

| | | | |
|----------------|--|--------------|---------------|
| لغة | الموضوع | 5186 م.ك | مخطوط رقم |
| | التهذيب بمحكم الترتيب | | العنوان |
| | أبو عمر أحمد بن عبد الملك بن مروان بن شهيد الأندلسي - 406 هـ | | المؤلف |
| | | | أوله |
| | | | آخره |
| | | القرن (9) هـ | تاريخ النسخ |
| 93 | عدد الأوراق | نسخ | اسم الناشر |
| | عدد الأسطر | | نوع الخط |
| 14.3 × 20.3 سم | المقاس | | لغة المخطوط |
| | | | تاريخ التأليف |
| | | | الملاحظات |
| | | شستريري | مصدر المخطوط |
| | | | المراجع |

وَصَفْيَهُ تِبْرَحُ الْعَامِدَةُ بِالْأَدْلَسِ وَالْمَدِّيَّةِ فِي
كَلْمَنْ وَفِي الْأَخْرَيْنِ كَانُوا أَهْلَهُ وَصَفْيَتُهُ
وَصَفْيَانِهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدِهِ وَرَسُولِهِ وَعَبْرِيَّهُ
وَصَفْيَهُ سَلِيْمَ وَالْمَدِّيَّةِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

وَصَفْيَهُ تِبْرَحُ الْعَامِدَةُ

وَصَفْيَهُ تِبْرَحُ الْعَامِدَةُ

وَصَفْيَهُ تِبْرَحُ الْعَامِدَةُ

شَفَاعَ وَأَخْلَقَ

شَفَاعَ وَأَخْلَقَ لِكَلْمَنَةِ الْمَدِّيَّةِ

شَفَاعَ وَأَخْلَقَ

١٥٠ دخل في الصواب وأما المجمع
٠ هو فحمس مطرد في زرية وحمة
٠ ثروة راية في شهر إطاده
٠ أونكر والصواب اعتقدت
٠ هو العمل من وطدت الشي أطاده
٠ هو درك لفالمش طداد كاته
٠ بذل ثلبي حاج من وحده
٠ تعمى بواحده بينما الطار
٠ من بمن الطو به وذلك ابعنا
٠ ذلك اطلاعه

هذا السكون فيصيرون بذلك حوكطب وفلس
وضرح وغرق ولا فرق بين هذا وسلاول
جولوز فيما كان من الأفعال الثلاثية المعتلة
العين حمله فابنه بالحاق إلا لفي فيبنيه
على فعل خوابع الثوب وأقيمه على الرجل
أخفف وأدي بربها خروج الصواب
في كل استقطال لف فتقول بيع الثوب
وخفيف الرجل وبربه وقى به قاذ الخير
من يحصل انه فعل ذلك قلت بعث وخففت
والعامة تقول أخففت وبعث ومن العرب
من يخول في مثل هذا بعث وخففت منهم من
يصر الصدر أوله

وسماع على فعله يفتح العين والقامة
مكسره فوطهر عورفت وعقلت وملكت
وكسبت وكفرت وتحزنت وهملت وجاء
الحسن وحمدت ناره وكللت وتنكللت
بررت وشكست ونفشت ورجفت وبر
عدهت قاب و هذه الكلماتي فقلبت بالفتح

١٥١
٠ ألم يراقب
٠ ألم يراقب
٠ ألم يراقب
٠ ألم يراقب
٠ ألم يراقب

ومن قصر تعليق الفتاوى، فاما مبارك فالصواب
فيه تخرج الوالاند من بارك الله وبالله فيه والشدة
تبارك لهم سماه على اسمك اللهم يا الله
وكفر بالبصره اهتقره خليل بن عبد الله المفسر
وسماه المبارك وفيه يقول القرذق
وافتئت مال الله في غير حله على بحث المتشائم
غير المبارك

قال أبو بكر و قد يجوز مبارك من قوله برك
علي الامرائي و اظنك عليه و ابتل الغرس في
عده و اعتبره و شفود فهو مقبول جامعي
جبنون دروي الكاسد ره الله و اسند
بهر و بما تدل طرقه من الاسماقو
حبيب احدى بنى بكر بن عبد منه
والصواب عبد منه بالتمثال عبد الغوث عبد
و د عبد العزي و هي اصياد كانت العرب
تنعبد لها قال ابن عزوجبل و منها الثالثة
الاخري و كذلك قول صدقي كلام الا بازيد
اراد جمع بزير بن الهليل و بزير بن حاتم بن قيسة
فغلطوا الصواب بزير على جمع التكبير ولو قال

الله يجمع للاصابع والكاف
الله تعالى و ايد بكم الي
الذراع من اليد

بره و سنت بـ شرحبيل و معاشر
اللون في وجوه الاعراب
ابو بكر والصوت
ابوس في الكلام ثم علم مثايل
عكرمه على مثايل فجعلوا

القطع و شرحبيل
لبيه و معرفه ولد
محمد بن ابي الحجاج بن اعزته
جبل و بقى من ما ذمها
شيمان كرنا و كازن
سلخ و اما ذا النون
لدار و المتصدق من مرو
دابه ولا ها

سجين ورد اسمه فرج بن سعيد بطبع زدده على ذلك
فيما يليه وقال ابن أبي دواد الامادي
لأنه من بعد ذلك واد ميقات كل من حودا وآد، لمن
سل أباً اسمه حتى يحيط من الناس وهو المحر
وقال المستفاز من الوايدي استيقظ فيه الماء
من الكسيبي وفي الخزيرية حينما وصلت بهم نوافر
وادي من سهلة والسهله زماميغا الدبلن طرق

قال أبو بكر الواقي لا زلادة فندول لا
نقص وهو الذي وفنا بنته وكذلك الواقي في
العروفن هو الذي لم يذهب الا نصافين بجزيه
وتقوله استوفيت حفري من فلان اذا قدمت به
وامض لا زلادة ولا نقص ومنه قوله في
صحراء اذ انتهى وافت منه الحديث اذ مر على
عمره تغير من شعاعهم كلما ترسنت وفت قال ابو
بكر المستهكم الناصبه قال يعقوب المستهكم الذي
يستخدم عليه من شئه القوى ويشد ذلك قبل تكلمة
البعرا اذا تهدى مت ويفقال انت هكم المتجبر وقدرة
الله المستهكم المساجن

فأجابه في

عن زلدة
عن حمد الله
عن عيسى بن لماج
عن خروفة شهاده ثرف وبهذا
عن سعيد بن الحجاج في المنساع

ذر العيس

عن سعيد بخرصي شهاده الوساج
عن ابن البري المستهكم
عن سعيد اذا اهنت بالمسقط
وساج اذا اطرب تلقاك بما حبب
عن سعيد معاوية لقى ابا ذر
عن سعيد ابي جعفر في مكان

عن سعيد خان الرجل
عن سعيد وتلوث الجام

عن سعيد من الأرض

خطيب

الاصنابه واصله من القرطاس الذي يجعل عنده
للرماء وقوله قرطس المسمى اذا اصناب القراء
طاس و قال ابن قتيبة القرطس الااصنابه
بعد المراص فاما ما اضيب بعرضه فلا يجوز
اظهار حرف السنين يقولون
قال ابو بكر و سعيدة الدابة اذا استد
قال ابو بكر و السانية هو الدابة يعنيها القراء
تسنوا و سنوا و سنا و سنا و قال لييد
تسنوا و يجعل كلها مبتدا

شتن به دلائر المقادير هم
والسحاب تسنو الارض والارض مسوقة ومسينة
والبياد اخلة على الواو هنا حرف الشين
يقولون للارض التي تفت ضرب و يامن
العیدان شعر ا قال ابو بكر و الشعر الشجر
الكثير عن الاصدوق قال ليعقوب ارض كثيرة
الشماري اي كثيرة الشجر وقال ابو عمر
بالموصل جبل يقال له شعران لكثرة شجره
هو اون نزل يوم مشتانا ثم ورد
من ذهار و حكم ذات قال ابو يحيى
والشين

والشتا فضل من الفضول السنة كما ليس بمعا الصيف
وليس باواقع على المطر فما قوه لهم يوم شات فلقو
يوم صافيف يريدون شئ الخروشدة البرد
حرف الطاء يقولون المرأة المفتر
بالحمر هرركوكول يعني و هاذا ذلك قال
ابوبكر و المهر كوله الصخنة او ركين عن ابي
عبيد و قال ابو زيد المهر كولة الحسنة الخصم
والخلق والمشيمة وقال بيمقوب هر رحله
علمثال على بطة قال الاعشى
هر كوله قوى در مرار افقها كانها اخصها بالشول مني
حرف الواو يقولون المثوب
و شاح قال ابو بكر و الوشاح من على الوشاح
نظام من لولو بخالف بينها و يعطى احداهما
على الآخر و تتوسع لها المرأة على كشكها بقارب
و شاح و اشاح و روى الفرا و شاح و يسمى
الوشاح كشح الانه على الكشك يكون قال الهدزي
فإن الكشك اكتشوح النساطعون فوق دراجيودا
شيه يياض الكسا التي طفون على الماء طوي
ساض الودع وهو المجز في الوشاح وقال الآخر

بينما حضرت وقد رأى أمثلة وطبق
 في الإيمان وهي مقدار فشارت توأم
 معند له ثم قال تلاميذه سمع القرميد يعني
 بالقرميد الحسن أو الحيار الذي يكون بين
 الأجر حتى يلتهم وتلاصق تلك الخزف فنلا
 يلام بها لأنها صنوعة على توأم ولائحة
 إلى حرف ويقولون البيت بحاجة البيت
 المسكون فيه قطرون قال أبو بكر والقطرون
 البيت الذي يكون في جوف البيت نجد الشنا
 قال عبد الرحمن بن هفاف
 قبة من صراحتها عند برو الشتا وقبطوا
 ويقولون للحداد قبة قال أبو بكر
 والقبة كل صانع من الصناع يقال قبة
 يقين قيانة والمقيمة من النساء التي ترببن
 العروس ومشطرتها والشدة يعقوب
 وليكيد مفروكة قد بداها صدوع الطوي
 لوان النساء يقتضي
 ويقولون هو يقرطس في كذا أبي
 ليه وحاول عليه قال أبو بكر والقرطس

قال أبو بكر والقراميده جمع القرميد والقرميد ماء طير
 به الحميات من حرق أو حيار وغيره يقال القرميد
 الحوش اي طبيته قال طرفة
 كفتارة الرومي اقسم زها التكتنفر حتى تشاد بغيره
 وزعم العذيب الكافيان القراميده حجارة لها محارة
 وحرف سطح وتلطف بها الحياض وكان ابو عبيدة يقول
 يقول في قول ابن اخر
 سأام غفر على دعجا حتر على قبر القراميده عنها الاسم
 قال القراميده اولاد الوعول واحدها قبر عبود
 وحدتنا قاسم قال حدثنا السكري عن ابي حاتم
 قال كان الاصح بضم الحاء من قوله ابي عبيدة في
 القراميده فاما ما ذهب اليه تعقوب في قول
 المترجم
 جرح كمجذل هاجر لذه ذوات طبع أطيمه
 لا شهد
 حذرت على مثل حزن توأم شئ تلأيم بهنه
 القرميد
 من ان القرميد هنا حرف يطبع فليس صحيح
 واما عن المترجم بقوله قصر وهو المجد
 بين

1

اصغر من العراره عن اي عمر والشباباني والغزاره
ايضا ستمي الوليجه قال المهدى
جُلُّنْ نُوق الولايـاـ الواـيـاـ حـرـفـ القـافـ
يـقـولـونـ لـبـرـاـيـرـ الغـلـادـهـ قـالـ اـبـوـبـكـرـ
وـالـقـلـادـهـ اـعـقـدـ بـوـضـعـ فـيـ اـعـنـقـ وـالـعـنـقـ تـقـالـ
لـهـ المـقـلـدـ وـمـنـدـ قـوـطـمـ قـلـدـ السـلـطـانـ فـلـاـ فـاكـذاـ
كـانـهـ جـعـلـهـ فـيـ تـقـلـمـ ايـ يـجـعـلـهـ وـفـيـ الـمـدـشـانـ
رسـوـلـ اللهـ صـلـاـيـهـ وـسـلـامـ عـلـيـهـ وـسـلـامـ اـيـ يـوـمـ حـيـيرـ
تـقـلـادـهـ مـنـ ذـهـبـ وـيـهـاـ خـرـزـ حـدـ سـاهـ قـاسـمـ
قـالـهـ حدـ ثـنـاـ شـرـبـنـ حـمـادـ عـنـ سـدـ دـعـنـ اـبـنـ الـمـبـاـ رـاتـ
فيـ اـسـنـادـ ذـكـرـهـ وـالـشـدـ الـاصـحـ
وـبـرـينـهاـ فيـ الـخـرـحـ كـلـيـ وـواـصـحـ وـقـلـابـهـ مـنـ جـلـهـ وـمـلـوسـ
وـأـنـبـلـهـ صـرـبـ مـنـ الـخـلـيـ وـيـقـولـونـ لـلـشـعـعـ
بـيـرـقـالـ اـبـوـبـكـرـ وـالـغـيـرـ وـالـقـارـسـوـ اـيـ قـالـ قـيـرـتـ
الـاـنـاـ اـذـ اـطـيـيـتـهـ بـالـقـارـ وـهـوـ مـغـيـرـ بـكـذاـ وـكـذاـ
وـبـيـتـ الـحـبـ بـالـقـارـ قـالـ المـهدـىـ
سـلاـفـةـ رـاحـ حـسـنـتـهـ اـدـاوـهـ مـقـيـرـةـ رـدـ فـ لـاـخـرـةـ
فـاـمـاـ الشـعـعـ الـذـيـ يـتـبـيـنـهـ اـنـخـلـ هـوـ الـمـوـمـ
وـيـقـولـونـ لـلـقـنـ سـلاـيـهـ اـسـقـرـونـ فـ الـقـرـ

وَقَالَ أَبُو عِيْدَ الشَّوَّذَ أَنَّهُ الْأَجْدَلُ وَالْقَطَّافِيُّ
عِنْ الْعَرَبِ الصَّفْرَوِيِّينَ

اذ امس سنان الصقور وصنف معتقد ما يعنوا بالـ
وبيقال صقر لذكر وصقرة للاثر وثلاثة اصقر
وبيجي الصقار قال الراجز تفعيل المازى طل الصقر
حرف العين ويقولون للعين الزطط عصير
قال ابو بكر وعصير عصير من العنب و ما
لسيده من الثارات قال عروة بن الورد
بائنة الحديث رضى به فيها بعد اليوم كاعنب
حرف الغين يقول زلتقطاير عصير
قال ابو بكر وافرقنوق والعرنوق والغرانق
الرجل الشاب الناعم ومحى على الغرانق والغرا
قال الاعش

لقد كان في شيان قويلاً منك وفنياً هزاز
الطوال الغرائقه فاما الطاير حصوا الغربيق
قال الاخطار اجاز لها بجهة بعد لجة
كفربيق الضغول عوچ والمعوح السابع
المثوي في ساحته وقال ابو عنيدة الاصبع
الغربيق بيات بيت في اصول الموج وهو

وَاحِدَةٌ هُنْ وَيْطَهُ وَإِذَا كَانَتْ فَصَفَا بِحُوشَقَهُ وَالْعَوَامِ
تَسْتَعْلِمُ الْشَّقَهُ مَكَانَ الْمَحْفَهُ وَقَالَ أَهْذَلُونَ
فَرَمِيَتْ فَوْقَ مَلَاهِ بِحُوشَقَهُ وَأَنْتَ لِلْأَشْنَاءِ حِزْهُ وَأَدْجَمُونَ
حِرْفُ النَّوزِ وَيَقُولُونَ السَّحَابَ
الْمَتَرَّا كَمِرَنُو قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالْمَوْطَلَوْعُ بِخِمْ
مِنْ بِخُورِ الْمَنَازِلِهِ عَنْدَ سَقْوَطِ بِخِمْ أَخْرِيَعَا
نَأْسِنُو نَوْأِيًّا إِذَا أَخْضَرَ مِثَاقِلًا وَنَا الرَّجَلُ
بَحَلَهُ مِنْ هَذَا حِرْفِ الصَّادِ يَقُولُونَ
لَعُودُ الشَّرَاعِ صَارَ قَالَ أَبُو بَكْرٍ الصَّارِ
الْمَلَاحُ وَحَمَدَ صَرَا رَوَى أَبُو سَفَرٍ وَصَوَّلَ
أَيْضًا وَقَاتَ لِلْأَعْشَى

عشر الصواري يحملة منه فعادوا بالكلكل
وقاتل الأصحاب الصارب الملاع وحمد حمرا على
غير قياس قال أبو بكر وفهال من الآية التي
 تكون حما الفاعل مثل قايم وقوام وضاح يسر
 وصوام وضارب وضراب وقد علط الاصبعي
 فيما رفاه ويقولون لضراب من سباع
 الطير من قرققال أبو بكر واصغر كل ما ضاد من
 سباع الطير كالشواهين والعقبان والمرزاة

٢٦

المتلمس وَهُرِكتِ الْأَمْثَلُ قاطعَ كُفَّهُ مَكْفَهُ لَهُ أَخْرِي فَاصْبَحَ أَمْتَهَهُ
وَيَقُولُونَ لِيَعْضُ الْمَوْفَقَةِ الْمُتَخَلِّفِ لِلْمَلَاهِ هُرِ
قَالَ أَبُو بَكْرٌ وَالْمَزْهُرُ الْمَوْدُ الَّذِي يَقْرِبُ قَالَ
الْأَعْشَى قَاعِدًا عَنْدَ النَّدَاءِ وَمَا نَفَكَ بِوَنْتِ
مَزْهُرٍ مَهْرُوفٍ وَيَقُولُونَ رَجُلُ الْأَمْرِ الَّذِي
لَا يَشْكُ فِيهِ مَا اشْكَ قَالَ أَبُو بَكْرٌ وَذَلِكُ الْمَلَاهُ
وَيَقُولُونَ هُوَ مَنْ أَحْرَلَنَا إِذْ كَانَ عَلَيْهِ مَنْدَ السَّيْدِ
قَالَ أَبُو بَكْرٌ وَالْمَدَاجِنَةُ حَسْنُ الْمَالِقَةِ وَقَالَ يَعْقُوبُ
الْأَجْوَنُ الْأَلْفَهُ يَقِنُ الْمَنَاقِهِ مُوَدَّتُ النَّا
مَدْجُونَهُ وَالْمَدَاحِنُ الشَّاهَةُ الَّتِي تَالَفَ الْبَيْوتَ
وَلَا تَرْعِي سَامِيَةً وَيَقِنُ الْأَجْنَتُ إِلَيْكُنَا
إِذَا شَتَّتَ الْيَهُ قَالَ الْأَعْشَى
كَانَ الْفَلَامُ خَالِصَوَارِيَّا زَرِقُ ذِي مَخْلِقٍ قَدْ جَنَّ
وَيَقُولُونَ مِشْكَاهُ الْمَرَّاتِصَةُ الْمُتَخَلِّفُ لِلَّذِي
قَالَ أَبُو بَكْرٌ وَالْمِشْكَاهُ الْكَوَّةُ عَنِ النَّافِرِ وَيَعْلَمُ
الْمِشْكَاهُ بِلْفَةِ الْمَحْشِ وَيَقُولُونَ لِيَعْضُ
أَرْدِيَّةِ الْحَرَبِ مَلَاهَةُ قَالَ أَبُو بَكْرٌ وَالْمَلَاهَةُ
الْمَلَاهَةُ وَقَالَ أَنْ لِاصِبْرِيَّ الرِّيَطِيَّهُ كَلْمَلَاهَ لَهُ
تَكْنُ لِفَقِينَ وَقَالَ أَبْنَ قَنْيَيْهُ إِذَا كَانَتِ الْمَلَاهَةُ

قَالَ أَبُو بَكْرٌ وَأَمَا قَوْلُ الْعَامَةِ مِنْذَ اولِ امْسِ فَهُوَ
بِنَزَلِهِ مِنْ امْسِ لَانَ اولَ صَدَرَ النَّارِ فَكَانَهُ قَالَ
مِنْ صَدَرِ امْسِ فَإِذَا قَلَتْ اولَ امْسِ امْسِ كَانَ هُنَاهُ
النَّارُ الَّذِي هُوَ قَبْلُ امْسِ وَيَتَسَبَّبُ إِلَيْهِ امْسِ
بِكَسْرِ الْهَمَرَةِ عَلَى عِنْرِفِيَّاتِ امْسِ قَالَ أَبُو بَكْرٌ
وَجَفَ عَنْهُ الْعَرَقُ الْأَمْسِ وَيَقُولُونَ
الْمَدَكَشْتِرَا لِكُلِّ مُجَيِّعٍ قَالَ أَبُو بَكْرٌ وَالْمُجَيِّعُ
الَّذِي يَكُمُّ بِالْمَحْشِ يَعْلَمُ امْرَاهُ كِلْعَهُ مَجَعَهُ
وَهُوَ الْجَلَاعَةُ وَالْمَجَاهَةُ يَعْنِي الْأَنْجَاشُ وَقَالَ
يَعْقُوبُ الْمَجَاهَةُ الْأَحْقَى الَّذِي لَا يَكُادُ سَرِحُ
مَكَانَهُ وَقَدْ بَعْدَ مَحَاسِدِيَّهُ وَيَقُولُونَ
الْمَدَبِيِّ يَصِيدُهَا الْبَلَاهُ مَجِدُ امْرَاهُ قَالَ أَبُو بَكْرٌ
وَالْمَجَاهَهُ الْمَنَادِيُّ فِي الْأَمْرِ الْمَاضِ وَقَالَ يَعْقُوبُ
الْمَجَاهَهُ الَّتِي يَقْطَعُ الْأَمْرَ وَقَالَتْ امْرَاهُ مِنْ
الْعَرَبِ يَعْنِي زَوْجَهَا أَرِيدُهَا أَرْوَعَ شَامَاهَا
أَجَدَهُ مَاهَا وَأَصْلَهُ مَاهَهُمْ وَهُوَ الْقَطْلُعُ
فَما الَّذِي يَصِيدُهَا لَهُ الْفَحُوا مَجِدُهُ وَمَرْكَانُ
الْمَدَجَدَهُهَا يَقْطَعُ حَسَدَهُ وَيَقْالُ لَهُ أَيْضاً
أَجَدَهُ وَالْمَدَجَدُ الْمَقْطُوعُ الْيَدُ أَيْضَا قَالَ

الْمَتَلَمِسُ

وتكسر في الحديث يعني رسول الله صلى الله عليه وسلم عن اخوات الاستفادة وعنه ان ت Malik قد ثبت من افواهها والشذوذ احمد بن سعيد قال الشذوذ احمد بن خالد بن عيسى بن عبد العزيز الشاعر ذكر انه شرب من سقايف الغزو قال اخذت مختلافا ثنت فاما في طيب المختل ثم في الحديث ان رسول الله صلى الله عليه وسلم دخل على ام سلة ويعينا مختل حدثناه قاسم يعني عن محمد بن اسماعيل الترمذى عن الحمدى عن سعيد عن هشام عن عمروه عن ابيه عن زيد بن سلمه عن امرأة ذكر الحديث تلوكان على ما يذهب اليه العامة لادخل على ام سلة رحمة الله تعالى ويقولون ما رأيته منذ اول امسى عن امسى اليوم الذي قبل امسى قال ابو بكر والصرا امسى ما رأيته منذ اول امسى وقال يعقوب ابن السكري يقول ما رأيته منذ امس فان لم تره قلت ما رأيته منذ اول امس وقال احمد بن حميد فان لم تره حتى يومئذ قلت اول من اول امس قال والعرب لا تزيد على هذا

وقال قيس بن الخطيم يكون له عندك اذا ما اتيته مكان سبود او الفوار كفين ويقولون حاف المغطا الذي يكون على الماء قال ابو بكر الحاف والمحف والمحف كل المحف من توب او رد او كسا في حال قيام او صعود او اضطجاع ويتراون شاة ليون الماء هما اللذين قال ابو بكر والليون ذات اللعن واللبون ايضا الخليفة ان يكون لها لعن حرف الماء فرون حسر تهدىء او لا يضره ماء قال ابو بكر المصطرار الحمر التي فيها حوضة وهي ايضا الحضة هكذا اروى ابو عبيدة عن الاعمر يقول الله يبارك في امرأة امسى بمنطقة قال ابو بكر المصtar لزنة الشى الذي يُقلبه قال الله يبارك وتعالى من فعل شفالة ذرة خبرابه وتقى دينار ثم قل اذا كان لا ينقص ودنار يرى ثوائق ونقل الشى وزنه ويقولون لمن يرى ثقى مخزى ش قال ابو بكر والمحف من الرجال الذى فيه تكسر ورخاؤه ومنه قوله امرأة حبشه وبيقال مخت السقا اذا ما

وتكرر

البيت فقال

وَتَكُبَّ إِي تَرْهُزْ تَرْتَكُونْ بَعْدَ ذَلِكَ نَا هَدَا
وَنَا هَدَا الَّتِي نَهَدَ تَدْبِيْهَا إِي بَرْزَ وَقَالَ أَبُو
عِيدَ الشَّدِيْقِ الْفَوَالِكِ دُونَ النَّوَاهِدَ وَقَالَ
الْكَسَابِيْ يَقَالُ الْمَجَارِيَةُ كَعَسْ وَكَعَابٍ وَمَكَبَّ
وَقَدْ كَعَبَتْ وَيَقُولُونْ عَجَزَتْ عَنِ الشَّشِ
وَإِنَّ كَانَ سَتَطْلِيْجَهُ قَالَ أَبُو بَكْرَ وَالصَّوَابَ
فِي هَذَا كَسَلتْ عَنَّهُ وَحَدَّثَتْ أَنْ يَعْضُلُ الصَّنَاعَ
عَلَهُ فَعَدَ رَجَلًا مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ بِمَقْنَاعَةٍ شَشِ مِنْ
عَلَهُ وَحَدَّلَهُ وَقَتَافَا نَاهَ لِلْوَقْتِ فَلَمْ يَحْدِدْ ذَلِكَ
الشَّشِ كَامِلاً فَقَالَ لَهُ اعْجَزَتْ عَنْ عَلِيِّ كَذَا قَالَ لَهُ
اعْجَزَ وَلَكِنْ كَسَلتْ ثَمَّ لَفَتَصَانَعَرْتَ إِلَيْنِي
أَنْ يَكُونُ الْمَاعِنُ أَعْلَمُ بِمَوْاقِعِ الْكَلَامِ مِنِّي
حَرْفُ الْمَاءِ يَقُولُونْ لِحَيَّةِ الْقَلْبِ لَهِيَا
قَالَ أَبُو بَكْرٍ لِمَارَاحَدَ أَمِنَ مُوَدَّيِّ الْعَرَبِيَّةِ وَغَيْرِهِ
يَغْسِرُ الْهَيَا إِلَيْهِ الْمَلَكَ قَالَ أَبُو بَكْرَ وَالْهَيَا
قَعِيلَ مِنَ الْهَوَى قَالَ الْمَجَاجُ دَارِهِيَا قَلِيلَ الْمَيْتِ
وَعَسْرَ الْأَمْمِيِّ لِهَيَا مِنَ الْهَوَى وَالْعَرَبِ يَقُولُونْ
أَعْلَمُ هَذَا حَبِّهِ قَلِيلٌ وَفِي جَلَانِ قَلِيلٌ وَفِي
حَاظَةِ قَلِيلٍ وَفِي أَقْصِي قَلِيلٍ وَفِي أَسْوَدِ قَلِيلٍ

تَشِيهُ الشَّشِ كَافِرَ مِنْهُ وَمَا كَانَ مِنْ يَشِيهُ كَهَا
فَالْوَارَادِيَّهُ الْمَرَادِهُ وَالرَّاوِيَهُ الْبَعِيرَهُ الَّذِي سَقَرَ
عَلَيْهِ الْمَأْوَبِيَّهُ عَلَيْهِ يَدُ لِعَلِيٍّ كَادَ كَرَنَا لِأَنْ سَنَامَ
النَّاقَهُ اَنْمَى يَشِيهُ ذَلِكَ الْبَنَافَامَا الْزَقَ فَلَا يَشِيهُ
لَهُ بِالسَّنَامِ وَقَدْ رَوَى أَبُو عَمَرٍ كَحَواهَا قَالَ لَهُ أَبُو
نَضْرَفَانَ الْكَوَرَ الْمَبَنِيَّ مِنْ طَينٍ وَالْكَبِيرَ الْزَقَ
وَالشَّدَلَبَشَرَ كَازَ حَسِيفَ سَخِروَادَهُ أَنْتَزَ الرَّوَكَيْرَ مَقْعَدَهُ
وَهَنَّا لِلْمَلَكَ مِنْ لَاسْتَعَارَهُ قَالَ الْقَرْبَ وَمَحَابِوضَ
أَنَّ الْكَبِيرَ الْبَنَا الْحَدِيثَ الَّذِي حَدَّثَنَا قَابِمَ قَالَ
حَدَّثَنَا أَبْرَنْ وَضَنَاحَ عَنْ أَبْرَنِي يَشِيهُ عَنْ سَفِينَ
عَنْ بَرِيدَنِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ جَلَانَ عَنْ أَبِي مُوسَى عَنْ
رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ مَثَلُ
الْخَلِيلِ الصَّاحِيْخِ مِثَلُ الدَّارِيِّ أَنْ لَمْ يَحْذِدْ كَمِنْ
عَطْرَهُ عَلَقَكَ مِنْ زَرَجَهُ وَمِثَلُ الْخَلِيلِ السَّوَشَلِ
الْكَبِيرَانَ لَمْ يَحْذِدْ كَمِنْ شَرَارِهِ عَلَقَكَ مِنْ نَيْتَهُ
الْأَنْزِيِّ أَنَّ التَّرَابَ لَا يَظْهَرُ مِنَ الرَّفِّ إِنْمَا يَكُونُ
مِنَ النَّارِ وَيَقُولُونْ الْمَجَارِيَّهُ الَّتِي اسْتَكَلَتْ
النَّهْرُ وَكَوَافَتْ قَالَ أَبُو بَكْرَ وَالْكَاعِبَهُ إِي
كَفَ ثَدَهَا وَذَلِكَ قَبْلَ الْمَسْهُودِ يَقَالُ الْعَبَدِيَّهُ
وَتَكَبَّرَ

قال والله يا بن قلك الشعرو ذلك لاصابته
التشيه وقال يعقوب الزبيدي بهذا الرجل المفيف
الظريف فاما الدبر فهو الخلل وحده دبور قال
لبيد باسبر من بكار مزن سخاية وأرزي دبور شارها
وكذلك التزل والخشدر قال المذلي
كسوامد ببر الحشدر ما المنشور

سرف الطا يقولون طفف اذا زاد
قال ابو بكر والتطفيف النقصان فقال انا
طفان وهو الذي قرب ان متى ويساوي اعلى
المقال وفي الحديث عن ابن عباس قال سبق
رسول الله صلى الله عليه وسلم بين الحيل فكتبه
يوسف فارسا فسبقت الناس وطفف في الفرس
حتى كاد يساوي المسجد ويروي عن سليمان رحمه الله
انه قال الصلاة يكمل من وفي وفي له ومن
طفف فقد سمعت ما قال الله عز وجل في المطفيين
وفي الحديث كلام بنو ادم طف الصاع لا تملوه
لمس لا حد فضل الا بالنقوي وقال ابو سعيد
الطف ان يقرب الانعام الا متلامز عيزان على
يقا هذا طف المقال وطفافه اذا اقرب ان

بل

علو منه التطفيف في الكيل ناهو نقصانه اذا
لم على ايشته و قال الكتابي انا طفان وهو
الذئ يبلغ الكيل طفافه واطففت الا ناقار
طففه وطفافه ويقال عطا طفيف اذا نزر
و في بعض الاخبار ترك المكافأة على المدرية
من التطفيف و انداد عانا الى الاشتياع في
تفصير هذا الحرف كثرة من نازعناته من
اهل العلم حرف الكاف يقولون لعنة
الرجل كعب قال ابو بكر هو العظم الناجي
من خصل القدم من الساق و هو حد الوضوء
وروى ابن الحكم اعن الاصم ان الكعب
ما بين المدين العاصف في خصل القدم ويقولون
للمرق الذي ينفع فيه الحداد كبير
قال ابو بكر و الصحيح المعروف ان الكبير وقد
النار الذي يينه الحداد و يقال له الكور
ايضا و قال عقبة بن عبد شيف من ام الناقة
قد عريت حصبه حتى استطع بها اكتر كافية كبر القبس بل مؤمن
وال اكثر الشامر و قال ابو سعيد الكبير هو الذي
ينفع له الحداد و هنا ما لا يصح الا على وجته

وَقَالَ يَعْقُوبُ وَرَجُلُ ذَلِيلًا مَعْرُوفٌ بَيْنَ الْأَذْلِ
وَبِقَا الْأَرْكَبِ ذَلِيلُ الطَّرِيقِ حُرْفُ الزَّارِيِّ
يَقُولُونَ لِمَا وُقِيَّ بِهِ الْمَحَابِطُ مِنْ حَطَبٍ أَوْ
حَشِيشٍ زَرِيبٍ قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالزَّرِيبُ حَفِيرَةٌ
تَخْتَفِرُ مِثْلُ الْبَيْتِ يَبْيَنُ حَوْطَهَا تَخْسِرُ فِيهَا الْجَهْدُ
وَالْعُنْوَقُ عَلَى إِيمَانِهَا وَمَعْلُوُّ الْزَرَابُ وَالْزَرَوْ
قَالَ جَرِيرٌ قَالَ الْأَبْنَى صَانِفَةُ الْزَرَابِ لِقَوْمِهِ
لَا يَسْتَطِيعُونَ رَأْسِ الْأَعْلَامِ
وَقَالَ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمَزَرِبِيِّ سِيرُ حَفِيرَةِ الصَّايدِ
فَيُسْكِنُ فِيهَا يَقْتَلُ أَنْزَرَبَ الصَّايدِ قَالَ ذَوَالرَّةِ
رَذْلُ الْثَيَابِ حَقْرُ الْشَّخْصِ مِنْ زَرِيبٍ
وَقَالَ بَعْضُ الْمَعْوَبِينَ زَرِيبٌ وَزَرِيبَهُ وَزَرَبٌ
وَفَدِيْكُونُ الزَّرِيبُ أَيْضًا حِبْشَالْمَلَابِلُ قَالَ الرَّاجِزُ
مَكَاهِنًا عَكْفُ السَّقِيفِهِ الزَّرِيبُ وَالْعَنَهُ وَالْكَنِيفُ
وَيَقُولُونَ الدَّبِيرَانَ لِدَائِتَهِ تَلْسُعُ قَالَ أَبُو بَكْرٍ
وَهِيَ الزَّنَابِيرُ وَاحِدُهَا زَبْنُورُ وَرَوِيَ أَنَّ
عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنَ حَسَانَ لَسْعَهُ زَبْنُورُ وَهُوَ عَلَامٌ
فَإِنَّهُ أَبَاهُ حَسَانَ بْنَ كَافِرًا كَمَا يَبْيَكُ فَقَالَ
لَسْعَنِ طَيْرِكَانَهُ مَلْقُ في بَرْدِي حِبْرَهُ قَالَ قَاتِلَ

شَرِقَفَا وَاقْفَا وَكَذَلِكَ الْأَذْوَنُ كَانَ الْكَمَيْتُ حَمَعَهُ مِنْهُ
وَأَخْرَجَهُ مُخْرِجُ الْأَذْوَنِ فِي الْأَنْفَرَادِ وَذَلِكَ غَيْرُ مُقْبَلٍ
لَآنَ ذَلِكَ لَا يَكُونُ الْأَضَافَةَ وَكَذَلِكَ لَا يَقُولُ هَذَا الْأَذْوَنُ
وَالْأَذْوَانُ فَتَقْرِدُ ذَلِكَ لَا يَقُولُ الْأَذْوَنُ وَلَا
الْأَذْوَانُ فَتَقْرِدُ لَآنَ ذَلِكَ لَا يَكُونُ الْأَضَافَةَ
وَكَذَلِكَ جَعْهَا حُرْفُ الرَّايِقُولُوزُ وَرَحْكَانُ لِلَّاسِ
لَا يَنْهَا دُونَ الْرَّيَاحِينِ قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَرَحْكَانٌ
كَلِبَتْ طَبِ الْرَّعِيَّ كَلِلُورِجُ وَالْقَامِرُ وَالْمَعْنَعُ
وَرَحْكَانٌ أَيْضًا الرَّزَقُ قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَ فِرْجُ
وَرَحْكَانٌ وَقَالَ الْمَفْرِسُنْ تَوْلِبُ

سَلَامُ الْأَلِهِ وَرَحْكَانُهُ وَرَحْتَدُو سَمَادِرُزُ
وَسَخْدُلُونَ لِلْأَذْوَنِ بِهِ قَنْهَرِيَّعُ قَالَ أَبُو بَكْرٍ
قَالَ يَعْقُوبُ الرَّقِيعُ هُوَ الْحَقُّ وَقَالَ بَعْضُهُ
الَّذِي سَمَرَقَ عَلَيْهِ رَأْبَهُ حَمَفَا وَسَخْدُلُونَ لِلْمَاءِ
أَذْوَنُ - رَيْتَنِي قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالرَّيْصِلُ صَفَّةُ
الْمَتَاجِةِ إِلَى الرَّيَاضَهُ قَالَ يَعْقُوبُ رَصَنَتِ الْأَذْ
أَرْوَضَهَا رَضَنَأَرْيَاصَهُ وَقَالَ دَائِتَهُ ذَلُوكُ
بَيْنَهُ الْأَذْلِ - وَرَحْلَهُ لِلِّيَسِنِ الْأَذْلِ قَالَ الْأَسْتَرُ
مَلَأَ اعْيُدَ الْمَسَارَهُ وَرَأَجَعَ مِنْ ذَلِهِ وَأَطْمَانُ

وَقَارَ

عن أحكم عز ابن البارئ عن يلدا لـ ابن رستمـة الله صلـى الله
 عليه وسـلمـ كان يمسـح على الحـفـين وأـلـجـارـ
 حـرـفـ الدـاءـيفـ ويـقـولـونـ ماـتـشـافـيـوـبـ الـأـنـيـاـ
 وـسـابـيرـ جـسـمـهـ عـنـ عـلـهـ أوـ جـهـنـهـ دـرـنـ
 فـالـأـبـوـبـكـرـ وـالـدـرـنـ الـوـسـنـ يـعـلـقـ فيـ الجـبـرـ وـعـنـهـ
 وـقـدـ دـرـنـ جـسـدـ يـدـرـنـ دـرـنـاـ وـكـذـ لـكـ الـطـبـعـ
 وـالـدـنـيـسـ وـالـوـصـرـ وـالـعـيـسـ وـالـكـطـلـعـ كـلـهـ الـوـسـنـهـ
 وـيـقـولـونـ لـلـعـيـنـ الـعـيـنـ دـالـكـهـ قـالـكـ
 أبوـبـكـرـ وـالـدـالـيـهـ الـتـيـ تـدـلـوـ الـمـاـبـنـ الـبـيـرـ وـالـنـرـ
 أـبـيـ تـهـتـرـجـهـ يـقـالـ أـدـلـ الرـجـلـ يـدـ لـيـاـذـاـ القـنـ
 دـلـوـ طـلـاـسـتـقـانـاـذـاـ حـزـنـهـاـ يـخـرـحـهـاـ قـيـلـدـاـ
 يـدـ لـوـادـ لـوـاـقـ الـعـيـدـ الـزـمـاـيـ

تـرـاهـ خـلـفـهـ فـيـهـ كـذـلـوـ الـمـسـتـقـرـ الـأـنـاـيـ
 وـقـالـ لـسـيدـ فـدـحـيـهـ كـذـلـوـ الـمـسـتـقـرـ الـأـنـاـيـ
 سـهـارـةـ لـاـتـنـتـحـ بـالـمـوـطـلـ وـيـقـولـونـ لـعـودـ
 كـلـيـدـ دـرـأـهـمـ دـيـسـلـرـ قـالـ دـلـيـلـ الـبـيـرـ وـالـدـيـنـاـرـ
 الـعـرـوـيـهـ مـنـ الـزـهـبـ يـقـالـ دـرـنـ فـرـسـ دـرـنـ وـهـوـ
 الـمـزـيـيـ بـهـ نـكـثـ قـوـقـ الـبـرـقـنـ وـقـالـ دـرـنـ وـهـوـ
 دـرـنـ وـجـهـ دـاـخـلـاـ وـأـصـبـهـمـ قـالـ دـلـيـلـ الـعـوـسـ

الـفـارـقـةـ

الـثـانـيـةـ دـيـنـاـرـ لـأـنـاـكـانتـ صـرـفـ الـدـيـنـاـرـ فـيـ بـعـضـ الـأـزـ
 ضـمـيـنـتـ بـأـشـمـ الـدـيـنـاـرـ وـاسـمـرـتـ الـتـبـيـيـةـ وـاـنـ زـادـ
 الـصـرـفـ اوـ نـقـصـ حـرـفـ دـلـاـذـاـلـاـ
 يـقـولـونـ فـيـهـ تـبـارـكـ وـنـعـاـلـيـيـنـ صـفـدـذـاـهـ
 وـهـوـ بـاـيـنـ بـالـذـاـتـ قـالـ دـلـيـلـ الـبـيـرـ وـلـاـ يـجـوزـ
 اـنـ لـكـيـ الـأـلـفـ الـلـامـ ذـوـ وـلـاـذـاتـ فـيـ خـالـهـ اـفـرـادـ
 وـلـاـشـنـيـةـ وـلـاجـمـ وـلـاـ يـضـافـ اـلـيـ الـمـصـفـرـاتـ وـاـنـاـ
 تـقـعـاـبـهـ اـسـكـافـهـ اـلـيـ الـظـاهـرـ الـإـنـزـيـ اـنـدـلـاـقـوـرـ
 الـذـوـ وـلـاـذـوـانـ وـلـاـذـوـاتـ وـلـاـذـوـكـ وـلـاـ
 ذـوـهـ وـلـاـذـوـهـاـ وـلـاـذـوـهـنـ وـلـاـذـوـهـنـ وـلـاـ
 تـقـولـ مـرـرـتـ بـذـيـهـ وـلـاـذـيـكـ، وـقـدـ عـلـطـ فـيـ
 ذـلـكـ اـهـلـ الـكـلـمـ وـالـكـثـرـ الـمـحـدـ ثـيـنـ مـنـ الـشـعـرـاـ
 وـالـكـاـبـ وـالـفـقـهـ وـكـذـلـكـ زـعـمـ اـبـوـجـعـفـرـ بـنـ
 الـغـاـسـنـ عـنـ اـسـكـابـهـ فـاـيـاقـوـلـهـ فـيـ رـعـيـنـ
 وـذـيـ اـصـبـحـ وـذـيـ كـلـعـ الـأـذـوـاـ وـلـيـسـ مـنـ
 كـلـيـمـ الـمـعـرـوفـ الـإـنـزـيـ اـنـكـ لـاـقـوـلـ هـوـلـاـ
 اـذـوـالـدـارـ وـلـاـخـرـدـتـ بـاـذـوـاـ بـالـمـالـ وـاـنـاـاـدـ
 دـلـاـذـ بـعـضـاـنـ اـهـلـ النـظـرـ كـانـهـ ذـهـبـ اـلـيـ حـمـمـهـ
 عـلـاـ اـصـلـ لـاـنـ اـصـلـ ذـوـذـ وـاـجـمـعـهـ عـلـيـ اـذـ وـاـشـلـ

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْكَلْمَنْ أَشْفَعُ الْجَنَاحِيُّ قَالَ كَانَ
عَمْرِيْنِ الْخَطَابُ رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَىْ دَائِبٍ فَرَقَتْ رِجْلًا
وَوَصَفتْ يَدًّا فَأَعْجَبَهُ مُسَبِّبُهَا فَإِنَّهَا يَقُولُ لِلْمُثْلِ
كَارِبًا كَبَّاهَا غَصْنٌ لِرَوْحَةٍ إِذَا أَغْطَتْ بِهَا وَشَارِبٌ
شَرَقَ الْأَسْهَمَ الْكَبِيرَ الْكَبِيرَ ذَكَرَ بَعْضَ
أَصْحَابِنَا أَنَّ أَبَا عَلِيٍّ حَكَمَ هَذِهِ الْحَكَايَةَ مُعَاهَدًا وَإِذَا
فِيهَا قَالَ أَدْرِيْ أَمْتَلَ بِهِمْ قَالَهُ مِنْ تَقْسِيمِ
عَرْفِ الْجَمِيعِ يَقُولُونَ لِلْبَرِ الْمَطْوِيِّ بِهِ مِلْأَ
الْمَطْرِيِّ قَالَ أَبُو بَكْرٌ قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ
الْبَرِ إِذَا دَرَطَ وَقَالَ أَنْتَ عَبْرَةُ الْجَبَ وَالرَّجِيمَ
وَالْطَّوِيِّ اسْمَاءُ ابْنَيْهِ وَلَمْ يَفْرَقْ بَيْنَهُمَا شَيْءٌ
وَيَقُولُونَ لِلْمُزَلِّ الْمَسْفُرُ وَجَشْرُ وَمَجْشُرٌ
قَالَ أَبُو بَكْرٌ الْجَشْرُ الْقَوْمُ الَّذِي يَبْيَتُونَ مَكَانَهُ
لَا يَرْجِعُونَ إِلَيْهِ نَهْرٌ قَالَ أَبْيَهُ بْنُ وَفَلَانَ جَشْرًا
وَيَقَالُ مَا لِلْجَشْرِ أَدْرِيْ 2 مَكَانَهُ وَلَمْ يَرْجِعْ
إِلَيْهِ وَجَشْرَنَا دَوَابَنَا أَخْرَجَهَا إِلَى الدَّرِيجِ
وَفِي حَدِيثِ عَثْنَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لَا يَعْرِفُكُمْ جَشْرُكُمْ
مِنْ صَلَاثَكُمْ وَهُوَ أَنْ يَخْرُجَ الْقَوْمُ وَإِبْرَاهِيمَ الْمَرْعِيَّ
قَالَ الْأَخْطَلُ

بِيَلَهِ الصَّبَرِ مِنْ غَسَانَ لِخَضْرَوَ وَالْخَزَمَ كَيْفَ قَرَأَ الْفَلْتَهُ الْجَشْرَ
الصَّبَرُ وَالْخَزَمُ قَبْلَتَانَ وَقَالَ بَعْضُ الْمُغَوِّبِينَ
الْجَشْرُ يَقُولُ الْوَرِيقُ حَرْفُ الْحَمَاعِ
يَقُولُونَ لِلْمُثْوِبِ مِنَ الْوَشِيِّ حَمَلَهُ
قَالَ أَبُو بَكْرٌ وَالْمَلَهُ الْأَزَارُ وَالْأَرْدَانَهُ وَلَا
يَقَالُ حَلَهُ حَتَّى يَكُونَا ثَوْبَيْنِ وَيَقُولُونَ لِبَعْضِ
بِسْطِ الْصَّوْفِ حَنْدِلَ قَالَ أَبُو بَكْرٌ الْجَنْبُلُ الْفَرَوُ
عَنِ الشَّيْبَانِيِّ وَالْجَنْبُلُ الْقَصِيرُ مِنِ الْبَحَالِ
وَيَقُولُونَ لِلْحَدْقِ حَمَالِيَقِ
قَالَ أَبُو بَكْرٌ وَالْحَمَالِيَقُ بِوَاطِنِ الْأَجْفَانِ وَقَدْ
حَلَقَ الرَّجُلُ إِذَا اتَّقَلَبَ حَلَاقَهُ مِنْ بَعْدِ قَالَ
غَيْدِيْنَ الْأَبْرُصِ
فَدَبَّ مِنْ وَرَائِنَادَ بَيْبَانَا وَالْعَنْ حَلَاقَهَا مَقْلُوبُ
حَرْفُ الْحَمَاعِ يَقُولُونَ خَارِلَهَا حَمَرَتْ بِهَا الْمَرَأَهُ
رَاسَهَا مِنْ سَيْقَانِ الْحَمَرِ بَرَحَاصَهُ
قَالَ أَبُو بَكْرٌ وَالْحَمَارُ كَلَّا حَمَرَتْ بِهِ الرَّاسُ مِنْ ثَوْبِ
وَمَا اسْتَهِدَهُ وَفِي الْحَدِيثِ حَمَرُوا الْأَيْنِدُ وَأَوْلَوَا
السَّقَا وَالْحَمَرُ مَا قَارَالِهِ مِنْ شَيْءٍ وَحَدَّثَنَا قَاسِمُ
ابْنِ أَصْبَعَ عَنِ الْخَشْنِيِّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ بَشَّارٍ عَنْ دَرِ عَنْ شَعْبَهُ

الشيم

الشيم

يَقُولُونَ لِلْمَرْأَةِ الَّتِي يَنْوِي عَنْهَا زَوْجٌ هَا وَ
يَطْلُقُنَا بَعْدَ الدُّخُولِ شَيْءٌ قَالَ أَبُو بَكْرٌ
وَالثَّيْبُ يَقُولُ عَلَى الذِّكْرِ وَالاِنْتِشِ يَقُولُ رَجُلٌ ثَيْبٌ
وَامْرَأَةٌ شَيْبٌ وَقَدْ ثَبَّتَتِ الْمَرْأَةُ وَحَذَّ لَكَ الْأَبْرَزُ
اسْمُهُ يَقُولُ عَلَى الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ يَقُولُ رَجُلٌ أَبْيَهُ إِذَا هُوَ
تَكُنْ لَهُ أَمْرَزَةً وَامْرَأَةً أَبْيَهُ إِذَا هُوَ بِكَانَ
كَانَتْ أَوْثَيْبًا وَالْجُمُعُ أَيَامِيٍّ وَقَدْ أَمْتَتِ الْمَرْأَةُ
أَيَّمَّا وَأَيْمَّهُ وَأَيُّمًا وَتَأْيِيرُ الرَّجُلِ إِذَا مَكَثَ لَا
يَتَرَوْحُ وَيَعْلَمُ الْحَرِبَ مَائِيَّةً أَفَيْ تَبْقِي النِّسَاءَ
أَيَامِيٍّ وَيَعْلَمُ لَمَائِهُ أَمْرًا وَعَامِرٌ فَأَمْهَلَكَتْ
رَوْحَتِهِ وَعَامِرَهَلَكَتْ كَائِنَتِهِ
وَيَقُولُونَ لِلَّذِي يَنْقُلُهُ عَنِ السَّرَّايفِ—
فَضَيْهُ صَدَاعٌ وَكَسَلٌ يَمْهُولُ
قَالَ أَتُوكُرُوَ الْمَلْهُو السَّكَرُ بَعْدَهُ يَقَالُ ثَلَلٌ
يَثَلِ ثَلَلًا فَهُوَ ثَلَلٌ إِذَا سَكَرَ قَالَ لِلْأَعْشَى
فَقَلَتِ الشَّرِبُ فِي دَرْنَاءِ وَقَدْ مَلَوْ أَشْمَوْ وَكَيْفَ يَشِّهُ
فَأَمَا الَّذِي يَعْنُوزُ حَضْرَةَ الْخَمَارِ وَالرَّجُلُ الَّذِي لَهُ تَابِعٌ
ذَلِكَ مَخْوَرٌ حَدَثَنَا أَحْدَاثُنَّا سَعِيدٌ حَدَثَنَا أَبْنَى كَاهَانَ
السَّتْرِيُّ قَالَ حَدَثَنَا أَحْمَدُ بْنُ عَقِيلِ الْغَرِيَّابِيِّ قَالَ

وَيَقُولُونَ حَرْلَا كَانَ مَحَا خَاصَّةً
قَالَ أَبُو بَكْرٌ وَالْبَرِّ يَكُونُ لِلْمَذَبُ وَلِلْمَذْعُ قَالَ اللَّهُ
عَزَّ وَجَلَ وَهُوَ الَّذِي مَرَحَ الْبَرِّينَ هَذَا عَذَبُ فَرَاتَ
سَبِيلُ الْعَذَبِ بَحْرًا وَأَنْمَاسِي الْبَحْرِ لَا تَسْأَعُهُ وَمِنْهُ
إِشْتِفَاقُ الْمَكِيَّةِ وَهُوَ الْمَشْقُوقَةُ الْأَذْنُ وَفَرْسُ
جَرَادَكَانَ وَأَسْعَاجَرَيِّي وَيَقُولُونَ طَعَامَهُ
دَوْبَتِهَا إِذَا كَانَ ذَا طَيِّبٍ وَمَسَاعِي
قَالَ أَبُو بَكْرٌ وَالْبَنَةُ الْمَرْأَةُ الطَّيِّبَةُ يَعْلَمُ شَرَابَ
ذَوْتِهَا إِذَا كَانَ طَيِّبٌ الرَّجُلُ حَرْفُ التَّا
عَوْنَوْنَ لِنُورِ الْأَسْرَ خَاصَّةً تَنْوِيرٌ
قَالَ أَبُو بَكْرٌ وَالْتَّنْوِيرُ نُورُ السَّبَرِ كَلَهُ وَجَمِيعُهُ
تَنْوِيرٌ قَالَ عَدْكَشْ بْنُ زَيْدٍ
وَمَجْوِدٌ قَدْ اسْهَمَ تَنْوِيرَ كَلَوْنَ الْعِيُوزِيِّ الْأَعْلَاقِ
يَسْهُولُونَ لِلْبَشَرِ بَيْنَقَ وَبَيْتَ بَيْنَقَ إِذَا
كَانَ سَعْوَجًا قَالَ أَبُو بَكْرٌ وَالْتَّنْبِيقُ الْخَسِينُ
وَالْتَّرْبِينُ وَقَالَ أَبُو الْعَبَاسِ قُلْبَتْ يَقَالُ لَهُ
بَيْنَقُ الْكَتَابُ إِذَا جَعَنَهُ وَصَنَّتَهُ وَنَبَقَتْ
الشَّرْقُ قَوْمَتَهُ وَلَذِكَ قَبْلَ بَنَابِقِ الْقَمِيسِ لَا نَهَا
خَسِندَ حَفْتَ الْشَّاءِ

فَرِيز

قال ابو بكر المكور التعلم في جميع اوقات الليل والنهار
 يقولون انا ابكر الياد العشية والشدة بوزيد لضخمه
 لكنك تلوكه بعد وهران اللذ افضل عليك ملامته وعيالي
 قال يعود هن يعني حينما من الميل وتعالى بكرت
 لحبة الغلام اذا سمعت النبات ومنها باكوره الربط
 والعاكمة للبشر المستعمل منه وحدثناه بن اصبع
 قال حدثنا ابو قلايبة قال حدثنا ابو ربيعة قال
 حدثنا حمرين حازم عن ابو شرعن بن زيده عن الزهر
 عن ابن المسبي عن ابي هريرة ان رسول الله صلى
 الله عليه وسلم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
 كان اذا اوى بالباكوره دفعها الى اصغر من
 بالضخمه من الولادان ويقولون بكر في
 حاجته وبكر وانتكر وابكر ويقولون لغير
 من العصا فيبراطيل قال ابو بكر وابراطيل
 حارة مستطيله قال ذو الرمة
 وادان خليل فيبراطيل عشست بلا هز منها في متز عظام
 واجد هابرطيل وانشد بيكوب
 لضخمه من جنوب المصبه لكونه مشدوده بصريح فوق
 خليل طلك من حقائقه اصله تعطيله من كذب ما ثبت او
 قيل

يريد ما صدر من اخبارها واما يريد ما يعرض لها الحسين
 عند الانفراح بليلة وما يقوم له الخاطر من شأننا ويفتا
 للناس بما يضاينا البارك قال الشاعر
 كاز زور القبطر بد علقت بتاركه منه بجمع معهم
 ويقولون لنبتة المحسن النابلط
 قال ابو بكر والنابلط الحجارة المفروشه بالارض
 وروي بيكوب عن الا صبيع ان النابلط الارض
 الملمس او قال مزاجه
 عوایز بخت النابلط بشئ بهار کن بالامام من خدق بخل
 وقال ذو الرمة
 نان المسر النابلط كانها يراه الحشا ياذ ذات الزخار
 والمبلط الذي لا شيء له كانه لصق بالنابلط الشدنا ابو
 على بعض الرجال قال اراه مسلط لا شيء له
 وقال الكسائي الملط الرجل يخوض مسلط اذا افتقر
 ويتولوا باعه لا وسوا الحطا
 قال ابو بكر قال ابو عني الباع ما بين طرفه
 بدی الانسان اذا مدد لها يمينا وشمالا وتعقاله
 لوع ايضا وقد بدت اكبيل اذا قشته بما علوك
 ويهونونه بريت منه بغله وربته شناسه
 قال

وَهُوَ مِنْ قَوْلِكَ تَأْتِيَتْ بِالْمَكَانِ إِذَا احْتَبَسْتَ بِهِ وَقَاتَ
أَعْشَنْ بِأَهْلِهِ لَا يَتَارِي بِمَا فِي الْفَدْرِ بِرِّيقَةُ
وَلَا يَغْضُرُ عَلَى شَرِّ سُوقَةِ الصَّفَرِ
وَيَقُولُونَ أَسْكَافُ الْخَرَازِ خَاصَّةً فِي
فَالْأَبْوَابِ كَرَّ وَالْمَطَابِجِ وَكُلُّ صَاحِبٍ عِنْدَ الْعَرَبِ أَسْكَافُ
وَيَقُولُونَ أَيْضًا أَسْكَافُ قَالَ الشَّاعِرُ
لَمْ يَبْقُ لِالْمَنْطَقِ وَأَطْرَافِ وَشَعْبَتِ الْمَيْسِنِ بِرَاهِنَ أَسْكَافُ
وَيَقُولُ أَيْضًا أَسْكَافُ مَغْرِزٍ وَحَكَى الْفَرَّاجِ أَسْكَافُ بَيْنِ
الْأَسْكَفَهُ وَهُوَ نَادِرٌ وَيَقُولُونَ أَشَدَّ ثَالِثَةِ الْمَالِ
وَالْمَسْوَاقِ قَالَ أَبُو بَكْرُ وَالصَّوابُ أَشَدُهُهُ فَالْأَ
يَعْقُوبُ أَشَدُهُ بِذِكْرِهِ رَفِعَتْ ذِكْرُهُ وَقَالَ أَبُو عُمَرُ وَ
أَشَدُهُ عَرْفَتُهُ وَيَقُولُ أَيْضًا أَشَدُهُ الصَّالِحُ عَرْفَتُهُ
وَنَشَدَهُ كَانَ شَهَدَ أَنَا طَلَبْتُهَا وَيَقُولُونَ لِلْجَرْحِ إِذَا
جَرْحَتْهُ دَانَدَهُ مَلِلَ قَالَ أَبُو بَكْرُ وَالْأَنْدَهُ كَالْأَبْرَدُ
قَالَ أَبُوزَيدَ يَقُولُ لِلرِّجُلِ إِذَا بَرَأَ مِنْ مَرْضِهِ قَدْ
أَطْهَرَتْهُ شُسْ وَانْدَهُ مَلِلَ وَكَذَلِكَ الْجَرْحُ قَالَهُ يَعْقُوبُ
يَقُولُ أَنْدَهُ مَلِلَ الْجَرْحُ إِذَا تَمَاثَلَ بَعْدَ ثَقْرَلَ وَيَقُولُ
كَامِلَتِ الصَّدِيقِ إِذَا سَخَلَتْهُ صَفَّةُ
شَفَّيَتْ مِنْ زَلْخَوَانَ مِنْ لِسَتْ زَلْيَلَادَاءَ لَهُ دَهَلَ السَّقَالُ الْحَرْقُ

میغولوں

ويقولون اردفت الرجل اذا جعله خلفه راجلا
قال ابو يكرو والصواب ارتدفته واردفته اي كما صر
ردف الله قال الشاعر
اذا الحوز ااردفت الشريانهت بالفاطمة الطغون
اي اذا صارت خلفها وكذا الحجوز اسلوا الشريان في حال دعوه
فلا مساعدة ساشروا الامور فاحسنوا بحسبها حتى افوت لمر
يعنى انهم وظفوا الامور حتى لا تأتى لهم ارادتهم اي من جما
بعد هم ويقال ذاته لا تزداد في اي لا تخل رديها
وتفوتها لا تزداد في خطها والرقا ز اللعنة والعنبي
لان كل واحد منها يزداد في صاحبها اي يتبع
ويقولون للطويل انسان خلقة ابسط
قال ابو يكرو لا يطرد الذي في شهادته العليانتو
وطوله في وسخطها وفي حديث علي انه قال الشرع
ما تقول انت ايجا العيد لا يطرد
حرف الا يقولون بنية المقطعة
من الشهد تهان طبختي القبرص
قال ابو يكرو البنية لستة القبرص التي فيها
الازرار اشدها اتو على قال الشهدنا اتن لاندار
يعصر اي الييل اطفال جهنا كاصنافها كلها لغوص البنابق

وَاحْمِرْهُ فَالْزَهْرَى
لَفْدَنَارَتْ بَيْوَتْ بَنِي عَلِيْمَرْ مِنْ الْكَاتِ آئِنَةَ مِلَادَهُ
وَرَوِيَ بِعَصْنِ مُودَهِي الْعَرَبِيَهِ آئِنَهَ مَلَادَهُ وَقَالَ مَلَادَهُ
آنَاهِهِ لِلْجَمِيعِ وَآئِنَهَ وَاحِدَهُ فَأَخْطَلَهُ خَطَا تَائِيَا لَانَهَ مَلَادَهُ
لَبِسَ لَبِسَ يَقُولُ وَالصَّوَابُ آنَامَلَانُ وَجَهَهُ مَلَادَهُ
وَآنَيدَهُ مَلَادَهُ وَجَرَأَهُ مَلَادَهُ وَيَعْلُونَ اسْطَوَانَ
الْمِلَادَهُ تَكَيِّيَ يَشْرِعُ إِلَى الْقَبْلَهُ قَالَ أَبُو بَكْرٌ
وَالْاسْطَوَانَهُ التَّسَارِيَهُ وَكَذَلِكَ اسْطَوَانَهُ الْمَسْجِدِ
وَفِي الْحَدِيثِ إِنَّ أَبَا الْبَاهَهَ هَذِهِ نَفْسَهُ إِلَى اسْطَوَانَهُ
الْمَسْجِدِ وَهُوَ الْأَسْيَهُ أَيْضًا وَيَقُولُونَ لِلْكَثِيرِ
أَحَاضَنَ قَاتَ أَبُو تَكَرُو وَالْأَحَاضُ صَنْبُرٌ مِنْ الْمُشَشِ
وَأَشَدَنَا أَبُو عَلِيٍّ عَنِ الْأَصْحَى
الْكَثِيرِ تَرِيهِ الْخَلْقَ ضَرِيفًا لِرَجَبِ الْبَيْكِ امْ تَبَنْ نَضِيجَ
وَلَغْرِيْرَ رَأْسَرَهُ ارْمَلَهُ وَلَسْرَهُ ارْمَلَهُ ارْمَلَهُ لِلْكَثِيرِ
الَّذِي هَلَكَ عَنْهُمْ أَرَزَ وَاجْحِنَ قَالَ أَبُو بَكْرٌ وَالْمُؤْمِنُ
الْأَرْمَلَهُ امْتَاجَهَهُ قَالَ أَبُوزَيْدٌ يَقُولُ امْرَأَهُ ارْمَلَهُ
وَنَسْوَهُ ارْمَلَهُ وَرَجَالَهُ ارْمَلَهُ وَارْمَلَهُ وَيَقُولُ
لِلرَّجُلِ وَولَدِهِ إِذَا كَانَا مُتَحَاجِينَ ارْمَلَهُ وَارْمَلَهُ
وَقَالَهُ يَعْقُوبُ الْأَرْمَلَهُ امْتَاجَهُنَّ مِنْ جَمَاعَهُ الرَّجَالِ
وَالنِّسَاءِ

وَالْمُنَاهَا وَالْمُرِيْكَنْ فِيمَ نَسَا قَالَ بَحْرَبَرٌ
هَذِي الْأَرَمِلَ قَدْ قَصَّنَتْ حَاجَتَهَا لَقَنْ حَاجَةً هَذَّا
الْأَرَمِلَ الْمَكَدَّ وَالشَّدَّ
أَرِيدَ أَنْ أَصْطَادَ ظَبَابَ سَجَلَّا بَرَعَ الشَّتَّا وَالرَّبِيعَ مَلَّا
وَاضْلَّ هَذَّا إِنْ قَوْلَمْ عَامَ أَرَمِلَ وَسَنَةَ رِبَاعًا إِذَا كَانَتْ
قَلِيلَةُ الْمَطْرُ وَأَرَمِلَ الرَّجُلُ إِذَا تَفَرَّزَ زَادَهُ وَجَنَّ
لِحْدِيْثَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ
فِي بَعْضِ بَغَارِيْهِ فَارْسَلَوْا إِلَيْهِ مَهْرَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ
أَقْعَدَ بَغَارَاتَ الْمَرَادِ فَادْعُ فِيهَا بِالْمَرَكَةِ
وَيَعْوِلُونَ بَخْرَيْ لَذَا إِذَا امْتَحَنَهُ
قَالَ أَبُو بَكْرٍ الْعَوَابُ أَبْخَرَيْ الشَّيْ إِذَا لَمْ تُسْطِعْ
عَلَيْهِ وَقَدْ بَخَرَتْ عَنْهَا أَبْخَرَ فَمَا أَنَا بَخْرٌ فَهُوَ الْمَاضِ
وَمِنْهُ قَوْلَمْ يُبَعِّدُنَا بَخْرٌ بَنَا جَزَائِيْهِ حَاضِرٌ أَبْخَرَ
وَلِبَازِ الْوَعْدِ مِنْهُ أَنَّهُ هُوَ حَاضِرَهُ وَقَدْ بَخَرَتْ
الْحَاجَةَ أَبْخَرَهَا إِذَا قَصَّنَتْهَا وَأَنَّهُ عَلَى بَخْرٍ حَاجَتْكَ
وَبَخْرَهَا أَيْ عَلَى قَضَايَا هَا وَبَخْرَ الشَّيْ إِذَا أَنْفَضَى
قَالَ النَّابِقُهُ فَإِنَّكَ أَيْ قَابُوْنَ صَحَّ وَقَدْ بَخَرَ
وَيَقُولُ أَرَجُّ لِمَطْلِفِ الْمَرَادِيَهْ قَالَ أَبُو بَكْرٍ
وَالْأَرِيْثَيْ الْجَلَّا الَّذِي تَشَدَّدَ بِهِ الدَّابَّهُ وَجَهَّهُ وَأَرِيْ

هذا في الأزل قال أبو بكر رد المكاهن خطأ للأصل
 له في كلام العرب وأنا بريدون المعنى الذي في
 قوله لم ينزل عالما ولا يصح ذلك في استفراق ولا
 تصريف وقد ادعى بالخطأ في هذا أهل الكلام والمعون
 بحدود المنطق حتى عز ذلك جماعة من الخطيبين فأدخلوه
 في خطبهم ولا يجوز لأحد أن يصف الله عز وجل
 بغير ما وصف به نفسه في حكم وحده أو ما ثبت
 به عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ولو صحت
 الكلمة في الاستفراق وتثبتت في التصريف
 ويقويه اللهم صل على محمد قال الله قات
 أبو بكر وقد رد ذلك أبو حمفر بن الحجاج وزعم
 أن العرب لا تستعمل أصناف إلا إلى المظاهر
 خاصة وأنها لا تصناف إلى صنف قال ثم دعوه
 اللهم صل على محمد وعلى آله وآله أحياناً
 لشرين سعيد قال يا رسول الله آن الله أمرنا
 أن نصل عليك فكيف نصل عليك فشككت رسول
 الله صلى الله عليه وسلم حتى تمنوا أنه لم يسئل
 شيئاً له قال قولوا اللهم صل على محمد وعلى آله
 كما صللت على إبراهيم وعلى إبراهيم رب بارك على

محمد وعلى الحمد كما باركت على إبراهيم آن الله حميد مجيد
 حدثناه قاسم بن أصبع قال حدثنا ابن وضاح عن جبي
 ابن عبي في أسناده ذكره وفي هذا الحديث الذي ذكرناه
 دلالة على ما ذكره أبو حمفر يعني أن الماء مضافاً
 إلى ماء ماء يوثق بعربيته ويقولون لشقاقي
 القبة المحبوطة لها طناب قال أبو بكر والآن
 حال القبة وهي لا واجبي أيضاً واحدتها أخيه
 وكانت العرب في أسفارها ومضايدها أدلة
 المجال طنبت بارسان الخيل قال طفيف بصير
 بناءً أقامه
 سعادته أسماء برد محتر وصوتها من تجھي معصبه
 وطنابه بارسان جرد كانها صد واقتامه بادي و
 وقال أمير القيس في مثله
 أطناه أشطان خوص بخياب وصوتها من تجھي مشعر
 والطيبة أيضاً سير يكون على رأس الفوس و فهو لا
 أيفيا وطناب الشجر ورق شعب من أصواتها
 ويقولون إنها للأنان الواحد وكم هو نور
 على أولئي قال أبو بكر وإنما الآية أفعاله وهو مجمع
 الآيات قولوا أنا وإنما مثل إزار وآذرة وحار

حَرْفُ الْبَاءِ

سَوْلُونْ لِضَرِبِ مِنَ الْمُخْلِبِ تَتَحَذَّلُ فِي الْمُعَاصِيمِ
إِرَاقٌ قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ يَارِقٌ وَيَقَالُ
أَصْلُهُ بِالْفَارِسِيَّهُ يَارِجَانٌ وَيَقُولُونْ هُوَ
حَدَّ إِذَا اطَّسَرَ الْعَلَهُ وَيَقَارِرُونْ فِي الْحَقِّ
قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ يَتَعَالَى وَيَقَارِرُونْ =

وَتَقَارِرُوا فِي حَقَّهُ وَكَذَّ لَكَ هُوَ يَتَطَالَهُ وَإِذَا
لَزَمَ الْمِثْلُ الْأَخْرَى حَرَكَهُ فَالْأَدَعَامُ وَاجِدٌ وَإِذَا
كَانَ الْأَخْرَى الْمِثْلَيْنِ سَكَنًا ظَهَرَ التَّضَعِيفُ كَقُولُكَ
لَهُ يَرِدَدُ وَلَهُ يَقَارِرُ مَقَهُ وَيَقُولُونْ حَذَّكَنَهُ
وَلَسَرَهُ فَيَقْتُلُونْ قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ يَنْهِي

وَلَيَشَرِّهُ خَفِيفٌ قَالَ كَثِيرٌ

هَمَّا الْوَاحِ السَّبِيرِ قَيْمَهُ قَرَابِينْ رَدَا فَاهَا وَشَمَا هَا
وَيَقُولُونْ قَدْمَلَنْ شَامَهُ وَهُونَهُ شَامَهُ
وَهَيْنَهُ وَقَالَ يَعْقُوبُ يَقَالُهُ يَامِنْ بِاصْحَابِكَ وَشَامَ
بِحَمَّا يَخْدَهُمْ يَامِنْ وَشَامَهُ أَيْ ذَاتِ الْيَمِينِ
وَذَاتِ الشَّمَائِلِ وَقَالَ يَعْقُوبُ فَوْظُمْ تِيامِنْ
بِاصْحَابِكَ خَطَا وَقَدْ أَجَازَ ذَلِكَ بَعْضُ الْغَوَيْنِ
وَيَقَالُهُ يَامِنْ الْعَوْرَمْ وَيَمِنْ إِذَا اتَّوَا يَمِينَهُ

وَشَامُو

وَشَامُو وَشَامُو إِذَا اتَّوَا الشَّامِرُ وَيَغْرِلُونْ
هُوَ أَصْرُ لَهُ يَكِيَا آنْ قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ لَهُ
يَأْنْ مَشَلِّيَّهُنْ وَاشْتَقَاهُ مِنَ الْأَوَانِ وَالْمَاضِيَّهُ
آآنَ وَهُوَ مِنْ كَابِ فَعِلْيَيْهِ مَثَلِّيَّهُ وَرَمِيَّهُ
مَثَلِّيَّهُ يَحْسِبُ وَلَوَانَ وَاجِيَّهُ عَلَيْهِ فَعِلْيَيْهِ بَاجِيَّهُ
عَلَيْهِ يَوْنَ لَكَنْ كَلِّيَا كَانَ مِنْ خَوَابِ الْهَوَى وَعَلَيْهِ فَعِلْيَهِ
عَسْتَقِيلَهُ عَلَيْهِ فَعِلْيَهِ لَا عَيْرَ بَخُوقَالِ يَقُولُ وَعَادَ
يَعُودُ وَزَعْدَابِنْ قَيْبَيَهُ إِنْ إِنَيَا بَانِيَّهُ مَقْلُوبَهُ مِنْ
آآنَ يَيْيَنْ وَذَلِكَ غَلَطَ لَاهُ لَوْكَانَ شَتَقَانَ مِنْ
الْأَوَانِ لَهَا نَعْلَى إِنَيَا نَوَاعِلَهُ مَا اعْلَمَتَكَ وَلَكَنَهُ
شَتِيقَ مِنَ الْأَتَيِّ وَأَصَدَ الْأَنَا وَهُنَّ الْأَوْقَاتُ
قَالَ الْهَذِيَّ فَكُلِّي إِيْهِ حَذَاهُهُ الْمَيْلُ مُسْتَعْلِمُ دَهَيِّ
وَيَقُولُونْ لَهُ يَرِلَهُ هَذَا إِلَيْهِ كَانَ هَلَكَنَهُ أَيْهَا
قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ لَهُ يَرِلَهُ كَانَهَا وَلَا يَجُوزُ
إِنْ نَدِعُ خَنِّرَ لَهُ يَرِلَهُ اسْتَهِرُ وَاللهُ أَعْلَمُ
ذَكْرِهِنَّا أَسْنَدَتَهُ الْعَامَةُ وَوَضَعَتَهُ
وَغَيْرِهِ وَضَعَهُ هُوَ مِنْ ذَلِكَ قَوْلَهُمْ
عَلَيْهِ حَرْفُ الْهَمَزَةِ هُوَ اللَّهُ الْأَزَلُّي قَبْدَ
بَلْقَهُ وَلَهُ يَرِلَهُ وَأَصَدَ لَهُ إِزْلِيَّهُ وَكَانَ

للمتنبي وَقَوْمٌ هُدُّونْ حُبُونْ مُهْرَوْدْ وَالْمَحَدَّدْ رُ
يُوصَفُ بِهِ الْمَغْرِلْ كَأَيْوَصَفُ بِهِ الْفَاعِلْ يَقَالُ هَذَا
دِرْهَمْ حَزْبِ الْأَمْبَرِيْ يَحْزُوبْ كَمَا تَقُولُ عَدْلَكْ
مُعْنِي مَادِلْكْ وَيَقُولُونْ بِحِينِهِ هُدُّدْ بَدْ
قَالَ أَبُو بَكْرَ الصَّوَابْ هُدُّدْ بَدْ وَقَالَ كَلَاصِحِيْ
الْمَذَبُودِ عَشْ كَبُونْ فِي الْعَيْنِيْنْ وَالْمَهْدُودِ أَيْضًا
يَكُونُ فِي الْمَتَنِيْنِ الَّذِيْنَ اخْتَارُوا التَّكِيدَ وَالْأَصْلُ
يَهُدُودِ هُدُّدَاهُ خَذَفَتِ الْأَكْفَ وَتَقُولُونْ
سَمْتَ الْمَهَاجِرِ هُدُّوكْ قَالَ أَبُو بَكْرَ الصَّوَابْ
خَفْرَى وَالْمَجْعَ أَفْرَى حَرْفُ الْوَرَاءِ
يَعْزُلُونْ وَسُرُّ الْفَوْسِ فَيَخْفِضُونْ
قَالَ أَبُو بَكْرَ الصَّوَابْ وَسُرُّا لِفَوْسِ وَالْمَجْعُ
أَوْتَارَ وَيَقَالُ لِلْبَنِيلْ كَأَيْنَدِيْ الْوَسْرِ
قَالَ ذَوَالرَّنَةِ

يسموا إلى المشرف الأفعى إذا نظرت أدمار حز المها القاص
باب فخر لورث ويتذكر فيكتور الشاعر
قال أبو بكر والصواب وَبِدْ وَمن خفف فقال
وَثَدْ لزمه لا دعاء ملغم لغز بمحاجة التامين
الدار الذي يصبر على ود فان جمعت الواد قلنت

٢٥

فاظهرتْ يَا كَانَ مُدْعِيًّا وَتَقُولُ وَتَدْعُ الْوَيْدَ
أَتَرُهُ تَؤْسِطُهُ وَتَدْفَلُهُ فِي بَيْتِهِ ذَاهِبًا فَالْأَمْكَالُ لَوْدَ
وَلَازِلُهُ وَهُوَ قَاتِلٌ ثَابِتٌ قَالَ الرَّاجِزُ
لَا قَتْ عَلَى الْمَاحِدِ يَلْوَانُهَا وَلَمْ يَكُنْ بَلْفَهَا الْمَوَاعِدَ
وَزَهْرَتْ يَعْقِوبَ بَنْ قَوْمًا يَقُولُونَ الْوَنْدَ وَهِيَ لَغَةُ
خَنْفِيَّهُ وَيَقُولُونَ فَرِسْنَ وَرَدَادُ
قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ وَرَدُّ وَالذِكْرُ وَرَدُّ وَالْجَمْعُ وَرَادُ
قَالَ طَفِيلٌ وَرَادُّ وَحُواشِرٌ قَاجِبَاهَا
بَنَاتِ حِينَانَ قَدْ تَقُولُهُ مَنْجِبٌ
وَيَقُولُونَ لَسَامِرَ بِرْ صَرَ وَزَيْغَهُ فِي حِفْنَوْنَ
قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ وَزَرْفَهُ وَالْجَمْعُ وَزَغَ وَأَوْزَاغُ
وَفِي الْحَدِيثِ عَنْ عَائِشَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ قَالَ لِلْمُؤْمِنِ فَوْلِيسِقَ وَلَوْلَاسِعَهُ أَمْرَ بِقَتْلِهِ
حَدَّثَنَا قَاسِمُ بْنُ أَصْبَحٍ عَنِ الْقَاضِي أَسْعِيلِ عَنِ
أَوْلَيْسِ عَنْ سَلَكِ عَنْ أَبْنِ شَهَابَةِ عَنْ عَائِشَةَ
فَذَكَرَهُ وَيَقُولُونَ فَعَلَ ذَلِكَ أَوْلَ وَهَلَا
قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ أَوْلَ وَهَلَهُ وَرَوْيَ
يَعْقِوبَ عَنِ الْكَسَابِيِّ لَقَتَهَا أَوْلَ وَهَلَهُ وَأَوْلَ
عَيْنَ وَهَكِيرَ الْفَرَّاقَيَّةِ أَوْلَ وَهَلَهُ بَعْيَّا أَوْلَ شَيْ

اذا

وَتَقُولُ شَوْرِ الرَّجُلِ إِنِّي أَسْتَمِيْ كَانَ شَوَارِهِ بَدَأ
وَالشَّوَارِ يَضْمَاتِعُ الرَّجُلُ قَالَ زَهِيرٌ رَكَ
نُقُورَةٌ شَارِي لَا شَوَارِطَهَا إِلَّا الْفَطْوَعُ عَلَى الْأَكْوَارِ وَالْوَ
حْرَفِ الْهَاءِ هَيْقَلُونَ لِجَمِيعِ الْهَمَيَانِ
هَمَيَانِيَا قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ هَا يَمِينُ وَمَحْلِهِ
فِي التَّصْغِيرِ وَالْجَمِيعِ يَحْمَلُ سِرْحَانَ وَمَهْدِيَّتَهُ اَنْ
يَحْضُرُ الْمَلَوْكَ كَتَبَ إِلَيْ رَجُلٍ مِنْ اَدَبِ الْخَدْمَةِ بِصَلَ
كَانِيْ رَجُلٌ مِنْ تَجَارِ الْهَمَيَانِ فَكَلَبَ إِلَيْهِ يَمِينَاتٍ أَوْهَا
جَمِيعَهَمَيَانِيَا عَلَيْهِمَا وَانْتَ قَرْمَشَائِيَ الْمَرَأَيَا
وَهَمَيَانِيَعْنِي فِي عَلَانِ مِنْ هَا الشِّئْ اَذَا سَأَلَ كَانَهُ
لِمَانَاطِ مِنْ الْمَحْرَمَسَالَ وَتَقْدِرُ وَبِهِمِيْ هَمَيَانِ
ابْنِ خَافَةَ الْوَاجِزَ وَيَقُولُونَ اَخْدِتُهُمْ مِنْ
سَلَانَ هَمَرِيَهُ قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ
هَمِيَهُ وَقَدْ هَابَ لِرَجُلِ الشِّئْ هَمَيَانِهِ هَمِيَهُ
وَقَدْ تَقْبِيَّتُ اَنْ رَجُلٌ اَذَا هَبَيَهُ وَتَقْبِيَّنِيْ اَذَا
هَبَيَهُ اِبْنَا وَهُوَ مِنْ اَلْاصِدَادِ قَالَ اَبْنِيْ تَقْبِيلٍ
وَلَا تَقْبِيَّنِيْ الْمَوْنَاهُ اِرْكَهَا اَذَا خَابَتِ الْاَصْدَلِ بِالْمَقْبِرَهُ
وَيَقُولُونَ نَعْنِدُ اَلْاسْتِهِنَالِهِيَا وَرِيَا
قَالَوْا اِيَا قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ هَيَا بِالْكَسَرِ

وَقَارَادِرِاجِز

قَالَ الْوَاجِزُ وَقَدْ كَنَ الْمَلِلِ فَهِيَا هِيَا
وَكَثِيرًا تَسْتَعْلِمُ الْعَرَبُ فِي اسْتِخْنَابِ الْمَلِلِ
قَالَ الشَّاعِرُ ذَاكَ مَا لَعْبَنِي مِنْ ذَلِكَ الْمَلِلِ
وَقَوْلُ الْكَدَاهَةِ بِالْمَلِلِ هِيَا وَيَقُولُونَ بِوَهْرٍ
مَهْوَلَكَ قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ هَمَيَلِ بِوَهْرٍ
هَمَيَلِ وَامِرَهَا يَمِينُ بِيَمِينِهَا لِمَنِ الشَّيْنِ كَمُولِيَنِ
مُولَاصُنُهَا يَمِينُ وَيَقُولُونَ هَمَمُ فِي اَمُورِ
هَمَادَهُ لِعَنْوَنِ سَلَانِيَهُ قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ
هَمَادَهُ بِالْهَمَزِ بِقَالَ هَدَأَتِ الْحَمَالَتِ تَهَدَأَهُ
هَدَأَهُ وَأَنْتَهُمْ نَعْدَنَا هَدَأَتِ الرَّجُلِ اَيْ
سَلَكتُ كَاهَدَاتِ الشَّيْنِ اَهَدَهُهَا هَدَأَهُ حَتَّى
هَدَأَهُدُ وَأَذَا اَضْرَبَتِ عَلَيْهِ بِكَفِكَ حَتَّى بِنَامِ
قَالَ اَعْدَى بْنُ زِيدِ الْعَبَادِيَّ
تَسْتَرِحُنِي كَافِي هَدَأَا حَلَلَ الْقَبْرِ عَلَى الْوَفِيَّ الْأَ
فَامَا الْمَهَادَةُ بِالْتَّشْقِيلِ فَالْمَقْدَارِيَ تَكْسِرَ
يَقَالُ هَدَهُ اَلْأَمْرُ كَمَدُهُهَدُهُ اَذَا اَغْلَبَهُ وَسِ
ذَلِكَ قَوْلُهُ مُرْتَبَتُ بِرَجْلِهِ هَدَكَ مِنْ رَجْلِهِ وَهَذِهِ
مِنْ رَجْلِي غَلِيَكَ وَفَصَلَكَ وَتَقُولُ اَهَدَهُ
الرَّجْلُ عَلَيْهِ مَذْهَبُ الْمَدْحُ فَاهْمَقْوَلُهُرَجْلُهَدُهُ

اذ هم احوي من الربيع حاصدة والعين بالكميد الماري
وينهكون للمرجل من الشيعة شاع على وزن فاض
، فخودن اصطلهم في خطأ ويجتمعون به على شعاعة
، ثم قاضي وقضاءه وبصعر ونه مشوب بعـ
حيـ قالـ بـعـضـهـمـ لمـهـريـ لـقـدـ قـادـ الشـوـيعـيـ هـنـوـقـهـ
قالـ اـبـوـبـكـرـ وـالـصـوـابـ شـيـعـيـ مـسـرـبـ أـلـيـ الشـيـعـهـ
وـقـوـمـ شـيـعـيـونـ وـرـجـلـ شـيـعـيـ اـذـ اـحـقـرـهـ
وـشـيـعـهـ الـرـجـلـ حـاـصـتـهـ وـاهـلـ شـيـعـهـ قالـ اللـهـ عـلـىـ
وـانـ مـنـ شـيـعـهـ لـأـرـهـيمـ وـيـقـولـوـزـ هـمـ فـيـ شـعـرـ
قالـ اـبـوـبـكـرـ وـالـصـوـابـ شـيـعـ نـقـولـ شـيـعـ شـيـعـ

سَأَلَهُ أَمْرُوا لِقَائِمٍ
شَوَّيْسَعَ أَهْلَنَا أَقْطَانَهُ وَهُنَّا وَحْيَنَدَ مِنْ عَنَّا شَجَعَ وَرَبَّ
يَقُولُونَ شَطَ الْفَرَسِ قَالَ أَبُوبَكْرُ وَالصَّفَّارُ
شَذَّ بَيْثَدَ شَذَّ وَذَّا وَكَلَّا خَرَجَ عَنْ شَكَلِهِ خَوْشَافَةً
شَوَّرَةً مِنْ عَسَلٍ قَالَ أَبُوبَكْرُ وَالصَّفَّارُ
وَأَشْرَقَةً لَغَةً وَأَشْتَرَتْهُ وَيَقُولُونَ لَمَشَابِي
بَغْرَبَ يَكْلِشَانِي وَلِكْفُونَ فِي الْجَهَنَّمِ
قَالَ أَبُوبَكْرُ وَذَلِكَ مُحَمَّداً لَكَ وَلَا وَجْهَ لِلَّازِفِ

يَبْرِزُ الْأَيَّالُ وَالْأَطْمَرَةُ وَفِي ذَلِكَ لَوْسُورَهُ وَالْجَمَاعُ سَاكِنُينَ
وَيَقُولُونَ رَجُلٌ مُشَاهَدٌ
قَالَ أَبُو يَكْرُو وَالصَّوَابُ رَجُلٌ شَاهَادَ كَانَهُ يَأْخُذُ مِنْ
النَّاسِ الْأَسْتِيرَ وَيَسْعَدُ كَمَا يَسْعَدُ الْمُسْرِنُ الْجَدِيدُ
وَيَأْخُذُ مِنْهَا شَيْئاً فَشَيْئاً وَيَقُولُونَ حَمَاعَيْهِ
الشَّقَهُ شَقَقُ قَالَ أَبُو يَكْرُو وَالصَّوَابُ شَقَقُ
وَشِيقَاقٍ وَكَلِمَاتٍ كَانَ عَلَى وَزْنِ فَعْلَهُ صَحْوَرُ الْأَوَّلِ
جَمَدَ يَأْتِي عَلَى فُعَالٍ قُعَالٍ قِيَاسًا يُطْرَدُ وَرَبَاحَاءُ
عَلَى فَعَالٍ سَخُونَ بُرْمَهُ وَبِرَامُ وَبِرَمُ وَجَهَهُ وَجَمَرُ
وَجَنَامُ وَكَذَلِكَ قَبَهُ وَقَبَهُ وَقَنَابُ وَالْعَامَهُ
تَقُولُ قَبَهُ وَهُوَ خَطَافٌ مَا شَقَقَ بِالْكَسْرِ
جَمَعَ شَقَهُ وَهُوَ مَا شَقَقَ مِنْ لَوْحٍ أَوْ لَوْبٍ أَوْ لَوْبَهُ
وَهُوَ مِنْ كَابِدٍ فَعْلَهُ وَفَعْلٌ وَيَقُولُونَ شَورَهُ
الْحَرَوْسُ وَالْبَيْتُ قَالَ أَبُو يَكْرُو وَالصَّوَابُ
شَوارُ وَالشَّوارِ مِتَاعُ الْبَيْتِ وَقَالَ أَبُو يَكْرُوشَارُ
الرَّجُلُ وَشَارَتَهُ وَهِيَتِدُ وَرَجُلٌ شَهِيرٌ حَسَنُ الشَّارِهُ
وَرَجُلٌ شَهِيرٌ حَسَنُ الصُّورَهُ وَقَالَ يَعْقُوبُ بِقَالُ
حَسَنُ الشَّورَهُ وَالشَّارِهِ إِذَا كَانَ حَسَنُ الْهَيْهَهُ
وَالشَّوارِ إِذَا هُنَاجَ الرَّجُلُ بِقَالُ ابْدَالُهُ شَوارِهُ

بیان

أَذْهَرَ حُوَيْرَ مِنَ الْوَبْعَ حَامِدًا وَالْعَيْنَ مَا يُؤْمِنُهَا الْحَارِي
وَيَقُولُونَ لِلرَّجُلِ مِنَ الشِّعْيَةِ شَاعِ عَلَى وَزْنِ قَاضٍ
وَيَقُولُونَ أَصْلَهُمْ فِي نَخْطَابٍ يَجْعَلُونَهُ شَفَاعَةً
شَفَاعَةً قَاضِيَ وَفَضَّاهَ وَيَصْنَعُونَهُ شَوْبَعَةً
حَتَّى قَالَ لِعَصْنَاهُمْ الْجَمِيعِ لِقَدْ قَادَ الشَّوْبَعَيِّهِ مَنْوَعَةً
قَالَ أَبُوبَكْرُ وَالصَّوَابُ شَيْعَيِّهِ مَسْوَبٌ أَلِيَ الشَّيْعَةِ
وَقَوْمٌ شَيْعَيُونَ وَرَجُلٌ شَيْعَيِّيٌّ أَذَا حَقَرَ شَدَّهُ
وَشَيْعَةُ الرَّجُلِ خَاصَّةٌ وَأَهْلُ مَجْبَرَتِهِ قَالَ اللَّهُ عَلَى
وَانِّي مِنْ شَيْعَتِهِ لَا بِرَهِيمٍ وَيَقُولُونَ زَهْمٌ فِي شَيْئٍ
قَالَ أَبُوبَكْرُ وَالصَّوَابُ شَيْعَ نَقْوَلُ شَيْعَ شَيْعَ
شَيْئًا قَالَ امْرُوا الْقَتْلَى
فَتَوَسَّعَ أَهْلُنَا أَقْطَانًا وَسَمَّنَا وَحَسَّنَ مِنْ عَنَانَ شَيْعَ وَرَبِّ
وَيَقُولُونَ شَطَاطُ الْفَرَسِ قَالَ أَبُوبَكْرُ وَالصَّوَابُ
شَدَّ بَيْثَدَ شَدَّ وَذِي وَكْلَةٍ خَرَجَ عَنْ شَكْلِهِ فَخُوَشَّادٌ
شَوْرَةٌ شَوْرَةٌ مِنْ عَسْلٍ قَالَ أَبُوبَكْرُ وَالصَّوَابُ
شَوْرَةٌ مِنْ عَسْلٍ مِنْ قَوْلِكَ شَرَّتُ العَسْلَ شَوْرَةٌ
وَأَشْرَقَهُ لَغَةً وَاسْتَرْتَهُ وَيَقُولُونَ لِشَابٍ
عَطَّرٍ يَكْلُ شَنَاءً يَوْمَ الْحِقْرَنَ فِي الْهَبَّا
قَالَ أَبُوبَكْرُ وَذَلِكَ مُحَمَّدًا لَأَفْلَأَ وَجْهَ الْمَلَفِ

بَيْنَ الْيَوْمَ الْهُزَّةِ وَفِي ذَلِكَ لَوْشَرُوا جَمِيعَ سَاكِنَيْنِ
وَيَقُولُونَ رَجُلٌ مُشَاهَّدٌ
قَالَ أَبُو مَكْرُورَ الصَّوَابُ رَجُلٌ شَهَادَ كَانَ هُنَّا فَدِينَ
النَّاسُ الْيَسِيرُ وَيُشَحِّذُ كَمَا يُشَحِّذُ الْمُسْنَى لِحَدِيدٍ
وَيَاخْدُمُهُ أَشْيَا فَثِيَا وَيَقُولُونَ الْحَمَاعِيَّةُ
الشَّقَّهُ شَقَّقُ قَالَ أَبُو مَكْرُورَ الصَّوَابُ شَقَّقُ
وَشِقَّاقُ وَكُلَّمَا كَانَ عَلَى وَزْنِ فَعْلَهُ صَنْوُرُ الْأَوَّلِ
وَجَعْدُ يَا يَتَّعْلِي فَعَالَ قِيَاسًا يُطْرُدُ وَرَبَاحَاءُ
عَلَى فَعَالٍ كَنُوبُرَمَةُ وَبِرَامُ وَبِرَمُ وَجَعْدُ وَجَعْدُ
وَجَامُ وَكَذَلِكَ قَبَهُ وَقَبَبُ وَقَبَابُ وَالْعَامَهُ
تَقُولُ قَبَبُ وَهُوَ خَطَافًا مَا شَقَّقَ بِالْكَسْرِ
جَعْشَقَهُ وَصَوْمَا شَقَّقَ مِنْ لَوْحٍ أَوْ لَوْبٍ أَوْ لَوْبَهَا
وَهُوَ مِنْ نَابِبٍ فَعْلَهُ وَفَعْلُهُ وَيَقُولُونَ شَورَهُ
الْمَغَرِبِيُّ وَالْبَيْتُ قَالَ أَبُو مَكْرُورَ الصَّوَابُ
شَوارُ وَالشَّوارِيْتَاعُ الْبَيْتُ وَقَالَ أَبُو مَكْرُورَ شَوارُ
الرَّجُلُ وَشَارَتَهُ وَهَيْنِهُ وَرَجُلٌ شَهِيرٌ حَسْنُ الشَّارِ
وَرَجُلٌ شَهِيرٌ حَسْنُ الصُّورِهُ وَقَالَ يَعْقُوبُ بِقَالُ
حَسْنُ الشَّورَهُ وَالشَّارِهُ اذَا كَانَ حَسْنُ الْهَيْهَهُ
وَالشَّوارِيْتَاعُ الرَّجُلُ بِقَالُ ابْدَالَهُ شَوارِهُ

يَعْلَمُ سَلَانَ قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابِ سَأَلَتْ فَلَانَا
 وَهَا بَيْنَاهُ لَا إِنْ أَذَا سَأَلَ كُلُّ مِنْهُمْ صَاحِبَةً وَالشَّدَّادَ
 أَسَأَلَتْ رَسُولَهُ الدَّارَ أَمْ لَمْ يَسْأَلْهُ وَإِنَّا عَلَى طَوَافِ
 ذَلِكَ لَأَنَّهُمْ بَنُوهُ مِنَ الْمَسَلَهُ وَتَوَهُوا بِهِمْ أَصْلَاهُ
 يَغْوِلُونَ أَخْدُهُ الْسُّلْطَانُ قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابِ
 سُلْطَانٌ وَسِلْطَانٌ وَقَالَ الْكَبِيرُ يَعْلَمُ بَنْ أَدَوَاءَ
 السَّيْلَاتِ الْمَهْوَالِيَّاتِ وَتَقَالُ سُلْطَانُ الرَّجُلِ فَهُوَ
 سَلْطُوكَ وَاسْلَهُ اللَّهُ وَاسْلَهُ أَبْنَى قَبْيَةَ
 فِي السُّلْطَانِ أَدَارَ الْحَيَاةَ أَصَابَنِي قَبْيَةَ لَا يَكْرِيزُنِي نَائِبَنِي
 وَيَقُولُونَ السُّوْرِيقَ قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابِ
 السُّوْرِيقَ قَالَ زَيَادُ الْأَعْجَمِ
 تَكْلِفُنِي سُوْرِيقُ الْكَرْمِ حَرْمَ وَمَاجِرَمْ وَمَادَالِ السُّوْرِيقَ
 وَيَقُولُونَ بَنْ فَلَانَ شَكِيلَ
 قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابِ السَّكَاكَهُ وَقَالَ الْكَبِيرُ
 السَّكَاكَهُ وَالسَّكَاكَهُ الْمَهْوَالِيَّاتِ الْمَهْوَالِيَّاتِ
 لَا أَفْعُلُ ذَلِكَ وَلَا نَزُوتُ فِي السَّكَاكَهُ وَفِي السَّكَاكَهُ
 وَلَا أَفْعُلُهُ وَلَا نَزُوتُ فِي الْلَوْحِ وَالْمَوْحِ الْمَهْوَالِيَّاتِ
 قَوْرِيَّ نَهْدِيَ نَهْدِيَ نَهْدِيَ قَوْرِيَّ
 قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَقَدْ أَوْلَعَ بِذَلِكَ كَثِيرًا مِنَ الْكَابِ وَالْأَدَبِ

وَالشَّهْرُ

وَالشَّهْرُ اَشْدَدُنِي الْوَعْلَى اَسْعِيلَ بْنَ القَسْمِ لَأَبْعِلَنِي
 الْأَعْرَابِيَّ صَاحِبَ لَهُ يَقُولُ
 قَدْ طَرَقَ بَعْدَادَ أَصْنَقَ الْأَرْضَ طَرَقًا سِيَّامِ بْنَ قَصْرَهَا وَالْأَصْنَاقَ
 وَالصَّوَابِ لَا سِيَّامَ وَلَا سِيَّامَ بَا اَشْدَدُدَ لَوْلَخْفِ
 وَلَا يَجُوزُ خَدْفُ لَا الْبَتَّةَ وَمَعْنَى بَنِي مِثْلِ وَزْنِهِ فَعَلَّ
 وَمَخْرُجُهُ مَخْرُجُ شَبِيدَ وَنِدَّ وَيَشَلُّ وَأَصْلُ اَشْتَقَاقَهُ
 مِنَ الْمَسَاَوَاهُ وَلَكِنَ الْوَاوَالْتَقْلِيلُ يَا لَلَّهُمَّ بَعْدَهَا
 وَلَزْنَهَا الْأَدْعَامُ وَيَقُولُ هَسْيَانُ وَهُمْ أَسْوَأُ
 وَالَّتِي الْمَكَانُ الْمَسْتَوَى وَقَالَ الْعَجَاجُ
 فِي بَيْضِ وَذَعَانِ بِيَسَاطَسِيْيُّ اَبِي سَوَّ
 وَيَقُولُ فَلَانَ فِي سِيِّيْرِهِ وَسِوَادِرِ اَسِيَّهِ وَهِيَ
 الْمَنْعَهُ وَالْمَنْعَهُ اَرْضُ مِنْ اَرْضِ الْعَرَبِ صَمْبَتْ بِلَلَّهِ
 لَا سَنْتُو اِيمَانْ حَرْفُ الْمَشْتَقِ
 وَيَقُولُونَ قَاهِكَهَةَ شَتُّوْنَيْلَهْيَقَهَهَ النَّا
 قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابِ شَتُّوْنَيْهِ مَتَسْوَوِيَّهِ
 الشَّتُّوْنَوْفَالَّهُ دُوَالِرَمَهُ
 كَاهَ النَّدَأِ الشَّتُّوْنَيْهِ فَعَنَّ كَاهَ وَعَلَى اَشْبَهَ الْاَنْيَابِ
 قَالَهُ أَبُو بَكْرٍ وَبِنْسَبَهُ إِلَى الصَّيْفِ صَيْفِيَّ وَإِلَى الْمَزِيفِ
 مَزِيفِيَّ وَإِلَى الْرَّبِيعِ رَبِيعِيَّ قَالَ طَفَلُ

كثيرون الطعن قال المذكي
 وَسُوْدَةً مَا الْمَوْدِ فَمَا قَلْوَنَهُ كَلْوَنَ التَّوْرَ وَمَا سَارَهَا
 وَنَقُولُونَ سَخْنَهُ عَيْنَ قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ سَخْنَهُ
 عَلِمَثَالٍ فَعَلَهُ يَقَالُ سَخْنَتْ عَيْنَهُ سَخْنَهُ وَسَخْنَهُ
 وَأَسْخَنَهَا اللَّهُ وَرَجُلٌ بَخِنَ الْعَيْنِ وَكَذَلِكَ قَرْةُ الْعَيْنِ
 عَلِمَثَالٍ فَعَلَهُ أَيْضًا وَالْقَرَالْبَرْدُ وَكَذَلِكَ الْعَرَةُ
 وَلَعِمَرْ قَرْ وَلِيلَةُ قَرَةُ أَبِي بَارَدَهُ كَفَيْنِ الْأَمْثَالِ
 قَرَةُ كَتَتْ قَرَةُ تَقُولُ قَرَتْ عَيْنَهُ تَقَرَ وَتَقَرَ وَقَدْ قَرَ
 بِهِ عَيْنَاهُ وَنَقُولُونَ سَخْنَهُتْ فِي الْأَمْرِ
 قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ سَعِيَتْ أَسْعَوْسِيَا وَسَعَاهُ
 وَالسَّعِيدُ وَعَيْشَدِيهُ وَكَلْعَمِيْنِ خَيْرٍ وَبَرَضُو
 سَعَى قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَ فَاسْعَوْا إِذْ ذَكْرَ اللَّهِ
 وَنَقُولُونَ جَمِعُ السَّوَادِ أَسْوَدَهُ اَنَاتْ
 قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ سَوَادَاتْ دَسَودَ وَكَذَلِكَ
 كُلُّ مَكَانٍ عَلَى فَحْلِ شَلْحَرَاءِ حَرَاءَتْ وَحَرَوزِ عِمْ
 سَيِّبُو يَهُانَ مَكَانٍ مِنْهَذَا النَّابِ بَعْنَيْ بَابَ اَفْعَلَ
 مَا لَا يَكُنْ مِذْكُورَهُ بِالْوَاوِ وَالْفَوْنِ فَلَا يَجِدُ مُوئَنَدَ بِالنَّا
 وَأَمَا يَأْتِي جَمْعُهُ عَيْلَ فَعَلَ شَلْحَرَاءِ حَرَاءَ وَخَصَرَ وَخَضرَ
 الْأَيْلَ الصَّرَوْرَةَ وَنَقُولُونَ مَاسِنَتْ فَلَانَّهُ هَنَّا

رَبِيعُ السَّنِينَ يَفْتَحُ الْمَسِيرَ قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ
 السَّمِنَ بِإِسْكَانِهِ وَلَقَدْ أَسْمَنَوا إِذَا كَثُرَ مِنْهُمْ وَسَمِنَتْ
 الطَّعَامَ أَسْمَنَهُ أَذَا أَعْلَمَهُ بِالسَّمِنِ وَأَشْدَدَ إِذْنَ قَيْبَهُ
 هُمُ السَّمِنُ بِالسَّنَوتِ لَا لَمْنَعَنَهُمْ وَهُمْ مَعْنَوْنَ جَاهِهِنَانِ يَقْرَدُ
 وَالسَّنَوتِ الْكَوْنَ وَالْأَسْرِ الْخَدِيْعَهُ وَيَقَالُ السَّنَوتِ
 الْعَشَلُ وَيَقَالُ الشَّنَوْتُ أَيْضًا وَيَقْرَدُ يَذْ لِلْكَابِذَلَهُ
 الْعَيْدِ إِذَا فَزَعَ قَرَدَانَهُ وَيَقُولُونَ لِجَعُ السَّالِبِينَ
 سَيُوسِرَ قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ سَالِبِينَ وَسَوَاسِ مُثَلَّ
 صَاهِمَ وَصَوَامِرَ وَرَكَبَ وَرَكَابَ وَيَقَالُ الْأَيْضَا سَاسَهُ
 بِلَوْزَنَ فَعَلَهُ مُثَلَّ كَفَرَ وَلَكَفَرَهُ وَفَاجِرَ وَجَنْجَرَهُ وَلَا
 نَعْلَمُ فَاعْلَاجَ عَلَى فَعَلَ يَكْسِوَالَهُ وَالْعَلَمُ مِنْ ذَلِكَ
 سَاسَنَ لِبِسُوسَنَ نِسِيَا سَاسَةَ وَالْعَامَةَ يَقُولُونَ سَاسَسَ
 سَيِّسَ وَأَشَدَّ أَبُو العَبَاسِ الْمِبَرِ لِيَعْضُ الْأَعْرَابِ
 هَيْتَوْنَ لِيَتُوْنَ أَيْسَارَدَهُ وَوَلِيسَرَهُ
 سَوَاسِنَ تَكُوْمَةَ أَيْسَارَهُ

قَرَدَانَ شَرَ يَعْنُونَ نَافِسَكَهُ
 قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ سَارِرَ بِالرَّازِيْقَالِ سَارِرَ
 وَسَارَ مُثَلَّ هَايِرَ وَهَارِهِنَ قَالَ سَارِنَاهُ عَلِيْفَلَ
 كَفَوْهُمْ رَجَلَ مَلَهُ وَكَبِشَ صَافَهُ وَطَرِيقَهُ كَانَ أَذَا كَانَ

في الأبنية وفي الحديث أكل السفريج يذهب بطن القلب
حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْمَقْبَرِيِّ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَوْنَانَ
مُحَمَّدُ بْنُ يَوسُفَ الْكَعْبِيِّ قَالَ حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ زَكْرَيَا الْبَلَازِ
قَالَ حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ أَزْهَرَ الْوَاسِطِيِّ عَنْ أَبِيهِنَّ عَنْ أَنَّهُ
قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَذَكَرَهُ الطَّاغِيَةُ
الشَّقْلُ وَالظَّلَّةُ وَالْمَرْأَةُ لِمَا نَعْلَمُ سَكَنَ حَبْنَ
الْمَدِينَةِ قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ سَكَنَهُ وَجَعَلَهَا سِكْكَهُ وَكَذَّالِكَ
ذَهَبَنَا إِلَى السَّكَنِينَ فَلَمَّا سَكَنَ قَبْيَاجُ السِّكْكَهُ
الَّتِي تَهَافَتْ لِلْأَرْضِنَوْنَ وَيَقُولُونَ لِمَ حَضَرَ
سَكَنَهُ - ثُمَّ تَصْبِيَهُ شَدَّ الْفَوْقَ قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ
شَوْدَانِقُ وَشَوْدَقُ وَشَوْدَنِقُ وَشَدَّنِقُ وَأَصْلَهُ
بِالْفَارِسِيَّهُ سَوْدَانِهُ فَعَرَبَ وَقَالَ لَبِيَهُ
وَكَانَ مِنْهُمْ سَوْدَانِقًا فَخَرَجَتْهَا سَهْلَةً فِي يَوْمِ طَلَّ
وَيَقُولُونَ سَهْلَةً لَوْلَاحِدَةَ الشَّهْلِ
قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَذَلِكَ خَطْأًا لَأَنَّ النَّبْلَعِنْدَ الْعَرَبِ
جَمِيعًا لَوْلَاهُمْ لَفَظَهُمْ مِثْلَ الْحِنْلَ وَالْغَنْمِ وَوَاحِدَهُ
النَّبْلُ لَهُمْ وَتَدْعُ كَانَ وَاحِدَ الْحِنْلَ فَرَسَ وَقَالَ
يَعْقُوبُ تَقُولُ أَبْنَلَتِ الرَّجُلُ سَهْلًا إِذَا اعْطَيْهُ
سَهْلًا وَقَدْ نَلَهُ بِنَيْلَهُ إِذَا أَرَمَاهُ بِالنَّبْلِ
وَأَخْرَجَهُ بِنَتَّهُ - خَصَّرَتْهُ فِي الصَّبِيَّهِ التَّبِكَرِ

قَالَ

قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ سَيْكَرَانَ بِضمِّ الْكَافِ وَذَكَرَهُ
أَنَّ لَهُ بِحَاجَتِهِ الرَّازِيَّ بَاعَ وَانْشَدَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ حَنْيفَةَ الْأَصْنَانَ
لَهُدَى بْنِ الرَّاقِعِ
وَشَفَشَ حَرَ الشَّمْسَ كُلَّ بَقِيَّةٍ مِنْ الْمُنْتَهَى الْأَسْيَكَرَانَ وَأَطْلَأَ
وَبَقَرُونَنَ لِلْمَدِينَةِ الَّتِي تَفَلَّجُ بَهَا لَا يَضْرُبُهُنَّ فَيَقُولُونَ
قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ سَكَنَهُ وَجَعَلَهَا سِكْكَهُ وَكَذَّالِكَ
السِّكْكَهُ مِنَ الْمَخْلُ وَهِيَ الْطَّرِيقَةُ الْمُصْطَفَةُ مِنْهُ وَالسِّكْكَهُ
أَحَدِي سِكَنَ الْمَدِينَةِ وَهِيَ بَعْدَ الدَّوْرِ الْمُصْطَفَهُ فِي الْأَزْقَهِ
وَالسِّكْكَهُ أَيْضًا الَّتِي يَضْرُبُ عَلَيْهَا الدِّرَاهُمُ وَجَعَلَهَا سِكْكَهُ
وَالْعَوَامُ يَفْتَحُونَ هَذَا كُلَّهُ وَالصَّوَابُ كَسْمٌ
وَيَقُولُونَ سَكَرَانَ بِيَمْنُونَ نَهَنَ سَكَرَانَ
قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ سَكَرَى وَسَكَرَانَ مِثْلَ رَبَّيَا
وَرِيَانَ وَذَكَرَ يَعْقُوبَ أَنَّ قَوْمًا مِنْ بَنِ اسْمَاعِيلَ يَقُولُونَ
سَكَرَانَهُ وَذَلِكَ ضَعِيفٌ رَجِيَّهُ وَلَمْ يَرِدْ اسْمَاعِيلَ لِغَاتٍ
يَرِغُبُ عَنْهَا وَقَالَ أَبُو حَاتَمَ لِمَنْ اسْمَدَ فِي الْلُّغَةِ مِنْ أَكْبَرِ
لَا يَوْهَدُ وَقَدْ قَالَ عَمَّارَةُ بْنَ عَقْيلَ الْمَصْرَوَةَ رَيَانَهُ
إِنْشَدَهُ ثَانِيَّا إِبْرَاهِيمَ رَحْمَهُ اللَّهُ
وَمِنْ لَبِلَهُ بِتَهَاهَ غَيْرَ آثَمَ بِشَاهِيَّةِ الْجَلِيلِ رَيَانَهُ الْقَلْبِ
وَكَانَ أَبُو حَاتَمَ لَمْ يَشُقْ بِعَرَبِيَّهُ عَمَّارَةَ

وَلَا مَلِكٌ لِمَغَانٍ يَوْمَ لِقَيْتِهِ بِأَمْهِ يُعْطِي الْقَطْوَطَ وَبِأَفْقَحِ
حِرْفَ الشَّيْنِ يَقُولُونَ لِمَا بَعْدِ
سَنِ شَتَّاعِ سَنِعَةِ قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ
سَلَعَهُ بَكْسَرَ أَوْلَهُ وَاجْمَعَ سَلَعَهُ وَسَلَعَاتِ يَقِيلِ
اسْلَعَ الْمَرْجُلُ إِذَا كَسَرَتْ سَلَعَةَ وَأَنْشَدَ الْمَرْزُدُ
وَقَدْ يَلْعَبُ الْمَرْءُ الْمَلِيمُ اضْطَنَاعَهُ وَلِعْنَتُ نَقْدَ الْمَرْءِ وَهُوكَرُمُ
يَقُولُونَ لِلْمَلَأِ الْمَكْنَزَ مِنَ الصَّفَرِ سَضَّاءِ
قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ سَيِّطُ الْمُغَلِّي مَثَالٍ فَيَحْلُ
قَالَ الْطَّرْمَاحُ يَصْفِلُ وَرَأِ

بعض المراة كارت سفلاته لوز النؤور جرى عليه الامد
جنسه صهارته فظل عثاءه في سيطرة كفيف له بتردد
قال ابو يكرب العثان الدخان وقال يعقوب النؤور شحة
توفى دخنه ابي كفاف عليه طست او سيطرة تعلق دخانه
كما فهو نهذا مالصق من الدخان بالطست او السيطرة
تمذر في محرز الابره فيبقى سواده ظاهرًا قال ابو علي
في ثاب فعال من المدوه والمقصور ان السلاوة ما
يسلي على الجهل بعد ان يخل على البعير من سيطرة لها وسفرة
وسما لتدعنه عند قراءة الكتاب فقال هود حينيل في كلم
العرب ويقال السيطر طاش صغير وقد روى بعضهم بذلك

سلط وقع ذلك في كتاب العين وشعر الطرماح
يقولون فلان سلف فلان ذاتروعا
قال أبو بكر الصواب سلف وهم الأسلاف وقال أوس
ابن حجر قال الفارسية لهم غير منكرة وكانت به ضيفر سلف
والضيفر نان المستشار بيان ويقال أيضا سلف قال
ابو بكر وجدت بخط أبي رحمة الله الشدّى بخط محمد بن عبد الله
الحرجاني كاتب على بن عبد العزير قال أتشدنا ابو علي
محمد بن عبد الصمد القرشي لعثمن بن عفان رضي الله عنه
تعذر عليه أن يقارضه ذئباً واحداً شعبانياً فاملاه له عثينا
فلم يقلوا بالعذير لاسترها لما ملأه له منه تعيبة قلنا
معاذ الله السلفي تحسن مرتة هان أدهنا أكثرها أفسد الحدا
إذا اشتئت ان تقل فزر متابعاً وإن شئت ان تزداد حجا وزراً
هكذا قال فلوي قلوب وأنا اشتريت به لأن لولا
يليه إلا الفعل ظاهرًا وحضر الامم أن كفولك لوانك
خارج فان سبيوه رحم ان هنا مرفة وعنة بالابتداع
ابي عبد الله وأما السلف فالحراب
رب يقولون سخر حار وسترى جبله

قِطْرٌ وَالْمُجْعَقْ قَاطِرٌ وَالشَّدَّ الْخَلْبِل
 لِيَسْ لِعْلَمَا حَوْيِي الْقِطْرُ تَأَلِفُ الْأَلَامَ وَعَاهَ الْصَّدُّ
 وَقَالَ يَعْقُوبُ الْقِطْرُ الْقَصِيرُ وَالشَّدُّ
 سَهْنُ الْمَطَابِيَا يَشْرِبُ السُّورُ وَالْحَسَنَا
 قِطْرٌ حُوَارُ الْأَذْهَارِ تَحْ أَبْشَرُ
 وَالْقِطْرُ اِيَّا الْجَلِلُ الشَّدِيدُ
 وَبَقُولُونَ بِجُمْعِ الْقِطْعَةِ قَطَاعُ
 قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ قِطْعَ وَكَذَلِكَ طَلْمَاكَانُ
 عَلَى وَزْنِ فِعْلَةٍ مِثْلِ كِتْرَةٍ وَكِسْرَةٍ وَسِدَرٍ
 وَبَقُولُونَ بِجُمْعِ الْقِطْقَطِ قَطْطِيسُ
 قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ قَطَاطٌ وَقَطْوَطٌ
 الشَّاعِرُ أَكْلَهُ الْقِطَاطَ فَأَفْنَيْتَهَا
 فَلِلِهِيَّ الْخَنَانِيْصُ مِنْ هَغْنَرُ
 وَبَقَالَ لِلْقِطِ السُّورَ وَالْهَرَ وَالْعَنْيُوزُ
 وَالْقِطِ اِيَّا النَّصِيرِ وَقَالَ بَعْضُهُمْ هُوَ الْحَسَنَا
 وَمَنْهُ قَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَ رَبُّنَا عَلِيُّ الْنَّاقْطَنَابِلُونُ
 الْحَسَابُ وَالْقِطُ الصَّكُ اِيَّا نَا قَالَ الْمَتَّلِسُ
 الْعَيْنُ بِاللَّهِ مِنْ حَنِيكَا فِي كَذَلِكَ أَقْنُوكُلُ قَطُ مُضِلُّ
 وَاجْعَ قَطْوَطٌ قَالَ الْأَعْشَى

قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ قِبْغَهُ بِالْفَتْحِ قَالَ يَعْقُوبُ
 هُوَ طِيرٌ كَوْنٌ عِنْدَ حَمْرَةِ الْجَرْدَانِ فَإِذَا فَرَغَ أَوْرَمِي
 بِحَمْرَةِ الْجَرْدَانِ فَأَتَاهُمْ الْقِبْغَهُ وَهُوَ الْأَسْتَغْفَاهُ
 بِفَالَّهِ قَبْغُ الرَّجُلِ قَبْغُ قُبْوَعًا إِذَا دَخَلَ رَاسَهُ فِي ثُوبِهِ
 وَبَقُولُونَ لِبَعْضِ قَشْوَرِ الشَّجَرِ قِرْفَا
 قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ قِرْفَهُ وَحِمْهَا قِرْفَهُ لِلْفَزِ
 الْقِشَرِ تَقُولُ قِرْفَهُ إِذَا قَشَرَ تَقَافِرَ فَأَنْهُ
 قَوْلُهُمْ قِرْفَتُ فَلَانَا قِرْفَهُ قِرْفَا إِذَا الْهَمَهَهُ بِسُؤُ
 كَانَدُ قِشَرَتَهُ وَنَلَتْ مِنْهُ تَقَا لَفَلَنْ قِرْفَنِي أَيُّ
 مَوْضِعُ تَهْمَتِي وَالْقِرْفَهُ اِسْمُ لِقِشَرِ كُلِّ شَيْءٍ قَالَ الْهَذَيْرُ
 لَادَرَدَرِيْهُ إِنْ اطْعَثَتْ نَارَ لَتَكْرَهُ
 قِرْفَهُ الْمَعَنَّى وَعِنْدِي الْبَرْمَهُ كُنُورُ
 الْحَنَنِ سَوْلِيقُ شَحَدَ مِنْ الْمَقْلِ وَقِرْفَهُ قِشَرَهُ اِسْ
 عَرَوَنْ سَنْسَنَهُ صَنْصَنَهُ قِرْمَسَنْ
 قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ قِرْمَسَ عَلِمَثَالَ فَغَلِيلُ
 مَكْسُورٌ قَالَ الشَّاعِرُ تَحْلِيَتُ مِنْ حَزَرَ وَقِرْمَزٌ
 وَقَالَ بَعْضُ الْلَّغَوِينَ الْقِرْمَزُ صِبْعَارُ مِنْ أَحْرَنِي قَالَ
 إِنَّهُ مِنْ عَصَارَهُ دُودِيَّهُ حَمِيمَهُ وَبَقُولُونَ لِسَنْسَنَهُ
 قِلْكَلَهُ قِلْكَلَهُ قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ

قطْرٌ

الانغلا و اصل استيقاده من القوس في الماء وهو الحسن
في لما يقال مستدي في الماء و مقلته و غططة
و الصدبة بيت قامسون في الماء و القاموس البحرة
والضاري يفسرون اولادهم في ما يزعمون انهم
يقدسون بحسب ذلك الماء اي انه عن امر والعبس يقوله
كاشترق الوله ان ثوبه المقدس

وانشد عقوب في القوس للناس
وعملت اذن قدمنت بنيطل او قيل كان منزل الدوق قوي
برهان الدين ابي سعيد العيني في كتابه في حجارة
قال ابو بكر و الصواب قدمن و الجم
اقداس وقال ابو سعف الزجاج انا سمي السيطر
قدسا لانه يتظاهر به و يتوضأ منه و القدس الطروه
والقدس التطهير و معنى القدس الطاهر
الذى لا يتحقق دلائل ولا عيب قال ابو بكر قال
فالمعلم هلا يجوز ان يقال ان الله تعالى طاهر
كما يقال قدوس قبل الله انا بفتحه من صفات الله
عزم و جعل الي ما وصف به نفسه او ثبت به الخبر
عن رسول الله ص عليه وسلم ولا يبعدني
ذلك بعيارين ولا نظير

ويقولون قلع المركب و محونه على قار
قال ابو بكر و الصواب قلاع للواحد قال الاخير
اذ ادهم الموج نوته يخلط القلاع و يرخي الازارا
وجع القلاع قلع وهي الجلو ايضا واحد هاجل قال
القطامي في خي جلو يقضى الموت راكبه
اذ الصرارى من آذية اشتمها
وقال ابن دريد القلع شراع السفينه و الجم
قلاع وقد يجعل القلاع واحدا و يقولون بعض
القلوع قنبله قال ابو بكر و الصواب قنبيط
بالضم واحد ته قنبيطه وهذا النيل ليس من مثل الماء
لانه ليس في كلامه فليل و هذه نيل ابوعيس رحمه الله
عن ابن ذريد عن عبد الرحمن بن ااصبع انه قال
لقيت شيئا على حمار له حمة قد شفها بالورس فكانا
قنبيطة وهو سرير في حدث ففيه طوك
ويقولون ليس بينهما قنة شعره معنا
قال ابو بكر و الصواب قنبيط شعره مثل قنده و
القدر يقال عود قنبيط اضيق ابى قدرا صبع واما
قنس فضد رفاس الامر يقليمه قيسا فهو قابس
ومقدار المقاييس ويقولون لضربي من اسب قبعة

وأنف القصاع أو يليها ويقولون للناطقي فتى
قال أبو بكر والصواب قيظ وقيطًا على مثال الخطأ
وزعم بعض اللغويين أن من الغرب من تخفف وهم
فيقول قيطًا ويقولون فرضي ثابت القراءة
قال أبو بكر والصواب ثابت القراءة وروي
أن سليمان بن عبد الملك رحمة الله جمع بين ابن شهاب
الزهري وفتادة بن دعامة السدوسي فتناولوا
عنده فاستشرف فتادة على الزهري
فلا يحضر قال سليمان الزهري فقيه ملبع نعدوا
ذلك منه ميلامع الزهري وقالوا نصيب القراءة
هذا كتاب قسم واتفاق

قال أبو بكر والصواب قيم وأفاق بالفتح
يقال قسم المال بينهم قسمها وقسمة فاما
القسم بالكسر فهو الخطأ والنصيب فقال حكم
قسمك من هذه الأرض وجمع القسم أقسامه
واسندناه باسم بن أصبع قال أنس بن فتيد
فاليوم أعد لهم ولعلم أقسامه ~~الخطأ~~ والهدي أقسام
الرون تشبيهه ودرسته قطاعات
قال أبو بكر والصواب قطنة والجمع قطاعات بالتشديد
وان

وان شئت خففت ويقولون جم القراءة فربما
قال أبو بكر والصواب قريء وقراءات وكاهم تابعوا
في الجمع من شدة القراءة وذلك خطأ والشديد في أبو
علي قال الشدنا ابن الأباري تكمله
قرئي العراق بقليل لعم وأحدوا البصرة وواسط
وينسب إلى القراءة قريء قال أوس ظ
كتاب القراءة موضع رحلها وأنار شعبها من الدف اسملى
ويقروه زلزلاً من ماء من نهر قرق
قال أبو بكر والصواب قرقل ينخفف وعامة
المشرق يقولون قرق بالرأو ذلك خطأ
ويقولون للمرة الخامسة من بحر قيق
قال أبو بكر والصواب يقع وقد فاح المحرج يقع
ويقال افاح يقع أفاد ويقال المفعه أيضًا
المعنى ويعودون إلى ذلك
قال أبو بكر والصواب قبة وتصغيرها وقبة
مثل تصغير عنوان وزنه ويقال من المربيس
من المتراري فوئس ومحونه ثم قاسم
قال أبو بكر والصواب قوس على مثال قواعل والجمع
قواسين وقواسمه وليس كلام العرب قواعل

على خطوبٍ كثُرٍ بالقدْ وِمِرْ وَعَامَهُ اهْلَ
 المَشْرُقِ يَقُولُونَ تَقْدِيرُهَا الشَّدِيدُ وَكَمْوَنُهَا
 عَلَيْهِ قَوَادِيرُهَا إِذْلَكَ أَيْضًا خَطَاوَ فِي الْحَدِيثِ أَنَّ
 ابْرَاهِيمَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اخْتَتَنَ بِالْقَدْ وِمِرْ
 وَزَعَمَ اهْلُ بَعْضِ الْحَدِيثِ أَنَّهُ ضَعِيفٌ وَاحْبَرٌ
 أَبُو عَلِيٍّ أَنَّهُ يَقُولُ لِنَصَابِ الْقَدْ وِمِرْ الْفَعَالُ وَلَمْ
 اسْعَ بِهِذَا مِنْ غَيْرِهِ وَلَا رَأَيْتَهُ لَأَحَدٍ مِنْ الْمَغْرِبِينَ
 قَالَهُ أَبُو بَكْرُ شَرْقِ الْفَيْنَةِ فِي شِعْرِ أَبْنِ يَقْبَلِ قَالَ
 هُوَيْ قَدْرُ الْقَيْنِ جَلْ خَاطِهَا وَقَالَهُ غَيْرُهُ
 حَنْجَ الْمُهَبِّرِ فِي عَلَى الْفَعَالِ وَيَقُولُونَ
 قَصْحَةٌ لِوَاحِدِ الْقَصَّاصِ أَعْ قَالَ أَبُو بَكْرُ
 وَالصَّوَابُ قَصْحَةٌ بِالْفَتْحِ وَلَوْ كَانَتْ مَكْسُورَهُ الْأَوَّلُ
 يَجْعَلُ عَلَيْهِ قِصْحٍ وَذَلِكَ عَنْ مَعْرُوفٍ وَقَدْ عَلَطَ
 فِي هَذَا بَعْضِ جَلَّةِ الْأَدَبِ أَوْ قَالَ الْكَسَابِيُّ الصَّفَحةُ
 تَشْبِعُ الْمُخْتَسَةَ وَالْقَصْحَةُ تَشْبِعُ الْعَشَمَ وَالْمِيَكَةَ
 لِلرَّهَلِينَ وَالثَّلِثَةَ الصَّحِيفَةَ لِلرَّجُلِ الْوَاحِدِ
 وَتَجْمَعُ الْقَصْحَةُ عَلَيْهِ قِصَّاصٍ مِثْلَ كَلْبَهُ وَكَلْبَهُ وَقَالَ
 الْمُطَهِّدُ حَرَامٌ سِرْجَارٌ حَقْرٌ عَلَيْهِ هِمْ.
 وَيَا كَلْبَهُمْ أَنْفَ الْقِصَّاصِ

وَرَوَى أَبُصَارِيُّ الْأَصْنَعُ أَنَّهُ يَقُولُ فَلَانَ قَفَانَ عَلَى
 فَلَانَ أَذَا كَانَ يَخْفَطُ بِأَنْوَرِهِ وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ حَذِيفَةَ
 قَالَ لِعَزْرَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْتَ تَسْتَعِنُ بِالرَّجُلِ الَّذِي
 فِيهِ طَيْبٌ فَقَالَ أَنِّي أَسْتَعِنُ بِهِ وَأَسْتَعِنُ بِقُوَّتِهِ
 ثُمَّ كَوَنَ عَلَى قَفَاعِهِ يَعْنِي أَسْتَعِنُ بِهِ وَتَتَّهَّأْ مِرْهُ
 وَحَكَرَ أَبُو عَبِيدَ عَنِ الْأَصْنَعِ أَنَّهُ قَالَ قَفَانَ كُلُّهُ
 حَمَاعَهُ وَأَسْتَعِنُ بِأَمْرِهِ وَقَالَ أَبُو مَعْشَرٍ فِي قَوْلِهِ
 عَزْرُ وَجْلٌ وَسَبِيلُهُ عَلَيْهِ أَيْ قَبَانَ عَلَى الْكَتَبِ الْمُتَقْدِمَةِ
 هَذَا قَالَ أَبُو مَعْشَرٍ بِالْبَأْوَ قَالَ أَبُو هَعْرَبِنَ الْخَارِ
 أَهْلُ الْعِلْمِ لَا يَعْرِفُونَ بِبَانَ الْأَنْهَى هُوَ تَفَانِ،
 وَيَغْرُونَ بِأَمَانَةِ قَوْلِهِ وَيَمْسِكُونَ
 قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ قَوْلُهُ بِالْفَضْلِ عَلَى مَثَابِ
 فَعَالٍ وَفَعَالٍ مِنْ كَابِ الْأَدَدِ وَمِثَابِ الْقَلَابِ وَإِنْجَاءِ
 وَالنَّوَالِ وَالدَّكَاعِ وَالْقَوَامِ قَسْوَةٌ وَيَارِسَاغُ
 الدَّائِنَةِ لَا تَكَادْ تَنْبَغِثُ بِهِ وَقَالَ الْأَصْنَعُ الْقَوَامُ
 أَيْضًا فِي قَوَامِ الْأَبْلَلِ لِغَنَمَ وَيَقُولُونَ
 قَبَلَهُمْ قَوَافِلٌ أَلْفَ وَكَمْوَنُهُ عَلَيْهِ
 قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ قَدْ وِمِرْ وَالشَّدِيدُ
 الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ يَا أَبْنَةَ عَجَلَانَ مَا أَصْبَرْتُنَّ

عَلَى

أَنْقَلَ لِهَا شَعَارٌ يُرْزِعُهَا وَيَقَالُ الْمُرْزِعُتْهُ
الْمَقْنَاهُ وَالْمَقْشُوَةُ وَقَدْ أَثَاثَتِ الْأَرْضُ كُثُر
قَشَاوَهَا وَاقْتَلَ الْقَوْمَ وَقَالَ الْكَسَابِيُّ الْمَقْنَاهُ بِلَاهِزِ
وَيَقَالُ لِلْمَقْنَاهِ الْقَشْعُرُ وَيَصْرُونَ لِلَّهِ وَبَيْهِ
الْمَطَسَّةُ الظَّهِيرَ بِالشُّوكِ قَنْفُطَ قَانِ
أَبُو بَكْرُ وَالصَّوَابَةُ قَنْفُدُ وَقَنْفُدَ وَالْجَمِيعُ قَنَافِدُ
قَالَ الْأَخْطَلُ مَثَلُ الْقَنَافِدِ هَذِهِ الْجَوَنُ قَدْ بَلَغَتُ
بَخْرَانَ أَوْ بَلَقَتْ سَوْا الْحَمْرَهُجَرُ وَالْعَرَبُ تَقُولُ
قَنْفُدَ بُرْفَهُ وَهِيَ الْأَرْضُ الَّتِي فِيهَا طَيْنٌ وَحِجَارَةٌ
كَأَيْقُولُونَ تَبَسَّمَهُنَّ وَحِيَةٌ حَمَاطٌ وَيَقَالُ لِلْحَجَرِ
الْقَنَافِدُ السَّيْهُرُ وَبِهِ سَيْرُ الرَّجُلِ وَقَالَ الْأَعْشَى
لِبَرِّخَلِنْ مِنْ عَلَى ظَهُورِ شَيْهُمْ وَالْعَطِيمُ الْجَسْمُ مِنْهُمَا
سَيِّدُ الْهَلَدَلُ وَحَمْعَهُ دَلَالَلُ وَيَقَالُ لِلْقَنْفُدِ
أَيْصَا الْأَنْقَدُ وَيَقِي بَعْضُ الْأَمْثَالِ ذَهْبُوا إِسْرَا

أَنْقَدُ وَيَقُولُونَ قَرْنِفُلِ يَصْنُمُ الرَّاءُ
قَالَ أَبُو بَكْرُ وَالصَّوَابَةُ قَرْنِفُلُ عَلَى مَثَالِ
قَعْنَلُلُ وَكَذَلِكَ حَكْمُ الْمَوْنِ إِذَا اتَّثَّلَتْ
فِي هَذَا الْبَنَازِيْعِ قَالَ أَمْرُهُ الْقَبِيسِ رَقَنْفُلِ
إِذَا النَّفَقَتْ كَوَيْ تَصْنُعُ زَكْهَانِسِمُ الْعَبَاجَاتِ بَرَيَا

وَرَعِم

وَزَعْمَ بَعْضُ الْمَغْوِسِ أَنَّهُ يَقَالُ الْقَرْنِفُلُ وَأَنَّهُ
خُودَانَاهُ كَالْمَهَاةِ الْعَطْبُولُ - كَانَ فِي نَيْنَا هَذَا الْقَرْنِفُلُ
وَلَا أَعْلَمُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ بِنَيْنِيْلِهِذَا الْمَثَالُ الْأَعْنَى فَعَنْلُولُ
وَيَقَالُ الْطَّيْبُ مَقْرَفُلُ وَمَكِي بَعْضُهُمْ مَقْرَفُفُ وَالْأَوْلُ
أَشْبَهُهُ وَيَقُولُونَ لِلَّذِي يَنْقَدُ الْأَدْرَاهِمْ وَمَيْزُ
جَيَادُهَا مِنْ زَبُونَهَا قَنْطَلَ - وَبَسِمُونَ
فَعْلَهُ الْقَنْسُطَلَهُ قَالَ أَبُو بَكْرُ وَالصَّوَابَةُ قَنْسُطَارُ
وَهُمُ الْقَنْسُاطَرُهُ وَيَقَالُ أَيْضًا قَنْسُطَرُو وَاهِلُ الشَّامِ
بَسِمُونَ الْعَالَمِ قَنْسُطَرِيُّ وَأَنْشَدَ بَعْضُ الْمَغْوِسِ
مِنْ الْذَّهَبِ الْمَصْرُوبُ عِنْدَ الْقَنْسُاطَرِ وَفَعْلَهُ الْقَسْطَرُ
فَامَا الْقَنْسُطَلَهُ وَالْقَنْسُطَلَ فَالشَّارِهُ .

وَيَقُولُونَ لِلْبَنَازِيْعِ قَنْسُطَرُ
قَالَ أَبُو بَكْرُ وَالصَّوَابَةُ قَرْسُطُونُ وَهِيَ شَامِيَهُ
وَلَا أَعْلَمُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ عَلَيْهِذَا الْمَثَالُ الْأَحْرَفَانِ
بَرَواهُ بِيَقُوبِ قَالَ يَقَالُ الْمَوْجِلُ الطَّوِيلُ سَمَرَطلُ
وَسَمَرَطْوَلُ عَلَيْهِ وَزَنْ فَعَلَولُ .

وَيَقُولُونَ لِلْبَنَازِيْعِ الْعَطْبِيَهُ فَنَبَا
قَالَ أَبُو بَكْرُ وَالصَّوَابَةُ قَبَانُ وَزَوْبِي أَبُو جَعْفَرٍ
ابْنِ الْمَخَاسِرِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ الْعَفَانِ الْأَمِينِ

قلنسوه وروي ابو عبد الله عن ابي زيد والاصح في قلنسوه
وقلنساه والجمع قلانس وقلنسيد وجمعها قلاس
قال ابو بكر ولا يجوز ان يكون قلاس جمع قلنسيه
كما ذكر الاصح وابي زيد لان قلنسيه مصغر قلن
بكون جميعها الاقليديات على التقدير صغيرا واما
قلاس فين جمع قلساه وقلنسوه وقد جمع قلنسوه ايضا
على قلننس وقلنسوة على قلس وهو من المجمع الذي
ليس فيه وبين واحد الا لها وانشد العزى
لاري حتى تتحقق عبس اهل الرباط البيزنطي والقلنس
والستديوس بن حبيب يحيى هاليطوا للقلنس
ويفا - تقلنس الرجل وتقلس اذا ليس القلنسوه
ويقال قلنست راسها القلنسوه وتقلنست على
مثال فمثلمت وتفعلمت فلا فعلم لهذين المثالين
نضير في الكلام وقد يفت ذلك بالاشارة الى
التبين في كتابي المؤلف في ابياته الاسماء والافعال
قال ابو نصر الصواري سفامة بالتحقيق والقتا
الایمان يقال قتل قلان على قسماته يريد الامان
وقال ابو نصر يقول جاءت سفامة الرجل سفيه

المقدمة

بالمصدر وجات فسامة من بين قلابن وأصله المبين
ثُمَّ جعل قوئاً و المقتبس الرجل الحالف والمقتبس
القسم والمقسم المكان الذي اشتهر فيه
و يقولون لنا : ي بيه في الماء في
و الزيت في الرزقان قضاة بمحضر
على قبيحة قال أبو بكر الصواب
قطع والجمع لاقاع وفيه لغة أخرى يقال قع
و قع مثل ضلع و صلع وفي الحديث ويل لاقاع القول
يعني الذي ليس معهون القول ولا يعلون به يريد
أن الواعظ يدخل أذانهم و يخرج عنهم كالفع الذي
لا يستقر فيه ماصحت فيه أنها صواباً بمحوزه
إلا غيره وأما قبل له قع لانه يدخل في الان
قال منه قع لأنها المحنة وبها للإنسان قد
انتفع و قع اذا دخل في الشيء او دخل بعضه في بعض
ويقولون قضاة فيفتحون
قال أبو بكر الصواب قضاة الواحدة قضاة
وزعم أبو علي أن بعض بن أسد يقولون قضاة بص
أوله وقال قد قرأ كعب بن وثاب من قطبا و قضاياها
وبها لصغار القضايا شعار سر واحد تهاشمر و ر

بَلْتَ مِنْهَا فِي أَصْوَلِ الْزَّيْتُونِ قَاتِلٌ وَالْفَقِعَةُ
هِيَ الْمِيَضُ مِنْهَا فِي مَا ذَكَرَ الْوَزِيدُ وَقَالَ أَبُو عَبْيَةَ
الْفَقِعَةُ كَآءَ بِيَضْنٍ تَضْرُبُ كَمَا الْمُثْلُ فِي الْذَّلِّ

قال جريرا

ولقد تركت بمحاسنها وکا لهم فقع بعد رحمة الحسين المخلص
وقال الاخر الكاهنة الى العبرة والسواد والحالى
الحمراء والفقعه الى البياض واحدها كروء وجبوء
وفقع وانشد بعضه
ومن حنا الارض ما ياتي بالدعاه من ابن اورن والمعروه
والمعروه وابن او بر ضر كان منها فقال معروه
ومخاريد وغزده وغزده وغزاده وغزاده وغزده
وغزاده وبيهون فرندا الشيف لطرا يقد
قال ابو تكر و الصواب فرندا بكسر الفاء والراء
وقال ابو علي نقال فرندا و مرندا بالليل وهو ابجميه
ولانعم اسما ولا صفة فعل ولا فعل غير صناعه
بعونون هرب من هنا الى الحمر بيرا فرندا
قال ابو تكر و الصواب فرندا بالكسر للفاء والا
قال نهاد الرمة وبفتحه
كان الفرندا الحمر معطوب به ذري خورها نقد عتها

三

يُنْصَحَ بِجَاهَتِيْعِيْنِ الْأَلَّ وَيُقْوَى اُونَزِيْ
بَيْنِ الْأَمْرَيْنِ هِرْفِيْنِ بِكَسْرِيْنِ عَنْ
قَالَ أَبُو يَكْرُوْدَ الصَّوَابِ فَرْقِيْنِ بِعَنْتِيْنِ أَوْ لَهْتِقُولِ
فَرْقَتِيْنِ الشَّهْرِ افْرَقَهِ فَرْقَاتِيْنِ فَرْقَتِيْنِ بِيْنِ الْكَعْ
وَالْبَاطِلِ فَرْقَاتِيْنِ فَرْقَاتِيْنِ فَيَا افْرَقِيْنِ بِالْكَسْرِ
ضَوْهُ الْقَطْبِيْنِ مِنْ الْعَنْتِرِ قَالَ الرَّاعِيْ
وَلَكِمَا أَحَدِيْنِ وَامْنَعْ جَهْنَمْ بِفَرْقِيْنِ كِتْشِيْنِ بِجَهْنَمْ نَاعِدُهُ
وَالْفَرْقِيْنِ أَيْضًا اسْمَانِيْنِ كَانَ فَرْقَيْنِ مِنْا لِشَرِّ تَدَدِهِ
وَبَخْرِيْنِ قَالَ اللَّهُ تَبَارِكَ وَتَعَالَى إِنْ كَانَ كُلُّ فَرْقٍ
كَالْطَّوْدِ الْعَظِيمِ وَلَيَقُولُونَ سَعْيَنِيْنِ مِنْ
الْمَسَابِيْهِ فَتَلَيْهِ قَالَ أَبُو يَكْرُوْدَ وَأَصْوَارِ
فِتْرِيْهِ وَالْفَتْرِيْمَابِيْنِ طَرْفِ الْإِلْهَامِ وَطَرْفِ
الْسَّبَابِيْهِ يَقَالَ فَتَرَتِيْتِيْنِ الشَّيْنِ فَتَرَادَادَكَلْتِهِ
بِفَتْرِكِيْنِ مُثَلِّشِبَرِتِهِ شِبَرِيْنِ إِذَا كَلْتِهِ بِشِبَرِكِ
قَالَ الشَّاعِرُ وَقَدْ شِبَرْتِيْنِ إِنْ فَرَقَ الْعَنْوَسِ
وَكَانَ ثَلَاثَةِ اشْبَارِهَا
هِرْفَ القَافِهِ يَقُولِيْزِيْنِ قَلْلَسْنِيْزِ
قَالَ أَبُو يَكْرُوْدَ الصَّوَابِ قَلْلَسْنِيْزِ وَقَلْلَسْنِيْزِ
وَقَلْلَسْنِيْزِ وَقَلْلَسْنِيْزِ وَذَكْرِ الْطَّوْسِ عَنِ الْبَيْعَرِ

يُقْرَنْهُ وَمَا أَخْدَمْنَهُ شَلْ الْخَالِدُ وَالْبَرَادِيُّ وَالسَّقَاطُهُ
وَهُوَ اسْمٌ مَا سَقَطَهُ مَا نَجَدَهُ وَتَبَرِّيَهُ وَالصَّبَابَاهُ
وَهُوَ يَقِيَّةُ الْمَاءِ وَانْشَدَ زَهِيرٌ
كَانْ قَاتِنُ الْعَنْزَةِ كُلَّ مَنْزَلٍ تَرَلَنْ بِهِ جَمِيعُ الْعَنَالِمِ يَجْمِعُ
وَفَرِّيَّهُ وَفَرِّيَّهُ
فَالْأَبْيَكِرُ وَذَلِكَ خَطَا لَانَّ أَغْلَلَهُ لَاتَّانِي جَمِيعًا
لِلْفَعْلِ وَلَا لِمَثْلَةِ مِنَ الْتَّلَاثِيِّ وَالصَّوَابِيِّ وَفَرِّيَّهُ
مَثْلَ دَلْيُو وَادِلِيِّ وَدِلَاءِ وَجَدِيِّ وَاجِدَ وَجَدَ وَفَرِّيَّهُ
أَفْتَرِيَّهُ فَرِّيَّهُ أَيْ لَبِسَتَهُ قَالَ الْعَجَاجُ
قَلْبُ الْخَرَاسَاتِيِّ مِثْلُ فَرِّيَّهُ الْمُفْتَرِيِّ وَحَوْشَتِي
أَبُو عَلِيمَ حَفَظَهُ قَالَ دَهْلُ الْأَصْعَبِيِّ عَلَيْهِ عَمْرُ الْشَّيَابِيِّ
فِي مَنْزَلِهِ بِيَفِدَادِ وَهُوَ حَلَّ الشَّرِّ عَلَيْهِ جَلِيلُ فَرِّيَّهُ فَوَسْعَ
لَهُ أَبُو عَمْرُ وَفَرِّيَّهُ الْأَصْعَبِيِّ يَدِهِ عَلَيْهِ الْفَرِّا شَرِّ قَالَ يَا بَا يَا عَمْرُ
مَا يَعْنِي الشَّاعِرُ يَقُولُهُ

يَصْرِبُ كَادَانَ الْفَرِّافِصَوْلَهُ وَطَعْنُ كَانِزَاعَ الْمَخَاصِرِ تُورِهَا
فَقَالَ هُوَ هَذِهِ الْفَرِّا التَّيْ بَلَسَ عَلَيْهَا يَا أَسْعِدَ فَقَالَ
الْأَصْعَبُ لَمَنْ حَضَرْ يَاهِلْ بِيَفِدَادِ الْأَهْذَاءِ الْمَكَمِ وَالْفَرَاهِنَّا
جَعْ فَرِّا وَهُوَ الْحَارِ الْوَحْشِيُّ وَكَانَتِ رِوَايَةُ يَا عَمْرُ كَادَانَ

الْفَرِّ

الْفَرِّافِصَهُ الْأَصْبِعِيِّ بِغَيْرِ رِوَايَتِهِ فَزَلَ وَنِيَّا
فَرِّا وَفَرِّا بِالْقَصْرِ وَالْمَقْدِ وَمِثْلُ الْعَربِ كُلُّ الصَّيْدِ
فِي جَوْفِ الْفَرِّا وَأَشْدَادُ عَلِيِّي
أَذْأَعْصَنُوا عَلِيِّي وَأَشْقَدُونِي فَصَرِّيَتْ كَانِي فَرِّا مَتَّا
وَنِيَّا لِلْفَرِّا وَلِمَشْنَدِهِ وَالْتَّبَرِ
وَيَقُولُونِي هَذِهِ تَلَذُّذِي يَصْبِعُ بِهَا ثَابُ فَوْهُ
قَالَ أَبُو بَكْرُ وَالصَّوَابِيُّ فَوْهُ بِالْكَنْدِ وَقَالَ أَبُو الْأَصْدِ
الْأَوَّلِيِّ رَحْمَهُ اللَّهُ
جَرَتْ هَا الرَّعَى أَذْبَالَ الْأَدَمَطَاهِرَةِ فَمَا بَحْرَيَابِ الْفُوَّةِ الْعَرَسِ
وَيَقُولُ أَرْضُ مَفْوَاهَةِ أَذْكُرُهَا الْفُوَّةِ وَثُوبُ مَفْوَاهَةِ
قَالَ أَبُو بَكْرُ وَالصَّوَابِيُّ حَسَنُ الْفَرِّا سَهَدَ
وَيَقُولُ الْفَرَاسَةُ أَيْضًا قَالَ الشَّائِعُ
كَفُلُ الْفَرِّ وَسَدَ دَأِمُ الْأَعْصَامِ وَنِيَّا لَفَارِسِ
النَّظَرِيِّينَ الْفَرَاسَةُ وَنِيَّا لَأَتَمَّا فَرَاسَةَ الْمُؤْنَسِ
وَيَقُولُونِي أَنْ تَرْسِبَ مِنَ الْكَاهَةِ تَقْتَلَ
قَالَ أَبُو بَكْرُ وَالصَّوَابِيُّ الْمَقْعُونُ وَرَوَى يَعْقُوبُ
يَقْعُونُ بِالْكَسْرِ وَجَمِيعِ الْفَقْعِ وَفَعَهُ وَنِيَّا لَهَا
الْفَطَرِيَّا وَقَالَ أَبُو هَمِيَّفَهُ الْأَصْبَهَنَّا يَانِي أَنْ كَا

قال شوش الطاير و جموعه على اعوافش
قال ابو بكر و الصواب عش و اعشاش و قد عشش
الطاير و اعشش اذا اخذ عشا و قال ابو عمر و العش
مكان في جبل و شجر من حطام البيت و الميدان و الونكة
موقع الطاير و الاخوض للفطا و الادري للنعام
حرف الغين يقولون عمند و جموعه
قال ابو بكر و الصواب في نجد طالكش و الجماع اغداد
و قد عدت السيف اغمده و اغدا قد لعنة

سُورَةُ الْمُنْذِرِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْمُنْذِرُ لِلْعَوْنَىٰ وَهَامَانَ
وَالْمُنْذِرُ لِلْمُجْرِمِينَ
إِنَّمَا يُنذَرُونَ مَا يَصْنَعُونَ
فَلَمَّا نَزَّلَ عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا
أَرَوُا مَا كُنُّوا يَكْفُرُونَ
وَلَمَّا نَرَوُا مَا نَزَّلَنَا
قَالُوا هَذَا إِذَا أَنْتُمْ تَرَوُونَ
أَنَّا نَرَى مَا تَرَوْنَا
أَنَّا نَعْلَمُ مَا أَنْتُمْ بِهِ مُعْلَمُونَ
وَلَمَّا نَرَوُا مَا نَزَّلَنَا
قَالُوا هَذَا سِحْرٌ مُّنْجَدِّدٌ
وَلَمَّا نَرَوُا مَا نَزَّلَنَا
قَالُوا هَذَا حَسْدٌ مُّنْسَدِّدٌ
وَلَمَّا نَرَوُا مَا نَزَّلَنَا
قَالُوا هَذَا مَوْلَانَا مُوسَىٰ
أَنَّا نَعْلَمُ مَا أَنْتَ مُنْذَرٌ
وَلَمَّا نَرَوُا مَا نَزَّلَنَا
قَالُوا هَذَا مَوْلَانَا مُوسَىٰ
أَنَّا نَعْلَمُ مَا أَنْتَ مُنْذَرٌ

يَسْأَلُهُمْ أَنَّمَا مِنَ الشَّرِّ عَزْزٌ وَيَقَالُ لَهُمْ إِنَّمَا الْجُلُولُ إِذَا
لَسْبَ الْأَنْفَارِ وَقَالَ الْأَعْمَشُ
وَلَقَدْ شَنَتِ الْحَرْوَبُ فَإِنْجَرَتْ فِيهَا إِذْ قَلَّتِهِنَّ عَنْ حِلَالٍ
فَإِنَّمَا الْغُرْفَةُ الْعَدَاؤُ يَقَالُ فِي صَدْرِ رَفَانٍ عَلَيْكُمْ عِزْمَاءِ غُلَّٰ
وَعَدَاؤَهُ . سُرُورُنْ أَمْبَنْ التَّرْكِبُ اسْتَوْصَةُ مِنْ
قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ غَرْزٌ وَمِنْهُ

۲۷

قولهم اغترفت السير اذا نسيت فقال ابو علي كانه
مشتق من الغرز و هو ركاب لا يكتون الا للابل كانه
وضع رجله فيه وقال يعقوب شاهد ت عرز الرجل
وهو منزلة الركاب للسرج وقال لم يلد
واذا احركت غرز ي احترت اور كاني عده و جون قد ابل
وقال بعض المفوين كل ما كان مساكا للمرحبي في
الموك بسم عرز اقول غررت رجلي في الغرز
ويتز لون فلان شد به الغبره على اصله
والصواب الغبره بالفتح تقول غار الرجل بغارة غيره
وغاراً وقال النحائي فلان شد به الغبر على امهله
ورجل غبور من قوم غبر و امرأة غبرى من نسوة هـ
عياري و انشده ضراير حرب مي تقاضي عازها

حَرْفَاتٍ

يقولون ما سقط من اختراقاته والمتغير منه
منهم ينحوه فتات
قال أبو بكر والصواب فتاته وفتات لجميع
الضرر فيما وهو اسم لما ثفت من كل شيء وهذا
البنا يعني فعاله يأتى اسمها لما سقط من الشيء ولها

قال أبو بكر الصواب عازم على كذا القول عزم يعزز
ل فهو عازم و تقول العرب قد أحزموا عزم ما يقد بظاهر
له الصواب لوانفذته بالعزم عليه
و يقولون المذبح حمد عن عشيان المسائدة يوم
قال أبو بكر الصواب عذ بوط على مثاله فغيول مثل
كذبون ولأنهم في الظلام شيئاً على مثاله فغيول اسمها
ولا صيحة و يقولون عذ نيس شيم حقوق النور
قال أبو بكر الصواب عذ نيس قال أبو حاتم العديس
الأسد و كذلك الدطيس وقال غيره العديس الجمل
الصحر الشهد بد و به سمي العديس الكنائي
و يقولون سرقة دار و سرقة في الحقوق الها
قال أبو بكر الصواب عروس و الجمع عروسان
وعراس فما يجمع المذكر بعروسون و اعراس عن الأصيغ
و قد حزن في هذا رجل من الجلة

شوشن بار يه عز بالمسك
قال أبو بكر الصواب عزبه وهي التي لا زوج لها
كانت بكرأو شيبة أو رجل عزبه قال الشاعر
ههيا لارباب البووث بيوتهم وللعزب المسكين تابتلىس
فوقه بذر ربيت مربى و غيره
قال

قال أبو بكر الصواب عكر والعكر كلما غثر من
شراب أو صبغ وكذلك عكر النبيذ والجر بـ
ويقال عكر الزيت الكدوين وتفا عكر الماء عكر
إذا أدركه وكذلك النبيذ وعكرته أنا وعكرته إدا
عملت فيه العكر ويقولون أصابه عصبي
قال أبو بكر الصواب عصبي وقد عصبي يعجمي فهو
عصبي وعجمي عن الحق فهو عجمي على مثاله فعل ونعم
الوهاتم أن الأصل في عجمي أعمجي إعماي قياساً على
أحمر وأحاز و ذلك لأن البيان إذا اجتمعت وكانت
أحد يهامي بيته حرفة وما قبلها ففتحت الغا
و حق الفعل منها العجمي أعمجي كذلك أعميأيا فاما
أحمر وأحضر فاما لزتها الأدئام لأنها مثلاً
لاتيقلبان إلى غيرهما ويفقولون دا به سرعين
قال أبو بكر الصواب عرمي يقال حمار عركي
وأجمع أعداؤه ووريت الدابة اعريراً وفي الحديث
أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أتى بفرس مقربي
فركيده يجعل الفرس يتوقف به حدثناه قاسم بن
اصبع قال حدثنا ابن وضاح عن ابن أبي شيبة عن
الطیال السعف شعبه عن سمايك عن جابر بن محمد رضي

قال أبو بكر والصواب ضيق بالفتح يقال ضيق
وغلل بالفتح قليل في البنية الكلام هر وتحم على ضيق
و بعض العز ضيق قال الراجز
منهل ليس به حوارق ولضيق جهونقانق
والحوارق ستو خضر البر تنتو عن جرانها ويفار
للسقايد النفاقن واحدتها نفوق وقد نفت ونفت
اذا صوتت قال روبه اذا ادنت منهن اتقاق التفق
وفي الحديث ان طبيبا سأله رسول الله صلى الله عليه
وسلم عن الضيق يجعله في درافنه البنى عن قتيلها
حدثنا قاسم قال حدثنا القاضي اسحاق بن اسحق عن محمد
ابن كثير عن الثوري عن ابن ذيب عن سعيد بن حذيفة عن
ابن المسيب عن عبد الرحمن بن عثمان فذكره

قال أبو بكر والصواب ضيق بالفتح يقال ضيق
ضيق ضيق بالفتح ضيقه ضيقه
ضيق لا ضيقه ولا ضيق فاما الضيق بالضم فهو السوء
قال الله عز وجل وان محسنه الله بضر فلا كافر الا
الاصح

و سمعوا لها على ضيق قال أبو بكر والصواب
ضيقه وان شئت قلت ضيقه بكسر او له وكذلك
كل ما كان اصله الماء من هذا المثال ونحوه والجمع ضيق
ويقولون ضيارة المرأة قال أبو بكر والصواب
ضيارة والجمع ضيارات قال الشاعر
ضيارة حرمي تفاحش عارها والضر تزوج المرأة على
ضيارة وهي بعض تزوج على ضيارة ضيارة وتفاول
رجل ضيارة امرأة ضيارة مثله ويقولون ضيق
الإنسان قال أبو بكر والصواب ضيق الاشنان
وضيق والجمع ضيق وضيق يقال لهم على ضيق جابر
اذا كانوا على غير استقامه حرف العين
يقولون لم يدركون في الجبال العرق
قال أبو بكر والصواب عرق قال بشر بن الحارث
وصعب ينزل العصم عن قدفاته بجافاته بان طوال العرق
وقال عمر بن الأهم
كان ضيقاً في الحرم غير استقامه يعني الطوار
والصقوب العمد ومن العرق يتخذ القطران قال
المرأة الفقوع كأنه سمام جراد او عصارة عذر
ويقولون قلان معزز على حكم

بِحُدُودِ مَدْمُودٍ بِعِنْدِ الْمَرْأَةِ

قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ ضَنْدَعٌ بِالْكَسْرِ عَلَى مَا لَفَعَلَ
وَضَنْدَلٌ بِالْفَتْحِ قَلِيلٌ فِي إِبْنِيَةِ الْكَلَامِ هُرُوجٌ مُجْمَعٌ عَلَى ضَنْدَاعٌ
وَبَعْضُ الْعَرَبِ ضَنْدَادٌ قَالَ الرَّاجِزُ
وَسَهْلُ لَبَسٍ بِهِ حَوَازِقُ وَلَضَنْدَادٍ جَمْهُونَقَانِقُ
وَالْحَوَازِقُ سَنَا خَصْرٌ الْبَرِ تَنْتَوْعُنْ جَرَانَهَا وَتَقَارَ
لِضَنْدَاعِ النَّفَلْنَقُ وَأَطْهَنَا نَفَوْقُ وَقَدْنَقَتْ وَنَقْنَقَتْ
إِذَا صَوَنتْ قَالَ رَوِيهَ إِذَا دَنَتْ مِنْزَنَاقَاقَ الْمَنْقُ
وَفِي الْمَدِينَةِ اذْنَ طَبِيبَا سَأَلَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ عَنِ الضَّنْدَعِ بِجَعْلِهِ فِي دَرَافِنَاهِ الْبَنِي عَنْ قَتْلِهِ

حَدَّثَنَا قَاسِمٌ قَالَ حَدَّثَنَا الْقَاضِي أَسْعِيلُ بْنَ سَاحِنَ عَنْ مُحَمَّدٍ
ابْنِ كَثِيرٍ عَنِ الثُّورِيِّ عَنْ أَبِي ذِئْبٍ عَنْ سَعِيدِ بْنِ ظَلَالٍ عَنْ
ابْنِ الْمُسَيْبِ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَمْرَنَ فَذَكَرَهُ

قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ ضَرْبَ الْفَتْحِ يَقَالُ ضَرْبَ ضَرْبَةٍ
ضَرْبَ ضَنْارَهُ بِضَنْبِرَهُ ضَنْبِرَادِيَّا قَالَ لَاصْنَرُ عَلَيْكَ وَلَا
ضَرْبَ لِاصْنَارَوْرَهُ وَلَا ضَنْبِرَ فَاما الصَّنْبِرَا الصَّنْبِرَا كَلْمَلْسَعَ
قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ وَانِّي مُحَمَّدٌ اللَّهُ بِضَرْبِهِ فَلَا كَاسِفَ لِهِ
الْأَصْوَرَ

وَسَعْيَوْهَا عَلَى ضَنْبِرَهُ قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ
ضَنْبِرَهُ وَانِّي شَيْتُ قَلْتَ ضَنْبِرَهُ بِكَسْرِهِ بِكَسْرِهِ وَكَذَلِكَ
كُلَّ مَا كَانَ أَصْلَهُ الْبَامِنَ هَذَا الْمَثَالُ وَخَوْهُ وَالْجَمْعُ ضَنْبِرَهُ
وَيَقُولُونَ ضَنَارَهُ الْمَرْأَةُ قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ
ضَنَرَهُ وَالْجَمْعُ ضَنَارِيُّرَهُ قَالَ الشَّاعِرُ
ضَنَارِيُّرَهُ حَرْمَيِّي تَفَاحِشَ عَارُهَا وَالْهَرْتَزُوجَ الْمَرَاهَ عَلَى
ضَنَرَهُ وَرَوِيَ بِعِضِّهِمْ تَزَوْجَ عَلَى ضَرَرٍ وَضَرَرَ اصْنَارَهُ وَيَقَالُ
رَجُلُ ضَرَرَ وَامْرَاهُ ضَرِرَ مُثَلَّهُ وَيَقُولُونَ ضَنْلَعَ
الْأَسَارِ قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ ضَنْلَعَ الْأَسَارِ
وَضَنْلَعَ وَالْجَمْعُ اضْلَاعُ وَضَنْلَوعُ يَقَالُ هُمْ عَلَى ضَنْلَعِ حَابِرَهُ
إِذَا كَانُوا عَلَى عَنْرَاستَقَامَهُ حَوْفَهُ الْعَيْنَ
يَقُولُونَ لِسْتَجَرِيَّكُونَ فِي الْجَيْمَالِ عَرَّعَاءَ وَرَ
قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ عَرَعَرَ قَالَ بَشَرِينَ إِلَيْهِمْ
وَصَعْبَ بَرَلَ الْعَصْمَ عَنْ قَذْفَاتِهِ بِحَافَاتِهِ بَانْ طَوَالَهُ عَرَعَرَ
وَقَا — عَمْرُوبِنَ الْأَهْتَمَ
كَانَنْ ضَنْقَوْبُ الْعَرَعَرَ السَّتْحَقَ بِعِنْيَ الطَّوَالَ
وَالضَّنْقَوْبُ الْعَهْدَ وَمِنَ الْعَرَعَرِ يَتَخَذُ الْقَطْرَانَ قَالَ
الْمَرَارِ الْفَقْعَسِ كَانَهُ سَهَامِ جَرَادَهُ اوْعَصَارَهُ عَدَعَرَ
وَيَقُولُونَ فَلَانَ سَعْرَصَ عَلَى كَدَهُ

قال شجر الدين يغتصب منه الرزق صنُّو بتر
قال أبو بكر الصوَّاب صنُّو بير على مثاله فعَوْلَمِيل
ندوكس وَسَرَوْسط وبسم الله لوز الصنُّو برو قد توقع العرب
الصنُّو بير على الرزق قال الشماخ
كان ذِفراً هائلاً يبلُّ قارفنا أكفت رجالي يعصر وَالصنُّو برا
وقال آخر

برشح من ذُفراه زيت يعصر كانه اذا اجراه صنَّو بجز
ويقولون سيف مصانه وصمام في كسر وتر
قال ابو بكر وآلامثواب مصانه بالفتح وقد نقدم من
قولنا انه ما كان من اضراع الرياعي على هذا المثال فلا
بحي الا مفتح الاول الا ان يكون متصد رافيكولا يكسو رأ
خواقلقا ل والزلزال واصل الكوفة يهدون ما جاهم خوها
ثلاثيا ويشتقونه منه ويد هبون الى ان مصانه من
صمم ولكنهم كوهوا اجتماع الامثال ففرقوا بينها بحرف
مثل الاول وكذاك كففت وصلصلت وحللت
اصله عندهم كفت وصلت وحلت والبصريلون بعد دفع
هذا اكله رباعيا وتول الكوفيين عدي اصح لان الا فـ
يصحبه يستثبت به ايهم يزيد بطرد
ويتوارى في حلة المسجد وتحونه في صحن

قال أبو بكر و الصواب صومعة و حمدونا على صوامع
و أصل اشتراق الكلمة من الاجتماع و الملة ولذلك قيل
أرجل أصح اذا كان حويه النفس ذكي او رائي اصح
و الصومعة فوعلة من ذلك لأنها محلدة الرأس وقال
ابونصراتا بثريدية مصمة اذا قد قرئها كالصومعة
و حدد راسها و يقال بقرات صمات اذا كانت
ملتقى عطاشا هنرى ضمر و انشد يعقوب بن
ولهاما مناخ قلما بركت به و صمات من نبات معاها
وقال الصومعة الطرب الاضنا
يقولون لجماعة الفلاح صمات
قال أبو بكر و الصواب صباب بالكسر ولا يكون
فعال حما مكسر الا قوله شباب بجماعة الشاب
فاما فامر و حام فنرا بح المذى ليس به وبين واحد
الله او اشد نا ابو هلي قال اشد نا ابن الباري
وقال صبابي هده ده فوق بانه هدي و بيان فالنجاح ببر و
فان اذ خلت الماقلات صباب بالفتح
ويقولون ببابورا هدر لمان قتل بخ
قال ابو بكر و الصواب صباب بالصاد لانه حمير فيه
ابي حبس ومنه صبرة الطعام درف العذاء

وَلَا عِرْفٌ وَيَقُولُونَ مَا يَهْدِي بَنَاءً رَغْبَرَنِيفَ
فَالْأَبْوَيْكَرُ وَأَمَانَ الْمَلْطَوْا فِي ذَلِكَ لَا نَضْرَ حَسِبُوا إِنَّ
النِّسَقَ يَعْنِي الْبَيْبَرَ وَإِنَّ النِّبَقَ الْزِيَادَةَ مِنْ قَوْلَكَ أَنَافَ عَلَىِ
الشَّيْءِ إِذَا اسْرَفَ عَلَيْهِ كَانَهُ مَازَادَ عَلَىِ لَعَدَدِ أَنَافِ عَلَيْهِ
إِذَا اسْرَفَ وَأَمْرَأَتِ نِيَافَ وَنِاقَةَ نِيَافَ إِيْ مُشَرِّفَةَ
فَالْأَهْذَلِيَّ نِيَافَ مِنَ الْبَيْضَنَ الْحَسَانَ الْعَطَابِيلَ
وَأَشَدَّ الْفَرَا كُلَّ كَاهِزِ حَمَاهِنِيَافَ كَاجِبَلِ
الْمَوْقِعِ عَلَىِ الْأَعْرَافِ حَرْفَ الصَّادِ
سِنُولُونَ لِلْقَمَلَةِ الْصَّغِيرَةِ صِبَيَانَهَ
فَالْأَبْوَيْكَرُ وَالصَّوَابُ صَوَابَهُ وَجَعَهَا صَوَابُ شَمَّ
بَحْرَ الصَّوَابُ صِبَيَانَ وَنِيَالَ قَدْ صَيْبَ رَاسَهُ إِذَا كَثُرَ
صِبَيَانُهُ وَأَنَادَ خَلَ الْفَلَاطَ عَلَيْهِ لَقَوْلَهُمْ صِبَيَانَ
فَتَوْهُوا وَاحِدَةَ صِبَيَانَهُ وَطَنُوهُ مِنَ الْجَمْعِ الَّذِي لِلْبَرِّ بَيْنَهُ
وَبَيْنَ وَاحِدَهِ الْأَهْمَاءِ وَقَرَاتَ عَلَيْهِ أَحْمَدَ بْنَ سَعِيدَ الْشَّدَمَ
أَبُو سَحْقَ أَبْرَهَمَ بْنَ سَعِيدَ مِنْ أَهْلِ شَيْزَرِ لِبَيْضَنَ الْأَعْرَابِ
لَمَارَثُ شَيْبَ قَدْ مَلِيَّنَا وَحَاجِبَيَّ إِبْنَتَهَا خَلِيشَأَ
وَصَلْعَةَ كَالْمَسْنَتَ طَرْطَرِيَّا لَأَيجَدَ الْقَمَلَهَا تَعَرِّلِيَّا
وَلَا الصَّوَابَانَ بَهَانَسِيَّا طَوْتَ وَصَابَلَ وَاصْطَفَتَ بَلَيَّا
وَصَامَتَ الْأَشْنَيْنَ وَالْحَنِيَّا عِبَادَةَ كَنَتَهَا نَقْرِيَّيَّا
وَيَقُولُونَ

وَيَقُولُونَ صَنِيقَةَ التَّوْبَ وَجَمَعُونَهَا عَلَىِ صَبَّانَهَ
كَاجِبَرَ فَقِيلَةَ قَالَ أَبُو يَكْرَ وَالصَّوَابُ صَنِيقَةَ الْجَمَعِ
جَنِفَاهِتَ دُونَ وَالصِّنْدُورَ طَرَةَ التَّوْبَ وَالطَّرَةَ شَبَهَ الْعَلَمَ
تَكُونُ بِجَانِدَ عَلَيْهِ حَاشِبَيَّيَّدَ وَكَذَلِكَ الْطَّرَنَانَ فِي جَنْبَ
الْحَمَارَ وَالْطَّبَيِّنِيَّ جَيْثَ تَقْطَعُ لَوْنَ الظَّهَرِ مِنْ لَوْنَ الْبَطْنِ
قَالَ الْهَذَلِيَّ يَصِفُّ ظَبَيَّةَ
مُوشَحَّةَ بِالْطَّرَقَنِ دَنَاطَهَا جَنَّ أَبْكَهَ بِطَفْنُو أَعْلَمَهَا فَصَارَهَا
وَقَالَ أَبْنَ قَنِيَّةَ صَنِيقَةَ الْأَزَارِ جَانِهَ الَّذِي لَا هَذِبَ فِيهِ
وَهِيَ الطَّرَةَ وَالْكَفَةَ وَطَرَةَ التَّهْرِشِفِيرَهُ وَرَجُلَ طَرَارَ
كَانَهُ الْبَرَّ طَرَهُ مِنْ جَهَالَ وَيَقُولُونَ لِمَعْصِرِ الْفَرَوْ
وَمِنَ الْيَتِيمِ تَقْطَعُ بِهَا الْخَشَبَ شَفُونَهَا بِالشَّيْنَ
قَالَ أَبُو يَكْرَ وَالصَّوَابُ صَمَافُورَ وَابْجَعَ الصَّوَاقِيرَ
وَالصَّقَرَ ضَرَبَ الْحَمَارَةَ بِالصَّاقُورَ وَقَالَ أَبُو عَمْرَ وَ
الصَّاقُورَ الْفَاسِلَ الْعَطِيَّةَ الَّذِي لَهَارَسَ وَأَهِدَرَ فِيقَ
يَكْسِرَهَا الْحَمَارَةَ وَهُوَ الْمَعْوَلَأَيْصَابِيَّا لَأَصْفَرَتَهُ
صَقَرَةَ وَلَذَكَ لِلنَّازِلَةِ الشَّدِيدَةِ صَمَاقَرَةَ وَأَمَّا
الشَّقُورُ فَهُوَ مَذَهَبُ الرَّجُلِ وَبَاطِنُ امْرَهُ وَنِيَالَ
أَفْصَبَتَ إِلَيْهِ شَقُورِيَّ قَالَ الْعَتَاجَ
حَمَارِيَّ لَا سَتَنَكَرِيَّ عَذَبَرِيَّ وَكَثْرَةَ الْمَحِدِيَّتِ عَزَشَقُورِيَّ

قطع له سرًا ويل وسع منفتها وجدل مسوقة
وأحكم منطقها وعامة المشرق يقولون به
في المرأة نفحة قال أبو بكر والصواب
نفحة نفحة المرأة وبقيت وهي منقوته
قال الشاعر إذا النفحة أصبحت لم تختبر
والصبي ايفانوفوس اي مولود قال الحذلي
في المفعي علي بن اخيه لفحة كاسقط المنقوش بين القوابل
وفي الحديث مامن نفس منقوته الا وقد كتبت
لهارز قها وأجلها وجمع النفس على نفسيات
ونفاس مثل عشرة وعشرين وعشراوات وهي التي
اتي عليها عشرة أشهر من وقت الحمل وانشرنا
الي على رجب شريمه ذلك ذي حشادس
شرابه كمحرر بالمواسى ليس ببيان ولا موآذه
انفسن كمشيحة النفاس قال الخامس يعني العلة
وانا قبل للمرأة نفسا من أجل الدمر ويقال للدر
نفس ومنه الحديث عن ابراهيم التغوي في كل ذي
نفاس يتأمله يعني الدمر ويقولون انها
الدر والقدوة قال أبو بكر والصواب يعني
وقد انصب السكين انها بما إذا جعلت لها فضائلا

واجزانها

واجزاها اذا جعلت لها جزاها
ويقولون للدرا يصيب الرجل نقرس
قال أبو بكر والصواب نقرس يكسر المؤن
والراعي مثل فعل وقد نقرس ارجلا اذا اصابه
ذلك الداء في الحديث ان رجلا شكا الي عمر صلى الله عليه
عنه التقرس فقال كذلك الظهاب يعني عليك لها
والنقرس ايضا العالم وكذلك التقرس
ويقولون لبعض النساء نفره قال
أبو بكر والصواب نفرة صمم بفتح العين وقال
يعقوب هود باب الخضراء رق يدخل في انفوف
الدواب فإذا دخل في انف الحمار سما برأسه
صعد اقبال حار نعر ويفعل للمرجل الطامع بنفه
في رأس قلان نعره ويقولون للشيء الذي
لا ينفعون فيه ولا حز ورزق نفسيه قال
أبو بكر والصواب نبيل واصيل النبل الارتفاع
ولذلك قيل للإنسان نبيل وقد نبيل ومنه
قوله للمحبة نبيله لا تفاحها وارتقا عيها
ويقولون رجل مسقوط قال أبو بكر
والصواب نعمت ومنت لا ان جا بجي عبوز وزمزم

نَفْعَنَ بِالْفَتْحِ وَالاَوْطَافِ اَفْصَحْ وَابْعَادْ وَ
 حَمْرَجَتْ قَيْفَنْخُونَ اَرْلَوْفَاكَ ابُوبَكَرَ وَالصَّوَابَ
 بَيْنَهُ بِالْكَسْرِ وَالْهَمْزِ قَالَ هَذَا الْحَمْرَنِيَّ بَيْنَ
 النَّبِيُّوْدِ وَقَدَانَاتِ الْحَمْأَنِيَّةِ اَنَّا وَفِيهِ اَنْتِيَاءُ
 قَالَ اَلِيَّ بِالْفَتْحِ تَحْمُوا السَّمَمَ بِعِينَهُ فَالْعَذَلِيَّ
 فَضَرِ الصَّبُوحُ لَهَا فَشَرَحَ لَهُمَا بِالْتِيْهِ تَشُوَّخُ فِيهَا الْاصْبَحُ
 وَيَقَالُ نَوْتَ النَّاقَةِ تَنْوِي نَيَا وَتَوْا يَةَ وَهِيَ
 نَاوِيَةَ مِنْ نَوْقِ نِوَاعِنَ الْاَصْمَعِيَّ
 وَيَقُولُونَ تَرْجِبِسَ بِفَتْحِ الْجَمِيرِ وَلِسْمَوْنَ
 بِهِ وَبَهِ عُونَ الْمَسْعَى كَذَلِكَ قَالَ ابُوبَكَرَ
 وَالصَّوَابَ تَرْجِبِسَ بِالْكَسْرِ وَرَعَمَ ابُوعَثْرَنَ الْمَازِنِيَّ
 اَنْ تَرْجِبِسَ عَلِيَّ مَثَالِنَ فَعَلَ وَانَ النَّوْنَ فِيهِ زَابِدَهُ
 لَانَهُ لَيْسَ فِي الْكَلَامِ عَلِيَّ مَثَالِنَ فَعَلَلَ وَقَالَ الْاَعْشَى
 وَشَاهَ اَشْرَمَ وَالْيَاسِنَ وَتَرْجِبِسَ
 يَصْبَحُنَا فِي كُلِّ دَخْنِ تَغْبَيْنَا
 وَرَعَمَ ابُوهَنِيفَةَ الْاَصْبَهَانِيَّ اَنَّ تَرْجِبِسَ يَقَا الْمَهَهَ
 وَيَقُولُونَ نَافِقَ اَتَقْبِيسَ وَبَعْمُونَهُ عَلِيَّ نَوْا فَقَرَ
 قَالَ ابُوبَكَرَ وَالصَّوَابَ نَبِقَ وَكَذَلِكَ تَيْقَنَ الشَّرَاقِيلَ
 وَالْجَمْعُ نِيَا فَقَ وَحَكَى عَنْ بَعْضِهِمْ اَنَّهُ قَالَ لِرَجُلٍ

وَقَالَ عِبَرَهَا الْمِنَاءُ الْعَيْنَيَّهُ وَيَقُولُونَ لِلْمَلَاجَ
 سُوْبَيَّ بِالْفَتْحِ وَبَعْمُونَهُ عَلِيَّ نَوَا فَتَيَّ
 قَالَ ابُوبَكَرَ وَالصَّوَابَ نَوْنَيَ بَضمِ اوْلِهِ وَالْجَمْعُ
 نَوَايَتَ وَانْ شَيْتَ خَفَقَتْ قَالَ الْاَعْشَى
 اَذَادَهُمَا الْمَوْجَهُ نَوْنَيَّهُ يَحْمَطُ الْقِلَاعَ وَيَرْجِي الْاَزَارَا
 وَيَقَالُ لِلْنَّوْنَيِّ اِيْضًا عَرَكِيَّ وَهُوَ مَسْنُوبَ اَلِبِ
 الْعَرَكِ وَهُمُ الْمَلَاحُونَ قَالَ زَهِيرَ الْعَرَكَ
 يَعْشَى الْحَدَادَهُ وَعَثَ الْكَثِيبَ كَا يَعْشَى السَّفَابِينَ مَوْجَ الْمَجَدِ
 وَرَوِيَ ابُوعَبِيلَ كَا يَعْشَى السَّفَابِينَ مَوْجَ الْمَجَهَ الْعَرَكَ
 جَعَلَ الْعَرَكَ وَصَفَّا الْمَوْجَهَ وَقَالَ الْعَرَكَ الْمَتَلَاطِمَ
 الَّذِي تَدَافَعَ بَعْضَهُ بَعْضًا وَقَدْ بَعَدَ الْعَرَكَ عَلَى الْعَرَكِ
 وَفِي الْحَدِيثِ اَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 كَتَبَ لِقَوْمٍ مِنْ كَهُودَ اَنَّ عَلَيْكُمْ رِبْعَ مَا اخْرَجْتُمْ
 خَلَكُمْ وَرَبْعَ سَاصَادَعَرَ وَكَهْدَ وَيَقُولُونَ لِرَجَاهَ
 نَفْعَنَ نَفْعَنَ قَالَ ابُوبَكَرَ وَالصَّوَابَ
 نَفْعَنَ بَضمِ الْنَّوْنَيِّ وَقَالَ ابُوهَنِيفَةَ الْاَصْبَهَانِيَّ
 النَّفْعُ الطَّفُ مِنَ النَّامِ نِبَاتُ وَالنَّامِ اَطِيبُ مِنْهُ
 رَنَحَا وَيَقَالُ لِلرَّجُلِ الطَّوْبَلِ نَفْعَنَ وَنَفْعَنَ اِيْضًا
 مِنْ صَفَاتِ ذَكْرِ الْاَسْنَانِ وَقَدْ رَوَيَ بَعْضُ الْغَوَّيْنَ

نَفْعَنَ

يطلبونك من قولك حَفِرْ فَاكَدِي اذا بلغ الكدية فليبيط
 نَأْوَ الْكَدِيَّةَ ارْضَ صَلَةَ اذا بلغ الها الماء فليس من الماء
 الحُفُرُ وَيَقَالُ الْعُطَيْرُ فَاكَدِي اي قلل وَيَقَالُ قطع
 ويَقَولُونَ نَمَضُ الْمَاءَ نَسْبَعُ نَزْرَقَ قالَ ابُو بَكْرٌ
 وَالصَّوَابُ مَنْسَقٌ يَقَالُ نَسْقُ النَّسَاجِ بَيْنَ الْمَهْسَدَ
 الْمَثْوَبِ وَيَقَولُونَ الْمَسْبَعُ يَعْنُوْرُ الدَّخَالَةَ
 وَهَذَا يَرِوِي أَصْحَابُ الْحَدِيثِ قَالَ ابُو بَكْرُ وَالْفَوَّ
 الْمَسْبَعُ يَا تَشْفِفَ وَقَالَ ابُو عَبْيَانَ الْمَسْبَعُ هُوَ الْمَسْوَحُ
 الْعَيْنُ وَيَهْ سَحْرُ الدَّجَالِ سَحَّا وَالْمَسْبَعُ أَيْنَا الصَّدِيقُ
 وَيَهْ سَحْرُ عَبْيَانِ بْنِ سَرْمَ صَدِيقُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَدْ حُوْزَ
 أَنْ يَسْبِي الدَّجَالُ سَحَّا مِنَ النَّسَاجِ وَهُوَ قَطْعُ الْأَرْضِ
 يَقَالُ سَعْ الْأَرْضِ سَحَّا سَحَّا وَالْأَرْضِ سَحَّا الْمَسْتَوِ
 حَرْفُ الْوَزْنِ يَقَولُونَ بِهِمُ الْمَذْكُورُ
 يَبْيَسُهُ لِمَصْدَارِهِ وَغَيْرُهُ ذَرْدَادُ وَمَحْدُودُهُ كَمْارُهُ
 قَالَ ابُو بَكْرٌ وَالصَّوَابُ فَنْطَعٌ وَانْطَاعٌ لِنَجْمِعِ وَنَطْعِ
 وَزَعْمِ الْكَسَابِ أَنْ فِيهِ أَرْبَعَ لِغَاتٍ فَنْطَعٌ وَنَطْعٌ وَنَطْعٌ
 وَنَطْعٌ قَالَ الْجَاجَ وَحِيتَ حَفَ النَّطْعَ الْمَلْعُونَ
 وَيَقَالُ لِلنَّطْعِ أَيْنَمِنْهُ أَنْ ابْيَانُهُ وَالْأَصْبَحُ
 وَأَشْدَابِيَّتُ النَّابِعَةَ عَلَى ظَهْرِهِ مِنْهَا جَدِيدٌ شَيْوَرُهَا

الْمُخْطَةَ غَرْبَلَ قَالَ ابُو نَكْرُ وَالصَّوَابُ مَغَرْبَلٌ
 يَقُولُ غَرْبَلُتُ الْمَتَدَّ أَذَا جَلَّمْتَهُ وَأَخْذَتْ خَيْرَهُ
 فَضَوْ مَغَرْبَلٌ وَالْمَغَرْبَلُ الْمَفْتُولُ الْمَقْرَحُ قَالَ الرَّاجِزُ
 احْيَا بَنْيَهُ هَاشِمٌ بْنُ حَوْلَهُ تَرَيَ الْمَلْوَكَ حَوْلَهُ مَغَرْبَلَهُ
 يَقْتَلُ ذَا الدَّنْبَ وَمَنْ لَدَنْبَ لَهُ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيُّ
 قَوْلُهُ مَغَرْبَلَهُ يَعْنِي أَنَّهُ يَنْقُي السَّادَاتَ فَيُقْتَلُهُمْ مِنْ
 قَوْلُكَ غَرْبَلُتُ الْطَّعَامَ إِذَا انتَقَيْتَ خَيَارَهُ
 وَيَقَولُونَ رَجُلٌ مَرْبَاحٌ يَعْنِي الَّذِي أَصْبَاهُ
 الْرَّحْمُ قَالَ ابُو بَكْرٌ وَالصَّوَابُ مَرْتَحٌ وَقَدْ رَحَ بَرْتَحٌ
 وَقَالَ الْفَرَاسِيَّةُ مِرْوَةٌ مِرْوَةٌ إِذَا ذَهَبَتِ الرَّحْمُ
 وَالْبَرْدُ يُورِقْهَا وَنَسْدَابُوزِيَّهُ
 وَدَرَسَتْ عَيْرَ رَمَادٌ مَكْفُورٌ مَكْثِيبٌ الْمَلْوَنُ مَرْجَعٌ مَحْطُورٌ
 وَيَقَولُونَ رَجُلٌ مُحَرَّبِضٌ قَالَ ابُو بَكْرٌ وَالصَّوَابُ
 قَالَ ابُو بَكْرٌ وَالصَّوَابُ مَعْرِبَدٌ بِالْدَالِ عَيْرُ الْمَعْجَدَهُ
 وَقَالَ ابْنُ قَتَبَيَّةَ أَشْتَقَاقَهُ مِنَ الْعَزِيزِ وَيَعْنِي حَبَّةَ
 تَنْفِعٍ وَلَا تَوْزِيَ وَالْمَعْرِبُ السَّوَارُ عَلَى أَصْحَابِهِ
 وَيَقَولُونَ لِلْفَقِيرِ رَجُلٌ مَلْدَى وَالْكَثُرُ كَمَا يَلْهُنُ
 فِي هَذَا الْحَرْفِ أَهْلُ الْمَشْرَقِ الْمَكْرَبَيَّهُ
 لِلْمَشْوَارِ الْمَطْوَافِينَ قَالَ ابُو بَكْرٌ وَالصَّوَابُ
 رَجُلٌ

وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ فِي الْمَهَارِ يُضْعَفُ عَنِ الْكَذِيبِ مِنْ زُوْجَةِ
وَقَالَ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ زُوْجَةُ الْفَسَّاهَةِ وَالسَّعْدَةِ وَمِنْهُ قَبْلَ
لِلْوَجْلِ إِذَا عَظَمَ بِطْنَهُ وَالْتَّسْعَ فِي رَأْنَدِ الْجَهْنَمِ وَإِذْ جَاءَ
لِعَتَانَ وَهَذَا مِنْ أَبْيَعِ بَيْنَهُ وَهُمْ لَا نَعْلَمُ لِمَنْ وَهُدَى مِنْهُ
مِنْ النَّدْحِ وَالنَّوْنِ أَصْلُهُ فِي الْكَلْهَةِ وَانْدَاحُ الْفَعْلِ
وَهُوَ مِنْ الْأَفْعَالِ الْمُعْتَلَةِ وَالنَّوْنُ فِيهِ زَادِهِ وَأَشْتَقَ
مِنَ الدَّوْحِ وَهُوَ فِي سُعْنَ الْأَنْسَاعِ أَبْيَانًا وَلَيْسَ مُشْتَقًا
مِنَ النَّدْحِ وَيَقُولُونَ هُوَ مَكْنَى يَا يَهُ فَلَانَ
قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ مَكْنَى وَمَكْنَى تَقُولُ كَبِيتُ
الرَّجُلِ الْكَبِيتِ وَكَنْوَتَهَا كَنْوَهُ وَكَنْتَشَهُ قَالَ الشَّاعِرُ
إِنِّي لَا كَبِيتُ عَنْ قُدُّو وَرَغْبَرَهَا وَأَعْرَبَهُ أَجْبَانَاهُ لِفَاصَارَ
وَأَصْلُ الْكَابِيَةِ الْأَخْفَالِ لِلشِّى وَتَرَكَ اظْهَارَهُ وَلَذِلِكَ قَبْلَ
لِلصَّدْرِ الْأَسْمَاءِ الْمَكْنَى مَكَانَكَ اذَا كَبِيتَ الرَّجُلَ تَرَكَتْ
اَظْهَارَ اسْمِهِ اَجْلًا لِلَّهِ وَقَالَ الشَّاعِرُ
وَقَدْ ارْسَلْتَ فِي السِّرَّ اَنْ قَدْ فَصَحَّتْيَ
وَقَدْ بَعَثْتَ بِاسْمِي فِي النَّسِبِ وَمَا تَكْنَى
وَيَقُولُونَ الْمِكَابُ الْكَبِيرُ الْخَطَاءُ الْمُخْطَىُ
قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ سَخَطًا وَفَيْهِ تَقُولُ اَخْطَاءُ الْزَّلْجِ
اَخْطَاءُ وَالْأَسْمَاءُ الْخَطَاءُ بِالْمَدِ وَالْخَطَاءُ بِالْقَصْرِ وَفَرَادِ

الحسن ان قتاله كان خطأً كبيراً وبقاء المدخل اذا الذي
الذب متقداً فخذلني يخفا خطأه فهو خاطئٌ والمكان
خطئٌ فيه وبقاء لآن تخفي في الطريق السير من ان
تخطا في الدبن وبقاء خطأ الرجل قال امرؤ القبس
يا لهف هندا ذ خطائين كاهلة يعني اخطاء
و يقولون رجل مشوه و بعضهم يصر
على شوه قال ابو بكر والصواب مشوه و مر وقد
يشير فلان على قومه فهو مشوه و مر و مكن عليهم
 فهو مجهون و قوم مشاهيم و ميامين و اشد
سيبويه مشاهيم لسيوا اصلحين عشيرة
ولا فاعيب لا بین غرائب
و يقال قد شامر فلان قومه شيئاً منه اذا كان
مشوه مما عليه هروان حفت المهره من مشوه قلبي
ويقولون منتقة و مئانق بالثاء
قال ابو بكر والصواب منطقه ومناطق وهو النط
ايها وجعده نطق و يقال تمنطقه و بعضهم يقول
تمنتقة مثل ندرعت و تدرعت وقال الشماخ
لريبيك الامنطق و اطراشه و شعيباً مذهب
يرأها استكاب و يقولون للذي شكل

فِي الْفَعْلِ تَقُولُ اللَّمْ أَغْتَانَنِي نَعَاثْ تَقُولُ اسْتَعْثَلَهُ فَأَعَا
وَيَقُولُونَ شَرَابٌ بِالذَّالِ الْمُجَاهِدِ ٥
فَالْأَبُوبِكَرُ وَالصَّوَابُ شَرَابٌ مَذْوَفٌ وَقَدْ ذَفَتِ
الشَّيْءَ بِغَيْرِهِ أَذْوَفَهُ ذَوْ فَاقًا لَبِيدٍ
كَانَادِنَاهُمْ بَخْرِي كَيْتَا وَرَدَا قَانِيَا شَعْرَمَدْ وَفُ
وَالشَّعْرَ حَنَا الْكَزْعَفَرَانَ وَيَقُولُونَ
لِلْمَرْحَى الصَّغِيرِ مَطْرَدٌ قَالَ أَبُوبِكَرُ وَالصَّوَابُ
مَطْرَدٌ بِضَمِّ الْمِيمِ مِنْ قَوْلَكَ اطْرَدَتْ تَقُولُ طَرَدَتِ
الرَّجُلُ إِذَا نَحْتَهُ وَأَطْرَدَتْ تَهَاذَا بَعْدَتِهِ فَصَبَرَتِهِ
طَرِيدَةً أَوْ قَدْ بَحْزَ مَطْرَدٌ عَلَى مَفْعِلِ الَّذِي يَكُونُ
لِلَّالِهِ وَالْأَرْتَفَاقِ قَالَ الشَّاعِرُ

نَهَى الْجَوَارُ وَضَلَّهُ دِيَرَةً لَا افْتَلَتْ فَوَادِهِ بِالْمُطْرَدِ
وَيَقُولُونَ تَهَارِيَتِهِ مِنْ دِيَرَاتِهِ كَسْبُونَهَا ذَوْ
فَالْأَبُوبِكَرُ وَالصَّوَابُ مِنْذَا يَامَرُ وَفِي مِنْذَهُ مَدْ
لِغَاتِ فِي الْعَرَبِ مِنْ يَقُولُهُ مَدْ يَا هَادِهِ وَيَنْهِمُ مِنْ
يَقُولُهُ مَدْ بِضَمِّ الْذَّالِ وَمِنْهُمْ مِنْ يَقُولُ مَدْ بِكَسْرِ
الْمِيمِ وَيَقُولُونَ مَهْدُ وَمَهْدُ وَهِيَ لِعَةٌ لِغَيْرِهِ وَهَا زَنْ
يَقُولُونَ اسْرَمَشْهَرٌ قَالَ أَبُوبِكَرُ وَالصَّوَابُ
شَهْصُورٌ تَقُولُ شَهْرَتِ السَّيْفِ ابِيهِرُ وَشَهْرَأَ

وَشَهْرَةِ

وَشَهْرَةُ وَقَدْ شَهْرَتِ السَّيْفِ وَعَنْهُ مَخْوَشُورٌ وَشَهْرَهُ
وَيَقُولُونَ مَرْقَهُ بِالْخَفِيفِ
قَالَ أَبُوبِكَرُ وَالصَّوَابُ مَرْقَهُ وَمَرْقَهُ لِجَمْعِهِ وَقَالَ
الْأَصْعَيْرُ كَالْعَالِيِّ مَارِدَهُ فِي الْقِدْرِ مِنْ الْمَرْقَهِ وَيَقَالُ
مَرْقَتِ الْقِدْرِ رَامِرَقْهَا إِذَا الْكَثْرَتْ مَرْقَهَا قَالَ الْأَفْشَرُ
يَصْفِقِدَلًا وَسُودَادُ لَأَبْيَا بِالْمَزَادَهُ شَهْرَقَ
وَأَمَا الْمَرْقَهُ فَإِنَّ يَمْرُقَ الصَّوَفَ عَنِ الْأَهَامِ
مَرْقَا وَيَقُولُونَ شَجَرَهُ مَوْفَرَهُ
قَالَ أَبُوبِكَرُ وَالصَّوَابُ مَوْفَرَهُ وَمَوْفَرَهُ وَشَجَرَهُ مَوْفَرَهُ
كَانَهُ أَوْ قَرْنَفَسَهُ وَأَنْشَدَ أَبُوبِكَرُ لِبَعْضِ الرَّجَازِ
نَزِيَّ الْغَصَنِيَّضِ الْمُوْقِرِ الْمَحَارِامِ وَقَعَهُ بِنَشَرِ اِنْتَشَارِا
وَقَالَ لَبِيدٌ هُنْبَبُ كَوَارِعُ وَخَلِيجُ شَخْلَمُهُ
حَلَّتْ فِيهَا مَوْقِرُ مَكْوَمَهُ وَالْجَمْعُ مَوْاقيِرُ قَالَ الشَّاعِرُ
كَانَهَا بِالضَّحْكِ تَخَالُتُوْاقيِرُهُ وَيَقُولُونَ مَخْنُ
فِي مَهْنَهُ وَحَدَهُ مِنْ هَذَا بِضَرِّا وَلَهُ
قَالَ أَبُوبِكَرُ وَالصَّوَابُ مَنْدُوْحَهُ عَلِيُّ وَزَنْ مَقْعُولَهُ
وَاجْمَعَ مَنَادِيَّهُ وَيَقَالُ لَيْ عَنْهَاذَا الْأَمْرُ مَنْدُوْحَهُ
وَمَنْتَدُجُ وَالْمَنْتَدُجُ الْمَكَانُ الْوَاسِعُ وَهُوَ الْمَنْتَدُجُ
وَاجْمَعَ أَنْدَاحُ وَقَدْ اِنْتَدَحَتِ الْعَقْمُ فِي مَرَابِضِهِ إِذَا نَبَتَهُ دَتِ

بالتقطيل والارزق الرجل القصير الصغر وانشد
بعض الملغويين كيف قربت تسخط الاذرات
للاناتك بسبب قرشيبة ويقولون منذك
الرمان وعمره قال ابو بكر والصواب منذك
بالكسر والمنكب ايضا عن الحرين يقا انك
عليهم نيك نكابة ويقولون مقفعه وشقق
الشو او الذي يفطر رأسه الراس قال ابو بكر
والصواب مقفعه وشققه بكسر او لهما وفي الحديث
ان ابا بكر رضي الله عنهما ابي رسول الله صلي الله عليه
وسلم مقفعا اي مفطع الراس قال الشاعر
ابي حماد الله لا توب عاصي رب البيت ولا من خزينة اتقع
يبيتو لون المذهب يجبل تحت الصدر من زنه
حربي قال ابو بكر والصواب يصد عذه بالعناد
وان شئت منزد عهنا لزاي والزاي تخلف الصاد
اذ كانت ساكنه وبعد الدال و^نيقال اصدق
وازد قال تقول العرب في بعض امثالها المفردة
بحرم من فضله وفزاد له يعني من فضل له
ذراع البعير وكانوا يفعلون ذلك عند المحاجة
ويعا جون الدرم بالطبع ويأكلونه كذلك يقولون

مُخْرِفَ الْكَسْرِ تَوْضِعُهُ تَحْتَ الْمَخْدَدِ وَالصَّوَابُ بِخَدْنَ بِالْكَسْرِ
وَهِيَ أَعْظَمُ مِنَ الْمَصْدَعَةِ وَقَالَ يَعْقُوبُ بْنَ قَالَ
تَزَوَّدُ عَنْهُ بِالْمَزْدَغَةِ وَأَرْلَفَتْ بِالْمَرْفَعِ
وَبِقِرْلَوْنِ مَاتَتْ مَيْتَهُ سَوْدَهَا الْمَفْتَهُ
قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ مَيْتَهُ بِالْكَسْرِ يَعْنِي
الْمَيْتَهُ الَّتِي كَانَ عَلَيْهَا مَوْتَهُ مُثْلِ القَعْدَهُ وَالْجَلْدَهُ
فَمَا الْمَيْتَهُ بِالْفَتْحِ فَهُوَ مَا مَاتَ مِنْ الْجِنَانِ وَ
وَاصْلِ الْمَيْتَهُ الْمَيْتَهُ تَخْفَفُ مُثْلَ هَيْنَ وَهَيْنَ
وَلَيْنَ وَلَيْنَ وَحَدَثَنَا أَبُو عَلِيِّ امْلَاقًا قَالَ حَدَثَنَا
أَبُو بَكْرٍ الْأَنْبَارِيُّ قَالَ حَدَثَنَا أَحْمَدُ بْنُ جَبَرٍ قَالَ
قَالَ رَجُلٌ مِنَ الْأَعْرَابِ اللَّمَّا أَسْأَلَهُ مَيْتَهُ كَيْتَهُ
إِبِي خَارِجَهُ قَبْلَ وَمَا كَانَتْ مَيْتَهُ إِبِي خَارِجَهُ
قَالَ أَهْلُ بَدْهَانَ وَشَرَبَ مِشْعَلَاهُ وَلَقَاهُ سَهْرَبَانَ
شَبَعَانَهُ وَالْبَدْخَنَ الْخَرْوَفُ وَالْمَشْعَلَ زَقَ الْجَمَرُ
وَبِقِرْلَوْنِ بَأْغَاثَهُ اسْتَقْبَثَشَ

بَيْنَ وَزَرْعَرْ بِفَتْحٍ أَوْ لَهُ قَالَ أَبُوبَكْرٌ
زَرْعَرْ هَذَا إِذَا سَبَبَوْهُ بِالْكِسْرِ وَهُوَ لِغَافِثٌ
يَقَالُ مِرْعَزِي عَلَى مَثَالِ مَفْعُولٍ وَمِنَ الْعَرَبِ مِنْ قَوْلِ
زَرْعَرْ، يَخْفَفُ وَنَكْدٌ وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ مِرْعَزِي
وَهِيَ بِنَطِيقَةِ تَعَرِّيفَةٍ وَأَصْنَافُهَا مِرْعَزِيَّةٌ

وَيَقُولُونَ هُوَ مَهْلُوكُ الْمَدِّ قَالَ
أَبُوبَكْرٌ وَالصَّوَابُ مَبْطَلٌ مِنْ قَوْلِكَ ابْطَلَهُ اللَّهُ فَبَطَلَ
الآنَ يَكُونُ خَرْجٌ مَخْرُجٌ بَحْرُونَ وَمَرْكُومٌ وَهَذَا
مَا يَحْفَظُ وَلَا يَقْاسِرُ عَلَيْهِ وَيَقُولُونَ خَادِمُ
الرَّحْمَنِ قَالَ أَبُوبَكْرٌ وَالصَّوَابُ مَكْسُ
وَقَالَ أَبُونَصَرُ الْمَكْسُ الْعَشَارُ وَقَالَ بَعْضُ الْعَوْسَ
اَصْلُ الْمَكْسِ الْقَصَانُ وَمِنْهُ الْمَكْسَدُ فِي الْبَيْعِ وَالثَّدِيدُ
أَفْ كُلُّ سُوقِ الْعَرَاقِ إِثَاؤَهُ

وَفِي كُلِّ بَابٍ أَمْرٌ وَمَكْسُ دِرْهَمٌ، تَقَالِيكَسْتَ
امْكَسْ مَكْسَا وَبَعْضُ الْعَوَامِ يَقُولُ لِبَاعِ المَقْرَنْ مَقَاصِ
وَذَلِكَ حَطَا لَأَنَّ الْمَقْرَنْ مَفْعُولٌ مِنْ قَصَصَتْ وَلَا
تَثْثِتْ الْمَيْرَنْ فِي نَعَالِمَنْهُ وَالصَّوَابُ صَاحِبُ الْمَقَاصِ
وَذَكَرَ أَبْنَ قَتَنْيَةَ وَغَيْرَهُ أَنَّهُ لَا يَقَالُ مَقْصُ وَلَا جَلْمَ
بِالْأَفْرَادِ وَلَأَنَّ الصَّوَابَ يَقْصَانُ وَجَلَانٌ لَأَنَّ

كُلُّ

كُلُّ أَحَدِهَا لَا يَفْرُدُ بِصَاحِبِهِ وَقَالَ أَبُونَصَرُ
الْمَقْرَنْ مَا قَطَعْتُ بِهِ وَجَعَهُ مَقَاصِ
وَيَقُولُونَ لِزَرْمَ النَّاسِ مَهْنَافُهُمْ يَخْفَفُونَ
قَالَ أَبُوبَكْرٌ وَالصَّوَابُ لِزَرْمَ وَاصْفَهُمْ وَمَصَاصُهُمْ
لِلْبَعْثَ تَقُولُ هَذَا صَفُ الْقَوْمِيِّ حِيثُ صَعُوا
وَهُدُ صَفُ الْقَوْمِ يَصْفُونَ كَعْبَ اصْطَفَوْهُ بِاصْطَفَوْ
وَيَقُولُونَ لِلْمُطَهَّرَةِ مَهْنَهُ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ
مَيْضَاهُ قَالَ أَبُوبَكْرٌ وَالصَّوَابُ مَيْضَاهُ بِالْمَهْرَ
وَلِبَعْثَ مَوَاضِعُ وَأَصْلُ الْبَاعِيِّ مَيْضَاهُ وَأَوْ وَانْهَا
اَنْتَلَتْ لِأَنْكَسَارِ الْمَبِيرَ وَهِيَ تَفْعَلُهُ مِنَ الْوَصْنَوَ
وَالْوَصْنَوَ الْطَّهَارَةُ الْمَعْلَةُ وَأَصْلُهُ مِنَ الْوَصَنَاءَ
وَيَقَالُ الْوَصْنَوَ الْمَانِفَهُ وَالْوَهْنُ بِالْفَمِ فَعَلَ
الْمَنْوَضِيِّ وَالْعَامَةُ كَمْحُونُ الْمَيْضَاهَ عَلَى مَبِينِ
وَالصَّوَابُ تَأْقِدَهُ مَيْاهُ وَيَقُولُونَ رَجْلٌ
إِمْوَسَوْعَ عَلَيْهِ قَالَ أَبُوبَكْرٌ وَالصَّوَابُ مَوْسَعٌ
عَلَيْهِ وَتَدَادُسَعَ الرَّجْلِ اسْتَأْعِي إِذَا اسْتَغَيَ قَالَ
اللهُ تَبَرِّكَ وَتَخَالِي وَعَلَى الْمَوْسَعِ قَدْرِهِ وَقَدْ قَتَلَ
وَسَعَ اللهُ عَلَيْهِ وَيَقُولُونَ مَرْزِيَّهُ فَيَشْقُولُ
الْبَاعِيِّ وَالصَّوَابُ مَرْزِيَّهُ بِالْتَّحْفِيفِ وَأَرْبَيْهُ

وهو المدح فائضاً الوضع بالضاد فهو البياض والوضاء
ايضاً اللين والشدنا ابو علي البعض المهدلين ورلوضع
عنوا بهم ولم يشعر به اخذتم استفاذوا و قالوا واحدنا
ويقولون ابو ابي المصري مصران مصران
قال ابو بكر و الصواب مصير شرح على مصران
مثل فضيبي و قضيبيان شرح مصران على مصران
قال النابغة يصف لورا

طاوي المصير كسيف الصيقل الفرج
و غلطهم في مصران على سخون ما ذكرنا في ضيابانه
و ذبانه ويقولون فهو مفقوع العبر
قال ابو بكر و الصواب مفقود و قد فقافت
عينه و قد تفقا الرجل شحاماً وقد ذكرنا في صدر
الكتاب غلط كتاب من جلة الكتاب في هذا اهمل
المشرق يقولون الذي يبيع الشراب المفتوح
بالعسل والا فاريقة فقاعي وانا يزيدون يعني
التفقوه لأن بايده اذا ازع صمام الانماق فالثرا
يفوتده ودفع بغلته فسمعت له تفاصي و صوت شا
و يقال الفقاع شراب يتخذ من الشعير وباعيه ريح
ويقولون يشاهد المنشئون في هذا

الكتاب

الكتاب بضم الميم قال ابو بكر
والصواب المنشئون بفتح الميم لانه حم خ منهن
و خوفت الا لف لسكنها و بقيت مفتوحة الفتح
دليل عليهما و مثله المصطفون والمسنون العامة
المنشئون ويقولون هو منتش الروح بفتح
الثاقك ابو بكر و الصواب منتش لانه من انتش
و بعضهم يقول نتش لغة اخرى يقال منتش
فيكسر الميم لكتمة التاك قال ابو بكر و منزعنها
للكسر الذي يلي الميم من بعد الساكن و قال ابو
عمرو الشيباني من قال انتش قال منتش ومن
قال نتش قال منتش و تابعه على ذلك ابن قتيبة
وقال ابو بكر و ليس لما قاله وجه في العربية
ولا اصل في الثواب و منتر على ما اعملتك مصروف
عن منتش لتعلة المذكورة وليس باضلال من الابنية
فيقال فيه انه من نتش وليس في الظلام يغول
اصل الا منظر وقد اضطرب سيبويه فقال
مرة انه مفعل اصلا ومرة قال انه منزله منتش
مصروف الى الكسر عن منظر و ذكر بعضهم ان منتش
محذف من منتين على مثال مفوبيل ولم ار له نظيرا

وَيَخْلُ عَلَيْهَا مَا فَقَولُكَ مَا عَدَّ أَزِيدًا وَمَا خَلَّ أَبَاكَ
وَيَقُولُونَ بِنَا مَتَدْعَزْعَ وَقَدْ شَدْعَ
قَالَ إِبْرَهِيلُ الصَّوَابُ الْمَرْوُفُ مِنْ كُلِّ فَهْمٍ تَذَعَّزْعَ
الْبَنَابِ الْمَذَاهِلَةُ وَبِنَا مَتَدْعَزْعَ قَالَ رَوْبَةُ
بَادَتْ وَأَسْسَيْ خَيْفَهَا مَذَعَّدَعَ
إِيْ سَقْرَقَا قَدْ فَرَقْتَهُ الرَّعَ وَبِقَالْذَعَّدَعَرَتْ
الْكَاسَرَ اذْهَلَتْهَا قَالَ لَيْدَ

كما ذُكر في الأغا جبر العَربَة
وقد كثُر الاستفراق أن يقول تدعى النساء
تدافع من إذا دقَتْ رجُلٌ وغَيْرَه
وبِهِنَونَ للظرف الذي يُقلِّلُ فيهِ مُقْلَلةً
قال أبو بكر وَالصَّوَابُ مُقْلَلُهَا تقولَ قَلْوَةً
الْحَبَّ فِي الْمُقْلَلِ أَقْلَوهُ قَلْوَةً وَقَلْيَةً اِيضاً لغَةً
ضَعِيفَةً وَقَدْ قَلَّ الْحَبَّ حَوْتَقْلَةً وَهَذَا أَحَدُ
ابن سعيد قال حدثنا أبو الحسن محمد بن عبد الله
المصري المهراني قال أخبرنا زيد بن محمد المطلي
قال حدثنا العتب قال قبل لم يحضر الأعراب
انما أجود أشخاصكم ما كان في المرادي فقال أنا
نقول لها قلوبنا تَقْلَى وَبِهِنَونَ لِتُؤْبَهُ

١

حضر مشترب بالفتح قال أبو بكر والصواب
مشترب بضم الميم كأنه اشرب هذا اللون وبولع
به والعامة لا توقعه الا على الخضراء لخاصته وهو
جائز في سائر الالوان تقول اشربته لون كذا
وشربته قال ليس
بذلك لجهة كون المثاب صوابه وزينة اطراف بنيت من
ويقولون ثوب اخضر مستنق
قال أبو بكر والصواب مسمى مشروب إلى المسن
الذى يشحنه عليه وذلك ان الثوب اشبع الخضراء
حتى جانبي لون المسن وهو على السواد ولذلك
قال امرأ القيس وليثرين بري الماني السيرات
يعنى بقوله حبسية سودا ويقولون
صوف سو صفح بالاضناد قال أبو بكر والصواب
سودح بالدال وقلنسوة بودحة وأصل الودح
ما لصق باصوات الفتح من ابعادها او ابو المها
واجدتها ودحة وقد ودحت الشاة نوح ودح
ويقال الودحة ايضا عبارة يقال لها ابا اليه
عيكدة قال الاعشى
فترى الاعد اخوا لي شريرا خاصني الاعناق امثال الودح

قالَ تَحْمِلُ فَوْقَ طَوْفَكَ إِنَّهَا مُلْعَنةٌ مِنْ يَاسِنَةٍ لَا يَعْتَدُهَا
وَيَقُولُونَ لِمَنْ أَقْبَلَ عَنِ الشَّرِّ وَلِمَ قَامَ مِنْ عَلَةٍ
أَوْ حَلْقَةٍ مَغْسَدٍ بِالْفَتْحِ قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَا
مَقْدَبَ الْضَّرِّ لَا نَهْ نَفْعَلُ مِنْ أَعْدَادِ قَارَأَ وَمَنْ يَنْجُزُ
لَعْنُكَ مَا مَلَتْ نَوَالَتْ هَا جَلِيلَةً إِذَا لَقِيَ مَرَايَيْ مَفْعُولٍ
وَيَقَالُ لِلضَّفَا دِعْ مَفْعَلَاتٍ لَا يَخْفَى لَا يَنْفَعُنَ الْ
تَقَافِزًا فَكَانَ لَهُ افْقَدَنَ قَالَ الشَّيْخُ
تَوْجِيْشَ وَاسْتِبْقَانَ لِبَرِّ حَاضِرًا عَلَى الْمَا إِلَّا مَقْدِيرًا
الْعَوَاقِرُ وَيَقُولُونَ لَثُوبٌ مَرْدُوْيٌ بِالْمُهْرَفَةِ
قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ لَثُوبٌ مَرْوُبٌ لَأَنَّهُ مُسْتَوْبٌ
إِلَيْهِ مَرْوُبٌ مِنْ عَلْمٍ خَرَاسَانَ وَأَشَدَّ أَبُو عَلِيٍّ بَعْضَ الْأَ
وَنَوْبَيْنَ مَرْوَيْنَ فِي كُلِّ شِتْوَةٍ
فَعَلَتِ الْزَّنَاجِرُ مِنْ الْحَرْبِ الْقَشْرِ
يَتَوَحَّذُ مِهْبَتَاعَ وَسَخْتَانَ وَمَخْتَاجَ بَكْسَرٍ
أَوْ صَوَا بِحَسْنَةٍ مَا عَلِيَّ سَفَارَ

قال أبو بكر الصواب مبتاع ومحتال ومحاج
بضم الهمزة على زنة ففقل من ابتابع وأخبار
وليس بين الفاعل والمفعول من هذا المحو في
نقول ابتابع الرجل الشيء مبتاع والشيء مبتاع

وَذَلِكَ لِمَا حَدَثَ فِيهِ مِنْ نَقْلٍ بِالنَّادِي وَأَوْبَارِ الْأَغْرِي
وَلَوْكَانِ مُبْتَاعٍ وَأَخْوَاهُ مُقْعَدًا كَمَا حَسِبُوا الْقَاتِلُوا
مُبْتَاعٍ وَمَحْوَالٍ وَمُجْوَاهٍ وَلَمْ يَكُنْ لِلتَّاهِهِنَّا مُوضِعٌ
وَيَقُولُونَ غَلَامٌ مُطْوَاعٌ لِلَّذِي يُشَانِهِ الْفَوْعَوْ
وَيَسْمُونَهُ وَيَدْعُونَ الْمُسْتَهْتَكَ لِكَ
قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ مُطْوَاعٌ بِكَسْرِ الْمُهْمَلَةِ ثَالِثٌ
مُفْعَالٌ وَلَيْسَ شَيْءٌ فِي الْكَلَامِ عَلَى هَذَا لِمُفْعَالٍ
بِضْمِ الْمَيْرِ وَيَقُولُ رَجُلٌ مُطْوَاعٌ وَمُطْوَاعٌ دُقَالٌ
الْمُتَتَلِّلُ الْمَذْبُونُ ، اذَا سَدَّتْ مُسْدَدَةً مُطْوَاعَةً
وَمَهَا وَكَلَتْ الْيَدِ كَفَاهُ ، وَيَقُولُونَ
لِلْهَدِيقَةِ يُسْتَهْلِكُونَ الَّذِينَ يُدْعَوْنَ إِلَيْهِ
مُشَكَّلَهُ قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ مُسْكَنَهُ
بِالْأَنْتَقْوَلُ سَكَنَ الشَّيْءَ اسْتَهْلَكَهُ اسْتَهْلَكَتْهُ
قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَ فَيُسْتَهْلِكُ مَهْدَابٌ وَيَنْهَا لَغَةٌ
أَخْرِي يَقَالُ اسْتَهْلَكَهُ يُسْتَهْلِكَهُ قَالَ الْغَرَرُ دُقَ
وَمَعْصَرُ زَقَانَ بَيْنَ مَرْوَانَ لَمْ يَجِعْ مِنْ أَمْلَا الْإِسْكَنَ أَوْ جَلْفَ
وَيَقُولُونَ حَا الْفَوْمَ مَغْدَدًا فَثَلَاثَ
قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ مَنْأَعَدَ افْلَانَا وَعَدَ افْخَلَمَ
فَلَانَ سَتَّنَ لَهَا تَقُولُ حَا وَجَيْ عَدَازَ بَرَادَوْفَلَ

لـه فـعـلـاـفـقـاـ لـأـوـسـيـتـ رـاسـهـ اـذـاـطـقـتـهـ وـقـالـاـكـايـ
مـوسـىـ قـعـلـ مـونـشـدـ وـاـكـثـرـ الـلـغـوـيـنـ عـلـىـ انـاـلـفـيـقـ
مـوسـىـ لـفـيـرـ التـاـبـيـثـ وـلـذـلـكـ يـلـدـقـوـنـهـاـ التـنـوـيـنـ
وـهـوـمـذـهـبـ سـيـبـوـيـهـ وـقـالـ بـعـضـ الـاعـوـابـ فـيـ
حـكـاـيـةـ لـهـ مـوـسـىـ خـدـمـهـ فـيـ جـزـ وـرـسـمـهـ فـيـ عـدـاـةـ
شـبـمـهـ وـالـشـبـمـهـ الـبـارـدـهـ وـوـجـمـعـ مـوـسـىـ عـلـىـ مـوـاسـ
الـشـدـنـاـ اـبـوـ عـلـىـ قـاـلـ اـنـشـدـنـاـ اـبـوـ الـبـانـ عـنـاـ حـدـ

ابـنـ عـبـيـدـ لـفـقـيـسـ اـلـفـقـعـيـسـ

عـدـبـوـنـيـ بـعـدـاـبـ وـقـلـعـاـجـوـهـرـ رـاسـيـ .
خـرـزـادـ وـنـيـ عـدـاـبـاـهـ نـزـعـوـاعـنـ طـسـاـسـيـ .
بـالـمـدـيـ بـخـرـرـحـيـ ، وـبـاطـرـافـ الـمـوـاسـيـ .
وـبـعـرـلـوـنـ لـلـجـنـجـرـ الـذـيـ شـخـذـ الـخـدـ بـقـيـةـ
عـلـيـهـ مـسـئـنـ قـاـلـ اـبـوـ بـكـرـ وـالـصـوـابـ مـسـئـنـ
بـكـسـرـ الـوـلـهـ وـقـاـلـ لـهـ اـيـضـاـ السـكـانـ وـرـعـمـ الـأـبـعـيـ

اـنـهـ الـذـيـ عـنـ اـمـرـ اـلـقـيـسـ بـقـولـهـ
بـيـارـيـ شـبـاـهـ الرـمـخـ خـدـمـلـقـ كـحـدـ الـسـنـانـ الـقـلـ الـجـيـصـ
وـالـصـلـجـارـةـ الـسـنـانـ وـقـاـلـ اـيـضـاـ لـلـسـنـ خـضـرـهـ
قـاـلـ اـبـوـ جـرـةـ ، حـرـامـ فـقـهـ مـاجـ الـبـانـ بـهـاـ ،
عـلـيـ خـضـرـ بـيـسـقـيـ الـمـاجـاجـ . وـبـقـولـوـنـ .

لـذـيـ

لـذـيـ يـدـقـ بـهـ اـلـوـنـدـ مـسـخـمـ قـاـلـ
اـبـوـ بـكـرـ وـالـصـوـابـ مـسـخـمـ وـهـوـمـقـعـلـ مـنـكـمـ لـلـشـمـ اـذـاـ
بـدـ اوـظـهـرـ كـانـهـ تـسـاعـلـ اـلـضـوـدـ الـذـيـ يـقـبـضـ الـضـارـبـ
عـلـيـهـ وـمـنـهـ مـسـخـمـ الـكـفـ وـالـعـرـقـوـبـ وـهـوـمـؤـضـنـ
بـحـوـمـهـاـ وـنـوـهـهـاـ وـقـاـلـ ذـوـ الـرـمـةـ
وـكـفـ وـعـرـقـوـبـ كـلـاـ بـجـمـيـعـهـمـاـ
اـشـرـ حـدـ بـدـ الـاـكـفـ عـاـرـ مـعـرـقـ
قـاـنـاـ الـمـيـجـنـهـ فـحـجـرـ يـدـقـ عـلـيـهـ الـاـدـمـ وـقـاـلـ اـبـوـ عـلـىـ
الـعـقـ مـسـخـمـ وـالـكـعـ مـسـخـمـ وـكـلـاتـاـ وـزـادـ عـلـيـهـ مـاـ
بـلـيـهـ مـسـخـمـ وـبـقـوـلـوـنـ فـلـانـ مـسـخـوـلـهـ اـذـاـ ()
اـخـلـهـ السـلـطـانـ قـاـلـ اـبـوـ بـكـرـ وـالـصـوـابـ
مـسـخـلـ تـقـوـلـ اـخـلـ فـسـوـخـلـ وـاـخـلـهـ السـلـطـانـ
فـخـلـ حـمـلـ خـوـلـاـ وـهـوـخـاـمـلـ وـاـخـاـمـلـ الـخـفـيـ الـرـ
لـاـذـكـرـلـهـ وـرـوـيـ اـبـوـ عـلـىـ عـنـ الـمـبـانـيـ فـلـانـ خـاـمـلـ
الـذـكـرـ وـخـاـمـنـ الـذـكـرـ بـالـنـوـنـ وـالـنـوـنـ هـنـادـ اـخـلـةـ
عـلـيـ الـلـامـ لـتـقـارـبـ مـخـجـمـاـ وـبـقـوـلـوـنـ دـاـبـةـ
طـاـيـقـهـ قـاـلـ اـبـوـ بـكـرـ وـالـصـوـابـ مـطـيـقـهـ مـنـ
اـطـافـ اـطـاقـهـ يـقـاـلـ حـلـ الـذـاـبـهـ فـوـقـ طـاـقـتـهـاـ
وـفـوـقـ اـيـهـ اـقـهـاـ وـفـوـقـ طـوـقـهـاـ وـقـاـلـ الـهـذـيـ

وقال بعض الفرسان وصف رجلاً قتله فقال
لقيته في الكبه فطعنته في الميه فخرجت في السنه
يسيرون ولهم الشيء ما لشيء
قال ابو بكر والصواب لآمنت ولا مثقال الا يعشى
وآيات لا حكم مثل الفؤوس ثم لآم من هنا المثيل الفقار
ويقولون لآمت الجروح بالدواء لآمنت الاناد
شددت صدوعه والثامت ورئش نؤاما إذا
وافق بعضها ببعضها وذلک بان يكون ظهور الريشه
إلي بطنه الآخر ويقولون ليه بعض الادوية لو غاذ يا
قال ابو بكر والصواب لو عاذيه وهو مستوفيه فيما
ذكره والبل رجل من الاوابل اسمه لو عاذيه
حرف المهم

مَنْ يَرْجُوا لِحَافَةً

سُولُونَ الْمُوْسِرُ الَّذِي يُخْطَفُ فِي السَّفَرِ مِنْهُ
قَالَ إِبْرَاهِيمَ بْنُ عَلِيٍّ مِنْ بَابِ الْقَصْرِ وَمِنْ بَابِ الْمَدْحَى
وَالْقَصْرِ فِيهِ الْكُثُرُ وَهُوَ مُشْتَقٌ مِنْ أَكْوَنَا وَهُوَ الْفَقْرُ
وَالسُّكُونُ كَانَ السَّفَرُ بَرْجَتٌ حَتَّى قَرَّتْ وَسَكَنَتْ
هَنَالِكَ سُمِّيَّ بَكَانَ سَكُونًا بَيْنَهَا وَالْمُرْبَيْنِ مِنْهُ
عَمَلَ لِغَنِيَّةِ وَمَعْلَمَ الْأَفْتَدِ قَالَ فَصَيْبِرُ
تَعْمَلُ مِنْهَا ذَاهِبَاتٌ كَانَتْ بِوَجْهَةِ الْمِيَانِ فَلَمَّا تَعْلَمَ
وَقَارَ

ن لا يجده بجاً و بجاً جهـة مثل رأسيـته رـئـاً و رـئـاـية
و لـهـ اسـعـةـ وـ الـأـولـ اـفـصـحـ

سـورـونـ وـ هـنـتـ سـالـاـ

قالـ اـبـوـ بـكـرـ وـ الصـوـابـ وـ هـبـتـ لـفـلـانـ مـاـ لـاـ
وـ لـاـ يـتـعـدـيـ وـ هـبـ الـأـبـرـفـ جـرـ وـ اـنـاـهـيـ فـيـ ذـلـكـ
مـنـزـلـهـ مـرـرـتـ لـاـبـعـدـيـ الـأـبـرـفـ جـرـ وـ هـكـذـاـ دـكـرـ
سـبـيـوـيـهـ وـ يـقـولـونـ هـوـاـبـنـ عـمـيـ لـخـابـ التـخـفـيفـ

قالـ اـبـوـ بـكـرـ وـ الصـوـابـ هـوـاـبـنـ عـمـيـ لـخـابـ بـالـشـرـيدـ
وـ هـنـاـ اـبـنـ عـمـيـ لـخـ فيـ النـكـرـ وـ كـذـلـكـ تـقـولـ فـيـ المـوـثـ

وـ الـتـشـيـةـ وـ الـجـمـعـ مـنـزـلـةـ اـرـجـلـ اـوـاـحـدـ وـ هـوـ مـنـ

فـوـطـهـ رـجـحـتـ عـيـنـهـ إـذـاـ التـضـقـ حـفـنـاـهـاـ

وـ يـقـولـونـ لـقـدـ الدـوـاـةـ فـيـشـدـ دـوـنـ

قالـ اـبـوـ بـكـرـ وـ الصـوـابـ لـبـقـةـ الدـوـاـةـ بـقـاـكـ

لـاقـتـ الدـوـاـةـ اـبـيـ الصـفـثـ وـ لـقـتـهـاـ اـنـاـ الـقـهاـ

الـأـقـةـ حـتـنـ لـاقـتـ فـيـ لـبـقـ وـ مـنـهـ لـاقـتـ الـمـرـأـةـ عـنـدـ

رـوـجـهـاـ وـ مـاـ لـاقـتـ عـنـدـ وـ لـاعـاـقـتـ اـبـيـ لـصـفـثـ

وـ قـاـكـ بـعـقـوبـ اـبـنـاـيـقـاـكـ مـاـيـلـيـقـ وـ رـهـاـ وـ مـاـ

يـلـيـقـ بـكـفـهـ دـرـهـ وـ اـشـدـ الـفـرـاءـ

كـفـاـكـ لـاـنـلـيـوـدـ رـهـاـجـوـدـ اوـاـخـرـيـ يـعـطـيـ بـالـسـيـفـ الـدـمـاـ

وـ يـقـولـونـ

وـ يـقـولـونـ رـجـلـ لـغـوـيـ بـفـتـحـ الـلـامـ بـعـنـوـنـ
صـاـحـبـ اللـهـ هـ

قـاـلـ اـبـوـ بـكـرـ وـ الصـوـابـ لـغـوـيـ بـالـفـمـ وـ لـجـهـ
مـنـسـوـبـ اـلـلـغـةـ فـاـمـاـ الـغـوـيـ بـالـفـتـحـ فـصـوـكـيـرـ
الـلـغـاـوـ الـلـغـاـوـ الـقـبـيـعـ مـنـ الـقـوـلـهـ قـاـلـ اـلـأـخـرـ
عـنـ الـلـغـاـوـ رـفـتـ الـتـكـلـمـ وـ يـقـولـونـ لـوـاـحـدـ
لـاـ اـوـاـحـ لـوـحـ قـاـلـ اـبـوـ بـكـرـ وـ الصـوـابـ لـوـحـ فـاـمـاـ
الـلـوـحـ بـالـضـمـ فـاـلـمـوـاـبـيـنـ السـكـاـوـ الـأـرـضـ بـقـاـكـ لـاـ
اـفـلـادـ لـكـ وـ لـوـنـزـوـتـ فـيـ الـلـوـحـ وـ الـلـوـحـ اـيـضاـ
كـلـ عـظـمـعـرـيـزـ وـ الـلـوـحـ بـالـفـتـحـ الـعـطـشـ وـ كـلـ مـلـثـاحـ
عـطـشـاـنـ وـ الـلـوـحـ سـهـدـ رـلـاـخـ الـبـرـقـ وـ بـلـوـحـ لـوـحـاـ
وـ كـذـلـكـ السـيـفـ وـ يـقـولـونـ لـطـخـ الـرـجـلـ بـتـوـدـ
قـاـلـ اـبـوـ بـكـرـ وـ الصـوـابـ لـطـخـ بـالـحـاءـعـيـرـ الـمـجـهـوـيـ بـقـاـكـ
لـطـخـ فـلـانـ شـرـوـ وـ أـثـيـهـ وـ قـيـثـهـ وـ بـعـرـهـ مـعـيـنـ وـاـحـدـ
وـ اـخـازـ اـبـوـعـلـىـ لـطـخـ اـيـضاـ بـالـخـاـ الـمـجـهـوـ وـ الـمـعـرـوفـ
مـاـقـدـمـنـاهـ وـ يـقـولـونـ اـخـذـ بـلـيـثـهـ فـيـضـمـونـ
قـاـلـ اـبـوـ بـكـرـ وـ الصـوـابـ بـلـيـثـهـ وـ الـلـبـةـ الـصـدـرـ رـاـيـناـ
وـ اـجـمـعـ لـبـاـيـبـهـ وـ قـاـلـ اـمـرـوـذـ الـقـيـسـ دـلـفـ بـاجـلـاـ
كـانـ عـلـيـ لـبـاـيـاـجـرـ مـقـنـطـيلـ اـنـاـبـعـضـاـجـرـ لـوـفـ بـاجـلـاـ

المركبة ومن الدوّاب تأدون الكعب وبقال المدقق
القوارب من الدوّاب أكرع واللائش كرعًا فضوكرع وفه
كرع اي قرة قالوا الراجز

بأنفس لا تزعمها أن مجيئك راجعٌ وإن قطعت ذراعيْه
وَحَمِّلَ الْكَوَافِرَ أَكْرَعَ وَكَذَلِكَ كَلِمَاتُكَانَ عَلَيْهَا هَذَا الْمَثَالُ
مِنَ الْمُونَثِ مِثْلِ ذِرَاعٍ وَأَذْرَعٍ وَعَقَابٍ وَاغْفَرْ
وَلِسَانٍ وَالسِنِ فِيمَنِ اتَّهَى اللِسَانُ قَالَ الْهَذَيْهُ
هُوَ زَدَنٌ فِي تَجْمُرَاتِ عَذَبٍ بَارِدٍ

خصب المظاحي تغيب فيه الأكروع
والأكروع اسم جعل للعنيل يقال أعادوا السلاح والكراع
والكراع أيضاً اتف من الحرة يُبَيل و قال بعض
المعوين كراع كل شئ طرفة وبهال للعنيل ما ينفعه
الكراع و يقولون للبلد كرمان وينسون
البيه حِرْنَابي قال أبو بكر و العوات كرمان

الله ربنا

يَقُولُونَ لِجَمِيعِ الْمُهَاجِرِينَ أَنْ يَجْعُلُمُ فَالَّذِي أَبُو بَكْرٌ
وَذَلِكَ خَطَاةٌ وَصَوَابٌ بِجَهَنَّمَ فَالنَّاَبَةُ
جَبَلٌ صَيَامٌ وَخَيْلٌ غَيْرٌ صَيَامٌ مَعْتَدِلٌ
الْمَحَاجَجُ وَخَيْلٌ تَعْلَمُ الْجَهَانُ
وَلَا يَكُونُ افْعَلُ حَمَالًا لِفَعَالٍ وَمَمْكَانٌ عَلَى زِنْتَهِ إِلَّا أَنْ

يكون مونثا مثل لبيان والمن فهن انت اللسان ۵
وعقاب واعقبه فاما افعله فانها تأتي بجها المذكر
في ادبي العدج مثل حمار واحمره وارازير وآزره
واللسان والستة فهن ذكر اللسان ومن هذا الباب
كالايام التي يه جمع على ادبي العدج مثل كما يب وكتب
وكذلك بجام ومجمر ولم يقولوا أكتبه ولا أجمحه
وكان الفناس لو قيل وقد روبي بعضهم الجمة
ويقولون في بعض الأضمام المخلوقة لونات
قال ابو بكر والصواب لسان وخذلنا ابو علي قال
خذلنا ابو بكر بن دريد قال روبي بعضهم بيته
امرأة القيس من حجر

وَسَالْفَةُ كَسْكُوْقُ الْلَّبَانِ أَصْنَمَرِيهَا الطَّوَى الشَّعْرُ
قَالَ أَبُوبَكْرُ بْنُ دُرَيْدَةَ وَهَذَا مَحَالٌ وَكَيْفَ يُشَبِّهُ عَنْقَ
الْفَرَسِ لِشَجَرَةِ الْلَّبَانِ وَهِيَ قَدْ رَقَعَتِ الرِّجْلُ وَأَنَا
هُوَ كَسْكُوْقُ الْلَّبَانِ وَالْلَّبَانُ النَّخْلُ وَرُوْبِيْ أَبُو
حَبِيْبَةَ كَسْكُوْقُ الْلَّبَانِ وَقَالَ هُوَ جَمْلُ لِيْنَهُ وَهُوَ
صَرِيبٌ مِنَ النَّخْلِ وَلَقَوْلُونْ مَسْجِدُ الْمَجَاجِهِ سَلَامَهُ
قَالَ أَبُوبَكْرُ وَالصَّوَابُ الْمَجَاجِهِ بِالْفَتَحِ يَقَالُ لَنْجُونْ
الْأَمْرِ يَلْجُ بَجَاجَا وَبَجَاجَهُ وَقَدْ يَعْتَلُ إِنْ يَكُونْ بَجَاجَهُ

فَوْقُهُ كِبِيتُ وَالنَّاقَةُ كِبِيتٌ أَيْضًا قَاتَنَ حَالَ طَهَا صَنَفَا
 بِحِلِّ الْمَدْعَةِ قَالَ ذُو الْرَّمَةِ يَصِفُ جَمَلًا
 عَلَى كُلِّ أَجْنَابِي أَوْ كِبِيتٌ كَانَةُ مِنْ يَنْفِعِ الْعُرَيْمِ مِنْ هَضْبَتِ ثَلَاثَةِ
 زَبَارِدٍ وَيَقَالُ أَكَاثُ الْفَرَسِ تَكَاثُرٌ وَامْكَتْ يَكْسِبُ
 اكْتَاتَا وَأَكْتَاتَا وَيَقُولُونَ كَلْفَتَ
 الْمَرَأَةُ شَعْرَهَا إِذَا أَصْرَرَتْهُنَّدَ قَالَ أَبُوبَكْرٌ
 وَالصَّوَابُ كَفَاتْ شَعْرَهَا وَقَالَ بَعْقُوبَ كَفَاءَ
 لِمِنْهُنَّهُو يَكْفَهَا إِذَا أَصْرَرَهَا وَلَسِنُ الْأَوَّلِي بَعْدِ
 مِنَ الْأَشْتِقَاقِ وَيَقُولُونَ بِجَمِيعِ الْكَرْمِ كَرْمَاتْ
 قَالَ أَبُوبَكْرٌ وَالصَّوَابُ كَرْوَمٌ وَالْكَرْوَمُ الْقَلَادِيدَ
 أَيْضًا قَاتَنَ الشَّاعِرُهُ جَمِيرُ وَمَهَا

إِذَا هَبَطَتْ حَوْلَ الْمَرَاغِ فَعَرَسَتْهُ طَرُوقًا وَأَطْرَافَ الْنَّوَا
 وَيَقَالُ الْكَرْمَةُ وَكَرْمَاتْ وَقَدْ جُوزَانَ يَقَالُ كَرْمَاتْ
 تَكْلُونَ جَمِيعًا الْمَجْمَعُ كَمَا يَقَالُ طَرَقَاتْ بَجْمُ الْطَّرَقُ
 وَفِي حَدِيثِ أَبْنِ سَيِّدِنَا عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ لِلْأَسْمَاءَ الْعَيْبَ كَرْمًا
 فَأَنَّا الْكَرْمُ لِلْمُرْجُلِ الْمُسْلَمِهِ

وَيَقُولُونَ كَرْمَ الشَّاهَهُ وَغَيْرَهَا قَاتَنَ
 أَبُوبَكْرٌ وَالصَّوَابُ كَرَاعٌ وَالْكَرَاعُ مِنَ الْأَسْنَانِ مَادُونَ

وَزَعْمَ الْخَيلِ الْخَرَامَا اسْتَقْلُوهُ مُصْفَرًا الْأَنْاهِرَةَ خَالِطَهُ
 سَوَادًا وَأَنْاهِرَهُ وَهَا الْأَنْاهِرَهُ مِنَ السَّوَادِ وَالْخَرَهُ وَلَمْ
 تَخْلُصَنَ تَكُونَ سَوَادًا أَوْ لَأَحْرَاهُ لَأَنَّاهَا قَرِيبٌ مِنْهَا
 فَصَارَ بِهِنْزِلْقَدُو بَنْ ذَلِكَ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْكَتَهُ
 أَحْبَ الْأَلْوَانِ إِلَيَّ الْعَرَبِ وَيَقَالُ الْكَتَهُ اشْتَدَّ
 الْخَيْلُ جَلْوَدًا وَاصْبَلَهَا حَوْافِرُ وَرَوَيَهُ أَبْنُ شَبَرْمَهُ
 أَنَّهُ سُيَّلَ بِنَوْثَلَبِ أَبِي الْخَيْلِ وَجَدَتْمَ أَصْبَرَ وَأَبِي
 الْأَبْلِ أَصْبَرَ وَأَبِي النَّسَاءِ أَصْبَرَ فَقَالَ لَوْا أَصْبَرَ
 الْخَيْلُ الْمُهْمَتُ الْكَتَهُ وَأَصْبَرُ الْأَبْلِ الْخَرَهُ الْكَلْفُ
 وَأَصْبَرُ النِّسَاءِ بَنَاتُ الْعَرَهُ وَفِي الْكَتَهُ لَوْنَانِ
 يَكُونُ الْفَرَسُ كِبِيتًا أَحْمَهُ وَكِبِيتًا مَدَّهُ مَا إِي خَالِصُ
 الْأَحْرَاهُ، وَقَدْ تَدَاهَيَ الْعَرَشُ الْأَحْمَهُ وَالْأَحْرَاهِيُّ حَتَّى
 يَشَكَّ فِيهَا الْبَصِيرُ فَيَقُولُ هَذَا كِبِيتٌ وَيَقُولُ
 الْأَخْرَهُ وَاحْوَيِي وَكَلْفَانَ عَلَى ذَلِكَ فَيَقَالُ كِبِيتٌ
 مَحْلَفَهُ وَكِبِيتٌ عَنْ مَحْلَفَهُ وَأَشَدَّ بِعِقَوبَ لِسْلَمَهُ
 أَبْنُ الْمَوْشِبِ يَقُولُهُ

كِبِيتٌ عَبْرَ مَحْلَفَهُ وَلَكِنَّهُ كَلُونَ الصَّرْفِ عَلَيْهِ الْأَدَيْرَهُ،
 يَعْنِي أَنَّاهُ مَدَّهُ مَا هُنَّ لَأَنَّهُمْ لَا يَكْلُفُ عَلَيْهَا الْأَنْهَارُ
 لِبَسْتَ ذَلِكَ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ إِذَا مَا خَالَ طَآ بِعِيْرَ

رأيت على وجهه حكمة ما لم تر
 قال أبو بكر والصواب كبوة وقد كان يكتبها ذاتغير
 وجهه وأنا أهلاً للأمر يكتبها قال الشاعر الشاعر تلبيسي
 لا يغلي الجهل حتى عند مقدمة ولا الغضيبة من ذي العفن تلبيسي
 أي تغير وجهي ومنه قوله قد كتب النار إذا اغطتها
 الرماد والخبر تخته وألبابي من الغبار الذي لا
 يستقر على وجه الأرض وقال أبو علي الكندي
 المنتفع ومنه قوله كنبي الرماد إذا كان سخناه
 والشد لريحة الأسدر بي

- الهوي له تحت الحاج بطنية.
- والحنبل تردي في الغبار الكندي.
- وبقال كفلان لوجهه إذا آخر وفي بعض المثل
 لابد للموايد من كبوة و يقولون فتن تخته
 قال أبو بكر والصواب كثب للذكر واللائحة هكذا
 استعملته العرب مصغراً لتصغير الترجم وكان أصله
 الكث للذكر وكثاً لللائحة وإذا جمعوا أحملوا الجميع على
 التكثير فقاموا أخيل كثه قال طفيل
- وكثاً مدة مائة كان متوفهاً
- جرئي فوقها واستشعرت لون مذهبها

ه هنا الكلاب الذي يعلق به الرجل المقاص من خلفه
 قبل أن يلأه ويقولون كللة للشقاق الخمير
 لم تخته كابيت قال أبو بكر والصواب كللة
 وكلل وكلات وقال ليس من كل محفوف بظل
 عصبة زوج عليه كلله وقارانها والزوج
 المط والقراما المستنزه ويقولون
 شعيبه خزيرون في آخرها جايا
 قال أبو بكر والصواب تلبيسي وجهها كما بس
 وزعم بعض الحافعية يعني مفعوله من كثة
 وينقولون البعض الاستنة فـ

قال أبو بكر والصواب كوب وجهه الكوب
 وزعم الوعيد أن الكوب من الأباريق الواسع
 الذي لا حر طور له قال عدي بن زيد
 شيك اقرع ابوابه يسبغ عليه العنبر بالكوب
 ويفال بهرا الذي لاعروة له قاماً القب بالفتح
 في الحشبة التي فوتها اسنان المحاله وقال
 الأصحاب القب الحرق الذي في وسط البكرة وله
 ولها اسنان من حشيش وأقبت اضافتها يدخل في
 جوف القبس من الرفاع ويقولون رأيت

وزعم بعض المغويين ان اهل اليمن يقولون كلّه
بالضم و ذلك مردود و الكثيرون ايضاً يجلّونه
محرر على اصيل المزاجة و الكثيرون ايضاً من المغوسين
ما بين العجس و الطايف و العجس يقبض الرايم
و يخواون نوعاً الذي يجعل فيه المسافر مرتلة
كمسكينة و غيره حكى ثف

قال أبو بكر وآصوات كتف بالمؤخرة لانه يكتتف
ما فيه ومنه حديث عمر رضي الله عنه انه قال في
ابن سعيد كثيف خشى على والكثيف تضليل
كتف يعني انه جمع فتوانا من العلم كما يجمع الكتف
ضرر باسم الآلهة ويقال للكتف ايضاً قافع و في
بعض الامثال شحنت في قلبي ويقال المحظيرة لـ التي
يجمع الابل وتكتفيها الكثيف وأسئلتنا ابو علي
لبعض الرجال مطلع اعن عكف الشفيف

الزرب والعنفة والكثيف الشفيف الرابع البارد
 قال الشاعر كثي الشبلة شراح الشفيفا
 والعنف والكتف مادكره قال الشاعر
 ازن لنا لكته سمعته الا برو نظنه كالذيب وسط العنف
 والكتيف ايضنا المترس في لغة هند بيل لانه يكتفت

میلاد

صَاحِبِهِ وَيَسِّرْتُهُ وَفِي الْمُحِدِّثِ أَبَا بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
أَشْرَفَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ لِمَا يُسِّرْ
وَيَقُولُونَ كَمَا نَعْظَمُ بِالظَّاهِرِ
قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَأَخْبَرَنَا أَبُو عَبْدُ اللَّهِ الصَّوَابُ كَانَ
بِالدُّرْجَاتِ الْغَيْرِ الْمُجْمَعَةِ وَلَا أَرَوْيَ ذَلِكَ عَنْهُ
وَيَقُولُونَ لِلْدَّلِيلِ الَّتِي يُسِّرْكُ بِهَا الْقُرْبَى
الْمُحِدِّثُ عِنْدَ الْإِيقَادِ وَالضَّرْبِ كُلُّ ثَنَاتٍ
وَكَذَلِكَ يَقُولُونَ لِلذِّي يُقْلِعُ بِهَا الْأَسْنَانُ
قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالْمَعْرُوفُ مِنْ كُلِّ هُنْمَانِ الْكَلَابِ وَأَمْرُهُ
كَلَابٌ وَكَلَوبٌ قَالَ رُوَيْدَةُ بْنُ جَذْبَرٍ كَلَوبٌ شَدِيدٌ
الْمُخْتَزَنٌ وَقَالَ الْمَاجِزُ كَانَهُ كُوَدَنٌ يُوَتِي بِكَلَابٍ
وَقَالَ الْمَاجِزُ فِي الْجَمْعِ يَصِفُ صَفَرًا
شَاكِيَ الْكَلَابِ إِذَا أَهْوَى أَطْفَلَهُ وَقَدْ وُضِعَ
بعضُ الشِّعْرِ الْكَلَبُ مَكَانَ الْكَلَابِ اشْتَدَ أَبُونَصَرُ
وَذِي الْقِنْسِ شَقَّ ثَلَاثَ رَمَثَ بِهِ
عَلَى الْمَاءِ أَهْذَى الْمُهَلَّاتِ الْعَرَائِسِ،
فَأَصْبَحَ بِطَلْوَيِّ الْبَيْدَ رَبِّيَانَ بَعْدَ مَا،
أَطَاكَ بِهِ الْكَلَبُ الشَّرُّ وَهُوَ يَابِسُ
قُولَهُ وَذِي الْقِنْسِ يَعْنِي سَقَامَنَ ثَلَاثَةَ أَوْمَهَ وَالْكَلَبُ

وَرَكَّبَ بَعْضُهُ فَوْقَ فِصْوَنْكَرْسٍ وَلَذِلَكَ قَبْلَ
كَرَاسَةِ لَا يَحْتَاطَارَفَهُ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ وَقَالَ
يَقُولُ يَقَالُ فِصْمُوكَرْسٌ إِذَا كَانَ بَعْضُهُ فَوْقَ
بَعْضٍ وَنَظَمَ مَقْصِلٌ إِذَا كَانَ بَيْنَ الْخَزْرَتَيْنِ حَرَزَةٌ
خَالِفٌ لَوْنَهَا وَيَقَالُ فَلَادَةُ ذَاهِ كَرْسٌ وَخَاتَةُ
أَكْرَاسٍ وَمِنْ ذَلِكَ كَرْسُ الدَّمَنَةِ لَأَنَّهُ مُتَلَبِّدٌ لِأَصْقَاصِ
بِالْأَرْضِ مُتَرَكِّبٌ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ هُوَ وَشَدَهُ
إِذْنُ الْقَتْوَلِ مَنَازِلَكَ وَمَحْرَسُ
كَلْوَسِهِ فِي صَاحِبِ الْيَدِيْنِ يُكَرَّسٌ
وَيَقَالُ لِأَصْنَلِ الشَّئْ كَرْسٌ لَأَنَّ الْأَصْنَلَ يَجْمِعُ الْفُرُوعَ
وَبَعْضُهُمْ مِنْهُ رَجُلٌ كَرَّسُ لِشَدِيدِ الْوَارِسِ
الْمُجْتَمِعَةُ وَهُوَ عَلَى مِثَالِ فَقْوَلٍ
وَيَقُولُونَ لِنِبَتٍ يَبْيَتٍ فِي الْقِيَهَانِ وَاسْتَأْفِلُ
الْجَيَالِيَّ فَتَيَارٌ

قَالَ أَبُوبَكْرُ وَالصَّوَابُ كَرَّسُ زَعْمَ أَبُو حَنِيفَةَ
أَنَّهُ يَقَالُ لِهِ الْأَصْنَفُ وَالْأَصْنَفُ أَيْضًا وَقَالَ
كَعْبَ بْنَ زَهِيرَهُ ظَلَّا بِأَقْرِبَةِ النَّقَاخِ يَوْمَ حَمَّامٍ
يَجْتَهِرُ أَصْوَلُ الْمَغْدُ وَالْأَصْنَفَا هُوَ وَقَالَ الْقَرَّا
الْأَصْنَفُ شَيْءٌ يَبْيَتٍ فِي أَصْنَلِ الْكَبَرِ كَانَهُ خِيَارٌ مَلِلَ الْكَبَرِ
رِجَالٌ

جَرَاذَا افْتَحْتَ قَبْلَهَا الشَّفَلَةُ وَالشَّفَلَعُ بَيْنَ الرِّجَالِ
الْوَاسِعِ الْجَيَانِيِّنِ الْمُتَخَرِّبِنِ الْعَقِيمِ الْبَطَنِ الشَّفَلَيِّنِ
شَبِيهُ بِذَلِكَ غَنِيَّ أَبِي زَيْدٍ وَيَقُولُونَ
لِلصَّبِرَةِ مِنَ الْطَّعَامِ وَغَيْرِهِ كَدْ سِرِّ الْجَهَنَّمِ
قَالَ أَبُوبَكْرُ وَالصَّوَابُ كَدْ شِرِّ بِالْفَتْحِ وَابْجَمَعُ الْكَدَسِ
وَمَعْنَاهُ رُكُوبُ الشَّرِّ الشَّيْءِ وَمِنْهُ الْكَدَسُ فِي سِيرِ
الْدَوَابِيْتِ وَهُوَ رُكُوبٌ بَعْضُهُ بَعْضًا قَالَتِ الْمَنَّا
وَخَيْرُتِ كَدْ سِرِّ شِرِّ الْوَغْوَلِ نَازِلَتِ بِالشَّيْفِ أَبْطَالُهَا
وَيَقُولُونَ لِلْمَعْودِ الْذِيْنِ يَتَخَرِّبُهُ كَسْتَ
قَالَ أَبُوبَكْرُ وَالصَّوَابُ كَسْطُ وَفِيهِ لِغَةٌ أَخْرِيٌّ
يَقَالُ فَسْطُ بِالْقَافِ وَقَالَ لِبَشْرِ بْنِ أَبِي حَازِمٍ
وَقَدْ أَوْقَرَنَّ مِنْ رَهْبَيْهِ وَفَسْطِ وَمِنْ شَلَّيَاهِ وَمِنْ سِلَاجِ
يَصْفِ سَفَنَا وَالرَّنْدَ شَجَرَ طَيْبِ الرَّعْ مِنْ سَجَرِ الْمَادِيَّةِ
قَالَ أَبُو عَبِيدَ رَبَّهَا سَعَوْدُ الْمَطِيبِ الْذِيْ
يَبْخُرُ بِهِ دَنْدَاهُ

وَيَقُولُونَ لِوَاحِدَةِ الْكَلِّ كَلْكُلوَهُ صَبَّتِ
قَالَ أَبُوبَكْرُ وَالصَّوَابُ كَلْبَيْهِ تَقُولُ كَلْبَيْهِ إِذَا^{صَبَّتِ}
كَلْبَيْهِ حَصْوَكَلْيَهُ الْمَحَاجِ
لَهُنَّ مِنْ شَبَانَهُ صَبَّيِّ، إِذَا أَكْلَهُ رَأَقْتَمَ الْمَطِيبِ هُوَ

فَارَ حَسَانَ بْنَ ثَابِتَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
بِسْرُ الْوَجْهِ كِبِيرٌ أَخْسَابُهُمْ ٥٠

شَرْرُ الْأَنْوَفِ مِنَ الطِّرَازِ الْأَوَّلِ ٠

وَحَدَّثَنِي أَحْمَدُ بْنُ سَعْيَدٍ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ خَالِدٍ عَنْ مَرْوَانَ
ابْنِ الْفَخَارِ فِي اسْنَادٍ ذَكَرَهُ أَنَّ عَمَّا لَيْلَى مُحَمَّدَ وَبْنَ الْعَلَاءِ
كَانَ عَلَى طَرْزِ الْمَحَاجِ فَقُتِلَهُ الْمَحَاجُ فَنَفَرَ أَبُو عَوْرَةَ
إِلَى أَرْضِ الْيَمَنِ فَلَمْ يَدْخُلْ الْعِرَاقَ حَتَّى وَرَدَتْهُ
وَفَاتَ الْمَحَاجُ فَقَوْلَهُ طَرْزٌ يَدْلِلُ عَلَى أَنَّ الْوَاحِدَ
طِرَازٌ مِثْلُ إِزارٍ وَأَزْرٍ وَآمَاجِلَبِنَا هَذَا الْآنَ بَعْضُ
أَهْلِ الْعِلْمِ نَازِعِي فِي طِرَازٍ وَزَعْمَانِهِ طِيرَازِيَّا
وَقَالَ الْأَعْشَى ٠ فَرَمَيْتُ عَقْلَةَ عَيْنِي شَارِتِهِ
فَاصْبَتْ حَيَّةً قَلْهَا وَطَحَاهَا وَرَأَيْتُ لِعْنَرَ
سَقْدِيَّ الْكَابِ إِيكَافَ بِالْيَايِنِ الْكَافِ وَذَلِكَ
مَا ذَكَرْتُ مِنْ وَلَوْعَمِيَّ الْحَاقِ الْيَايِنِ هَذَا الْمِثَالُ ٠

حَرْضُ الظَّاءُ

يَقُولُونَ جَمْعُ الظَّارِرَةِ الَّتِي هِيَ خَلَافَةُ
بِطَانَةِ ظَوَاهِرٍ ٠ قَالَ أَبُو بَحْرٍ
وَالصَّوَابُ ظَهَارٌ مِثْلُ رِسَالَةِ وَرَسَائِلِ وَبِطَانَةِ
وَبَطَابِينِ ٠ قَالَ أَبُونَصْرَةِ بِطَانَهُ وَظَهَارَةُ

فَامَا

فَامَا الظَّواهِرُ فِي جَمْعِ ظَاهِرِهِ وَهُوَ مَا اشْرَفَ وَظَاهَرَ
مِنَ الْأَرْضِ قَالَكَذْ دُوَّالِرْمَدَهُ ٠
وَيَوْمَ يَظْلِمُ الْفَرَخُ فِي حَمْرِ غَيْرِهِ ٠
لَهُ كُوكَبٌ فَوْقَ الْمَحَدَابِ الظَّوَاهِرِ ٠
وَكُوكَبُ الْمَحَرِّمَةِ مَحْتَظَمَهُ ٠
وَيَقُولُونَ لِوَاحِدِ الْأَظْفَارِ ظَفَرٌ ٠
قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ ظَفَرٌ بِالصَّنَمِ وَأَظْفَوْرٌ
وَقَالَ الشَّاعِرُ مَائِنُ لِغَنِيَّهُ الْأَوَّلِيِّ إِذَا أَخْدَرَتْهُ
وَبَيْنَ أَخْرَى يَتَلَبَّسُ أَقِيدَ أَظْفُورَهُ وَتَجْمَعُ الْأَظْفَارُ
عَلَى أَظَافِيرِهِ وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَظَافِي فِي رَجْعِ الْأَظْفَارِ
وَيَقُولُونَ فِي عَيْنِهِ ظَهْرٌ ٠
قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ ظَفَرٌ وَقَدْ ظَفَرَتْ عَيْنِهِ
نَظَفَرٌ ظَفَرٌ فِي ظَفَرَةٍ وَهُوَ دُوَّاً بِعْرَضُ الْعَيْنِ
مِنْ حَمْرٍ يَعْلُو الْمَحَدَّدَهُ حَرْضُ الْكَافِ
يَقُولُونَ كَرْنَاسَةُ الدَّفْنَزِ وَبَحْمُونُهَا
عَلَى كَحْرَالِنِسِ وَرَبْصَرُونُونَ الْفَعْلُ فَيَقُولُونَ
كَرْلَسَتُ الْكَابِتُ كَرْلَسَتُ
قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَذَلِكَ خَطَا وَالصَّوَابُ كَرْلَسَةُ
وَكَارَلِبِسِ وَقَدْ كَرْلَسَتُ الدَّفْنَزِ وَكَلَامَهُتَ

فاسلم ايما الحـ

قال أبو بكر و المعرف من كلام العرب طولك
بقال ادخ الفرس من طولك قال طرفة
لعرك ان الموت كما اخطأ المفتر
هـ لـ كـ طـوـلـ المـرـجـيـ وـ شـيـاهـ بـيـدـهـ
وـ بـيـاـلـ طـيـلـ اـيـضـاـ وـ قـالـ القـطـامـيـ
هـ وـ اـنـ اـمـبـوـلـ اـنـهـاـ الـطـلـكـ فـأـشـلـهـ
هـ وـ اـنـ بـلـيـتـ وـ اـنـ طـالـتـ بـلـاـ طـيـلـهـ
وـ بـيـاـلـ طـالـ طـيـلـكـ وـ طـوـلـكـ وـ طـوـلـكـ وـ طـيـلـكـ
وـ اـنـ شـدـ اـبـوـ زـيـدـ اـنـ اـنـعـرـفـ الـاطـلـالـ قـذـطـاـ طـيـلـهـ
وـ بـيـاـلـ اـيـضـاـ طـوـلـكـ وـ طـوـلـكـ قـالـ طـفـيلـ
هـ طـالـ طـوـلـكـ فـاتـرـيـبـ وـ قـدـاحـاـزـ بـعـضـهـ
طـوـلـكـ الـمـبـلـ وـ لـاـ اـعـرـفـ ذـلـكـ مـيـحـيـاـ هـ
وـ بـيـقـولـونـ لـلـطـيـنـ الـذـيـ تـخـتـمـ بـهـ طـابـعـ
قالـ أبوـ بـكـرـ وـ الصـوـابـ طـانـعـ بـالـعـنـقـ فـاـمـاـ الـطـابـعـ
بـالـكـسـرـ فـالـرـجـلـ الـذـيـ يـطـبـعـ الـكـابـ ٥
وـ بـيـقـولـونـ الـطـيـرـاـزـ وـ الـثـيـلـادـ وـ الـطـحـارـ
وـ قـدـأـوـلـعـتـ الـعـاـمـةـ بـاـقـيـاـرـ الـقـيـاءـ فـيـهـاـ الـثـانـاـ
قالـ أبوـ بـكـرـ وـ الصـوـابـ فـيـ هـذـاـ أـطـلـهـ وـ مـاـكـانـ
عـلـيـرـتـهـ نـزـكـ الـبـالـاـنـهـ عـلـيـفـقـالـ مـثـلـ حـارـ وـ إـزـارـ

قالـ أبوـ بـكـرـ وـ الصـوـابـ طـلـتـهـاـ وـ الـطـلـةـ الـجـبـرـةـ
بـعـنـهـاـ وـ الـجـمـعـ طـلـمـ وـ فـيـ الـحـدـيـثـ اـنـ رـسـوـلـ اللهـ
صـلـىـالـلهـعـلـيـهـ وـ سـلـمـ مـرـتـبـرـجـلـ بـعـاجـ خـلـةـ لـاصـحـابـهـ
فـيـ سـفـرـ وـ قـالـ أبوـ عـبـيدـةـ الـثـرـمـ بـيـكـلـهـ تـحـكـمـ
اـهـلـ الشـامـ وـ اـهـلـ الشـغـورـ اـنـهـيـ وـ اـهـلـ اـعـالمـ
دـيـنـ وـ دـنـ لـمـسـكـرـ طـبـرـزـ
قالـ أبوـ بـكـرـ وـ الصـوـابـ طـبـرـزـ بـالـلـامـ قـالـ
قالـ أبوـ عـلـيـ وـ بـيـقـالـ طـبـرـزـ وـ طـبـرـزـ بـالـلـامـ
وـ الـنـوـنـ وـ قـالـ أبوـ حـاتـمـ هـوـ الـطـبـرـزـ بـالـذـالـ
الـمـعـجـةـ وـ بـيـشـرـ لـوـنـ طـرـفـ اـلـشـيـ وـ خـفـفـوـنـ
قالـ أبوـ بـكـرـ وـ الصـوـابـ طـرـفـ اـلـشـيـ وـ طـرـفـ
الـنـاحـيـةـ مـنـ الـنـواـحـيـ فـاـمـاـ الـطـرـفـ فـطـرـفـ
الـعـينـ وـ هـوـ تـحـرـكـ الـاحـفـانـ وـ فـتـحـهـاـ قـالـ
الـهـنـقـالـ قـبـلـ اـنـ يـرـتـدـ الـبـكـ طـرـفـهـ تـقـولـ
طـرـفـتـ عـيـنـهـ تـقـطـرـفـ طـرـفـاـ وـ طـرـفـتـ عـيـنـهـ فـهـيـ
سـطـرـوـفـةـ اـذـاـ اـصـبـ طـرـفـهـ وـ قـالـ اـذـاـيـجـ
حـتـىـ اـذـاـ اـضـائـسـ رـاحـ دـوـنـهـ نـفـرـهـ
حـمـرـ الـنـاـمـلـ عـيـنـ طـرـهـاـ سـاجـيـ ٠
وـ بـيـقـولـونـ الـحـبـلـ الـذـيـ تـرـبـطـبـهـ الدـاـبـهـ طـوـالـ
قـارـ

ويقولون للزريق زر وق
 قال أبو بكر والصواب زاؤق وهي لفظة
 مدنية يقولون زوق البيت لأن المزيق يدخل
 في التصاوير وهو الزاؤق ه ه
 ويقولون في الطعام زوالك
 قال أبو بكر والصواب زآن وزوان ونئان
 انصاروان وزيان بالهز وهي عبة تكون فيه
 الحينطة شقي منها ويزعنون المفاسد كر
 قال روبة مر للزوان مطحنة الحشيش
 ويقولون زند فيفتحون
 قال أبو بكر والصواب زند وهو العود الأ
 ويقال للأسفل المزند و الشدة الفرا
 باقات الله صبياناً بخزنه
 لامر المنيدر من زند لهاواري
 والجمع الزناد وفي بعض الأمثال
 أرخ يدينك وأشتريه إن الزناد من مرج
 ويقولون لهم المزروع زريعه فيشيد و
 وبمحضونه على زراري
 قال أبو بكر والصواب زريعه بالخفيف والجمع
 ذلماج

زر ايع وهي فيلة معن مفعوله من زرعت فان
 كان المشدد في ذلك امثل في زريعة بكسر الاول
 على مثال فعيلة وليس في الكلم فعيل ولا فعيلة
 امثال وسمح على التشد به زراري
 ويقولون الذي يحصر من شجر الصنوبر زنة
 قال أبو بكر والصواب زفت بكسر الرايم
 قال طفيف وسفنا مثيل النار حر كاما
 ظلين بقاريا وبرفنت ملتح
 ويقولون للطابير زر زنك بما الملام
 قال أبو بكر والصواب زور زور والجمع الزرار
 يقال قد زررت باصوبلاته
 ويقولون للمشرقيين زمعل
 قال أبو بكر والصواب زيل بالكسر والجمع زيل
 حر رشت الطاء
 يقولون لضرب من الشجر طرفته
 قال أبو بكر والصواب طرقه وطرق اليمع وطرافه
 وقال سيبويه في الطرفا لكتبه في الخلف
 ويقولون لكتبه الحفنة الخنزرة اذا ائنوا
 قال أبو بكر بسبعين

يُصَدِّقُ فَانْخَفَقَتِ الْمُطْرَأَةُ قَلَّتِ رَدْدَهُ
وَبَيْنَوْنَ لِلْجَارَةِ الْمُهَاجَةِ رَضَقُ
قَالَ أَبُوكَرَ وَالصَّوَابُ رَضَقٌ وَبِقَالُ شَوَّا
مِرْضَوْفٌ أَذَا شُوَيْ عَلَى تِلَكَ الْجَارَةِ ٥
وَقَالَ يَعْقُوبُ عَنْ أَلَّا صَمَحَ يَقَالُ فُلَانُ
كَائِنُدِي الرَّضَقَهَا يَعْلَمُ بِمَا يَخْرُجُ مِنْهُ قَدْرَ كَا
بِيلِ الرَّضَقَهُ وَهُوَ حَجَرٌ لَّمْ يَحْجُيْ وَفِي حَدِيثِ الْيَمِينِ
بِشَرِّ الْكَاوِينِ بِرَضَقَهُ فِي النَّاغِزِينَ وَالنَّاغِضِينَ
فِي رَعِ الْأَنْفَ خَرْفَ الْمَزَانِ

يَوْمَ وَنَوْمَ اَغْلَانْ زَيْلِ حَسْنِ يَهْرِدْ وَزَاهِيدْ
وَالْكَّالْ. اَبُو بَكْرُ وَالصَّوَابْ زَيْلِ وَبِقَالْ مَكْرِيَا
فَلَانْ بَرِيَّ حَسْنِ وَقَدْ زَيْتِهُ تَرِيَّهُ مَثْلُ
حَيْبِيَّةُ وَالشَّدَّ سَعِدْ الْاَخْفَشْ
وَلَا سَيِّيْرِيْ اَذَا نَالْ بِنْوَا الْيَ قَوْمَهُرْ يُوْمَا لَخْبِيَّةُ
نَوْادِنْ اَرْزَارْ اَلْفَهْيَنْ
بِرْ جَدْ وَنَ الْوَاحِدْ وَعَجْوَنْهُ عَلَى اَرْزَهْ
قَالْ اَبُو بَكْرُ وَالصَّوَابْ زَالْ قَبِصْ بَالْكَسْتِيْ
وَالْمَجْعَ اَرْزَارْ وَبِقَالْ زَرِقِيَّهُ يَهْرِهُ زَرِهَا

三

إذا شئت على نفسك وزرّه إذا جعل لها زرارا
وقالَ الميزيدِي بقالاً ازيرْت القبض إذا ر
جعَلت لها زراراً وبقي لوْنَ
أَرْجُرت الذهاب بكتبهَا إذا رمثَ
قالَ أبو يكر وصواب زجلٌ به اذا رمته
لغير مَاءِيْرِ وأَرْجُلِ الرَّئِيْسِ تفَا لَزَجلِ الشَّرِ
إذا قد فَتَّ به قالَ ذفَالرُّؤْمَةِ
أَرْبَتْ عَلَيْهَا كَلْهُو بَارَادَةَ
زَجُولَةَ بَجُولَانِ الْحَصَى حَرَبَشَقَ
وَبَقَيْلُوكَلْهُصَنَ الْدَّوَابَتْ زَرَّاتَافَهَ
قالَكَ أبو يكر وصواب زَرَّافَهَ بالفتح وجهها
زَرَّافَاتْ وزَرَّافَيْ عَلِيمَشَلْ فَعَالِيَ وَزَعَمَ ابن
قييبة انه بلغه ان الناقة من نوع المحوش ٥
يسعدُهَا الصَّيْحَانَ بِسَلَدَ الْحَبَشَةَ فَتَابَخَ بِولَهَ
خَلْقَهُ بَيْنَ النَّاقَةِ وَالضَّيْعِ فَانْكَانَ ذَكْرَ أَسْدَ
البقرة الْوَهَشَيَّةَ فَأَتَتْ بِالزَّرَّافَهُ وَأَنْمَسَهُ
زَرَّافَهُ لَا هَامَشَ جَمَاعَهُ وَالزَّرَّافَهُ الْجَمَاعَهُ بَيْنَ
النَّاسِ وَغَيْرِهِرَهْ قَالَ مُحَمَّدَ بْنَ مَنَّا ذَرَ
وَزَرَبِ خَلْفَهُ زَرَّافَاتْ خَلِ عَافَلَاتْ تَقَدُّ وَابْشَلِ الْأَسْوَدِ

قال أبو بكر والصواب الرمك وأحدته رمك
وهو من أربع الذئب بينه وبين واحد إلا أنها
مثل جله وجمله وسمكه وسمك اللهم
في سعوره في السنانه وهو اللهم
يعولون اللهم الشهدات

قال أبو بكر والصواب رثه ورثت ورثت
ارت بين الوثن على مثال حمره من قوم رثه
وامرأة رقاوبه سعي خاتب بن الأدات والرثة
حسنة في اللسان قال الأنجاج حتى ترى المتن كالأدات
وهو حافر نسخ الله تعالى الأسمى
قال أبو بكر والصواب رباع منقوص على مثال
يمان ورئايه للأنثى والجمع زيان ورباع
قال أمراً القبيس
أرباع من حمير عابة سبع لعاع البعل في كل شهر

قال أبو بكر والصواب رقية بالضم والياء
وأنشد نافع على قال الشدة نافع أبو بكر بن الأبياري
رحم الله تعالى لحرثة بن حرثام
خانة كمن رقية يعلوها ولا ملولة إلا بها شفيعاً في

بِرْوَك

وَيَقُولُونَ تَاجِرْ سُرْدَ
وَمِنْسِرْ وَنَزْعَ^١ قَالَ أَبُو بَكْرُ وَالصَّوَابِ
رَادَ وَرَابِعَ وَخَاسِرَ لَاهَ بَنْ نَزْعَ وَرَدَ وَحَسِيرَ
يَقَالَ حَسِيرَ حَسِيرَةَ وَحَسِيرَا وَحَسِيرَا وَهَنْرَا
وَنَزْعَ رَنْحَا وَرَبَاحَا وَرَبَاعَةَ
وَيَقُولُونَ كَائِنَةَ الْأَنْتَانَ فَيُشَدَّ دُوكَ
قَالَ أَبُو بَكْرُ وَالصَّوَابِ رَبِيَّةَ تَاهِيزَ وَتَعْنِيفَ
وَتَصْعِيرَهَا رَبِيَّةَ عَلَى مَثَالِ رَبِيَّةَ وَقَدْ رَأَيْتَ
الرَّجُلَ إِذَا اسْبَثَ رَبِيَّةَ شَوَّرَيْيَيْ قَمَ الْأَشَدَ
وَصَبَغَهُ ضَرَبَرَا لِشَيْئَنَ مِنْ عَلَقَ الْمَرْوِيِّ وَالْمَأْتُونَ
الْمَرْوِيِّ الَّذِي اسْبَثَ رَبِيَّةَ وَقَالَ يَعْقُوبَ
قَدْ رَبِيَّتَ الرَّجُلَ عَلَى مَثَالِ رَبِيَّتَ إِذَا اسْبَثَ
رَبِيَّةَ زُوِيَّ ذَلِكَ أَبُو عَلِيٍّ عَنِ الْعَالِيِّ بْنِ كَيْتَانَ
وَلَا أَدْرِي أَوْ هُوَ ذَلِكَ مَنْ يَعْقُوبَ أَمْ مِنَ الْرَّوَاةَ
مَنْهُ وَيَقُولُونَ رَدَ الْعَسْكَرِ
وَكَمْ حُسْنَةَ عَلَى رَدَ وَدَ قَالَ أَبُو بَكْرَ
وَالصَّوَابِ رَدَ وَدَ عَلَى مَثَلَ دِرَعَ وَالرَّدَغَ^٢
الْمَعْبِنَ يَقَالَ أَرْدَأَتِ الرَّجُلَ أَرْدَيْهُ إِذَا
اعْتَنَهُ وَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَ فَارْسَلَهُ سِعِيْرَ رَدَأَ

زدای

كَا اعْتَادَ مِرْسُودًا مِنَ الظَّلَيلِ كَا بَيْرَهُ .
 يَعْنِي مَا يَمْوِرُهُ بِفَتْرِهِ بِقَالٍ عَرْتُ عَيْنِهِ أَعْوَرُهَا
 وَالْخَامِرُ مِنَ الرَّمَدِ السَّاهِدُ وَبِقَالٍ كَاتَبَ بَلِيلَةَ
 أَرْمَدَهُ أَذَالَهُ بِنِيرٍ فَامْأَوْلَهُ لِلْأَعْشَى نَهَى
 هُوَ تَعْتَصِمُ عَيْنَكَ لِبَلَلَهُ أَرْمَدَهُ
 قَارِمَدُ مَكَانٌ فِيمَا زَعَوْا وَالْحَامِةُ بِرُونَفَ إِنَّ الرَّمَدَ
 لَا يَجْبَ عَيَّادَتَهُ وَقَدْ جَاءَ فِي الْمَحِيدِ شَيْعَهُ بْنَ
 اِرْقَمَرَاهَهُ فَالْعَادَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 مِنْ وَجْعَ كَانَ بِعَيْنِيَهُ حَوْثَنَاهَهُ اِحْدَهُ شَعِيدَهُ قَالَ
 حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْأَعْرَوَيِّيِّ عَنْ أَبِي حَادِيدِ التَّسْبِيْتَانِيِّ
 عَنْ حِجاجَ بْنِ سَعْدِيْنَ أَبِي اِسْحَاقِ عَزَّازِيِّهِ عَنْ زَيْدِ فَذِكْرِهِ
 قَائِمَا الرَّمَدَ بِاسْكَانِ الْمَبِيرِ حَفْرِ الْمَوْتِ اِقْتَالَهُ
 زَمِيدَتِ الْغَنْمِ إِذَا هَلَكَتْ مِنْ بَرْدَهُ وَضَيْقَيْعَهُ عَنْ
 يَعْقُوبَ وَرَمَذَنَا الْقَبْرَمِ إِذَا اِتَّيْنَاهُ عَلَيْهِمْ قَتْلَا
 وَمِنْهُ كَامِ الرَّمَادَهُ لَآنِ الْأَمْوَالَهُ هَلَكَتْ فِيهِ
 الْمَسْدِنِيِّ اِبْوَعَلِيِّ لَآبِي وَحْيَرَهُ
 ضَيْبَشَهُ عَلَيْهِمْ حَاصِبَهُ فَتَرَكْتُهُمْ كَاصْرَامَهُ عَارِجَلَلَهَا الرَّمَدُ
 وَالْأَصْرَامُ الْجَمَاعَاتُ وَاحِدَهَا صَرَمُ
 هُوَ يَهْوِلُونَ لِلَّانَاتِ الْجَنِيلِ الْأَرْمَادَهُ فِيْسَ كَأْزَرَهُ

الَّتِي تَكُونُ فِي اِنْتَانِ الْعَيْنِ فِيهَا الْبَصَرُ وَهِيَ مِنْ اِسْمَ الطَّبِيرِ
 فِي الْفَرْسِ ثَالِثًا اِبْوَحَاطِمُ الْعَوَامِ يَقُولُونَ لِلْذَّيْنَابَ ذَبَابَهُ
 قَائِمَا الْذَّيْنَابَ بَقِيَّةَ مِنَ الدِّينِ وَقَالَ اِبْوَنَصِرَ ذَبَابَ
 الْعَيْنِ اِنْتَهَا قَالَ اِبْوَتَكْرُهُ فَانَا اَحْبَبُ الذَّلَابَ
 ذَكْرِ اِبْوَعَلِيِّ وَهَا عَلَى اِنْ اِبَا عَبِيدِ قَدْ رَوَيَ عَنِ الْكَسَابِ
 وَالْاحْمَرِ خَلَافَ مَا ذَكَرَهُ اِبْوَحَاطِمُ وَرَوَيَ عَنِ الْاحْمَرِ
 النَّعْرَةَ ذَبَابَهُ يَسْقُطُ عَلَى الدَّوَابِ وَعَنِ الْكَسَابِ
 الشَّيْدَاهَهُ ذَبَابَهُ تَقْضِي الْاَبَلَ ، **الْعَقْصَمُ**
 قَالَ اِبْوَتَكْرُهُ مَلَهُ صَوْلُهُ الْعَقْصَمُ
 وَذَهَلَ بِهِ ذَهَلُ ذَهَلُوا ذَهَلُهُ الْاَمْرَحَنِ ذَهَلُ
 وَالْذَّهَوْلُ النَّسِيَانِ وَانْسَدَ اِبْوَعَلِيِّ لِكَثِيرِ
 بَهْوَتَهُ لِبَلَلِ لِبَتَلِ لِبَهُ وَشَاقِنَكَ اِمَ الْصَّلَتِ بَعْدَ ذَهَلِهِ

مُوَلِّهُ لِعَهَاهُ مَلَانِي رَهَادِهُ اِذَا رَهَنَهُهُ
 قَالَ اِبْوَتَكْرُهُ مَلَهُ رَمَدُ بِالْفَتَحِ وَهُوَ رَجُعٌ
 بِصَبِيبِ الْعَيْنِ يَقَالُ رَمَدَتْ عَيْنِهِ تَرْمَدُ رَمَدَا
 وَرَمَسُودُ وَرَمَدُ قَالَتْ كَهْمَنْ لِدِينِ مَقْلُ
 تَأَوِّبِنِي دَاءِي الَّذِي اِنَا حَارِثَهُ

المُتَّفِرِّم

وخلطهم في هذا الخلط في الصيغان على حكم ما تعلم
ذكرة ورغم الاصبعان ذا الرمة اخطافه في قوله
لادمانه من وحش بين سوبقة
وين الجبال الفرز ذات السلاميل
وقال الادمان مثل المحران والسودان جحادة
الاحمر والاسود والأدم ولا يجوز زاد مانه الواحد
وهذا مثل ما ذكرنا في ذبانه وصيغانه وقال
غير الاصبع ادمانه للواحد وادمانه للواحد مثل
خستان وخصانه والذبان عند العرب اسم واقع
على صنوف سني كذباب الفسل وذباب الرياض
قال عنترة يصف روضه

فترى الذباب بها يغنى وحال هر جاكفل الشارب
وقال المثلث وناد الاوان العرض حتى ذبابه
زنابيره والارض المثلث
وفي حدث شعر حسن سيل عن علبي الغل اما هو
ذباب عيش فان أدوار كاته فاخمه لهم والعواشر
لانزق اسنم الذبان الاعلى الجنس الذي بالفاليتو
ويقال ارض مذ به كثيرة الذباب ويعبر مذبوب
اذا اصابه الذباب وقال ابو علي الذبانه النكهة

وقال يعقوب يقال بعض الطير درجه ورو
~~سيويه د رجده بالشد~~
ول يقولون رجل مد وي ذاكازيه د
قال ابو بكر و الصواب د وخفف وندوي
فتح الميم والشد لبعضهم
ان التي تناهك في اقتناها مدد ويه لا يرى منه ايها
ويقال د وي الوجل ند وي د واهموه ووانشدنا
ابوعلي تكاشن كرهها كانك ناصح
وعتبك يعني ان قليلك لم د وي
وقد يوصى بال مصدر رفيقال رجل د وي ورجلان
د وي وامراة كذلك لجميع والدوى للاحق
ايضا و قال الراجز

وقد اعد بالدوى المزيل لغير المضر يقان المنزل

يقولون لواحد الذبان د ونادي
قال ابو بكر و الصواب ذباب ثم يجمع الذباب
علي اذيه في ادبي مدد ده وذنانا للاثر و الشد
هجان كوف العاج مصباح قفرة
تصوغ لذبان الفلاة يذ وذهاه
وخلطهم

هو الذايُّن والذايُّر والذايُّب حمّه وزانت
 ويقولون لبني العمار القديم قد يخس
 قال أبو بكر وصواب ديماس والديماس في الكلام
 العرب السرب ومن ذلك قوله روى ثنا الرجل إدعا
 قبرته ودسته الامرور سته اذ اغطيته ومتنه
 ليلاً دامس وهو الاسود الذي يليس كل شئ ودسته
 الليلة تدرس دموساً وفى الحديث ان المسيح ضلى الله عليه
 وسلم كان سبط الشعر كثير جيلان الوجه كما نا
 خرج من ديماس معناه من سرّب لصنف الوند
 وكذلك فى الحديث الاخر كان وجهه يقطرد مثا
 ويقولون أخلع دوار فيشمل دوار
 قال أبو بكر وصواب دوار بالخفيف
 وكذلك اخذه دوامر وفناك يأتي للأدواء كثيرة
 مثل السوال والقلاب والسعال وقال يعقوب
 دمير به وأية ييريه وديوبه وأديبه و هو
 الدوار والذوامر منخفض
 ويقولون ليحضر الطير راح فيفتحوا
 قال أبو بكر وصواب دراج بالضم ودرارج
 للجمع وبقالة ارض متدرجها ذكريتها المراج

والجمع ادراع وكذلك درع الحديه ومحاج ايفنان ادراع
 ويقولون دليل فيفتحوا البا
 قال أبو بكر وصواب دليل شال فليل والدليل
 الناقة المسنة وبه سني الرجل
 ويقولون لما قرب منزل الدور من الاعمال ومنه
 قال أبو بكر وصواب دمنه والدمنه ماسوداً
 من آثار البصر وغيره وجمعيه مهن ودمن مثل سده
 وسد وسد ر قال الشاعر
 وقد بنت المرعا على دمن التزي وتقى عزازات التقوير كاهيا
 والدمنه اهنا الحقد وجمعيه دمن
 ويقولون للرجل القبيح المنظر ذميه
 قال أبو بكر وصواب ذميم بالدار غير
 المعحة وقد حمّت بارجل تدمير مامته وفلان
 ادم من فلان وقد لدم الرجل اذا ولد له ولد
 ذميم وهو الصغير الملحق وقال لييد
 تضرر ابيطل كرهانته اشتغل به دنس المعناد ذميم
 فاما الذميم فهو المزبور من الرجال وعنيهم يقال
 ذمته الرجل اذمه وذمته اذمه وذمته اذيم
 ذميا والذامر والذابر العجيب وقال ابو العباس ثعلب
 هو

الإهداء إلى شمّ المختار ونظره المقرقرى قبل الممات سُبْلَى
ويقولون رجلٌ خرطومٌ داداً كار عظيم الافتقار
قال أبو بكر و الصواب رجلٌ خرطومٌ وأخْرطومٌ
الافتقار نفسه وَ صفت بعض الاعراب أنفه فقال
كان أشدَّ قَوْنِي خرطوماً وَ العَوْنَى تَدْخُلُ مِطْلَوِ الافتقار
ويقولون لا يقصِّرْ حسناً أبداً من المعرفة حسناً
قال أبو بكر و الصواب حسناً مثل عشرين فائضاً
الحسناً فائضاً من حسنة

وَيَقُولُونَ لِلْخَزَانَةِ فَيَقُولُونَ
قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ لِلْخَزَانَةِ وَهُوَ الْمَكَانُ الَّذِ
يَخْرُجُ فِيهَا الْمَتَاعُ وَالْخَزَانَةُ عَلَى الْخَازِنِ مِثْلُ الْعُلَامَيْهِ
وَالْإِمَارَهِ وَيَقُولُونَ فِي هَذِهِ مَهْبُوْثَه
قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ حَاطِهَهُ وَمُخَصَّهُ
وَلَا يَعْلَمُ لِلنِّبَاتِ هَذِهِنَا وَأَخْبِرُهُمْ أَرَادُوا فَيَأْتِهُ

وَمِنْهُ مُؤْمِنٌ

يَعْوِلُونَ لِصَرْبٍ مِنْ الشَّجَرِ دَفْلَهُ
قَالَ أَبُوكَرَ وَالصَّوَابِ دَفْلَهُ عَلَى مَثَالِهِ فَجَلَ
وَالآلَفُ لِلتَّائِيَتِهِ وَقَالَ أَبُوقَلْقَ الْمُرَبَّ
تَقْرُلَهُوا مَرَّمِنَ الدَّفَلِيَ وَأَمِلَّ مِنَ الْمُسَلِّلِ وَقَانَ

三

أبو حنيفة الأصبهاني يسأل الشهيد فنال الجثة
وزنادها جيد فيها زعموا ولا يأكل الوفيش وهي
لهماء فرسم خارطه ودعا يأخذ لابن عن أبي عبد الله
وقال الأحرار الدفن للواحد والجنم

وَلِيَقُولُونَ دَفْتَرِ بَكْسَنْدَرَا وَلِيَه
قَالَ أَبُو يَكْرَوْ الصَّوَابِ دَفْتَرِ الْفَتْحِ عَلَى شَارِكِ
فَمَلَلَ رَقْدَاعْلَتَكَ إِنْ قَطْلَلَ قَلِيلٌ فِي كَلْمَهِ
وَإِنَّمَا اتَّتْ مِنْهُ حَرْوَفٌ قَلِيلٌ بِسِيرِهِ وَأَكْثَرُ

الرَّاعِي عَلَى فَقْلَلٍ وَفَعْلَلٍ
وَبِعُولُورِدٍ بِكَهْ وَفِيلَهْ كِمَا عَهْ الدَّهْلَهْ
فَالْ أَلْوَنَكَرَهْ أَلْمَوَاتْ دِبِيكَهْ وَفِيلَهْ وَكَلْ
كَا كَانْ عَلَى فَعْلَلَهْ لِجَمَهُهْ كَشِيرَهْ عَلَى فَعْلَهْ نَخُو
قَرَهْ وَقَرَدَهْ وَقَرَهْ وَهَرَهْ وَهَرَهْ وَكَذِيلَكْ فَعْلَلَ
شَلَ قَرَطَهْ وَقَرَطَهْ وَدَهْ وَدَهْ بَيَهْ

وليس تكون درعه للقبيص
قال ابو مكر والصواب درعه علمنا له
تعاله وانشقاقها من الدرع والقامة لا تعرف
الدرع الادرع المديد والدرع ايضًا للقبيص
قال امير القبيص اذا ما استيقنت بين دريع ونجول

وَالْفَتْلَىٰ

الناهضنا منه يقال خرط الرجل المرأة أو انكحنا
والمخرطة والمرتبة سواه ويروي ثبت المخرط
كما يخرج من خربة المزاد الماء وخرطة المزاده والمخربت
الدليل يقال اناسى خربتها لانه كهدى مثل خرفة
الابره وقالت المزار على متى ما فيها اشتراها
وخربيث الغلة كما ملأ
ويقولون لرجيم البقر خشأه
قال ابو بكر والصواب خشي ومحنة اخثا
وقد خشا الثور خشي خشأه
ويقولون خليقت شيا به او ابليث
قال ابو بكر والصواب خليقت شاهه تتلقى
فهي خطوة واخطفت في نعلقة وسرد اطلاقه
ويقال اخطو لق الشوب وانشد المخنبل بن احمد
فاذ او قوفي على شهم عفا مخلوق دار من مستعنه
وأصل المخلق الاملاس ومنه صيغة خطقا اذا
كانت ملسا وذلك اذا ابلع عاد اطلس هي
ويقولون بعبر يقول الطيبة الرفع مخرامة
قال ابو بكر والصواب المخرام على مثال فحالي
وانشدنا ابو علي اعني ابن طالب انخفق

قال ابو بكر والصواب خنت بالنون وهو المخربت
يقال قل في هذا بالمخرب وهو قريب من المخرس يقال
خنت اختر خندا و قال ابو حام في معنى حزر وليس
من كلام العرب والعامة تقوله
ويقولون استخنت صدره اذا خطبت
قال ابو بكر والصواب خنت صدره وخشنت
بصدره و زعم سيبويه ان البازين وبروي
ان احمد بن العدل كتب الى اخيه عبد الصمد في بعض
رسائله انك قد خشت بصدر راح جبيه لك ناصحة
ويقال خشنت الشي خشونة فهو خشن
ويقولون لتقيب الاجماع حرم
قال ابو بكر والصواب خرطة الابره وخربيث
وجمع المخرطة اخرات وكذلك خرت الفاس وقد
يجمع على خروت ايضا يقال حمل مخزوث للانف
او خرته الحشاش وآخرات المزاده عمر اها
واحدتها خرته ويدخل العود في الاحرات في محل
به المزاده وفي الحديث اند سيل عن ابيهان التميم
فقال في اي المخرتبين ام المخربين ان الله ينهاكم
ان تاتوا النساء احاد بارهن وكان الطاد ادخله على

ويقولون لها جد المخالق خرق
 قال أبو بكر والصواب خرق على مثل فخلان
 قال ذو الرؤمة
 وفوق مآساق كان حماها إذا استوصت من طايره
 ويقال أرض مخرقة كثرة المخالق
 ويقولون لذراع من التهرا والبدر على
 قال أبو بكر والصواب غيم وأصل الملح الجدب
 يقال ظهره يجله إذا جد به قال العجاج
 فان يكن هذه الزمان خلاته ومنه قولهم ناقة خلوج
 اذا جد به عنها ولدها بهع او موت وينقال للحمل
 غيم لا تدري ذهب ما شد به وآلميغ والمربيس سواء
 قال الشاعر
 وكان ظعنهم نقداً تخلوا سفنهم في خليج معرق
 فاما الملح فضر من المحنبي شهد منه الآية
 قال ابن الرقيق
 يلبس الجشن بالجيوش وينسو لبس البحت في عباس
 وأحسن المقطة غير عربية لا يلاعنة في الكلام العز
 مثل هذا البنا والله اعلم
 ويقولون حمته الشيء حميماً إذا قد رأهور

اند منون يقولون حشاور كفالة ومن لم ينونه
 بعله بمنزلة مشن وموحد وقال احد بن عبد حشا
 وزكاء على مذهب فعل مثل منزبه وذهب فلانوناين
 ولا يزيد على الف ولا امرؤ كاللاشين كانوا ازا ادعى
 الواحد والشدة يعقوب
 ومجوف بلغاملاكت عنده بعد اعلام حشر قوامه زكا
 ويقولون خضر الانسان وغيره بالكسر
 قال أبو بكر والصواب خبر بالفتح وتح على حشو ر
 قال ذو الرؤمة
 خربة خود كان يطأقها كل ملة بين المعد والحضر
 ويقولون منتشرات الأرض حيث الله
 قال أبو بكر والصواب خشاش بالفتح وأخذتها
 خشاشة وكذلك خشاش الطبر وهي التي لا تشيد
 الشدنا ابو علي الكثيري
 خشاش الطبر أكثرها ولا أوان البازم مقلاة ممزوج
 وقال أبو عمر والخشاش والخشاش الماصن من الرجال
 وقال أبو علي الخشاش الصغير الرأس وقال أبو علي
 الكوفيون يقولون المصرب من الرجال خشاش
 وخشاش وخشاش
 ويقولون

لَبْسَ إِلَيْهِ خَيْرٌ قَالَ الْأَعْشَى هـ
وَأَشَّ وَغَرِيرِي وَمُرْوَّ وَسُوْسَنْ إِذَا كَانَ بِهِ زَمْرَدٌ وَرَجْبٌ ثُمَّ
وَقَالَ لِلْخَزَارِي خَيْرٌ بْنُ الْمُؤْرَثِ
وَيَقُولُونَ لِلْكَبِيتِ الَّذِي يُشَبِّهُ الْخَطْرَى
وَهُوَ أَصْغَرُ سَمْرَانِهِ وَأَضْيقُ وَرْقَهُ عَيْنِهِ
قَالَ أَبُوبَكْرٌ وَالصَّوَابُ حَبَّارٌ فَأَهْدَتْهُ خَيْرَةً وَنِيلًا
أَيْضًا حَبَّارِي وَقَالَ عَبْدِينْ نُوزُ الْمَلَائِي هـ .
وَعَادَ حَبَّارٌ سَقِيهِ الْذَادِرَةَ ثُمَّ خَمَّا الْتَّرْجِمَ الْأَرْجَعَ
وَيَقُولُونَ حَلْفَانٌ سَكَرَاقُولَهُ
قَالَ أَبُوبَكْرٌ وَالصَّوَابُ حَلْفَانٌ وَمَكْلَمَاتٍ
مِنْ لِمَنْعَافٍ عَلَى هَذَا الْمَثَالِ فَلَا يَكُونُ الْمَفْتُوحُ
الْأَوَّلُ مِثْلُ الْحَشَاثِ وَالصَّلَصَالِ وَالْحَرَبَارِ
وَمَا اسْتَهِدَ لِالْأَحْرَفِ وَاحِدًا وَهُوَ الدِّيدُ الْأَرْشَ
وَهُوَ حَرَالُ الْشَّهْرِ وَيَقُولُ إِيْضًا الْذَادِرَةَ
فَإِنْ كَانَ مَصْدَ رَاجِا مَكْسُورًا الْأَوَّلُ مِثْلُ الْقَلْفَانِ
وَالْزَّلَالِ وَالثَّدِيدُ الْمِبْرُدُ لَخَالِدِينْ بَزِيدِهِ
يَخْوُلُ خَلَاصَ الْسَّنَا وَلَا رَكْيَ لِرَمْلَةِ حَلْفَانِ الْأَجْوَلِ وَلَا قَلْبَا
وَيَقُولُونَ لِلْفَرْقَادِ حَسَنَ هـ .
قَالَ أَبُوبَكْرٌ وَالصَّوَابُ حَسَنًا وَعَمَّاْنِ الْأَبْنَارِي

الْمَلُوكُ بِهَا الْمَحَاصِرُ وَيُعْمَلُ مِنْهَا
الْأَطْبَافُ خَاصَّةً خَيْرَ رَانِ
قَالَ أَبُوبَكْرٌ وَالصَّوَابُ خَيْرٌ رَانِ بِالْمَسْمَةِ
قَالَ الشَّاعِرُ
فِي كَفَهِ خَيْرٌ رَانِ رِتْكَهُ عَبْقَوْ مِنْ شَرَأَوْعَ فِي عَرْبَهِ
وَالْعَرَبُ سَمِيٌّ كُلُّ فَصَبَرٍ لَذَنِ نَاعِمٌ خَيْرٌ رَانِ قَالَ الشَّاعِرُ
إِذَا عَجَّتْ فِيهَا الْمَحَدِ بِلَثَنَتِهِ حَوْنَا تَحْوَظُ الْخَزَارَانِ الْمُعْجَجِ
وَذَكَرَ بِعِضُّ الْمَغْوِيزِ لَذَنِ الْخَزَارَانِ لِيَسِّرْ مِنْ تِبَابِتِهِ
الْعَرَبُ وَالسَّنَدُ الْمَعْدُدُ فِي
إِتَانِي فَصَرَهُمْ وَهُمْ يَعْدُدُنَّ بِلَادَهُمْ بِلَادَ الْخَزَارَانِ
وَأَحَدُهُمْ خَيْرٌ رَانِهِ وَالْخَزَارَانِ أَيْضًا سَكَانُ الْمَرْكَبِ
وَهُوَ الْكَوْنَلِ بِصَانِقًا قَالَ الْأَنَابِعَةَ
يَضْلِلُ مِنْ خَوْفِهِ الْمَلَاحِ مُغْتَصِبًا بِالْخَزَارَانِ بَعْدَ الْأَبْنَانِ وَالْمَجَدِ
وَبِرَوْبِي بِالْخَسْفَوْجَةِ وَهُوَ الْمَحْسِنُ الْبَابِيُّ وَالْمَحْسَوْجُ
إِيْضًا فِي عَرْقَهِ الْمَوْضِعِ حَبَّ الْقَطْنِ
وَيَقُولُونَ لِلْهَضَالِ الْمَحَانِدُ طَيْبَهَا لِتَرْجُحِهِ وَقَدْ
يَرَبَّ لَهَا الْدَهْنُ خَيْرَنِي .
قَالَ أَبُوبَكْرٌ وَالصَّوَابُ خَيْرٌ بِي بِالْكَسْرِ كَانَةَ

وكل طير قد سبتو لهم في حق الحماري وله بقى عندَه
 اي عِرْاضَةَ التعلم وليدَهَا ان تُدْرِجَه فاما فوطنهم
 في قصديرها خَيْرٌه فليس على حماره وانما دعاهم
 الى ادْخَالِ الها انهم ارادوا ان لا يفارق عالمَ
 النافث اذ كانت مارسَةً لفنه ولمربيَن الى
 الياسيل مفوضو اسْتَهَا وَاكْثَرُ الْعَرَبِ يَصْفِرُهَا
 على جبيري وَخَبِيرٍ وفي بعض الأمثال
 ماتَ فلان كَمَدَ الحَمَارِيَ وَذَلِكَ اذَا افتَتَ
 رِيشَهَا عن اعْنَامِ الْقَا الطِيرِ ابْطَاعَهَا نَائِشَةً
 فاذ اطأرا الطير لم تقدر على الطيران فلَمَّا
 وقالَ ابو الاسود

وزبدَةَ كَمَدَ الحَمَارِيَ اذَا اطَعَنَتْ هَيْنَةً او مِلْهَمَ
 ويقالَ حَمَارِي ذَكْرُ حِيَارِي اُنْشَى فاذَا قالُوا
 حَرْبٌ هُوَ الذَّكْرُ خَاصَّةً عَنْ ابْنِ قَتْلَيَةَ

ويقولون لِلْعَضْلِ حَسْبُوبَ حَلْمَانَ

قالَ ابو بكر وَالصَّوَابَ حَلْبَه وَأَعْرَابُ الشَّامِ
 يسمون الحلبية الفريقيه والفرقيه نقوع يتجذب منها
 ومن اخلاط غيرها قالَ المذهب

ولقد ورد في المأثور حماية لون الفريقيه صَفَيَّةَ الْمَدْفَفُ

وَبِغَزَّلَه

ويقولون احمر بين الحمره والصنوبره
 قالَ ابو بكر وَالصَّوَابَ بَيْنَ الْحَمَرَهُ وَالصَّنْبُورَه
 وكيف لك كل ما كان على هذه المثال يعني افعـل
 وَفَذَ قَالُوا الْكَدْرَهُ وَالْكَدْرُورَهُ روَى ذَلِكَ ابْو عَبْدِ
 وَلِيَقُولُونَ وَلِصَنْبُورِ الْكَمَامِ حَمَّيَهُ
 قالَ ابو بكر وَالصَّوَابَ حَمَّيَهُ هـ
 ويقولون جمع الحماره حَمَّوَابِرَه
 قالَ ابو بكر وَالصَّوَابَ حَمَارَاتٍ وَكُلَّهُ مُلْعَلَه
 دَنَتْ مَنَازِلُهُمْ هُنْ اهلَ حَمَارِهِ لَا هُنْ حَمَارُونَ الْهَنَاءُ
 اي بـرـحـعـونـ فـاـمـاـ الـحـواـيـرـ هـنـيـجـيـنـ جـمـعـ الـحـمـارـيـ وـهـوـ
 المـكانـ المـطـهـيـنـ يـخـيـرـ فـيـهـ الـمـاءـ وـقـدـ قـدـمـ ذـكـرـهـذاـ
 فـأـوـلـ الـكـاـبـ

ويقولون سيف محل وَحَمَامَهُ مَحَامَهُ

قالَ ابو بكر وَالصَّوَابَ حَالٍ وَمَحَالٍ وَفَذَ خَلِيَّـتـ
 السيف خَلِيَّهـ وَفَذَ حَلِيَّهـ حَمُوَحَالٍـ وَقَالَ يَعْنُوبَ
 تقول امراة حَالِيَه اذا كان عليهما حَالٍـ وَفَذَ خَلِيَّـتـ
 تخلط يا وجع الحيل حَلِيَّـ شَالـ فَلَهُـ وَفَلُوسـ

هـ خـرـقـ الـحـمـاءـهـ

ويقولون لـلـفـقـصـبـ الـذـيـ شـخـذـ

ولاربي محترماً يفري فري و المجد الفضير
واستيقان المحبة من حربت تقول حربت
السجين اذا اخذته و حربت الرجل حربت
اذا هاج و غضب تاك المخذليه

كان محترماً من انسنة تخرج شاز لهم لتأز لهم بسبب
ويقولون ساء الله الذي حظي بالفتح
قال ابو بكر و الصواب خطيبضم او له والشدة ^{الفراء}

لما رأيت أمرها في خطيب و فكتت في ذلك ولط
أخذت منها بقرون سيف خطيب فلم يزد صبرها لط
حتى علا الرأس دم يقطي
ويقولون للخطيب حماره

قال ابو بكر و الصواب خطيب على مثال

تعالي قال نريد من الصدق
هم تركوك أسلحة من حماره رات سفراً و اسرد من عام
و ذكر بعض أهل الاختبار تقد سلحاً فاد اتبعها
الصقر رمت به فشغلته عن الطيران و الحمار
عند العرب من الطير المستحث و بروبي عمر
عن رضي الله عنه انه قال كل شبح و لده
حتى الحماري و قال الراجز

لبيد خبالة موثقة لبسيله و يغنى اذا ما اخطأته
من الحبائل و فقال العماله القصصه
ويقولون سمع الحداه الحداه
قال ابو بكر و الصواب حداه ولاك

حداها وهي الحداه قال العجاج
كانت الى الحداه الا نقاش و فقال حمد المنشئ
وقرأت على أبي علي في كتاب الادب في جامعة
الحداها حمد اأن قرأت على حمدان بشذيه الدار
فراجعته فقلت ان الشدة يهد لا اصل له في
القياس فقال هو من الجم الشاذ ولا احسب

الذى ذكر الاعطا و يقولون
لله ولد الذي يعيش في قشره

ويستطيع منه حلزونه

قال ابو بكر و الصواب حلزون وهو
على مثال فعلول و قال الاصح الحلزون
ذاته تكون في الترميم و يقولون

لو احلق الحراب حربه ويتحول الى

قال ابو بكر و الصواب حربه بالتفيف
قال الراجز اطعن بالحربه هي تشفيه

أبو

الشيزري لبعض المعدلين
يارب ان كان ابو جبريل
فاقترب له في بعض اعراض الظلم
قد عاشر حتى صار ما يعيش بعدم مطردا اسما وعده الزهراء
حتى اذا نام جبريل سروره ولا اسرار
سرى اليه غيره وإن في النظم فشاكه بين الشراك والقدم

بذرف اخر خده من حوفهم الحقد على اذاته ادمر
وليقو لو ز لما لم ينصح من مواعده حضر رم
قال ابو بكر والصواب صوره اصل الحروف
واملا الحقرة الشدة يقال حضره يوم سك
اذ اشد وترها وحضر حبله اذا احكم قتلها وقتل
حضر ماذا كان بخيلا والمرة اذا لم تنفع حضره
اي شد يلة وانشد يعقوب

فلن نجد يتي في المعيشة عاجزا ولا حضر ما خلا شد يدا و
ولقولون للخطير يكون في المدار خيرا وتحمونه
قال ابو بكر والصواب حمير وحمد حورا

وهي ران وبالبصرة حمير المجاج معروفة وقال
ابونصر يقال للكان المطين الوسط المرتفع
الحروف حمير وقال احد بن عبيش عليه الحمير

الذيء

الذى تسمى بالعامة حيرا و هو الماء طه و انشد ابو بكر
صلع قد نبت في كل برا فيها الشوك بل لا نبت
و قلبي و نعمت خدا لذا انا كالجبل سمعت انك يقت
المرء من الماء او حرب ما انت له انت الكثير ليس
الابصر عليه حبر و دهنه و زرق بالعينين العابر
حيث الماء و سقيه من الشوك بالليل و نعمت
المرء من الماء او حرب ما انت له انت الكثير
قال ابو بكر والصواب صوره اصل الحروف
ويوكلي من الطعام حلوا و العامة لا تعنى الا الان طف
خاصه وقد نستعا لغير الملك قال الكنب
فن انس للاعداء كلو امل حكم وحن الكنب كما مؤنته العجل
العقل مع عجول وهي القاولد لو لدها و حف
حضر الحبر ان انس شبرعة عانته الله على ايات
السلطان و ان اما لك اكل من حلو لهم و خط في
اهواهم ه ولعولون حبي الله
الناس بد ه قال ابو بكر والصواب
حبا الله بالكسر و اجمع حبابيل قال

الْأَجْنَاعُ الْمُهْرَقِينَ وَأَغْفَلُ مَا هُوَ أَحْقَقُ بِالْإِنْكَارِ مِنْ
سُقُوطِ الْرَّوَادِدِ الْكَلْمَانِيَّةِ لِأَجْوَافِهِ وَقَدْ يُرَوِي
ابْنُ الْجَبَّارِ مِنْ الْمَبْرُوْرِ إِنَّهُ يَرْتَأِيُ الْمُهْرَقَ كَمَا يَرْتَأِي
الْمُهْرَقِينَ وَيَخْفِفُهَا فِي هَذَا الْمَثَالِ وَعِنْهُ وَتَحْتَهُ
إِنَّهَا كَسَّا يَرْمَاهُ وَهُوَ قَبْرُهُ مُكَلَّبٌ مُطْبَعٌ عَلَى خَطَايَا
وَكَذَلِكَ مَا اسْتَهْكَهُ وَيَقْدِمُ إِلَيْهِ مُكَلَّبًا مُطْبَعًا لِلْمُؤْمَنِ وَ
وَالْمُرْفُونَ وَالْمُرْفَثُوا لِلْمُرْثِلِ وَمُكَلَّبًا مُطْبَعًا لِلْمُرْكَبَتِ
بِالْفَتْحِ عَنِ الْأَصْحَاحِ الْمُعْتَدِلُ
وَيَقُولُونَ الْمُعْتَدِلُ فَالَّذِي يَرْتَأِي مِنْ هَذَا أَفْوَاهُ وَ
وَأَصْنَافِ الْأَجْنَاعِ الْمُهْرَقِينَ فَمَا لَهُ كُوْنٌ وَمَا لَهُ الْمَوْلَا
حَقٌ وَمَحْمَدًا حَقٌ فَمَا لَكَ مَرَاجِمُ

حق وَحَمْدًا حَقَّاً قَالَ مِنْاجَم
بِحُوزَ كَعْنَى الْمَاهِرِ بْنِ عَلَى نَيَاطِ رَأْسِهِ وَجَاءَ لِلْمَهْمَلَةِ
وَقَالَ أَيْنَا حَقُّهُ وَكَيْمَ عَلَى حَقْقَهُ قَالَ لِمَعِنَ الْقَتْلِ
وَرَحْ سَنَا فِي حَقِّهِ حَجَرَةٌ شَخْشَبٌ مُحَوَّلٌ مِنَ الشَّلَادِ أَفْرَا
وَقَالَ رُوَيْدَةُ فِي الْحَقْقِ سَوِيْ سَائِعَةٍ قَطْلِيَطْ
الْحَقْقَ بَعْنَى لِنَوِيْدَةِ الْحَقْقِ وَتَعْدِيلِهَا
وَيَقُولُونَ حَلْفَهُ لِلْمَيْتِ لِلَّذِي تَحْزُنُهُ الْمَيَالَ
قَالَ أَبُو سَكَرَ وَالصَّوَابِ طَلْفَةُ وَشَجَاعَ عَلَى حَلْفَهَا مِثْلُ
فَصَبَدَهُ وَقَصَبَهُ وَبَحْرَ عَلَى أَيْقَنِهَا مَكْفَ مَثْلَقَهِ وَ

وَسَبَّطَ وَكَذَلَكَ شَهُورَ جَلْ وَرِجَلْ وَيَكُونُ الْجَمِيعُ عَلَيْهِمْ
وَالسَّبَّاطُ عَلَيْهِ سَبَّاطٌ وَقَدْ كَعَنَ لِيَهُنَّا الْأَوَّلُ وَالثَّانِي
وَالشَّدَّدُ سَيِّدُهُمْ هَذَا تَالَتْ سَلَفُهُ لِلْأَوَّلِ الْمُعْدَنِ وَلَا
السَّبَّاطُ أَنْتُمْ تَنْهَا تَيْنَ وَيَقُولُونَ يَا لَدَاهُنَّ بَخْرَ دَهْرِي
بَالْدَالِ غَيْرُ مُحَمَّدٌ هَذَا تَالَتْ إِبُو بَكْرٍ وَالصَّوَابُ جَهْرَ دَهْرِي
بَالْدَالِ الْمُجَاهِدُ وَالْمُبْرُوزُ كَلَا حَدَّتْ فَيَغُرُّ قَوْبَهُ الْمَدَافِعُ
مِنْ تَزِيدٍ وَأَنْتَاجٍ فَعَسِّيَ وَيَكُونُهُ مِنْ يَاهْنَنَ الْمَرْعَوَهُ
وَظَاهِرٌ وَقَدْ جَرَّدَتْ الْمَدَافِعُ بَخْرَ دَهْرَ دَهْرِي

الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰالَمِينَ

يقولون للنَّبِيِّ الْكَبِيرِ الشُّوَالِيِّ الْمُنْتَهِيِّ إِلَى الْأَرْضِ
خَرَشَفَ قَالَ أَبُوكَوْ وَالصَّوَابُ حَرَشَفَ وَقَالَ
أَبُوكَشْرَا كَهْرَشَفَ بَنْتَ حَسَنَ الشُّوكَ وَقَالَ أَبُوكَعَدَ
هُوَ الْحَرَشَفَ وَلَذِكَ قَبْلَ الْمُرْجَالَةِ فِي الْحَرَبِ حَرَشَفَ
شَهْوَافِي اجْتَمَاعِهِ وَرَفِيعِهِ الرَّبَاحِ الْمُنَالِ النَّبِيِّ
وَالشَّدِيقِ قَاسِرَ قَالَ لِلشَّدِيقِ الْمُدْعَيِّهِ الْمُنَى

کاظم عن انجی علیہ

كَثُرَ حِشْفٌ بَيْتُوْتٌ بِالقَاعِ اذْبَرَقَ الْمَعَالُ
وَالنَّعْلُ مِنَ الْأَرْضِ الْعَلِيَّةِ فِي اسْتَوَا وَقَالَ أَبُو عَيْنَةَ
الْحِشْفُ بَيْتٌ أَخْضَرٌ مِنَ الْحَوْرِ شَالٌ لَا إِنْهَا أَخْضَرٌ بِنَحْنَا

19

وَلَدَرْهُرَةَ حِرَا وَقَاتَلَتْ بِعَذْنَالِشَّوَيْنِ الْمُرْسَفَ
فَلَوْسِ الْمُسَكَّنَةِ وَبِعَذْنَوْنِ لِبَالِيْعَ الْجَنَّانِ حِرَا
وَقَاتَلَتْ بِعَذْنَ الْمُنْكَلَكَ اَبُوكَدَرَ خَالَدَ الْمُنْكَلَكَ
بِالْمَنَانِ الْمُمَدَّدَ كَلَمَنَدَ الْمُمَدَّدَ وَعَادَتْ
جِنَّا وَاسْبَقَتْ بِعَذْنَ الْمُوْنَاهِنِ شَانِيْنِ بِالْمُهَاجَّا الْمُهَاجَّا
وَسَيْكَ طَلَفَلَ وَانْشَدَ لِبِعَذْنَ الْرَّجَاجَزَ
بِعَذْنَرِيْطَلِنِ فَاهِيَا بِعَذْنَيْنِ بِالْمَهَنَاءِ شَيَّا شَيَّا يَا
يَقْلَنَ كَنْ مُرَّةَ شَيَّا يَا شَيَّا يَبِيْعَ شَيَّا يَبَهَ وَكَانَهَ
اسْقَلَالَ الْأَلْفَ مِنَ الْأَلْأَلْوَاهِجِ وَجَعَ عَرَوْكَلَيلَ وَهَذَا
الْمُرْسَفَيَهَ بِعَذْنَ الْمُشَاهِنَهَ هَكَنَ مِثْلَ كَنْ كَنْ كَنْ وَهَرَهَ
وَحَرَارَهَ وَقَاتَلَ حَنَاتَيَهَ يَهَ بِالْمَهَنَاءِ وَهَذَا الْمَهَنَاءُ
حَسَنَ الْصَّبَاغَ وَسَبَبَ الْيَهَ حَمَّا يَبِيَ وَنَصَنَهُ
هَنَهُ فَانَّ جَمَعَهُ جَمَعَ الْمُكَبِّرَهُ دَلَتْ هَنَانِيْكَابَعَ
بِعَذْنَهَ عَلَى بَخَرَارِيَ وَذَكَرَ اَبُوكَدَرَ بِعَذْنَ جَمَعَ حَرَرَهَ
شَيَّا يَبِيَ كَهْرَبَيَهَ شَعَفَيَهَ . وَقَاتَلَ اَبُوكَامَ
احْتَاجَ اَلْمُهَرَقَيَهَ فِي بَحَرِيَهَ عَنْهَا حُوشَيدَ وَلَا
مَفْلَحَ وَقَاتَلَ اَبُوكَدَرَ كَهْرَبَيَهَ غَلَظَهَ اَبُوكَرِيدَ
لَانَ بَكَرَكَيَهَ قَهْلَهَ وَعَهْلَهَ اَعْكَالَ نَلَادَهَ مِنْ قَهْلَهَ
الْلَّوَافِيَ اَبَعَجَ عَدَمَادَ كَوَنَاهَا وَكَانَهَا اَبَهَامَهَ مِنْ كَهْلَهَ عَلَيَهَ

يُجتَمِعُ بِهِنْهُ وَفِيهِنْ مَا خَلَقَهُ بِالْحَرَقَ قَالَ
الْمَغْرِبِيُّ قَالَ الْمَسِيرُ الرَّجُلُ الصَّحِيفُ الْأَذْيَرُ
وَالشَّدُونَا إِبُو عَلِيٍّ هُوَ
إِذَا أَنَّا لَزَمْدَحْ عَلَى الْمَنْهَارِ أَهْلَهُ وَلَرَأْتُ الْجَمِيعَ الْمُنْتَهَا
وَيَقُولُونَ لِلْأَذْيَرِ يُلَاطِبُهُ الْمَوْنَسُ أَيْضًا حِبْرُ
قَالَ إِبُو بَكْرُ الرَّسُولُ بِجَمِيعِهِ فِي الْفَعَالِ
وَهُوَ الْمَعَازِدُ وَخَلَقَهُ أَيْضًا وَيَقُولُونَ جِرْجِيُّونَ
فَيُعْتَقُونَ إِلَيْهِ مُهَاجِرًا ثُمَّ إِبُو بَكْرُ وَالصَّوَابُ بِهِنْ
وَلَأَبْرُجُونَ وَلَرَنْزُونَ قَالَ الْمَسِيرُ لِلْمَسِيرِ أَكَانَدَهُمْ عَلَيْهِ
جِرْجِيُّونَ فِي هَذَا الْأَخْرِيِّ يَقُولُ كُرْزِيزْرَةُ مُنْوَهُونَ
وَجَعْلَهَا حِبْرَاهِيرُ وَقَالَ الشَّنَاعُونُ
عَلَيْهِ الْجَسْمُ شَنَاعَاتُ كَثِيرَةٍ مَوَادٌ شَنَدَوَدَهُ عَلَيْهَا الْجَنَابَزُ

وَيَقُولُونَ حَمَاجِيَّهُ كَلَّهُ
قَالَ إِبُو بَكْرُ وَالصَّوَابُ
الْقَرْبُ بِلَاهَادِيَّهُ كَلَّهُ
عَلَيْهِ الْمَنَاهَهُ وَالْمَلَامُ قَالَ الْمَسِيرُ لِلْمَسِيرِ
كَانَ حِبْرُهُ بِيَقْنَهُ كَلَّهُ
وَجِوَارْنَهُنَّ أَيْضًا لِلْمَسِيرِ لِلْمَسِيرِ
الْسَّقَاعُورْهُنَّهُنَّهُ كَلَّهُ بِجَوْنَهُنَّهُنَّهُ
وَبِسِيَهُ حِبْرُهُنَّهُنَّهُ
وَنَقْوَلُوزُ الْمَسِيرُ كَلَّهُ
عَلَيْهِ أَحْمَدَهُ قَالَ إِبُو بَكْرُ الرَّسُولُ بِجَمِيعِهِ
لَأَنَّ أَجْهَدَهُ أَهْلَهُ وَلَمْ يَلْمِدْهُمْ كَمْ كَانُوا يَلْمِدُونَ
وَأَمَا أَجْهَدَهُ أَكْسِرُهُ جَمِيعُ الْمُنْتَهَا قَالَ إِبُو بَكْرُ الرَّسُولُ
وَإِذَا نَتَمْ أَجْهَدَهُ فِي مَطْوِيِّ الْمَهَاجِرِ وَالْمَسِيرِ
جِنْهُ شَرْبَجُونَ عَلَيْهِنَّهُنَّ فَيَكُونُ جَمِيعُ الْمُنْتَهَا يَلْمِدُونَ
أَفْلَهَهُ وَأَفْلَهَهُ لَدُنْيَ الْعَدَدِ وَلَدُنْيَ الْعَدَدِ
وَنَقْوَلُوزُ الْمَسِيرُ يُلَاطِبُهُ الْمَسِيرُ كَلَّهُ
قَالَ إِبُو بَكْرُ الرَّسُولُ بِجَمِيعِهِ حِبْرُهُنَّهُنَّهُ
الْوَعْلُ وَيَقُولُ لَهُ أَيْضًا حِبْرُهُنَّهُنَّهُنَّهُ
أَنَّهُ كَمْ كَوْنَ بِجَمِيعِهِ الْمَسِيرُ لِلْمَسِيرِ

أتيت هي الإبادرة فندر نسخة المكان
قال أبو بكر وأصواتي أتيت كل ذلك لغيرك ثم
في ذلك المكان وعند المكان دعوة العذاب
من مواعينه ولا يحيطنا على صفاتي إلا بما
تغافل عنه أنا أكتبه من عالمي
والمنصب يقولون يا سيدنا وحربه يدك أنت
وينقولون أنت قد مه في الشيء يقدر فيه
قال أبو بكر وأصواتي تقدمه وكل ذلك من
مكان على فعل كان مصدره على تعلمه قياماً
ويقولون تطأطأ لها تحظىتك وينهون
إلا خطأ قال أبو بكر وأصوات تحظى بخواص
مترددة ويعاينا في معناه تطأطأ من لها تجربة
واخطوة فشكها ما بين العدمين إذا اشتقت
وكذلك التشوه يقولون خطأ يحصل على
خطوة واحدة حرجها خطأ المفاجأة
يقولون لما حدا ذلك اليل ثالثاً وللتفصيم
منهم يقول أثلاً قال أبو بكر
وأصواتي ثالثاً وانشئت عفت المجزء
فقلت ثالثاً وصح بنيفيا على ثالث اليل ذلك

يقولون المكان الذي أتيت به من ناحيتي
كسيفين أنا أكتبه من عالمي
بالله رب العالمين أنا أكتبه من ناحيتي
ستكون لهم نعمتهم وهم يحيطون بما هو
وأجيئن رحاه يحيطون بما هو وحيطون بما هو
من الرؤى إن هم يحيطون بما هو يحيطون
لهم بالخطأ والخطوات على الأشياء كمن الملح
البريشي التي يحيطون بما هو يحيطون بما هو
ويقولون لا وعندما الف إليها أجيئت
قال أبو بكر وأصواتي محمد بن إدريس الغراني
ويقولون أنا أجيئي وفنا المكان الذي
الراكمات به هناك ليسوا بهم ولا بمحاجيهم
بالله رب العالمين أنا أجيئي بالخطوات رغم بعض
الدوافع التي تجعلهم يحيطون بما هو
الراكمات به هناك ليسوا بهم ولا بمحاجيهم
في سدر الكتاب على ما يحيطون بما هو

رَجَبْرُوحِي أَسْتَقَاثَ لِلْأَرْضَ إِلَهُ مِنَ الْأَنْطَافِ فِي عَالَمِ الْأَنْتَفِ
وَيَقُولُونَ يَا عَوْصَمَ وَيَقُولُونَ الْأَنْتَفِ
قَالَ ابْوَبَكْرُ وَالصَّوَابِ بِعَوْصَمَ وَالْأَنْتَفِ
لِتَبَرْ قَالَ سَمِّيَ
عَلِيٌّ مِثْلُ أَصْحَابِ الْبَوْفِنَةِ حَشْوَكَ الْأَنْتَفِ الرَّجَمَ
أَوْبَيْكَ مِنْ بَيْكَ وَيَقُولُ الْأَنْتَفِ لِهَا الْأَنْتَفِ لَهَا
بَخْشَ الْأَوْجَهَ قَالَ الْأَنْتَفِ لَهَا
كَانَ وَعَالْأَنْتَفِنَ بَيْجَانِيَّهُ وَكَارِكَبَ آبِيَّرَدَ وَكَيْنِيَاطِ
وَالْغَوْغَاصِرَبَ مِنَ الْأَنْتَفِنَ لَابِرَدِيَّ وَيَدَ الْأَنْجَبَتِ
الْأَنْجَبَتِ الْأَنْجَبَتِ عَوْقَلَ وَيَقُولُونَ الْأَنْجَبَتِ
الْأَنْجَبَتِ رَبِّكَرْ قَالَ ابْوَبَكْرُ وَالصَّوَابِ بِبَكَرَهُ
وَالْأَجْعَابِ بَكَارَهُ وَالْأَنْجَبَتِ الْأَنْجَبَتِ الَّتِي حَلَتْ بِطَنَنَا وَإِمْدَا
وَكَذَلِكَ الْأَنْجَلَ وَوَلَدَ هَامَكَرَا بِهِنَا وَهَا الْأَنْجَبَتِ
نَهْيَ الْفَرَجِنَ الْأَنْجَلَ وَالْأَنْجَبَتِ بَكَرَهُ وَبَكَارَهُ
وَيَقُولُونَ الْأَنْجَلَ لِلْمَغَافِيَطِ قَالَ ابْوَبَكْرُ
وَالصَّوَابِ بَرَازِيَّ وَالْمَبَازِيَّ مَابِرَزَ مِنَ الْأَرْضِ
فَكَنِي يَهْمَنَ الْمَدَدَ كَكَنِي يَهْمَنَ الْمَغَافِيَطِ

A horizontal line with two vertical tick marks at its ends, representing a scale bar.

يقولون الععلم المشرف على الصدر نزح

لَا سَمَاءٌ كَفِيْتُ أَجْزِيَاهُ وَتَقُولُونَ لَبَّاكَ
لَا سَمَاءٌ لَرْجُلٌ فَيَقْتُلُونَ تَالَّا سَبَّاكَ
الصَّوَابُ بِسَعْلَهُ الْكَسُورُ وَكَذَلِكَ الْأَسْوَادُ
الْمَثَابُ مِنْ غَيْرِ الْمَنْافِعِ لَيْسَيِ الْأَمْسِكُونَ لَأَوْكَ
أَوْسَنُونَ مَا عَادَ لِأَخْرِفَانِهِ دَارِوَاهُ الْكَوَافِرُ لَوْكَ
قَوْلَهُرُ نَاقَةٌ مَحَاجِعُهَا الْأَكْبَارُ كَفَلَ تَنَافِرُ
إِنَّ الْمَنْدُورَ إِسْقَرَ وَجَوَادُكَبَرَ كَسَّافَهُ
وَابْدَابَكَبِسَنَ إِنْجَةَ الْجَدِيدِ بِنَلِيْطَافَرَ يَعْبَرَ بِسَطَامَ
إِنْ قَسَ وَيَقُولُونَ لِلْمَعْوِدِ الْمَذِيْكِيِّ بِعَيْنِهِ
الثَّيَابُ وَغَيْرُهَا يَقْتُلُ قَلَّا لَبَرِيْكَ طَهْرَهَا
يَقْرِبَا لِتَشْدِيدِهِ فَالْأَلْاعِشِيِّ بِكَبِسَنَ وَأَبْرِيقَ
كَانَ شَرَابَهُ أَذَا صَبَتْ فِي الْمَصَحَّافَةِ حَالَطَ بَقِيَّهَا
وَالْبَقِيَّ إِعْجَمِيَّةٌ وَلَمْ يَسِّرْ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ يَاصِمُّوَلَهُ
صِفَةٌ عَلَى مَثَابٍ فَقْتَلَ إِلَيْنَا يَاعِنْشَيِّ كَبَرَهُ
ذَكْرُهُ فِي كَابِ الْمَدْوَدَ وَالْمَقْصُورَ إِنَّ الْعَوَالِيَّ
مَثَابٌ فَقْتَلَ وَهِيَ ارْبَعَةٌ أَجْمَعُهُمْ فَسَلَفَتْهُ عَلَى أَثْرِ
الصَّوَافِهِ وَهَرَبَ كَبَلَوْنَهَا كَلَّا يَنْتَهِيُ الْأَسْدِ فَلَلَّا
الْمَكَافِلُ عَلَى هَذِهِ الْمَقَالَةِ مِنْ عَوْنَتِيْتَ لَقْلَنَا الْمَنَافِعِ
فَمَا فَعَلَيِّي مِنْ عَوْنَتِيْتَ فَعَيْنَيَا فَإِنْ كَانَتِ الْوَارِدَيْلَيْ

فَأَبْرَقَ الْمُنْتَهَى فِي الْمَدِينَةِ وَلَمْ يَرِدْ قَبْلَهُ كُلُّ مُؤْمِنٍ إِلَّا أَتَاهُ
فِي شَرْوَمِيَّةِ الْمَسْكِيَّةِ فَلَمْ يَرِدْ قَبْلَهُ كُلُّ مُؤْمِنٍ إِلَّا أَتَاهُ
هُدًى هَذَا فَقُولَ الْعَوْدَةِ فَلَمْ يَرِدْ قَبْلَهُ كُلُّ مُؤْمِنٍ إِلَّا أَتَاهُ
الْمُتَّقِىُّ لِلْمُنْتَهَى فَلَمْ يَرِدْ قَبْلَهُ كُلُّ مُؤْمِنٍ إِلَّا أَتَاهُ
الْعَزِيزُ بِرَحْمَةِ اللَّهِ تَعَالَى فَلَمْ يَرِدْ قَبْلَهُ كُلُّ مُؤْمِنٍ إِلَّا أَتَاهُ
يَوْمَ رَاسِمِ الْمُرْسَلِ فَلَمْ يَرِدْ قَبْلَهُ كُلُّ مُؤْمِنٍ إِلَّا أَتَاهُ
بِعَكْرَةٍ وَلَمْ يَرِدْ قَبْلَهُ كُلُّ مُؤْمِنٍ إِلَّا أَتَاهُ
بِلَّكَارِهِ قَالَ لَهُ الْمُغَرِّبُ كَمَا اتَّوَاهَ سَكَونُهُ بِالْعَقِيقَةِ
وَقَالَ لَهُ زَاهِرُ الْمُرْسَلِ كَمَا اتَّوَاهَ سَكَونُهُ بِالْعَلَمِ وَالْمُجْلَلِ
خَانَ بَدْرَيْهُ أَسْطَرَ وَجْهُهُ بِالْمُكَثَّرَاتِ
قَالَ الْمُرْسَلُ حَشْرُ الْمُرْسَلِ لِلْمُؤْمِنِ الْمَلَازِمَه
وَالْمُكَرَّاثِ سَهْرُهُ مُشَاهِدَهُ وَرَهْنُهُونَ
لِلْمُلَيْكِ بِكُوكَهُ قَالَ الْمُرْسَلُ حَشْرُ الْمُؤْمِنِ
سَهْرُهُ عَلَيْهِ شَالَ فَعَلَهُ حَكَى ذَلِكَ إِلَوْ فَصَرَعَ عَيْنَ
الْأَصْحَوِيَّ وَأَبْحَمَ بُولَكَ شَهْلَ ظَلَيْهِ وَعَلَمَهُ وَجَهَهُ
وَجَهَهُ وَجَهَهُ هُوَ الْيَابِ الْمُطَهَّرُ فِي بَيْتَهُ أَنْ يَجْعَلَ
عَلَيْهِ فَعَلَهُ وَرَهْنَاهُاتِهِ عَلَيْهِ فَعَلَهُ مُشَاهِدَهُ وَرَهْنَاهُ
وَرَهْنَاهُ وَرَهْنَاهُ كَمَا يَطْرَدُهُ الْمُكَاطِرَادُ فَعَلَهُ وَرَهْنَاهُ

إذا أجهدت كفوك هرثه وثيابه وبروبي الحشيشي
جدر بز عبد السلام انه قال كل عاكا كان في الغرائب
من ذكر المرح فهو عذاب وعاكا كان من ذكر الرياح
ظهور حمة وقرارع فيها عذاب اليم وريح فيها
صحراء هو الذي يرسل الرياح لشرل بين قدمي
رحمته وهذا لا يسع في نظره فقد قال الله عن
وجل و جوبين هضرت ريح طيبة في الجنة
عن أبي هريرة قال لعم رضا السمعة الردح
من روح الله تأتي بالرحمة وبالعذاب فلا
تشبوها حد ثناه فاسلم من أصبح قال حدثنا
الفتى عن محمد بن حرب عن أبي شعيب عن بولس عن ابن
شحاتب عن ثابت بن قيس عن أبي هريرة
فذكره ويقولون اعطاه السلطان أماناً فجاءه
قال ألو يكرر الصواب لمان على مثل فعله وحاله
أيضاً أمان ولامان هو ضوء الأرض والآثار
المدخل الأمين و قال الأعشى
ولقد شهدت التاجر لامائة موروداً أشرفوا به
حروف السما
يقولون لينبت يدبب قبل الصيف ببر واق
فلا

قال ابن الأبيك واصحابه جنده من مهرو ومهكت
شوكو والبرغلاف المكروه اصحابها من المهر والمهرية
من اصحاب الهمة والذوق العالى والذوق العالى
ويقع على لون ارجوانى ينبع من عينه
قال ابن الأبيك واصحابه جنده من مهرو ومهكت
شوكو والبرغلاف المكروه اصحابها من المهر والمهرية
الذوق العالى والذوق العالى ينبع من عينه
ابوعمل ليعجز لغيره ملائكة الله لا يقدرها بثقل
قال ابن الأبيك واصحابه جنده من مهرو ومهكت
شوكو والبرغلاف المكروه اصحابها من المهر والمهرية
الذوق العالى والذوق العالى ينبع من عينه
ابوعمل ليعجز لغيره ملائكة الله لا يقدرها بثقل
قال ابن الأبيك واصحابه جنده من مهرو ومهكت
شوكو والبرغلاف المكروه اصحابها من المهر والمهرية
الذوق العالى والذوق العالى ينبع من عينه
ابوعمل ليعجز لغيره ملائكة الله لا يقدرها بثقل

الْمَنَّا

وَانْشَدَ نَالِبُولِي قَالَ افْعَلَنَا الْمُرْكَبَ فَرَأَى
غَالِلَةَ مُتَطَهِّرَةَ كَمَرَةَ الْمُرْكَبِ فَلَمَّا
وَأَفْرَاجَ حَاسِبًا عَلَى بَثَالِلِيَّةِ الْمُرْكَبِ
بَشَرَ أَذْهَانَهَا شَهْرَتْ حَوْبَجَهُونَأَنْهُ الْبَرَولِيَّةِ الْمُرْكَبِ
وَيَقُولُونَ هُوَ أَصْبَحَ مِنْ غَلَانِي بَعْدِي أَشَدَّ
صَوْتَيْهِ مِنْهُ قَالَكَ أَبُوكَبُرَ الْمُرْكَبِ
الْمَرْجَلِيَّ بِصَوْتِهِ مَسْوَنَةَ الْمُوْهَمَّادَيَّةِ وَذَلِكَ أَذْهَانُ
بَالْكَانِ وَدَعَاهُ تِقَالَ رَجَلِي صَبَّيَّ أَذْهَانَكَانِ
شَدَّ بِيَ الصَّوْتِ وَلِغَلَانِي صَبَّيَّ بِيَ الْكَانِ
وَلَقَوْلَوَنَ حَارِلَاعِدَ رَاجِهِ أَذْهَانَهُ عَلَيَّ بَشَرَ
قَالَ أَبُوكَبُرَ وَالصَّوَابَاتُ عَلَى أَذْهَادِ رَاجِهِ بالْفَعَّ
وَاحِدَهَا دَرْجَ وَالْمَدْرَجَ الْمَخَارُ وَالْمَشَدَ حَبِيْوَيَّةِ
أَصْبَحَ لِلْمَيْوَةِ لَقَنْتَهُنْرَ أَنَّاسَ أَمْ هَرَدَ دَرْجَ الْمَشَبُولِ
وَانْشَدَ أَبُوكَبُرَ الْعَيَّاسِ الْمَرْأَعِيَّ
لَادَعَا الْمَاهِيَّةَ لَأَوْلَاقَهُنْرَ أَهَدَتْ بَرْهَيَّ وَأَشْمَرَ بَرْ
وَيَقُولُونَ أَفْرَنَهُ بَجَعَ الْعَرَقَنَ
قَالَكَ أَبُوكَبُرَ وَالصَّوَابَاتُ أَفْرَانَ فَامَا افْعَلَهُ فَلَيْسَ مِنْ
جَمِيعِهِ وَالْفَرِنِيَّةِ خَنْزَةَ لَسْتَوَيَّ مُمْتَزِدَوَيَ لَهُنَا
وَسَكَرَأَ وَسَنَا وَتَنْبَتَ أَبِي الْفَرَنَ وَلَتَالْمَهْزَنَ
نَقَاتِلُ بَعْدَهُمْ كَلَلَاتٌ

أَنْ يُحِبُّ وَالْكَلَّا إِذَا فَصَرَّتْ هُنَالِكَيْنَ لِكَعْكَيْنَ
وَإِذَا فَشَرَّتْ هُنَالِكَيْنَ لِكَعْكَيْنَ
قُولَكَ لِكَعْكَيْنَ بِالْكَعْكَيْنَ لِكَعْكَيْنَ
فَلَكَ أَدَاءً أَمْتَهِنَهُ وَلَيْقَوْ لَوْنَ أَسْوَدَ شَفَّافَ
قَالَ أَبُوكَوْ وَالْمَوَاسِيَ اسْتَهْدِيْتُهُنَّ
أَشْفَهُ وَشَغَاهِيْشُ إِذَا كَانَ
الْأَرَاسُ وَرَوْأَسِيَ الْمَوَظَّفُ الْمَوَظَّفُ
وَأَرْجَمَلُ الْمَعْظِلِمُ لِكَوْكَيْنَ وَالْمَوَادِيْلُ
أَشْفَهُ لِكَوْكَيْنَ
أَنْكَ تَقُولُ وَنَعَمْ
فَتَرَدَ الْمَهَادُ الْمَهَادُ هَيْكَهُ بَنَ أَوْأَحْلَهُ وَكَدَكَ شَهَدَ
شَائِهَتَ الرَّجَلُ إِذَا كَانَ
مَنْ شَفَعَهُ وَادِيْ شَفَعَهُ
شَفَعَةَ شَفَعَاتِ دَكَعَهُ
الْمَهَادُ لِكَهْخَرَهُنَّ رَأَوا أَخْتَرَهُ بِهِنَّ
لِلْأَسْمَا الْمَاقَهَهُ الْمَهَادُ وَالْمَهَادُ نَوْهُ وَادِيْ
سَهَهُ وَشَهَهُ وَكَدَكَ أَسْسَهُ أَرْسَهُ
شَفَعَهُ شَفَعَهُ وَشَفَعَهُ
فَهُوَا لِسْتَهُ لِهِيَ الْأَسْمَاعُ الْمَهَادُ

لأزيد أهونه وذاته
قال أبو بكر و قال لهم
هذا الإليل و قال لهم
يهد الله أبا إبيه إلى الله
كان في آخر ذلك ليلة
و الجمعة أياميل يقولون
أشمل لأن ليس في المطر أعني
ويقولون في المطر أعني
قال أبو بكر والصواب
شريف و قال أخر دعاء
ولقد كان في كتاب
ويقولون في اللد أكيد لأن مصلحة دين
حين قال بعض شعرائهم (خنزير)
دخل أهليات أبي بريني قال لهم
إن فلان بالتحفيف والمغرب تنادي الأسر عنده
جنس لحرف يقولون يار زيد و ائن زيد و ازيم كان
متراخيقا لا ايا زيد و هازيد و نادون اللد و
وازيد و قال أبو علي بن الأسطور يعني كل مراج
تنادي يعني لغات يقولون برب و هيارة

فلا يضر شهر وعشرين في العدة
امرت من الكتاب بعذر أو مسامحة
فإن لم يجز ذلك في غير حجه أو حجته
قال أبو بكر بن داود هذه أمراً أتمنه تغيركم
ووجهها فيها فتنتني يا أبا طيف ووجهها فيها فتنتني
وأرجو أن رسولكم المغزو لا يحيط به
ويقولون بوقف المداة مشتمل على بعض عذابها
عليه صَلَوةٌ قَلَّابُهُ بِكَرْ وَالصَّوَافِيُّ هُنْ عَذَابٌ
وهو من الكلام الملا شامي الذي يحيط به عذابها
أبو العباس المتن طعن في حجتها بقوله في كتابه
أن الضررة إذا كانت خارجية فتحجب عن الكفارة
أن تكون أصلًا لآفة كأب امتهنها في كتابه
وبحوهها قرار وإنما يقتضي عليها ما لا ينبع عنها
كانت أو لا ورأى في تقييمها أن يكتفى
بجعدها اضطربيه وقوله في كتاب العبران في الحج
أصنطيل صعلابيل وقمعيل وصعليل وشليل
أحذف الضررة كما احذفها من أرضهم ولبسيل
إذ أحذفها أو صمعنتها فالضرر في هذه في الحج
وان لم تكن سمعتنا ناديه في حججه وقف المداة

فلا يضر شهر وعشرين في العدة
امرت من الكتاب بعذر أو مسامحة
فإن لم يجز ذلك في غير حجه أو حجته
قال أبو بكر بن داود هذه أمراً أتمنه تغيركم
ووجهها فيها فتنتني يا أبا طيف ووجهها فيها فتنتني
وأرجو أن رسولكم المغزو لا يحيط به
ويقولون بوقف المداة مشتمل على بعض عذابها
عليه صَلَوةٌ قَلَّابُهُ بِكَرْ وَالصَّوَافِيُّ هُنْ عَذَابٌ
وهو من الكلام الملا شامي الذي يحيط به عذابها
أبو العباس المتن طعن في حجتها بقوله في كتابه
أن الضررة إذا كانت خارجية فتحجب عن الكفارة
أن تكون أصلًا لآفة كأب امتهنها في كتابه
وبحوهها قرار وإنما يقتضي عليها ما لا ينبع عنها
كانت أو لا ورأى في تقييمها أن يكتفى
بجعدها اضطربيه وقوله في كتاب العبران في الحج
أصنطيل صعلابيل وقمعيل وصعليل وشليل
أحذف الضررة كما احذفها من أرضهم ولبسيل
إذ أحذفها أو صمعنتها فالضرر في هذه في الحج
وان لم تكن سمعتنا ناديه في حججه وقف المداة

ش
قال أبو بكر الصدقي لما سئل عن حكم العذر
في المفسدة والمحنة والذلة، ألا يجوز العذر
عن وعدهما ولذلك قالوا له إن بعض شعره
يذكر حكم العذر في المفسدة والمحنة والذلة
في المفسدة والمحنة والذلة، أنا أجزم بهما صواب
بعض شعره، وإنما يذكر ذلك في المفسدة والمحنة
بجدوى حكم العذر في المفسدة والمحنة، وفي بعض
الشعر يذكر حكم العذر في المفسدة والمحنة، كذا في بعض
شعره، لكنه يذكر حكم العذر في المفسدة والمحنة
أبو بكر الصدقي لما سئل عن حكم العذر في المفسدة والمحنة

قال أبو بكر الصدقي لما سئل عن حكم العذر
في المفسدة والمحنة والذلة، أنا أجزم بهما صواب
بيقولون أنت كذلك؟ لا أجزم بذلك، أنا أجزم بهما صواب
قال أبو بكر الصدقي أنا أجزم بهما صواب
ويقولون تناقضت؟

قال أبو بكر الصدقي أنا أجزم بهما صواب
ويقولون يعني لذلك أنت مسحوب؟ وما حدث؟
قال أبو بكر الصدقي أنا أجزم بهما صواب
وهي حقرة السرج، قال أبو بكر الصدقي أنا أجزم
السرج وشكرا لك آخر الرجل، أنا أجزم بهما صواب
الآخر يردد لآخرة الرجل، وعامة ذهل الشرق يقولون
آخرة السرج، ويقولون عظرا عليه بوجه عينيه ووجه
كل شيء متصدق به، ويتصدقون بالشيء الذي يتصدق به
قال أبو بكر الصدقي أنا أجزم بهما صواب
ما في بطنه من الشيء، أنا لا أفعل ذلك ما أطال
آخرة دبره وأخلاقه ما ألا هر، تستغل وحن تعلو
ويقولون فقصيرة الإنسان أليس؟
قال أبو بكر الصدقي أليس؟

جَلْ يَقُولُ يَكُونُ فِيهِ لَوْنَانٌ أَوْ رَمَاحِشَةَ تَهَا
وَالشَّدَادِ الْأَصْبَحُ أَذَا الْمَرْجِعُ الْمُوَجَّهُ أَذَا بَرْجَسَهُ
وَلَمَّا سَمِعَ بِالْأَغْزِيرَ لَذِي دَكْرَنَاهُ وَالْبَرْجَانَ لَذِي لَوْنَاهُ
وَالسَّنَامَ قَالَهُ الْوَعِيْدَيْهُ يَقُولُ إِنَّهُ شَوَّالَ الْأَمْرِ الْأَمْرِ
شَيْاً وَيَقُولُونَ سَمِعْنَا الْأَخْدَانَ وَهُنَّا حَدَّثُ
الْأَوْلَى وَآخِرَنَ الْعَمَرَ قَالَهُ بَرْجَانُ كَلْمَاتَ الْكَلْمَاتِ
وَالصَّوَابُ الْأَدَانُ عَلَى وَزْنِ فَحَالَ وَقَدَادَنُ بِالْأَوْلَى
وَبِالْعَمَرِ قَالَهُ الْعَرَزُ دُفُّ
وَحَتَّى عَلَى فِي سُورَ كُلِّهِ مُدَيْدَهُ مُنَادِيَهُ وَهُوَ يَبَادِهُ
وَفِي لَفْظَةِ أَخْرِي يَقُولُ الْأَغْزِيرُ وَالْأَنْدَهُ نَالِ الْجَدِيدُ
قَالَ اَنْشَدَنَا الشَّيْرَنَهُ يَجْهُو الْأَغْطَلُ
مَلِّشَهِدُونْ مِنْ الْمُشْعَرِ شَعْرًا وَشَهْوَنْ لِدِي الْمُشَاهَدَهُ أَذْنَاهُ
وَيَقُولُونَ سِرْطَانُ الْمُلَانِي بِأَمَارَهُ كَذَا فَيَكْتَسِرُونَ
قَالَ أَبُوبَكْرُ الْصَّوَابُ نَامَارَهُ بِالْفَتْحِهُ وَهُوَ الْعَصَمُ
وَقَالَ الْأَفْوَهُ الْأَوْرَوَيْهُ
أَمَارَهُ الْمُنْجَيِهُ أَنْ يَلْقَيَ الْجَهَنَّمَ لَذِي الْأَمْرِ اَمْرُ الْأَدَانِيَهُ أَكْهَدُ
وَيَقُولُ الْأَمْرِيَهُ بِهَا بَحْنَاهُ وَالْأَمْرِيَهُ بِهِ يَكُونُ عَلَاهُ
مِنْ هَذَا قَالَ أَبُوزَيْدَ بْرَثَيْهُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ
ابْنُ عَفَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

وَجَيْلِنَا جَمِيعًا وَكَانَ حَقُّ ذَلِكَ أَنْ يَكُونَ كُلُّ مُهْبِتٍ
مِنْ مُقْرَنٍ وَنَابِنَوْعِهِ مُصْفِوًّا إِلَى شَكْلِهِ فَلَا يَمْسِكُنَا
بِذَلِكَ كَرْهًا إِنْ يَطْلُبَ عَلَيْ كُلِّ مِنْ مَمْدُودٍ إِلَيْ أَخْذِهِ كَيْنَا
عِنْا يَتَّهِي وَنَفْسِنَا عَلَيْهِ عَلِيدٌ فَوَإِنَّا إِنْ نَفْسِلُ ذَلِكَ بِمَا
تَقْدِيمُ مِنَ الْكَابِعِ عَلَيْهِ حَمْوَادَ كَرْنَاهُ مِنَ الْأَسْكَانِ
إِنْ شَاءَ اللَّهُ وَلَعْلَ طَاعَنَا يَلْزَمُنَا التَّقْسِيرُ فِي تَالِيفِ
هَذَا حِينَ لَمْ يَنْتَهِ فِي جَمِيعِ ذَلِكَ بِمَا افْتَكَنَ الْأَنَالِيفُ
مُفْتَلًا وَالْعُلُمُ مُسْتَطِلًا وَعَذْرَنَا فِي هَذِهِنَّاً أَعْظَمُ أَدْ
هَذَا الضَّرِبُ قَائِمًا لَهَا كَمَا يُوَحَّدُ مِنَ الْأَهْوَاءِ وَيَقْرُمُ
عَنِ السَّمَاعِ وَلَبِسُ مِنَ الْمُغْنَونَ الَّتِي تَسْتَخِجُ مِنْ
مَطَانِنَا وَتَقْتَلُنَا فِي مَوَاضِعِهَا وَسَلَّمَ اللَّهُ عَصْمَهُ
مِنَ الزَّلَلِ يَعْوِسَلَامَةً مِنَ الزَّلَلِ عِنْدَ كُلِّ قَوْلٍ وَعِبْدٍ
أَنْهُ قَوْيَيْ بَحْبَبٍ أَمْسٍ أَمْبَينَ
حَفَّتْ الْمَهْفَنَ

حَرَقَتْ أَنْهَمْزَنْ
يَقُولُونَ سَرِيبِرْ لِلْمِدِيْنَ الَّتِي تَكُونُ فِي
طَرِفِ حَزاَرِ السَّرَّاجِ لَسَرِيجِ كَاهَا وَقَدْ كَوَوْنَ فِي
طَرِفِ الْمِنْطَقَةِ وَلَهَا لِبَانَ يَدْخُلُ فِي الْمَطْرَقِ
الْأَخْرَى حَزاَرِ وَالْمِنْطَقَةِ قَالَ أَبُو بَكْرُ الصَّوَادِ
إِبْرِيزِرْ عَلَى هَذَا لِرِ اَغْتَيْلَ وَهَذِهِ لِعَدَّا خَرِيْجِ كَاهَا

أَنْ يَأْتِيَكُمْ إِلَيْكُمْ مِنْ كُلِّ الْجَهَنَّمِ
مِنْ كُلِّ حَرَقٍ أَعْلَمُ بِهِ مَنْ يَرَى
وَيَعْلَمُ أَنَّكُمْ مِنْ عِبَادِنِي
مِنْ كُلِّ حَرَقٍ أَعْلَمُ بِهِ مَنْ يَرَى
وَيَقُولُ لِلْإِنْسَانِ إِذَا زَرْقَنْ وَزَرْقَنْ وَزَرْقَنْ وَزَرْقَنْ
أَنْدَرْعَ وَسُوْلَ إِنْ سِيرَ إِلَيْهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَمْ شَدَّ أَنْ
زَرْقَنْ إِذَا عَلِقْتَ بِنَرْ إِبْرَهِيْنَا ثُرْتَ كَمْ أَنْدَرْعَ
مَسْتَ إِلَيْهِ أَرْضَ وَقَالَ مُنْزَلْهُمْ
يَبْارِي سُوْلَ إِلَيْهِ أَدَمَ شَكَّيْتَ شَائِلَ نِزَارِ الْمَلَكَ
بِعِصْفَةِ نَافَّةٍ وَأَنْوَسَ لِهِدَهُ الَّذِي رَأَيْتَ أَسْلَمَتَهُ
وَيَقُولُ إِيْشَنَا لِلْقَعْدَ إِنْزِيرْهُ وَهُنَّ الْجَهَارَاتُ كُلُّهُا
تَفَعَّلَهُ لَكَنَّ إِلَيْهِمْ فَعِيلَهُ مِنْ نَرْ هَرَادَ اعْصَرَ
قَالَ الْوَزِيرُ يَرِتْ بِهِ مَهْرَمَ إِيْشَنَا أَدَمَعَصَنَّهُ
مَا شَاءَ يَأْدُونَ الْأَيَّابَ وَالرَّيَاعَاتَ وَكَلَّ الْكَلَّ
الْعَزْرِيِّ الْوَسِيِّ وَهُوَ مَهْذُكُ الْمَوْتِيَا الْهَمَامُ وَالْعَيَا
شَرْشَرِيِّ الْمَهْرُ قَلَّا قَوْلَهُ مُنْزَلُهُ كَلَّ الْمَقْبِلُ فَ
عَلَيْكَ الْمَلَكُ لِلْمَلَكَ لِلْمَلَكَ لِلْمَلَكَ لِلْمَلَكَ لِلْمَلَكَ لِلْمَلَكَ
عَلَيْكَ الْمَلَكُ لِلْمَلَكَ لِلْمَلَكَ لِلْمَلَكَ لِلْمَلَكَ لِلْمَلَكَ لِلْمَلَكَ
عَلَيْكَ الْمَلَكُ لِلْمَلَكَ لِلْمَلَكَ لِلْمَلَكَ لِلْمَلَكَ لِلْمَلَكَ لِلْمَلَكَ

الْأَبْاَنِينَ

الْوَيْلٌ

كماي اليك رجل من بخارا هم كانوا وكم اخر من جبلها الكتاب
ان ابن المفقوع حجج الي كذا وكذا او خونا محدثي به بعض
اهل النظر عن رجل من اجل المفهومه ينسب اليه فتوذ العلم
وصنوب الاداب قال ورد كتاب بلبعض الكتاب كتب فيه
ابن حبيب بالطافا نكرت ذلك فلم يصح الي حق عدوه
الله يعذر كتب الله فما زرته الحرف حقيقة اقيمه على غير
من هذا سببا في موضعه ان شاء الله تعالى قال
ابو بكر و كان الذي دعانا الى تأليف هؤلئك الكتاب ما انته
من الشرف الى الامر الفاضل والحقيقة العادل الذي
لا امام في الارض عين ولا حلقة لله على المسلمين سواه
الحاكم المستنصر بالله امير المؤمنين و سيد العالمين
صحي العلم و واعيه الراسخ في فتوحه المؤود و دقيقه
وجليله المشرف له و لحامليه المحافظ لهم و الدائب
عنصر و المغير و تغير و تحويل الراوى ففيه رحمة الاشرف
عنده اباء الله موبيدا سلطانه عزيزا اغقره ظاهرا
فليجه عاليها ذكره انه و في قريب و سمع محمد
وليس طاعنا في كتابنا هنا بما ذكرناه من الكلام المقوى
والمعنى المستعمل العجمي جعل منه ان العجم اذا استد
يقع في المستعمل على الاستئنة و ان الموضع يتحقق من

۱۰۷

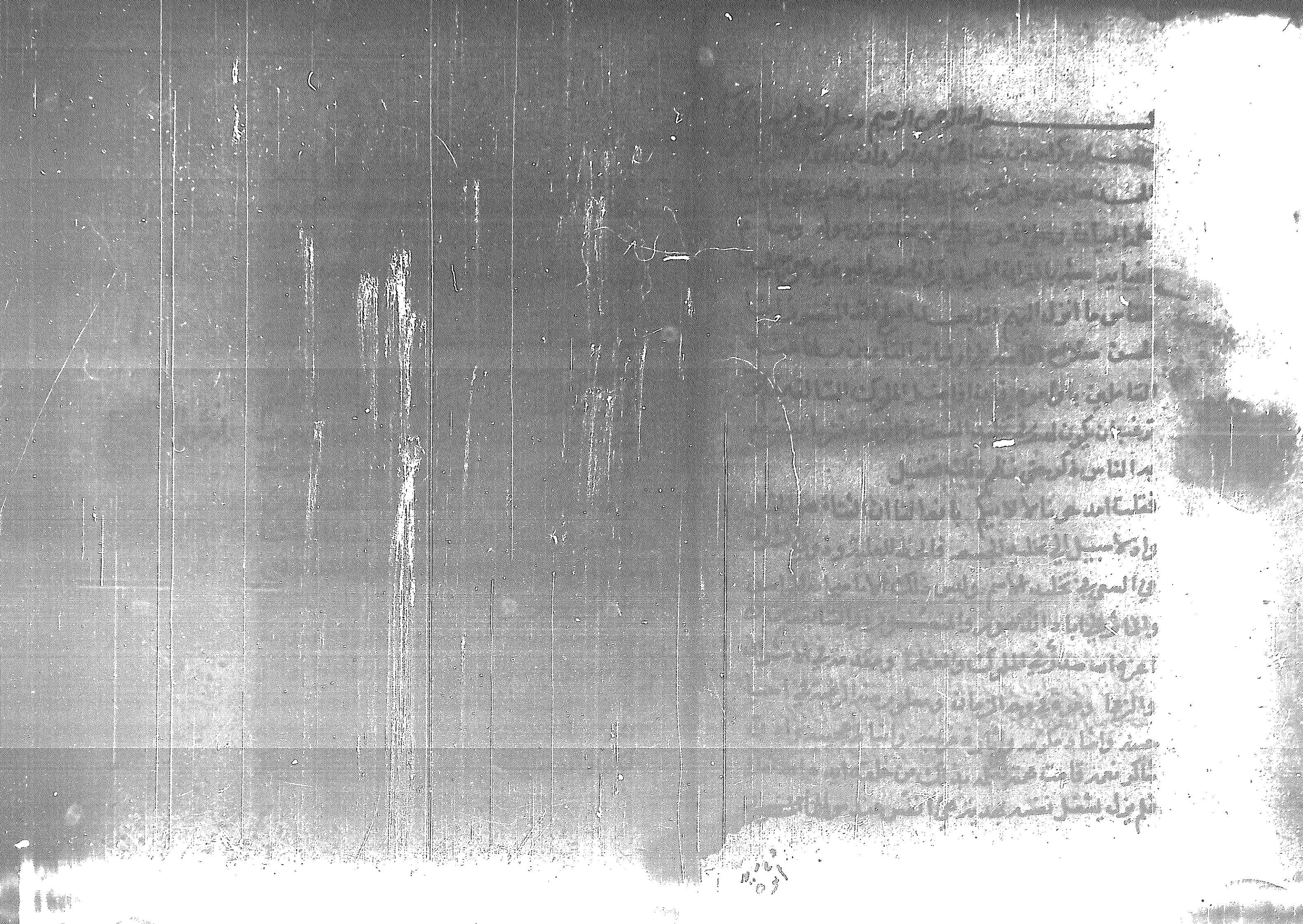
بلم

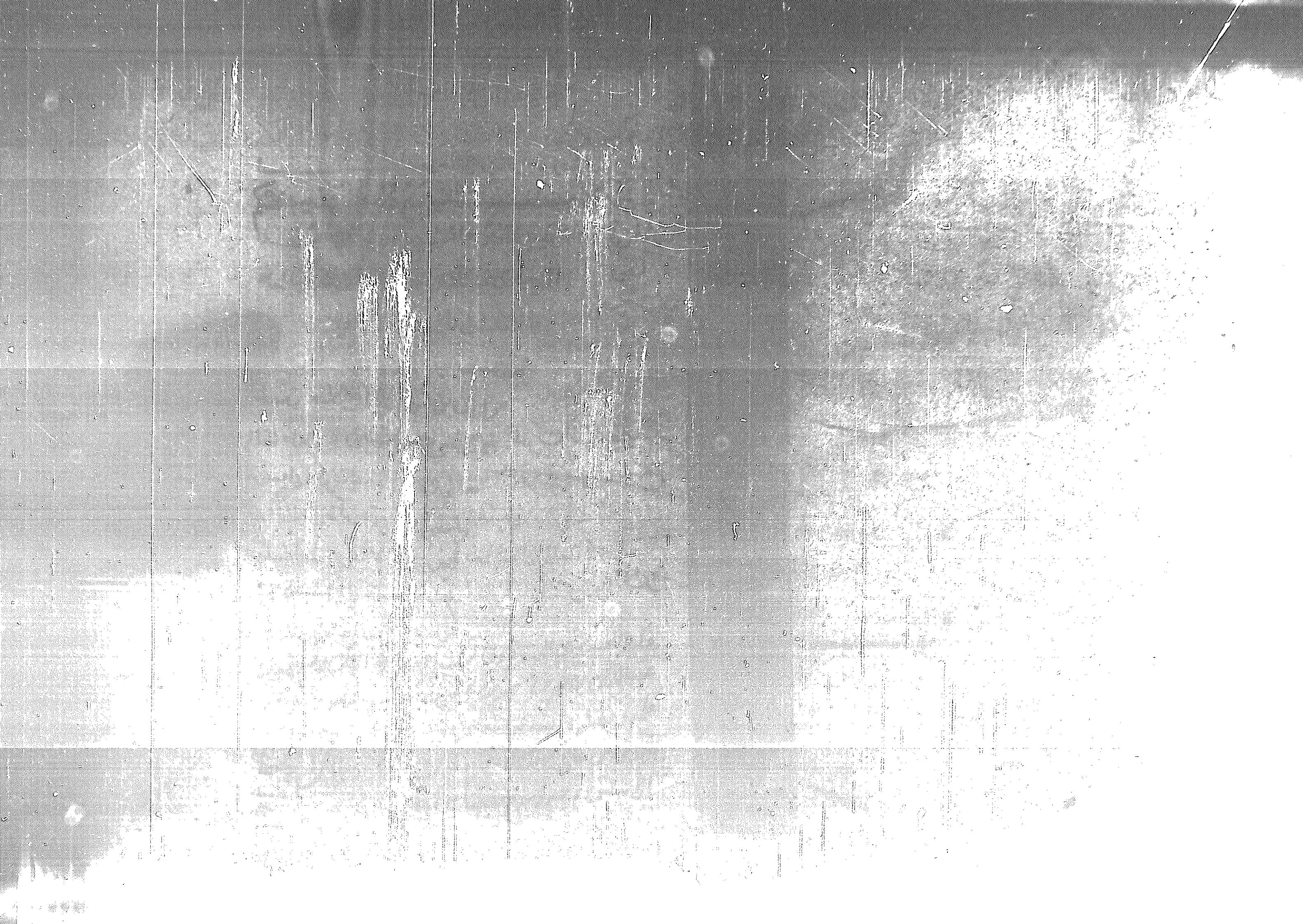
الله تعالى يحيى العقول بكتابه العظيم ويربي
كثيراً من العقول بكتابه العظيم ويربي
مواضيعه ومتلقيه في كل أرجاء العالم ويزكيه
وينفعه وغدوه بغيره فشرى عقده من كثافته وذاته
التي لا يرى لها نظير بغيرها كذا فهو في كل مخارات
ذلك العالم والجهن في كل مكاناته وفي كل زماناته
إيوب كما لم يخرج من المأوى بين يديه الريح والرياح
تفانيه في كل مكاناته إما إلى الشفاعة أو نحوه غير
كونه في كل مكاناته في كل زماناته فعن ذلك الشفاعة
التي لا يرى لها نظير بغيرها كذا فهو في كل زماناته
وتلاهوا به في كل مكاناته إما إلى الشفاعة أو نحوه
عند وان افراد الاجزئي في كل زماناته وأحمد وآمن
وسع احتمالاته في كل زماناته وانتقامه
عنه في كل زماناته بغيره في كل زماناته
استطاعه في كل زماناته كذا فهو في كل زماناته
السلطان من العصابة من عصابة العصابة كذا هو في كل زماناته
الدكتور في كل زماناته كذا فهو في كل زماناته
كتابه في كل زماناته كذا فهو في كل زماناته
فيه كذا وهو في كل زماناته كذا فهو في كل زماناته

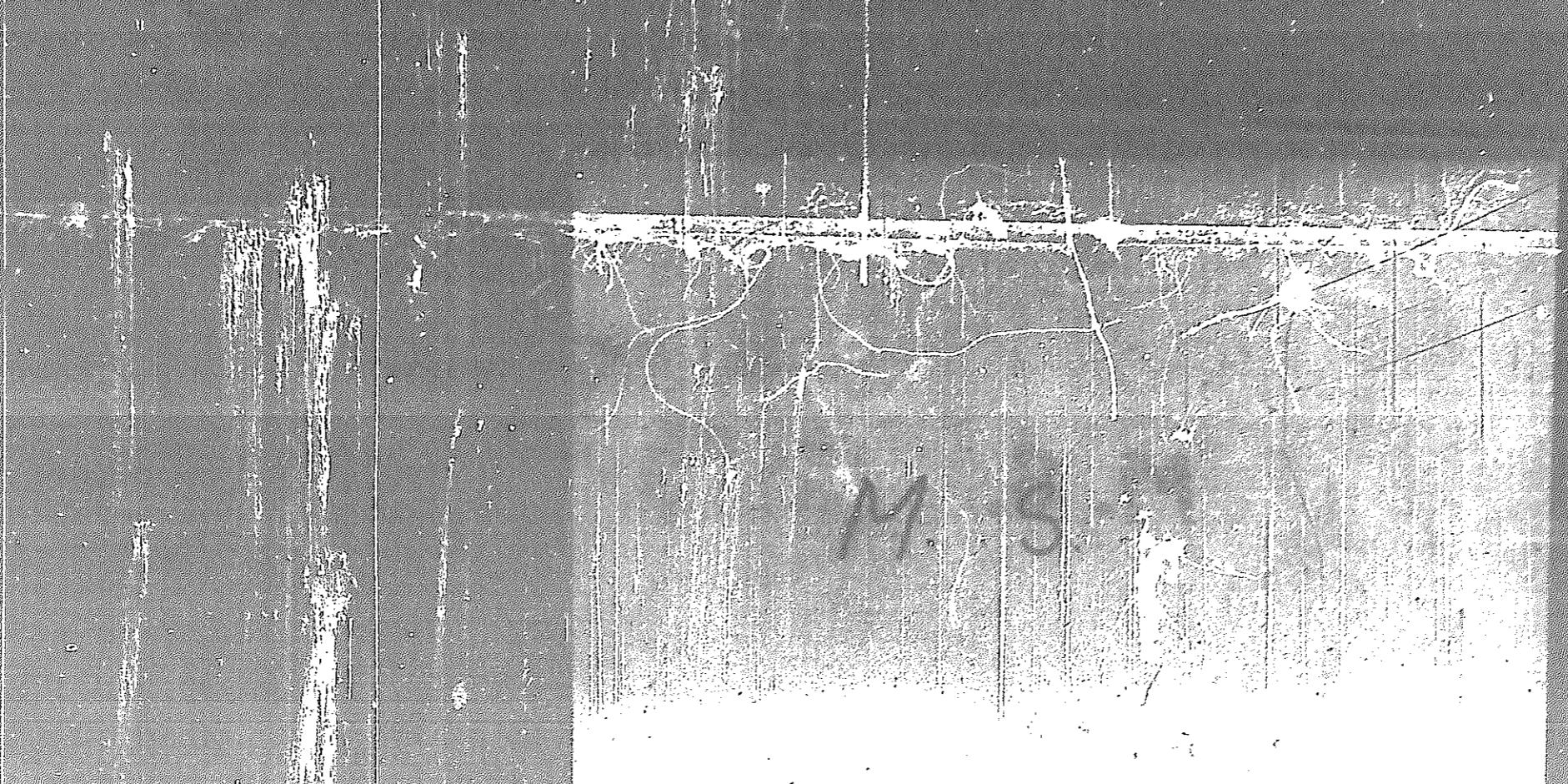
فالله أبو باب من العجائب كرمها على الرفع كالنعش والمرجع
والجزء ودل على المفاسد والمفاسد والمفاسد
الله بعد ذلك وكثير يقدر بالخلاف الناس وكثير يقدر
ونسي الذرية على ما فيه من لفظهم فاقتصر انتشارهم
السود فيما افتقده من اخذ عنه وفروعه في كل زماناته
وبنوا على ما اشتبه فو عنده المدرسة فهم يكتبون
لها سبلا حتى انتهى ذلك إلى الحليل بن أحمد الفراهيدي
فتح ابواب العجائب الاطنانة وارفع علمه وتحفه
عده وده واستوعب منه عجيبة شرفا وموكان في عاليه
قد انتظير لهم وفراد الامر وعده شرفا من يكتب
من اهل العلم في العجائب والغرائب واملاع المطلق على
قدر الماجدة وحسب الضرورة كمحبيها للعتم / هـ
واملاعها المحبة من كلامهم الى ان وضع ابو كاهن كما
اعتزى به اقواف ما يغيرها اهل عصره من حكم المهر
وسماها كتب من العادة هو اول ما تضفت كتبه
هذه رايتها مشتملة على ما يشتمل عليه ساير الكتب
الموضوعة في المعرفة ورأيت الفتن الزيت قسمها
والضرر الذي اعد له ورسم اذ كتابه به توزيعها
ضمنه من تفسير الغريب وتفصيله الاصناف والبيان

الخ

في الانسلاخ يهابونه اولى اسبابه
هو الذي يغيثه هنا في افعى العذاب والشدة
ويقشع حروه في ملوك اهل العذاب والشدة
من انواع المكار عدو اخيه المطر وغيثه في الماء
تاينه الي بركة جده العتاد
الرب اثبت على اجله اجله في الماء
من ذرع كاربة على اجله اجله في الماء
الفاضل الباري بالاسنان سكاكين الماء
وهو غياثنا ونعم ابو كل عذاب
قرارث على اجله اجله في الماء
قال قال انسخ المليل ابو كل عذاب من حمل الماء
رجحة ائمه عليه انتقام تايفه الاول في اصلاح شور العذاب
بالانه ليس رثرة عليه اسكنه الي حلقي فاصح
فاقتصر وعلم فاقم واطمع غيره في حل العذاب
شمر شلالة من كل عذاب زاد اهله عصيم وبرع







5186.