له گەل بېرىك پارە كە بەشى بکات تا نەو كاتە ئى توانى كاركىدىنى دەبېت.

ئۇورە كانى نه خۆشخانە كان پاڭ و خاۋىن بۇون و ناوى پېتىدا رۇيىشتۇرۇ و ھۆلە كانى بە باشتىرين ئە ساس و ناومالى رىتكخراوە، ھەمۇ نه خۆشخانە يەكىش پېشكەنرى پاڭ و خاۋىننى ھەبۈرە له گەل چاودىزىانى دارايى، نىقد جارىش خالىيفە يان كارىبەدەستە كە خۆى ھەستاوه بە سەردانى نه خۆشەكان و سەرپەرشتى مامەلە ئى باش و مرۆبىانە ئى له گەل ئىان كردووه.

ئەمانە نەو ياسايانە بۇون كە له ھەمۇ نه خۆشخانە كانى جىهانى ئىسلامىدا جىبە جىئىدە كران، جا لە رۆزەلات يان لە رۆزئاوا بۇون، لە ھەمۇ نه خۆشخانە كانى بە غدا و دىيمەشق و قاھيرە و مەككە و مەدينە و مەغrib و نەندەلوسدا، لىرەدا لەم باسەماندا باسى ٤ نه خۆشخانە ٤ شارى پايتەختى ئىسلامى لەو سەردەمانەدا دەكەين وەك نەموونە:

**يەكەم: نەخۆشخانەي (العاصي) لە بەغدا:**

كە (عىضى الدولە بن بويه) لە سالى (٢٧١ـ) دروستى كىد نەويش پاش نەوهى كە پىزىشكى بەناوبانگ (الرازي) شوينەكەي هەلبازارد بەوهى كە ٤ پارچە گوشتى بەشەو لە ٤ لاي شارى بەغدا دانا و بۇ يەندى دوايسى لەو شوينەكە باشترين پارچە گوشتى لىماپۇوه بېرىارى دروستكىدىنى نەخۆشخانەكە ياندا، ئىتەر نەخۆشخانەكە دروستكرا و پاره يەكى ئىنجىكار تىدى تىدا سەرفكرا و ٢٤ پىزىشكى بۇ كۆكىرىدەوە، پاشان هەرجى پىيوىست بۇو لە كەتىبىخانەيەكى زانسىتى و دەرمانخانە و چەپشىتخانە و مەخزەن بۇيى دروستكرا، سالى (٤٤٩ـ) خەلیفە (القائم بامر الله) نەخۆشخانەكەي نۇئى كەردىوە و چەندىن دەرمان و گىراوهى دەكمەنلى بۇ كۆكىرىدەوە كە دەستكەوتىيان لە شوينى تىزە حەممەت بۇو.

**دوووهم: نەخۆشخانەي (نورى) گەورە لە دىيمەشق:**

سولتان (الملك العادل نورالدين زنكىي) لە سالى (٥٤٩ـ ١١٥٤) دروستىكىرد لە پاره يەك كە وەك فىديبە لە يەكتىك لە پاشاكانى خاچىپەرسستان وەرىگرت، كاتىك دروستكرا يەكتىك بۇو لە باشترين نەخۆشخانەكانى هەموو جىهانى نىسلامى، وەك مەرج بۇ ھەزار و كەمەرامەتە كان دروستىكىرد، كاتىكىش كە دەولەمندان پىيوىستىيان بە دەرمانەكانى بۇوایە دەياندرايە، دەرمان و چارەسەر بەخۇپاپى بۇو بۇ هەموو نەخۆشتكە كە بۇيى دەچۈو، نەم نەخۆشخانەيە بەردىۋام بۇو لە كارە گەورەكەي تا سالى (١٣١٧ـ)، كە پاشان نەخۆشخانەي (الغرياء) دروستكرا كە نەو نەخۆشخانەيە لەمۇدا كۆلۈجى پىزىشكى زانكۆي

سوریا سه په رشتی ده کات، نیتر نه خوشخانه‌ی (نوری) داخرا و دوایی و هک قوتا بخانه‌یه کی نه هملی به کارهیتزا.

### سی‌یه‌م: نه خوشخانه‌ی (النصوري) گهوره:

که به بیمارستانی (قهلاون) ناسراوه، پیشتر مالی به کتک بوروه له نه میره کان که دواتر پاشا (المنصور سیف الدین قلاون) کردی به نه خوشخانه له سالی (۶۸۳-۱۳۰۸) دا و وه قفی بتو دانا به نهندازه‌ی ۱۰۰ هزار درهم له سالیکدا، پاشان مزگه‌وتیک و قوتا بخانه‌یه ک و لانه‌یه کی هه تیوانی بتو زیادکرد، نه نه خوشخانه‌یه هستا به نهنجامدانی کاره مژبیه بزره‌که‌ی به شیوه‌یه ک نه و پزشکی چارانه‌ی که تییدا کاریان کردوه باسی نهوهیان کردوه که روزانه نه و نه خوشخانه‌ی که داخله‌بوبون و نهوانه‌ی که ده رده‌چوون له ۴۰۰ کس تیده‌په‌برین!  
هموو که سینکیش که ده رده‌چوو و چاک ده ببویوه له نه خوشبیه‌که‌ی پوشانکیکی نوئ و چهند درمه‌میکی ده درایه بتو نهوهی ناچاری کاری قورس نه بیت یه کسر دوای ده رچوونی، له ناوازه‌ترین تایبه‌تمهندیه کانی نهوه‌بوبو که ده ببو خواردنی هه رنه خوشیک له ده فرنگی تایبه‌تی دا پوشراودا بزی ببریت به بن نهوهی که نه خلشیکی تر به کاری بهینتیت.

### چواره‌م: نه خوشخانه‌ی مهراکیش:

که پاشای موه‌حیدی (المنصور أبو يوسف) دروستی کرد، گوپه‌پاننکی گوردی له باشترين شوینی مهراکیشدا هه لبزارد و فه‌رمانی کرد به بنیانته‌ره کان که به باشترين شیوه دروستیکن ول هه ممو

داریکی به ردار و بونداری تیندا بپوینریت، پاشان ناویان بتو راکیشا که به ناو هموو به شه کانیدا ده پری، بیچگه له چوار حونی گورهی ناویش، پاشان فرمانی کرد که راخه و ناومالی نایابی بتو دابین بکهن له خوری و کهنان و ناوریشم و غمیری نه مانه، چندین ده رمانسازی تیندا دامه زاند بتو درستکردنی ده رمانه کان و گیراوه کان و کله کان، بتو نه خوش پوشاسکی روز و شوی بتو دیاریکرا بتو زستان و هاوینیش، کاتیک نه خوش چاک ده بوبیوه و نه گهر هزار بواهه که ده رده چوو پاره یه کی ده درایه بتو نه وهی پینی بئی تا ده که ویته و سه رکار، نه م نه خوشخانه یه تایبه ت نه بلو به هزارانه و به لکو هر کاستیک له مه راکیش نه خوش بکه و تایه بتو ده برا و چاره سه رده کرا تا نه وهی که چاک ده بوبیوه و یان ده مرد، پاشا خوی هموو جومعه یه ک سه ردانی ده کرد و هه والی نه خوشکانی ده پرسی و ده رباره هی مامه لای پزیشکه کان و په رستاره کان پرسیاری لیده کردن.

نه مانه بربتی بلوون له ئ نمونه له سه دان نه خوشخانه که له روزمه لات و روزنوای جیهانی نیسلامیدا بلاو بیو بیو نه وه، له سه رده میکدا که نهوروپا له تاریکی و نه زانیدا نو قم بوبیوون و ده رباره هی نه م نه خوشخانه و ووردہ کاری و پاکیبان و به رزی سر زنی مرؤیی تیاباندا هیچی نه ده زانی، نیستاش با چینه سه روتے کانی روزمه لاتناسی نه لمانی (ماکس ما یه رهف) که ده رباره هی نه خوشخانه کانی نهوروپا ده دویت له و سه رده مهی که نه خوشخانه کانی شارستانیتی نیمه بهو شیوه یه بلوون که و هسفمان کردن، (د. ماکس) ده لیت:

(نه خوشخانه نیسلامیه کان و سیستمی ته ندروستی له وولاوه نیسلامیه کان له کزندا نیستا وانه یه کی توند و سه ختمان فیرده که ن، که

به ته واوهتی قهدر و پیزی نازانین تهنا دوای نهنجامدانی به راوردیکی ساده نه بیت له گهال نخۆشخانه کانی نهوروپا لهو کاتهدا).

زیاد له ۳ سدهه زیاتر به سهه نهوروپادا رقی لهو کاتهی موسولمانانه و پیش نهوهی که نخۆشخانه گشتیبیه کان مانای خویان هه بیت، و زیاده وی ناکهین نه گهر بلیتین که تا سدهه هه زدہ بیه میش (۱۷۱۰) نه خۆشخانه کان تهنا له ماله کانی خویاندا چاره سهه ده کران یان له چهند خانوویه کی بچووکدا، که نخۆشخانه کان لم کاتهدا بربیتی بیون له خانووی بیلانه کان و شوینی خیرکردن، باشترین نعرونه ش بربیتیه له نه خۆشخانه (نوتیل دیق) له پاریس که گهوره ترین نه خۆشخانه کانی نهوروپا بیوه لهو سهه دهه دا، هه ریهک له (ماکس توردو و تینون) بهم جۆره باسی ده کهن:

(نه خۆشخانه که ۱۲۰۰ جیگهی تیدایه، که ۴۸۶ دانهی یهک نه فاریبیه، و باقیه کهی که پانی هه ریه کیکیان له ۵ پیت تینه ده په پی لە نیوان ۶-۲ که سی لە سهه ده نروست، هژله گهوره کان بۆگه و شیدار بیون و ده رکهی هه واگنر کیکیان نه بیوه، هه میشه تاریک بیون، لەمە موو کاتنیکدا نزیکهی ۸۰۰ نه خۆشت ده بینی که لە سهه زهوبیه که و بە سهه یهکدا نوستوون یان لە سهه گلۆله یهک کا و له حاله نتیکی رەزیلیدان.

ده بینیت لە سهه جیگه مامناوه ندیبیه کان ۴ یان ۵ یان ۶ نه خوش له پال یهکدا راکشاون که قاچی یهکیکیان بە سهه نه وی تریانه ووهیه، ده بینیت مناڭ له پال پیر و په که و ته دایه و تافرهت له پال پیاودایه، له وانه یه باوه نه که بت که بلیتین تافرهت ده بینیت لە کاتی مندالبۇوندا لە سهه یهک جیگا راکشاپو له گهال مندالیکدا که بە نازاری ناو سکه و

ده تلایه وه و هر دو کیان تا گپی تیبه ردابون، نه م دوانه له پال  
که سینکدان که نوشی نخوش پیست بوده و به رده وام خزی ده خورتنت  
به نیزکه خویناویه کانی و کیمی دومه له کانی ده پژت به سر په رده  
جیگاکه دا!

خواردنی نخوش کان له پیستین جوئیک بوده که عقل ته صوری  
بکات و به بریکی نزد که م به سه ریاندا دابه شده کرا و له چند کاتیکی  
دوور له یه کدا و به بن خشته، راهیبه نافره ته کان عاده تیان بوده که  
خاتری نخوش کوپایه ل و دوپوه کان بگرن له سه ر حیسابی  
نه خوش کانی تر، و ده چوون مهیان ده خوارد ده دان و شیرینی و  
خواردنی چه ریان ده دانن له وانه که خیرخوازان وه ک چاکه دهیاندا به  
نه خوشخانه که، نه مه له کاتینکا که نزد پتویستیان به ریجیم و خواردن  
که مکردن وه هه بیه، نه مانه ده بوده همی نه وهی هندیکیان به نزد خلری  
بعن و هندیکی تریان له برسا.

ده رگای نخوشخانه که همیشه کراوه بوده بسته همه مو  
هاتوچکه ریک! که به همی نه مه و درمه کان بلاوده بونه وه، هروده ها  
له ریی پاش پذ و هه وای پیسیشه وه، نه گه ر چاکه کاران یارمه تیان  
نه دانایه نه وا نخوش کان له برسانا ده مردن، یان هندیک جار به  
نزد خلری و شه کره ده مردن، جیگه کان پرپوون له میرووه مشه خوره کان  
و هه وای ثورده کان له بزگه نیدا ته حمه ممول نه ده کرا، ته نانه ت خزمه تکار و  
په رستاره کان نه یانده ویرا چنه ناو ثورده کانه وه تا لووتیان به په پزیه کی  
ته کراو به سرکه دانه پوشیبایه، لاشی مردووه کان به لایه نی که مه وه ۲۴  
س ساعت له سر جیگه کان ده مانه وه پیش نه وهی که لابرین، نزد جاریش

لاشهکه شیده بوروه و بوقنه ده کرد له پال نه خوشیکی تردا که خه ریک  
بوو شیت ده بورو!?).

نمە به راوردیکی ساده بوو له نیوان بارودخی نه خوشخانه کان له  
شارستانیتی نیمهدا و بارودخیان له لای رقذناواییه کان له و سه رده مانهدا،  
که به لگهی له سه ره و دواکه و تنه زانستیبهی خلکی نه وروپا له سه ری  
بوون، و نه زانی ناشکرایان به بنه ماکانی نه خوشخانه کان و بکره به  
یاساکانی پاراستنی تهندروستی گشتیش به شیوه یه کی گشتی.

کوتایی نه م به شه مان بهم ناکامانه ده هینین که پیمان خوش  
سه رنجیان بز راکیشین: نیمه له شارستانیه تماندا له پیش  
نه وروپییه کانه وه بووین به ۹ سده له ریکختنی نه خوشخانه کاندا، و  
نه خوشخانه کانی نیمه له سه ربناغهی سوزیکی مرؤیانهی به رز دامه زرا  
بوو که له میژوودا ویتهی نیبیه، ته نانه ت تا نه مریش رقذناواییه کان  
نایزانن، نیمه له پیشترینی میله ته کان بووین له زانینی کاریگه ری موسیقا  
و نه ده ب و پیکه نین و ناماژه ده رونییه کان له چاره سه ری  
نه خوشییه کاندا، نیمه له هاو سوزی و هاو کاری کرمه لایه تیدا گه یشتینه  
نایستیک که تا نه مریش شارستانیتی رقذناوا پیش نه گه یشتوروه کاتیک که  
پزیشکی و چاره سه ر و خزر اک بز نه خوشکه کان به خلپایی بووه، و بکره  
که کاتیک نه خوشکه چاک ده بوروه نه ونده پارهی ده درایه بز نه وهی  
بتوانیت خدرجی خزی بکات تا ده که ویته وه سه ر کار.

نمە پالندیکی مرؤیین بووه که تیدا نیمه گه یشتینه لو تکه کاتیک  
نالای شارستانیه تمان به ده سته وه بوو، نه نایا نه مریش نیمه له کوینین و  
نه و رقذناوایانه ش له کوری؟

## کتیبهخانه گشتی و تاییه تییه کان:

له وهی که په یوهندی مهیه به ده زگا زانستی و خیرخوازیه کان له شارستانیتی نیمهدا بریتیه له باسکردنی کتیبهخانه کان، که بریتی بون له قوتا بخانه بکی فیرکردن و چند ده زگایه که کاریه دهستان و دهوله مهندان و زانایان مه سره فیان ده کتیشا، نه ماش به مه بستی بلای بونه وهی زانست له نیوان خلکیدا به تاییه تی لهو سرده مانه دا که چاپکردن بونی نه بورو و کتیبه کان تنهها به همی به دهست نووسینه وه له لاین خلکانی تاییه توه کزپی ده کران، بهم شیوه یه ترخی کتیبه کان ده گهیشته ناستیک که زه حمهت بوبو قوتا بیانی زانست و زانا هه ژاره کان بتوانن بیانکن، نیتر چلن ده بیوانی نه گهر بیویستایه که کومه لیک کتیبی هه بیت له زانسته که ده بیویست نییدا پسپور بیت؟ لیره وه ده بینن که دروستکردنی کتیبهخانه گشتیه کان له کومه لکای نیمه دا له کوندا پالن ریکی مردیی هه بورو سره تا و پاشان پالن ریکی زانستیش پیکه وه. له وانه یه نه ده بی عهربی بریتی بیت له دهوله مهندترين نه ده بیاته کانی جیهان ده ریارهی هه لدان و گورانی ووتن به سه رکتیبا و خوشیستنی و حه زکردن بتو قسه کردن ده ریارهی، زانا (أحمد بن إسماعيل) ده لیت: (کتیب بریتیه له هاوده مهی که ده سپیشخری ده کات له کاتی بتنیشیدا، و بانگت ناکات له کاتی سره قالیتدا، و داوات لینا کات خوتی بتو رتک وجوان بکهیت، و بریتیه له هاوده لهی که وه سفت ناکات، و له و نزیکهی که له خشتت نابات، وه و هاوده مهی که هه رگیز لیت بیزار نابیت، و له و نامؤذگاریکه رهی که هه رگیز زه لیل و سه رشوت ناکات)، لیره وه موسولمانان خویندنه وهی کتیبيان پیباشت بورو له چون بتو کفر

و کوبونه‌هکان، و نزیکی نه‌مانیان پیخوشتربووه له نزیکی خلیفه و کاریه‌دهسته‌کانیش، بهم گیانه زانستیبه‌وه زانایان و دهوله‌مندان و کاریه‌دهستانغان خولیای کتیبه‌کان و کوکردنه‌هیان بون، تهناهه‌ت به‌لا و ناخوشی مالیبان پیخوشتربووه له فهوتان ولده‌ستدانی کتیبه‌کانیان.

جاریک کومه‌لیک سه‌ریاز هیرشیان کرده سه‌مالی و وزیر (ابن العميد) و به‌سه‌پاسه‌وانه‌کانیدا سه‌رکه‌وتن و همه‌موو گه‌نجینه و ماله‌که‌یان بتو تالان کرد، که تهناهه‌ت کاتیک گه‌پایه‌وه شتیکی دهستنه‌که‌وت که له‌سری دابنیشیت یان ناوی تبیدا بخواته‌وه! به‌لام دلی زیاتر له‌لای کتیبه‌کانی بورو که له همه‌موو شتیک زیاتر لای خوش‌ویست بون، و ژماره‌یان نقد نقدیبوو و له همه‌موو زانسته‌کان و بواره‌کانی نده‌بدان بون و به باری ۱۰۰ ووشتر زیاتر هله‌گیران، کاتیک (ابن العميد) به‌پرسی کتیبخانه‌که‌ی بینی هه‌والی لیپرسی، نه‌ویش ووتی: وه‌ک خویان ماون و که‌س دهستکاری نه‌کردووه، نیتر نقدی پیخوشن بورو و نیسراحتی کرد و پیبیوت: شایه‌تی ده‌دهم که تئ که‌ستیکی باوه‌پیتکراو و دل‌سکری، همه‌موو گه‌نجینه‌کانی ترقه‌بورو ده‌کریت‌وه، تهناهه نه‌م کتیبخانه‌یه که قه‌ره‌بورو نایتته‌وه.

بهم گیانه زانستیبه‌وه بورو که موسولمانان پیشبرکی‌یان ده‌کرد له کپنی نوسراوه زانستیبه‌کان له نوسه‌ره‌کانیان پاش ته‌واویبون له نووسینیان، (الحکم)ی نه‌میری نه‌نده‌لوس بیستی کتیبی (الأغانی) ته‌واو بوروه، هه‌ربویه یه‌کسه ۱۰۰۰ دیناری نارد بتو (أبوالفرج الأصفهاني)ی نووسه‌ره‌که‌ی بتو نه‌وهی نوسمخه‌یه کی بتو بنیتیت، نه‌ویش نوسمخه‌یه کی کتیبه‌که‌ی بتو نارد و له نه‌نده‌لوس کتیبه‌که خویندرايه‌وه پیش نه‌وهی له عیراق (که نووسه‌ره‌که‌ی لیداده‌نیشت) بخویندرايه‌وه، هه‌ر لام گیانه

زانستیبیوه ببو که کتبخانه کان له هامو لایه کی جیهانی نیسلامیدا  
بلاوبونه وه، بهده گمنه ه ببوه قوتاوخانه يك کتبخانه به کی گشتی  
له پالوه نه بوبیت، بهده گمنه دنیه بچوکه کانیش کتبخانه یان نه ببوه،  
نه وه نه گر سهیری شاره کان و پایته خته کانغان بکردایه نه وا پرپوون له  
کتبخانه کان به شیوه يك که وینه نه ببوه له میثروی چاخه کانی  
ناوه راستدا.

کتبخانه کان ۲ جزی سره کی بون: گشتی و تایه تی، کتبخانه  
گشتیبیه کان له لایه خلیفه و نه میره کان و زانیان و دهله مندہ کانه وه  
بنیات ده نزان، بینای تاییه تیان بق دروست ده کرا، که زرگار ده کران  
به او پیچی مزگه و ته کان و قوتاوخانه گهوره کان، بینا تاییه تیبیه کانی  
قوتاوخانه کان برقی بون له چندین ثوود که چند هؤلیکی فراوان  
پیکییه وه ده به سنته وه، کتبه کان له سه ره فهی جیگیرکراو  
به دیواره کوه داده نزان، که هر ثووریک بـ زانستیکی تاییه تی داده نرا،  
بق کتبه کانی فیقه ثووریک و بـ پزیشکی ثووریک و بـ نه ده بـ ثووریک و  
بـ م شیوه وه، هـلی تاییه تی تیدابووه بـ خوینده وه، له گـل چـند ثووریک  
بق نوسـره وه کان بـ کـوبـی کـربـنـی کـتبـه کـانـ، لـه هـندـیـکـیـانـداـ ثـوـدـیـ  
مـوـسـیـقاـشـ هـ بـ بـوـهـ کـهـ خـوـینـهـ رـانـ بـ پـشـوـ وـ هـرـگـرـتـنـ بـ ذـیـ دـهـ چـوـنـ کـهـ  
نهـمهـ نـاـواـزـهـ بـ بـوـهـ لـهـ شـارـسـتـانـیـتـیـ نـیـمـهـداـ.

هـ روـهـ هـ ثـوـرـیـ تـیدـابـوـهـ بـ فـیـرـیـوـونـ وـ گـفـتوـگـوـیـ زـانـسـتـیـ لـهـ نـیـوـانـ  
سـهـ رـانـیـکـ رـانـیـ کـتبـخـانـهـ کـانـدـاـ، هـمـوـیـانـ بـ رـاـخـرـ وـ نـاوـمـالـ وـ نـهـسـاسـیـکـیـ  
نـیـسـراـحـاتـ وـ فـخـ دـهـ رـازـتـرـانـ وـهـ، لـهـ هـنـدـیـکـ کـتبـخـانـهـ دـاـ چـیـشـتـخـانـهـ شـ  
هـ بـ بـوـهـ لـهـ گـلـ ژـوـدـ بـ مـانـهـ وـهـ غـرـیـبـهـ کـانـ، هـ رـوـهـ کـهـ نـهـوـهـ دـهـ بـیـارـهـیـ  
کـتبـخـانـهـ کـهـیـ (ـعـلـیـ بـنـ یـحـیـیـ الـمـنـجـمـ)ـ وـ تـراـوـهـ، کـهـ کـوشـکـیـ گـهـورـهـیـ

ههبووه له دئيىهكى نزىك بەغدا و كتىيخانەيەكى مەزنى هەبۇوه كە ناوى ناوه (خزانة الحكمة)، كە خەلکى لە هەموو لايەكەوه بۆى دەچۈن و لەۋى دەمانەوه و جۆرەكانى زانستيان وەردەگرت، كتىيەكان لەبەردەستياندا بۇوه و مەسرەفى باشىيان بۆ كراوه كە هەمووى لە پارەيى (علي بن يحيى) خۆى بۇوه، لەمەش سەيرىن ئەمۇنەي وامان هەيە كە ئەمېرىش شتى وەھامان نەبىستۇوه لە پېشىكە و تۈوتۈرۈن پایتەختە كانى شارستانىتى رۆژئاوادا، لە شارى موسىل خانوویك هەبۇوه كە (أبوالقاسم جعفر بن حمدان الموصلى) دروستى كردىووه و ناویناوه خانووى زانست (دار العلم) كە كتىيخانەيەكى هەموو زانستەكانى تىدا بۇوه و وەقف بۇوه لەسەر قوتابيانى زانست و كەس رىنى لىتىنەدەگىرا لە چۈونە ئۇورەوەي، ئىگەر كەسىتكى غەربىپ بەھاتىيە بۆ زانست ئەوا كتىب و پارەشى دەدرايى، هەموو رۆزىكىش دەكرايىوە، باشە تا ئىستا شتى واتان بىستۇوه لە كتىيخانەيەكى (لەندەن) يان (واشتىقىن) يان پایتەختىكى ناسراوى تر كە ئىدەب و زانست و پارەش بەدات بە قوتابيانى زانست؟! ..

كتىيخانە كشتىيەكان چەندىن فەرمانبەريان هەبۇوه كە لېپرسراوېتكىيان هەبۇوه و مەميشە يەكىك بۇوه لە ناسراوەترين زانيايانى سەردەمى خۆى، هەروەها كەسانىك كە كتىيەكان دەگلىپى بۆ زمانى عەرەبى، و وەركىتەكانىش كە كتىبە ناعەرەبىيەكانيان دەگلىپى بۆ زمانى عەرەبى، و چەندىن خەتخۇش كە بە خەته خۇشەكانيان كتىيەكانيان دەنۇرسىبىيەوە و كۆپبىيان دەكردىن، و هەروەها بەركىتىگىش كە كتىيەكانيان تەجلىيد دەكىد بۆ پاراستيان لە فەوتان، ئىمانە بىتىجە لە كارگۈزارەكان كە كتىيخانە كە پېيوىستى بۇو، بۆ هەموو كتىيخانەيەكى كەورە و بچۈوكىش پېنست هەبۇوه بە هەموو كتىيەكانى بۆ ئاسان دۆزىنەوەيان، كە بەپىرى

لجه کانی زانست ریکخراپیون، له پال هر دولاپیکی کتیبیشدا لیستیک  
ههبووه که ناوه کانی کتیبه کانی تیدابووه، نهوهش ناسراوه له یاسای  
كتیبخانه کاندا که نیستیغارهی دهره کی ههبووه بق ههمو خهله برامبه  
به بارمه یه ک، به لام زانایان و ناسراوان همیچ بارمه یه کیان  
لیوه رنده گیرا<sup>۱۴۰</sup>.

سرهچاوه داراییه کانی که خهرجی کتیبخانه کانی دایین دهکرد یان له و  
وهقفاوه بووه که بذی کراون وهک له نوریه کتیبخانه کاندا، یان  
له لاین نه و کاریه دهستان و زانایان و دهوله مهندانه وه که دروستیان  
دهکرد خهرجی بق داییند کرا، ووتراوه که خهرجی (محمد بن عبدالمالک  
الزیات) بق کتیبخانه کهی مانگی ۲۰۰۰ دینار بووه، خهلیفه (الامامون) بش  
به کیشی کتیبه کان ئالتونی دهدا به (حنین بن اسحق) بق هر کتیبیک که  
وهردیه کتیرا بق زمانی عره بی، با نیستاش ههندیک نموده بهینه وه له و  
کتیبخانه گشتی و تاییه تیبانی که له میژوی نیمدا به ناویانگ بوون:

### به ناویانگترین کتیبخانه کان:

کتیبخانه خهلیفه فاتیمیه کان له قاهره: نور سه رسوره هینه ر بووه  
به و موصحه و کتیبه نایابانه له خزی گرتبوو، ژماره کتیبه کانی  
وهک نزدیک له میژونونوسان ده لین گه بشته ۲ ملیون کتیب، له گه ل  
نه مه شدا که (المقریزی) بق نهوه ده چیت که ملیونیک و ۶۰۰ ههزار کتیب  
بووه !!!

<sup>۱۴۰</sup> (یاقوت الحموی) له کتیبی (معجم البلدان) دا و سفیکی نزد باشی لیپرسراوانی کتیبخانه  
گشتیه کانی شاری (مرور) دهکات بهوهی که ریتیاندا ۲۰۰ برگ کتیب بخوازت بهینه نهوهی  
میچ بارمه یه کی لیوه رگن.

هروه‌ها کتبخانه‌ی (دار الحکمة) له قاهیره: که (الحاکم بامر الله)ی فاتیمی دروستی کرد و له<sup>۱۰</sup> ای جومادی دووه‌می (۳۹۵) دا کرایه‌وه، نوه‌نده‌ی کتیب تیدا کۆکرده‌وه که بۆ میچ پاشایه‌کی پیش نه و کونه‌بووه‌وه، بهشیوه‌یهک که<sup>۱۱</sup> ۴ خیزانه‌ی تیدابووه و تنه‌ناها یهک خیزانه‌یان ۱۸۰۰ کتبی تیدابووه؟!<sup>۱۲</sup>

هروه‌ها (بیت الحکمة) له بعضا: که (هارون الرشید) دروستی کرد، و له سرده‌می (المأمون) دا گهیشته لوتكه‌ی بهزیزیه‌که‌ی، زقد له زانکتیه‌ک ده‌چوو که کتبی جزاوجزی تیدابووه و زانایان بۆ خویندنه‌وه و گفتوكر و نووسینه‌وه تیدا کۆدەبوونه‌وه، چەندین وەرگیپ و نووسه‌ره‌وهی تیدابووه که نه و کتبخانه‌یان و هرده‌گیپرا که (الرشید و المأمون) له فتوحات‌کانی (نهنقره و عموريه و قوبروص) دەستیاندەکاووت.

هروه‌ها کتبخانه‌ی (الحکم)ی کاربەدەستی نەمەوى له نەنده‌لوس: که له وپه‌پی گەوده‌بی و فراوانیدا بورو و ژماره‌ی کتبیه‌کانی وەک دەلین گهیشته<sup>۱۳</sup> ۴۰۰ هزار بەرگ (یان ۶۰۰ هزار بەرگ)، چەندین پیپستی وورد و ریکخراوی هەبورو بهشیوه‌یهک که تنه‌ناها پیپستی تایبیت به دیوانه‌کانی شیعری کتبخانه‌که گهیشته<sup>۱۴</sup> ۴۴ بەرگ.

<sup>۱۱</sup> هەندێک دەلین سەرجەمی کتبیه‌کانی نەم کتبخانه‌یهش گهیشتە ۲ میلين بەرگ! .

<sup>۱۲</sup> وەک دەلین له نەنده‌لوسدا زیاد له<sup>۱۵</sup> کتبخانه‌ی گشتی هەبورو که ملیزت‌ما کتبیان له خۆ گرتووه، نەمە له کاتینکدا که گەورەترین کتبخانه‌ی گشتی له نەربوپادا له و کاته‌دا زماره کتبیه‌کانی له چەند هەزار تىنەدەپ‌بی، له دانیزه‌ی مەغاريفي کاستوليكی (Catholic Encyclopedia) دا ماتوروه که کتبخانه‌ی کلیساي کانتربېرى (Canter bury) که دەولەم‌مندترین کتبخانه‌کانه‌کانی نه و سرده‌مەی نەربوپا بورو ۱۸۰۰ بەرگ کتبی تیدابووه له سەدەی ۱۴ ای زايینیدا! .

هـروهـا كـتـيـبـخـانـهـيـ (بنـيـ عـمـارـ) لـهـ (طـراـبـلـسـ): كـهـ نـمـوـنـهـيـهـ كـيـ  
گـورـهـيـ وـ مـازـنـيـ بـوـهـ، بـهـ تـهـنـهاـ ۱۸۰ـ خـتـقـوشـ وـ نـوـسـهـ رـهـهـيـ  
تـيـدـابـوـهـ كـهـ كـتـيـبـيـانـ كـوـپـيـ دـهـكـرـدـ بـهـ دـهـسـتـ، وـ بـهـ شـهـ وـ بـهـ رـفـزـ  
دـهـ گـورـهـ دـهـ گـورـهـيـ كـهـ كـارـيـ كـوـپـيـ كـرـدـ تـيـدـاـ نـهـهـسـتـيـتـ<sup>۱۴۳</sup>.

كتـيـبـخـانـهـ تـايـيهـتـيـيـهـ كـانـيـشـ نـهـهـنـدـ نـقـدـ بـوـونـ كـهـ مـيـثـوـ بـهـ شـانـاـزـيـهـ وـهـ  
باـسيـانـ دـهـكـاتـ، لـهـ هـمـموـ شـارـ وـ شـارـوـچـكـيـهـ كـيـ رـفـزـهـلـاتـ وـ رـفـزـشـاـواـيـ  
جيـهـانـيـ نـيـسـلـامـيـداـ بـلـاوـيـوـنـ، بـهـ دـهـ گـمـهـنـ زـانـاـيـهـكـ هـبـوـهـ كـهـ كـتـيـبـخـانـهـيـهـ كـيـ  
تـايـيهـتـيـ نـهـ بـوـيـتـ كـهـ هـزـارـانـ بـهـ رـكـيـانـ تـيـدـابـوـهـ، لـهـوانـهـ:

كتـيـبـخـانـهـيـ (الفتحـ بنـ خـاقـانـ) كـهـ نـقـدـ فـراـوانـ بـوـهـ، دـاـواـيـ لـهـ پـيـاوـيـكـيـ  
هـرـهـ باـشـيـ سـهـرـدـهـ مـىـ خـوىـ لـهـ نـهـدـهـ وـ زـانـسـتـداـ كـرـدـ كـهـ بـقـىـ كـلـبـكـاتـهـ وـهـ  
كـهـ (علىـ بنـ يـحيـيـ الـمنـجـمـ) بـوـ، نـهـوـيـشـ نـهـهـنـدـهـيـ كـتـيـبـ بـقـىـ كـلـكـرـدـهـ وـهـ بـهـ  
تـايـيهـتـيـ لـهـ بـوـارـيـ مـهـعـرـيفـهـ وـ حـيـكـمـهـتـداـ كـهـ لـهـ هـبـيـعـ كـتـيـبـخـانـهـيـهـ كـيـ تـرـداـ نـاـواـ  
كـرـنـهـ بـوـ بـوـونـهـ وـهـ، هـرـوـهـاـ كـتـيـبـخـانـهـيـ (ابـنـ الـخـشـابـ) (۵۶۷ـ مـرـدـوـوـهـ)  
كـهـ لـهـ زـانـتـرـينـ كـهـسـاـيـهـتـيـيـهـ كـانـ بـوـهـ لـهـ نـهـ حـودـاـ وـهـرـوـهـاـ لـهـ بـوـارـهـ كـانـيـ  
تـفـسـيـرـ وـ فـهـرـمـوـودـهـ وـ مـهـنـتـيقـ وـ فـهـلـسـهـفـهـشـداـ، نـقـدـ خـولـيـاـيـ كـتـيـبـ وـ  
كـلـكـرـدـهـ وـهـ بـيـانـ بـوـهـ.

هـرـوـهـاـ كـتـيـبـخـانـهـيـ (جمالـ الدـينـ القـفـطـيـ) (۶۴۶ـ مـرـدـوـوـهـ) كـهـ  
نهـهـنـدـهـيـ كـتـيـبـ كـلـكـرـدـهـ وـهـ وـهـسـفـ نـاـكـرـيـنـ، تـهـنـانـهـتـ لـهـ شـوـيـنـهـ  
دوـورـهـ كـانـهـ وـهـ بـيـانـ دـهـهـيـنـاـ لـهـ بـهـ دـهـسـتـبـلـاـوـيـ وـ پـادـاشـتـهـ نـقـدـهـ كـانـيـ، لـهـ

<sup>۱۴۳</sup> هـرـوـهـاـ نـهـ وـ كـتـيـبـخـانـهـيـ (عـضـدـ الـدـوـلـةـ) لـهـ شـارـيـ شـيـراـزـ درـوـسـتـيـكـرـدـ لـهـ (۳۶۰ـ) نـهـودـ  
پـنـکـهـاتـبـوـ لـهـ گـلـ مـؤـلـيـكـيـ گـورـهـ كـهـ لـهـ هـمـموـ لـاـيـهـ كـهـ وـهـ بـهـ پـارـكـ وـ باـخـ وـ بـيـستانـ دـهـوـهـ  
درـابـوـ !!

دونيادا تهناها کتبي خوشده ويست و خوي بـ توخان کرد تهناهه  
ژئيشى نـه هينا بـ نـه وهـ مـال و مـنـال سـهـرقـالـى نـهـكـنـ، كـتـبـخـانـهـكـىـ  
وهـسـيـهـتـ کـرـدـ بـ (ـالـناـصـرـ)ـ کـهـ نـرـخـهـكـىـ گـيـشـتـهـ ٥٠ـ هـزارـ دـينـارـ،ـ  
هـروـهـهـاـ کـتـبـخـانـهـ (ـبـنـوـ جـراـدـ الـعـلـمـاءـ)ـ لـهـ شـارـىـ حـلـلـابـ،ـ يـهـکـيـكـيـانـ (ـکـهـ  
ناـوىـ أـبـالـحـسـنـ بـنـ أـبـيـ جـراـدـ)ـ بـوـ (ـکـهـ ٥٤٨ـ مـرـدـوـوـهـ)ـ بـهـ خـتـىـ خـوشـىـ  
خـويـ ٣ـ دـوـلـابـ لـهـ کـتـبـهـ نـايـابـهـ کـانـ بـ خـويـ نـوـسـيـيـهـ وـهـ وـيـهـکـ دـوـلـابـ بـقـ  
باـوكـىـ وـ دـوـلـابـيـكـىـ تـريـشـ بـقـوـپـهـكـىـ،ـ هـرـوـهـهـاـ کـتـبـخـانـهـ (ـالـمـوـفـقـ بـنـ  
مـطـرـانـ الدـمـشـقـيـ)ـ (ـکـهـ ٥٨٧ـ مـرـدـوـوـهـ)ـ کـهـ هـيـمـهـتـيـكـىـ گـهـرـهـيـ هـبـوـوـهـ لـهـ  
کـوـکـرـدـهـوـهـ کـتـبـيـداـ،ـ تـهـنـاـهـهـ کـاتـيـكـىـ کـهـ مـرـدـ لـهـ دـوـلـابـکـانـيـداـ لـهـ کـتـبـهـ  
پـزـيـشـكـيـهـکـانـ وـ غـيـرـيـ نـهـمانـيـشـ نـزيـكـهـ ١٠٠٠ـ بـهـرـگـيـ هـبـوـوـهـ،ـ لـهـ  
خـزمـهـتـيـداـ ٣ـ نـوـسـهـرـهـهـ بـوـونـ کـهـ بـهـرـدـهـوـامـ کـتـبـيـانـ بـقـ دـهـنـوـسـيـيـهـ وـهـ  
وـ نـهـميـشـ موـچـهـ وـ رـقـنـىـ دـهـدانـ.

نـيـمـهـ کـاتـيـكـىـ کـهـ دـلـخـوشـىـ دـهـ روـونـمانـ پـرـدـهـکـاتـ بـهـوـهـيـ کـهـ نـاـ بـهـوـ  
شـيـوهـيـ کـتـبـ وـ کـتـبـخـانـهـکـانـ بـلـاوـ بـوـونـ لـهـ هـمـموـ لـايـکـىـ جـيـهـانـيـ  
نـيـسـلـامـيـداـ لـهـ سـهـرـدـهـ زـيـپـنـهـکـانـيـداـ،ـ لـهـهـمانـ کـاتـدـاـ غـمـ وـ پـهـزـارـهـ  
دـامـانـدـهـگـرـيـتـ کـاتـيـكـىـ کـهـ چـارـهـنـوـسـىـ نـهـمـ کـتـبـخـانـهـمانـ بـقـ بـوـونـ  
دـهـبـيـتـهـوـهـ،ـ وـنـهـوـهـمـوـفـهـوـتـانـدـنـ وـسـوـوـتـانـدـنـ وـلـهـنـاـوـبـرـدـنـهـ کـهـ توـوشـىـ  
هـاتـنـ بـهـدـرـيـزـايـيـ سـهـدـهـکـانـ،ـ وـبـهـ هـيـعـشـيـوهـيـهـکـ نـاتـوـانـيـتـ نـهـنـداـزـهـيـ نـهـوـ  
لـهـدـهـسـتـچـسوـونـهـ گـهـرـهـيـهـ زـانـسـتـ بـپـيـورـيـتـ وـ قـهـرـهـبـوـوـ بـکـرـيـتـهـوـهـ،ـ  
کـتـبـخـانـهـکـانـمـانـ توـوشـىـ چـهـنـدـيـنـ کـارـهـسـاتـ وـ بـهـلاـ هـاتـنـ کـهـ بـوـونـهـ مـؤـىـ  
فـوـتـانـدـنـ مـلـيـونـهـهـاـ کـتـبـ بـقـ هـتـاـ هـتـايـهـ،ـ کـهـ بـرـيـتـيـنـ لـهـ بـهـنـرـخـتـرـينـ  
شـوـيـنـهـوارـ وـ پـاشـماـوهـيـ فـيـکـرـىـ نـيـسـلـامـيـ لـهـ مـيـثـوـوـدـاـ.

به لاؤ کاره ساتی ته تره کان کاتیک که بەغدا یان داگیرکرد پیش  
 هەموو شتیک توشی نەم کتیبخانانه بون، هەموومان دەزانین کە ته تره  
 بەربەری و ناشارستانییە کان هەموو کتیبە کانی کتیبخانه گشتیبە کانی  
 بەغدا یان فریدایە ناو رووباری دیجلەوە بەشیوه بەک کە رووبارە کە یان  
 پیپەرکردەوە و سوار دەپتوانی بەسەریاندا لەم رۆخى رووبارە کەوە  
 بېپەرتەوە بۇ نەوبەر، ئاوازی رووبارە کەش بۇ ماوهى چەندىن مانگ بۇو بە  
 رەشیتکى قەترانى بەھۆى مرە کەبى نەو کتیبانە کە فپیدرا بۇونە ئاوازى.  
 هەروەھا کاره ساتی داگیرکارى خاچپەرستانىش بۇوە ھۆى  
 له ناوجۇونى بەنرختىن کتیبخانە کانمان لە شارە کانى قودس و تەرابولس  
 و مەعەپپە و غەززە و عەسقەلان و غەبىرى ئەمانىش لەو شارانە کە  
 کاوليان كىدەن، تەنها ئەۋەندە بەسە کە بىزانين ھەندىتكە مىژۇونۇوسان  
 بېرى ئەو کتیبانە کە خاچپەرستە کان تەنها لە شارى تەرابولس  
 له ناوابىان بۇرۇن نزىكەی ۳ ملىقىن بەرگ بۇون<sup>۱۴۴</sup> !

نىڭىزى دەستبەسە را گىتنى ئىسپانىيە کان بۇ ئەندەلوسىش بۇوە  
 ھۆى له ناوابىدىنى ئەو کتیبخانە گشتى و تابىھەتە مەزنانە کە مىژۇو بە  
 سەرسامىيە وە باسيان دەكەت ! هەموويانيان سووتان بەھۆى کارە کانى  
 قەشە رەگەزبەرستە کانە وە، تەنانەت مىژۇونۇوسان دەلتىن لە ۱ رۆزدا و لە  
 گۈرەپانى شارى غەرناتەدا نزىكەی ۱ ملىقىن کتىبيان سووتاند !  
 ئەمە بىرىتى بۇو لە کتیبخانە کانمان لە چاخە کانى شارستانىيە تەندا، و  
 ئەوهش چارە نۇوسىيان بۇوە.

<sup>۱۴۴</sup> له ناوابىاندا ۵۰ مەزار نوسخى قورئانى پېلەز و تەفسىرە کانى بۇوە !

له گەل نۇوهشىدا داننان بە چاکى دۈزمنان قورسە بۆ دەرىون، بەلام  
دەبىت دان بەوهەدا بىنىن كەكتىخانە كانى نەوبۇپا بۇونە هوى پاراستنى  
پاشماوهىكى كەمى نەم ميراتە زانستىيەمان لە دانراو وكتىيەكان،  
تەنانەت ئىستا لە گەوهەرى دانراوه عەرەبىيەكان نۇوهندە هەبە لە  
كتىخانە كانى نەوبۇپادا كە تۈريان لە ھەمو جىهانى نىسلامىدا  
دانەيەكىان نەماوه؟

### كۇرۇ كۆبۈونەوە زانستىيەكان:

ئەمە بىرىتىيە لە لايەنتىكى خۇش لە لايەنەكانى شارستانىيەتە  
كەشەكەمان، كە كارىگەرىيەكى گەورەي ھەبۇوه لە بلاوكىرىنەوهى  
رۇشىنېرى و بىرەپىيدانى زانستدا، و لە بەرز كىرىنەوهى ئاستى  
كۆمەلەتى و زەوقى زانستى لە ئاوهندە رۇشىنېرىيەكاندا، ئەم ھەجلىس  
و كىپ و كۆبۈونەوە زانستىيان زىر بلاو و جۇداوجۇر بۇون لە شارەكان و  
پايتەختەكانماندا، و روويەكى پىرشىنگار بۇون لە رووهەكانى رايىونى  
فيكىرى ئومەتەكەمان لە گەرمى دەسەلات و ھىزىدا.

ھىچ گومانت لەمەدا نامىنېت كاتىك دەبىنېت زورىيە تۈرۈزەكانى  
كۆمىل لە خەلیفە و كارىيەدەستان و زاناييان و ئەدىيان و شاعيران  
لىتكۈلىنەوە تايەتىيەكانى خۇيانىيان لە كۆبۈونەوە تايىەتى و  
گشتىيەكاندا كىرىبۇوه مەيدانىكى پىشىپكىي زانستى و ئەدبى و  
فەلسەف، ئەم ئومەتەي ئىمە لە تىنۋېتى و گەرمىدا بۆ زانست و  
پىزىگرامەكانى گېشىتە ئاستىك كە هەست بە مەزنى و گەورەيەكەي  
دەكەيت.

ئام کۆپ وکبۇونەوانە نىدۇ جۇداوجۇر بۇون، بۇ نمۇنە ئەو کۆپ وکبۇونەوانەى كە خەلیفە خۆزى سەرەكایتى دەكىرد و تىيىدا بەناوبانگلىرىن زاناييان و ئەدىيىان و فەقىيەن كۆدەبۇونەوه، لە سەرەتتى ئىسلامدا وەك مەجلىسىتىكى نويىنەران وابۇوه كە سەرىپەرشتى كارەكانى دەولەت و كاربەدەستەكانى لېسوھەكراوه، پاشان لە سەرەتتى ئومەۋىيەكاندا بۇون بە كۆپى حىكىمەت و ئەدەب و شىعە.

پاشان لە سەرەتتى ئەبىاسىيەكاندا گەشەى كىرد و بىرىتى بۇون لە ناوازەتتىن كۆپ و كۆبۇونەكان لە جوانى و فەخمىي راخەر و ئەساستەكەى و فراوانىيەكەى و نىدىسى زاناييان و ئەدىيىان، و جۇداوجۇرىي باخت و ھونەرەكانىدا، ئەمە بىنچىگە لە كۆپە مۆسىقىيەكان و كۈرانىيەكان، لە ناسراوتتىن خەلیفە عەبىاسىيەكان لە فەخمىي و ناوازەبىي كۆپ وکبۇونەوەكانىيان (الرشيد والمأمون) بۇون، تەنها بەسە ئۇوهندە بىزانىن كە (الرشيد) لە مەجلىسىهەكانىدا ئەمانەى كۆدەكىدەوه: لە شاعىرەكان: (أبو نواس وأبو العتاهية و دعبدل ومسلم بن الوليد والعباس بن الأحنف)، و لە فەقىيەكان: (أبو يوسف والشافعى و محمد بن الحسن)، و لە زمانەوانەكانىش: (أبوعبيدة والأصممعي والكسانى)، و لە مىزۇنۇنوسانىش: (الواقدى) مىزۇنۇنوسى بەناوبانگ، و لە گۈرانىيېتىغانىش: (إبراهيم الموصلى وإسحاقى كۆپى).

خەلیفە (المأمون) يىش مەجلىسىهەكانى لە ناوازەتتىن مەجلىسىه زانستىيەكان بۇوه لە مىزۇنۇ شارستانىتى ئىسلامىدا.

چونكە خۆزى لە مەزنەتتىنى زاناييان بۇوه، و كۆپەكانى شەپقۇلى دەدا بە كۆمەلتىكى بىيىنە لە پىياوانى زانست و ئەدەب و شىعە و پىزىشكان و

فهیله سووفه کانیش که له هه مو لایه کی وولاته وه بانگی ده کردن و  
هه موی له زیر که ره م و ریزی خویدا نوقم ده کرد به جیاوانی ره گه ز و  
ولاته کانیان.

نه وه شمان بیرنه چیت که دووکانه کانی کتیب نووسه ره وه کانیش  
به هه مان شیوه کتپیک بوبه بق زانیان له هه مو بواره کاندا که گفتگو و  
راکتپینه وه بیان تیدا نه نجامده دا، کتیب فروشہ کانیش خلیان زوریه کات  
نه دیب و روشنبر بون که سوودیکی گه ورده بیان له کاره که بیان و هرده گرت  
بق تیزکردنی برستیبیان بق زافست، نه وه نده به سه که بزانین (ابن النديم)  
خاوه نی (الفهرست) و (یاقوت الحموی) خاوه نی (معجم الادباء) و (معجم  
البلدان) هه رووکیان دووکانی کتیب فروشتنیان هه بوبه، نقد جاریش  
(أبو الفرج الأصفهاني) خاوه نی کتیبی (الأغانی) و (أبو نصر الزجاج) ای  
نه دیب و زمانه وان و موقفسیری قورنیان له دوکانی کتیب فروشہ کاندا  
کوده بونه و ده ریاره هی شیع و نده ب گفتگوکیان ده کرد له گه ل نه و  
شاعیر و نه دیبانه که ده هاتن بق نه و دووکانانه.

له دواییدا ده لیتین نه و نوممه تهی که شایه نی زیان و سه ریزی به  
خوارکی خوی له زانستا ده بینیتیه وه پیش هه مو شتیک، نوممه تی  
نیمه ش کاتیک زیانی ده کرد به بهر میله تانی تردا هه مو ریگایه کی  
گرتبوه بهر بق ده ستکه وتنی زانست و بلاوکردن وه هی، به لکو زوریه  
نه وه کانی له خلیفوه بق بازدگان و کارکه ره کان پیشبرکتیان ده کرد بق  
ده ستختن و بلاوکردن وه هی هز کاره کانی زانست له کتیب و  
قوتابخانه کان، هه رووه ک بینیشمان قسه و گفتگوکانیشیان له مجلسیه  
زانستیه ناوازه کانیاندا زوریه بق زیاد بونی زانست و کرانه وهی میشک و

تیزکردن‌وهی بسوه، که تهنانه‌ت له دانیشتن و یاریکردن و کات به سه‌بربردن‌هه کانیشیاندا زانا و نه‌دیب بسوه.

لیره‌دا باسی کوپی زانایان و فوقه‌ها و فره‌رموده‌زان و نامؤذکاره کانیشمان نه‌کرد، که نه‌مانه نه‌وهنه نقدیبون له هه‌مو شار ولادیه‌کدا هه‌بوون، به‌کورتی ده‌توانین بلیین که شارستانیتی نیمه‌له سه‌ردنه‌مه پرشنگداره کانیدا هه‌مو جیهانی نیسلامی پرکردیبوو له زانست که هه‌مو ماله‌کان و مزگه‌وت‌ه کانی و قوتا خانه‌کانی و یانه‌کانی و کوپ و مه‌جلیس‌ه کانی و دووکانه‌کانی داپوشیبیوو، به‌شیوه‌یه‌ک که وای له زانای گه‌وره (گوستاف لوبن) کرد که بلیت: (خوش‌ویستی موسولمانان بتو زانست زور گه‌وره بسوه، و گه‌یشتنه ناستیکی نقد به‌رز و مه‌زن له روش‌بیریدا دوای نه‌وهی که فتوحات‌ه کانیان ته‌واو کرد به ماوه‌یه‌کی کورت، به‌شیوه‌یه‌ک که توانیبان شارستانیتی‌یه‌ک داهیتن که زانسته‌کان و نه‌دهب و هونه‌ره‌کان تییدا به‌ت‌واوه‌تی گه‌شانه‌وه و گه‌یشتنه لوتکه).

### پایته‌خته‌کان و شاره گه‌وره‌کان:

نیمه نیستا له سه‌دهی چواره‌می کوچیداین یان سه‌دهی ده‌یه‌می زایینی، وبه‌شیوه‌یه‌کی خیرا چاویک ده‌گتیرین به‌سه‌ر شاره‌کانی جیهانی نیسلامی و جیهانی روزثاوادا، که لیره‌دا توشی توقین ده‌بین له و جیاوازیه گه‌وره‌یه‌ی له‌نیوان ئه دوو جیهانه‌دا بسوه، سه‌رمان ده‌سونه‌میت کاتیک که جیهانیکی پر له ژیان و هیز و شارستانیتی (که جیهانی نیسلامیه) ده‌بینین به‌رامبه‌ر به جیهانیکی دواکه‌وتوو که شوینه‌واری ژیان و زانست و شارستانیتی تییدا نه‌ماوه (که جیهانی

رۇزئتاویه)، دەبا ھەولى بىدەین بەراوردىك لەنیوان ئەم ۲ جىيەنەدا بىكەين، با سەرەتا بە جىيەنلى رۇزئتاوا دەست پېتىكەين بۇ ئەوهى بىزانىن كە ئىانى دانىشتۇرانى و فراوانى شارەكانىيان و ئاستى خەلکە كەى چۆن بۇوه؟.

لە كىتىبى مېئۇرى گشتى (ألفيس و رامبو)دا ھاتۇوه: ئىنگلتەراي نەنگلۇسەكسىنى لە سەدەى حەوتەمى زايىنلىيەوە و تا دواى دەپەم نقد ھەزار بۇوه لە زەۋىيەكىدا و پەيوەندى پەچرەپبۇو بە وولاتەكانى ترەوە، نىڭ سەرەتايى و وەحشى بۇون و خانووه كانىيان بە بەردىكى دانەتاشراو دروست دەكىد و بەقورىتكى شىتلاراو بىنیاتىيان دەنا و لە زەوى تەختانىدا دروستيان دەكىد، خانووه كانىيان تەسک و دەركەيان ناخۆش و دانەخراو بۇوه، ھەرەما گۈپ و شويىنى ئىسپ و ئازەلە كانىيان پەنجەرەيان نەبۇوه و دەبۇوه ھۆزى تووشبۇونى ئازەل و مالاتەكان بە چەندىن نەخۆشى جىداوجىز كە تەنها دەرامەتى وولات بۇون.

وەنەبىن خەلکەكان نەمېنتر و مالەكانىيان لە ئازەلەكان خۇشتىر بۇوبىت، سەرۆكى تىرە لە كۆخەكىدا لەگەل خىزان و خزمەتكار و ناسياوه كانىدا دەزىيا، ھەموويان لە ھۆلىتكى گۈرەدا كۆزدەبۇونەوە كە لە ناوهپاستىدا رۆپايىك ھەبۇوه كە دووكەلكىشەكى لە سەقفى مالەكەوە دەچۈوه دەرەوە، ھەموويان لەسەر يەك سفرە نانىيان دەخوارد كە سەرۆك و ژەنكە لەلایەكى سفرەكەدا بۇون، چەتال ئەناسرابۇو و كۈپەكان لەخوارەوەياندا پېتىكى لەسەر بۇوه و دەبۇوايە ھەرىكەكىك كۈپى خۆى بەدەستەوە بىگىت يان بە يەك جار ھەلىداتە ناو دەمى، گەورەي مال لە ئىتىوارەدا دواى نانخواردن و خواردىنەوە و سەرخۆشى دەچۈوه ئۇورەكەى خۆى، پاشان مىزەكان لادەبران و ئەوانى تى

هه موويان پيکهوه له سره زهوي نه او هؤله دا دهخه وتن و هه ريه كيک چهكى خوي بدهه ستوه دهبوو له كاتى خهوتندلا له بئر نهوهى دزه كانى نه او كاته نهوهندە بە جورنەت بۇون كە واى لە خەلکەكە دە كرد كە هه ميشە لە نامادە باشيدا بن بۇ نهوهى زە فەريان پېتىنە بەن.

ئۇرىپا لەو كاتەدا پېپۈوه له دارستانە چېكە كان و دواكە تۈۋو بۇوه له كشتوكالە كەيدا، له زۇنگا و كۈلاوه كانى ده ۋىرىپەرى شارە كانەوه بۇنىتىكى كوشىنده دەھات كە خەلکى دادەگىرت و لەناوى دەبرىن، خانووه كانى شارە كانى پارىس و لەندەن لە دار و قوبى شىيلارو بە كا و قەصەب دروستىدە كران (وەك خانووى لادىكانى ئىتمە پېش نيو سەدە)، پەنجەرە و ئۇرۇرى گەرمكارا يان نەبۇوه، هەرورەها جىنگە و سىستەمى نۇوستىنيان نەناسىيە و تەنها جىنگايان بىرىتى بۇوه لە كا و پۇوشەى كە له سەر زەويىدا دەيانپىشىت، پاك و خاۋىتىنیيان نەناسىيە و ناوسكى ئازەلە كان و پىسى چىشتاخانە كانىيان لە بەرددەم مالە كانىياندا فەرەتىدەدا و لېيانەوه بۇنىتىكى ناخۆش دەھات.

هه مو خىزانىتىك لە يەك ئۇرۇدا دەخە وتن بە پىا و ئىن و مندالە كانەوه، و زۇرجارىش ئازەلە مالىيە كانىيان لە كەل خۇياندا دەخەواند، جىنگە ئەوان بىرىتى بۇوه له كىسىتىك كا كە له سەر ۋۇرىپەرە كە كىسىتىكى خورى هەبۇوه كە وەك سەرين بەكارهاتۇوه، شەقامە كانى شارە كان ئاواھېق و رووناڭى و بەرد رېزىيان نەبۇوه، گەورە تىرىن شارىش لە نۇرىپادا ژمارە ئىنىشتوانى لە ٢٥ هەزار تىتەپەرىيە.

ئەمە بىرىتى بۇوه له حالى رۇڭشارا لە سەدەي يانزەيەم و دوای ئەميشدا بە دانپىدانانى مېزۇنۇو سانى خۇيان، دەبا ئىستا بە خىرايى

پیش نهودی نم وینه یه مان بیرچیتەو بچین بق جیهانی نیسلامی و شار و پایتهخته مەزنه کانی وەک بەغدا و دیمه شق و قورتوبه و غەرناتە و نیشبلییە، بق نهودی بزانین نەم شارانە و شارستانیتەکەیان چۆن بۇوە.  
بابچین بق شارە کانی نەندەلۇس کە دراوستى نەورۇپا بۇون و باسمان لىيەكىد، و باھەول بەدەين کە تەنها خاسىيەتە دىارە کانىيان نەك ھەمو شتىكىيان باس بىكىن، دەبازانىن چۆن بۇون؟

قورتوبه (Cordoba) لە سەرددەمى (عبدالرحمن) ئىستىيەمى نومەوى پایتەختى نەندەلۇسى موسولمان بۇوە، شەوان بە چراخان رووناڭ دەكرايەوە و موسافىران تا ماوهى ۱۰ مىل بەھۆى پەرشنگى رووناکىيەكەی دەيانقوانى رېگەي خۈيان بىيىن و وۇن نەبن، شەقام و جادە کانى بەردەرىڭ كرابۇون، و شۆستە کانى لە جادەكەوە بەرز كرابۇونو وە، چواردەورى درابۇو بە باخ و بىستانى گەش و سەوز، تەنانەت نهودى دەھات بىز نەم شارە نزىكەي ۱ سەعات بەناو نەم باخ و بىستانانەدا پىاسەي دەكىد نىنجا دەگەيشتە شارەكە.

دانىشتوانى لە ۱ مىليقىن كەس زىاتر بۇون (لەو كاتەدا كە دانىشتوانى گورەتىن شارى نەورۇپا لە ۲۵ ھەزار كەس زىاتر نەبۇون)، ھەمامە کانى نزىكەي ۹۰۰ دانە بۇون و خانووه کانى ۲۸۳۰۰ خانوو و ۸۰۰۰ کۈشك بۇوە، ۶۰۰ مىڭىوتى تىيدابۇوە، خېرتى شارەكە ۸ فەرسەخ بۇوە (واتە نزىكەي ۳۰ کم)، ھەمو دانىشتوانەكەي خويىنده وار بۇون و لە بەشى لىذەلاتىدا بەتەنها ۱۷۰ ئافەرەتى خۆشىووس ھەبۇون كە بە خەتنى كوفى قورئانىان دەنۇوسى، نەمە تەنها لە يەك لاي شارەكەدا.  
۸. قوتا خانە گشتى تىيدابۇوە كە ھەزارە كان بەخۇپاپى تىيدا فېردى كران، ۵۰ نەخۆشخانە تىيدابۇوە.

مزگوته گاوده‌کهی که تا نه مپوش شوینه‌واره مزنده‌کهی بهنه‌مری  
ماوه نمونه‌یهک ببووه له هونه‌ر و داهیناندا، بهرزی مناره‌کهی ۰ باز  
بووه و گومه‌زه بهرزه‌کهی له سر چند بناغه‌یهکی تهخته‌بی هلهکندر او  
جینگیر ببووه، له ناوه‌وه ۱۰۹۳ پایه‌یه که له مرمه‌پی جلد اوجورد  
دروستکراون و بعونه‌ته همی دروستبوونی ۱۹ بهش بهدریتی و ۳۸ بهش  
به پانی، له شهودا به همی ۴۷۰۰ چراخانه‌وه رووناک دهکرایه‌وه که له  
هممو سالیکدا ۲۴ هزار رهتل رؤنیان سه‌رف دهکرد، بهشی خواروی  
۱۹ ده‌رگای هبووه که به له‌وحی برؤنیزی پته و داپو‌شراپون جگه له  
ده‌رگای ناوه‌ندیبان که به له‌وحی نالتونی داپو‌شراپو، له‌هه‌ریهک له  
رووه‌کانی رؤژمه‌لات و رؤژناواشدا ۹ ده‌رگای هاوشیوه‌ی نه‌مانه هبووه،  
می‌حرابی مزگوته‌که نه‌وه‌نده بهسه که می‌ژونووسه رؤژناواییه‌کان  
ده‌رباره‌ی ده‌لین: (بریتیه له جوانترین شتیک که چاری مرؤفسی  
ده‌چیت‌سر، هیچ شتیکی تری کلن یان نوی ناگاته جوانی و رازاندنه‌وه  
و به‌رزیه‌کهی).

هر بۆ شاری قورتو به شارۆچکه‌ی (الزهراء) نه‌مر به هونه‌ر و  
ناوازه‌کانی زیادکرا، به‌شیوه‌یهک که می‌ژونووسی تورکی (چیا پاشا)  
ده‌رباره‌ی ده‌لین: (بریتی ببو له سه‌رسوپه‌تیه‌ری زه‌مانه که هاوشیوه‌ی  
نم به‌خه‌یالی به‌نناکاندا نه‌هاتووه له و کاته‌وهی په‌روه‌ردگار گه‌ردوونی  
دروستکدووه، و وینه‌یهک وهک وینه‌یه نه‌نم له می‌شکی هیچ نه‌ندازیاری‌تکدا  
دروست نه‌بووه له و کاته‌وهی که عه‌قله‌کان په‌یدابون).

له شاری (الزهراء) دا هۆل و مه‌جلیسیتک هبووه که ناوی (قصر  
الخلافة) ببووه، سه‌قف و دیواره‌کانی له نالتون و مه‌رم‌پی پوختی

نهستور بعون له ههموو رهنگیک، له ناوه‌پاستیدا حوزتکی گهوره‌ی  
مه‌پمه‌په‌بورو که پرپیووه له جیوه، له ههموو لایه‌کی نه مه‌جليسه‌دا ۸  
ده‌رگا هه‌بعون که سره‌کانیان له عاج و نه‌بانتوسی رازاو به ئالتوون و  
جلد‌های گوهه‌ر پینکهاتبورن و چوارچیوه‌که‌ی له مه‌پمه‌پی رهنگاره‌نگ  
و بلوری بعون پینکهاتبور.

تیشکی خزر لام ده‌رگایانه‌وه ده‌هاته ژوره‌وه و ناوه‌پاست و  
دیواره‌کانی نه مه‌جليسه‌ی رووناک ده‌کردوه و بـهـزـی رـهـنـگـهـ  
جـزـراـجـزـرـهـکـانـهـوـهـ روـونـاـکـیـبـهـکـیـ درـوـسـتـدـهـکـرـدـهـ کـهـ مـیـشـکـیـ دـهـسـوـپـمـانـدـ وـ  
چـاـوـهـکـانـیـ گـیـزـدـهـکـرـدـهـ،ـ خـلـیـفـهـ (ـالـناـصـرـ)ـ نـهـگـهـرـ بـیـوـیـسـتـایـهـ یـهـکـیـکـ لـهـ  
دانـیـشـتـوـانـ بـتـرـسـیـنـیـتـ نـاـمـاـزـهـیـ دـهـکـرـدـ بـزـ یـهـکـیـکـ لـهـ بـهـنـدـهـکـانـیـ کـهـ جـیـوهـیـ  
ناـوـ حـوـزـهـکـهـ بـجـوـلـیـتـنـیـتـ،ـ نـیـترـ روـونـاـکـیـبـهـکـ لـهـ مـهـجـلـیـسـهـکـهـداـ پـهـیدـاـ دـهـبـوـ  
وهـکـ تـیـشـکـیـ هـهـوـهـ بـرـوـسـکـهـ وـ دـلـهـکـانـیـ پـرـدـهـکـرـدـ لـهـ خـرـشـیـ،ـ بـهـشـیـوـهـیـکـ  
کـهـ دـانـیـشـتـوـانـیـ هـزـلـهـکـهـ واـیـانـدـهـزـانـیـ دـهـفـنـ وـ لـهـ هـهـوـادـانـ تـاـ نـهـ وـ کـاتـهـیـ کـهـ  
جـیـوهـکـهـ بـجـوـلـیـهـتـوـهـ.

هـهـرـوـهـاـ شـارـهـکـهـ کـارـگـهـکـانـیـ پـیـشـهـسـانـیـ وـ نـامـیـرـهـکـانـیـ تـیـدـابـوـهـ،ـ وـهـکـ  
شوـیـنـیـ درـوـسـتـکـرـدـنـیـ نـامـیـرـ وـ چـهـکـهـکـانـیـ جـهـنـگـ وـ شـوـیـنـیـ درـوـسـتـکـرـدـنـیـ  
خـشـلـهـکـانـیـ خـقـیـازـانـدـنـهـوـهـ وـ شـوـیـنـیـ درـوـسـتـکـرـدـنـیـ پـهـیـکـهـرـ وـ زـهـخـرـهـفـهـ وـ  
هـلـکـهـنـدـراـوـهـکـانـ وـ غـهـیـرـیـ نـهـمـانـیـشـ لـهـ پـیـشـهـ وـ پـیـشـهـسـازـیـبـهـکـانـ،ـ  
درـوـسـتـکـرـدـنـیـ نـهـ شـارـوـچـکـهـیـ ماـوـهـیـ ۴ـ سـالـیـ خـایـانـدـ،ـ لـهـ کـوشـکـهـ  
مـهـزـنـهـداـ خـلـیـفـهـ (ـالـمـسـتـحـصـنـ)ـ لـهـ سـالـیـ (ـ۳ـ۵ـ۱ـ)ـ دـاـ پـیـشـوـانـیـ کـرـدـ لـهـ پـاشـایـ  
نـیـسـپـانـیـایـ مـهـسـیـحـیـ کـهـ (ـأـرـدـونـ بـنـ اـذـنـفـوـشـ)ـ بـوـوـ،ـ کـاتـیـکـ چـوـوهـ نـاـوـ  
زـهـهـرـاـوـهـ وـ گـهـوـرـهـیـ وـ مـهـزـنـیـ وـ خـزـمـهـتـکـارـهـکـانـیـ وـ سـهـرـیـازـهـکـانـیـ وـ نـامـیـرـهـ

جهنگیه کانی بینی تووشی سه‌رسوپمان ببو! سه‌رسوپمانه که‌ی گهیشه  
لوتكه کاتیک که گهیشه مجلیسی خه‌لیفه (المستنصر) و له پالیدا  
گهوره پیاوانی دهولت و ریزدار و شراف و گهوره زانایان و خه‌تیبه کان  
و گهوره سارکرده سه‌ریازیه کانی بینی، کاتیک که پاشای نیسپان  
وویستی نزیک بیته‌وه سه‌ری رووتکرد و کلاوه‌که‌ی داکند و به‌پیوه

مايه‌وه تاوه‌کو  
خه‌لیفه رنگیدا لیئی  
نزیک بیته‌وه و  
دانیشیت.

نه‌گهر لیزره‌وه  
بچین بق (غرناته)  
گهوره‌یی بینا و  
ثاوه‌دانی  
نیسلامیمان به  
تہ‌واوه‌تی بق دوون  
ده‌بیته‌وه، به  
تایه‌تی له کوشکی  
(الحمراء) دا که  
نمونه‌یی‌کی  
سه‌رسوپهیتر ببوه و  
تماشاکه‌رانی

سه‌رسام ده‌کرد، تا نه‌میوش له‌گهله تیپه‌پیونی رقزه‌کاندا مايه‌یی  
سه‌رسوپمان و سه‌ردانی گهشتیارانه له هه‌موو لایه‌کی جیهانه‌وه، نه‌م  
کوشکه له قه‌دپالی چیایه‌کدا دروستکراوه که ده‌پوانیت به‌سه‌ر شاری



غهرناته و باخ و بیستانه فراوان و بهپیته کانی ده درویبه ریشیدا، که واى لیدهکات له جوانترینی دیمهن و شوینه کانی دونیا بیت، له کوشکه که دا چمندین هولی جوزاوچی تیدابووه، وەک: هولی شیره کان، و ثوبه<sup>۲</sup> خوشکه که، و هولی دادپه روهری، و هولی بالویزه کان، که ناتوانین لم باسه کورته دا و هسفی تهواوی (الحرماء) ای نوازه بکین.

باسیش دهرباره شاره نهنده لوسیبیه کانی تر و نه و فه خمی و مزنبیه که هیانبووه کاتمان زود ده بات و دریزدہ بیته و، و تنهها نهونده بسه که بلین له شاریکی تردا که (ثیشبلیه) بووه، به تنهها ۶۰۰۰ نامیری ناریشم چنین هبووه<sup>۱۴۵</sup>، و له هاموو لایه کیدا به داری زهیتون دهوره دراوه، و زیارت له ۱۰۰ هزار نامیری گوشینی زهیتون و دروستکردنی زهیتی زهیتونی تیدابووه.

با نیستاش روو و هرگیپین و بچین بۆ رۆژه لاتی جیهانی نیسلامی بتو نهوهی که نموونه شاریکی گورهی و شارستانیتی نوازه کهی ببینین، که لیرهدا تنهها باسی شاری (بغداد) و باسی پیکهاته کهی و چزنیتی دروستکردنی ده کین که له سردهمه کانی دواتردا نوای دروستکردنی بووه یه کیک له عه جاییه کانی دونیا که پیشتر نموونه لە مجفره بونی نهبووه.

به غدا پیش نهوهی که خه لیفهی عه بیاسی بەناویانگ (المنصور) دروستی بکات تنهها کیلگه و بازاریکی بچووک بووه که سه‌ری هاموو سائیک بازگانانی ده درویبه ری تیدا کزدە بونه و بۆ کرین و فروشن، کاتیک که (المنصور) نیازی دروستکردنی هینا نهندازیاران و خه لکی بەنتا

<sup>۱۴۵</sup> نەمە بیچگە له ۱۶۰۰ کارگەی جوزاوچی تر، تنهها ژمارهی کریکارانی چنین ۲۰۰۰ کریکار بون، له شاری (طلیطله) ش زیاد له ۵۰۰ کارگەی قوماش هبووه که کریکارانی نزیکەی ۴۰۰۰ کەس بون!

و شاره زیانی پیوان و روپیوی و دابه شکردنی زهوی له هه موو لایه کوه  
بۆ هینا، پاشان بە دەستى خۆی يەکەم خشتنی بیناکەی دانا و ووتى:  
(بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله يورثها من يشاء من عباده والعاقبة  
للعنين) واتە: بەناوى خواي بە خشننده ميهربان و سوپاس بۆ نه و  
خوايەی کە دەیکاتە میراتى هەر كەسیك لە بەندەكانى كە بىءىت و  
پاشەرۆژش هەر بۆ پارىزكارانە، پاشان ووتى: لە سەر بە رەكتى خودا  
بنياتى بننن.

سەرجەمى نەوهى بىزى سەرفکرا لە دروستكردنىدا گەيشتە ٤ ملىون و  
٨٠ هزار درەم، ژمارەي نەو كەنگارانە لە دروستكردنىدا بە شداربۇون  
گەيشتە ١٠٠ هزار كەس، ٣ شۇورەي هەبۈوه كە يەك لە دواي يەك بۇون،  
ژمارەي دانىشتowanى گەيشتە ٢ ملىون كەس، ژمارەي شەقام  
و كۈلانە كانى گەيشتە ٦٠٠ لە بەرى رۆزەلاتى و ٤٠٠ لە بەرى رۆزئاۋى.  
بەناویدا بىتجە لە دېچلە و فورات ١١ روبارى لاوهكى دەرۆيىشتەن كە  
ئاوهكەيان دەچۈوه هەموو مائىڭ و كوشكىكى شارەكوه، لە روبارى  
دېچلەدا بە تەنھا لە پەپىتەرەوه كان بە بەلەم ٣٠ هزار بەلەم هەبۈوه!  
ژمارەي گەرماوەكانى گەيشتە ٦٠ هزار گەرماو كە لە كۆتايى دەسەلاتى  
عىبىاسىيەكاندا كە مېقۇوه بۆ كەمتر لە ٢٠ هزار دانىيەك، مىزگەوتەكانى



گەيشتەن زىات لە ٣٠٠،  
دانىشتowanى و تىدىسى  
زانايىان و ئەدىيەن و  
فەيلە سووفان  
لە نېوانياندا ناتوانىت  
ئەۋماز بىكىن.

كۆتايى نام  
با سەمان بە باسى

مهنگی نهم شاره له سه رده می خه لیفه (المقتدر) دا و رادده هی به نی و جوانی خلافت ده کهین کاتیک که نوینه ری پاشای روم سه ردانی کرد، مالی خه لیفه (دار الخلافة) له گهوده بی و فراوانیدا گهوره تر بوروه له شاریکی گهوره هی نه مپی سوريا، کاتیک نوینه ری پاشای روم گهیشته شاره که له خانووی میوانه کان دانرا، پاشان سه ریازان ریزکران له خانووی میوانه وه بق خانووی خه لیفه که ئamarهيان گهیشته ۱۶۰ هزار سه ریاز له نیوان سوار و پیاده دا، نوینه ره کاش به نیوانیاندا بقی تا گهیشته شوینی خه لیفه و سه لامی لیکرد.

خه لیفه ش فرمانی کرد که به (دار الخلافة) دا گهشتی پیبکرت که چولکرا بورو و ته نهایا ۷۰۰ خزمتکار و ۷۰۰ ده رگه وان و ۴۰۰ بهنده هی ره شپیستی تیداما بورو! خه زنگ کان کرانه وه که ئامیره کانی جهانگ و چه کان تییدا وه ک کهل و پهلى بورو ریکخرا بوروون، کاتیک که نوینه ری پاشای روم چووه ناو خانووی داره کوه (دار الشجرة) سه ری سورما، که بريتی بورو له دارتکی زیوو که کتیشہ کای ۵۰۰ هزار درهم بورو، ۱۸ لقی هبورو که هر لقیکیان لقی بچووکتری هبورو و له سه ره نام لقانه بالنه و چوله کمی له هاممو جزئیک و له نالتون و زیو دروستکراوی پیووه بورو، زوریه لقہ کانی داره که له زیو بورو و همندیکیان نالتون بون و له چهند کاتیکی دیاری کراودا به نجه ده له رینه وه، چهندین گهلای ره نگاوردنه نگی هبورو که له کهل بادا ده جوولانه وه، هریه کتیک لهم تهیره زیوی و نالتونیانه جریوه و فیکه و ده نگیان لیووه ده هات، له تهیشت خانووی داره کوه په یکه ری ۱۵ سوار له سه ره ۱۵ نه سپ هبوروون که جلی جهانگیان له بر کرا بورو و به ده ستیانه وه رم هبورو، و له سه ره یه ک خهت به دوای یه کدا ده خولانه وه، هروه ک نه وهی که هریه کتیکیان به دوای نه وی تره وه بیت، پاشان برا بق نه و کوشکه هی که ناوی (الفردوس) بوروه

که له نامیزه کانی جهنج و چهک نهوهندی تیدابووه مگه رخودا  
برزانیت!

پاشان له کوشکتیکه وه بران بۆ کوشکتیکی تر له (دار الخلافة) دا تا  
ژماره‌ی نه و کوشکانه‌ی گه‌پان گه‌بیشته ۲۳ کوشک، پاشان گه‌پانه وه بۆ  
کلپی خلیفه موقده‌دیر جاریکی تر پاش نهوهی که ۷ جار له  
گه‌پانه که باندا پشووبیان کرد، له و شوینانه‌ی که نوینه‌ری پاشای رقم  
ساردانی کرد بربیتی بورو له کوشکی ئازه‌لان که هه‌ممو جوئیک له ئازه‌لانی  
کتیزی و مالی تیدابووه، هه‌روه‌ها شوینی فیله‌کان که ۴ فیله تیدابووه و  
به‌سر هه‌ر یه‌کنکیانووه ۸ که‌سی میندی هه‌بورو که جله‌وگیری بیون،  
هه‌روه‌ها شوینی شیئر و درپنده‌کان گه‌پان که ۱۰۰ دانه‌ی تیدابووه، ۵۰  
له‌لای راست و ۵۰ له‌لای چهپ که هه‌ر یه‌کنکیان به‌دهست شیئره‌وانیکه وه  
بورو و له‌سر و ملياندا زنجیر و کوت هه‌بورو، بینگومان نوینه‌ری پاشای  
رقم له ده‌روونی خۆبیدا گه‌بیشته لوتكه‌ی سه‌رسامی و به گوره زانین پاش  
نهوهی که هه‌زنیی (دار الخلافة) بینسی، چونکه له هه‌ممو دونیادا  
خانوویه‌کی هاوشنیوهی نه م خانووه نه بورو که نه دیویتی.  
نیتر نه‌مانه به‌سن بۆ نهوهی که هه‌زنیی و بیوینه‌بی شارستانیبەتى  
خۆمانغان بۆ ده‌ركویت له گرمە و لوتكه‌ی به‌زنیی و هیزیدا.

**بەشی پىنچەم**

**شاپەتى زانايانى رۆزئاوا**



له کوتایین بهشی نه م کتیبه دا جيئي خویه تى که شایه تى هەندىتىکى تر  
له زاناييان و ناودارانى رۆزئۇلۇوا خۇيىان بېھىنم سەبارەت بە پىشىدەستىنى و  
سەرمەشقىيى موسۇلمانان لە پىشخىستنى زانستدا و رۆلى بەرنى  
شارستانىيەتە مەزنەكەيان:

- مېژۇونۇس و نەديبىي فەرەنسى (گۆستاف لۆبتن Gustave Lebon) لە كتىبى شارستانىتى عەرەب (حضارە العرب) دا دەلىت:  
خەلکى نەندەلوس بە نقدى زاناييان و لېزەمى نەدەب و بەرنى  
پادشايان و خۇشويىستىيان بق زانست ناسىرابۇون، نەوانەيى كە زانست و  
نەدەب بەرىزيان دەكىرەوە نەمانىش بەرىزيان رادەگىرتىن و رىزيان  
لېدەگىرتىن، مېشكى مرۇڭ لەوانىبە باورەپ بەوه نەكەت كە نوسراوه كانى  
(ابن حزم) كە زۇرىيەيان لەناوچۇون گەيشتنە ٤٠٠ بەرگ لە ٨٠ مەزار  
لابەرەدا!

نوسراوه كانى (عبدالملک بن حبیب السلمی) كە لە نەندەلوس لە سالى  
(٢٣٨) دا كىچى دوايى كرد و تەمەنی (٥٣ سال) بۇو گەيشتنە ١٠٠٠  
بەرگ! كتىيخانە تايىەتىيەكان لە زۇرىيە مالەكانى شارە گەورەكاندا  
مەبۇون و كتىيخانە گشتىيەكانىش بە تايىەتى لە شارۇچكە و لادىكاندا  
نۇد بۇون، بە تەنها لە (قورتوبە) و دەوروبەريدا ٧٠ كتىيخانە گشتى  
مەبۇوه نەمە بىنچىكە لە دوكان و بازارە زۇدانەي كتىب فرۇشتىنىش، (إين  
حزم) باسى نۇوه دەكەت كە ژمارەي پىتىستەكانى كتىيخانەي كۈشكى  
(الحكم) ٤٤ دانە بۇون كە ھەرىكەتكىيان ٥٠ لاپەپە بۇوه و تەنها ناوى  
كتىبەكانى تىدابۇوه! ژمارەي كتىبەكانى گەيشتنە ٤٠٠ مەزار بەرگ،  
كاتىكىش كە گواستيانە و بۇ شوپىنى نويى خۇى لە كوشكەكەدا ماۋەي  
٦ مانگ خەرىكى گواستنە وەي كتىبەكان بۇون.

ئامه له کاتیکدا بwoo که (شارل)ای پینچه‌می پاشای فرهنسا که به دانا (الحکیم) ناسراوه له کوتایی سده‌ی هشتمی کوچی (۱۴ زایینی)دا وویستی نقدترین ژماره‌ی کتیب له ولاتی خۆی و سه‌ردەمی خۆی کوبکاته‌وه، نهیتوانی که زیاتر له ۹۰۰ بەرگ کوبکاته‌وه که زوریه‌یان کتیبی ئایینی بون !

که واته بۆمان سه‌لما که کاریگه‌ریی عەرب لە سەر رۆژئاوا وەک کاریگه‌رییان بwoo له سەر رۆژه‌لات، نەوروپاش منه تباری موسولمانانه بۆ شارستانییه‌تەکه‌ی، وەک بینیمان سەنتەرەکانی روشنیبری له رۆژئاوا دا برىتى بون لەو تەلار و بورجانەی که کاریه‌دەسته دەرەبەگە وەحشییه‌کان تىیدا نىشتەجى بون کە شانازییان بە لاوانى و دەست بە سرانه‌وەیان دەکرد.

موسولمانان بە تەنبا مامۆستاي نەتەوه مەسیحیيە کان بون بۆ چەندین سەددە، نىمەی رۆژئاوابى تەنها بەھۆی ھولەکانی موسولمانانه‌وە بwoo کە توانیمان میراتى يۈنانييە کان ببىینىن، خويىندن و زانست لە زانکوکانی نىمەدا تا سەرددەمانىكى نزىكىش نەيتوانى پشت نەبەستىت بەو کتىبە عەربىيابانەی کە وەرگىتىدران بۆ زمانەکانی نىمە، نەم وەرگىتىرانەی کتىبە زانستىبە عەربىيە کان تاکە سەرچاوهى فېركىردن بون لە زانکوکانی نەوروپادا بۆ ماوهى زیاتر له ٥ سەددە ! دەتوانىن بلىين کە کاریگه‌ریی موسولمانان لە ھەندىك زانستدا وەک پزىشکى تا نەم رۆژانەی نىمەش بەرده‌وامە، کە رافه‌ی کتىبەکانی (ئىبن سينا) لە (مۇنبلىيە) لە کوتایی سەددەي رابىوردوودا (سەددەي ۱۹) كرانه‌وه.

جييان ھەمووي منه تبارى فەزلى نىسلامە، موسولمانان چەندىن خزمەتى بەرنى زانسته گەردوونىيە کانيان كرد، پەيمانگا زانستىبەکانى

بۇزىشاوا بىرىتى بۇون لە چەند قەلائىكى پۇچەل كە پاپاكان و سەرانى كلىيىسا رابهرايەتىيان دەكىرد لە حالەتىكى نامۇدا، و شانازىيان بە نەزانىنیان وە دەكىرد لە ھەمو شىتىكدا، كەواتە بناغە و دامەزىتەرى زانستەكانى ئىمە و سەرچاوهە كانىيان بىرىتى بۇولە زانستەكانى موسولمانان، ھەرئەوەندە بەسە بىزانىن كە پەروھەدەئى ئەوروپا لە بۇى رەووشىتى و ۋېرىسى وە منەتبارى ئەوانە و ھەرئەمانىش بۇون كە مەدەننېيەت و شارستانىيەتىان ھىتىا بۆ ئەوروپا<sup>١٤٦</sup>، كارىگەرىي و دەسەلاتى نەخلاقى ئىسلامى نەتەوە ئەوروپىيە وە حشىكەرە كانى خستە سەررىيى مەدەننېيەت، پاشان دەلىت: بىرە مەزنەكانى موسولمانان دەركاكانى زانستەكان و ھونەر و فەلسەفە يان كرددەوە كە ئىمە ئەوروپىي پەيان نىد نەزان بۇوين، موسولمانان مامۇستاي ئىمە بۇون بۆ ماوهى زىاتىر لە ٦٠٠ سال !.

موسولمانان بۆ ماوهىيەكى نىزد پشتىيان نەبەست بە كىتىبەكانى يېننان بەلكو بېيان دەركەوت كە تىپروانىن و تاقىكىردنەوە لە كىتىب باشترە، ھەربىيە پېشى نەوروپايان دايىوە بۇ نەم كىدارەي كە درايە پال (بىكۈن) بەوهى كە يەكم كەسىك بىت تاقىكىردنەوە و تىپروانىنى بەكارەتتىابت كە بېرپەي پىشى پەزىگرامە زانستىيە نويكەنان، بەلام موسولمانان دەستپېشخەر بۇون بۆ سىستىمى تاقىكىردنەوە لە زانستەكاندا<sup>١٤٧</sup>.

- ئەوهى مایى سەرسوپمانە ئەوهى كە داگىرکەران و نىستىعماز لەم ماوهىيە كۆتابىيدا ھەمو دېزىنەوە كانى موسولمانانىيان دايىپال كەسانى

<sup>١٤٦</sup> بۇانە كىتىبى (مەدەننېيەتى عەرەبى) *(La civilic sation des Arabes)* دانراوى: *Gustave Lebon*.

<sup>١٤٧</sup> بۇان وە هەمان سەرچاوهە.

تر، که له وانه یه خوشی نه بیبستیت، مستر (ترند) ماموستای زمانی  
ئیسپانی زانکوی (که مبریدج) به ناشکرا باسی نه مه ده کات و ده لیت:  
زانکرکانی فرهنسا و نه مریکا هاتن هه مو شتیک و هه مو  
دقیزنه و یه کیان گیپایه و بق سرچاوه یه کی لاتینی! هر له بر نه مه  
میثونوسه نویکان وايان لیهات که گرنگی نه دهن به میرات و پاشماوهی  
مه زنی زانستی موسولمانان که له سده کانی پیشتردا بیویان به جیهلاین،  
له گل نه وه شدا ده بیت بزانین که نوریهی نه وانهی نه مهق دراونه ته پال  
سرچاوه لاتینییه کان پیش ته نهایه که سده درابووه پال  
موسولمانان!<sup>۱۴۸</sup>.

- (مستر ویلان) که یه کیکه له گورد ترین میثونوسه کانی به ریتانیا  
ده لیت: نه و ناین راستی که بینیم هه میشه له گل شارستانیه و  
مه ده نیه تدایه برتیبه له ناینی نیسلام، و نه گر داوم لیکریت که  
پیتاسهی نیسلام به یه ک ده ستوازه بکه م ده لیت: نیسلام برتیبه له و  
مه ده نیه تهی چاوه پوان کرابووه، هه رووهها ده لیت: نهوروپا منه تباری  
موسولمانانه له بهشی هه ره نزدی یاساکانی به پتوه بردن و بازگانیدا،  
نه و شه ریعه تهی که بینیم له گل مه ده نیه تدا ده پوات شه ریعه تی  
نیسلامی بوو، نه گر یه کیک بیه ویت شتیک له مه بزانیت با بچیت قورئان  
بخوینیتی و نه وهی که تیدایه له بیردزه زانستی و یاساکانی  
بهسته وهی کزمه لگا، چونکه کتبیکس ناینی زانستی کزمه لایه تی  
پاککه ره وهی ره ووشتی میثووییه، که روزیک له یاساکانی تا مانی دونیا  
به کاردین، من ته حه ددا ده کم که یه کیک بتوانیت باسی سه رده میکم بق  
بکات که تیدا شه ریعه تی نیسلامی پیچه وانهی پیشکه وتن و مه ده نیه ت  
بوویت!

- (هنری دی شامپون) دهلىت: نىمەيى بىزىشقاوايى قەرزارى گلە موسولمانە كانىن بۆ ھەموو شتە چاکەكانى شارستانىيە تمان لە بوارى زانست و ھونەر و پيشەسازىدا، ئەوهندەمان بىسى كە بىزانىن نۇونەي كاملى مىزقايىتى بۇوه بۆ زىاتر لە ٨ سەدە، كە نىمە لەو كاتەدا نۇونەي درېنديي بۇونى.

- دكتورە (ئەليس لىختسىندەن) مامۆستاي ئىسلامىيات لە زانكىزى (فرانكفورت) لە ئەلمانيا دهلىت: لە كىتىبەكەمدا (ئىسلام و سەرددەمى نۇئى) ئەوهە سەلمانىدە كە چىن موسولمانى سەردەم باوهەرى وايە كە ئەوهە كىتىبەي بۆي ھاتوتە خوارەوە رىسى دەدات (ئەگەر لە سەرىشى فەرەز نەكەت) كە چارەسەرى كىشەكان و پىزىزەكانى سەردەمى خۆي بەپىنى ئەوهە دەنكۈنچىت لە گەل ئايىنەكەيدا چارەسەر بەكتات، بېتىن ئەوهە شەستانىي زانستى نۇئى فەراھەمى كىردىووه لە دەست خۆي بەدات، ئەوهەش تەنكىدە كە باڭخوازانى چاكسانى دەتوانى سەندى بەمېز لە قورىشانى پېرىزىدا بىزىنەو بۆ ھەموو ئەو نويىگە رىيابانى باڭكەشەي بۆ دەكەن، لە سەر ئەو بىنەمايەي كە گىرنگتىرين خاسىيەتە كانى ئىسلام ئەوهە كە كوتايىن ئايىن ئاسمانىيەكان، و لە گەل ھەمووياندا لە بىنچىنەكانى باوهەردا يەكىدە گىرتىتەوە بەلام لە چوارچىنە كىشتىبەكەيدا لە گەل ئيان جىاوازە، كە نەبەستراوهەتەو بە پەيامىتىكى دىيارىكراوهە كە لە گەل رۇيىشتىنى سەردەميدا نەمەنلىكىت، يان بە نەتەوەيەكى تايىھەتىبەوە، بەلكو ئىسلام كوتايى پەيامەكانە و مەبەست پىسى بەردىۋامىدانە و گۈنچانە بۆ ھەموو جىلىك و ھەموو سەردەمەتكى.

- ئىمپراتور (گلېقىم) ئىمپراتورى ئەلمانيا دواي سەردانى بۆ قودس لە سالى (1897) دا دوتى: من ئەوهە دەدۇوت لە دلى خۆمدا كە ئەگەر خاوهەنى دىيانەتى خۆم نەبۇومايمە دواي كە يىشتنم بۆ شارى (قودس) ئەوا

به دلنيايسه وه موسولمان ده بوروم، چونکه ته عاليمه كانى له گهله همو خه لکيدا و بق همو سه رده ميتك ده گونجيت.

- ماموستا (شيل) راگرى كوليجى ماف له زانكى (فييه تنا) له كونگرهى مافناسە كان له سالى (۱۹۲۷) ووتى: مرؤفایتى شانازى ده كات بەوهى كەسىتكى وەك (محمد) مرؤفه بوره، چونکه له گهله نەوهشدا كە نەخويىندەوار بۇوه توانىبويه تى تەشريعىتكە بەينىت كە ئىتمەى نەوبۇپى تەواو شاد و كامەران دە بين نەگەر بتوانىن دواى ۲۰۰۰ سال بگىن بە لوتكەكەى! ! .

- ماموستا (دربيه) له كتىبه كەيدا كە به (المنازعة بين العلم والدين) وەركىپ دراوه دەلىت:

خەربىبۇنى موسولمانان بە زانسته وە گېرتە وە بق فەتحيان بق شارى ئىسىكەندەرىه له سالى (۶۲۸) دا (واته پاش مردىنى محمد بە ۶ سال)، دواى ئەم دوو سەدەيان تىتەپەپى بەسەرا تاوه كە هەمو كتىبه يۇنانىبىه كانىيان وەرگىتەپى عەربى و نەزەرى راستەقىنهى خۆيان پىدان، كاتىكىش كە خىلافەت كەيشتە (المأمون) له سالى (۸۱۳) دا شارى بەغدا بۇو بە پايىتەختى زانستىي ھەرە گەورەمى دۇنيا، كە خەلifie تىيدا ژمارەبىه كى ناكوتا له كتىبى كۆزكىرددە وە زانايانى بقلاي خۆى نزىك كرددە و زىدارپەوى كرد لە رىزپىدانىيان.

- زانا (ل. أ. سيديو) له كتىبى (ميئۇرى گىشتى موسولمانان) دا دەلىت: موسولمانان لە سەدەكانى تاوه راستدا پىشەنگ و چالاک بۇون لە زانست و فەلسەفە و ھونەردا كە بق ھەر شوينىتكە چۈوبىن لە گەل خۆياندا بىلەيان كەردىتە وە، و لەمانە وە چۈوبىن ئەربۇپا و بۇونە ھۆكارى پىشەكتەن و بەرزىبۇنە وەى.

- (لیبیری) یش دهلىت: ئىگەر بەھاتايە و موسولمانان لەسەر شانقى مىئۇودا دەرنەكەوتىنە ئەوا پېشىكەوتن و شارستانىتى ئەورۇپا چەندىن سەدە دوازەكەوت.

- زانى فەرەنسى (كلود فارين) ئەندامى ئەكاديمىيە زانستى فەرەنسى دەلىت: لە سالى (٢٣٢) دا كارەساتىكى گەورە تۈوشى مەرقايەتى مات كە لەوانە يە شومترين كارەساتىك بۇويت لە مىئۇوى سەدەكەنلى ناوه راستدا، كە بەھۆيەوە جىهانى رەذنانا باقى ماوهى ٨ سەدە نوقى ئۆنگاۋى بەرىبىيەت و وەحشىكەرىي بۇو، كە پاشان ماتنى سەردەمى رابۇونەوە راپەرین ئىنجا كەميك ئەم بەرىبىيەي رەواندەوە، بەلام سەردەمى چاكسانى جارتىكى تەرىزى پىتايەوە، ئەو كارەساتە بىرىتى بۇو لەو سەركەوتتە قىزەونە كە وەحشىيەكانى (مارکاس) لە جەنگاۋەرە فەرەنكىيە كان بە سەركىدايەتى (شارل مارتل) لە نزىك (بواتىيە) بەدەستيان هىتنا بەسەر كەتىبە عەرەبى و موسولمانەكاندا كە سەركىدەكەيان (عبدالرحمن) نەيتوانى بە تەواوەتى كۆيان بکاتەوە رىكىيان بخات، بۆيە شىكتىيان هىتنا و پاشەكىشەيان كىرد، مەرلەم رۇزە شۇومەدا مەدەنلىيەت و شارستانى ٨ سەدە پاشەكشىي كىرد.

چۈنكە مەر ئەوهندە بەس بۇو كە مۇزە سەيرى باخە كانى ئەندەلوس و پاشماوه سەير و سەرسۈپھىتنەرە كانى پايتەختە كانى وەك (ئىشىبىلە و غورناتە و قورتوبە و تولەپەلە) ئى بىكىدايە باقى ئەوهى بە سەرسۈپەمانىكى تەواوەوە ئەو رادىدە بەرزە شارستانىيەتى باقى دەركەوتىايە كە شارە كانى فەرەنسا لەوانە بۇو پىنى بگەشتىايە و چىن لە كىسيان چۈر؟! كە ئىسلامى زىرەك و فەيلەسۈف و ئاشىخواز و سىنگفراوان دەيتowanى لەو مەركەسات و كارەساتانەي كە ناونابىزىن و ناوه راستى ئەورۇپاى داپقۇشى

رذگاری بکردنایه، که سهرهتا بتوانده (مُوسترازی) یه و هشیگره کان ملکچ ببو، پاشان لهت لهت کرا و نو قمی خوین و فرمیست ببو، دواتریش جه نگه کانی خاچپه رستان پیاوی تیدا نه هیتل، و به هقی جه نگه ناو خوییه کان و ده ره کییه کانی شه و پرپیو له لاشهی مردو، نه مه له کاتیکدا جبهانی نیسلامی له دلی گوردوه بتو نهنده لوس گشهی ده کرد و سه رکه و تنه ناشتیبانهی به دهست ده هینتا له سایهی نومه وی و عه بیاسی و سه لاجیقه کانه وه، لیره دا پرسیار ناراستهی فرهنگیه کان ده کم: چون بیرده کنه وه دهربارهی سه رکه و تنماعن له سالی (۷۲۲) به سه ره موسو لمانادا؟ و نایا له گهال مندا یه کنادرنه وه له وه دا که نه م شکستهی گه لیکی مهدمنی و پیشکه و تnxواز له سه ره دهستی گه لیکی به رهی و دواکه و تنو تووشی هات کاره ستیکی گه ورده ببو بتو هه مو مرغایه تی؟ ! ! ...

- میژوونوسی هولهندی (رینهارت دوزنی) له کتتبی (چهند تیپوانیتیک بتو میژووی نیسلام) دا ده لیت: له کاتیکدا خله کنی نهوروپا نوستبیون له زیر تاریکایی نه زانی و نه فامیدا و رووناکییان تنهما له کونی ده رزیبی وه ده بینی، له پرپیکدا رووناکییه کی به هیز له لایه نه ممهتی نیسلامیبی وه پرشنگیدایوه له زانسته کان و نه ده ب و فه لسـهـه و پیشـهـسـانـی و ده ستـهـنـگـیـنـی و غـهـیـرـی نـهـمـانـهـشـ، چـونـکـهـ شـارـهـ کـانـیـ بـهـغـدـاـ وـ بـهـسـرـهـ و سـهـمـرـقـهـنـدـ وـ دـیـمـهـشـقـ وـ قـهـیـرـهـ وـانـ وـ مـیـسـرـ وـ فـارـسـ وـ غـهـرـنـاتـهـ وـ قـورـتـوبـهـ چـهـنـدـ سـهـنـتـهـ رـیـکـیـ مـهـزـنـیـ زـانـسـتـ وـ زـانـیـارـیـ بـعـونـ، ـ لـیـبـانـهـ وـ زـانـسـتـهـ کـانـ وـ هـونـهـ وـ نـهـدـهـبـیـاتـ لـهـنـقـوـانـ مـیـلـلـهـ تـانـیـ جـیـهـانـدـاـ بـلـلـوـبـوـیـهـ وـهـ کـهـ سـوـوـدـیـکـیـ گـهـ وـ فـرـاـوـانـیـانـ لـیـوـهـ بـیـنـیـ، ـ لـهـ لـایـهـ کـیـ تـرـهـ وـهـ بـهـ نـزـیـکـیـ هـهـموـ تـاـکـتـکـیـ کـوـهـلـکـایـ نـیـسـلـامـیـ خـوـینـدـنـهـ وـ نـوـسـینـیـ دـهـ زـانـیـ.

- یهکتک له ناوازه‌ترین شایه‌تیبه‌کانی غهیری موسولمانان دهرباره‌ی  
ئیسلام شایه‌تی (جه‌وامر لال نه‌هرن) بولو له نامه‌کانیدا بۆ کچه‌کی  
(نه‌ندیرا گاندی)، که تبیدا سه‌رسوپمانی خۆی ده‌ردەبریت دهرباره‌ی نه‌م  
ئوممه‌تەی که بۆ چه‌ندین سەدە لە بیرکرابوو و دوور بولو له رووداوه‌کانی  
جیهانی ده‌رووبه‌ری، که لەپر راپه‌ری و هەستا بە نەنجامدانی چالاکیبەکی  
سه‌رسوپهیتەر بۆ ھەموو جیهان و ھەلیکتپاپەوە، پاشان (نے‌ھری) بۆ  
کچه‌کی ده‌گیپتەوە کەمیک لە میژووی موسولمانان و بلاویبونه‌وەیان لە  
ناسیا و نے‌فريقا و نے‌روپیادا و نەو شارستانیبە پیشکەتوو و  
مەدەنبىيەتە بەرزەی پیشکەشى ھەموو جیهانیان کرد، و بە یهکتک لە  
سەمەرەکانی میژوو داده‌نریت، پاشان دانى بەوە دانا بۆ کچه‌کی کە  
پالنەری نەم رابونه عەرەبیبە برىتى بولو له ئیسلام و نەوەی کە كردی  
بە بەری شوینکەوتۇوانىدا لە گیانى برايەتى و دادپه‌رەری و يەكسانى  
تىوان ھەموو مرۆفە کاندا.

- دكتىر (گريينىيە) کە نەندامى نەنجومەنى نويىنەرانى فەرهنسا بولو  
موسولمان بولو، کاتىك کە دهرباره‌ی ھۆكاري موسولمان بۇونى لېيان  
پرسى نەویش ووتى:

من بەدوای ھەموو نەو ئايەتە قورئانييانهدا چۈرم کە پەيوەندىيان بە<sup>1</sup>  
زانستى پىشىكى و تەندروستى و سروشتىبەکانه وە ھەبە کە من لە<sup>2</sup>  
مندالىيە و خويىندوومن و چاك شارەزام تىياندا، بىنیم ئەم ئايەتان بە<sup>3</sup>  
تەواوه‌تى يەكده‌گرنەوە لەگەل زانىارىيە نويىكانماندا، ھەربۆيە موسولمان  
بۇوم چونكە لەوە دلىنيابۇوم کە محمد (صلوات الله علیه و آله و سلم) حق و راستى ئاشكراي  
ھەنئاوه پىش زىاتر لە ۱۰۰۰ سال، نەگەر ھەر شارەزايەکى ھونەرەتكە لە  
ھونەرەکان يان زانستىك لە زانستەکانىش ھەستىت وەکو من بە بەراورد

کردنی هەموو نەو ئایەتانەی پەيوەندىييان ھېيە بەو شتۇوه کە نەو دەيزانىت نەوا بەبن گومان موسولمان دەبىت وەك من، نەگەر بىتو دل و مىشى خالى بىت لە مەبەستە تايىەتىيەكان.

- كەواتە مىيچى جۆرە بەرىيەستىك نىيە لەننیوان ئىسلام و زانستدا، و نەو تەنگزەبىيى كە كەوتە نىنوان زانستۇوه لەكەل ئايىنى مەسىحىدا بۇو بەتايىەتى لە سەدەكانى ناوه راستىدا كە لە هەموو شوئىنىكى نەوروبادا ئايىنى كەنисە دادگائى تەفتىش و لىپرسىنەوەيان دانا بۆ كوشتنى هەموو بىردىزىتكى سروشتى كە جىاوازىت لە بۆچۈونى قەشكەكان.

(مارسن كاشىن) دەلىت: دادگاكانى تەفتىش و رىتكخراوى (ئىنگىزىسىون)<sup>١٤٩</sup> ئى سەربە كەنисەئى كاسۇلىكى ھەستان بە لەسىدارەدانى زىاتىر لە ٥ ملىون كەس بە تۆمىتى دەرچۈون لە بىرپاوا پى كەنисە!

ھەروەھا لە ماوهى كەمتر لە ١٨ سالدا ١٠٢٢٠ كەسى بىريارى سووتاند و ٩٧٣٢٠ زاناي سروشتىشى نەشكەنجهدا! ئەوانەشى كە بە زىندۇوبى لە خاڭدا نىزىدان ژمارەيان زىاترىبۇ لە ٣٥٠ ھزار بىريار! ھەروەھا سەدان كەتىبى حەرامكىد لەسەر شوئىنکەوتۇوانى كەنисە بىخۇيىتتۇوه و تا ئەمپۇش ١٠٠ كەتىبى بە حەرام دانادە كە شوئىنکەوتۇوانى كەنисە بىخۇيىتتۇوه.<sup>١٥٠</sup> بەلام ئىسلام كە مىيچى كاتىكى لە ئاستىكدا ناوه ستىت بۆ دەلەتى كردنى زانستى سروشتى بەلكو بەركىكى پېرىز دەكات بە بەرى لىكتۈلىنەورەئى زانستىدا وې پەرستن و نەركى سەرشانى موسولمانى دىارييىكىدۇوه:

<sup>١٤٩</sup> نەو رىتكخراوه بۇ كە پاپا (گرىگورى تۈبىم) لە سالى (١٢٣٣) دا دابەزىزىند و لەكارە تۈنۈرە كەنياندا تا كەلتايى سەدەئى تۈزۈدەبىم بەردەۋام بۇون.

<sup>١٥٠</sup> بەوانە كەتىبى (التقىيف الذاتى) نۇرسەرى مەسىحى (سلامة موسى).

## «طلبُ العلم فريضةٌ على كُلّ مُسلمٍ»<sup>١٥١</sup>.

له هامو ميژوشدا نمونه يهك نهسه لماوه که زانايهك (سيفهتى هرچونىك بوبىت) له سر زهوي خويدا بههوي مهوقيف و بزچون و دوزينه و كاني له لايەن ئىسلامىوه ئىشكەنجە درابىت.

- (روم لاندو Rom Landou) له كتىبى (مأثر العرب في النهضة الأوروبية) دا دەلىت: له بزچونى ئىسلامىدا هامو شتىك له لايەن خوداوه يه، هەر لە ترس وزىكرى سۇنى، و سۈزى دايىك، و خۆشەويسىتى، تا دەرچوونى تىر، و ئەو تاعونىي کە وولات كاۋال دەكتات و تەنانەت پىندانى مېشۇولەش، هامو يەكىك لەمانە دەسى لاتى پەروەردگار دەردىخات هەربىزىيە شايەنى ليورىبۇونەوه و لېكۈللىنەوه يه، له ئىسلامدا ئايىن و زانست پشتىيان لەيەكتىر نەكىرىدۇر و هەرىيەكە و رېگەي خۆرى بىگىت! بەلكو يەكمىان هاندەرىتكى سەرەكى دۇوەم بۇوه.

كەواتە ئايىنى ئىسلام تەنها هاندەر و رابەرى زانستەكان بۇوه ئىتر سروشتى بۇويت يان غەيرى نەم، هەر ئەمېش بۇوه کە نومەنتىكى نەفامى بەرزىكىدەوه بۇ لوتکەي زانست و زانىارى و له زەھوبىكەيدا مەزنىرىن شارستانىتى مەۋەقى چاند، ئىتر موسۇلمانان نەم چىرى رۇشنىپىرىيەيان مەلكىت و بە هامو لايەكى زەھى تارىكدا بىلەيان كىدەوه بە مەبەستى روونكىرنەوه و رىتنيشاندانى مەۋەقە كان بۇ رېڭاكانى چاكە و دادپەروەرى و جوانى، گۇڭارى زانست (Science) ئى نەميرىكى دەلىت: ھۆكاري بىلەيان نەميرىكى دەلىت: ھۆكاري بىلەيان نەميرىكى دەلىت: ھۆكاري بىلەيان نەميرىكى دەلىت:

<sup>١٥١</sup> نەم فەرمۇدەيەي پىتفەمبەر (رسول) ئىمامى (ابن ماجة وأبوىعلى وابن عبدالبر) گىنپايانەتەوه و (الأبانى) دەلىت: فەرمۇدەيەكى (صحيح). بېۋانە (صحىح سنن ابن ماجة).

ئیسلامدا بربیتیه له قورئان خۆی، که دەرباز بۇونى وولاتانی ئیسلامى تەنها بە فېریبۇن و شوینکەوتتەنەوەی قورئان سەرلەنۋى دەبىت، ھەروەما (جاستقىن) دەلیت: قورئان نەو بنەمايانەی تىدابىه کە بناغەی شارستانىتى جىهانه .<sup>١٥٢</sup>

- مسیو (دیفونیت) دەلیت: دەبىت دان بەوهدا بىتىپن کە نەو زانستانى کە نەوبۇپايان بۇۋۇڭىدەوە لە سەدەمی دەيەمى زايىننىيەوە لە قورئانەوە وەركىراون، موسولمانانىش مامۆستايى نەوبۇپا بۇون لە سەردەمی وەحشىگەربىيەكىدا لە سەدەمی توپىمەوە بىز سەدەم سیمازىزەيم .<sup>١٥٣</sup>

ھەروەما فەيلەسۇفى ئىنگلەيزى ھاوجەرخ (برتراند راسل) دەلیت: راست نىيە کە سالەكانى نىوان (١٩٩٠-١٠٠٠) بە سەردەم تارىكى ناوبىتىن چونكە شارستانىتى ئیسلامى لەم سەردەمانەدا لە ھىندستانەوە بىز ئەندەلوس لەپەپى مەزنى و پىشىنگدارىيدا بۇوه، بەكارەتتىنى ئەم زاراوەيەش نەوهى لىتەخويتىزىتەوە کە شارستانىتى تەنها بربىتىه لە شارستانىتى رۇۋۇلاوا، کە تەنها روپىھەكتى .<sup>١٥٤</sup>

- ئىگەر كتىب بەلگە بىت لەسەر شارستانىتى مىللەتان و خۆشەوىستىيان بىز زانست، دەبا گوئىگىرىن بىز (جورجى زەيدان) لە باسەكىدا دەزىبارە كتىبخانە كانى دەولەتى ئیسلامى، کە دەلیت: ژمارەي كتىبەكانەي كتىبخانەي شارىكى وەك (تەرابولس) بە تەنها گىشتە ٣ مiliون، پاشان بەراورد دەكەت لەنیوان ئەم و كتىبخانەي پايتەختىكى گەورەي ئەمرىقى نەوبۇپا وەك (پاريس) کە بەناوبانگلىرىن

<sup>١٥٢</sup> بەوانە كتىبى (النبيه والعقل) لا ٦٤.

<sup>١٥٣</sup> بەوانە كتىبى (الاعتذار الى محمد والقرآن) داتانى (جان بيد بورت).

<sup>١٥٤</sup> بەوانە كتىبى (History of Western Philosophy) لا ٤١٠.

کتبخانه‌ی (کتبخانه نهادی) یه که بوده، ژماره کتبخانه کانی گهیشه  
۲ ملیون و ۷۰۰ هزار بهارگ، و اته که مترا له کتبخانه‌ی (تهرابولس) به ۳۰۰  
<sup>۱۰۵</sup>  
هزار کتبی ! !

- قسه کانی (جاکوب سی رایلی) نهاده دووبات ده کاته وه که ده لیت:  
بز ماوهی زیارتله ۵ سهده نیسلام کوتنتولی هامو جیهانی کرد به  
هینزی و زانسته کانی و شارستانیه ته پیشکه و تووه کهی، که میراتگری  
فلسفه و زانسته کانی نیغريق بوده، و پاشان هستا به گویزانه وهی نهاد  
که جینانه پاش نهاده که دهله مندتری کرد به فیکر و زانستی خوی بز  
نهادوپا له سهده کانی ناوه پاستدا، که کاریگریه قویله کانی خوی  
<sup>۱۰۶</sup>  
به جیهیلا له سر زیان و بیرکردن وهی نهادوپیه کان .

- بیریاری بهناویانگ (سپینسر نه براهام) ده لیت: گویم له یه کیک له و  
ئینگلیزیانه بود که موسولمان بوبسو دهیووت: نایا هامو  
فیله سووفه کانی دونیا ده توانن تنهایه یه که هله له سر قورنان بگن،  
نه گر پشتیش ببستن به هامو نهاده زانیاری و زانسته نوییانه‌ی نهاده  
مهیانه ؟ !

هرگیز ناتوانن، نه که به گریمانه ش شتیک بدوزنه وه و بازنان که  
هله به بازنان که هله که له زانسته کهی نهادایه نه ک قورنان، چونکه  
زانسته کان روزانه ده گوپین که به رده وام ده بنه هری ده رخستنی مانا  
دلپین و سرسوپرهنیه ره کانی نایا ته کانی قورنان که پیشتر  
نه مانده تواني بیزانین ناوه کو زانست پیشکه و، نمونه‌ی نهاده ش نهاده  
که فله کیه کان سره تا دهیانووت زهی جنگیره و خورد ده جویلت،

<sup>۱۰۰</sup> بیوانه (تأریخ التمدن الإسلامي) بهارگی ۲ ۲۲۰ ل.

<sup>۱۰۱</sup> بیوانه گفاری (Islamic Review) ژماره‌ی نیسانی ۱۹۶۵ .

دوایی ووتیان زهوي ده جوولیت و خور جینگیره، له کوتاییشدا ووتیان هه مویان ده جوولین و خلریش بتو نارامگایه کی خوی ده جوولیت<sup>۱۵۷</sup>، کواته له مانه وه دلتیا ده بینین که زانسته کان ده گوپن به لام قورئان جینگیره، هروهه ده لیت: له سه ردانیکمدا بتو شاری (بوتارلیه) چووم بتو بینینی (د. گرینیه) مامؤسستای فرهنگی به ناویانگ و ئندامی نه نجومه نی نوینه ران که بیستم موسولمان بوروه به مهستی پرسیار کردن ده ریارهی هۆکاری موسولمان بروونی، کاتیک پرسیارم لیکرد بهم شیوه وه لامی دامه وه: من بـ دوای هه موو نه و ئایه ته قورئانیانه دا چووم که پـ یوهندیان به زانسته پـ یشکی و تـ ندروستی و سروشتبیه کانه وه هـ یه که من لـه مـندالیـه وه خـوینـدوـمن و چـاـک شـارـه زـام تـیـانـاـ، بـینـیـم نـم ئـایـهـ تـانـهـ بـهـ وـاـوـهـ تـیـهـ کـهـ گـرـهـ وـهـ لـهـ کـهـ زـانـیـارـیـهـ نـوـیـکـانـمـانـاـ، هـرـبـیـهـ مـوـسـوـلـمـانـ بـوـومـ چـونـکـهـ لـهـ دـلـتـیـابـوـومـ کـهـ مـحـمـدـ (صـلـیـلـ) حـقـ وـ رـاسـتـیـ نـاـشـکـرـاـیـ هـیـنـاـوـهـ وـ نـیـسـلـامـ دـزـایـهـ تـیـ زـانـسـتـ نـاـکـاتـ ... نـگـهـرـ هـرـ شـارـهـ زـایـهـ کـیـ هـونـهـ رـیـکـ لـهـ هـونـهـ رـهـ کـانـ يـانـ زـانـسـتـیـکـ لـهـ زـانـسـتـ کـانـیـشـ هـسـتـیـتـ وـهـ کـوـ منـ بـهـ بـهـ رـاـوـدـ کـرـدـنـیـ هـمـوـوـ نـهـ وـ ئـایـهـ تـانـهـیـ پـیـوـهـندـیـانـ هـیـهـ بـهـ وـشـتـهـ وـهـ کـهـ نـهـ وـ دـهـ بـیـانـیـتـ نـهـ وـاـ بـهـ بـنـ گـوـمـانـ مـوـسـوـلـمـانـ دـهـ بـیـتـ وـهـ کـهـ منـ زـانـسـتـیـکـ لـهـ مـهـ بـهـستـ ئـایـهـ تـیـیـهـ کـانـ<sup>۱۵۸</sup>.

---

<sup>۱۵۷</sup> بـهـوانـهـ نـمـ ئـایـهـتـ پـیـقـزـانـهـ: «وـهـ الـدـيـ خـلـقـ الـلـيـلـ وـالـنـهـارـ وـالـشـمـسـ وـالـقـمـرـ كـلـ» لـفـلـكـ بـیـسـخـونـ (الـأـنـبـيـاءـ: ۳۲ـ) وـاتـهـ: خـواـیـ پـهـرـدـیـکـارـهـ کـهـ شـهـ وـرـنـدـ وـخـلـدـ وـمـانـگـ دـوـسـتـکـرـدـوـهـ وـهـمـوـ بـهـ خـولـگـ دـهـ جـوـلـینـ، «وـالـشـمـسـ تـحـرـیـ لـمـسـتـقـرـ لـهـ ذـلـکـ تـقـدـیرـ الـغـیـرـ الـقـلـیـمـ» (بـسـ: ۳۷ـ) وـاتـهـ: خـورـ بـهـرـ وـنـارـمـگـایـهـ کـیـ خـوـیـ دـهـ بـهـوـاتـ بـهـ خـیـرـایـیـ، کـهـ نـمـهـ نـهـنـدـازـ بـهـدـانـانـیـ نـهـوـ خـودـایـیـ کـهـ خـارـهـنـیـ عـیـزـزـتـ وـ زـانـسـتـهـ.

<sup>۱۵۸</sup> بـهـوانـهـ کـوـثـارـیـ (أـجـوـةـ الـمـسـائـلـ الـدـيـنـيـةـ) دـهـدـهـیـ ۶ـ زـمـارـهـ ۱۱ـ لـاـ ۴۶ـ.

- (توماس ثارنولد) رئیسه لاتناسی بھریتائی له کتیبی (بانگهوازکردن بتو نیسلام) دا دھلیت: نیسلام له ناوکریکیدا دینیکی عهقلیبی، به هممو مانا فراوانه زمانه وانی و میثوویبیکهی نه م ووشیه، پیتناسهی ریگهی زیری بھوهی که بھریتیبی له هلسنه گاندنی بیروباوه ره ناینیبیکان له سر بناغهی عهقل به تھواوهتی بھسہریدا دھچے سپیت<sup>۱۵۹</sup>.

(Deutsch) - (دھلیت: قورئان بھریتی بولو لهو پالنھرهی که بولو هئی بھرز کردن و هئی ناستی موسولمانان و پالنایان بتو نهودویا بتو نهودهی که پاشا و دھسے لاتداری بن، و بتو نهودهی که مینبهی نینسانیبیت بھرز که نهوده له کاتیکدا که تاریکایی بالادهست بولو له هممو لایک، به پالنھری قورئان موسولمانان نالای حیکمہ تیان بھرز کرده و خزمتی زانست و زانیاریان کرد، و زانست کانی پیش خویان زندوو کرده و بولونه مامؤستای فلسفه و فللهک و پزیشکی و هونھری بیناساری له ناوازه ترین شیوه دیدا بتو رئیسه لات و رئیسه اواش، که نمھ بواری داین بگهینه پیشکه وتنی زانستی نوی، هریقیه ده بیت له گریان نهودستین هر کاتیک که نه و رئیسه مان بیربکه ویته و که (غرناته) تییدا کھوت و داگیرکرا.

- پروفیسر (الماس) راگری کولیجی پیشکی زانکوی مونبلیبی (Montpellier) له کلپتکیدا دھریارهی میثوی دامه زاندنی نه و زانکو به ناویانگه ووتی: کاتیک خله لکی (مونبلیبی) له سه ره تای سه دهی دوانزه یه می زاینیدا وویستیان زانکو که یان دامه زریتن، بینییان له شاره که یاندا نه و مامؤستا و زانا خاوره شاره زاییه پتویسته یان نیبیه بتو دروستکردنی زانکو و ووتنه وهی وانه زانستیبیه ناست بھرزه کان، هریقیه

<sup>۱۵۹</sup> بھانه کتبی (الدعوة الى الإسلام) لا ٤٤٤ - ٤٥٥

بیریان لهوه کردهوه که داواي يارمه‌تى له زانکوكاني تربكـن بـقـنم  
مهـبـستـه، سـهـرهـتا سـهـيرـى زـانـكـوـى (پـارـيس) يـانـكـرـدـ وـ بـيـنـيـانـ حـالـىـ  
لهـخـوـيـانـ باـشـتـرـ نـيـيـهـ، پـاشـانـ بـيرـيـانـ لـهـ (رـومـا) كـرـدـهـوـهـ وـ بـيـنـيـانـ كـهـ  
خـمـلـكـىـ (مونـبلـيـيـهـ) خـوـيـانـ حـالـيـانـ زـقـدـ لـهـوانـ باـشـتـرـهـ، نـيـنـكـلـتـهـ رـاـ وـ  
ئـلـمانـيـاشـ لـهـ هـنـگـاـوـهـ سـهـرهـتـايـيـهـ كـانـيـ زـانـسـتـ وـ رـوـشـنـبـيرـيدـاـ بـوـونـ، دـاـواـيـ  
كـهـ پـانـيـ نـقـدـ بـقـيـانـ دـهـرـدـهـ كـهـوتـ كـهـ هـيـعـ چـارـهـ يـكـىـ تـرـ نـيـيـهـ تـهـنـهاـ دـاـواـيـ  
يـارـمـهـتـىـ نـهـبـيـتـ لـهـ تـهـنـهاـ وـلـاتـهـىـ كـهـ دـهـتـوـانـيـتـ بـهـ مـامـؤـسـتـاـ وـ زـانـايـ  
شارـهـ زـاـ تـزـويـدـيـانـ بـكـاتـ كـهـ نـهـوـيـشـ دـهـوـلـهـتـىـ نـيـسـلـامـىـ بـوـوـ لـهـ ئـنـنـدـهـلوـسـ،  
هـرـيـوـيـهـ پـيـوهـنـديـيـانـ پـيـوـهـ كـرـدـ وـ هـژـارـيـيـهـ زـانـسـتـيـيـهـ كـهـ خـوـيـانـ خـسـتـهـ  
دهـرـلـهـتـىـ نـيـسـلـامـيـشـ دـاـواـكـاهـىـ بـقـ جـيـيـهـ جـيـيـكـرـدنـ وـ بـقـ شـارـىـ (مونـبلـيـيـهـ) ۲  
دانـهـىـ لـهـ گـهـوـرـهـ تـرـينـ زـانـايـانـيـ پـزـيشـكـىـ وـ زـانـسـتـهـ كـانـ وـ فـلـاسـفـهـىـ بـقـ  
نـارـدـنـ، ئـهـمـانـيـشـ دـهـسـتـيـانـ كـرـدـ بـهـ ئـيـشـهـكـىـ خـقـيـانـ بـهـ گـهـرمـىـ وـ  
زانـكـكـهـ يـانـ رـيـكـخـسـتـ، بـهـ تـايـيـهـتـىـ كـوـلـيـجـىـ پـزـيشـكـىـ لـهـگـهـلـ مـامـؤـسـتـاـ  
فـهـنـسـيـيـهـ كـانـداـ، وـ بـقـ ماـوهـىـ ۳ـ سـالـيـشـ بـهـرـهـوـامـ بـوـونـ لـهـ وـوـتـنـهـوـهـىـ وـانـهـ  
وـموـحـازـهـرـهـ زـانـسـتـيـيـهـ كـانـيـانـداـ ۱۶۰ـ .

- هـرـدـوـ پـرـذـفـيـسـتـورـ (Ribera) وـ Ballasterosـ دـهـلـيـنـ:

قوـتابـخـانـهـ كـانـيـ منـدـالـانـ لـهـ دـهـولـتـىـ نـيـسـلـامـيـداـ بـهـنـزـيـكـهـيـ بـهـشـىـ هـمـمـوـ  
منـدـالـانـىـ دـهـكـرـدـ، وـ خـوـيـنـدـنـىـ بـالـاـشـ كـوـلـيـجـ وـ پـهـيـانـگـاهـ تـايـيـهـتـىـ بـقـ  
دـروـسـتـكـراـبـوـوـ، لـهـگـهـلـ ئـهـمـانـهـشـداـ مـالـهـ كـانـيـ گـهـوـرـهـ زـانـايـانـ وـهـزـيـرـهـ كـانـ وـ  
كـارـيـهـ دـهـسـتـانـ وـ دـهـولـهـمـندـانـ پـرـ بـوـوـ لـهـ كـوـرـ وـ كـوـبـوـونـهـ وـ زـانـسـتـيـيـهـ كـانـ وـ  
خـزـمـهـ تـكـارـ وـ پـارـيـزـهـرـىـ زـانـسـتـ بـوـونـ، يـهـكـمـ كـوـمـهـلـكـهـىـ زـانـسـتـىـ كـهـ

دروستکرا (بیت الحکمة) بیو له به‌گدا، کزمەلگەی زانستی دووهم نه و  
کومەله کولىجە بیون کە ناویاننرا (النظامية) کە وزیرى سەلجوقى (نظام  
الملک) دايىھە زاندن و بېشى ناوخۆيىشيان ھەبۇوه، زانا (Reuben)  
باوهپى وايە کە زانكز نەورۇپىيە سەرەتايىھە كان لەسەر شىوارى  
(النظامية) دامەزدان<sup>١٦١</sup>.

لە قوتابخانە بالاکانى تىر (الرشيدية والأمينية والطرخانية والخاتونية  
والشريفية) لە دىمەشق و (الناصرية والصلاحية) بیون لە ميسىر، ھەرۋەھا  
دەلىت: ھېچ شارىتكى گەورەش خالى نەبۇوه لە قوتابخانە يەكى لە جۆرە  
وەك شارەكانى: قاهرە و نەيسابور و سەمەرقەند و بەلەخ و حەلب و  
غەزە و لاهور و غەيرى نەمانەش، لە نىسپانىاش پەيمانگە زانستىيە كان  
نەد بلاۋىبۇن تەنانەت دەلىت بە تەنها لە (قورتوبە) دا چەند سەد دانىيەك  
لەم پەيمانگىابانە ھەبۇون، لە ھەمو نەم شوينە زانستىيەندا فەلسەفە و  
ئەددەبیات و مىژۇو و لقەكانى زانست دەخويىنران بە ھاوشانى خويىندە  
ئاپىنېيەكان، لە نىسپانىيادا چەندىن پەيمانگای زانستى بالا (کە ئىستا  
پىنى دەووتىرىت زانكى) دامەزدان کە لە بەناوبانگىرىنيان زانكزكانى:  
قورتوبە و ئىشىبىلىيە و مالقە و غەرناتە بیون، لەسەر دەرگائى سەرەكى  
زانكى غەرناتە نەم دەستەوازىيە ھەلگەنزاوه: ياساى جىهان لەسەر ٤  
بناغە دامەززاوه: دادپەرەرە پاشايىان و زانستى دانايىان و پەرسىتشى  
عابيدان و ئازايەتى و چاونەترسى ئازايىان، بۆ نەم زانكىيانى موسولمانان  
قوتاببىيە نەورۇپىيە كان دەھاتن بۆ خويىندەن و لىتكۈلىنەوە<sup>١٦٢</sup>.

<sup>١٦١</sup> بېوان (A. Bayhad. Chronicle).

<sup>١٦٢</sup> بېوانە كىتىبى (الفكر الإسلامى) لا - ٥٤ - ٥٥.

- (بوکود) دهليت: زانگزكاني موسولمانان به گهرمى پيشوانى لە قوتاپييە گاور و جوولەكە كان دەكىد و لەسر حيسابى خۆي خەرجى بۇ دەكىدن، مەسيحىيەكان ئەپەپى سووديان لەم بەخششانە دەكىد، هەربۆيە بە بەردىۋامى قوتاپييەن دەنارد بۇ ھەموو وولاتە موسولمانەكان، ئەپەپىيەكانيش شاتازىبيان بەوهۇ دەكىد كە قوتاپى زانگى نىسلامىيەكان بۇن.

لە كوتايىدا باسى ئۇوه دەكەم كە شارستانىتى نىسلامى لە بەرئەوهى لەسر بىنەماكانى رېزلىتىنانى مرۇفەكان و باشتى كەنلىنى ئىيانيان (لەرىئى ماندانى پېشىكەونتە زانستىيەكانووه) دەمەززاوه، بە درېزىائى مىئۇوه كەى كە متىرين راددهى خويىرىشتى بەرپا كەردووه لە مىئۇودا.

تەنانەت ئەگەر قورىيانىنانى ھەموو جەنگ نىسلامىيە راستەكان بەدرېزىائى ۱۴۰۰ سالى مىئۇوى موسولمانان كۆبىكەينەوه ناكاتە ژمارەئى قورىيانىنانى تەنها ھەردوو جەنگ جىهانىيەكەى سەددەي بىستەم، فەرمۇن نىوه و چەند سەرزمىرىيەكى جىهانى لەم بوارەدا:

- كىرى گىشتى ھەموو كۈنزاوه كانى جەنگ لە سەردەمى پېغەمبەردا (سەنگىز) كە لە سالى دووهمى كەنچىيەوە تا تۈرىمە كەنچى خايىند بىرىتى بۇ لە (۱۰۱۸)كەس، كە (۲۵۹)يىان موسولمان بۇن، و (۷۵۹)يىان بىتباوه پ بۇن.

- بەلام لەلايەكى تەرەوە بايزانىن دەولەتە داگىركەرەكانى ئەپەپا و ئاسىيا لەم سەدانەى دوايدا بۇ داگىركەن و تۈزىدەست كەنلىنى وولاتانى جىهان بە مەبەستى رووتاندەنەوەيان، چ خويىن پاشتىنەكىيان بەرپا كەردووه:  
1- بەرىتايىيەكان تەنها بۇ ئىستىعماو و داگىركەنلىنى صىن زىياد لە ۲۰ مىلىئون كەسيان لەناوبىرد (وەك نەھرق دەليت)<sup>۱۶۳</sup>.

<sup>۱۶۳</sup> بەۋانە: لمحات من تاريخ العالم - جواهر لال نھرو.

تهنها له جه‌نگی يه‌که می‌جيهايدا (۱۹۱۴-۱۹۱۸) که له‌تيوان وولاته  
بغزناوایيه کاندا روویدا (۲۱) مليون کس برونه قورياني، که له جه‌نگدا ۷  
مليون کس کوژدان، و نهانی تر به کاريگه‌ريبه‌کانی جه‌نگ له‌ناوچوون.  
مستر ماکستون (Maxton) که نهندامي په‌رله‌مانی ثينكلت‌رايه  
وليدانواه که ژماره‌ی قورياني جه‌نگي جيهاياني دوروهم (۱۹۳۹-۱۹۴۵)  
له سه‌ريازان و که‌سانی ماده‌نى له ۱۰۰ مليون کس که‌متر نه‌بورو، ۵۵  
مليون کس کوژدان له‌گه‌ل زياد له ۴۵ مليون بریندار و وونبوو، کوشتنى  
تهنها يه‌ك کاس (۱۰۰۰) جونه‌ييه تيچروه، کى تيچرووني جه‌نگ بريسي  
بورو له ۲۷ مليار جونه‌ييه نيسترليني به پاره‌ي نه‌كاه، که ته‌نها  
تيچروني ۱ کاتژمير جه‌نگ ۱ مليون جونه‌ييه بورو !!!  
کى گشتى خساره‌ت و زيانه مادديبه‌کانی جه‌نگ گه‌يشته زياد له  
۴۰ مليار دولاـر! نابوروي ناسان دهـلـين: بپـي نـهـ پـارـهـ يـاهـيـ کـهـ مرـقـهـ لـهـ  
جهـنـگـهـ دـاـ سـوـوتـانـدـيـ بـدـلـنـيـاـيـهـ وـهـ بـهـ شـىـ نـهـوـهـيـ دـهـ كـرـدـ کـهـ بـلـهـ هـرـ  
خـيـزانـتـيـكـ لـهـ وـلاـتـهـ کـانـيـ: (بـهـ رـيـتـانـياـ، وـنـوـسـكـوـتـلـنـداـ، وـنـيـرـلـهـنـداـ، وـ  
بـهـ لـجـيـكاـ، وـرـوـسـيـاـ، وـنـهـ مـريـكاـ، وـنـهـ لـمـانـياـ، وـکـهـ دـهـ دـاـ، وـنـوـسـتـرـالـياـ)  
کـوشـكـيـكـيـ نـامـادـهـ کـراـوـ بـهـ هـمـوـ نـهـ سـاسـيـكـيـ نـايـابـ درـوـسـتـكـرـايـهـ !  
تهـنـياـ قـورـيـانـيـانـيـ چـهـکـيـ نـهـ تـوـمـيـ بـهـ کـارـهـيـنـراـوـ لـهـ (هـيـرـشـيـماـ وـ  
نـاـگـازـاـگـيـ) يـابـانـ لهـ جـهـنـگـيـ جـيـهاـيـانـيـ دـوـوهـمـداـ لـهـ لـايـهـنـ نـهـ مـريـكاـوـهـ گـهـيـشـتهـ  
(۲۰۰۰-۱۰) کـهـ رـاستـهـ وـخـوـ گـيـانـيـانـ لـهـ دـهـ سـتـداـ بـيـتـجـگـهـ لـهـ مـليـونـانـ  
برـينـدارـ وـ کـوـيـرـ وـ شـهـلـ وـ نـيـفـلـيـجـ، تـاـ نـهـ مـرـقـشـ بـهـ هـوـيـ کـارـيـگـهـ رـيـبـهـ کـانـيـ  
تيـشـكـدانـيـ نـاـوـوـكـيـيـ پـاشـعـاـهـيـ بـورـدوـمـانـهـ کـهـ زـيـاتـرـ لـهـ ۲۰۰ـهـ زـارـ کـسـيـ  
ترـ گـيـانـيـانـ لـهـ دـهـ سـتـداـوـهـ.

(لينين) بـلـ جـيـگـيرـ کـرـدنـيـ کـوـمـونـيـسـتـيـ ۸ مـليـونـ کـهـسـيـ لـهـ نـاـوـبـردـ، وـلـهـ  
قسـيـهـ کـيـ بـهـ نـاـوـيـانـگـيـداـ دـهـلـيـتـ: منـ بـهـ لـامـهـ وـهـ نـاسـاـيـهـ کـهـ ۲/۳ـيـ

دانیشتونانی زه‌وی لەناو ببەم بۆ نەوهی کە ۱/۲ کەی تربن بە کۆمۆنیست!

(ستالین) تەنها بۆ جىنگىركردىنى سىستمى كىلگە مەرەۋەزىيەكان لە روسىيادا زىاد لە ۲۲ ملىون كەسى كوشت و زىاد لە ۱۰ ملىونى ترى دەرىيەدەر كرد.

شۇپىشى كۆمۆنیستى صىنى بۇوه هۆى لەناوېردىنى زىاد لە ۵ ملىون كەس، چەسپاندىنى كۆمۆنیستى لە تۈركىستانى ئىسلامى و داگىر كردنى لەلایەن چىنیيە كۆمۆنیستەكانوھ بۇوه هۆى كوشتنى ۶ ملىون كەس وەك لە كۆفارى (ترکستان ملى)دا ھاتۇوه!

نەوهى ھىندىيە بت و مانگا پەرسىتەكان كردىيان بە موسولمانان لەكاتى جىابۇنەوەي پاكسناندا مېچى كامىز نېبۇ لە كارەكانى تەتەرە كونەكان، لە پەلامارە دېنەكانىاندا بۆ سەر موسولمانان زىاد لە ۸ ملىون موسولمان ئازارە بۇون و روويانكىرده پاكسنان، لەمانە تەنما ۳ ملىونىان كەيشتنە پاكسنان و ئىتىر ۵ ملىونەكەي تىلە رىڭادا كىانىيان لەدەستدا، چونكە باند و چەتكانى دەولەتى ھىندىستان رىڭەيان پىنگىرنى و لەناويانبردن، و لاشەكانىيان قەل و داڭ خواردىيان، نەمەش دواي شېرىزە كردىن و لۇوت و گۈئى بېپىيان!

با كارەساتى ئەو شەمەندە فەرەش بۇھستى كە وا بېپارىبۇ ۵۰ ھەزار مۇچەخورى دەولەت بىكۈزىتتەوە بۆ پاكسنان، كە سوارى شەمەندە فەر بۇون و بىھۇ تۇنلىكدا رؤىشتەن كە دەكەويتتە ئىتوان ھىندىستان و پاكسنانوھ، جەندرە و چەتكانى ھىند دەستىيان لېكىرنەوە و سەرەنجام نۇرىيەيان لەناوېردىن و بېرىندار كرد.<sup>۱۶۴</sup>

<sup>۱۶۴</sup> بېوانە (بى ظلال القرآن) بېرىگى چوارم - لا ۱۵۱ بۆ ۱۵۲.

که مترین لهم قه سابخانه فرهنسا به ریای کرد که تنهها له جه زائیر  
له کاتی شلپشی سرهی خوییدا زیاد له ۱۰.۵ ملیون کسی له ناویرد !!  
سرانی سوسیالیستی و ولاتی یوگوسلاویا (به تایپه‌تی جزئیف تیتو)  
له دوای جه‌نگی جیهانی دوهمهوه زیاد له ۱ ملیون مسلمانی بیتاوانیان  
له ناویرد بز جیگیرکردنی رژیمه‌که بیان.

نه مریکا له جه‌نگی فیتنامدا که نزیکه‌ی (۱۲) سالی خایاند زیاد له ۲  
ملیون کسی فیتنامی له ناویرد له گل نزیکه‌ی ۱۰۰ هزار قوریانی خویدا،  
به تنهها هیرشه ناسمعانیه کان بز سره باکوری فیتنام زیاد له ۱ ملیار  
دولار زیانی ماددیان گه بیاند، له بهرامبهردا لهو هیرشه ناسمعانیانه‌دا زیاد  
له ۳۰۰۰ فریکه‌ی جه‌نگی نه مریکی خرانه خواره‌وه که بایی زیاد له ۸  
ملیار دلار بیون، نهمه بیچگه له زیانه ماددیه کانی ترکه به ملیاره‌ها  
دولاری تر مازه‌نده کراوه.

هر نهونده‌ش به سه که بزانین چه‌ندین روزه‌لاتناس و زانای  
ناسراوی روزناوا دوای لیکلینه‌وهی لاینه ناوازه‌کانی ناینی پیغذی  
نسیلام بیروباوه‌پی ته واپیان بهوه هینتا که تنهها دینی راست و دروسته،  
و مسلمان بونی خویان به هه موو دونیا راگه بیاند، لهوانه: نووسه‌ری  
فرهنسی (الفونس ایتین دینیه)، روزه‌لاتناسی به ریتانی (لورد هدلی)،  
نووسه‌ری نینگلایزی (تزماس کارلیل)، نووسه‌ری نه مساوی (لیوبولد  
فایس) که مسلمان بمو ناوی خوی گپری بز (محمد اسد)، پروفیلسکی  
فرهنسی مارکسی (رجیبه گارودی) که ناوی خوی گپری بز (ره‌جامه  
گارودی)، و پزشکی به ناویانگی فرهنسی (موریس بزکای) و چه‌ندینی  
تریش.

## دوا سه رنج

له کوتایی نه م با به ته دا پیم خوش که میک باسی نه و هۆکارانه بکهین  
که بونه هۆکاری دوا که وتنی جیهانی نیسلامی و موسولمانان له ره وتسی  
شارستانییت و پیشکه وتنی زانستی.

دیاره هۆکاره کانی بارودو خنیکی ناووهها ئالقز و پەلدارن و پتویستی بە<sup>لیکولینه وەی</sup> دورو دریز هەی، بەتاپیتی بۆ نەم چەند سەدەیەی دوایسی  
ژیانی موسولمانان، و هەروههای بۆ هۆکاره کانی پیشکه وتنی میللەتانی تر  
بەتاپیتی گەلانی رەذشاوا، بەلام نەوەی من لیره دا مەبستمە نەوەیە  
تیشک بخیتە سەرھێلە گشتییە کانی نەم با به ته، وله دەرەنjamامی گشتی  
نەو باسانەی لەم کتیبەدا تاوتریمان کردن نەم خالانەی خواره وە  
دەتوانین کۆبکەینوە:

۱- لە سەردەمانی زېپینی نیسلامیدا پیشپەروی و جلەوی جیهانی  
نیسلامی (وەموو جیهانیش) بە دەست کەساننیکەو بسوکە هەر  
پەکیکیان برىتى بون لە موعجیزەبەکی گەورە بۆ پېغەمبەرمان محمد  
(صلی اللہ علیہ و آله و سلم) لە روی بیرونباوه و کار و کرده و رەووشت و پەروەردە و نەرمى  
و پاک و پیوختى و بەرنى دەرەقۇن و کاملى و ناوەندىيى لە هەموو  
کاریکیاندا، هەريەکتىك لەمان لەمان کاتدا پاریزکار و زاھيد و پالەوان و  
زانى و دادپەرەوەر و فەقىيە و کارىيە دەستىتكى لېزان و دەستپاک و  
سیاسىيەکى ليھاتوو بون، بەلام نەوەی کە جىنگەی داخە وله خراپى  
بەختى هەموو جیهانىشە نەوەي کە لە سەردەمانی دواییدا کەساننیك

بوون بە کاربەدەست و پیشەنگ کە لیھاتوو و بەتوانانەبوون و پەروەردەيەکى پیویستى ئاینى و دۇنياىي نەكراپوون وەك كەسانى پیش خۆيان بىۋەتەرەتى كە بتوانى بەو نەركە گەورەيەي سەرشانىيان وەك پیویستەلبىستن، ئەمەش بە تايىەتى دەبىنин لە كۆتاىيى سەرددەمى عەببادىيەكان و سەرددەمى عوسمانىيەكاندا.

- ۲- روودانى چەندىن دەستكارىي و تىتكىدان لە ژيانى موسولماناندا، كە بۇنە هۆرى پەيدابۇنى درزى گەورە لە بىنای شارستانى ئىسلامىدا كە تا ئەمپۇش نەتواتراوه دابخىرن، لەو لادانە گەورانە ژيانى ئىسلامى بىرىتىيە لە جياڭىرىنەوەي دىن لە دەولەت بەشىۋەيەكى پراكتىكى بەپىنى بۆچۈنۈنى عەلمانى، كە ئەمە چاولىتىكىرى بۇو بۆ كەسانى تر بەتايىەتى بۆ رۇزئىشاوا، و ووپىسترا نەو تاقىيەتلىكى ئەمە بەسەر ژيانى ئىتمەدا جىبىھە جىن بىرىت، و جياوازىيە گەورەكانى نېيوان ئىرە و ئەمە پاشتكۈرى خزان، ئەمە لە ژيانى ئىتمەي موسولماندا لىتەناتىكى گەورەبۇو، چونكە ئەم كىردارە لەنەورۇپادا بۇوە هۆرى لاپىدىنى كۆسپى سەر رىسى پېشىشكەوتىن (كە ئاینى مەسيحىيەت بۇو).

بەلام لەلای ئىتمە بۇوە هۆرى نەمانى ئەو پالىتەرە دەرەپەنەيە بەھەتىزەيى كە ھاندەرى زانىيائى پېشىۋومان بۇو بۆ تىپرۇانىن و لىتكۈلىنەوە و بەرەپېش چوون، كە وەك بىنىيمان لە باسەكانى ئەم كەتىيەدا زانىيائى ئىتمە ھاندەرى گەورەيان بۆ دۆزىنەوە و دامەتىان بىرىتى بۇون لە ئايەتەكانى قورئانى پېرىزدۇ فەرمۇدە كانى پېغەمبەر ﷺ، مەرەھا سەرەلەدانى ناكىرىكىيە جامىلىيەكان لەنېيوان پىساوانى دەولەت و

هارولاتیاندا، و خەلکى پشتیان لىكىردهو و تەنها بە خۆشىيەكانى زيانوھ سەرقاڭ بۇون كە بەھىزى نەمەوھ پېشەنگىيەكىان لەدەستدا، و مەر مىللەتىك بەو شىوه يە بکۈتىھ ناو ناكىكى و سەرقاڭ بۇون بە خۆشىيەكانى زيانوھ نەوا ناتوانىت كە رابەرايەتى بىگىتىھ دەست لە مەر بوارىكى زياندا، و تەنانەت ناتوانىت كە زيان و سەرىبەستى خۆيىشى بىپارىزىت ﴿سُنَّةُ اللَّهِ فِي الْذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلٍ وَلَنْ تَجِدَ إِسْنَةً لِلَّهِ تَبَدِّلُهَا﴾ (الأحزاب: ٦٢).

- ٣ - سەرقاڭ بۇونى زىاد لە راددە بە زانستە فەلسەفىيەكان و نىلاھىيەكانى يۇنانىيەكان بە تايىھتى لە سەدە دوايىيەكاندا، كە لە راستىدا زورىيە بۆچۈونەكانيان بىرىتىيە لە ئاكامى بىتەرسىتى ئىغىرېقىيەكان و پۇشاڭى فەلسەفەيان كرد بە بەريدا و بىرىتىن لە گومان و مەزەندە كىردىن و رازاندە وەرى ووشەكان كە مىچ جىرە راستىيەك و مانايدى سوودبەخشى نىيە.

خواى گەورە موسۇلمانانى لەم نەفامى و ئالىزكارىيە پاراستۇوه بەوهى رىئى روشنىكەرەوە يەكى ناشكراي بۆ ناردۇون لەم بوارەدا كە لە دەقەكانى قورئان و سوننەتدا رۇونكرابونەتتەوھ، و لە مىلاكى و ماندووبۇونى گەپان و پېشكىن بەدۇرى خىستۇون، بەلام موسۇلمانان بەگشتى و زانايانيان بەتايىيەتى سوپاسكۈزۈرى پەرەردەكار نەبۇون لەسەر نەم نىعەمەتە و بۆ ماوهى چەندىن سەدە لە رۆزىمەلات و رۆزئاوادا لەبرى سەرقاڭ بۇون بە زانستە سروشتىيە پراكىتىكىيەكان كە بۆ زيانى رۆزانەيان پېۋىستە و مايەي پېشىكەوتىن و خۆشكۈزەرانىييان، نەوان زىاتر بە

موجادله و گفتگو فەلسەفییە کان و کەلامییە کان و سەرقاڭ بۇن کە ناتىگە يېنىتە نەنجام، و زوربەی کاتە کانىيان بېبىن ھودە بەسەرچۈزۈ زىزەكى و عەقلى خۆيان لە بوارانەدا سەرفىرىد.

٤- پشگۇئى خىستنى زانستىه سروشىتىيە پراكتىكىيە بەسۇودە کان لەلایەن زانايانى سەردەمە دوايىيە کانە وە، و سەرقاڭ بۇنیان بە تەواوەتى بە دووبىارە كىرىنە وە قۇولۇ كىرىنە وە زانستىه شەرعىيە کان بەشىۋەيەكى ھىلاككەر، كە تەنها كاريان بىرىتى بۇو لە كورتكىرىنە وە کان و راپەکان و پەراوىزدانان لەسەر كىتىيە زانستىيە کانى پىشىتى، لەگەن ئەمەشدا وەك ئاماژە مان پىتىدا ئەم سەردەمانى دوايى خالى نەبۇو لە دەركەوتى كەسانىتىكى ھەلگەتوو لە بوارە زانستىيە جۇراوجۇرە كاندا، كە ژمارە يان كەمبۇو و نەوەي كە بەجىتىان ھىتىلا لە پاشماوه زانستىيە کانىيان نىقد كەمە لەچاۋ ئە و بەرھەمە زانستىيە گەورەيەي كە بۇزۇناوا بەرھەميانھىتى بەتايىتى لە سەدە کانى ١٧ و ١٨ ئى زايىنيدا.

٥- مەرۇھا با كارىگەرىي گەورەي فاكىتەرە دەرە كىيە كانمان لە بىرەنەچىت، كە مەرۇھك باسمانى كرد ھىرىشى مەغۇلە کان بۇوە مايى كاولكىرىنى جىهانى ئىسلامى بەشىۋەيەكى نزىك لە تەواو، و فەوتاندى مىراتە زانستىيە مەرە گەورەك يان، پاشان لە سەدە کانى دواترىشدا داگىركرىدىنى و ولاتانى جىهانى ئىسلامى لە سەدە کانى ١٨ و ١٩ و ٢٠ ئى زايىنى لەلایەن و ولاتە داگىركرە بۇزۇنايىيە کان و بە تالان بىرىنى خىربۇيىرە کانىيان، ئەوندەي تىر بازىدۇخە كەن ناخۇشتىر و دواكە وتۇوتى كىرىد.

کواته کوبونه‌وهی فاکته‌ره ناخوختی و دهه‌کیبه‌کان پیشکوه بونه  
هئی برهم هینانی نه باره دواکه و تورو و ناهه‌مواره‌ی نه مهذ جیهانی  
نیسلامی تیکه و تورو، و ناشکراشه که هرکاتیک موسولمانان دهستیان  
گرتیت به راستی به ناینه‌که یانه‌وه و به ته‌واوه‌تی ناموزگاری و  
فرمانه‌کانی پهروه‌ردگاریان جیبه‌جنی کردیت نه وا همیشه سه‌رکه و تورو  
و پیشنهنگ بونه، و نه فرمانبه‌رداریبه‌یان مایه‌ی خوشگوزه‌رانییان بوروه  
له هممو بواره‌کانی ژیانیاندا.

له کوتاییدا ده‌لیم (نهو کسه کسه نه لفیکی به‌سه)، نیتر با حاله‌تی  
ناناسایی نه مهذی موسولمانان نه کریت به به‌لگه به‌سه‌ر شارستانیبه‌تی  
نیسلامیبه‌وه، و مرؤذ ده‌بیت به‌بیرینکی فراوان و همه‌لایه‌نهوه  
مسه‌له‌کان لیکبدات‌وه.

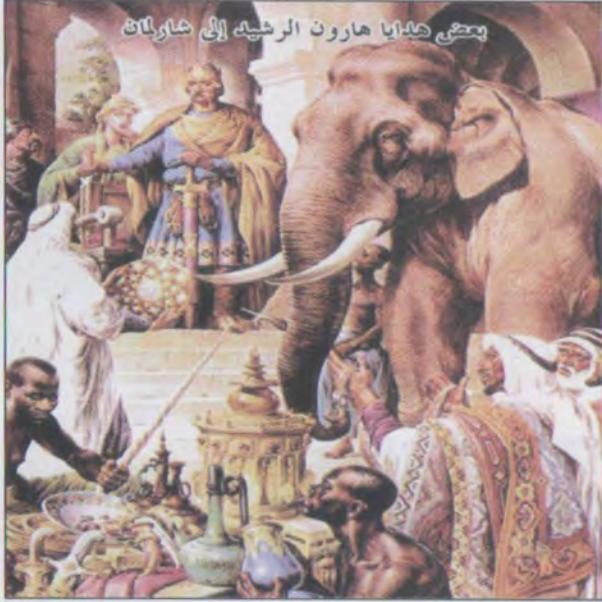
نیسلامیش هممو کاتیک نهو فاکته‌ره پیویستانه‌ی تیدایه که ده‌بیت‌ه  
هئی پیشکه و تنى موسولمانان به هرجیک موسولمانان نیسلام به‌پابکهن  
له ژیان و کزم‌لگاکه یاندا.

وآخر دعونا أن الحمد لله رب العالمين.

## هاوپىچى وىنەكان



بعض هدايا هارون الرشيد إلى شارلمان



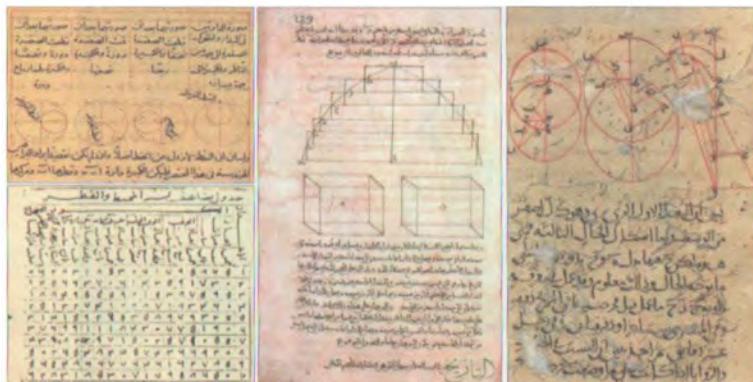
٤٥٩ ذي القعده ١٤٣٧هـ (هارون الرشيد) يُؤْتَى هداياً

## كتاب المختارات

الكتاب السادس: أسلوبات في إنشاء الكتب  
مستمد من الأذواق والافتئاف والافتئاف  
فهي لا تقتصر على خطأ المطبع والمخطوطة  
• الشاعر في خطأ مخطوطة من مخطوطة على  
• ابراهيم شاهزاده في خطأ مخطوطة  
• خضر العلوي في خطأ مخطوطة  
• ابراهيم بن عبد الله في خطأ مخطوطة  
• البارزاني في خطأ مخطوطة  
عندما نافع  
• محمد العبدالله الجليل والعلاء  
• الشاعر في خطأ مخطوطة  
وحسناً لهم بهم الكبار  
صاد لـ العلوي في خطأ مخطوطة  
عندما نافع  
وحسناً لهم بهم الكبار



خهواريزمي ويهكى له دانراوه كانى له بيركاريدا

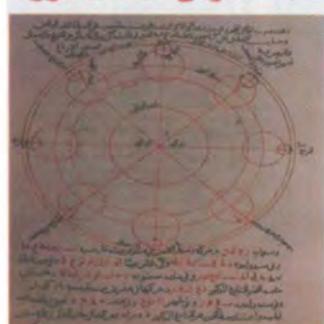


چهند نوسراویکی بیرکاری و هەندەسى زانە موسولمانەكان

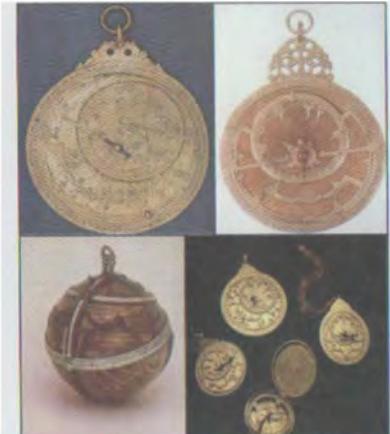


وينقهى كۆمەنە دەستېئىرىھى  
(رووپيار) وەك يە خەميانتى  
زانە (الصوفى) دا ھاتتۇوه

لا پەدى يەكمى كىتىبى (القانون المسعودي)  
لە دانراوى زانای موسولمان (البيرونى)  
كە درىمارە بيركاري و گەردوونتزاپىيە



وينەيەك لە كىتىبى (الزيج) دانراوى  
زانە (ابن الشاطر) لە گەردوونتزاپىدا،  
ليزەدا بارهەكانى مانگ رووندەكتەمەوە



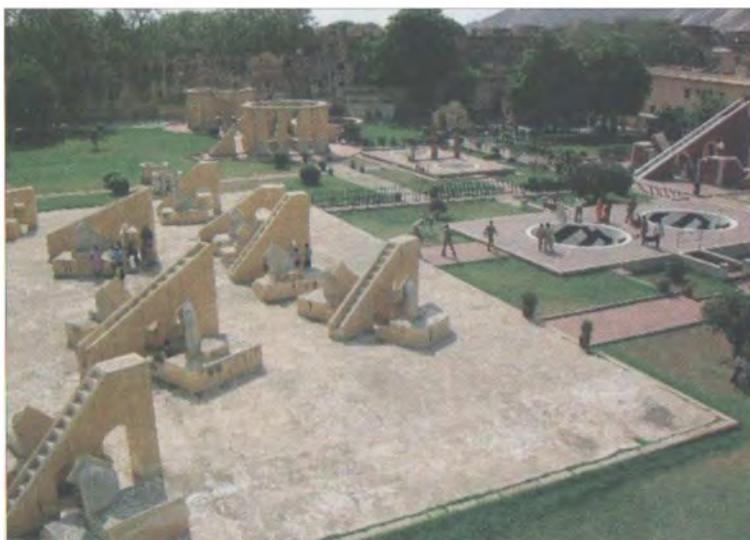
چەند وىنەيەكى ئامېرى  
الإسطرلاب ( يان ( ئاۋىنەي  
ئەستىرە بىيىن ) بە جۇرە  
جىياوازە كانىيە وە ( تەخت و  
خىر و خاونەن ئەلقە ) ، كە  
لەلايەن موسۇلمانانە وە  
دروستكراون



كۆمەلە ئەستىرە بىيە كانى ئاسمان ھەرودەك بە خەيالى زانى ( الصوفى ) دا ھاتووه و  
لە سەر گۈيىھەك كىشراوە كە لە دروستكىدىنى موسۇلمانانە



گۈيىھەكى ئاسمازى كە لە وولاقى قارس لە  
سالى ( ۱۳۶۲ ) دا دروستكراواه، و لە مۇزە خادى  
مېزۈووی زانسىت لە زانكۈزى ( ئۆكسقۇرد ) پارىيىزراواه



وينه يه کي بینگه‌ی (جاپیور) له خوارووی روزنواوی شاری (دهنه) له هیندستان، که  
له سر شیواری بینگه‌ی (مدراغه) دروستکراوه، له وینه که دا نه و زنجیره بینا گهورانه  
دهبینن که به کار دههینتران بُوتیروانیتی جووله‌ی خور و دانانی له بازنه  
بورجه‌کاندا، هه رووه‌ها کاتژمیریکی خوریش دهبینن بُوتیاری کردنی کات



نم دو و وینه يه له کتبینکی  
گه در دو و نزاف موسولمانانه وه در گیراوه  
(عجائب المخلوقات للقرزینی)، که  
ديارده خورگيران و مانگگيران رونون  
دهکاته وه، له نه نجامی سوورانه وه  
زویی به دهوری خوردا و مانگ به دهورک  
زمویدا، لیرمه وه دهبینن که چون  
زانایانی موسولمان یاوهريان به خرتی  
زوی و مانگ و خوریش هه بیوه، هه رووه  
له وینه کانه وه رونند بیته وه



چەند لا پەردىك لە كىتىنى (عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات) داشاوى (القزويني)



وينەيەكى روونكەرهەدە يارەكانى مانگ

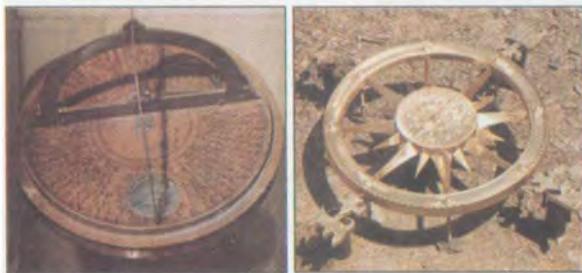
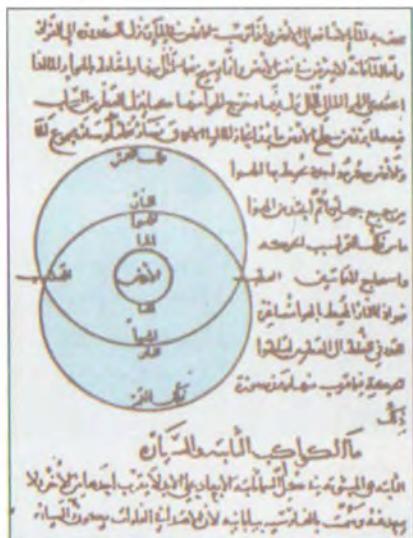
لە كىتىنى (التفھيم ای زانا) (البيرونى)

وەرگىزاوه (لا پەردا ٢١)



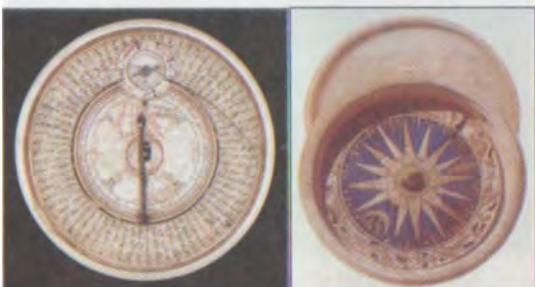
چەند وينەيەكى نەۋى ئامىئىرى (الإسطرلاب) كە لە ووللاتانى مەغribip و نەندەلوسى ئىسلامىدا دروستىدەكران. ئەم نەمۇنەنە لە مۆزەخانىدى مېزۇوي زانست لە زانكۈزى (نۇكىسقۇرد) پارىزداون.

وينه لپه زده کي يه كيک له  
كتبيه کانی زانا (بهيروني) که  
تبيدا تاقييكردنوه نه نجام  
ددات له سه رهيزى کيش گردن  
زهوي، و باس هه ساره کان  
وجووله زهوي و مانگ دهکات،  
نهم توسراؤه له مؤژه خانه  
بهريتانيدا پاريزراوه.



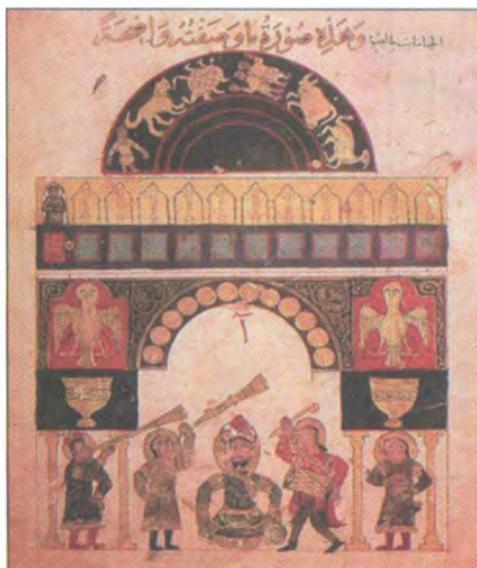
چند وينه يه کي  
قibile نوما که  
له لاين  
موسولمانانه وه

دروستکراوه بؤ دياريکردنی ثاراسته کان له سه رهيزى زهوي.



چند وينه يه کي ترى  
قibile نوما که له لاين  
موسولمانانه وه  
دروستکراوه بؤ  
دياريکردنی

ثاراسته کان، به تاييه تيش بؤ دياريکردنی شويئي شاري مه کكه پيروز

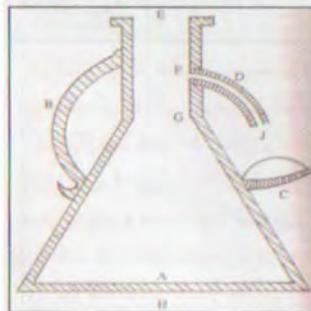


رووی پیشه‌وهی  
کاتشمیریکی ناوی که له  
شیوه‌ی قه‌لایه‌کدایه له  
دروستکردنی زانای  
موسولمان (الجزری) یه و  
له کتیبه‌که‌یدا له بابی  
یه‌که‌م / قه‌صلی‌یه‌که‌مدا  
هیناویتی، نه‌م کتیبه له  
کتیبه‌خانه‌ی (بودلیان) دا  
پاریزراوه

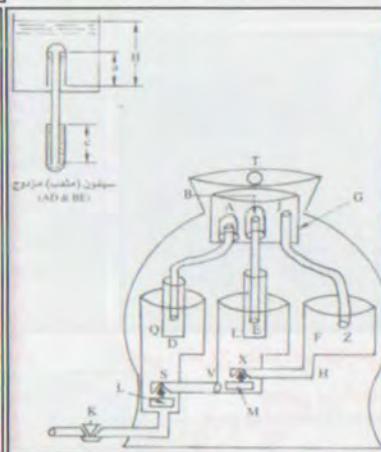
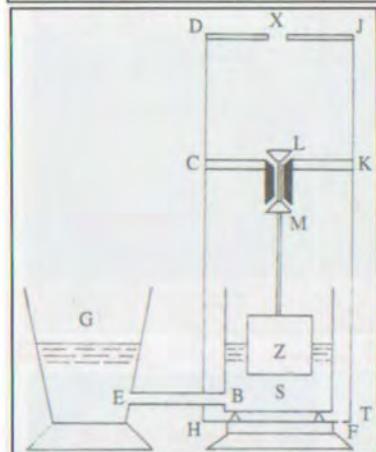
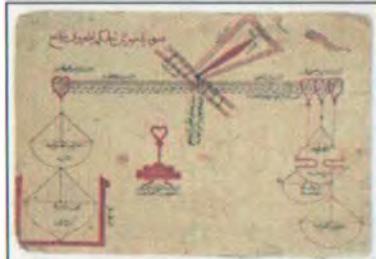
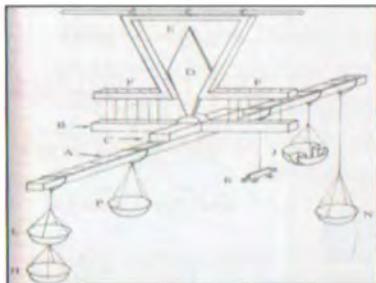


كتيبي (الحيل) دانراوي موسى بن شاكر  
موسى بن شاكر

كتيبي (الحيل) دانراوي موسى بن شاكر



نامیری قوچه‌کی (به‌یروونی) که (خازین) له  
كتيبي‌که‌یدا هيناویتی و به‌کاردیت بُوده‌هينانی کیش  
جوزی ته‌هگان، نه‌م ده‌هزه پرده‌گمرا له ناو تاوه‌کو نیواری  
خواره‌وهی کونی (F)، کاتیک نمونه‌ی نه‌و مادده‌یه  
ده خرایه ناوی که دهبویست لبی بکوئیته‌وه، ناوکه‌ی  
ناوی به‌رز دهبووه و له ببزی (D) بیدوه ددهاته دهبووه،  
وله‌سدر ته‌رازوی (C) دهکشرا، نه‌گه‌کیش ته‌نیک له  
نه‌وا (W1) بینت و بزی ناوی لادراو (W2) بینت، نه‌وا  
کیشی جوزی نه‌و ته‌نه =  $W2 \div W1$

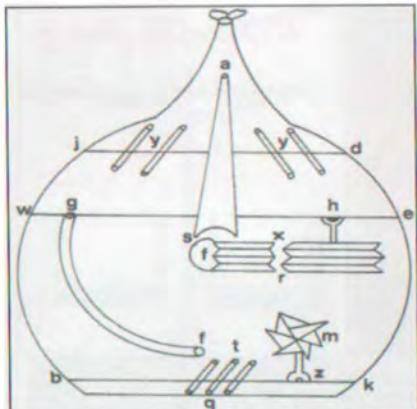


### وینه و هینکاریه که نامیری

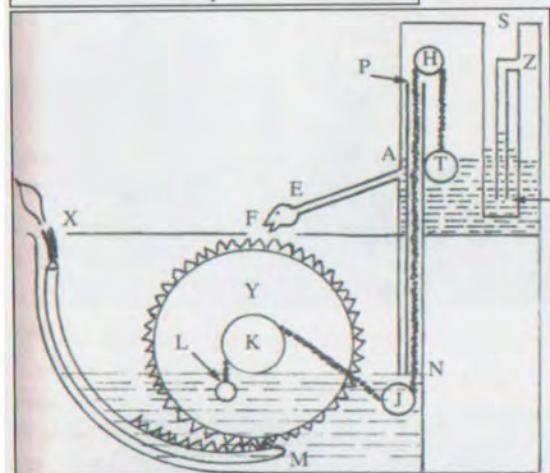
ته رازووی حیکمهت (میران الحکمة) یان  
(المیزان الجامع) له دروستکردنی زنانی  
موسولمان (خازین) روون دهکاته و، که  
بوده رهینانی کیشی جوڑی تهنه کان  
به ووردی بکارده هینرا

هینکاری نامیری رزنهه ری جیگیر له  
دروستکردنی کورانی (موسى بن شاکر) ژماره  
(۷۷)، وسفی کاری نهم نامیریدیان بهوه  
کردووه که بردومام تی دهینیت بدلام  
ناسته که هیچ که مناکات، نههه بون  
که سیک بیوه که نهیش نهم نامیریدی  
ندزانیا، مهیه سقی سه رکی له دروست  
کردنی بون خوشی و گالته و گه پ بیوه

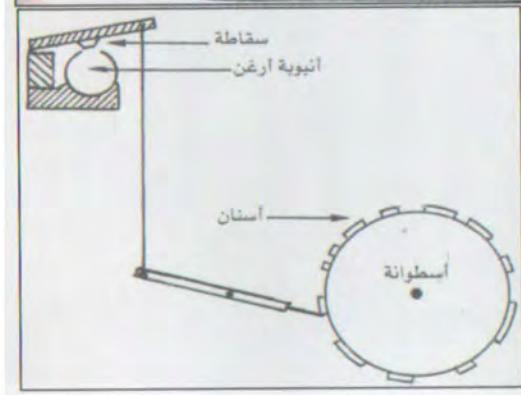
هینکاری چهند ده فریکی بلیمه تانه یه له  
دروستکردنی کورانی (موسى بن شاکر)، له  
کتیبیکیاندا که (۱۰۰) نامیری به سوودی  
جوڑاو جوڑی له خوگرتووه (له سالی ۸۵۰ زادا)  
نووسیویانه و نهم نامیره نمونه دی (چل و  
چوارمهه)، که به کارده هینریت بوده رهینانی  
جوڑ شله مهنه جیاواز به دوای یه کدا



هیلکاری جه رخه یه کی ناسوئی له ناو  
نامیری فواره (نافوره) ای کورانی  
(موسی بن شاکر (دا، زماره (۹۳)، که  
نهم نافوره یه هه رسه عاته  
به جوئیک ناو فری ده دات : به پیکی،  
به پانی و شیوازی تریش

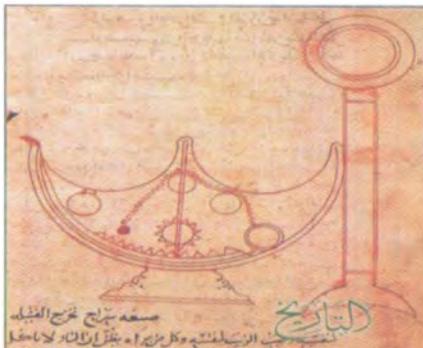


هیلکاری نامیری  
(چرای کورانی موسا)  
له دروستکردنی کورانی  
(موسی بن شاکر) زماره  
(۹۷)، که بریتیه له  
چراهک که خوی بُو  
خوی سووتنه مهنه  
ده دات و هاوشه نگی  
ده کات



نامیریکی موسیقی له  
دروستکردنی کورانی  
(موسی بن شاکر) که  
خوی بُو خوی نیش  
ده کات

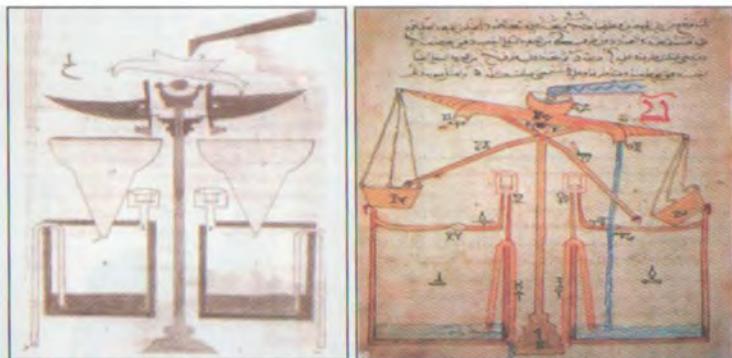
چرایه کی نو توماتیکی له  
دروستکردنی ( محمد بن موسی  
بن شاکر )



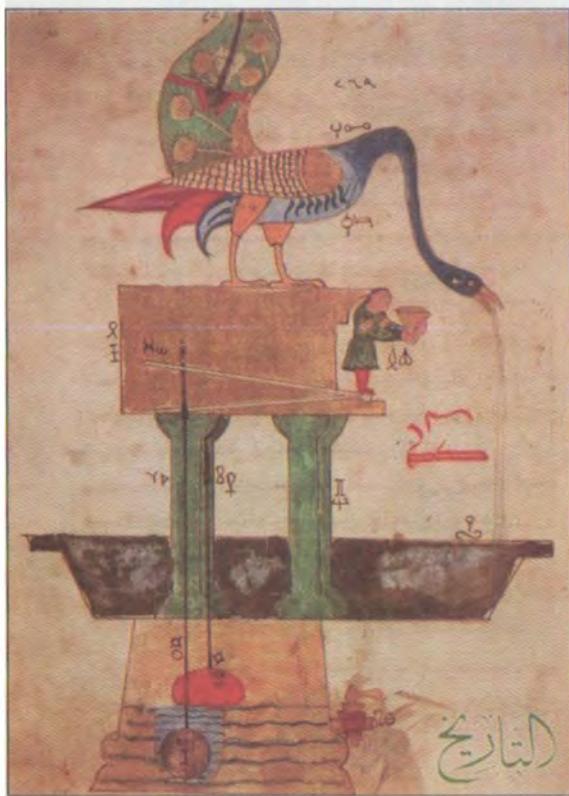
چهند لا پهريهك له كتيبى ( الجامع بين العلم والعمل النافع في صناعة الحيل )  
له دانانى زانا ( ابن الرزاز الجزري )



به له ميڪ كه  
خوي بيو خوي  
ده جووئيٽ  
( ذاتي  
الحركة ) له  
كتيبى ( في  
معرفة الحيل  
المهندسية )  
دانراوى زانا  
( الجزري )  
( بابي دووم /  
نه صلی<sup>جواره</sup> )



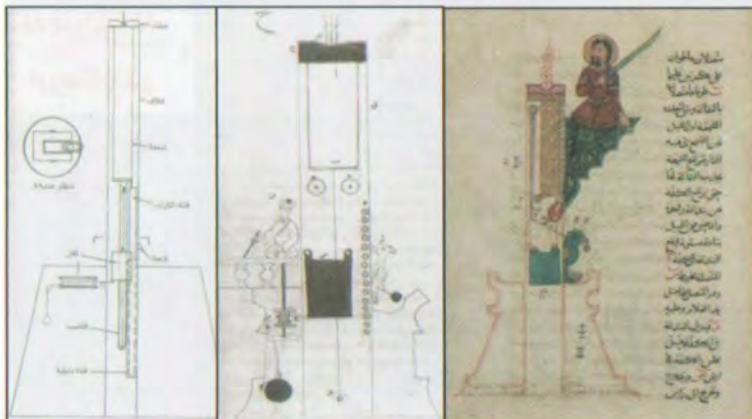
دوو وینهی ظامیریکی مؤسیقا که خوی بُخوی نیش دهکات، له دروستکردنی زانا  
 (جهزري) له کتیبی (الجامع بين العلم والعمل النافع في صناعة الحيل) دا باي  
 چواردهم / فه صلی هه شتم، (نسخه کتیبخانهی بودیان)



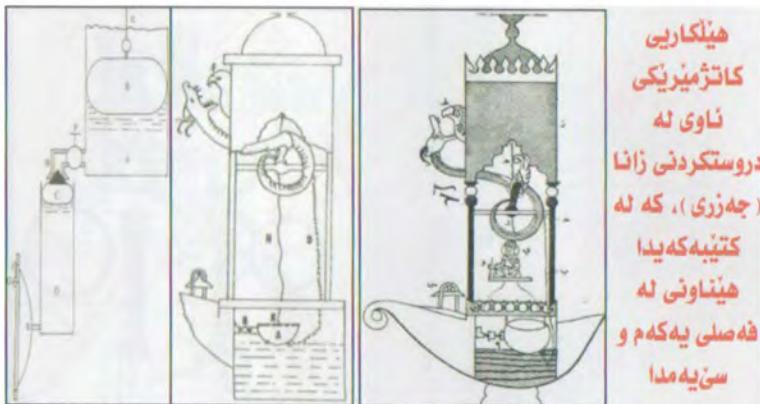
ظامیریکی  
 میکانیکی که  
 خوی بُخوی  
 ده جوولیت له  
 دروستکردنی  
 زانا کوره بدیع  
 الزمان  
 (جهزري)



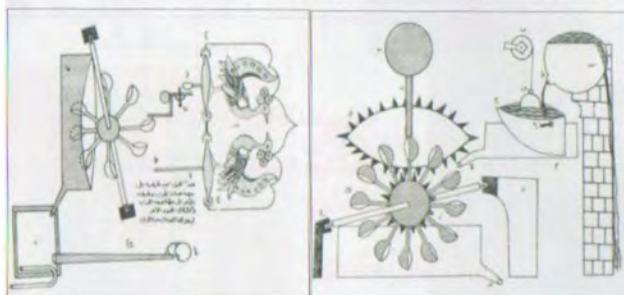
وينه سه عاتی فيله که، که يه کيکه له گرگترين داهينراوه کانی زانا (جه زري)،  
له گه ل نموونه يه کي راسته قينه ده و سه عاته که له موزه خانه هي (نه بو زهبي) له  
و ولاقي فيمارات دروستكراده



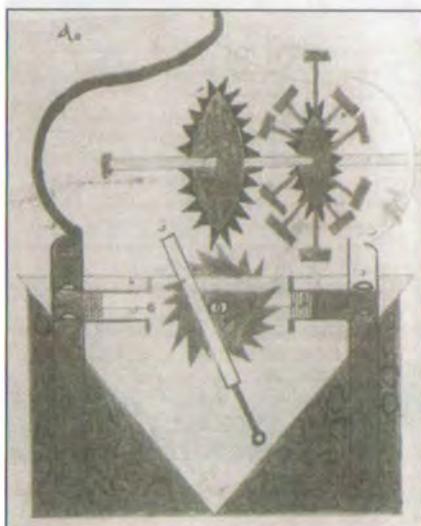
کاتزميری مؤمه که، له دروستكردنی زانا (جه زري)، که له کتبيه که يدا (في معرفة  
الحيل الهندسية) بابی يه که / فه صلی هه شتم هيئاويتی، وينه لای راست له  
كتبيه که دوه و هرگيراوه و هيلکاري لای چه پ روونکه رهوهی وينه که يه.



هینکاری  
کاتزمیریکی  
ناوی له  
دروستکردنی زانا  
(جهزی)، که له  
کتیبه‌کهیدا  
هیناونتی له  
فهصلی‌یه‌که‌م و  
سن‌یه‌مدا

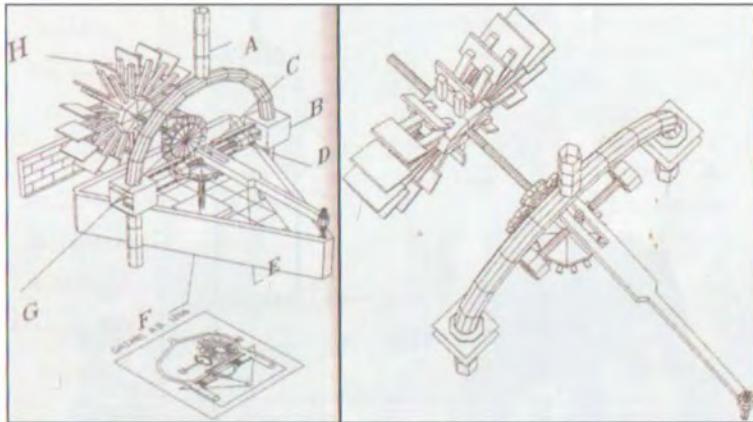


کاتزمیری  
(طاوسه‌کان)  
له داهینانی  
زانان  
(جهزی)



ترومپا (مضخه‌ای زانا (جهزی) که  
له کتیبه‌کهیدا هاتووه، باین  
پینجه‌م فه‌صلی پینجه‌م، بُناؤ  
هه لکیشان به‌کاردیت

نهودیو: ۲ هینکاری به کومپیوتور  
دروستکراوی هه‌مان داهینراوه‌که‌ی  
(جهزی) یه که ووردکاری‌که‌ی  
به‌ناشکرا ده‌رده‌خات

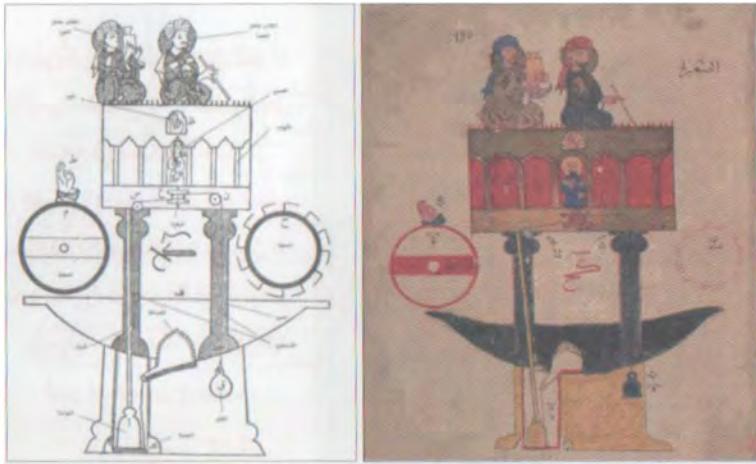


**ئامېرىكى ميكانىكى لە داهىننانى زانا  
(جهزى)، كە لە كىتىيە كەيدا ھىتاویتى**

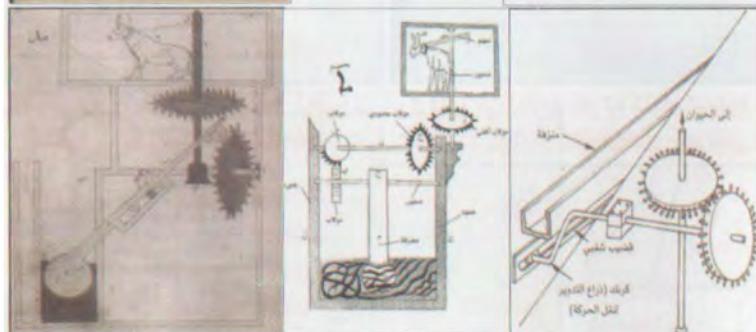


**ئامېرىكى دەستشۇرى ميكانىكى  
لە داهىننانى (جهزى) لە كىتىيە كەيدا**

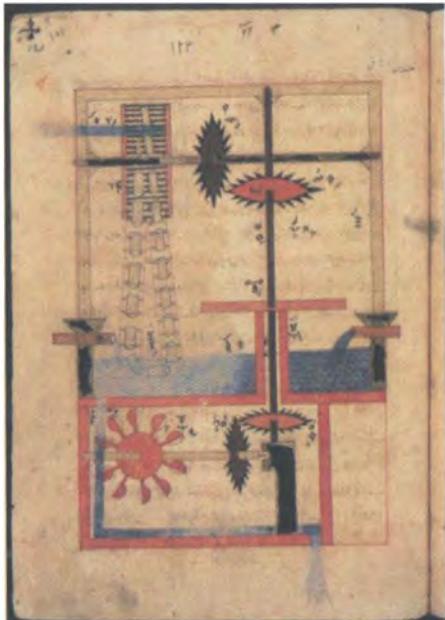




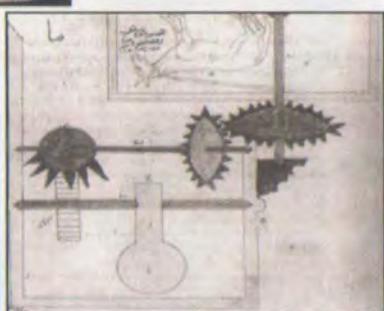
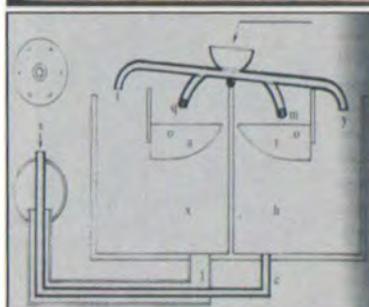
**چەند ئامېرىكى  
تىرى ميكانيكى  
لە كىتىيەكەي  
زانا (جه زرى) دا**



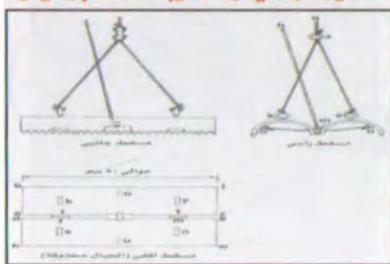
**ئامېرىكى يەرز كىردىۋەئى ئاو لە كىتىيەن (الجامع بين العلم والعمل المعاون في صناعة الحيل)، بابى  
پىنجەم/قەصلى چوارم (كتىيختانە بودىيان)، نەگەن ھەتكارىي بەشىكى ئەم ئامېرىه ميكانيكىيە**



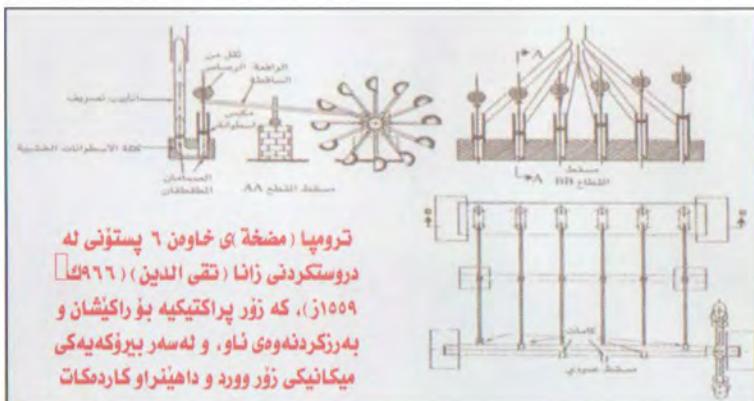
نامیریکی به رز کردنه وهی ناو له  
كتیبی (الجامع بين العلم والعمل  
النافع في صناعة الحيل اي  
جهزی) بابی پینجه م / ههصلی  
سن یهم (كتیبخانه بودلیان)،  
نه نامیره ترومپایه کی خاوه نی  
پستونه، که یه که هه له جو روی  
خوی له هه موو جیهاندا،  
میژوونوسانی زانست و  
ته کنه لوجیا ودک (نیدهام)  
ده لین: (دهستکه و تیکی گرتگی  
میژووی هه ندهسه میکانیکه)



فوارهی ناوی زانا جهزی له گلن نامیریکی تری به رز کردنه وهی ناو له کتیبه که یه وه  
(الجامع بين العلم والعمل النافع في صناعة الحيل) و درگیر او، کتیبخانه بودلیان)



قولا پی راکیشہ ری ده فری (مه حار) له  
دروستکردنی کورانی موسا، نمودنی  
ژماره (۱۰۰) که بدکارده هیئنرا بُو در گیشانی  
گه و هدر له دریاواه، همروهها بُو  
در هیئنانه وهی نه و شتائنه ده که و تنه ناو  
بیره کان و روپار و دریاواه



**ترومپا (مضخة ای خاونن ٦ پستونی له دروستکردنی زانا (نقی اللدین) (١٩٦٦ك ١٥٥٩)**  
که زور پراکتیکیه بۇ راکشان و بەرزکردنەوە ناو، و له سر بېرۈكەیەکی میکانیکی زور وورە داهىنراو كاردهکات



ئامیریک کە خۆی بۇ خۆی كاردهکات، له دروستکردنی زانا (المرادی)، له كتبیی (الأسرار في نتائج الأفكار)، له كتبیخانەی (لورنسین) له فەرەنسا پاریزدا، نەم زانیاھي له سەددەی پىنچەم كۆچى (يازىزەیەم زايىنى ئادا ئىواوه



لای راست وينەيەك له كتبیی (جهزرى) كە هيلىکاري ئامیریکى ھە لىگرتى زانىارىيە، لای چەپىش ئامیریکى مېمۇرى كۆمپانىيائى (كىنگىستۇن بەتواتى خەزىنى (١ تىتابايت)

**زانایه‌کی موسویمان رونوکرزا**  
**پنجه از تابوه‌که‌ی دهکان**



نهام جمهوری سادوق (۷۶۸ مرووو) دروانته  
کوهیازنی بهداویانگ (سماوی کشوری حمیان)  
نهم داروا و د کتیبه‌دانه‌ی بردیتسادی پاریزراود.

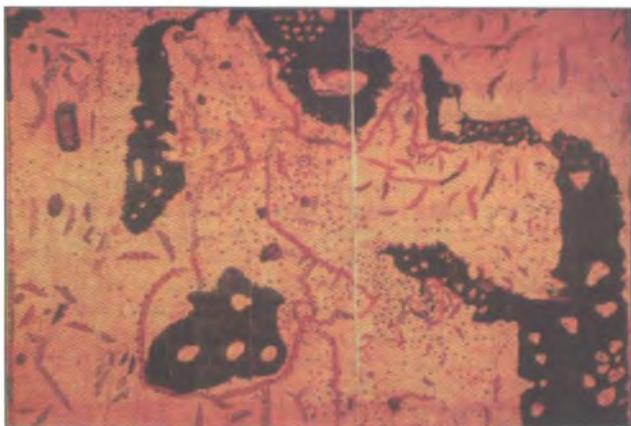
**کرداری دلپاندن (القطیر) له  
دهستنوسيکي موسولماناندا  
رونکراوه‌تهوه**



شروع دلمان اسرمرب الی المیں بکون مسد  
فیکن نارک مرشد تالان تا وید شریعتیه الفاروق  
حیل اول الشفیع تاج الـ خذمه دلـ آتا



**چهند وینه‌یهک له  
کتیبی جوگرافیایی  
زانآ (نیدریسی) که  
چهندین نه خشه‌ی  
جوراوجوزی تیدایه**



نه خشہی  
ھەمۇو جىهان  
بە بۇچۇنى  
زانى  
موسۇلمان  
(ئىدرىسى)



نه خشہی شارى (مارسیلیا) ی  
قەرەننسى لە كىشانى  
(الشريف الإدريسي)



نه خشہی ھەمۇو جىهان کە لەلاين چەند زانىيەكى موسۇلمانە وە كىشراون



نه خشنه هه موو جييهان دانراوي حاجى (زینج هي) كه زانايه کي موسولمانى خه ئى  
صينه، لە سالى (1418) كېشاۋىتى، نەم نە خشنه يەدا بە ئاشكرا ھەر دوو نەمە رېكاكە  
دەبىنن؟ نەمە پېش دۇزىنە وەيدەتى لە لايەن (كىرىستۆر كۈلۈمبىؤس) ھوه



دەستتۇرسىنىکى موسولمانان لە جوگرافىيادا

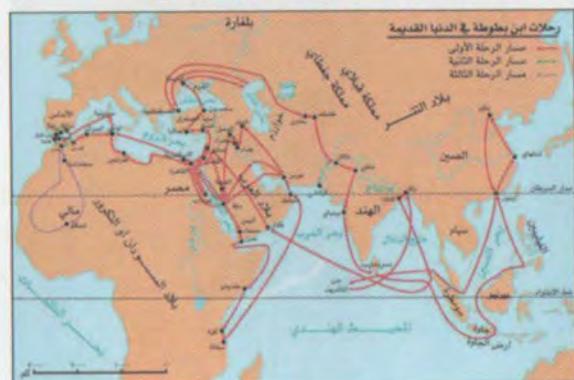


وينهی وولاته نیسلامیه کان به پینی شارى  
مهککەی پیروز کە له لایەن زانا  
(الصفاقسی) يەوه کیشراوه له  
كتئیتکیدا له سالی (٩٥٨ك - ١٥٥١دا)

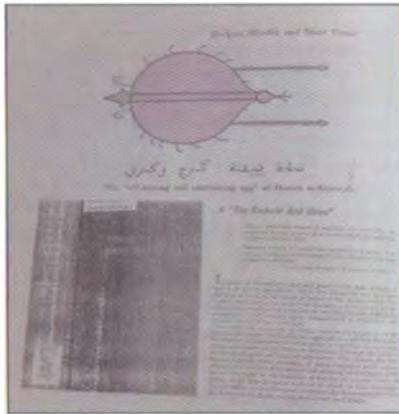


رحلة ابن جعفر الأوزي من طنجة إلى مكة وعبر البحر المتوسط إلى إسكندرية ثم براً إلى عيلاب وبتها بحراً عبر البحر الأحمر إلى جنوة أشنة ومنها إلى الملةة والتوكه  
وأى بنداد والتوص ثم إلى حلب وب دمشق ومنها عرباً إلى تبريز إلى صقلية حيث سلك تكريلا وبعدها إلى موطنها طنجة

### پېرىھوی گەشتەكانى گەريدەي موسۇلمان (نېين جویەير)



پېرىھوی  
گەشتەكانى  
گەريدەي  
موسۇلمان  
(نېين بەتتۆۋە)



## بهشیک له کتیبی (Rockets) و (Missiles and Space Travel)

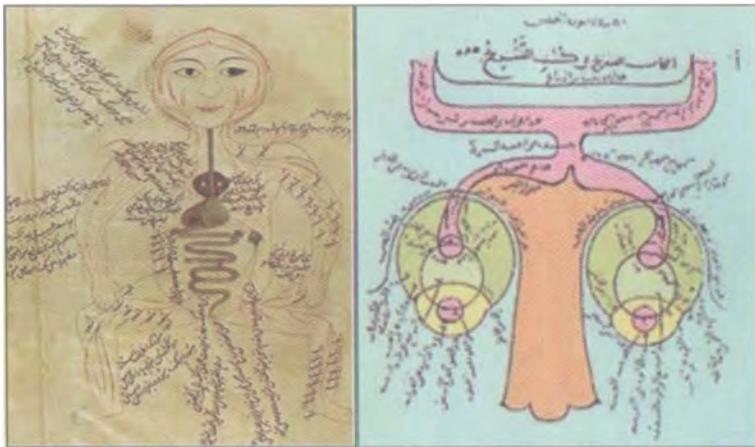
که باسی دروستکردنی ساروخه کان  
دهکات له لای موسولمانان، و  
نمونه یه کی له کتیبی (حسن  
الرماح) اوه هینا و دهه و



## نهم دهستنووسه‌ی نازه‌لناسی موسولمانان باسی ههندیک زینده‌ودری ناوی دهکات

چهند لاهه رهیه که ههندیک کتیبی روودکناسی  
موسولمانان، که وسفی ههندیک روودک و سووده  
پزشکیه کانی دهکات





توبکاری چاو له کتینیکی نینویله یسه مدا



چند کتینیکی  
پزشکی  
کلینیکی  
موسولمانان  
وشیوازی  
پشکنی  
نه خوشکان

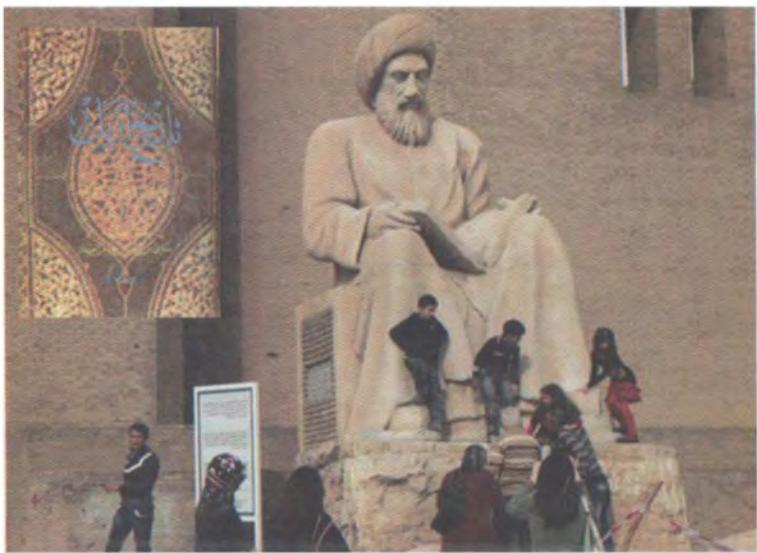




### چەند لاپەردیەکی ھەندىن دەستنۇسوسى پېشىشى موسوٰلمانان



ئامىرە پېشىكىيەكان لە چەند لاپەردیەکى دەستنۇسوسىكى (أبوالقاسم الزهراوى)  
دەربارەي پېشىشى وەشىتەرگەدرى



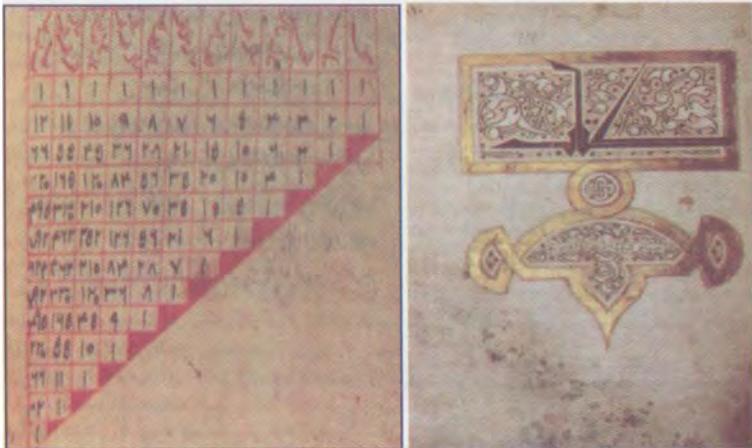
زانای میزرونوosi موسوّلماّni کورد (نیینولوسته وفی نه ریبلی)  
و نوسراوهکهی له سهر میزشووی ههولیر (تاریخ اربل)



سنديقيکي دارين له رازانده وهی موسوّلماّنان

## هەندىتىك نمۇونە لەو كىتىبە دەستنۇسانەي كە موسۇلمانان لە بوارە زانستىيە جۇراوجۇرە كاندا دايىناواھ:

بىركارىي:

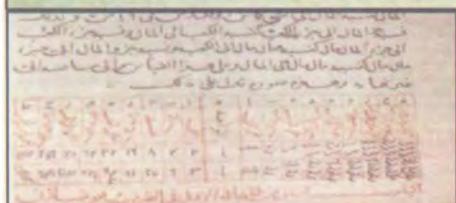


(الباھر فی الجیر) دائزراوی: (السموّال بن يحيى المغربي) (١١٧٤) مريدووه (مؤذن خانه‌ی تایا صوفیا)، ثم نووسىرە لىزىدە ئۆزۈمى (الكرجي) پاريزراوە، ثم كىتىبە سەرچاۋىدە يك بۇ يق نۇوسىوتىتى لەسەر (سييڭىشە ئەمپارىيە كان) نەقل دەكتات، كە ئامە يەكەم جارە لە مېرىۋىدى بىركارىدا باسى (سييڭىشە ئەمپارىيە كان) كرايىت

كتىبى (الأعداد المتحابية) دائزراوى (ثابت بن قرة) كەلە كىتىخانەي (نایا صوفیا- ئىستەمۈل) پاريزراوە، ثم كىتىبە سەرچاۋىدە يك بۇ يق نۇوسىوتىتى لەسەر (سييڭىشە ئەمپارىيە كان) نەقل ئەوروپا تا سەددەي شانزەيدەم

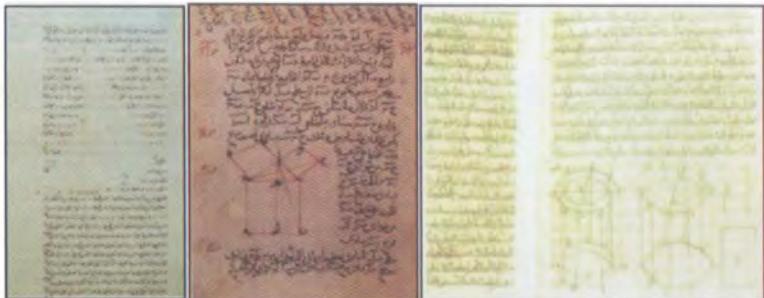


كتىبى (مفتاح الحساب)  
دانزاوى (غیاث الدين جمشید بن مسعود الكاشى)  
(توبىكارى سەرە: ئىستەمۈل)،  
ئۇم لايپەرەيە بىرىتىيە لە خشتىيە يك بۇ دەرهەنناتى رەگى پىتىجەمى ئۇم زمارانە: ١٧٩، ٨٩٩، ٥٠٦، ٤٤، ٢٤٠



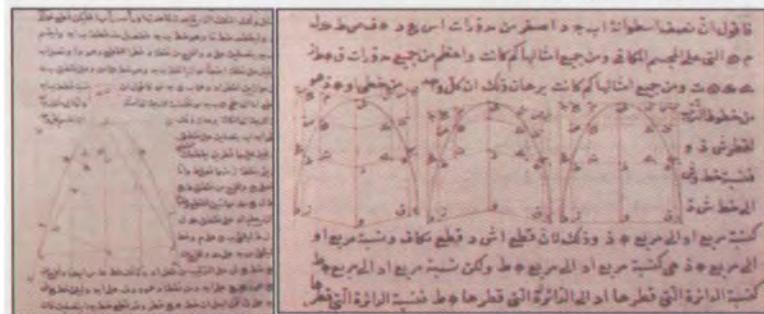
لایپەرەيە كى ترى كىتىبى (الباھر فی الجیر)، بىروانە ئۇم خشتە

جەبرىيە ووردە



كتبي (في قطوع الإ سطوانة ويسطيطها)  
دانراوى (ثابت بن قرة) (ثايا صوفيا)، ثم  
زانىاه حيسابى هاره ووردى تهواو بهرو  
پيتش برد، لم كتيبة يدا حيسابىكى ووردى  
قاهره) ثم نامىه وهرگىزراوه بق زمانى لاتينى  
لولوه ناته واوه كان دهكانت

قطوال آن نصفاً سطوانة ابى جاد استمر من مدة ذات اسرى بعد قصص طول  
م م انتى عالم الجسم المكافىء ومن جميع اشائمه كاتب واعظم من جميع حقواف قحطان  
حدهدات ومن جميع اشتياكم كاتب برغان ذلك ان كل قوه ينبع من قطب وعده وعده  
من خطوطه و  
الغرض  
فتبتدئ  
المخطوطة  
كنت مربى اول المربيع + ذ وذکر آن تکلى اشود قطب شفاف ومشتمل على  
المربيع + ذ هي كتبة مربى اول المربيع + ط ولكن شبة مربى اول المربيع + ط  
كتبه المائة التي تظرها اولى المائة التي قطراها ط فتحت الرابعة اذن



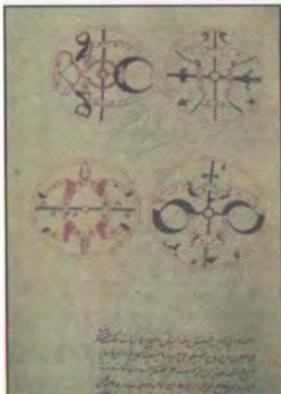
كتبي (في مساحة قطع المخروط المكافىء) دانراوى (ابراهيم بن سنان بن ثابت)  
كتيبخانى نيشتمانى له (قاهره)، چهندىن بيروكى زيره كانى داهيئناوه بق  
دوزىنه وهى رووبه رى بىگى قروچى كى هاوتنا



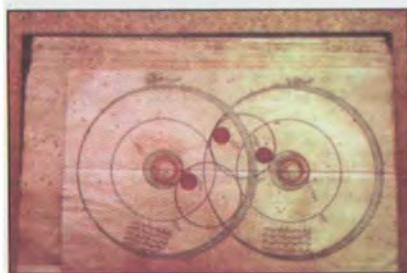
كتبي (في استخراج مساحة الجسم  
المكافىء) دانراوى (أبوسهل يحيى  
بن رستم القوهى) (سهدهى دهيهى  
ذابىيى)، مؤذخانى ثايا صوفيا،  
كه لسره بنه ماى حيسابه  
ورده كانى (ثابت بن قرة) دابياوه

كتبي (في البركار الثام)  
دانراوى (أبوسهل القوهى)  
كتيبخانى نيشتمانى له  
قاھره)، لم كتيبة دا چوتىنى  
كتيشانى تانه هەندەسىيەكان  
بېيكارھىنانى پرگان باسکراوه

## گهربدوونزاني:



كتبي (استيعاب  
الوجوه الممكنة  
في صنعة الإسطرلاب)  
دانراوى (نهبي  
ره يحانى بهيرونى)،  
كه دهرياره  
دروستكردنى ئامىرى  
ئىسىتيرلاپه



كتبي (الذكرة) اي (نصير الدين الطوسي)  
سدهدى سيانزه زايىنى لە راھىكىرىنى (نظام  
الدين النيسابوري)، كه كتبىنى گهربدوونزاني  
و ليزهدا راھىدېكى جوان دەبىنن بۇ خولگە كانى  
ھەسارەدى (مەريخ)



كتبي (الربيع) دانراوى (محمد كويى موسى  
خوارزمى) (سدادى سقىيەمى كچى)، لە  
پوخت كورلى (سلسلة المجرطى) (سدادى  
چوارهمى كچى) و وەركىرانى (نهدىلار، دو  
باپ، ثەم كتبى دەقە عەرەبى كەى ئەماوه  
تەنها ئەم وەركىرانە لاتينىيە تەبىت كە لە  
كتىخانە زانكى (ئۆكسۈرۈد) پارىزراوه



دۇ لاپەرە لە كتبى  
(عجائب المخلوقات) ئى زانا  
(قەزۇينى) كە لە  
كتىخانە (فلورانس) لە  
ئىتاليا پارىزراوه، دەبىنن  
ئۇم زانايە دىاردەي  
خۇرگىران و مانكىغان بە  
ۋىتنە رووندەكتە وە



چهند لایه‌پرده‌کی کتیبی (القانون المسعودی) دانراوی زانا (بهیونی) (۴۲۶-۱۰۲۵) لکتیخانه‌ی نیشتمانی له قاهره پاریزراوه



چهند وینته‌یکی کتیبی (صور الكواكب الثابتة) دانانی زانا (الصوفی) (۹۸۶-۹۰۳)، لم ویننانه‌دئم زانایه خزو وینه‌ی بورجه‌کان و کۆمەلە ئەستىرەکانی ئاسمانی کىشاوه، كە برىتىن لە: وورچە بچكولە، كاپى، فەرىك



كتىبى (رسالة في كيفية الإرصاد) دانراوى (مونه‌یه دودىنى عەرزى) سەددەھى سىيانزەھى زايىنى، ئەم كتىبە تەرخانكراوه بق ديزايىنى ئەۋ ئامىرلەنەھى بق بىنگەھى (ماراغە) پىتىپىست بۇوه

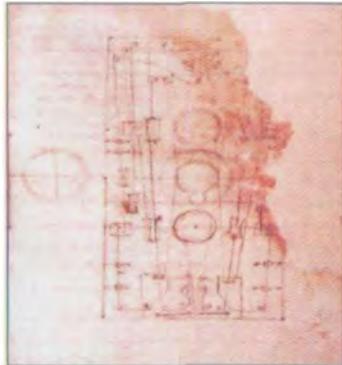


كتبي (نهاية الإدراك في درية الأفلاك)  
دانراوه زانا (قطب الدين الشيرازي)  
(١٢١١ م)  
زانستى فلهکه (كتيختانه)  
نيشتماني له قاهره

### سروشترانی (فيزيا)، زانستي ميكانيك (علم الحيل):



لابرهی یه کمی کتبي (المناظر)  
تبينوله یسم (١٠٤٠ م)  
كتيختانه (الفاتح) ا نیسته مبول  
پاريزراوه، ثم کتبي یه کيکه له  
دانراوه کاريکه ره کانی ميدرووي  
زانست که دهرياره ره روناكيزانی  
(علم البصريات) دواوه، کاريگه رس  
گهوره کرده سه ره فيزيای نوئ له  
نهوروپا له سدهی هقدیمه می  
زانینه وه



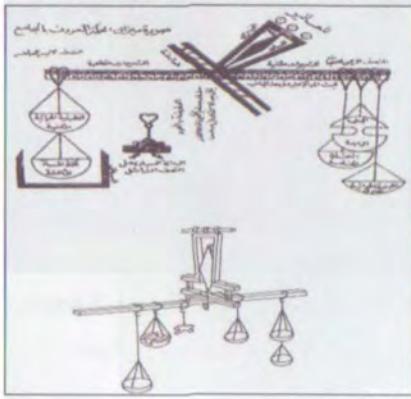
كتبي (الأسرار في نتائج الأفكار) دانراوي (ابن خلف المرادي) (سدهه ۱۱ زايني)، له كتبخانه (فلورهنسا) پاريزراوه، يهكىک له كتبه گرنگه کانی رانستی (الحيل) که ۲۱ ٹاميری له خوشقووه له وانه ۱۹ کاتژمير به جوره جياوازه کانیه وه: ٹاویی و جیوه بی .... هت



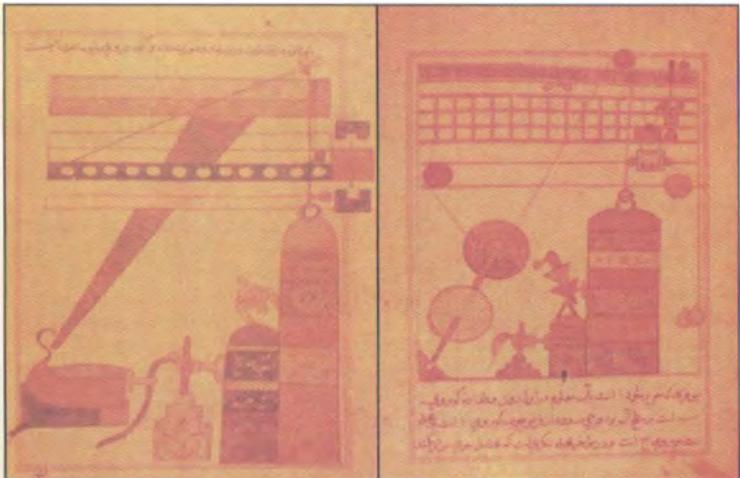
چند لایه‌هه یهک له كتبی (میزان الحکمة) دانراوی (خازین) له سالی (۱۲۱۵-۱۲۱)، که تبیدا تهرازویه کی ووردی دروستکردووه بق دهرهینانی کیشی جوری تهنه کان



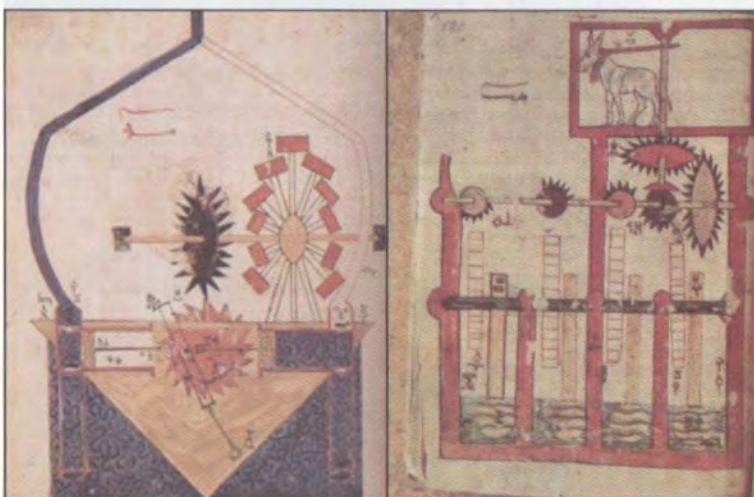
له سهرهوه: وينه ٹاميری  
میزان الحکمة) له كتبی خازیندا



له خوارهوهش:  
هیلکارییه کیه تی



چهند لایه‌ریهک له کتیبی (الحیل فی الفنون الغریبة) دانراوی (جهزی)، که لیرهدا به شی سره‌کی سه ساعتیکی ثاوی روونده‌کاته‌وه له گهله گواستن وهی جووله بق بشه‌کانی تری کاتژمیره که



چهند لایه‌ریهک له همان کتیب، لیرهدا سیستمیکی جوولاندن ده‌بینین که به خه‌یالی (جهزی) دا هاتووه، که هاویه‌شه له نیوان ثاژه‌ل و هیزی ثاویی

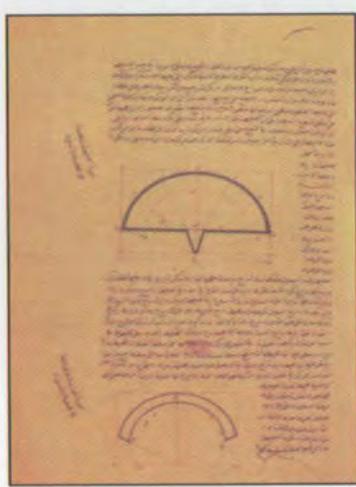




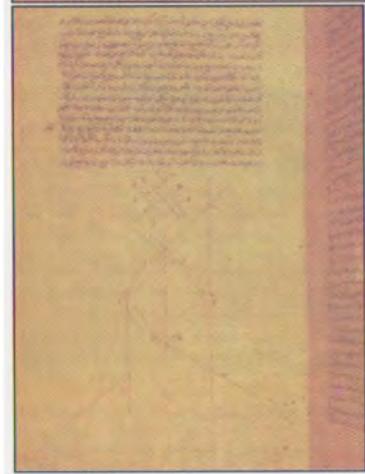
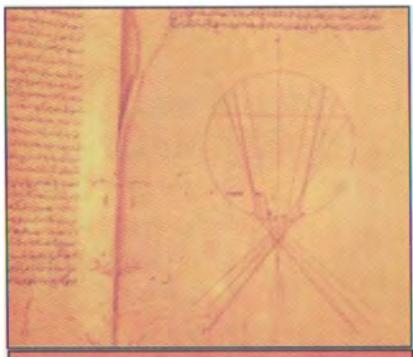
لابره يك له كتبي (تنقیح المناظر لذوی  
الأبصار والبصران) دانراوی (كمال الدين  
الفارسی) که ثم کتیبه پوخته‌ی (المناظر)ی  
زانی (ابن الهیثم)، لیره‌دا ثیبنوله‌ی سه‌م باسی  
هـلخه‌له تانی بینین دهکات له نجامی  
وینه‌دانه‌وهی ثاوینه‌وه، به تایبته‌ی له  
ثاوینه‌کانی جزئی: تهخت و گوبی و لوطی و  
قوچه‌کی، جا قوقز بن یان چال

عن: الراج تطلع الماء  
طیار فعها الماصنة اربع -  
العلام طریف علام حسن ادوع و موسی داج و ماحضر  
شیخ علام شمامورا احمدی تکریث الفقیر در حلب على رک

كتبي (الطرق السننية في الآلات)  
الروحانية) دانراوی زانا (تقی الدین) له  
(١٥٥٩) پاش ثوهی له سرهه‌تای  
كتبیه‌که‌دا باسی ئامیره جەنگىيە کان  
دهکات دوايى گرنگى داوه به  
ئامیره‌کانی ئاوه بېرىز كردنه‌وه، لیره‌دا  
يەكتىك له و ئامیرانه ده بىتىن.



لهم لابره‌یهی کتبي (تنقیح المناظر لذوی  
الأبصار والبصران) که وهرگیاروه له (المناظر)،  
ثیبنوله‌ی سه‌م لینکلینه‌وه دهکات له سره  
دياردەی بالأبوونه‌وهی رووناکی، که به  
دوورودریئی باسی کاری ئامیریک دهکات که ئاوه  
ناوه (ئامیری پەرج دانه‌وه)، که به کاردیت بق  
سەلماندنی یاسای پەرج دانه‌وه له باره  
جيماوازه‌کاندا، له تهخته و مس دروستکراوه

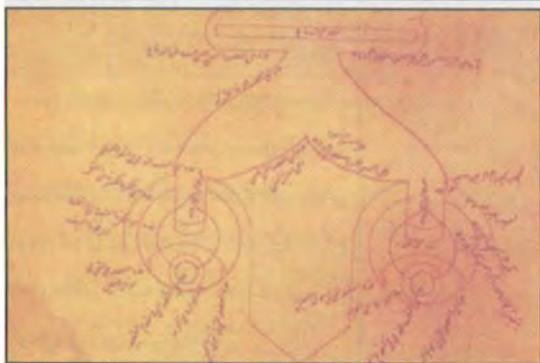


لابه‌رده‌یکی تری همان کتیبی  
پیش‌شود، لیره‌دا لیکلینه‌وهی کردوه  
له‌سهر شکانه‌وهی رونوناکی له‌ناو  
گوییکی روندا، که به‌هؤیه‌وه لادانی  
گتیبی دوزیوه‌ته وه

لهم لابه‌رده‌یکی کتیبی (تنقیح المناظر  
لذی الابصار والبصران) که وه‌گیراوه  
له (المناظر، ثیبلوله‌یسم)  
لیکلینه‌وهی له‌سهر خورگیران و  
مانگگیران کردوه و به‌شیکی  
کتیبکه‌ی بق ته رخان کردوه، لهم  
لابه‌رده‌یکی کتیبکه‌دا به‌هیلکاری نه  
کرداره‌ی رونون کردوت وه

لابه‌رده‌یکی تری کتیبی پیش‌شود، که  
ده‌بینین هردو زانا (ثیبلوله‌یسم) و  
(کمال الدین الفارسي) سه‌رکه‌وتوو بیون له  
شهر کردنی دیارده‌ی ره‌نگاله (قوس  
قزح) پیش (أنطوان دو دومینیس  
و Antoine de Dominis) و  
(دیکارت)، هه روه‌ها له دیارده‌ی  
(الهاله) شیان کولیوه‌ته وه که لیره‌دا  
هاله‌ی سپی) ده‌بینین

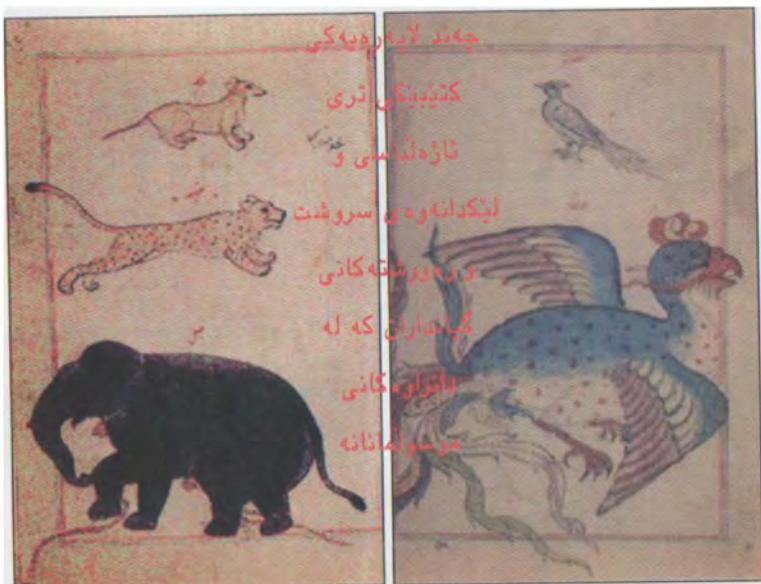
دوو لایپهی تری کتیبی  
 پیشیوو، نیبنلهه یسم به  
 تهواوه تی بچوونی  
 (بینین) ای گلبری، پیش  
 نه وایانده زانی بینین  
 به هنری ده رچوونی  
 تیشکیک ده بیت له  
 چاوهوه بق تنه کان،  
 به لام نه بق یاهکم جار  
 له میژودا راستیه کای  
 ده رخست که به  
 پیچه وانه وهی، و نه  
 دوزینه وهی وای لیکرد  
 به شنیوه کی باشت له  
 چاو بکلته وه و چوینی  
 و هرگرنی تیشک کان له  
 تنه کانه وه، لیره دا نه  
 بچوونه کی نیبله یسم  
 به روونی ده بینین



**لایپهی کی کتیبکی کشیاری**  
**دانراوه کانی موسولمانان**

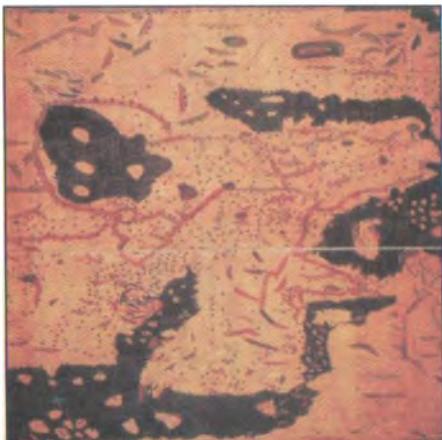


**لایپهی کی کتیبکی نازه لذاتی و لینکانه وهی**  
**سروشت و ره ووشته کانی گیانداران که له**  
**دانراوه کانی موسولمانان**



تویکاری ئەسپیك  
 کە له کتیبیکی  
 نازه‌لناسی  
 موسولمانانه وه  
 وه رگیراوه

## جوگرافیا:



كتبي (نزهه المشتاق في اختراق  
الافق) دانراوي زانا (ئيدريسي)،  
نخشەيەكە وىتەيەكى تەواوى  
جىهان دەردىخات لە مەغريبەوە  
بۇ ھىند بەپىئى وەسفىرىدىنى زانا  
(ئيدريسي)



چەند لايپەيەك لە كتبي (صورة الأرض)، لاي راست: نەخشەيەكى ھەموو جىهانە، ولاي  
چەپ: نەخشەيەكى رۆژهەلاتى ئىسلامىيە

## زانستى پىشىكى:



بەرگى كتبي (القانون في الطب) دانراوي (ئىين سىيما)، كە  
وەركىپداواه بىق لاتينى و لە شارى (رۇمما) ئىتتالىا لە سالى  
(1592) دا چاپكراوه  
كتبييىكى ترى (ئىين سىيما بە نازى)  
(كتاب العلل مختصر الشفاء)

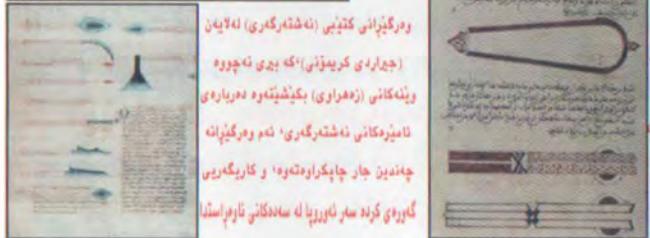


که سالی (۱۴۶۶) دایباوه به پشت بهستن به کتیبی (الزهراوی)، لم و یینانه دا چهند پرتوسنه یه کی پیشکنین و چاره سری نه خوش روونده کاتوه



چهند لایه یه کی کتیبی نه شترگری (الجراحة) دائزروی (أبو القاسم الزهراوي)، که له کتیبانه هی (لیدن) له (هولهند) پارتیزراوه، له سرهوه؛ وینه ی چهند تامیرتکی نه شترگری کیشاوه، و له خوارهوهش:

چهند تامیرتکی ددان پاک کردنه و یه.



چهند  
لایه یه کی  
کتیبی  
نه شترگری  
(الجراحة)  
دائزروی  
(شرف الدین)

لایه یه کی  
تر له  
کتیبی که هی  
(زهراوی) که  
چهند  
تامیرتکی تری  
نه شترگری  
روون  
ده کاتوه



كتبي توکاري (تشريح المنصوري) له داناني منصور بن محمد بن أحمد بن فقيه إلیاس( ) که له کتیبخانه نیشتمانی (باریس) پاریزراوه، له سهدهی تویه می کوچی - پانزه یه می زایینیدا نوسراوه، یه کتک له پزشکه کانی شاری شیزار نوسیویتی و سه رچاوه یه کی قیربیون بوروه، ثم وینه یه سیستمی ده ماریی مرؤه ده رده خات



لابره یه کی تری کتبي توکاري (تشريح المنصوري) که له مؤزرخانه به ریتانی له (له ندهن) پاریزراوه، ثم وینه یه ش پیکهاتنى کزربله له سکی دایکیدا رون ده کاته وه



لابره یه کی کتبي (الكافی في الأدویة) داناني عيد الرشید بن صالح له کتیبه دا ریکھستنیکی ته بجهدی ده بینین بق روروه که جزو اوجزوره کان له گهال وینهيان و به کاره بینانه پزشکیه کانیان، که اوته پوخته یه کی دانراوه کانی پیش خویه تی



چند وینه یه کی و هرگیراو له کتبي پزشکي توکاري (ابن إسحاق)، له دو وینه یه دا توکاري کی جوانی چاو و میشک ده بینین له گهال با سکردنی کاره کانیاندا

## سەرچاوهكان

- قورئانى پېرىز.
- تەفسىرى ئاسان بىتىكەيشتنى قورئان/ م. بورهان موحىمەد ئەمین/ چاپى شەشەم - ٢٠٠٤.
- فتح البارى شرح صحيح البخارى/ الإمام ابن حجر العسقلانى/ مكتبة دار السلام/ الطبعة الثالثة - ٢٠٠٠.
- صحيح مسلم بشرح الإمام النووي/ الإمام يحيى بن شرف النووي/ دار المعرفة/ الطبعة السادسة - ١٩٩٩.
- سلسلة الأحاديث الصحيحة/ محمد ناصرالدين الألبانى/ مكتبة المعارف- الرياض/ . ٢٠٠٤
- سنن الترمذى/ حكم على أحاديثه وعلق عليه: محمد ناصرالدين الألبانى/ مكتبة المعارف - الرياض.
- سنن النسائي/ حكم على أحاديثه وعلق عليه: محمد ناصرالدين الألبانى/ مكتبة المعارف - الرياض.
- سنن ابن ماجة/ حكم على أحاديثه وعلق عليه: محمد ناصرالدين الألبانى/ مكتبة المعارف - الرياض.
- من روائع حضارتنا - د. مصطفى السباعي - دار ابن حزم - ٢٠١٠.
- كتيبى (العلم والإيمان في الفضاء والطيران) / دائزوى (د. أحمد بن ظافر القرني)/ دار الشريف للنشر والتوزيع - ١٩٩٧.
- العلوم والهندسة في الحضارة الإسلامية (البنات أساسية في صرح الحضارة الإنسانية)/ دائزوى (دونالد ر. هيل)/ وهرگيتانى (د. أحمد فؤاد باشا)/ له بالوكراوهكانى (عالى المعرفة - الكويت)، زنجيره: ٢٠٥ / يېلىز - ٢٠٠٤.
- دراسات في تاريخ الحضارة الإسلامية/ د. حسان حلاق/ دار النهضة العربية- بيروت/ الطبعة الثانية- ١٩٩٩.
- المرجع في الحضارة العربية الإسلامية/ د. إبراهيم سلمان الكروي، د. عبدالغفار شرف الدين/ منشورات ذات السلسل/ الكويت- ١٩٨٧.

- فصول من تاريخ الحضارة الإسلامية / د. طه ندا / دار النهضة العربية - بيروت.
- موسوعة الحضارة العربية (العصر الأندلسي) / د. قصي حسين / دار البحار - بيروت / الطبعة الأولى - ٢٠٠٥.
- تاريخ العرب وحضارتهم في الأندلس / د. خليل إبراهيم السامرائي، د. عبد الواحد ذنون طه، د. ناطق صالح مطلوب / دار المدار الإسلامي / الطبعة الأولى - ٢٠٠٤.
- الأمة الأندلسية الشهيدة (تاريخ ١٠٠ عام من المواجهة والإضطهاد بعد سقوط غرناطة) / عادل سعيد بشتاوي / المؤسسة العربية للدراسات والنشر / الطبعة الأولى / بيروت - ٢٠٠٠.
- العرب والتربية والحضارة - الإختيار الصعب / د. محمد جواد رضا / منشورات ذات السلاسل / الكويت - ١٩٨٧.
- قطوف دائمة من مآثر المسلمين وظلم الفرب / إبراهيم النعمة / مطبعة الزهراء / الموصل - ٢٠٠٣.
- المسلمين والعلم الحديث - عبدالرزاق نوبل.
- موسوعة العلامة عبدالمجيد الزنداني / إعداد: د. علي أبوالخير / دار الخير / بيروت - دمشق - ٢٠٠٦.
- بناء الكون ومصير الإنسان / هشام طالب / دار المعرفة / بيروت - ٢٠٠٦.
- إسهام علماء المسلمين في الرياضيات / د. علي عبدالله الدفاع / دار الشرق / بيروت - ١٩٨١.
- أعلام الفلك في التاريخ العربي / د. علي حسن موسى / منشورات وزارة الثقافة في الجمهورية السورية / دمشق - ٢٠٠٢.
- المنجد في اللغة والأعلام / المطبعة الكاثوليكية / دار المشرق - بيروت / الطبعة الأربعين - ٢٠٠٣.
- ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين / أبوالحسن علي الحسني الندوبي / مكتبة الإييان - مصر.
- الإسلام أبداً / هادي العدريسي / دار الصادق / بيروت - ١٩٧٣.
- مقدمة ابن خلدون / عبد الرحمن بن محمد بن خلدون / دار الأرقم - بيروت.
- مروج الذهب ومعادن الجوهر / أبي الحسن علي بن الحسين المسعودي / دار المعرفة / الطبعة الأولى - ٢٠٠٥.

- الجامع بين العلم والعمل النافع في صناعة الحبيل - بدیع الزمان اسماعیل بن البراز الجزیری - تحقیق: د. محمد طاهر العقیبی - دار آراس / منشورات الجمل - ۱۶: ۲۰۱۷.
- الغناء والمعاذف في الإعلام المعاصر / د. محمد عبدالرحمن المرعشلي / دار المعرفة / بيروت - ۲۰۰۶.
- الكامل في التاريخ / عزالدین بن علي الجزیری / دار الطباعة - القاهرة.
- تاريخ البيمارستانات في الإسلام / د. أحمد عيسى بك / دار الرائد العربي - لبنان . ۱۹۸۱
- التأريخ الإسلامي (۱-۲۲) / محمود شاکر / المکتب الإسلامي - ط ۸۵ / بيروت - ۲۰۰۰.
- تاريخ الإسلام السياسي الديني الثقافي الاجتماعي (الاجزاء: ۱-۴) / د. حسن إبراهيم حسن / دار الجيل / الطبعة الخامسة عشرة - ۲۰۰۱.
- العراق في التاريخ / مجموعة من الأساتذة / بغداد - ۱۹۸۲.
- أم الأحداث التاريخية (١٦٠٠ قبل الميلاد - ۱۹۹۳م) / حمدو طماس / دار المعرفة / بيروت - ۲۰۰۳.
- التفسير الإسلامي للتاريخ / د. عماد الدين خليل / الطبعة الرابعة - ۱۹۸۶.
- دراسات تاريخية / د. عماد الدين خليل / دار ابن كثير / الطبعة الأولى - ۲۰۰۵.
- الموقف من التاريخ الإسلامي وتأصيل الهوية / د. حامد محمد الخليفة / دار القلم / دمشق - ۲۰۰۵.
- تجارة المحیط الهندي في عصر السيادة الإسلامية (٩٤-١٤٩٨ م : ٦٦١-١٩٠٤ م) / د. شوقي عبدالقوى عثمان / له بلاوكراوه كانى (عالم المعرفة - الكويت)، زنجيره: ۱۵۱ / بيروت - ۱۹۹۰.
- أطلس التأريخ العربي الإسلامي / د. شوقي أبوخليل / دار الفكر / دمشق - ۲۰۰۲.
- أطلس تاريخ العرب والإسلام / د. سيف الدين الكاتب / المؤسسة العلمية للوسائل التعليمية - ۲۰۰۵.
- أطلس تاريخ العرب والعالم / د. سيف الدين الكاتب / المؤسسة العلمية للوسائل التعليمية - ۲۰۰۵.
- الأطلس الإسلامي الجديد / كمال هاشم محمود / دار القلم العربي.
- موسوعة تاريخ العلوم العربية (الجزء الأول) / علم الفلك النظري والتطبيقي / إشراف: رشدي راشد / مركز دراسات الوحدة العربية / الطبعة الأولى - ۱۹۹۷.

- موسوعة تاريخ العلوم العربية (الجزء الثاني) / الرياضيات والعلوم الفيزيائية (الرياضيات العددية، الجبر، الهندسة، المثلثات، الرياضيات التطبيقية، الموسيقى، الستاتيكا، المناظر والطبيعيات) / إشراف: رشدي راشد / مركز دراسات الوحدة العربية / الطبعة الأولى - ١٩٩٧.
- موسوعة تاريخ العلوم العربية (الجزء الثالث) / التقانة - الكيمياء - علوم الحياة (الهندسة المدنية والمعكانيكا، الجغرافيا الإنسانية، الفلاحة، الكيمياء، الطب) / إشراف: رشدي راشد / مركز دراسات الوحدة العربية / الطبعة الأولى - ١٩٩٧.
- القانون في الطب / الشیخ الریس أبوعلی المعرفو بابن سینا / دار إحياء التراث العربي / الطبعة الأولى - ٢٠٠٥.
- سرهامی بهرامی (محمد نمین زهکی بهگ) (یکم بهگ) / سدیق صالح / بنکی ذین / سلیمانی - ٢٠٠٥.
- دائیره‌تولمه‌عاریف (فرهنه‌نگی زانیاری و هونه) - بهشی یکم / نهندازیار خوسروه جاف / چاپخانه شفان / چاپی بووه - ٢٠٠٧.
- نینسایکل‌پیدیای کشتی / یاسین صابر صالح / چاپ و پهخشی سه‌ردم / سلیمانی - ٢٠٠٥.
- شهوكار (فرهنه‌نگی تایبه‌تمهندی کیمیای) / جه‌مال عبدول / له‌بلاکراوه‌کانی ناوه‌مندی روشنبر / ١٩٩٨.
- فرهنه‌نگی (ذین) / عهره‌بی - کوردی / رزکار کریم / سلیمانی - ٢٠٠٧.
- توخم‌کان / نهسعده فرهنگی / چاپی یکم - ٢٠٠٦.
- کاشتی له نیسلامدا / نه‌محمد کاکه مه‌حمود / له‌بلاکراوه‌کانی گزفاری (تنفس) / چاپی یکم - ١٩٩٢.
- پهروزده له نیسلامدا / نه‌محمد کاکه مه‌حمود / چاپخانه‌ی نهسعده - ١٩٨٥.
- سربه‌ستی له نیسلامدا / نه‌محمد کاکه مه‌حمود / چاپخانه‌ی نه‌وره‌س / سلیمانی - ١٩٨٣.
- سالنامه‌ی (۱۹۹۸) سلیمانی / ناماده‌کردن و کوکردن وهی: فازل علی عباس / وه‌زاره‌تی ناخوچ-پاریزگای سلیمانی.
- بلژیمی‌هارس- ۱۹۹۰ / هوشیار محمد عزیز / له‌بلاکراوه‌کانی پرقدره‌ی هارس- (۴۱) - سلیمانی.
- بلژیمی‌هارس- ۲۰۰۲ / هوشیار محمد عزیز قهستان / له‌بلاکراوه‌کانی پرقدره‌ی هارس- (۱۵۰) - سلیمانی.

- موسوعة أعلام الکرد المصورة (الأجزاء: ۲-۱) / خسرو الجاف / دار الشؤون الثقافية العامة / بغداد: ۲۰۰۲، ۲۰۰۴.
- أعلام کرد العراق / جمال بابان / منشورات وزارة الثقافة / السليمانية - ۲۰۰۶.
- مشاهير الکرد وکردستان / تأليف: محمد أمين زكي بهك / مؤسسة (ثنين) / السليمانية - ۲۰۰۵.
- معجم أعلام الکرد (في التاريخ الإسلامي والعصر الحديث في كردستان وخارجها) / د. محمد علي الصويري / مؤسسة (ثنين) / السليمانية - ۲۰۰۶.
- قمة الحضارة - المجلد السابع (۱۴-۱۳) - عصر الإيمان (الحضارة الإسلامية) / تأليف: ول دبورات / ترجمة: محمد بدران / دار الجيل - بيروت/القاهرة - ۲۰۱۰.
- قمة الحضارة - المجلد التاسع (۱۸-۱۷) - عصر الإيمان - عصر النهضة (انتقال المعارف) / تأليف: ول دبورات / ترجمة: محمد بدران / دار الجيل - بيروت/القاهرة - ۲۰۱۰.
- الغرب نحو الدرب / محفوظ العباسى / مطبعة الزهراء / الموصل - ۱۹۸۷.
- بابهتن: (أوائل المسلمين في العلوم التجريبية) / نووسينى: د. أحمد هجوان / لهنتنترناته وهرگیراوه، سایتی:
- (المئنة العالمية للإعجاز العلمي في القرآن والسنة).
- سایتی: (موسوعة الإعجاز العلمي في القرآن والسنة) / بابهته کانی:
- ❖ الحضارة العربية الإسلامية في العصور الوسطى والتحدي المعاصر: أ. د. مسلم شلتوت (أستاذ بحوث الشمس والفضاء المعهد القومي للبحوث الفلكية والجيوفيزيقية بحلوان).
  - ❖ شبهة حول مد الأرض ودحومها وكرويتها: بقلم الأستاذ عبد الرحيم الشريف (ماجستير في تفسير القرآن وعلومه).
  - ❖ كتاب (عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات للقرزوني): إعداد الدكتور نظمي خليل أبو العطا.
  - ❖ علماء الإسلام يجمعون على كروية الأرض: بقلم الأستاذ عبد الرحيم الشريف.
  - ❖ علماء الإسلام يجمعون على كروية الأرض الجزء الثاني: بقلم الأستاذ عبد الرحيم الشريف.
  - ❖ نقد شبهة أن علماء الإعجاز (يسرقون جهود ) علماء الغرب وينسبونها للإعجاز القرآني: بقلم الأستاذ عبد الرحيم الشريف.

- ❖ مکذا کانوا یوم کنا: الدكتور حسان شمسی باشا (طبيب وكاتب إسلامي سوري مقيم في السعودية).
- سایتى ([www.islamweb.net](http://www.islamweb.net)) / بابهتى: فضل الحضارة الإسلامية على العلوم الطبية: د . هناء إسماعيل.
  - سایتى ([www.husseinhilmijeeran.com](http://www.husseinhilmijeeran.com)) / بابهتى: من روائع حضارتنا الإسلامية: (د.حسين حلمي السراجى).
  - پنگه‌ی ([www.moe.edu.kw](http://www.moe.edu.kw)) که سایتى (وزارتى پهروه رده) کويتى / بابهتى (التوجيه العام للعلوم: أصنف إلى معلوماتك).
  - سایتى ([www.dmwesblog.net](http://www.dmwesblog.net)): بابتى: Digital Mind: كتاب (احمد نذيل) عصر العلم).
  - Rockets, Missiles and Space Travel \ Willy ley\ Revised Edition-1958.
  - Dictionary of Technical Terms for Aerospace use\ William H. Allen\ First Edition-1965\ National Aeronautic and Space Administration, Washington, D.C. NASA.
  - Flight: 100 Years of Aviation\ R. G. Grant\ DK multimedia\ UK-2002.
  - Encyclopedia Britannica ultimate reference suite DVD: history of medicine: E. Ashworth Underwood, Philip Rhodes: The roots of Western medicine: Christian and Muslim reservoirs of learning: Arabian Medicine.
  - Microsoft Encarta reference library DVD: The Greatest Medical Discoveries of the Millennium.
  - <http://www.wikipedia.org>: Wikipedia, the free encyclopedia that anyone can edit.
  - لهکل چهندین کتیب و بابهتى جوزاوجزى تر که له کاتى باسهکاندا ناویان هاتروه نهکر يەکێك دەبیووت بگرتتوه بۆی، هەروەها چهندین سایتى ثینتهربىتى جوزاوجزى کوردى و عەرەبى و ئىنگلەيزى سوودیان لەبەرگيرلوه بۆ ئامادەکردنى بابهتەكان.

## پیرست

|                     |   |
|---------------------|---|
| پیشنه کی چاپی سیمیم | ۷ |
| پیشنه کی چاپی یه کم | ۹ |

### به اشی یه کم

|  |     |
|--|-----|
| هندیک له و بوارانه که زانا موسولمانه کان تیندا داهینه رو سه رمه شق |     |
| بوون   | ۱۹  |
| بیرکاری  | ۲۲  |
| هندسه  | ۲۴  |
| که روونزانی  | ۳۷  |
| سروشترانی (فیزیا)  | ۵۱  |
| جروله زانی (زانستی میکانیک)  | ۵۸  |
| زانستی کیمیا   | ۶۲  |
| زینده و مردانی   | ۶۷  |
| جوگرافیا   | ۷۴  |
| زانایانی شارستانیه تی ئیسلامی و به کارهینانی پژوگرامی زانستی       |     |
| تاتیکاری   | ۸۹  |
| چهند بواریکی تری پیشدهستی زانستی موسولمانان                        | ۱۰۰ |
| کاریگه ریس کانی زانستی موسولمانان له سه رپشکه و تنه زانستیه کانی   |     |
| روزگاروا   | ۱۰۷ |
| چهند برگه یه ک له کتیبی چیزکی شارستانیه ت                          | ۱۱۴ |
| خشته یه ک کاره پزیشکیه سره کیه کانی موسولمانان که و مرگیزدراون بو  |     |
| لاتینی دروده خات   | ۱۶۴ |

## بهشی دووهه

|   |     |
|---|-----|
| هەندىئىك لە زانا موسولمانە ھەلکەوتۇومەكان لە بوارە زانستىيە | 162 |
| جۇراوجۇرمەكاندا   |     |
| خەوارىزمى   | 170 |
| صوفى  | 171 |
| بەتتانى   | 172 |
| بۇزجانى   | 175 |
| ئېپىنلەمەيسىم   | 176 |
| بەيرۇنى   | 179 |
| ئىبن يونس   | 184 |
| خازىن   | 185 |
| ئىدرىسى   | 186 |
| قەزىيىنى  | 187 |
| ئېپىنلەمەروام   | 189 |
| مەدridى   | 191 |
| ئىبن لبیتار   | 192 |
| الجاحظ  | 193 |
| جاپىرى كۆپى حەبىيان   | 195 |
| ئىبن جوبەير   | 197 |
| ئىبن بەتوتە   | 198 |
| رازى  | 199 |
| ئىبن سينا   | 201 |
| كىندى   | 208 |
| فارابى  | 209 |

|     |  |
|-----|--|
| ۲۱۰ | شین روشند  |
| ۲۱۲ | میسکوهید   |
| ۲۱۳ | شین خه‌لدون  |
| ۲۱۵ | شین ماجید  |
| ۲۱۷ | نه‌ساه‌باج   |
| ۲۱۷ | د. ئەحمدەزۆیل  |
| ۲۱۹ | د. فاروق الباز   |
| ۲۲۴ | ھەندىك لە زانا موسولمانە كورده‌كان و رۇلىان لە پېشکەوتنى زانستىدا. |
| ۲۲۶ | شىخى نىسلام (شين تىيمىه)   |
| ۲۲۶ | شين خه‌لله‌كان   |
| ۲۲۷ | تىپنولىمۇستەوفى ئەربىلى  |
| ۲۲۸ | تىپنۇمىصەلاھى شارەزۇرى   |
| ۲۲۸ | شىخ حەسىنى كەزەرde و روانگەي ئەستىرەناسى كەزەرde                   |
| ۲۳۰ | شويىنى بىنىنى مانگى يەك شەوە                                       |
| ۲۳۱ | مەلا عومەر و روانگەي ئەستىرەناسى گپاو                              |
| ۲۳۲ | تىسماعىل پاشاي بەغدادى   |
| ۲۳۳ | مەحود بەگى جەپباج  |

### بەئىسى ئىتىيەت

|     |   |
|-----|---|
| ۲۲۵ | رۇلى زاناييانى موسولمان لە پېشغىتنى زانستى پېشىكىدا   |
| ۲۴۳ | نه خۇشخانە‌كان و پەيمانگا پېشىكىيە‌كان لاي موسولمانان |
| ۲۴۶ | جۇرمەكانى نە خۇشخانە‌كان لە سەردەمە ئىسلامىيە‌كاندا   |
| ۲۴۶ | ۱- نە خۇشخانە گەزىكە‌كان                              |
| ۲۴۸ | ۲- نە خۇشخانە جىتكىرە‌كان                             |

|   |            |
|---|------------|
| نەخۇشخانەكان بۇ مەبەستە تايىھەتىيەكان   | ٢٥٠        |
| ١- نەخۇشخانەي كىراو و بەندكراوهەكان   | ٢٥٠        |
| ٢- بىنکەكانى فرياكۈزاري خىترا   | ٢٥٠        |
| ٣- نەخۇشخانەي كولەكان   | ٢٥١        |
| ٤- نەخۇشخانە سەربازىيەكان   | ٢٥٢        |
| ٥- نەخۇشخانە كانى شىت و گىلەكان   | ٢٥٢        |
| ٦- تەندروستى قوتاپخانەكان   | ٢٥٢        |
| <b>قوتابخانە و پەناگە خېرىيەكان</b>   | <b>٢٥٤</b> |
| ١- خانووه كانى شىرىپىدان و لانىيە مەتىوان (دايەنگاكان)                                | ٢٥٥        |
| ٢- قوتاپخانەي رېبواران (كتاتىپ السبيل)  | ٢٥٥        |
| ٣- مالەكانى نابىنایان و پەتكەوتەكان   | ٢٥٦        |
| چارەسەر و سىستىمى چارەسەر لە نەخۇشخانە ئىسلامىيەكاندا                                 | ٢٥٧        |
| ھولە زانستىيەكان و دەستكەوتەكانى زانايانى موسولمان لەبوارى                            |            |
| زانستى پزىشكىدا   | ٢٦٤        |
| ھولەكانى موسولمانان لە پىشغىتنى زانستى پزىشكى لە بۇچۇونى ئىنسايكلۇپېدىيابى بەريتانيدا | ٢٧٩        |

## بەشى چوارم

|  |     |
|--|-----|
| چەند بەشىك لە كتىيى: ناوازەكانى شارستانىيە تمان (من روائى حضارتنا) | ٢٨٧ |
| جياكەرمۇهەكانى شارستانىيە تمان                                     | ٢٩١ |
| شۇنەوارمکانى شارستانىيەتى ئىئىمە لە مېزۋودا                        | ٢٩٧ |
| ١- لەبوارى عەقىدە و دىندا  | ٢٩٧ |
| ٢- لەبوارەكانى فەلسەفە و زانستدا:                                  | ٢٩٩ |

|   |     |
|---|-----|
| ۲- لەبوارى زمانهوانى وئەدەپدا:                            | ۳۰۱ |
| ۴- لەبوارى ياساداناندا:                                   | ۳۰۱ |
| ۵- لە بۇچۇنى دەولەت و پەيۋەندى مىللەت بە حۆكمەتەوە        | ۳۰۲ |
| ھەلس وکەوت و بۇچۇنى مۇزىقىانە                             | ۳۰۳ |
| يەكسانىيى رەگەزىيى  | ۳۰۹ |
| چاواپۇش و سىڭفراوانى ئايىنى                               | ۳۱۶ |
| واقىعى كىدارى پشتىوانى بە ماكانى سىڭفراوانى ئايىمان دەكەت | ۳۱۷ |
| رمۇوشتە جەنگىيە كانمان                                    | ۳۲۱ |
| بەزېمىي ھاتنەوە بە گىيانداراندا                           | ۳۲۵ |
| دمۇگا خىيرخوارىيە كان                                     | ۳۴۱ |
| قوتا بخانە و پەيمانگا زانستىيە كان                        | ۳۴۷ |
| نەخۇشخانە كان و پەيمانگا پىزىشىيە كان                     | ۳۵۵ |
| كتىپخانە گشتى و تايىيە تىيە كان                           | ۳۶۸ |
| بەناوبانگلىرىن كتىپخانە كان                               | ۳۷۲ |
| كۈر و كۈپۈونەوە زانستىيە كان                              | ۳۷۷ |
| پايىتە ختنە كان و شارە گەورەكان                           | ۳۸۰ |

## بەشى پىنچەم

شايدى زاناييانى رۇزئىدا

|                  |     |
|------------------|-----|
| دوسا سەرنجىچى    | 414 |
| هاوبىچى وىنە كان | 419 |
| سەرچاوه كان      | 461 |
| پىزىست           | 467 |

## د. کاوه فهرج سەعدون.

- لەدایکبووی: سالى ۱۹۷۲ لە شارى سلىمانى.
- مەلگى بپوانامەی بە كالقىرىئىسە لە مەناوى ونەشتەرگەرى كشتىدا (M. B. Ch. B) لە زانكىزى سلىمانى سالى: ۱۹۹۸-۱۹۹۷.
- بپوانامەی ماستەر (M.Sc.) لە نەخۆشىبىيە كانى سنگ - ۲۰۱۰.
- مارھى ۲۰ سالە كاردەكتات لە نەخۆشخانە كانى شارى سلىمانى و دەربىرىدا وەك پېسېقىرى نەخۆشىبىيە كانى سنگ و كۈنەندامى مەناسەدان.
- ماوھى ۲۵ سال زىاتە كاردەكتات لە بوارى ئىيچازى زانستى لە قورىشان و سوننەتدا بە نۇرسىن و وەركىپان و ووتاردان.
- بەشدارى چەندىن كۈنگە و كۈنەنۋانسى زانستى كرىدووه لە ناوه و دەرهە وەك كوردستان.
- خاوهنى دەيان بابەت و توپىزىنە و نۇرسىنى پەروەردەيى، زانستىي، و پېزىشكىيە، مەزوەها دەربىارە ئىيچازى زانستى لە قورىشان و سوننەتدا كە لە چەندىن كۈفار و رېزىتامە و سايىتە كانى ئىنتەرتېت و تىپە كزمەلايىتە كاندا لە كوردستان بلاوكراونەتە وە.
- سەدان بەرئامەت تەلەفيزىيۇنى و راديوئىي توماركىرىدووه دەربىارە بابەتە پېزىشكىيەكان، وزانست و ئىممان، وئىيچازى زانستى لە قورىشان و سوننەتدا كە لە چەندىن كەنالى سەتلايت و ناوخۇزىي و كەنالى راديوئىيە وە خىشكراون. دانراوەكەنەي نۇرسەر؛
- ۱- بەلكە ئاشكراكان
- ۲- رېڭىۋە موعىجىزە يەكى زانستىيە
- ۳- ئاماژە كانى كىرىپەلە زانى لە قورىشان و سوننەتدا
- ۴- قەيرانى ووپىست و ووپىۋانى موسولمان
- ۵- محمد (صلوات الله علیه و آله و سلم) رېبانى ئىيان - بەرگى پېنجەم: چەند موعىجىزە يەكى پىشىنگىدار لە فەرمۇودە و رەھۋىشتى پېغەمبەرى رېزدار
- ۶- ئىيچازى زانستى لە قورىشان و سوننەتدا - بەرگى يەكەم
- ۷- ئىيچازى زانستى لە قورىشان و سوننەتدا - بەرگى دۇرەم
- ۸- رېلى زانياپى موسولمان لە پېشىكەوتە زانستىيە كاندا

